পৃষ্যপাদ **প্রা**লকৃষ্ণদাসকবিরাজগোস্বামি–বিরচিত

सीसीरिएन उपितिण युए त श्रीति शिष्ट

শ্রীশ্রীগোরসুন্দরের কপায় ক্মুরিত
এবং
কুমিল্লা-ভিক্টোরিয়া-কলেজের ও পরে চৌমুহনী-কলেজের
ভূতপূর্ব্ব অধ্যক্ষ
শ্রীব্রাধাগোবিক নাথ
কর্ত্তক লিখিত ও সংশোধিত

চতুর্থ সংক্ষরণ

সাধনা প্রকাশনী

৬৯ সীতারাম ঘোষ খ্রীট :: কলিকাতা ৯

প্রকাশক:
মনোরঞ্জন চৌধুরী
সাধনা প্রকাশনী
৬৯ সীতারাম ঘোষ খ্রীট

মু্জাকর ঃ

কলিকাতা ১

ঘনশ্যাম নাথ অশোক প্রিন্টাদ ৮৮বি বিপিনবিহারী গাঙ্গুলী খ্রীট কর্লিকাতা ১২

মূল্য: শোভন সংধ্রণ ১৭:০০ (সতের টাকা) মাত্র সাধারণ সংধ্রণ ১৫:০০ (পনের টাকা) মাত্র

STATE CENTRAL LIBRARY
WEST BENGAL
CALCUTTAL
SULPSIDE
CALCUTTAL
SULPSID

শ্রীশ্রীগুরু-বৈষ্ণব-প্রীতয়ে রসরাজ-মহাভাব-স্বরূপায় শ্রীশ্রীগোরাঙ্গসুন্দরায় সমর্পণমস্ত

विद्यप्त

শ্রীমন্মহাপ্রভুর রুপায় এবং ভক্তবৃন্দের আশীর্কাদে গৌর-রূপা-তরন্ধিণী টীকা-সম্বাদিত শ্রীশ্রীচৈতগ্যচরিতামৃত তৃতীয় সংস্করণের পরিশিষ্ট প্রকাশিত হইল। অনিবার্য্য কারণে পরিশিষ্ট-প্রকাশে অনেক বিশম্ব হইয়াছে। তজ্জ্য সহ্দয় পঠিকবৃন্দের নিকটে ক্ষমা প্রার্থনা করিতেছি।

শ্রীশ্রীটৈত ক্রচরিতামূতের অনুশীলনকারীদিগের সর্ববিধ স্থবিধার দিকে শক্ষ্য রাথিয়াই পরিশিষ্ট-রচনার চেষ্টা করা হইয়াছে। শ্লোকস্থচী-প্যারস্থচী দেখিয়া শ্রীগ্রন্থের যে-কোনও শ্লোক—বা প্যার-পাঠক অনায়াসে বাহির করিতে পারিবেন। কোনও একটা বিষয়সম্বন্ধে শ্রীগ্রন্থের বাতির স্থানে বর্ণনা আছে। মূলগ্রন্থের বিষয়-স্থচীতে প্রত্যেক বর্ণিত বিষয়ই প্যারাঙ্কের সহিত একইস্থানে সন্ধলিত হইয়াছে এবং বর্ণনার বিভিন্ন তার স্ব্রোকারে উল্লিখিত হইয়া এইরূপ ধারাবাহিক ভাবে বিশুন্ত হইয়াছে, যাহাতে মূলগ্রন্থের আলোচনা ব্যতীতই আলোচ্য বিষয়টার সম্বন্ধে মোটামোটি ধারণা জ্বিতে পারে। গৌরক্পা-তর্গ্ণিণী টীকাতে যে-সকল বিষয় বিশেষভাবে আলোচিত হইয়াছে, মূলগ্রন্থের বিষয়স্থচীর অমুরূপ ভাবে সে-সমন্ত বিষয়ও পৃথক্ এক স্থচীতে সন্ধলিত হইয়াছে।

পাত্রস্থানী এবং স্থানাদি-স্থানী তো দেওয়া ইইয়াছেই, পৃথক্ ভাবে স্থানাদির ভৌগোলিক পরিচয় এবং একশত ছাবিশ জন গৌর-পার্যদের চরিত্রও পরিশিষ্টে সন্নিবেশিত হইয়াছে।

পারিভাষিক শব্দের স্থূটী এবং প্রাদেশিক ও বিশেষার্থবাচক-শব্দসমূহের অর্থ এবং স্থূচীও পরিশিষ্টে সন্ধিবেশিত হইয়াছে। আরও কোনও কোনও জ্ঞাতব্য বিসয়ের স্থূচীও দেওয়া হইয়াছে।

কোনও কোনও প্যারের এবং শ্লোকের টীকাতে কিছু অতিরিক্ত বিষয় সংযোজিত করার প্রয়োজন অহুভূত হওয়ায় একটা টীকা-পরিশিষ্টও সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে।

কয়েকটা নৃতন প্রবন্ধও সনিবিষ্ট করা হইয়াছে।

শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবন্তীর টাকাসম্বন্ধে এন্ডলে তুই একটা কথা বলিতে ইচ্ছা করি। ১৩১৫ বাংলা সালে কলিকাতা-স্থিত ৯৮নং রাধাবাজার খ্রীট ২ইতে চন্দ্র এও ব্রাদার্স কত্তক শ্রীল মাথনলাল ভাগবতভ্যণ মহোদয়ের সম্পাদিত শ্রীশ্রীটে হয়চরিতামুতের একটী সংশ্বরণ প্রকাশিত হইয়াছিল। এই সংশ্বরণে ভাগবতভূষণ মহাশয়ের নিজের একটা টীকা এবং তদতিরিক্ত একটা সংস্কৃত-টীকাও সন্নিবেশিত হইয়াছিল। ভাগবতভূষণ মহাশয় লিথিয়াছেন—এই সংস্কৃত টীকাটী "শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবর্তীর ক্বত"। কিন্তু তিনি টীকাকার শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবর্তীর কোনও পরিচয় দেন নাই। এই টীকার কোনও কোনও অংশ আমরা গৌর-ক্লপা-তরঞ্চিণী টীকাতেও চক্রবন্তিপাদের নামোল্লেগ-পূর্ব্বক গ্রহণ করিয়াছি। যাহাহউক, "বিশ্বনাথ চক্রবতী" শুনিলেই বৈঞ্ব-সমাজে প্রায় সকলের মনেই শ্রীমদ্ভাগবতাদি বছগ্রন্থের টীকাকার স্মপ্রাসিদ্ধ বৈষ্ণবাচাধ্য শ্রীপাদ বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তীর কথাই জ্বাগে। তাই কেহ কেহ মনে করেন, শীচৈতক্সচরিতামতের সংস্কৃত-টীকাকারও তিনিই, আবার কেহ কেহ তাহা স্বীকার করেন না। বস্তুত: শ্রীগ্রন্থের সংস্কৃত-টীকাটী দেখিলে ইছা স্প্রাসিদ্ধ চক্রবন্তিপাদের টীকা নছে বলিয়া মনে করার যথেষ্ট কারণ যে নাই, ভাষা বলা যায় না। ভাগবভভূষণ মহাশয়ও এই টাকার সকল অংশের অফুসরণ করেন নাই। চক্রবন্তিপাদের শ্রীমদভাগ-বভাদিগ্রন্থের টাকাতে প্রারম্ভে মঞ্চলাচরণাদি এবং উপসংহারেও বিশেষ উক্তি কিছু দৃষ্ট হয়; কিন্তু এই টীকায় সে-সমস্ত কিছু নাই। তু'য়েক স্থলে এমন কথাও আছে, যাহা চক্রবত্তিপাদের সর্বাঞ্চন বিদিত সিদ্ধান্তের প্রতিকূল। আরও কয়েকটা কারণে মনে হয়, এই সংস্কৃত-টীকা হয়তো অপর কোনও বিশ্বনাথ চক্রবর্তীর লিখিত। স্মপ্রসিদ্ধ বৈষ্ণবাচার্যা চক্রবর্ত্তিপাদের টীকা মনে করিয়া কোনও কোনও ভক্ত পরিশিষ্টে এই সংস্কৃত-টীকাটী সন্নিবিষ্ট করার জ্বন্ত ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছিলেন। তদুমুসারে আমরা মুদ্রণের উদ্দেশ্যে এই টীকার প্রতিলিপিও করিয়াছিলাম।

শ্রীশ্রীচৈতগুচরিতামূতের পরিশিষ্ট

এন্থ-পরিচয়

শ্রীল কৃষ্ণদাস-কবিরাজগোস্বামি-বির্চিত শ্রীশ্রীচৈতন্সচরিতামূত-গ্রন্থথানি হইতেছে শ্রীমন্মহাপ্রভু শ্রীকৃষ্ণচৈতন্ত্র-দেবের লীলাকথা। শ্রীমন্মহাপ্রভু আটচল্লিশ বংসর প্রকট ছিলেন; তন্মধ্যে চব্দিশ বংসর স্বাসাশ্রমে। কবিরাজগোস্বামী গৃহস্বাশ্রমের চব্দিশ বংসরের লীলার নাম দিয়াছেন—আদি-লীলা; আর সন্মাসা-শ্রমের চব্দিশ বংসরের লীলার নাম দিয়াছেন—শেস-লীলা। শেব-লীলাকে তিনি আবার হই ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন—মধ্য-লীলা ও অস্ত্য-লীলা। সন্মাসের প্রথম ছয় বংসরের লীলার নাম মধ্য-লীলা এবং শেষ আঠার বংসরের লীলার নাম অস্ত্য-লীলা। সন্মাস গ্রহণ করিয়া প্রভু নীলাচলেই বাস করেন; প্রথম ছয় বংসর কেবল নীলাচলেই ছিলেন না—একবার দাক্ষিণাত্যে গিরাছিলেন, একবার গৌড়ে আসিয়াছিলেন এবং একবার ঝারিথণ্ড-পথে বারাণসী হইয়া কৃদ্দাবনে গিয়াছিলেন; ইহাতে ছয় বংসর অতিবাহিত হয়; এই ছয় বংসরের লীলার একটা পৃথক্ নাম দেওয়া হইয়াছে। শেষ আঠার বংসর প্রভু নীলাচল ছাড়িয়া কোথাও থায়েন নাই।

এইরপে দেখা গেল সমগ্র গ্রন্থ তিন ভাগে বিভক্ত—আদি-লীলা, মধ্য-লীলা এবং অস্ত্য-লীলা। আদি-লীলায় মোট সতরটী, মধ্য-লীলায় পঁচিশটী এবং অস্ত্য-লীলায় বিশটী পরিচ্ছেদ আছে; সমগ্র গ্রন্থে মোট বাষ্ট্রটী পরিচ্ছেদ।

১। বিভিন্ন পরিচেছদে বর্ণিত বিষয়। কোন্ পরিচেছদে কোন্ কোন্ বিষয় বর্ণিত হইয়াছে, নিমে তাহা স্ত্রাকারে উল্লিখিত হইল।

আদি প্রথম পরিচ্ছেদ। মঙ্গলাচরণ; মঙ্গলাচরণ-শ্লোক-বিবৃতি-প্রসঙ্গে দীক্ষাপ্তক-তত্ত্ব, শিক্ষাপ্তক-তত্ত্ব, ভক্ত-তত্ত্ব, অবতার-তত্ত্ব, প্রকাশ ও বিলাস, ঈশ্বরের শক্তি, গৌর-নিত্যানন্দের অবতরণে জগতের ওমোনাশ; অজ্ঞান-তমঃ; প্রোজ্বিত-কৈতব প্রম-ধর্ম।

আদি দিঙীয় পরিচেছেদ। বস্তুনিদেশরপ মঙ্গলাচরণ-শ্লোকের বির্তি-প্রদঙ্গে শ্রীকৃষ্ণটেডন্তের প্রতন্ত্র ; শ্রীকৃষ্ণতন্ত্র ; বন্ধ, আব্যা, ভগবান্ এই তিন রূপে শ্রীকৃষ্ণের প্রকাশ ; শ্রীকৃষ্ণ স্বয়:ভগবান্, মূলনারায়ণ ; শ্রীকৃষ্ণের শক্তি-বৈভব ; শ্রীকৃষ্ণই শ্রীচৈতন্যরূপে অবতীর্ণ।

আদি তৃতীয় পরিচেত্দ। শ্রীচৈতত্যাবতারের সামাত্ত কারণ—নাম-প্রেম-বিতরণ; ভগবদবতারের প্রকার; শ্রীক্ষাবতরণের জন্ত শ্রীঅধৈতের আরাধনা।

আদি চতুর্থ পরিচেছদ। শ্রীকৈত্যাবতারের মূল কাবণ—ব্রজনীলার তিনটা অপূর্ণ বাসনার পুরণ; প্রসঙ্গ-ক্রমে শ্রীকৃষ্ণাবতরণের মূল ও আন্থ্যস্কিক কারণ; ব্রজগোপীদের প্রেমের কামগন্ধংশীনতা; শ্রীরাধার শ্রীকৃষ্ণ-প্রেম্নশী-শিরোমণিত্ব; শক্তি ও শক্তিমানের ভিন্নাভিন্নত্ব; রাধাভাবত্যতি স্থবলিত কৃষ্ণই গৌর।

আদি পঞ্চম পরিচ্ছেদ। শ্রীনিত্যানন্দ-তব; ব্রজের বলরামই নবদ্বীপের নিত্যানন্দ। ভগবদ্ধামসমূহ ও ব্রহ্মাণ্ড-সমূহের সংস্থান। ব্রহ্মাণ্ড-স্পৃষ্টির নিমিত্ত-কারণ ও উপাদান-কারণ শ্রীকৃষ্ণ; প্রকৃতি গৌণ-কারণ। নিত্যানন্দ-তব্ব-বর্ণন-প্রসঙ্গে সম্বর্গন-তব, তিন পুরুষ-তব, স্প্রীলায় তিনপুরুষের সম্বন্ধ।

আদি ষষ্ঠ পরিচেছদ। শ্রীঅধৈত-ত**ন্ত-মহাবিষ্ণ্**র অবভার, জগতের উপাদান-কারণ; শ্রী**অধৈতকর্ত্ক** শ্রীকৃষ্ণদাস-অভিমানের মাহাত্ম্য-থ্যাপন।

আদি সপ্তম পরিচেছদ। পঞ্চতব-বর্ণন ; পঞ্চতব-কর্তৃক প্রেমদান , প্রভুর সন্ন্যাস-গ্রহণের হেতৃ—পঢ়্মা-পাষ্থী-কর্মি-নিন্দকাদির উদ্ধার ; কাশীতে-সশিগ্র প্রকাশানন্দ সরস্বতীর উদ্ধার ; শঙ্করাচার্য্যকৃত বেদাস্কভান্তের থণ্ডন।
—৬/১ আদি অষ্টম পরিচেছদ। শ্রীমন্মহাপ্রভুর ভজনীয়ত্ব বিচার; শ্রীচৈতগ্যভাগবতের মহিমা-কীর্তন; শ্রীচৈতগ্যচিরতামৃত রচনার জগ্য কবিরাজগোস্বামীর প্রতি বৃন্দাবনবাসী বৈঞ্ববৃন্দের আদেশ এবং শ্রীমদনগোপালের আক্রামালা।

আদি নবম পরিচেছদ। ভক্তিকল্পতকর বর্ণন। পর-উপকারের মহিমা।

আদি দশম পরিচেছদ। ভক্তিকল্পতকর শ্রীচৈতন্ত্রশাথারূপ মুখ্যশাথার বিবরণ।

আদি একাদশ পরিচেছদ। ভক্তিকল্লতক্তর শ্রীনিত্যানন্দ-শাথার বর্ণন।

আদি ঘাদশ পরিচ্ছেদ। ভক্তিকল্পতকর শ্রীঅধৈত-শাধার বর্ণন।

আদি ত্রমোদশ পরিচ্ছেদ। ফাল্লনী পূর্ণিমা তিথিতে শ্রীমন্মহাপ্রভুর জন্মলীলা বর্ণন।

আদি চতুর্দ্দশ পরিচেছদ। মহাপ্রভুর ঈশ-চেষ্টা-গর্ভা বালালীলার বর্ণন।

আদি পঞ্চদশ পরিচেছদ। প্রভুর পৌগও-লীলা; অধ্যয়ন-লীলা; প্রভুর প্রথম বিবাহ।

আদি ষোড়শ পরিভেদ। প্রভুর কৈশোরলীলা বর্ণন; অধ্যাপন-লীলা; প্রভুর পূর্ব্বকে গমন, পূর্ব্বকে নামসংগীর্তন-প্রচার; তপনমিশ্রের প্রতি রূপা; প্রভুর প্রথমা পত্নী লক্ষ্মীদেবীর অন্তর্ধান; পূর্ব্বকে হইতে নবন্ধীপে প্রত্যাবর্তন; বিষ্ণুপ্রিয়াদেবীর সহিত পরিণয়; দিগ্বিজয়ী-জয়।

আদি সপ্তদশ পরিচেছদ। প্রভুর যৌবন-লীলার বর্ণনা; বিভৌদ্ধতা; বায়ুব্যাধিচ্ছলে প্রেম-প্রকাশ; গমায় গমন; দীক্ষালীলা; নবৰীপে প্রত্যাবর্তন, মহাপ্রকাশ; শ্রীবাস-অঙ্গনে কীতন, নগর সদ্ধীর্তন, কাজীদমন; গোপী-ভাবের বৈশিষ্ট্য বর্ণন।

মধ্য প্রথম পরিচেছদ। মধ্য-লীলা ও অস্তা-লীলার স্তা ; প্রসঙ্গক্তমে শিবাধার কুরুক্ষেত্র মিলনের ভাবে র্থাত্রে প্রভুর "যং কৌমারহরং"-মোকার্তি, শীরূপকভৃক তাহার অর্থ প্রকাশ।

মধ্য দ্বিতীয় পরিচেছদ। রাধাভাবাবেশে প্রভুর কয়েকটা প্রলাপ।

মধ্য তৃতীয় পরিচেছদ। প্রভুর সন্ন্যাসগ্রহণ, প্রেমাবেশে তিন দিন রাচ্-ভ্রমণ, শান্তিপুরে ঞ্জীঅবৈতগৃহে বিলাদাদি।

মধ্য চতুর্থ পরিচেছদ। শান্তিপুর হইতে প্রভুর নীলাচদ-গমন-পথে বেম্ণাতে মাধ্বেশ্রপুরীর এবং ক্ষীরচোরা গোপীনাথের বিবরণ।

মধ্য পঞ্চম পরিচেছদ। সাক্ষীগোপালের বিবরণ; প্রভুর দণ্ডভঙ্গলীলা।

মধ্য ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ। প্রভূব নীলাচলে উপস্থিতি, সার্ব্বভোমের প্রতি রূপা—বেদাস্থবিচারাদি, সার্ব্ব-ভৌমের উদ্ধার।

মধ্য সপ্তম পরিচেছে। প্রভুর দাকিণাত্য-গমন; বাহুদেবোদার।

মধ্য অষ্ট্রম পরিচেছেল। রায়রামানন্দের সহিত প্রভুর মিলন, সাধ্য-সাধন-তত্ত্বের আলোচনা; রামানন্দের সাক্ষাতে গোরের স্বীয় স্বরূপ প্রকাশ।

মধ্য নবম পরিচেছদ। প্রভুর দক্ষিণদেশ-ভ্রমণ, বেষ্ণটভট্টের সহিত মিলন, দক্ষিণদেশবাসী নানামতাবলম্বী লোকগণের বৈষ্ণব-মত গ্রহণ, প্রভুর নীলাচলে প্রত্যাবর্তন।

মধ্য দশম পরিচেছদ। প্রভুর সহিত মিলনের জন্ম রাজা প্রভাপকদ্রের উৎকণ্ঠা; নানাস্থান হইতে আগত ভক্তদের শহিত প্রভুর মিলন; গৌড়ীয় ভক্তদের নীলাচলে আগমনের উন্মোগ।

মধ্য একাদশ পরিচেছদ। প্রতাপকস্তকে দর্শন দেওয়ার নিমিত্ত প্রভুর নিকটে ভক্তগণের অহনয়; রামানন্দের নীলাচলে আগমন; গোড়ীয় ভক্তগণের নীলাচলে আগমন, তাঁহাদের দক্ষে জগন্নাথ-মন্দিরে প্রভুর বেঢ়াকীর্তন। মধ্য **বাদশ পরিভেদ।** প্রতাপকরের পুলের সহিত প্রভুর মিলন; গুণ্ডিচামা**র্জন**; ভক্তর্নের সহিত উল্লান-ভোজন।

মধ্য **ত্রেয়াদশ পরিচ্ছেদ।** রথাগ্রে প্রভুর নৃত্য-কীর্ত্তন, কুরুক্ষেত্র-মিলনে শ্রীরাধার ভাবের আবেশে প্রভুর লীলা, প্রেমাবেশে উত্থানে বিশ্রামাদি।

মধ্য চতুর্দ্দশ পরিচেছদ। প্রতাপকরের প্রতি প্রভুর রূপা; লক্ষীদেবীর বিজয়োৎসব; ব্রজমানের বৈশিষ্ট্য।

মধ্য পঞ্চদশ পরিচেছদ। শ্রীঅহৈত ও প্রভু এতহভয়ের পরস্পর পূজা; কৃষ্ণজন্মোৎসব-লীলা; আবির্ভাবে শচীমাতার গৃহে প্রভুর ভোজন, গৌড়ীয় ভক্তদের বিদায়; সার্কভৌমগৃহে প্রভুর ভোজন; অমোঘের প্রতি রুপা।

মধ্য **ষোড়শ পরিচ্ছেদ।** বৃন্দাবন-গমনচ্ছলে প্রভুর গৌড়ে গমন; রামকেলিতে রূপ-সনাতনের স্থিত মিল্ন; কানাইর নাটশালা হইতে প্রত্যাবর্তন; শান্তিপুরে ভক্তবুন্দের স্থিত ও র্ণুনাথদাসের স্থিত মিল্ন।

মধ্য সপ্তদশ পরিচেছদ। বনপথে প্রভুর রুন্দাবন-গমন; ঝারিখণ্ডে পার্ববিত্যজাতিকে এবং বন্ত স্থাবর-জন্মাদিকে প্রেমদান; কাশীতে তপনমিশ্রাদির সহিত মিগন; রুন্দাবন-ত্রমণাদি।

মধ্য অষ্ট্রাদশ পরিচেছদ। প্রভুর বৃন্দাবন-ভ্রমণ; শ্রামকুণ্ড-রাধাকুণ্ডের আবিকার, নন্দীশ্বরে নন্দ্যশোদা-সম্বিত শ্রীক্ষ-বিগ্রাহের আবিদ্ধার, গোপাল-দর্শন, বৃন্দাবন ২ইতে প্রয়াগে গ্রমন—পথে ফ্রেচ্ছ-পাঠানগণের উদ্ধার।

মাধ্য উনবিংশ পরিচিছেদ। প্রাগো প্রভুর সহিত শীরূপগোস্বামীর মিলন, বল্লভভট্রে গৃহ প্রভুর গমন শীরূপের প্রতি প্রভুর শিক্ষা—জীবত্ব, ভক্তিরস ; প্রভুর কাশীতে প্রত্যাবর্তন।

মাধ্য বিংশা পরিচিছেদ। কাশীতে প্রভুর সহিত শ্রীসনাতনের মিলন, শ্রীস্নাতনের প্রতি প্রভুর শিক্ষা—সংক্ষেপে, সম্বন্ধ, অভিধেয় ও প্রয়োজনত্ত্ব; বাহুল্যে সম্বদ্ধতত্ব—শ্রীকৃষ্ণতত্ত্ব।

মধ্য একবিংশ পরিচেছদ। সম্বত্ত ব-প্রসঙ্গে শ্রীক্লফের ঐপর্য্য-মার্ধ্যাদি-বর্ণন।

মধ্য দ্বাবিংশ পরিচেছদ। অভিধেয়-তরের বিস্তৃত বিবরণ—বৈধী ও রাগান্থগা ভক্তি।

মধ্য ত্রেয়োবিংশ পরিচেছন। প্রয়োজন-তত্ত্ব-প্রেম ; পঞ্চবিধা ক্লফরতি ; গৃঢ ভাগবত-সিদ্ধান্ত।

মধ্য চ তুর্বিংশ পরিচ্ছেদ। আত্মারাম-শ্লোকের ব্যাখ্যা।

মাশ্য পাঞ্চবিংশ পারিচেছেদ। কাশীবাদী সন্মাদিগণের বৈশ্বীকরণ, শ্রীমদ্ভাগবভের বেদাস্ত-ভাগাস্ব-স্থাপন; প্রভুর নীলাচলে প্রত্যাব্ধন।

অন্ত্য প্রথম পরিচ্ছেদ। শিবানন্দদেনের কুকুর-প্রাসঙ্গ , নীলাচলে শ্রীরূপের সহিত প্রভুর মিলন; শ্রীরূপক্তৃক নাটক-লিখন-প্রাস্থ, ভক্তব্নের সহিত প্রভুক্তৃক নাটকের আসাদন; শ্রীক্পের বৃদ্ধাবনে প্রত্যাবর্তন।

অস্ত্র্য থিতীয় পরিচেছদ। নকুল ব্লচারীর দেহে প্রভুর আবেশ; নৃপিংহানন্দের সাক্ষাতে আবিভাব; ছোট-হরিদাসের বর্জন।

অন্ত্য তৃতীয় পরিচ্ছেদ। প্রভুর প্রতি দামোদরের বাক্যদণ্ড; হরিদাস-ঠাকুরের বিবরণ।

অন্তঃ চতুর্থ পরিচেছদ। মথুরা হইতে শ্রীসনাতনের নীলাচলে আগমন, দেহত্যাগ হইতে সনাতনের রক্ষণ, জৈটেমাসের রৌদে সনাতনের পরীক্ষাদি।

ভাষ্য পঞ্চম পরিচেছদ। রামানন্দরাগের নিকটে প্রহার মিশ্রের রুফক্ব।-শ্রবণ, প্রভুকত্ত্ব রামানন্দের মহিমাবর্ণন, বঙ্গদেশীয় কবির নাটক-প্রসঙ্গ।

ত আন্তর্য বর্ষ্ঠ পরিচেছেল। শ্রীরগুনাগদাসগোস্বামীর চরিত্র-বর্ণন; তাঁহার নীলাচলে আগমন, প্রভুকর্তৃক তাঁহার স্বরূপের হস্তে অর্পণ, তাঁহার বৈরাগ্য ও ভন্ধন।

আন্তঃ সংখ্যা পরিচেছে। নীলাচলে প্রভুর সহিত বল্লভভটের মিলন, ভটেব গর্মনাশ, ভটের প্রতি রূপাদি। আন্তঃ অস্ট্রম পরিচেছেদ। শ্রীরামচন্দ্রপুরীর চরিত্রকথন; প্রভুর ভিক্ষা-সংস্কাচন **खतः मनम शतिरुक्त ।** रगाशीनाथ-পটुनायरकांकात ।

আন্ত্যে দশম পরিচেছেদ। রাঘবের ঝালির বর্ণনা; ভক্তর্দের সহিত নরেন্দ্রপরোবরে প্রভুর দশকেলি; বেঢ়া সমীর্তন; প্রভুর ভূতা গোবিদের সেবা-বৈশিষ্ট্য; প্রভুকত্তক ভক্তদত্তম্ব্য ভোজন; ভক্তগণকর্ত্তক প্রভুর নিমন্ত্রণাদি।

অস্ত্য একাদশ পরিচ্ছেদ। শ্রীহরিদাস ঠাকুরের নির্য্যাতন।

অন্ত্য দাদশ পরিচ্ছেদ। সম্বীক গৌড়ীয় ভক্তগণের নীলাচলে আগমন; জগদানন্দের তৈলানয়ন-প্রসঙ্গ ; তৈল-ভাণ্ড-ভঙ্গনাদি।

অস্ত্য ত্তরোদেশ পরিচছেদ। প্রভূর কৃষ্ণ-বিচ্ছেদ-তৃঃখ , জগদানন্দের বৃদ্যাবন-গ্মন , প্রভূক**র্ক দেবদাসীর** গীত শ্রবণ , রঘুনাথভট্টের প্রতি প্রভূর কুপা।

অন্ত্য চতুর্দ্দশ পরিচ্ছেদ। প্রভুর দিব্যোমাদ-চেষ্টা, উড়িয়া খ্রীলোকের জগন্নাথ-দর্শন প্রসঙ্গ; প্রভুর অস্তি-গ্রন্থিব শিথিবতা।

অন্ত্য পঞ্চদশ পরিচেছদ। প্রভুর দিবোনাদ চেষ্টা।

আন্তর বোড়শ পরিচেছদ। কালিদাসের বৈঞ্বোচ্ছিটে নিষ্ঠা-প্রাসন্ধ বর্ষে পুরীদাসকর্তৃক কুঞ্বর্ণনাত্মক শ্লোক রহনা; মহাপ্রসাদগুণ বর্ণনা; প্রভুর দিব্যোন্মাদ প্রলাপাদি।

অন্ত্য সপ্তদশ পরিচ্ছেদ। প্রেমাবেশে প্রভুর সিংহদারে পতন, প্রভুর কৃশাক্ষতি ধারণ; দিব্যােঝাদ-

আন্তঃ আন্তাদশ পরিচেছদ। জলকেলি-লীলার আবেশে প্রভুর সমূদ্রে পতন, প্রভুর আলীকিক দীর্ঘাকারত্বাদি।

আন্তঃ উনবিংশ পরিচেছদ। প্রভুব মাতৃভক্তি, দিব্যোনাদ-প্রলাপ, গছীরার ভিত্তিতে মুথ সংঘর্ষণ ইত্যাদি, কৃষ্ণাঙ্গাদ্ধ-কুর্তি।

অন্ত্য বিংশ পরিচ্ছেদ। প্রভুকর্তৃক স্বর্জিত শিক্ষাষ্টক শ্লোকেব আস্বাদন, তৎপ্রসঙ্গে নাম-সঙ্কীর্থন-মাহাত্ম্য এবং রাধাক্ষ্ণের বৈশিষ্ট্য-খ্যাপন।

২। প্রন্থের সংস্কৃত-ক্লোক-সংখ্যা। আদি-লীলার ২০৯, মধ্য-লীলার ৬১৮, অন্ত্য-লীলার ১৮০ এবং উপসংহারে ৪, সর্ব্বসমষ্টি ১০১১। ইহাদের মধ্যে কতকগুলি শ্লোক একাবিকবাব উদ্ধৃত এইয়াছে; তাহাদের প্রজ্যেকটাকে এক একবার মাত্র করিয়া গণনা করিলে বিভিন্ন শ্লোকেব মোট সংখ্যা ১৯নে ৭৭৭। বিভিন্ন পরিচ্ছেদে উদ্ধৃত শ্লোকের সংখ্যা নিমে প্রদৃত ইল:—

আদি-লীলা—২০৯। তন্মধ্যে প্রথম পবিচ্ছেদে ৩৮, দিন্ডীয়ে ১৭, তৃতীয়ে ২০, চতুর্থে ৪৮, পঞ্চমে ২৩, মন্তে ১৪, সপ্তমে ৭, অস্তমে ৫, নবমে ৫, দশমে ২, একাদশে ২, ছাদশে ২, ত্রয়োদশে ৩, চতুদ্দশে ৪, পঞ্চশে ৩, ধোড়শে ৬ এবং সপ্তদশে ১০।

মধ্য-লীলা—৬১৮। তন্মধ্যে প্রথম পরিচ্ছেদে ১৩, দিতীয়ে ১১, তৃতীয়ে ৩, চতুর্থে ২, পঞ্চমে ১, বর্ষে ২৩, দপ্রে ৪, অস্তমে ৫৩, নবমে ২৬, দশমে ৬, একাদশে ১৪, দাদশে ১, অয়োদশে ৯, চতুর্দশে ১৫, পঞ্চদশে ৮, ষোড্শে ৩, দপ্রদশে ১৫, অস্তাদশে ১০, উনবিংশে ৩৯, বিশ্বে ৬৬, একবিংশে ২২, দ্বাবিংশে ৭২. অয়োবিংশে ৫৮, চতুর্বিংশে ৯৫ এবং পঞ্চবিংশে ৪৯।

আব্তঃ-দীলা--->৮০। তন্মধ্যে প্রথম পবিচ্ছেদে ৫৬, দ্বিতীয়ে ২, তৃতীয়ে ১৩, চতুর্থে ৯, পঞ্চমে ৯, ষষ্ঠে ৮, সন্থমে ১৩, অষ্টমে ৭, নবমে ২, দশমে ২, একাদশে ১, দ্বাদশে ১, ত্রোদশে ১, চতুর্দশে ৭, পঞ্চশে ১৩, গোড়শে ১১, সপ্রদশে ৫, অষ্টাদশে ৩, উনবিংশে ৭ এবং বিংশে ১০।

উপসংহার ল্লোক-8।

৩। **এত্তের পয়ার ও ত্রিপদীর সংখ্যা।** আদি-লীলায় ২০৯৫, মধ্য-লীলায় ৫৩৮৭ এবং অস্ত্য-লীলায় ৩০৪২; সর্ব্বসমষ্টি ১০৫২৪। বিভিন্ন পরিচ্ছেদের পয়ার ও ত্রিপদীর সংখ্যা নিম্নে প্রদুত হইল :—

জাদি-দীলা—২০৯৫। তল্পধ্যে প্রথম পরিচ্ছেদে ৬৭, দ্বিতীয়ে ১০৩, তৃতীয়ে ৯২, চতুর্থে ২৩০, পঞ্চমে ২১১, ষষ্ঠে ১০৬, সপ্তমে ১৬৪, অন্তমে ৮০, নবমে ৫০, দশমে ১৬২, একাদশে ৫৮, দাদশে ৯৪, এয়োদশে ১২৩, চতুর্দশে ৯৩, পঞ্চদশে ৩১, বোড়শে ১০৫ এবং সপ্তদশে ৩২৬।

মধ্য-জীলা—৫৩৮৭। তন্মধ্যে প্রথম পরিচ্ছেদে ২৭৩, দ্বিতীয়ে ৮৪, তৃতীয়ে ২১৬, চতুর্থে ২১০, পঞ্চমে ১৬০, বঠে ২৫৮, সপ্তমে ১৫১, অষ্টমে ২৬৪, নবমে ৩৩৭, দশমে ১৮৩, একাদশে ২২৬, দাদশে ২১৯, ত্রাদশে ২০০, চতুর্দ্দশে ২৪২, পঞ্চদশে ২৯৬, সোড়শে ২৮৭, সপ্তদশে ২২০, অষ্টাদশে ২১৯, উনবিংশে ২১৫, বিংশে ৩৩৭, একবিংশে ১২৭, দ্বাবিংশে ৯৭, ত্রাবিংশে ৬৯, চতুর্বিংশে ২৬৪ এবং পঞ্চবিংশে ২৩৩।

আন্ত্য-কীকা-৩০৪২। তন্মধ্যে প্রথম পরিচ্ছেদে ১৬৭, দ্বিতীয়ে ১৭০, তৃতীয়ে ২৫৯, চতুর্থে ২৩০, পঞ্চমে ১৫৫, ষঠে ৩২১, সপ্তমে ১৫৭, অষ্টমে ৯৬, নবমে ১৫১, দশমে ১৫৯, একাদশে ১০৭, দ্বাদশে ১৫৪, ত্রোদশে ১৬৮, চতুর্দশে ১১৬, পঞ্চদশে ৮৬, বোড়লে ১৪১, সপ্তদশে ৬৮, অষ্টাদশে ১১৮, উনবিংশে ১০৫ এবং বিংশে ১৪৪।

ভাক্তার দীনেশচন্দ্র সেন মহাশয় লিথিয়াছেন—শ্রীশ্রীচৈতন্মচরিতামতের মোট শ্লোকসংখ্যা ১৫০৫০; তর্মধ্যে আদি-লীলায় ২৫০০, মধ্যে ৬০৫০ এবং অস্ত্যে ৬৫০০ (Bengali Language & Literature, 1st edition, P. 483) এ-স্থলে শ্লোকশন্দে তিনি পয়ার ও ত্রিপদীই বোধ হয় মনে করেন। আমরা গণনা করিয়া যাহা পাইয়াছি তাহাই উপরে লিথিত হইয়াছে।

আকর-গ্রন্থ

শ্রীশ্রিচতন্মচরিতামতে যে-সমস্ত গ্রন্থের প্রমাণ-বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহাদের নাম নিম্নে প্রদৃত্ত হইল :---

(২) অভিজ্ঞান-শকুন্তল-নাটক, (২) অমরকোষ, (৩) অনাদিব্যবহারসিদ্ধ প্রাচীন বাকা, (৪) আদি পুরাণ,
(৫) আর্ঘাশতক, (৬) উজ্জ্ঞাননীলমণি, (৭) উত্তরচরিত, (৮) উদ্বাহতর, (৯) উপপুরাণ, (১০) একাদশীতর,
(১১) কাত্যায়নসংহিতা, (১২) কাবাপ্রকাশ, (১৩) কূর্মপুরাণ (১৪) কৃষ্ণকর্নামৃত, (১৫) গকড়পুরাণ, (১৬) গীতগোবিন্দ,
(১৭) গোপীপ্রেমামৃত, (১৮) গোবিন্দলীলামৃত, (১৯) গোরাক্ষন্তবকল্পতক, (২০) চৈতত্যচন্দ্রোদ্য নাটক, (২১) জগলাখপ্রভার, (২২) দানকেলি কৌমুদী, (২৩) দিখিজ্যী বাকা, (২৪) নাটকচন্দ্রিকা, (২৫) নাম কৌমুদী, (২৬) নারদ
পঞ্চরাত্র, (২৭) নুসিংহপুরাণ, (২৮) নৈষ্ধীয়, (২৯) জায়শাল্প, (৩০) পঞ্চদশী, (৩১) প্যাবলী, (৩২) প্রাপ্রাণ,
(৩৩) পাণিনি, (৩৪) বঙ্গদেশীয় বিপ্রকাবা, (৩৫) বাসনা ভাষা, (৩৬) বিদ্ধমাধ্য-নাটক, (৩৭) বিশ্বপ্রকাশ,
(৩৮) বিষ্প্রণোত্র, (৩৯) বিষ্পুরাণ, (৪৫) ব্লহ্ণগোত্মীয়তন্ত্র, (৪১) বৃহন্নানদীয় পুরাণ, (৪২) বৈষ্ণবত্যেশী,
(৪৩) ব্লহ্মস্ত্র, (৪৪) ব্ল্লাণ্ডপুরাণ, (৪৫) ব্লহ্মগ্রাণ, (৪৬) ব্লহ্মান্সতির, (৪৭) ভরতম্নিবাকা, (৪৮) ভক্তিরসামৃতিদিদ্ধ,
(৪৯) ভাগবতসন্দত, (৫০) ভাবার্থ দীপিকা, (৫১) ভারবী, (৫২) মন্তসংহিতা, (৫০) মহাপ্রভ্রান, (৫৪) মহাভারত,
(৫৫) মহোননিবং, (৫৬) মৃকুন্সনালা, (৫৭) যম্নাচার্যাক্রত ল্লোক, (৫৮) যামলতন্ত্র, (৫৯) ব্রত্বংশ, (৬০) লীক্রপানামিন বাক্য, (৬৬) শ্রীন্ধর্রশাল্প, (৬০) শাহিত্যদর্পণ, (৬৮) স্থন্নালা, (৬০) হরভিক্তিবলাস, (৭৬) হরিভক্তিহ্বধাদ্য।
তন্ত্র, (৭২) সাম্ত্রিকশাল্প, (৭৩) সাহিত্যদর্পণ, (৭৪) দিল্বাস্ত্রকে মুদী, (৭৫) হরিভক্তিবিলাস, (৭৬) হরিভক্তিহ্বধোদ্য।

এতধাতীত বেদ, বেদাস্ত, উপনিধৎ, ষড়দর্শনাদি গ্রন্থেরও অনেক স্থানের মর্ম কবিরাজগোস্বামী তাঁহার গ্রন্থে প্রকাশ করিয়াছেন, অবশ্য এ-সমস্ত গ্রন্থ হইতে কোনও প্রমাণবাক্য তত্তং-স্থলে উদ্ধৃত করা হয় নাই।

সংস্কৃত শ্লোকসমূহের প্রথম ও তৃতীয় চরণের বর্ণার্ক্রমিক সূচী (দীশা। পরিচ্ছেদ। শ্লোক)

য় অ অ অ

অংহ সংহরদ্থিলং তাতা১০; অকামঃ সর্কাকামো বা ২।২২।১৩; ২।২৪।২৮, ২।২৪।৭২; অকারুণাঃ রুষ্ণো যদি তাসাহে; অক্রুরস্বভিবন্দনে কপিপতিঃ হাহহাও৮; অক্লেশাং কমলভুবঃ হাহ৪।৩৬; অথিল্রসামৃত্যুর্কিঃ হাদাও১; অগজগদোকসামথিল ২৷১৫৷৪ ; অগণ্যধন্তচৈতন্ত তানা১ ; অগত্যেকগতিং নথা ১৷৭৷১ ; ২৷২১৷১ ; অগ্রে বীক্ষ্য শিখওমথ ওম্ আমা২৪ ; অঘানা: লবিত্রী মালত ; অঙ্গুচন্দনশীত শৃষ্ মালত ; অঞ্জয়ারম্মুক্রস্থার মুক্র স্থার স্ অঙ্কীকুর্বন্ ক্টাং চক্রে ২০১৫০১, অচিন্তাঃ থলু যে ভাবাঃ ১০১৭০১০, অচিরাদেব সর্বার্থঃ ২০২০।৭; ২০২৪।৫৭; অজনি চ যন্মং ২৷১৯৷১৮ ; অজাতশত্রকঃ শান্তাঃ ২৷২২৷৩৪ , অজানতা মহিমানং ২৷১৯৷২৮ ; অজামিলো>পাগাদ্ধাম ্তাতা¢ ; তাতা১১ ; অটতি যদ্ভবানকি ১৷৪৷২১ ; ২৷২১৷২১ ; অত আতাস্থিকং ক্ষেনং ২৷২২৷৩৭ ; অতঃ শ্রীকৃষ্ণনামাদি ; ২।১৭।৬; অতুলামধুরপ্রেম ২।২৩।৩৫; অত্যুদ্ধণ্ড তাণ্ডক গৌরচন্দ্রং ২।১১।১; অতো হেতোর্গেতোশ্চ ২।৮।২৮; ২০১৪৪ ; অব সর্গো বিস্গৃশ্চ ১০০১৫ ; অর্চনে বন্দন দাস্ত সামাচচ ; অর্চানামের হরয়ে ২০২০১২ ; অথ পঞ্জণা যে স্থ্যঃ ২৷২৩৷১২ ; অথ বুনদাবনেখ্যায়ঃ ২৷২৩৷১৯ ; অথবা বছ?নডেন ১৷২৷৭ ; ২৷২০৷২৪ ; ২৷২০৷৬২ ; অপাসক্তিস্ততো ভাবং ২৷২৩৷৬ ; অপোচ্যন্তে গুণাঃ পঞ্চ ২৷২৩৷৩৪ ; অপোঠয়া ব্রহ্মসূত্রাণাং ২৷২৫৷৩৫ অদর্শনীরানপি নীচজাতীন্ ২৷১১৷৯ ; অন্বেষ্টা সর্বভূতানাং ২৷২৩৷৫০ , অবৈতং হরিণাদ্বৈতাং ১৷১৷১৩ ; ১৷৬৷৩ , অদ্বৈতনাশীপ্থিকৈক-পাস্তাঃ ২০১০ ৬; ২০২৪ ৪২; অদৈতা ভ্রাক্ত্সাং স্তান্ ১০১০ ১, অধ্যগান্ত লাপান্ ২০২৪ ৩৫, অন্তম্মতা বিক্টা থাবতাও ; অনপেক্ষঃ ভাচদিক্ষঃ থাবতাৰত ; অনুয়ারাধিতো দৃনং ১।৪।১৪ ; বাচাবৰ ; অনুশিত্রবীং চিরাৎ ১।১।৪ ; ১।৩।২; অনাথবদ্ধো করুণৈকদিদ্ধো হাহা৮; অনাদিরাদি গোবিনদঃ ১।২।১৭; হাচা২৯; হাহতা১৯; ২।২১৮, অনাকৃকৃক্ষবে শৈলং ২।১৮।৪; অনাসক্তস্ত বিষয়ান্ ২।২৩।৪৯; অনিকেতঃ স্থিরমতিঃ ২।২৩।৫৬ ; অনিষ্টা-শকিনী বন্ধুক্দয়ানি ৩০১৮০ ; অষ্টুকুত্য কৃতৈ জ্পুন্ ১০৫০১৭ ; অষ্ট্রহায় ভক্তানাং ১০৪০৪ ; অমুদ্ঘাট্য দারত্রয়ং তা১৭।৫; অসুবাদমস্কুণ তু ১।২।১৪; ১।১৬।৪, অনেকত্র প্রকটত। ১।১।৩৪; অনেনাপি ন দত্ম্ ৩।৬।৬; অস্টঃকুষ্ণ বহির্বো বিং ১।৩১৪ ; অন্তঃক্লেশকলঙ্কিতাঃ তামতম ; অন্তঃশোরতয়োজ্জনা ২।১৪।৬ ; অন্তর্গতঃ স্ববিবরেণ ২।১৭।৯ ; হাহ৪।১০; হাহ৪।৩৪; হাহ৫।৪৬; অন্তর্কাণীভিরপাস্ত হাহত।১৯; তা১৯।৭; অন্তভক্তিরসেন পুর্ণহৃদয়ো হাহ৪।৯৩; অক্লাহুরূপাং তহুরূপঞ্চিং ৩০১০, অল্লথা বিশ্বমোহোত্পি ২,১৭০৫; অন্নয়ব্যতিরেকাভ্যাং ১০১২৬; ২০০২২ অধীয়ভূতেষু বিলক্ষণস্ত ২৷২০৷৩৩ ; অধীয়মান ইহ বস্তর্বং ৩৷১৫৷৭ ; অন্তেচ সংস্কৃতাত্মানো ২৷২০৷২৬ ; অল্যো বেদ ন চাক্তরংখং হাহাহ; অপরিকলিতপূর্বঃ ১া৪া২০; হাচাত৫; হাহতাহ৮; অপরিমিতা গ্রুবাস্তর্ন্তা হা১৯া১৮; অপরেয়মিতত্ত্বসাং ১৷৭৷৬ ; ২৷৬৷১২ ; ২৷২০৷১০ ; অপরে হতপাপ্যানঃ ১৷৬৷৭ ; অপারং কস্তাপি ১৷৪৷৭ ; ১৷৪৷৪৭ ; অপি বত মধুপুর্যাম ১৷৬৷৯; অপি সম্ভাবনা-প্রশ্ন ২৷২৪৷২০; অপোণপত্যুপগতঃ তা১৫৷৪৬; অপ্রমতা শুচিঃ স্মিগ্না ২৷১৫৷৬, অপ্রাণস্তেব দেহস্ম ২৷১৯৷৭, অপ্রাপ্তাতীতনষ্টার্থান্ ২৷২৪৷৬৫, অবজানন্তি মাং মৃচাঃ ২৷২৫৷৭, অবতারা-বলীবীঙ্কং ২।২৩।৩৪ ; অবতারাহ্সংগ্যেয়া ২।২০।৩০ ; অবরুহ্ গিরেঃ ক্লফো ২।১৮।৪ ; অবিচিন্তামহাশক্তিঃ ২।২৩।৩৪ ; অবিভা কর্মদংজ্ঞান্তা ১৷৭৷৭ ; ২৷৬৷১০ ; ২৷৮৷৩৬ ; ২৷২০৷৯ ; ২৷২৪৷৮৮ ; অভয়ং স্কালা তৌমা ২৷২২৷১২ ; অভবিয়দিয়ং রুথা ১।৪।১৭; অভিব্যক্তা মন্তঃ প্রকৃতিলঘুরূপাৎ ৩।১।২০; অমানিনা মানদেন ১।১৭।৪; ৩।৬।৩; ৩।২০।৫; অমৃন্ত-ধক্যানি দিনাস্তরাণি ২।২।৮ , অমৃতং শাশ্বতং নিত্যং ২।২১।১৪ , অমুজমম্বুনি জাতং ১।১৬।৬ ; অয়ং নয়নদণ্ডিতপ্রবর ভামা৪০; অন্নং নেতা হ্রম্যাক্ষ হাহতাহ৪; অন্ন হি ভগবান্ দৃষ্ট তাতা৭; অনুমহমপি হস্ত প্রেক্ষ্য সাধাহ০; হাচাও হাংতাহ৮; অয়ি দীনদয়ার্দ্রনাথ হা৪া২; আদাং; অয়ি নন্দতয়্ত কিয়য়ং তাহতা৭; অয়ণ্যজ্পরিজিয়াদ তাহা৪০; অয়থর্কাশ্চ বেটর্কাশ্চ হা২৪া৮ অশ্বমেধং গবালয়ং হা২৭া৭; অসমানোর্দ্রকাশী হা২৩া৩৬; অসর্বর্জকঃ পূর্ণতরঃ হা২০া৬৫; অব্বেমিস ভগবান্ হা৮া৩; অস্পান্দরং গতিমতাং হা২৪া৭৬; অস্মাভির্দয়্রেষ্ঠয়ং হা১৫া৭; অমিন্ সম্প্টিতে তাহাতই; অমিন্ স্থ্যনমূর্ত্তে হা২৪া৩৯; অহং তরিষ্যামি ত্রন্তপারং হাতাই; অহং আং সর্বপাপেভ্যাহা৮া৭; হাহাহহ; হাহহা৪৪; অহং সর্বস্থ প্রভবো হাহ৪া৬৮; অহমিহ নন্দং বন্দে হাহহা৮; অহমের কচিদ্ ব্রহ্মন্ হাতাহে; অহমেবাসমেবাত্রে হাহাহত; হাহ৪াহত; হাহ৫াহত; অহহ চটুলৈকংস্পভি তাহা৫ত; অহেরির গতিঃ প্রেম্মং হাচাহ৮; হাহ৪া৪; অহৈত্বার্বহিতা হা৪া৩৫; হাহহা৪৬; অহো এবাং বরং জন্ম হাহা৫; আহো ধর্যোইসি দেবর্দে হাহ৪া৮৪; অহো বকীয়ং স্তনকালকৃটং হাহহা৪৬; অহো বত স্থাচোহতো হাহহাহ৪; আহো বকীয়ং স্তনকালকৃটং হাহহা৪৬; অহো বত স্থাচোহতো হাহহাহ৪; আহো মহাত্মন্ বিধাত স্তব তাহহাত; অহো বির্ক্তানাং সন্ন্যাসিনাং তাচাত; অহো ভাগামহো ভাগাং হাহা৫।

অ য় আ আ

আকণা বেণ্রণিতং ২০১৭।২, আকারাদপি ভেতবং ২০১০০, আরুষ্টিং ক্তচেত্সাং ২০১০২, আচাধ্যং মাং বিজ্ঞানীয়াং ১০০০৮, আচার্য্যে যত্ননদনঃ তাঙা৪, আজ্ঞানৈবং গুণান্ দেখিনন্ হালাড; হালাহত, আততজ্বাচ্চ মাতৃত্বাদ্ হাহ৪।২৪; আত্মনিক্ষেপকার্পণ্যে হাহ২৪৪৭; আত্মা দেহমনোব্রহ্ম ২০২০০, আত্মানামণাকর্মী হাহতাত৪; আত্মানামত তাঙা৭; আত্মানক্ষ তদালোকাং হা১৮০০; আত্মানামতি সর্ব্যং সর্ব্যারামতরা মে হাহ৪০৯; আত্মারামত তত্তেমা ১০৮০, আত্মারামাত মনয়ো হা৬০৫; হা১৭৮; হাহ৪৪২; হাহ৪০৬; হাহ৫৪৭; আরোরামতি পভার্ক হাহ৪৪১; আন্তেক্তামুগতাবাত্মা হাহ৫৪৮৮, আদ্বঃ পরিচর্ব্যায়াং হা১০৫; আদের আন্তেহ হাহতাও; আলোহবতারং পুক্রং ১০০০২; হাহতাতং; আরুর বীর্যাং সাক্ত হাহতাত৭; আনক্ষিত্রর্ব্য সাক্ত হাহতাত৭; আনক্ষিত্রর্ব্য হাহ৪০৯; আনাক্ষিত্র হাহ৪০৯; আনাক্ষিত্র হাহ৪০৯; আনাক্ষিত্র হাহ৪০৯; আনাক্ষিত্র হাহ৪০৯; আনুর আর্থা শিশুং হাহলাতশ্ব হাহ৪০৯; আর্থানানাং সর্ব্যেশং হা১০০; আরুক্তাত্ম সক্ষ হাহ৪০০; আরুত্বনাত দিশুনের্ব্দি তাহ০১হ; হাহ৪৯৬; আর্থানানানাং সর্ব্যানং হা১০০; আরুক্তাত্ম হাহ৪০০; আরুক্তি বৈক্ষবীম্ ১০০০; হাহ৪০১; আরুক্তাত্ম হাহ৪০০; আরুক্তাত্ম হাহ

के हैं

ইতব্রাগবিস্মাবণ নৃণাং তা১৬।৯; ইতস্ততন্ত্রামক্ষতা বাধিকাং হাচা২৭; ইতি কেন সদা শ্রিয়াজ্জনং তা১।৪৫; ইতি দ্বাপর উব্বীশ সতাহ, ইতি পুংসার্পিতা বিষ্ণো হানা১৯; ইতি ক্রবাণ বিছরং তা১না৪; ইতি মন্বা ভঙ্গন্তে মাং হা২৪।৬৮; ইতি রামপদেনাসৌ হানা০; ইতীদৃক্ স্বলীলাভিরানন্দ হা১৯।০৯; ইতো নৃসিংহং পরতো তা১৬।৬; ইঅং সতাং ব্রহ্মস্থাক্তৃত্যা হাচা১৪; তা৭।৬; ইত্যাধারণং প্রোক্তং হা২০।০৭; ইতাসা হাদ্য লোকে হা২০।১৬; ইত্যাদ্যোগ্র্ভাবাঃ স্থ্যঃ হা২০।৯; ইত্যুদ্ধবাদ্যোগ্রেশ্য গ্রে।১৫; হাচা৪৬; ইন্ত্রারিব্যাকুলং লোকং সাহা১৬; স্বে।১১; হা৯।১২; হা২০।২০; হা২৫।২০; ইয়ং স্থি স্বত্ংসাধা তাসহহ; ইট্রে স্বার্দিকী রাগঃ হাহহা৬৬; ইট্রেইসি দৃদ্যতি হাহহা২০।

कें के

ঈশস্ত যদ্রিভিহীন ১।২।১০ ; ঈশ্বর প্রমং কৃষ্ণ ১।২।১৭ ; ২।৮।২৯ ; ২।২০।১৯ ; ২।২১।৮ ; **ঈশ্বরে তদ্ধীনে**ষ্ ২।২২।৩১।

कु हो हो

উক্তার্থানামপ্রয়োগঃ ২।২৪।৫০; হাহ৪।৮৫; উক্তাপি মুক্তিমাপ্লোতি তাতাই; উর্ত্রোহপান্থপ্র এবারং হাদাই; উন্তৈরনিন্দদানন্দম্ ২।৪।৩৩; উচ্ছিইভৌজিনোদাসাঃ হা১৫।৫; উত্ত্রুঙ্গং যত্পুরসঙ্গমার হা২৪।৩৬; উৎসীদেরুরিমে লোকাঃ ১।৩।০; উইন্টজোতানথ যত্পতে হাহহাত; উদরম্পাসতে য হা২৪।৫৫; হা২৪।৭৯; উদ্গীর্ণাভূতমাধুরীপরিমল হা২০।২৭; উদ্ঘৃণা চিত্রজল্লাতা তা১৪।ই; উদ্বাহ্পঃ পুগুরীকাক্ষ হাহতা১৮; উপগীরমানমাহাত্ম্যং হা১৯।৩১; তা৭।৮; উপাক্তক প্রান্থমিথিল ১।৩।১১; উপেতা পথি স্থান্ধীতিতিভিঃ ১।৪।৩১; উবাহ ক্ষোভ ভগবান্ হা১৯।৩৩; উক্তেম এব ভক্তিমেব হাই৪।৮৭; উরো গুঞাহারং প্রিয়মপি তা৬।৮; উরোহম্বতটক্ত চাভরণ তা১।৫৪, উল্লেজ্যত্তিবিধদীম ১।৩।১৭; তাওা৮।

একদেশস্থিতস্থায়ে ২।২০৮৮; একস্থ মহতঃ স্নষ্ট্ ১।৫।১০; একস্থ শ্রুতমেব আমাহন থাল অকার্ত্রা তুরুক্ত হাহাছ, একোহধ বাপ্যচূতে ২।১৯।২৯; এতদীশনমীশস্থ ১।২।১১; ১।৫।১৪; এতস্থ মোহনাথাল আমাহ ওতাং স আস্থায় পরাস্থানিষ্ঠা ২।আ২; এতাদৃশী তব কুপা আ২০।৪; এতাব্জন্মসাফলাং ১।৯০৩; এতাবদেব জিজ্ঞালং ১।১।২৬; ২।২৫।২২; এতে চাংশং কলাঃ পুংসঃ ১।২।১৩; ১।৫।১১; ২।৯।১২; ২।২০।২০; এতে চাংশং কলাঃ পুংসঃ ১।২।১৩; ১।৫।১১; ২।৯।১২; ২।২০।২০; এবে নক্তৃতা ব্যাধ ২।২২।৬৫; ২।২৪।৮৩; এতেইলিনস্তব যশ ২।২৪।৬১; এতে হি বিশ্বল বীজ্যোনী ২।২০।৩৩; এবং গুণাশ্ভুভেদা ২।২৬।৩৮; এবং মদর্থোজ্বিতলোকবেদ ১।৪।২৭; এবংব্রতঃ স্বপ্রিয়নামকীর্ত্র্যা ১।৭।৪; ২।৯।২০; ২।২০।২০; ২।২৫।৩৪; আবং শশালাংশুবিরাজিতা নিশা ২।১৪।৩; এবং হরৌ ভগবতি ২।২৪।৫২; এব্যুক্তঃ প্রিয়ামাহ ২।১৯।৩৪; এব স্থিয়ননত্যতি র্যাসি মে আমাহ

ও ও ওতং প্রোতমিদং যশ্মিন্ ১।১৩।০। ও ও ও

উৎকণ্ঠ্যবাষ্পকলয়া ২।২৪।৫২ ; উৎস্থক্যাবলিভিৰ্বলিং চটুলয়ন্ ৩।১।৩৯।

क क क

কং প্রতি কথয়িতুমীশে ২০১৯ , কংসারাতেবীজনে যেন ১৪০২ , কংসারিরপি সংসারবাসনা ১৪৪২; ২৮৮২৬; কঃ পণ্ডিতস্তদপরং শরণং ২০২৪৫; কই অব রহিঅং পেলং ২০২৫; কচিত্রলসী কল্যাণি ৩০১৫৪; কথঞ্চন শ্রতে যন্মিন্ ১০১৪০; কথঞ্চিদাশ্রাদ্ যেষাং ১০১০০; কথা গানং নাট্যং গমনং ২০১৪০৪; কদাহং যন্নাতীরে ২০২০০৮; কদাহমৈকান্তিক নিত্যকিছরঃ ২০১০২; হাচা১৩; করণানিকুরম্বকোমলে ২০২০১১; করৌ হুরের্মিলির্মার্জনাদ্যু ২০২০০১; কর্ণানিক্রম্বর্মিকার্সনাশ্রতে

২।২৪৮০; কর্মভিভাম্মাণানাং ১।৬।৬; কর্মাণি নির্ম্বতি কিন্তু চ ২।১৫।৩; কর্মনু বেশুস্থানর্গোপীঃ ১।১।১৭; ২।১।৫; ্তাসাৰ: কলাব**তীৰ্ণাব্বনেৰ্ভ্রাস্থ্রান্** ২**৷৮৷৩৩; কলাবপ্যতিগ**ঢ়েয়ং ২৷২২৷১; কলিং সভাজয়স্ত্যাৰ্য্যা ২৷২০৷**৫**৭ ় कत्नतिस रार १८०१८ : कत्नी नहेन्नात्मव रार हाकर कत्नी नात्छाव रागा : रार्रा : राष्ट्रा वर स्वा वर বিশ্বাংসঃ ১।৩।১১; কলৌ সঙ্কীর্ত্তনাক্তিঃ স্ম ১।৩।১৪; কস্মান্তভাবোহস্ত ন দেব ২।৮।৩৪; ২।৯।৭; ২।২৪।১৫; কস্মান্তয়া বত গুরোব্রিষমা ৩।১।৩৭; কম্মাদ রুদে প্রিয়স্থি ১।৪।১৮; কাক্ষণ্ড প্রণয়জনিভঃ ২।৮।৪০, কাচং বিচিন্নরিব হাহহা১৫; হাহ৪া৮২; কান্তাঙ্গলককুচকুকুম তা১৫া৬; কান্তায়াঃ কিল্কিঞ্জিঞ্চিত হা১৪া৭; কামঞ্চ দাস্তে ন ড কামকাম্যতন্ত্রা ২।২২।৬১; কামাদিনাং কতি ন ২।২২।৩; কালবুত্তা তু মান্নান্নাং ২।২০।৩৮; কালান্নষ্টং ভক্তিযোগং নিজং হাডা২১; কালেন থৈবল বিমিতা হা২১৷৩; কালেন বুন্দাবনকেলিবার্তা হা১৯৷১১; হা২৪৷৯৫; কাল্লাঙ্গ তে কলপদামত ২৷২৪৷১৬; ৩৷১৭৷২; কিং কাব্যেন কবেক্তস্ত ৩৷১৷৫৫; কিং পুনৰ্দ্দৰ্শনস্পৰ্শ ৩৷৭৷২; কিং বা পামরকাম-কামুকি আসাবদ; কিং বিধন্তে কিমাচট্টে হাহলাসভ, কিং ভন্তুং কিমভন্তুং বা আগ্রভ, কিন্তু প্রোম্মানন্দ ২৷১৩৷৫; কিমর্থময়মাগচ্ছতি ৩৷৬৷৬; কিমিচ্ছিন কস্ত বাহেতো ৩৷৬৷৭; কিমিহ ক্রুমঃ ১৷১৭৷৪; কিরাত্রণান্ত্র-পুলিন্দপুরুষা ২।২৪।৬৪; ২।২৪।৭৮; কীর্তনাদেব কৃষ্ণশু ২।২০।৫৪, কীর্ত্তামানং যশো যশু ২।২৪।৩০; কুটিলকুন্তলং শ্রীমুথঞ্চ ১।৪।২১; ২।২১।২১; কুতঃ পুন: শশদভন্ত: ২।২২।৪; কুমনা; স্থমনন্ত: হি ১।১৫।১; কুরঙ্গমদ্জিদ্ বপু ৩।১৯।৬; কুবরি মিলপসি জ: ২৷২৩৷২১ ; কুর্ব্বন্তি চৈশাং মূহু ২৷৬৷৬ ; কুর্ব্বস্তাহৈতৃকীং ভক্তিং ২৷৬৷১৫ ; ২৷১৭৷৮ ; ২৷২৪৷২ ; হা২৪।৭৩, হা২৫।৪৭, কুলবরতকু ধর্মগ্রাব্রুকানি ভা১।৪২; রুতসংবুন্দুনৌ পুল্রৌ হা১৯।২৭, রুতাম্বতাপঃ স কলিন্দু-নন্দিনী বাদাবণ, কতান্দোলং মন্দোন্নতিভিঃ আমাতত : কতা যত্ৰ চিকিৎসাপি আমাবৰ : কতিসাধ্যা ভবেৎ সাধ্য ১,২২।৫০ , ক্রতে যদ্ধ্যায়তো বিষ্ণুং ২।২০।৫৫ ; ক্রতে শুকু শুতুর্বাস্থ ২।২০।৪৯ ; ক্রপয়া তব পাদপঞ্জ ভা২০।৭ ; ক্রপাগুলৈ র্য স্থাপ্তাম্বর্ম লাভান : ক্রপামতেনাভিধিষেচ দেব ২।১৯।১১ ; ২।২৪।৯৫ ; ক্রপারিণা বিমুচ্যৈতান ২।৯।১ ; দ্পাস্থাসরিদ যক্ত ১।১৬।১ , ক্র্যিভূবাচকঃ শব্দো ২।১।৪ , কৃষ্ণ মর্ত্যুপাশ্রিতা ৩।৫।১ ; কৃষ্ণ স্মর্বন জনকাস্ত া>২া৭০ , কৃষ্ণঃ স্বয়ং সম্ভবং ১া৫া২১ ; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হা৭া৩ ; কৃষ্ণ কেশব কৃষ্ণ কেশব হা৭া৩ , হা৯া২ ; কৃষ্ণনামো মঢ়িরিতি ভাণা১৩; ক্লফপ্রিয়াবলীমৃথ্যা হাহভা৪৩, ক্লফবর্লং দ্বিধাক্রফণ ১াভা১০, হাডা৪, হা১১।১০; হাহভা৫৩; সংলং ; রুফ্বিচ্ছেদ্রাতার্ডা অসতাস , রুফ্বিচ্ছেদ্বিল্লাস্থা অস্থাস , রুফ্ভক্তির্সভাবিতা মতিঃ বাদাসস ; ফেমেনমুবৈহি ত্বম হাহতাহত , রুফ্স্বরূপমাপুলৈ হাহতাড় , রুফ্স্ পূর্ণত্মত। হাহতাড্ড , রুফাজিনোপবিতাক্ষান া২লা৪৯ , রুফাদ্লঃ কোবা হাতাও ; তাগাত ; রুফাদিভি বিভাবালৈ হাহতা৪৭ , রুফার রুফ্টেচতল্যামে হাহহাত ; ্যেঃ স্বধামোপগতে ২৷২৪৷৯২ ; ক্লোংকীর্তনগাননতন ১৷২৷২ ; ক্লোগেলো যন্ত্ৰভূতো অচাড় , কেচিং স্বদেহান্ত া২৪া৫১, কেয়' বা কৃত আয়াতা ১া৫া১৯, কেশ্বীৰ স্পোতানা' হাদাহ, কেশাগ্ৰতভাগত হাচলা১৫; কো বিত্ত ভ্রমন হাহচাহ: ক্রচিং ক্রফাব্ত্রি ডা১লা১ড, ক্রচিং ক্রীড়াপরিশ্রান্তং চালা১৮; ক্রচিদ্পি সাক্রণং চালান, চিদ্ধারাশালী তামতং, কচিদ্ ভূপীগীতং তামতং, কচিমিশাবাদে ব্রন্পতি তামগ্রে, ক নন্দুর্গচন্দ্মাঃ তামন্থ, ামে কাস্তঃ ক্লফ্ট আইখালা, ক্ল রাসরস্তাওনী আইমাই, কাহং তমোমহদ্হম্ হাথানা, কাহং দ্বিদ্রং পাপীয়ান হাইণাখা, । ।।।।। কাংহা কথা বা কতি বা ২।২১।২; কেদ্যু বিধাবিগণিতাও ১।৫।৯; ক্রমঃ শক্তে পরিপাট্যা । ২।২৪।৭, ক্ষ্মেত ভগবতাদ্ধা ২।৯।১৯, ক্রীড়াকন্দুকতাং ঘেন ২।১৮।৬।

খ খ খ খ
থ ইব রজাংসি বান্তি ২।২১।৫।
গ গ গ গ

গচ্ছন্ বৃন্দাবনং গৌর: ২০১৭০১; গতিবিদস্তবোদ্শীতমোহিতাঃ ২০১৯০৫; ৩৭০১০; গতিস্থানাসনাদীনাং ১৪৮; গন্ধবিণালিভিরফুক্তত ৩০১৮০২; গর্কাভিশাষক্ষণিত ২০১৪৫; গা গোপকৈরফুবনং ২০২৪০৬, ২৮/২

গায়ত্রীভাক্তরপথসৌ ২৷২৫৷৩৫; গায়ন্ গুণান্ দশশতানন ২৷২১৷৪; গায়ন্তা উচ্চৈরম্মের ২৷২৫৷২৬; গিরিধর-চরণান্তোজং—উপসং ৩; গুণাত্মনন্তেইপি গুণান্ ২৷২১৷৩; গুণালিসম্পৎ কবিতা ২৷১৭৷১৩; গুর্বপিত-গুরুদ্রেই। ২৷২৩৷৪৩; গৃত্রহা কচিরয়া ৩৷১৷১৮; গৃহাক্তঃ থেলস্তো ৩৷১৷৩০; গৃহীতকাপালিক-ধর্মকো ৩৷১৪৷৩; গৃহীতচেতা রাজ্যে ২৷২৪৷১১; ২৷২৫৷৪৫; গৃহেষ্ ব্যষ্টসাহস্রম্ ১৷১৷৩২; ২৷২০৷২৫; গোকুল প্রেমবসতি ২৷২৩৷৪২; গোপতিতনয়াকুল্পে ২৷১৯৷৯; গোপাল-গোবিন্দ ২৷২৫৷১০; গোপাঃ কিমাচরদয়ং ৩৷১৬৷১১; গোপালচ কৃষ্ণমুপলভা ১৷৪৷২২; গোপান্তপঃ কিমাচরন্ ১৷৪৷২৪; ২৷২১৷১৯; গোপিকাল্থলে দায়া ২৷১৯৷৩২; গোপীনাং পশুপেক্র ১৷১৭৷৮; ২৷৯৷১৪; গোবিন্দ্রপ্রকাক্ষেপি ১৷৪৷৩৩; গোবিন্দাথাং হরিতক্তমিতঃ ১৷৫৷২৩; গোলোক এব নিবসতাথিল ১৷৪৷১২; ২৷৮৷৩৯; নিজধামি ২৷২১৷১২; গোড়ারামং গোরমেঘঃ ২৷১৬৷১; গোড়েক্স্ম্ম সভাবিভূষণমণি ২৷২৪৷৯৩; গোড়ােদয়ে পুম্পবক্তে গোলােকনামি ১৷১৷২, ২৷১৷২; গোরা পশুমান্তর্কদঃ ২৷১৪৷১; গোরশ্য কৃষ্ণবিচ্ছেদ ২৷২৷১; গোরাাক্রিরেতেরম্না ২৷৮৷১; গোরেণ হরিণা প্রেম ৩৷১৫৷১, গ্রেছাধনেহথ সন্দর্ভে ২৷২৪৷৫; গ্রন্থোহঙান্দশাহন্দ্র ২৷২৫৷৩৬৷

च च घ

ज्ञानक जर्भाममत्त्राक्रमोत्राज्ञ सारसङ्

5 5 **5**

চত্বারো জজ্ঞিরে বর্ণা হাহহা৮, হাহহা৫২, হাহ৪া৪৮, চত্বারো বাস্থদেবাতা হাহ০া২৯, চতুর্বিধা ভঙ্গস্থে মাং হাহ৪া২৯; চতুর্ভুজং কঞ্জরথাঙ্গশন্থ হাহ৪া৫১; চরিতমমৃতমেতৎ—উপসং ।১, চলতারং ক্টারং হাহ৪া৯, চন্ধন্ত যং স্বরহদা হাহ৪া৬, চারাচয়ে সমাহারে হাহ৪া১৯, চারুদৌভাগারেথাটা হাহ০া৪০; চিত্রং বতৈতদেকেন ১া১া০২; হাহ০া২৫; চিত্রায় স্বয়মন্বরঞ্জাদিই হাচা৪৩, চিদানন্দভানোং হাতাও, চিন্তাত্রজাগরোত্বেগৌ তা১৪া৪; চিন্তামণির্জয়তি ১৷১৷২৭; চিন্তামণিপ্রকর্মদার ১৷৫া৪, চিন্তামণি শ্বরণভূষণ হা১৪া১৫, চিন্তাতাং চিন্তাতাং তা১হা১; চিরমথিলম্বরুদ্ধক্রকোর তা১া৪৭; চিরাদদক্তং নিজপ্তপ্রক্তিং হাহতা১ চীরাণি কিং পথি হাহতা৫৮, চৃতপিয়ালপন্দাদন তা১৫া৩, চেত্তাকেলিকুতুহলো হাহ০া২৭, চেত্তপ্রাঙ্গণসঙ্গিনী তা১া১১, তা১া১৪, চেতোদর্পণমার্জ্জনং তাহ০াও; চৈতক্তিরণাস্থোজ তা৭া১, চৈতক্যার্পিত্রমন্বেতৎ হাহ৫া৪৯, উপসং ৷হ, চৈতক্যাথাং প্রকট্মিগুনা ১৷১া৫, ১৷৪া৮, চৈত্যায় মার্পিয়িতুম্তত ১৷৬৷১৷

(97 (97

জই হোই কদ্দ বিরহ হাহাণ, জগত্রমো জহারাবাাং হাহচা১, জগদ্ধিতায় ক্ষায় হা১৩৷২ , জগদ্ধিতায় দোহপাত্র হাহ০৷২০; জগমোহন পরিম্ঞা ৩৷১০৷০; জগ্রে পৌকষং ক্ষপং ১৷৫৷১০, হাহ০৷৩৪; জজ্মাধন্তটসঙ্গি ৩৷১৷৪১,
জন্মালস্তা যতোহন্বয়াদ্ হাচা৫১; হাহ০৷৫৯, হাহ০৷৩৯, জয় জয় জয়জামিনিত হা১৫৷৪, জয়তাং স্থরতৌ পঙ্গো
১৷১৷১৫, ২৷১৷৩; ৩৷১৷৩; জয়তি জননিবাসো হা১৩৷৪; জয়তি জয়তি ক্ষো হা১৩৷৩, জয়তি জয়তি জয়তি দেবো; হা১৩৷০;
জয়তি জয়তি পৃথী হা১৩৷০, জয়তি জয়তি মেঘশামলং হা১৩৷০; জয়তি ব্রজরাজনন্দনে হা২১৷১১; জহেী য়ুবৈব
মলবৎ হাহ০৷১২; ৩৷৬৷২; জানস্ত এব জানস্ত হা২১৷৬; হাহ১৷১৬; জানস্তি গোপিকা পার্থ ১৷৪৷৩৯; জানাতি তত্ত্বং
ভগবন্ হা৬৷২, হা১১৷১১; জিহ্বাফলং ছাদৃশকীর্তনং হাহ০৷৫; জীবং স্ক্রেম্বরপোহয়ং হা১৯৷১৫; জীবনীভূতগোবিন্দ
হাহ৩৷৪৫; জীবন্মুক্তা অপি পুন: হাহ৫৷১১; জীবভূতাং মহাবাহো ১৷৭৷৬, হা৬৷১২, হাহ০৷১০; জীবেন্তে
বসস্তোহপি হাহ০৷৩১, জীয়াৎ কৈশোরটৈতত্তঃ ১৷১৬৷২; জৈন্ধং কেশে দৃশি হা৮৷৪০; জ্ঞানং প্রমণ্ডহং মে ১৷১৷২১;
হাহ৫৷১৮; জ্ঞানতঃ স্কলভা মৃক্রিং ১৷৮৷২; জ্ঞানবিজ্ঞানভৃগ্রায়া ৩৷৪৷৮; জ্ঞানশক্যাদিকলয়া হাহ০৷৬০; জ্ঞানিনাঞ্চায়্বভূতানাং হা৮৷৪৯; হা৯৷১১; হাহ৪৷২৬; ৩৷৭৷৪; জ্ঞানে প্রয়াসমূদ্পাস্ত হা৮৷৯।

5 5

তং ত্বমূর্ত্তি: প্রতিতরুলতং ১।৪।১৮; তং নির্ব্যাঙ্গং ভজ ৩।৩।৪; তং মত্বাত্মজমব্যক্তং ২।১৯।৩২; তং বন্দে ্ফুটেতত্ত্বং তালা১; তং বন্দে গৌরজলদং ২৷১০৷১; তং মোপযাতং প্রতিযন্ত ২৷২৩৷১০; তং শ্রীমৎক্রঞ্চৈতত্ত্বদেবং ানা১; তং সনাতনম্পাগতং ২।২৪।৯৪; ত আবেশা নিগগন্তে ২।২০।৬০; তচ্চেদেহদ্ৰবিণ ৩।৩।৩; তচ্চোষণাদাশ্বপ্ৰৰ্গ ১৷১৷২৯ , ২৷২২৷৩৮ ; ২৷২৩৷৭ ; তত উদগাদনস্ত ২৷২৪৷৫৫ ; ২৷২৪৷৭৯ ; ততো গন্ধা বনোন্দেশং ২৷১৯৷৩৪ ; ততো ্রদক্ষমুংস্কল্য ১।১।২৮ ; ততোহনর্থনিবৃত্তিঃ স্থাৎ ২।২৩।৫ ; তৎকর্ণিকারং তদ্ধাম ২।২০।৩২ ; তৎ কিং করোমি ২।২।৯ ; া২৩।১৫; তত্তৎকথারতশ্চাদৌ ২৷২২৷৭০; তত্তদেবাবগচ্ছ স্বং ২৷২০৷৬১; তত্তদ্ভাবাদিমাধুর্য্যে ২৷২২৷৬৮; তত্ত্বং ানাতনায়েশ ২৷২০৷৬; তৎপাদামূজসর্বস্থৈ: ২৷২৩৷৪৮; তৎপ্রকাশাংশ্চ তচ্ছক্তী: ১৷১৷১; তৎস্থানমাশ্রিতস্তম্ব ২৷২২৷৪৮ ; তত্ত্তেংফুকম্পাং ২৷৬৷২২ ; ৩৷৯৷২ ; তত্ৰ লৌলামপি ২৷৮৷১১ ; তত্ৰাতিশুশুভে তাভিঃ ২৷৮৷২৩ ; তত্ৰাপি গোপিকা: পার্থ ১।৪।৪১; তত্রাম্মাভিশ্চটুল ২।১।৯; তথাপি তে দেব ২।৬।২; ২।১১।১১; তথাপ্যস্তংখেলন ২।১।৭; তাসচ ; তাসাসত ; তথা মদ্বিষয়া ভক্তি নাম্ভাসে ; তথা যুক্তপদার্থেষু নাম্ভাম্ তথৈব তত্ত্বিজ্ঞান সাসাম্ম ২।২৫।১৯; তদপি ভঙ্গদি তামতে তদমলপাদপন্মে—উপসং। ১; তদশাদারং হৃদয়ং মাচা৪; তদামৃতত্বং প্রতিপম্ম ২।৪।৯; ২।২২।৪৯; তদিদমতিরহস্তং ২।২৫।৪৯; তদীয়েশিতজ্ঞেষ্ ভক্তৈ ২।১৯৩৯; তদেবাস্বাদয়ত্যন্ত ২।১।১৩; তথকোকংচিত্রকেলি ১।৪।১৬; ২।৮।৪২; তথা ইদং ভুবনমঙ্গল ২।২৫।৬; ২।৫।৭; তদ্বিভাদাত্মনো মায়াং ১।১।২৪; হাহলাহ১; তদ্বন্ধকৃষ্ণয়োরৈক্যাৎ চালাল; তদ্বন্ধ নিজ্লমনস্তম্ চাহাল; হাহলাহ২; তন্তাবলিপ্স্না কার্য্যা হাহহা৬৯; তদ্রসামৃততৃপুস্ত ২৷২৫৷৩৮ ; তন্ময়ী যা ভবেদ্ভক্তিঃ ২৷২২৷৬৬ ; তন্মায়য়াতো বুধ ২৷২০৷১১ ; ২৷২৪৷৪৪ ; ২৷২৫৷৩২ ; ওল্লিচা চুর্ঘটা বুদ্ধে ২।১৯।৩৬; তনুজংসকোচাৎ কমঠ ৩।১৭।৫; তপশ্চরস্তীমাজ্ঞায় ১।৬।১২; তপস্থিনো দানপরা হাহহা৫; তব কথামুতং হা১৪।২; তব মধুরম্বরকণ্ঠী হাহতা১৬; তবান্দ্বীতি বদন্ বাচা হাহহা৪৮; তমালভামলদ্বিষ তাগাতত; তমালস্তা রুদ্ধে তাতাবে ; তমিমমহমজং তাবাচ; তয়া হি সহিতঃ সর্বান্ তাতবাত ত্রোরপ্রভয়োর্মধ্যে ১।৪।১১; ২।৮।৩৮; তয়োর্বৈকাং পরং ব্রহ্ম ২।৯।৪; তয়োর্মধ্যে হীরো**জ্জ্**লবিমলঃ ৩।১।৩৬; তরণিরিব তিমিরজলধিং াতা১০; তরেশ্লামামতগ্রাহ ১৷২৷১; তর্কোগপ্রতিষ্ঠ শ্রুতয়ো ২৷১৭৷১১; ২৷২৫৷৯; তল্পভাতে ত্রংথবদ্যতঃ ২৷২৪৷৫৬; ভন্নীলাবর্ণনে যোগ্যঃ ১৷১৩৷১ ; তম্মাৎ পরতরং দেবি ২৷১১৷৭ ; <mark>তম্মাদ্ ভারত সর্ববান্মা ২৷২২৷৫১ ; তম্মান্মদ্ভক্তিযুক্তস্ত</mark> ২।২২।৬৪; তল্মৈ দেয়ং ততো গ্রাহং ২।১৯।২; ২।২০।৩; ৩।১৬।২; তল্মে নমো ভগরতে ২।২৫।৬; ৩।৫।৭; তস্ত্র তীর্থপদঃ কিংবা ২৮৮১২; তস্ত্র শ্রীক্লফটেচতন্ত্র ১১১১২; তস্ত্র হরেঃ পদকমলং ২।১৯১৪; তা১।৫৬; তস্তাবতার এবায়ং ১।১।১২; ১।৬।২; তস্তারবিন্দনয়র্নস্ত পদারবিন্দ ২।১৭।৯; ২।২৪।১০; ২।২৪।৩৪; ২।২৫।৪৬; তস্তাঃ পারে পরব্যোম ২।২১।১৪; ডক্সাঃ স্বত্যুখভয়শোক ২।১৯।৩০; তক্সৈব হেতোঃ প্রয়তেত ২।২৪।৫৬; তহ তহ রুদ্ধসি তা১।২০; তাং জহার দশগ্রীবঃ ২।৯।১৬ ; তাংশ্চাক্নতার্থান্ বিযুন্দা ৩।১৯।৩ ; তাৎকালিকস্ক বৈশিষ্ট্যং ২।১৪।৮ ; তানহং বিষতঃ কুরান্ ২।২৫।৮ ; তাবৎ কর্মাণি কুর্বীত ২।৯।২৩ ; ২।২২।২৫ ; তাবম্ভক্তিস্থস্থাত্র ২।১৯।২৬ ; তাভিযু্তঃ শ্রমমপোহিতুৎ গ্রাস্থাৰ ; তাভ্যাং পরং ন মে পার্থ সাধাত ; তাসামাবিরভুচ্ছোরিং সাধাবর ; বাদাস্চ ; বাদাত ; তাসাং তৎসৌভগমদং ১০১৫।১১; তিতিক্ষবং কারুণিকাঃ ২।২২।১৪; তিতিক্ষা তুঃখসমর্ষো ২।১৯।৩৭; তীব্রেণ ভক্তিযোগেন ২।২২।১৩; যহ৪।২৮; হাহ৪।৭২; তীৰ্ণীকুৰ্বস্তি তীৰ্থানি ১৷১৷৩১; হা১০।২; হা২০।২; তুণ্ডে তাণ্ডবিনী আ১৷১১; আ১৷১৪; তুলয়াম লবেনাপি ২।২২।২২; তুলসীদলমাত্রেণ ১।৩।১৯; তুলানিন্দাস্তুতির্মোনী ২।২৩।৫৬; তুণাদপি স্থনীচেন ১।১৭।৪; এভাও; তাবলাও; কৃতীয়ং সর্বভূতস্থং ১ালা১•; বাবলাও১; তেজোবারিমূদাং যথা বাদাও১; বাবলাও৯; বাবলাও৯; ্ত তে প্রভাবনিচয়া ২৷২১৷১২ ; তে হস্তরামতিতরন্তি ২৷৬৷১৮ ; তেন তাক্তেন ভুঞ্চীথা ২৷২৫৷১৭ ; তেনাটবীমটসি ১।৪।২৬ ; ২।৮।৪৭ ; ২।১৮।৭ ; তাপান্ন ; তেপু স্তপন্তে জুহুবু: ২।১১।১৪ ; ২।১নাৎ ; তা১৬।৪ ; তে বৈ বিদস্তাতিতরন্তি া২৪।৬৯ ; তেবামদৌ ক্লেশল ২।২২।৬ ; ২।২৪।৪৬ ; ২।২৫।২ ; তেবাং সততযুক্তানাং ১।১।২০ ; ২।২৪।৫৯ ; ২।২৪।৭০ ;

েদশান্তেরু মঢ়েরু ২।২২।৪১, তৈ স্থৈরতৃল্যাতিশয়ৈ ২।২০।৫৮, তং পাসি নপ্তিভূবনঞ্ ২।২০।৪০; তং ভক্তিযোগপরিভাবিত ১।৩।২০; অইচলবাদ্ ক্রিলামুক্তং ২।২১৯; ২।২০।১৫; অংশকাংকরণাহলাদ ১।৭।৫; ২।২৪।৯; ৩।৩।১৩; জয়াপি লক্কং ২।১১।১৩, অয়োপযুক্তপ্রগ্গন্ধ ২।১৫।৫; আং শীলরপচরিতৈঃ ১।৩।১৬; ত্রয়্যাচোপনিষন্তিশ্চ ২।১৯।৩১; তা৭।৮; ত্রিজগনানসাকর্ষি ২।২০।৩৬; ত্রিপাদ্বিভূতেধামত্বাং ২।২১।১৫; ত্রিহুত্বঃ পৃথ্যন্তীরঃ ১।১৪।৩, ত্রেতায়াং রক্তবর্ণোহদৌ ২।২০।৫০, ত্রৈলোক্যে পৃথিবী ধলা ১।৪।৪১; ত্রেলোক্যমেভিগ ২।২৪।১৬; ২।২৪।১৭; ৩।১৭।২।

ज ज ज

দংষ্ট্রিলংট্রা হতো দ্রেছ ৩০০২ , দ্রাভয়ঞ্চ ভুজদণ্ড ২০২৪।১০; ৩০১৫।৯; দ্রদামি ব্দিযোগং তং ১০০২০, ২০২৪।৫৯, ২০২৪।৫৯, ২০২৪।৫৯, ২০২৪।৫৯, ২০২৪।৫৯, ২০২৪।৫৯, ২০২৪।৫৯, ২০২৪।৫৯, ২০২০০৮; দশা কট্টাইলিদম্পি ৩০১।৪৪, দক্ষণো বিনয়ী শ্রীমান্ ২০২০০৮; দাতা ভোক্তা তংশলানাং ১০০২; দাতাত্তে রূপণায়া মে ১৮৯০০; দিট্টা ঘদাসীয়ৎক্ষেতা ১৪৪৩; ২৮৮২০; ২০১৮৮; দীপার্চিরের হি দশান্তরং ২০২০৪৬, দীরাদ্রুলারণা কল্পক্রাধাং ১০০১৬, ২০০৪; ৩০০৪; দীয়মানং ন গৃহন্তি ১৪৪৩, ২০৯৪৪; ২০০৪৬, দীরাদ্রুলারণা কল্পক্রাধাং ১০০০, ২০০৪; তর্মাজ্তবীর্ষাহিন্মিন্ ২০২০৫৭; ২০২৪৭; ২০২৪৭, ২০৯৪৪; ১০০০২; তর্মাপ হল্পতার এব তে ২০২০৫; দুগ্ভিং পিরস্তা ১৪৪৭১, তর্গমে রুক্ষভাবান্দ্রী ৩০০০২, তর্গমে পথি মেহদ্বাত ৩০০বন ২০২৫।৫; দেবকী বল্পনেক ২০১৯৭২; দেবরের স্থতোবপ্রিং ১০০৭; দেবর্ধিভ্তাবান্দাং ২০২০২০, দেহদেহিবিভাগোহয়ং ৩০০৫, দেহপাতাদ্বন্ ৩০৪০, দেহক বিপ্ররুল্ড ২০০০; দেশং ম্যো বিপ্রকৃতে ২০০০; দেশকালস্থপাক্তল ২০০০১, দৈবাং ক্রভিত-ধর্মিণাং ২০২০০৭, দৈবী হেমা গুণমন্ত্রী ২০০০২, হা২০০২, হা২০০২, বিল্লাক্র ৩০০১, হা২০০২, দিলাক্র ভারান্ ৩০০১, হা২০০২, দিলাক্র ভারান্ ৩০০১, হা২০০২, দিলাক্র ভারান্ ৩০০১, হা২০০২, দিলী হা২০০২, দিলী হা২০০২, দ্বিতীয় ভারান্ ভারান্ ৩০০২, হা২০০২, দিলীক্র জামাং ২০০৭, দিলীক্র জামাং ২০০৭, দিলীকর জামাং ২০০৭, দিলীকর ভারান্ ভারান্ ২০০০, দিলীকর জামাং ২০০০, দিলীকর জামাং ২০০৫, দ্বাপরে ভারান্ তান্ত্র, দিলাকে ক্রিডায়াং ২০০৫, দ্বাপরে ভারান্ ১০০১, দেবান্তরক্র নাপাথিল ৩০০৭; দেবা ভ্তুসর্গে ১০০৮; দ্বরং বিকারো ১০০০২; ফ্রন্তরং গছত প্রস্ত ওচিচা

थ ४ ४

ধক্তং নৌমি চৈতক্তং ২।৭।১; ধক্তকায় নবপ্রেমা ২।২৩।১৯, ৩।১৯।৭; ধক্তাং স্ম মৃঢ়গতয়োঃ ২।১৭।২; ধক্তেয়মভ ধরণী ২।২৪।৭৫; ধরিজ পরিচ্চল-গুণং ৩।২।২৩, ধর্মাং প্রোজ বিতেকৈতবং ১।১।৩৭; ২।২৪।৩১, ২।২৫।৪০, ধর্মাং দোহপি মহান্ ৩।১।২৯, ধর্মাং স্বভৃষ্টিতঃ পুংসাং ৩।৫।২, ধর্মামংস্থাপনাথায় ১।৩।২; ধর্মান্ত তত্বং নিহিতং ২।১৭।১১; ২।২৫।৯; ধর্মান্ সন্তাজা যং সর্কান্ ২।৮।৬; ২।৯।২০, ধর্মী কিশোর এবাত্র ২।২০।৬৩; ধৃতরপ্চরণো ২।১৬।২; ধৃতিঃ স্থাৎ পূর্ণভাজান ২।২৪।৬৫; ধাায়ন্ ক্তে যজন্ ২।২০।৫৬।

न न न

ন কর্হিচিন্নংপরাঃ ২।২২।৭১; ন গৃহং গৃহমিত্যাতঃ ১।১৫।০. ন চ সম্বধণো ন শ্রীঃ ১।৬।১৪ ন চাতি স্বপ্নীলক্ষ তাচা৪, ন চৈবং বিশ্বয়ো তাতা৬; ন ছন্দদা নৈব জলাগ্নি ২।২২।২০, নটতা কিরাতরাজ্ঞং তা১।৪৯; ন তথা মে প্রিয়তমঃ ১।৬।১৪; ন তথাক্ত ভবেন্নোহো ২।২২।০৯; ন তদ্ভক্তেষ্ চালেষ্ ২।২২।০২; নদজ্জলদনিস্বনঃ তা১৭।০; ন দেশনিয়মস্তক ২।৬।১৭; নজোহস্রয়ঃ খগমগাঃ ২।২৪।৭৫; ন ধনং ন জনং তা২০।৬; নন্দঃ কিম্করোদ্ ২।৮।১৫; তা৭।৭; ন নির্বিল্লো নাতিসক্তো ২।২২।১৯; ন পারয়ে২হং চলিতৃং ২।১৯।০৪; ন পারয়ে২হং নির্ব্তসংযুজাং ১।৪।২৯; ২াচা২২, তা৭।১১; ন প্রেমগন্ধোহস্তি দ্রাপি ২।২।৬; ন প্রেমা শ্রবণাদিভক্তি ২।২৩।১৪; নবাস্থ্লসন্দ্রতিঃ তা১৫।৮;

ন বিক্রেয়েতাপ যদা ১৮৮৪ , ন ভক্ষপ্তাবজানন্তি ২।২২১৯ ; ২।২২।৫৩ ; ন মন্তাবুদ্ধ্যাবস্থয়েত ১।১।১৮ ; নমস্তে নরসিংহায় ্যাসভাত ; নমত্তে বাহ্মদেবায় থাংলতং , নমামি ছবিদাসং তং তামসাম, ন মুখা প্রমার্থমেব মে থাসাম, ন মেহ ভক্তশত্ৰেদী ২।১৯।২; ২।২০।৩; ৩।১৬।২; নমো অন্ধণ্যদেবায় ২।১৩।২; নমো মহাবদান্তায় ২।১৯।৩; ন যত্ত্ৰ মায়া হাহলতে ; নয়নং গলদশ্রধারয়া তাহলচ ; ন যুজাতে স্বাত্তিস্থ হাহা১১ , ১ালা১৪ ; ন শৌরিচিস্তাবিমুখ হাহহা৪২ , নটুকুষ্ঠা রূপপুষ্ঠা ২।৭।১; ন সাধ্যতি মাং যোগো ১।১৭।৫; ২।২০।১৩; না২৫।৩১; ৩।৪।২; ন স্বাধ্যায়ন্তপ্স্ত্যাগো ১।১৭।৫: ২।২০।১৩: ২।২৫।১: ৩।৪।২: নহুল্কাম্পদং কিঞ্চিৎ ১।২।১৪: ন জ্ঞানং ন চ বৈরাগাং ২।২২।৬৪: নতাথিলান তেমু মুখ্যাঃ ১৷১১৷১ ; নাতঃ পরং পরম যদ ২৷২৫৷৪ . তা৫৷৬ : নাতাশ্বতোহপি যোগোইস্তি তাচা৪ : নাত্র শান্ত্রং ন যুক্তিঞ্চ ২।২২।৬৮: নানাতম্ববিধানেন ১।৩১৯, নানোপচারক্রতপঞ্জনং ২।৮।১০, নানাভাবালঙ্গতাঙ্গং ২।১১।১; নানামতাগ্রহস্তান্ ২।৯।১; নাস্কং বিদামাহমমী ২।২১।৪, নাম চিন্তামণিঃ কৃষ্ণ ২।১৭।৫: নাম-দকীর্তন শ্রীমন ২।২২।৫৬; নাম্নামকারি বভগা তা২০।৪; নামৈকং যক্ত বাচি তাতাত; নাম্নকানাং শিরোরত্বং ২।২তা২২; নায়ং প্রিয়োহঙ্গ উ হাচাঃ৭; হাচা৫০; হানান্ত; তাপা৫; নায়ং স্থাপো হাচা৪ন; হানা১১; হাহ৪া২৬, তাপা৪, নাবায়ণকলাঃ শাস্তাঃ ২।২৪।৩৭; নারায়ণোহঙ্কং ১।২।৯; ১।৩।১৩; ১।৬।৪; নারায়ণপ্রাঃ দর্কে ২।৯।২৬; থাকাত৮; নারায়ণন্তং ন হি দর্ব সাথাক; সাতাকত; সাগাও; নাবীগণমনোহারী থাংতাকক; নাহং বিপ্রো ন চ ২।১৩।৫: ন্যাসং বিধায়োৎ ২।৩।১: নিগমকল্পতরোর্গলিতং ২।২৫।৪১: নিজপ্রণয়িতাং ৩।১।৪৮: নিজাঙ্গমপি যা গোপাঃ ১৷৪৷৩০: নিজাম্বরূপে প্রভূরেকরূপে ২৷১৯৷১৩; নিত্যসিদ্ধশ্য ভাবশ্য ২৷২২৷৫০; নিত্যানন্দ-পদান্ত্রোদ্ধ ১৷১১৷১ : নিত্যোৎসবং ন ততুপু ২৷২১৷২০ : নিত্তেখন্যজনস্বাস্থ তান৷১ : নিতে মুগেন্দ্র ইব ১৷৬৷১১ : নিভতমকুরুনোক থালাওদ; থালাও০; নিময়ো মুর্চ্ছালঃ আইলাও নিমজ্জতোইনস্ত থাইসাওও; নির্ধাংগ্রভমাধরী সাধারণ নির্নিন্তরে নিক্রমার্গে ২।২৪।৪ , নির্বেশ্বঃ ক্রফদম্বন্ধে ২।২৩।৪৯ ; নির্মান্তে নির্হুমারো ২।২৩।৫০ , নিংশ্রেম্বসায় ভগবন ২।৮।৩ , নিশ্চিন্তো ধীরললিতঃ ২া৮া৪১, নিদ্ধিঞ্চল ভগবদ্ ২া১১া২; নীচগৈর দদা ভাতি ১া১৬া১; নীচোহপি যৎ প্রসাদাং থাবলা : নীচোহপ্যংপুলকে। থাবলাল : নৃত্যন্তামী শিখিন থাবলাভ্য কেন্দ্রা পূর্বাঃ পূর্বাঃ থাবলা । নেমং বিরিঞ্চে ন ভবো ২৮০১৬ . নৈচ্ছন নুপ তত্তচিতং ২০১২৫ : নৈত্তিজ্ঞ ভগবতি ১০১৩ : নৈবোপ্যস্থাপ্চিতি ১।১।১৯; ২।২২।১৮, নৈষাং মতিস্তাবতক ২।২২।২১, ২।২৫।১৬; নৈক্ষামপাচ্যত ২।২২।৪; নোচেদবয়ং বিরহজা ৩।৪।৪; নো জানে জনয়ন ৩।১।২৪; নো দীক্ষাং ন চ ২।১৫।২, নোংপাদয়েদ যদি রজিং ৩।৫।২; নৌমি তং रगीत्रहसः २।७। : ग्रन्थ चत्रत्भ विमर्भ ७।७। ।

커 · 커 커 커

পঙ্গুং লক্ত্যাতে শৈলং তাগাও; পঞ্চত্ত্বাত্মক কৃষ্ণ গাগাওয়, পঞ্চলীর্ঘা পঞ্চলা গাগাও , পালিব্রান্ত কৃষ্ণ গাগাওয়, পঞ্চলা গাগাও , পদালি তাগাও , পদালিভা কং বা গাগাওই; পজ্ঞাং চলন্ যাং বাবাও; পপ্রচ্ছুরাকাশবদন্তরং বাববাও, পরোরাশেন্তীরে তাগাওি, পরাভাবমজানন্তো বাবাও , পরাম্ভাকুর্রাম্ তাগাও , পরস্থাবিক্যা তাগাও , পরাম্ভাকুর্রাম্ তাগাও , পরিত্রাণায় সাধুনাং গাতাং , পরিনিষ্ঠিতোহিপি বাবচাও , বাবিল্যা লাভি বাবতাও , পরিমলবাসিতভুবনং—উপসং ।০ , পরিহারেহিপি মে লক্ষ্য বাবাও ; পরীক্ষাসময়ে বহিং বাহাও ; পশাদহং যদেতচ্চ গাগাবত , বাবভাবত , বাবভাবত , বাবভাবত , বাবভাবত , পাদান্বাহনককু গাতাও , পাদে হবাং ক্রেপদা বাবাও , পাধাণভ্ষেদ্ধন বাবাও , পাদবিরাধ্যবিরোধিত হাগাও , পাড়াভি নবকালকুট বাবাও , তাগাবত , পাতাত্বরধর আধী গাবাবং , বাচাওচ , বাচাওচ , পুন্ধিন্ত্রের ক্রাণালা যে বা বাববার , পুরাণানাং সামরূপং বাবতেও , পুক্রেণাত্তাভ্রেন বাবত , পুন্নিক্রাণাতা যে বা বাব্বার , পুরাণানাং সামরূপং বাবতেও , পুক্রেণাত্তাভ্রেন বাবত , পুন্নিক্রাণাতা যে বা বাব্বার , পুরাণানাং সামরূপং বাবতেও , পুক্রেণাত্তাভ্রেন বাবতে , পুন্নিক্রাণাতা যে বা বাব্বার , পুরাণানাং সামরূপং বাবতেও , পুক্রেণাত্তাভ্রেন বাবত , পুন্নিক্রাণাতা যে বা বাব্বার , পুরাণানাং সামরূপং বাবতেও , পুক্রেণাত্তাভ্রেন বাবতে , পুনাকি নিচিতং তাবতাচ , পুনালাতা যে বা বাব্বার , পুরাণানাং সামরূপং বাবতেও , পুক্রেণাত্তাভ্রেন বাব্বার , পুরাণানাং সামরূপং বাবতেও , পুক্রেণাত্তাভ্রেন বাব্বার , পুরাণাতা যে বা বাব্বার , পুরাণানাং সামরূপং তাব্রার , পুরাণাত্তাভ্রেন নিচিতং তাবতাচ , পুর্লিক্রাণারিং তাব্বার , পুরাণানাং সামরূপং বাব্বার , পুরাণাত্তাভ্রেন নিচিত তাব্বার , পুরাণাত্তাভ্রেন , পুরাণাত্তাভ্রেন নিচিত তাব্বার , পুরাণাত্তাভ্রেন , পুরাণাত্তাভ্রেন নিচিত তাব্বার প্র নিষ্কাল নিচিত নাব্বার নিষ্কাল বাব্বার নিষ্কাল নিষ্কাল

নিতাম্কো ২০১৭৫; পূর্ণতা পূর্ণতরতা ২০০৬৬; পূর্ব্বাপরয়োর্মধ্যে ৩৮০৭; পৌগগুলীলা চৈতন্ত ১০১৫০২; প্রকাশিতাথিলগুণ: ২।২০।৬৫; প্রকৃতিজড়মশেষং ৩।৫।৪; প্রকৃতিভ্যা: পরং যচ্চ ১।১৭।১০; প্রথ্যাতদৈবপর্মার্থবিদাং ১৷৩৷১৬; প্রণতভারবিটপা ২৷৮৷৫৩; ২৷২৪৷৭৭; প্রণয়রশনয়া ধুতাঙিছপদ্ম ২৷২৫৷২৪; প্রতাপী কীর্ত্তিমান ২৷২৩৷২৯; প্রতিদৃশমিব নৈকধার্ক ১৷২৷৮; প্রত্যগ্রহীদগ্রজশাসনং ২৷১০৷৪; প্রত্যায়ায়ানিকদ্ধায় ২৷২০৷৫২; প্রধানপরব্যো-মোরস্তরে ২৷২১৷২৩; প্রবর্ততে যত্র রজস্তম ২৷২০৷৩৬; প্রবহতি রসপুষ্টিং ২৷৮৷৪৪; প্রবিষ্টান্ত প্রবিষ্টানি ১৷১৷২৫; ২।২৫।২৩, প্রবিষ্টেন গৃহীতানাং ১।১।৩৩; প্রমদর্মতর্শ্বরে ৩।১।৪৬; প্রয়োজনঞ্চাবতারে ১।৪।৪৮; প্রলপ্য মুখসংঘৰ্ষী আহ্হা২; প্ৰলাপো ব্যাধিকুল্লাদো আহ্বা৪; প্ৰশব্দেন মোক্ষাভিসন্ধিঃ হাহাতদ; প্ৰশমায় প্ৰসাদায় আহ্বা২১; প্রসভং নর্ত্তাতে চিত্রং ১৮৮১; প্রসাদং লেভিরে গোপী ২৮৮১৬; প্রস্কৃত্রীমা ভগবৎক্থায়াং ৬১৯।৪; প্রাণিনামূপ-কারায় ১৷৯৷৪ ; প্রাণেরবৈর্ধিয়া ১৷৯৷৩ ; প্রাণোপহারাচ্চ ২৷২২৷২৬ ; প্রাপ্তপ্রণষ্টাচাতবিত্ত ৩৷১৪৷৩ ; প্রাপ্তমন্নং ক্রতং হাডা১৭; প্রাপ্তমাত্রেণ ভোক্তব্যং হাডা১৬; প্রায়েণাত্মসমং শক্ত্যা ১৷১৷৩৫; প্রায়ো অমী মূনিগণা হাহ৪৷৬১; প্রায়ো বতাম্ব ২৷২৪৷৬০ , প্রায়ো মায়াস্ত মে ভর্ত্ত; ১৷৫৷১৯ ; প্রিয়: দোহয়ং ক্লম্ব: ২৷১৷৭ ; ৩৷১৷৮ ; ৩৷১৷১৩ ; প্রিয়প্রেমোলা-সোল্লসিত ২।২৪।১; প্রিয়ম্বরূপে দ্য়িত ২।১৯।১৩; প্রিয়েণ সংগ্রথা ৩)১০।২; প্রীতিং বো জনয়ন্ ৩)১৫।৫; প্রেম-চ্ছেদকজোহবগচ্ছতি ২৷২৷২; প্রেমনাম-প্রদানেশ্চ ১৷১৭৷২; প্রেমমৈত্রীক্রপোপেকা ২৷২২৷৩১; প্রেমাস্তরকভূতানি ২।২৩।৪৫; প্রেমালাপেদ্টতর ২।১৯।১২; প্রেমা ফুলরি নলনন্দনপরো ২।২।৭; ৩।১।২৬; প্রেমান্মিন্ বত রাধিকেব ২।১৮।৩, প্রেমেব গোপরামাণাং ১।৪।২৫; ২।৮।৪৬; প্রেমোদভাবিতহর্ধেগো ৩।২০।১; প্রেমোনস্তাং সহোদ,ত্যান ২।১৭।১; প্রোল্লন্ত:করণকুহরে ৩।৩।৪, প্রোচশকোহধিকারী ২।২২।২৭; প্রোচানন্দচমৎকার ২।২৩।৪৭।

क क क

ফলেন ফলকারণম্ ৩।২।১।

व व व व

বক্ত বজেশস্কতয়োঃ ১।৪।২৩ ; বজ্লাদপি কঠোরাণি ২।৭।২ ; বদন্তি তত্ত্ববিদঃ ১।২।৪ , ১।২।১২ ; ২।২০।২১ ; থাম্বাম্বর ; মাম্বাম্বর ; বাদ্রাম্বর বাদ্রাম্বর মার্মাম্বর মার্মা গুরুনীশভক্তান ১৷১৷১; বন্দে চৈতন্তকৃষ্ণশু ১৷১৪৷২; বন্দে চৈতন্তদেবং তং ১৷৮৷১; বন্দে তং কৃষ্ণচৈতন্তং ৩৷১৯৷১; বন্দে তং শ্রীমদক্ষৈতাচার্যাং ১।৬।১; বন্দেথনস্তাদভূতৈশ্বর্যাং শ্রীচৈতন্ত ২।২০।১; বন্দেথনস্তাদভূতৈশ্বর্যাং শ্রীনিত্যানন্দ ১৷৫৷১ ; বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্ত্রং কৃষ্ণভাবা ৩৷১৬৷১ : বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্ত্রং ভক্তান্তগ্রহ ৩৷১০৷১ ; বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্তন্ত্রদেবং ২।২২।১; বন্দে শ্রীক্লফটেতন্তানিলে ১।১।২; ২।১।২; বন্দে শ্রীক্লফটেতন্ত-প্রেমামর ১।১০।২; বন্দে স্বোরাম্ভতেতং তং ১৷১৭৷১; বন্দেহহং শ্রীগুরো: তাহা১; তাতা১; বয়ং নেতৃং যুক্তাঃ তাহাত৽; বয়ঃ কৈশোরকং হা১৯৷১০; বয়ন্ত্র ন বিতৃপ্যাম ২৷২৫৷৪২ ; বয়মিব সথি কচিচ্ছ ২৷২৩৷২১ ; বয়দো বিবিধত্বেংপি ২৷২০৷৬৩ ; বরং হুতবহজ্জালা ২।২২।৪২ ; বরীয়ান্ ঈশরশ্চেতি ২।২৩।৩০ ; বর্ণয়স্তি মহাত্মানঃ ১।২।১৫ ; বর্ণাশ্রমাচারবতা ২।৮।৪ ; বলবানিব্রিয়-গ্রামো অহাহ; বলাদক্ষো লক্ষ্মীঃ অহা৪৪; বলিং হরম্ভি হাহচাণ; বহিঃ ক্রোধো হা১৪৷১২; বহিনু সিংহো হৃদয়ে তা১৬া৬; বহ্নিং দীতাং দমানীয় ২ানা১৭; বহুনা কিং গুণাস্তস্থাঃ ২া২তা৪৩; বংশীং কুট্মলিতে তা১া৪১; বংশীধারী জগন্নারী ২।১৭।১৪; বংশীবিলাস্থাননলোকনং ২।২।৬; বাগ্ভিস্তবস্তো মনসা ২।২৩।১১; বাচালং বালিশং ৩।৫।৯; বাচা স্টেতশর্করী ১৷৪৷১৬ ; ২৷৮৷৪২ ; বাচোদিতং তদনৃতং ৩৷৪৷৬ ; বাচোইভিধায়িনী ১৷৬৷৫ ; বাবদৃকঃ স্থপাণ্ডিত্যঃ ২।২৩।২৫; বামস্তামর্সাক্ষস্ত ২।১৮।৬; বালাগ্রশতভাগন্ত ২।১৯।১৬; বালোহপি কুরুতে শাস্ত্রং ১।৪।১; বাষ্প-ব্যাকুলিতারুণা ২৷১৪৷৭; বাছং প্রিয়াংস উপধায় ৩৷১৫৷৭; বিকচকমলনেত্রে ৩৷৫৷৪; বিকর্ম যচ্চোৎপতিতং ২৷২২৷৬৩; বিক্রীড়িতং ব্রন্ধবধৃভি ৩৷৫৷৩; বিক্রীণীতে স্বমাত্মানং ১৷৩৷১৯; বিচারযোগে সতি হস্ত ২৷৬৷৮; বিচ্ছেদাব-গ্রহমান ২।১০।১; বিচ্ছেদেথমিন্ ২।২।১; বিদ্ধান্ততুরো ২।২০।২৬; বিদ্ধো নবভারুণ্য: ২।৮।৪১; বিছাবিনয়সম্পন্নে

৩।৪।৭; বিভারস্কম্থা পানি ১।১৫।২; বিভাসেন্দির্ঘসন্থেশ ১।১৭।২; বিধুরেতি দিবা ৩।১।৪৫; বিনাচ্যতাদ্ বন্ধতরাং হাহথার ; বিনির্থ্যাস: প্রেম: ১।৪।৬ ; বিনীতা করুণাপূর্ণা হাহতা৪১ ; বিক্সাসভঙ্গিরঙ্গানাং হা১৪।১০ ; বিপ্রান্ধি-বড়গুণযুতাদ্ ২৷২০৷৪; ৩৷৪৷৫; ৩৷১৬৷৩; বিবিধাদ্ভুতভাষাবিং ২৷২৩৷২৫; বিভূতিমায়িকী সর্বা ২৷২১৷১৫; বিভুরতিস্থন্ধপ: ২৷৮৷৪৪ বিভুরপি কলয়ন্ ১৷৪৷১৯; বিমোহিতা বিকথন্তে ২৷২২৷১১; বিরাজ্ঞীমভিব্যক্তং হাহহা৬৭; বিরাট হিরণাগর্ভন্চ ১৷হা১০; বিলজ্জ্মানয়া যস্ত হাহহা১১; বিশ্বমেকাত্মকং পশুন্ তাদা৬; বিশ্বং পুরুষ-রূপেণ ২।২০।৪৭; ২।২১।৯; বিশ্বোমজুরঞ্জনেন ১।৪।৪৩; ২।৮।৩২; বিষ্টুভ্যাহমিদ্ং রুৎক্ষং ১।২।৭; ২।২০।২৪; ২।২০।৬২; বিষ্ণুভক্ত: শ্বতো দৈব: ১৷৩/১৮; বিষ্ণু মহান স ইহ ১/৫/৮; ২/২০/৩৯; বিষ্ণুরারাধ্যতে পদ্ম ২/৮/৪; বিষ্ণুশক্তিং পরা প্রোক্তা ১।৭।৭; ২।৬।১০; ২।৮।৩৬; ২।২০।৯, ২।২৪।৮৮; বিষ্ণোম্প্রীষ্ট্যুপ্নাং ২।২৪।৬; বিষ্ণোম্ব ত্রীণি রূপাণি ১৷৫৷১০; ২৷২০৷৩১; বিস্ফন্ধতি হৃদয়ং ন ২৷২৫৷২৪; বিম্মাপনং স্বস্তু চ ২৷২১৷১৮; বিশ্বতে বিপরীতং স্তাৎ ২।১৪।১; বিহারস্থরদীর্ঘিকা মম ৩।১।৫৪; বিহারী গোপনারীভি: ২।১৭।১৪; বীক্ষ্যালকার্তমুখং ২।২৪।১৩; তা১৫।৯; বুন্দাবনরমণীনাং তা১৬।৭, বুন্দাবনং দিবালতাপরিতং তা১।৩৪; বুন্দাবনং পরিত্যজ্ঞা তা১।৬; বুন্দাবনাৎ পুনঃ প্রাপ্তং ৩।৪।১ ; বুন্দাবনীয়াং রসকেলিবার্তাং ২।১৯।১ : বুন্দাবনে ব্রজধনং ২।১৪।১৫ : বুন্দাবনে স্থিরচরান ২।১৮।১ : বুষভং ভদ্রমেনস্ক ২।১৯।৩৩ ; বুষায়মাণো নৰ্দ্ধন্তো ১।৫।১৭ ; বুহন্তাদ বুংহণত্বাচ্চ ২।২৪।২১ ; বেদাঙ্গন্তেদজনিতৈ ২।২১।১৩ ; বেণীমূজো মু মম ২৷২৷১১; বৈকারিকজৈজনশ্চ ২৷২০৷৪৪; বৈগুণ্যকীটকলিত: ৩৷৫৷১, বৈরাগ্যবিত্যা নিজভক্তি মাভাব । , বৈষ্ণবীক্রতা সন্ন্যাসিম্থান হাবধার , বাতমুক্ত ক্লপন্না হারণাণ ; হাবধার , ব্যামোহার চরাচরক্ত হাবভার ; ব্রজ্জনার্ত্তিহন বীর ১৮৮৮; ব্রজন্মীত্যকা প্রমদ ৩১১৪০ ; ব্রজ্বামদৃশাং ন ৩১১৫২ ; ব্রজাতুলকুলাঙ্গনে ৩১১৮১০ ; বন্ধবন্ধুরিতি ১৷১৭৷৬; ২৷৭৷৪; ব্রহ্মভূত: প্রসন্নাত্মা ২৮৮৮; ২৷২৪৷৪১; ২৷২৫৷৪৩; ব্রহ্মাথ্যং ধাম তে ১৷২৷৬; ব্রহ্মা ভবোহহুমপি ১।৫।২০; ২।২০।৪২; ব্রহ্মা য এব ২।২০।৪১; ব্রহ্মেতি প্রমাত্মেতি ১।২।৪; ১।২।১২; ২।২০।২১; হা২৪।২২; হা২৪।২৫; হা২৫।২৭; জ্রহি যোগেশ্বরে কুফে হা২৪।৯১।

U U U U

म म म

মঙ্গলাচরণং কৃষ্ণ ১।৪।৪৮; মঙ্গলাচরিতৈর্দানৈঃ ১।৬।৬; মণির্যথাবিভাগেন ২।৯।১৫; মৎকথাশ্রবণাদৌ ২।৯।২৩; ২।২২।২৫; মন্ত্রো নাস্তি পাপাত্মা ২।১।১০; মৎসর্বস্বপদান্তোজৌ ১।১।১৫; ২।১।৩; ১।১।৩; মৎস্থাশকচ্ছপবরাহ ২।২০।৪০; মৎসেবয়া প্রতীতং তে ১।৪।৩৭; ২।২৪।৬৬; মদকলচলভূঙ্গী ৩।১।৪৬; মদ্যান্তে ন

জানস্তি ১৷১৷০০: মদর্থেকস্চেষ্টা চ ২৷১১৷৬: মদেকবৰ্জং ক্লপায়িশ্বতীতি ২৷১১৷১৯: মদেন্দ্বরচন্দ্রাগুক ৩৷১৯৷৬: মদগুণশুতিমাত্রেণ ১।৪।৩৪: ২।১৯।২২; মদভক্তপূজাভাধিকা ২।১১।৫; মদভক্তানাঞ্চ যে ভক্তা ২।১১।৪; মধুগদ্ধি মধুস্মিত ২৷২১৷২২ : ২৷২৩৷১৭ , মধুরং মধুরং বপুরস্থা ২৷২১৷২২ ; ২৷২৩৷১৭ ; মধুর মধুরস্মেরাকারে ৩৷১৭৷৪ ; মধুরেয়ং নববয়া ২৷২৩৷৩৯; মধ্যে রমণীনাং হৈমানাং ২৷৮৷২৩; মনসো বপুষো বাচো ২৷২১৷৬; ২৷২১৷১৬; মনসো বৃত্তয়ো নঃ স্থাঃ ১৷৬৷৫ , মনোগতিরবিচ্ছিল্লা ১৷৪৷৩৪ ; ২৷১৯৷২২ ; মন্ত্রপোন্তকণা ১৷২৷১৫ ; মন্ত্রনা ভব মদভক্তো ২৷২২৷২৪ ; মন্মাহত্মাং মংসপর্যাং মাজাতন, মত্তো মদপিতমনো হাহণাও; তাঙাও; মম জন্মনি জন্মনীশ্বরে তাহণাও; মম বর্ত্মান্তবর্ত্তে ১৪৪২; ১৪৪২৮, ২৮৮২১, ময়ান্তমোদিতঃ শোহসৌ ১৮১৪।৪; ময়া প্রোক্ষং ভজ্জা ১৪৪২৭; ময়ি ভক্তিই ভূতানা ১।৪।৩; ২।৮।২০, ২।১৩।৮, ময়রদলভ্বিতঃ তা১৫।৮; ময়েব বিহিতঃ দেবি ২।৬।১৪, ম্যাপিত্যনোবৃদ্ধি ২৷২৩/৫১: মর্জো যদা তাক্তসমস্ত ২৷২২৷৪৯; এ৪৷৪৯; মহতা হি প্রয়ত্ত্বেন ২৷১৫৷৭; মহত্ত্ গঙ্গালাঃ ১০১৬০, মহদ্বিচলনং নৃণাং ২৮৮০, মহৎদেবাং দ্বারমান্তর্কিমুক্তে ২০২১৩৫; মহান্তক্তে সম্চিত্তাঃ ২০২১৩৫; মহাবিষ্ণ জগৎকতা ১/১/১২ . ১/৬/২ . মহাভাবস্থরপের ১/৪/১১ : ২/৮/০৮ . মহাসম্পদাবাদ্দি ৩/৬/৮ : মহীর্দাং পাদরজো ২।২২।২১ . ২।২৫।১৬ . মহেন্দ্রমণিম ওলীজাতি তা১।৪৩ . মাঞ্চ গোপয় যেন স্থাৎ ২।৬।১৩ : মাত্রা স্বস্রা ছহিত্রা তাহাহ মা দ্রাক্ষীঃ ক্ষীণপুণানি হাহহা৪ত ; মাধবল্য কুরুতে হা১৪।১৩ ; মানং তনোতি সহগোগণয়ো হা১৮/৫ , ডা১৪/৬ , মাং বিধন্তেংভিধত্তে হা২০)১৭ , মামেৰ যে প্ৰাপ্ততে হা২০)১২ , হা২হা৭ , হা২৪/৪৫ , <mark>মামে</mark>বৈশ্বসি সভাতে ২।২২।২৪, মায়াং মদীয়ামূদগৃহ ২।৬।৭, মায়াতীতে ব্যাপি ১৷১৷৮; ১৷৫৷৩; মায়াবলেন ভবতাপি ্যতাংগ্র তাতাদ্য মায়াবাদমস্চ্চান্ত্র হাডা১৪; মায়াভর্তাজাওসভ্যাশ্রয়াঙ্গ স্থান্ত মায়াশ্রিতানা নর্দার্কেণ হাচা১৪: মারঃ স্বয়ং তুহাহা১১: মালতাদ্শি বঃ কচ্চিন তা১৫।৫, মালাকারঃ স্বয়ং ক্রফঃ ১।৯।২: মিতঞ্চ সারঞ্ ১।১।৩৯ মিত্রাণীবাজিতাবাস ২।১৭।৩; মুকুন্দলিঙ্গালয়দর্শনে দিশৌ ২।২২।৬০, মুক্তা অপি লীলয়া ২।২৪।৩৩: ২।২৪।৪৯ , ২।২৫।৪১ , মুক্তিহিত্মাল্যধারূপ , ২।২৪।৪৩ ; মুখবাছুরুপাদেভাঃ ২।২২।৮ , ২।২২।৫২ ; ২।২৪।৪৮ ; মুনয়ো বাতবসনা সহাত , মুমুক্ষবো ঘোররপান হাহ৪।৩৭; মুরভিদি তদ্বিপরীত হাহছাড, মুল্রুপচিতবক্রিমাপি হা৪।১৯. মুক্ত করোতি বাচালত ২০১৭।৪ , মৈবত মুমাধমস্যাপি ২০২২।১৬ , মিয়মাণো হরেনাম তাতাও , তাতা১১।

ष य य स

যাং কৌমাথবং হাচাও, হাচাওত, আচাও, যাং প্রাণের প্রিমন্তর্গাণিং হাচ্ছাচ্ছ, যাং শাল্লাদিঘনিপুর্ণং হাহহাহচ, যাং শস্কুতামিপি তথা হাহভাহও, যাং সর্বলোকৈকমনোভি তাভাৰ, যা এলা পুরুষং সাক্ষাং হাহহাহ, হাহহাৰত, যাচ ব্রজ্জানিমিলান্ হাহভাহও, যাচ্চাবহাসার্যমনহ হাচ্ছাহক, যাচ্ছাক্তয়ো নদতাং হাভাও, যাচ্চাব্রুতা রসজ্জানা হাহবাছহ, যাজন্তি জন্ময়াল্বাং বৈ হাহভাহও, যাইজ্ঞা সন্ধীতনপ্রাইন্ধ চাতাহত; হাভাও, হাচ্ছাহত, হাহভাৰত; তাহতাহ; যাং করোদি যাল্লাদি হাচাৰ, যবেকপা তমহুং নন্দে ক্রম্বটেন্তের তাহাহ, যাহজার তথাপাদি হাহভাহত, যবপালকল্পতর্গলল্পব চাহাৰও, যবে ক্র্লাভ চাছাহও, হালাভণ, হাহভাহত, যাল্লাভারে তথাপাদি হাহভাহত, যবেপালকল্পতর্গলল্পব চাহাহণ, যবেশাদেশেবাভিক্লিটি হাহভাহত, যবে নিতাত্মা সর্বেই হাহভাহহ, যত্র নিস্পাত্রের্বরাঃ হাহণাত; যবে সন্ধীর্তনেনির হাহভাবণ; যবে শ্বেলাহিপি সম্বন্ধ হাহহাবণ, হাহভাহত; যবাম্বারোপিত হাহাব মান্ত্রের্বারার হাহহাহও; যবাবিদ্যালিং ক্রম্মুন্নাচিন্ধিং হাহছাচচ; যবা তথা বা বিদ্যাত্ম তাহতাহত; যবা ক্রায়া প্রিমানিবেচনেন হাহহাহও; যবাবিদ্যালিং ক্রলাঃ হাহভাতত; যবা মহান্তি ভূতানি চাহাহে; হাহলাহত যবাবে রাধা প্রিমানিকে চাহান চাহাহে। হাহচাহত, যবাবে ম্নান্তলিত হাহভাহত; যদা যাবাতা দৈবান্ হাহার প্রাণাঞ্চ হাবের হাহাবির তালাভি হাহভাহত যালাভি হাহহাহত; যদা যামন্ত্রালিত হাহহাহত; যদা যাবেতা দৈবান্ হাহার, যদাহি নেন্দ্র্রাবের্বু হাহাবের, ছিলিনো হাচাতঃ; হালাং হাচাহত; যদ্বাবানিক চাহাহ; যহাহাহে, যদ্বাবানিক হাহাহাইত শ্রেয়ান্ হাহাহার। আলিলনা হাচাহার; হালাণ্ডাইটি শ্রেয়ান্ হাহাহার। হাহাহারিত শ্রেয়ান্ হাহাহার হালাপ্রানি হাহাহার হাহান্ত্র আলোপনিষ্দি হাহাহার, যাহাহার হালাভি হাহাহার। হালাণ্ডাইটি শ্রেয়ান্ হাহাহার প্রান্ধান্ত্র আলোপনিষ্দি হাহাহার হাহাহার হালাল্বার হালাল্

২।১৭।১০; যদ্যন্ত্রিয়া ত উক্পায় ১।৩।২০; যদ্ যদ্ বিভূতিমৎ ২।২০।৬১; যদ্ ধন্ব্যধন্ত গৌরাঙ্গ ৩।১৪।১; যন্তদ্ভূতক্রম হাহ৪।৬৯ : যক্তচিন্ত্যমহাশক্তেই হাহ৫।১১ ; যন্নো বিহায় গোবিন্দঃ ১।৪।১৪ ; হাচাহ৫ ; যন্নামধ্যেশ্রবণায়ু ২।১৬।৩ ; ২৷১৮৷১০: যন্নামশ্রুতিমাত্রেণ ২৷৮৷১২; যন্মর্ত্তালীলোপয়িকং ২৷২১৷১৮; যন্নিত্রং পরমানন্দং ২৷৬৷৯; যবনাঃ স্থমনায়ন্তে ১৷১৭৷১; যহ্যস্থাক ন লভেয় ৩৷৪৷৩; যশোদা বা মহাভাগা ২৷৮৷১৫; ৩৷৭৷৭; যস্তাদ্গেব হি ২৷২০৷৪৬; যস্ত নারায়ণং দেবং ২৷১৮৷৯ ; ২৷২৫৷১৩ ; যক্তিস্রোপ ২৷১৫৷৩ ; যস্ত প্রভা প্রভবতঃ ১৷২৷৫ , ২৷২০৷২২ ; যস্ত প্রসাদা-দজোহপি ১।৬।১; যস্তাংশঃ শ্রীল গর্ভোদ ১৷১৷১০; ১৷৫৷১৫; যস্তাংশাংশং ১৷১৷১১; ১৷৫৷১৬; যস্তাং শ্রীক্ষণ-চৈত্রো ১।১৩।২ ; যদ্যাঙিদ্রপক্ষরজ্ঞস্পনং ৩।৪।৩ ; যদ্যাঙিদ্রপক্ষরজোহথিল ১।৫।২০ ; ২।২০।৪২ ; যস্তাননং মকরকুণ্ডল ২।২১।২০ ; যস্তাত্মকম্পয়া খাপি ১।৯।১ ; যস্যাবতারা জ্ঞায়ন্তে ২।২০।৫৮ ; যস্যান্তি ভক্তি র্ভগবতা ১৮।৫ ; হাহহাতত; যন্তেচ্ছয়া তৎস্বরূপম্ ১া৫া১; যন্তৈকনিশ্বসিত ১া৫া৮; হাহহাতক; হাহ১া১০; যদ্যৈকাংশঃ শ্রীপুমান্ ১৷১৷৯ ; ১৷৫৷৭ ; যন্ত্রোৎসঙ্গস্থপাশয়া তা১৷২৯ ; যন্মান্নোদ্বিজতে ২৷২৩৷৫২ ; ঘন্মৈ দাতুং চোরয়ন্ ২৷৪৷১ ; যা তে লীলারদ ২।১।৯; যা ত্ত্যজং স্বজন তাগা১২; যাবৎ প্রেমাং মধুরিপু ২।১৯।২০; যাবৎ ক্ষ্তি জঠরে ২।৮।১০ যাবানহং যথাভাবঃ ১/১/২২ ; ২/২৫/১৯ ; যা মাভজন ১/৪/২৯ ; ২/৮/২২ ; ৩/৭/১১ ; যা যা শ্রুতির্জ্জতি ২/৬/৮ , যুক্ত ইত্যুচ্যতে ৩।৪।৮; যুক্তঞ্চ সন্তি সর্বত্র ২।৬।৭; যুক্তম্বপ্লাববোধন্ম ৩।৮।৫; যুক্তাহারবিহারক্ষ ৩।৮।৫; যুগপদয়মপূর্ব্ব: ৩।১।৪২ ; যুগায়িতং নিমেধেণ ৩।২০।৯ ; যে তু ধর্মামৃতমিদং ২।২৩।৫৭ ; যে ধ্যায়ন্তি সদোদ্যুক্তা ২৷২২৷৭২ ; যেন কেনাপি সম্ভষ্টং ৩৷১০৷১ , যেনাতিব্ৰজ্য ত্ৰিগুণানু ২৷১৯৷২৫ ; যেনাসীজ্ঞগতাং চিত্ৰং ২৷১৩৷১ , ষেহত্যে চ পাপা ২।৪।৬৪; ২।২৪।৭৮, যেহত্যে পরার্থভবকা তা১৫।৩; যেহত্যে হরবিন্দাক্ষ ২।২২।১০; ২।২৪।৪০, ২া২৪া৪৭ ; ২া২৫া৩ ; যে মে ভক্তজনাঃ ২া১১া৪ , যে যথা মাং ১া৪া২ ; ১া৪া২৮ ; হাদা২১ ; যেগাং স এবং ভগবান্ ২।৬।১৮; যেষাং দংশারণাৎ তাপা২; যেষামহ্ং প্রিয় আত্মা ২।২২।৭১; যৈদ্টেং তন্ত্বাং তা১৭।১, যোগারুত্ত তকৈন্তব ২।২৪।৫৩ , যোগেশ্বরেণ রুফেণ ১।১।৩৩ , যোগেশ্বরেশ্বরে রুফে ৩।৩।৬ , যোজয়ন্তি পদৈরল্যৈ ৩।১।৫০ , যোহজানমন্তং ২৷১৯৷৪; যো তৃস্তাজান দারস্থতান ২৷২০৷১২; ৩৷৬৷২; যো তৃস্তাজান ক্ষিতিস্থত ২৷৯৷২৫; যো ন হৃষ্যতি ন শ্বেষ্টি ২৷২৩।৫৪, যোহস্তর্বহি তহুকৃতাং ১৷১৷১৯, ২৷২২৷১৮, যো ভবেং কোমশ্রশ্রহ্ণঃ ২৷২২৷২৯, (याविৎमङ्गान् यथा २।२२।७३।

त त त त

রতিরানন্দরপৈব হাহতাওড়, রতির্বাসন্যা স্বাদী সাধাৎ, হাচাস্ক, রথার চুদ্যারাদ্ধি হাস্তান্ক, রমন্তে যোগিননেতি হান্তাত, রমাদিকবরান্ধনা আস্থাত, রসালকাববংকাব্যা সাস্থাৎ, রমেনোংকল্পতে কল্প হান্তাচ্চ, হান্তাহ্ত, রহুগণৈতত্তপদা ন হাহহাহত; রক্ষিশ্বতীতি বিশ্বাদো হাহহা৪৭, রাগাঞ্জিকামস্কতা হাহহাছ৭; রাজন্ পতিপ্রকরলং সাচাত; রাচে ভ্রমন্ হাতাস, রাজাবত্র ঐক্ষর আচাত, রাধা ক্ষণপ্রণয়-বিক্তি সাসাৎ, সাগ্রাচ্চ; রাধামাধার ক্রম্য়ে সাগ্রাহ্ব রাধায়াং প্রণয়ন্দ্র হন্ত সাস্থান্ধ, রাধায়া ভবতক হাচা৪০; রাধাদকে যদা ভাতি হাস্থাস্থ, রাম রাঘ্ব রাম রাঘ্ব হাণ্ড; হান্তাই, রাম রামেতি হান্তাই, রামাদি-মৃত্তিমু সাধাহে, রাদারন্ত্র বিধা সাস্থান, রাদে হরিবিহ তাস্থাসহ, রাদ্যোহ্দরে সংপ্রবৃত্তঃ সাস্থাত, রাদোহ্মবেহক্ত ভুজন্ত হাচাস্থ, হাচাওত; হান্তাই, রাল্ডাই হাহতাইট ক্রমান্ধার হাহতাই, ক্রমিক্র্তাই হাহতাই ক্রমান্ধার হাহতাই, ক্রমান্ধার হাহতাই, ক্রমান্ধার হাহতাই, ক্রমান্ধ্র হাহতাই হাহতাই ক্রমান্ধ্র হাহতাই ক্রমান্ধ্র হাহতাই হাহতাই হাহতাই ক্রমান্ধ্র হাহতাই হাহতা

। म म

লজ্জানীলা স্থমর্য্যাদা হাহতা৪১; লপিতং গৌরচক্রত্তা তাহতা১; লক্ষণং ভক্তিযোগতা ১া৪।৩৫; হা১৯।২৩; াদ্মীসহস্রশতসন্ত্রম ১া৫।৪; লক্ষ্যার্চিতোহথ বাগ্দেব্যা ১া১৬।২; লিখ্যতে শ্রীলগৌরেন্দো তা১৭।১; লীলাপ্রেয়া —৬/৩

প্রিয়াধিক্যং ২।২৩।৬৭; লুঠন্ ভূমৌ কাকা ৩।১৪।৫; লেভে কৃষ্ণার্ণব ৩।১।৩২; লেভে গতিং ধাক্র্যাচিতাং ২।২২।৪৬; লেভে চত্ত্বকাঞ্চ ৩।১।১৯; লোকপ্রষ্টুঃ স্থতিকাধাম ১।১।১০; ১।৫।১৫; লোকোত্তরালাং চেতাংসি ২।৭।২; লোকিকাহারতঃ স্বং যো ৩৮।১; লোকিকীমপি তামীশ ১।১৪।২।

न भ भ

শঠেন কেনাপি বয়ং হঠেন ২০১০ ; ২০১৪ ; শমো দমো ভগশ্চেতি ২০২১ ৪০ , শমো মন্লিষ্ঠতা বন্ধেরিতি ২।১৯।৩৬: শ্মো ম্লিষ্ঠতা বৃদ্ধেদ্ম ২।১৯।৩৭: শ্বজ্যোৎস্মাসিন্ধো ৩।১৮।১, শ্বদ্ভক্তি বিনোদয়া ২।১০।৩; শাকে সিদ্ধান্নি উপসং। ৪, শাখারূপান ভক্তগণান ১০১০০২, শান্তে যুক্তো চ ২০২২।২৭; শিবঃ শক্তিযুতঃ ২০২০।৪৪; শীতোফফ্রথত্বাথেষ্ হাহতা৫৫, শীলং সর্বজনাত্ন হা১৭৷১২; শুক্লোরক্তন্তথা ১৷৩৷৬; হাছাত; হাহতা৪৮; শুচিঃ সদভক্তিদীপ্তান্নি ২০১৯ ; শুদ্ধসন্ত্রিশেধাত্মা ২০২৩০ ; শুনি চৈব শ্বপাকে চ ৩০০ ; শুভাশুভপরিত্যাগী ২০২৩ ৪ ; ভুদ্ধং পূর্যাসিতং হাডা১৬ ; শুক্তায়িতং জগৎ সর্বাং তাহণাহ ; শেষশ্চ যক্তাংশকলাঃ হাহাণ , হালাহ ; শ্বপাকোহপি বুলৈঃ ২।১৯।৬: শ্বাদোহপি সতঃ ২।১৬।৩; ২।১৮।১০, শ্রামমের পরং রূপং ২।১৯।১০, শ্রন্ধানা মৎপর্মা ২।২৩।৫৭; শ্রদ্ধা বিশেষতঃ ২।২২।৫৫ : শ্রবণং কীর্ত্তনং বিষ্ণোঃ ২।৯।১৮ : শ্রবণমঙ্গলং শ্রীমদাততং ২।১৪।২ : শ্রবদোঃ কুবলুর ৩।১৬।৭ : শ্রিয়ঃ কান্তাঃ কান্তঃ ২০১৪০১ : শ্রীক্ষটেচত্ত্য-শরীরধারী ২০৬০ : শ্রীক্ষজ্বপাদিনিধেবণং ২০২০ : শ্রীক্ষাথাং পরংধাম ১৷২৷১৬, ২৷২০৷১৮, শ্রীগুণ্ডিচামন্দিরমাত্ম ২৷১২৷১; শ্রীগোপালঃ প্রাত্মবাদীৎ ২৷৪৷১, শ্রীচৈতলং লিখামান্ত হাহ১া১ ; শ্রীটেডন্সং লিখাতে১স্থা ১া৭া১ ; শ্রীটেডন্সরুপাতিরেক ডাডা৪ ; শ্রীটেডন্সপদাম্বোদ্ধ ১া১০া১ ; শ্রীটেডন্সপ্রভূ° বন্দে বালোহপি ১৷২৷১: শ্রীচৈতন্মপ্রভুং বন্দে যৎপাদা ১৷৩৷১, শ্রীচৈতন্মপ্রসাদেন ১৷৪৷১; শ্রীচৈতন্মামরতরোঃ ১১১২।২ ; শ্রীবৎসাদিভিরক্তৈ ১০০৭ , ২০০৫১ ; শ্রীবিফোঃ শ্রবণে ২০২১৫৮ ; শ্রীভাগবতরক্তানাং ২০২১৪৪ ; শ্রীমদবৈত্ত ক্রম্প্র ১।১২।২ ; শ্রীমন্তাগবতার্থানা: ২।২২।৫৫ ; শ্রীমদ্ভাগবতে মহামূনিকতে ১।১।৩৭ , ২।২৪।৩১ ; ২।২৫।৪০ ; শ্রীমলাধাশ্রীল ১৷১৷১৬; ২৷১৷৪; ৩৷১৷৪; শ্রীমন্মদ্নগোপাল ২৷২৫৷৪৮; উপসং ৷২ : শ্রীমান রাস্বপার্ম্বী ১৷১৷১৭ . ২।১।৫: তা১।৫, শ্রীরাধায়াঃ প্রণয়মহিমা ১।১।৬; ১।৪।৪৪; শ্রীরাধিকায়াঃ প্রিরতা ২।১৭।১৩, শ্রীবাধের হরেস্তদীয় ২।১৮।৩; শ্রুজা গুণান্ ভুবনস্থলর ২।২৪।১৪, শ্রুজা গোপীরসোল্লাস তা১৪।১, শ্রুজা নিষ্ঠরতাং মমেন্দু তা১।২৮; শ্রতিমপ্রে স্বৃতিমিত্তরে ২০১৯৮ , শ্রতিমাতা পৃষ্টা দিশতি ২০২২২ , শ্রম্রতা শ্রম্বতা তা১২০১ ; শ্রেম্বরুতি ভক্তিমুদ্তা থাংথাড়: থাং৪।৪৬, থাংলাং , শ্রেষ্ঠমধ্যাদিভিঃ দকৈ থাংলাড়৪ , শ্রোভবাঃ কার্নিভবান্চ থাংথাওু ।

সংস্থিতামিপ যন্ত্ৰি । ১০০১, সংসাবক্পপতিতা ২০০৮, ২০০৭, সংসাবেহিমন্ ক্ষণাদ্ধোহিপ হাহহাত্ৰ, সংস্থিতামিপ যন্ত্ৰি । ১০০১, স এব ধৈযামাপ্লোতি হাহ৪৮৭; স এব ভক্তিযোগাথা হা১৯০২৫, সকলেব প্ৰপ্ৰো হাহহা১২; সথি মুবলি বিশাল তাহাত্ৰ ; সথি স্থিবক্লাঙ্গনা তাহা৪০; সথেতি মন্ত্ৰা প্ৰসভং হা১৯০২৮, স্থাঃ শ্ৰীৱাধিকালা হাচা৪৫, স্থোপেতাাগ্ৰহীৎ ১০০১২, স্চিদানন্দ্ৰাঞ্জঃ হাহতাত্ৰ, স জহাতি মতিং লোকে হা১৯০২, স জীলাৎ কৃষ্ণতৈত্নঃ হা১০০১; সক্ষরতাচ কণ্ডা স্থাম হাতাত; সক্ষণ কাবণতোল্লালী হাহাৰ; হাবহাহ সক্ষরীকরণং হথাৎ হাহ৪০৫; সক্ষো বিদিতঃ সাধ্বাঃ হা১৪৪৪; সঙ্গং ন কুর্যাচ্ছোচোর্ হাহহা৪১, সঙ্গীতপ্রসরাভিজ্ঞা হাহতা৪০; স্কার্যা রামাভিধ হাচাহ; স্কার্যা রূপে বাতনোৎ হা১৯০২, সৎসঙ্গমাথোন হাহ৪০৮; সংসঙ্গান্ত্রংসঙ্গো হাহ৪০০ সৎসঙ্গমোর্যি হাহহা১৭; হাহহা৩৬; সতাং প্রসঙ্গান্ম হাহাহত; হাহহা৩৮; হাহতা৭; স্বং বিশুদ্ধং বহুদেব হা৪০০; সংব্ চ তিমান্ হা৪০০; সত্যং দিশতার্থিত হাহহা১৪; হাহহা৩২; হাহ৪৭৪৪; সভ্যং বদামি তে

পার্থ ১।৪।৩৮; সত্যং শৌচং দয়া ২।২২।৪০; সদাস্বরূপসংপ্রাপ্তঃ ২।২৩।৩২; সদ্ধর্মস্তাববোধায় ২।২০।৭; ২।২৪।৫৭; স্থংশতস্তবন্ধনিঃ তাসতে ; সন্তঃ ক্ষীণোত্যম্বহমেধতী বাবচাচ্চ, সনাতনং স্থসংস্কৃত্য বাবগাস, সন্ত এবাস্ত ছিন্দন্তি ১১১২৮; সম্ভষ্ট: সততং যোগী ২।২৩।৫১; সম্ভষ্টাৎলোলুপা ২।১৫।৬; সম্ভবতারা বহবঃ ১।৩।৫; তা৭।৩; সন্দর্শনং বিষ্মিণাম্প ২০১১ ; সন্ন্যাস্কুচ্ছ্ম: শাস্তঃ ১০০৮ ; ২০১০ ; স প্রস্তীদতু চৈতক্ত ১০১০০ ; স বৈ ভগবতঃ হাহলা১২; স বৈ মনঃ ক্লফ হাহহা৫৯; সমঃ শত্রো চ মিত্রে হাহতা৫৫; সমঃ সর্কেষু ভূতেষু হালাল; হাহ৪া৪১; ২।২৫।৪৩; সমত্তেনৈব বীক্ষেত ২।১৮।৯; ২।২৫।১৩; সমস্তাৎ সন্তাপোদ্গম ৩।১।১৫; সময়ে তেন বিধেয়ং ৩।১।৪৯; সমীপে নীলান্তে ৩।১৪।৭; সমুদ্রা ইব পঞ্চাশৎ ২।২৩।৩০; সম্ভূতং বোড়শকলং ১।৫।১৩; ২।১০।৩৪; সমঙ্মন্থণিত-স্বাস্তো হাহতাত ; স যৎ প্রমাণং ১।০।৪ ; হা১৭।১০ ; সরসি দারসহংস হাহ৪।৬০ ; সরহস্তং তদঙ্গঞ্চ ১।১।২১ ; হাহ৫।১৮ ; সর্বপাণামেকশেষ ২৷২৪৷৫০; ২৷২৪৷৮৫; সর্বপ্তঞ্তমং ভূয়ঃ ২৷২২৷২৩; সর্বগোপীষু সৈবৈকা ১৷৪৷৪০; ২৷৮৷২৪; ২া১৮া২ ; সর্বাপা তৎস্বরূপের ১া১া৩৪ ; সর্বাপের জ্রুহোগ্য়ম্ ২া২৩া৪৮ ; সর্বভূতেমু যঃ প্রোদ্ থাদা৫২ ; ২া২২া৩০ ; হাহ৫।২৫; সর্বলন্দ্রীময়ী ১।৪।১৩; হাহতাহত; সর্বসঙ্কসন্ধ্রাসী হাহ৪।৫৪; সর্বসঙ্গনিবৃত্যাদ্ধা ১।৬।১৩; সর্বধর্মান পরিত্যজ্ঞা ২৮৮। ব : ২।৯।২২ ; ২।২২।৪৪ ; সর্ববেদান্তসারং হি ২।২৫।৩৮ ; সর্ববেদেতিহাসানাং ২।২৫।৩৭ ; সর্বসদ্-গুণপূর্ণাং তাং ১৷১৩৷২ ; সর্বাত্মনা যঃ শরণং ২৷২২৷৬২ ; সর্বাত্ত্তচমংকারি ২৷২৩৷৩৫ ; সর্বান্ দদাতি স্থস্কদো হাহহা৪৫; সর্ব্বারন্ত-পরিত্যাগী হাহতা৫৩; সর্ব্বে বিধিনিষেধাঃ হাহহা৫৪; সর্ব্বোপাধিবিনিমুক্তং হা১৯।২০; স লুঞ্চিততম তা১।৪৮; স ভশ্রবান মাতরি ২।১০।৪; স শ্রীচৈতল্যদেবো ২।১।১; স সর্বাদুগুপত্রস্তা ২।২০।৪৫; সহচরি নিরাতক্ষঃ ৩৷১৷৫৩ ; সহ তালিকুলৈ ৩৷১৫৷৪ ; সহ্র্ণং গায়দ্ভি ২৷১৩৷৯ ; সহস্রনামভি স্থলাং ২৷৯৷৫ ; সহস্রনামাং পুণাানাং যাহাড; সহস্রপত্তং কমলং যাম্লাত্ম, সহায়া গুরবং মাওাতদ; সা চৈবান্মি তথাপি যামাড; যামাড; আমাণ; সা জন্মতি নিস্টার্থা তামাৎস, সাহৈছত সাবধুতং তামাস; তাতাম; সাধকানাময়ং প্রেম্ব: মাংলাইছরনাসকৈ থাব্যাব্যাব্যা সাধ্যো স্থাব্যা সাধ্যা সাধ্য াধাত্দ; হাছাত্দ; হাছাহও; হাহমাহও; তাতাহ্দ; সিক্তারাং ক্রফলীলামূত হাদাও৫; সিঞ্চাঙ্গ নম্বদ্ধরামূত ভাষাও; শিদ্ধলোকস্ত তমসঃ ১।৫।৬; সিদ্ধা ব্রহ্মস্থে ১।৫।৬; সিদ্ধান্ততস্বভেদেণ্পি নামান্ত; নাদ্ধান্তে পুনরেক থাংলা১৫; সিষেব আক্মন্তবঞ্জ থা১৪।০; সীতয়া রাধিতো বক্ষিং থালা১৬ ; স্কুমারা ভবেদ্যতা থা১৪।১০ ; স্থানি গোম্পদায়ন্তে ১।৭।৫; ২।২৪।৯, তাতা১৩; স্থা ভক্তস্থহং ২।২৩।২৮; স্থগন্ধো মাকন্দ তা১।৩৩; স্থজনশ্যের যেষাং বৈ ১।৯।৫, স্বত্বর্ম ভঃ প্রশান্তাত্ম। ২।১৯।১৯; ২।২৫।১৪; স্থাজিদহিন্দ্রিকা ৩।১৬।১০; স্বধাংশুহরিচন্দ্রোৎ ৩।১৫।১০; ন্তধানাং চান্দ্রীণামপি তাসাসক, স্থবর্ণবর্ণোহেমাঙ্গং সাতাদ; মাগক; মাসক, স্থবিলাসা মহাভাব মামতা৪২; স্থানোহর্পণমাত্রেণ ১।১৫।১ , স্থারতবর্দ্ধনং শোক তা১৬।৯ , স্থারপুস্তদৃশামু তা১।৪৭ , স্থারশানাং দুর্গং গতিঃ ১।৪।৬ ; স্টক্তশ্চ কোকিলগণা ২।২৪।৬২; স্থোত্ফাসিতপঞ্চমাং উপসং ।৪; স্ক্রাণামপ্যতং জীবঃ ২।১৯।১৭; স্বজামি তল্লিযুক্তোহহং হাহ০।৪৭; হাহ১৷৯; সেবা সাধকরপেণ হাহহাড়৯; সেবোন্মুথে হি জিহ্বাদৌ হা১৭৷৬; সেয়ং সাধনসাহকৈ: ১৮৮২; সোহপি কৈশোরকবয়ঃ ১।৪।১৫; সোহয়ং বসন্তসময়ঃ তা১।১৮, সৌখ্যং চাস্তা মদ্যভবতঃ ১।১।৬; ১।৪।৪ দৌন্দর্যাং ললনালি ২।১৭।১২; দৌন্দ্র্যামৃতদিক্ষুভঙ্গ ৩।১৫।২; দৌরভ্যামৃতসংপ্লবার্ত ৩।১৫।২; স্থনস্তবকস্থ্যবন ১।৪।৩১, স্তনাধ্যাদিগ্রহণে ২।১৪।১২; স্ত্রিয় উরগেব্রুভোগ ২।৮।৪৮; ২।৯।১০; স্তোত্রং যত ভটস্থতাং তা১া২৭; স্থানস্থিতাঃ শ্রুতিগতাং হাচান ; স্থানাভিলাধী তপদি হাহহা১৫; হাহ৪াচহ; স্থিরচররুজিনম্ব: ২।১৩।৪ ; স্থিরো দান্তঃ ২।২৩।২৭ ; স্বকীয়স্ত প্রাণার্ব্যদ ৩।১৯।৫ ; স্বকুপাযষ্ঠি দানেন ৩।১।২ ; স্বচিত্তবচ্ছীতলমুজ্জলঞ্চ া১২।১; স্বচ্ছন্দং ব্রজস্থন্দরীভিঃ ১।৪।৪৩; ২।৮।৩২; স্বজাতীয়াশয়ে স্নিগ্নে ২।২২।৫৬; স্থনিগমমপহায় ২।১৬।২; ম্পাদমূলং ভজতঃ হাহহা৬৩; স্বপ্রেমসম্পৎস্থব্যা হা১৯।৪; স্বয়ং বিধত্তে ভজতাং হাহহা১৪; হাহ৪।৩২; হাহ৪।৭৪; স্বয়ং বিশ্রাময়ত্যার্যাং ১।৫।১৮; স্বয়ম্বসাম্যাতিশয় ২।২১।৭; স্বরিতঞিতঃ ২।২৪।৮; স্বরূপমন্তাকারং যৎ ১।১।৩৫; স্বর্গাপগাহেমমুণালিনী তা১া১০; স্বর্গাপবর্গনরকেম্বপি ২।১।২৬; ২।১২।৩৮; স্বস্থ্যনিভূতচেতা ২।১৭।৭; ২।২৪।১২;

স্বাং কাষ্ঠামধুনোপেতে ২।২৪।৯১; স্বাগমৈং কল্লিতৈ ২।৬।১৩; স্বাবিতাসংবৃতো জীবং ২।১৮৮; ৩।৫।৮; স্মরস্কঃ স্মারয়স্ক ২।২৫।৩৩; স্মর্ত্তবাং সততং বিষ্ণুং ২।২২।৫৪; স্মিতালোকং শোকং ১।৩।১২; স্মেরাং ভঙ্গীত্রয় ১।৫।২২; স্থাদ্বপুঃ স্থল্বমপি ১।১৬।৫; শ্রজং ন কাচিদ্বিজ্ঞাত ৩।১০।২।

र इ. इ. इ.

হস্তায়মন্ত্রিবলা ২০৮০ ; আ১৪০৬; ইস্তি শ্রেয়াংসি ২০০০৮; হাবেরেও ; ইয়প্রীবো মহাক্রোড়ো ২০০০২৯ ; ইররে নমঃ রুফ হাবরে।১০; ইরাবভক্ত কতো ১৮৮৫; হাবরেরেও; ইরিঃ পুর্বজ্ব র ১০০১ ; ইরিই নিগুর্নঃ সাক্ষাৎ হাবরেরে নমঃ রুফ হাবরেরে ইরিণা চাশদেয়েতি হাব৪০৮; ইরিগাণিকবাটিকা আ১৫০০; ইরিই নিগুর্নঃ সাক্ষাৎ হাবরেরে হাবলকে প্রক্রা যে হাবরাজিকা আ১৫০০; ইরিম্দিশতে রজ্যোভরঃ আ১০০২, ইরিম্পাসত তে হাব৪০৬০; ইরিহেরে ন চেদবাতরিক্তান্ ১৪০০২; হরেগ্রনিম হরের্নাম ১০০০২, হরিম্পাসত তে হাব৪০০২; ইরিরের ন চেদবাতরিক্তান্ ১৪০০২; ইরের্নাম হরের্নাম ১০০২, হাব৪০০২, হরেরের রতিং বহরেরে হাবতাত; ইরাম্ভরোদ্ধের হাবলারের প্রতিরাহর বিদ্যাল রাজ্ত হাবরেরের হাবলার রাজ্ত হাবরেরের হাবলার রাম্বার্ন রাজ্ত হাবরেরের হাবলার হা

क क क

ক্ষতিরিয়মিথ কা মে ২।২৫।৪৯, ক্ষান্তিরবার্থকালতঃ ২।২৩।৮, ক্ষিপামাজন্মভুভান্ ২।২৫।৮, ক্ষীরং যথা দ্ধিবিকার ২।২০।৪৩, ক্ষেত্ত আত্মা পুরুষঃ ২।২৪।৮৯,ক্ষেম্ন বিন্দ্তি ২।২২।৫, কোণীভুর্তা যৎকলা ১।১১১, ১।৫।১৬।

শ্রীশ্রীচৈতত্যচরিতামতের পরার-সূচী

(লীলা। পরিচ্ছেদ। পরার)

ম অ অ

জ্ঞাংশ অবতার আর ১।১।৩২; অংশ অবতার পুরুষ ১।১।৩৩, অংশ না কহিয়া কেনে.১।৬।২১; অংশ শক্রাবেশ ১।২।৮১; অংশ হৈতে অঙ্গ যাতে ১।৬।২১; অংশাশিরপে শাল্পে ১।৫।১৩৩; অংশিনী রাধা হৈতে ১।৪।৬৬; অংশী-অংশে দেখি ১।৬।৮৫; অংশের অংশ যেই ১।৫।৬৩।

আকপটে কলে প্রভু ২৮৮২২৪; অকপটে রাজা এই তানা১১৬; অকরণে দোষ ২।২৪।২৫৪; অকলঙ্ক গৌরচন্দ্র ১।১৩।৯১; অকলঙ্ক পূর্ণকল তা১৫।৫৯; অকাম অনীহ স্থির ২।২২।৪৬; অকাম মোক্ষকাম ২।২৪।৬৩; অকিঞ্চন প্রভুর প্রিয় ১।১০।৬৪; অকিঞ্চন হঞা লয় ২।২২।৫০; অকুঞ্বরণে কহে ১।৩।৪৫; অকৈতব ক্লম্প্রেম ২।২।৩৮; অকুর কবে তোমার দোষ তা১ন।৪৬; অকুর বলি প্রভু বারে ১।১০।৭৪; অকুরের লোক আইসে ২।১৮।৭২।

क्यिन बन्ना ७ मिथुक २। ১। ১२১।

ত্তাগণ্য অনস্ত যত ১৷৫৷৫৯; অগাধ ঈশ্বরশীলা ২৷৯৷১৪৩; অগ্নি-উল্লা মোর মৃথে ১৷১৭৷১৮২; অগ্নি জ্বলে প্রবেশিয়া ২৷৯৷১৭২; অগ্নি-জালাতে যৈছে ১৷৪৷৮৪; অগ্নি-পরীক্ষা দিতে ২৷৯৷১৯০; অগ্নি যৈছে নিজ ধাম ২৷২৷২৪, অগ্নি শক্তো লোহ ১৷৫৷৫২; অগ্রে নৃত্যগাঁত ২৷২২৷৬৮; অগ্নে মহাপ্রভু চলিলা ৩৷১১৷২২।

আছুর পুলক মধু ২।১৭।১৯০ ; অঙ্কুশের ঘায়ে হস্তী ২।১৪।৫১ ; অঙ্কে লৈয়া শচী তারে ১।১৪।৮।

আদ উঘাড়িয়া ৩৩০০ ; অক উপাক্ষ নাম ১৩০৪৭; অকপ্রভা অংশ ১০০০; অকমলা দূর করি ২৪৪৫০; অক মোছে মৃথ চুদ্দে ২০০০০; অক শব্দে অংশ করি ১৮৬০০; অকশব্দে অংশ করে শান্ত্র ১০০৫৪; অকশব্দে অংশ করে দেহো ১০০৫৬; অক শব্দের অর্থ ১০০৫০; অকদেবা গোবিন্দেরে ১০০০০০; অক হৈতে সেই কীড়া ২০০০০ ; অকনে আরম্ভিল প্রভু ৩০১০৪৭; অকনে আসিয়া তেঁহো না কৈল ১০০০০০; অকনে আসিয়া তেঁহো যবে ৩৮০১৮১; অকনেতে আসি প্রেমে ২০০০০; অকনে দূরে রহি করেন ৩৮৯১৮৮; অকনে নাচেন প্রভু ৩০১০৫৮; অকনে বিলা সব ৩০০০০; অকনেতে মহাপ্রভু ২০১৪৮১; অকীকার করি প্রভু ২০০৮০। ; অকীকার কলি প্রভু ৩০১০৮৮; মকীকার জানি আচার্য্য ২০১৮০, অকুলীতে ক্ষত হবে ২০১০০৮; অকে কাঁটা লাগিল ৩০১০৮০; অকে রসা লাগে ৩৪০০২০; অকের অব্যর্ব উপাক্ষ ১০০৫৪; অকের অব্যর্বগণ ১০০৫৭; অকের সোরভে মৃগ ২০১৭১৮৮; অক্লোপাক্ষ অস্ত্র ১০০৫২; অক্লোপাক্ষ তীক্ষ অস্ত্র ১০০৫৮।

অভিযুপদাস্থা কহে ২।৮।১৮২।

অচিস্তা অদ্কুত কৃষ্ণ ১।১৭।২৪৭ ; অচিস্তা ঐশ্বর্যা এই ১।৫।৭৫ ; অচিস্তা চরিত্র প্রভুর ১।১৭।২৯৫ ; অচিস্তা প্রভাব তিনের ২।৬।১৭৭ ; অচিস্তা শক্তো ঈশ্বর ২।৬।১৫৪ ; অচিস্তা শক্তো কর তুমি ২।১৬।৬৬।

জ্ঞাচিরাতে আমা দহ ২০১৯।৫৩; অচিরাতে কৃষ্ণ তোমা ২০০০১৪৪; অচিরাতে কৃষ্ণ তোমায় ২০১০১১; ২০১৯।২০৭; অচিরাতে পাইবারে ২০১৯।৪; অচিরাতে পাবে তবে ৩০৪।৬১; ৩০০০১২৯; ৩০০০১২১; অচিরাতে পার দেই কৃষ্ণ ২০১৯৬; অচিরাতে পার দেই কৃষ্ণ ২০১৯৬; অচিরাতে মিলরে তারে কৃষ্ণ ২০০০১৫; অচিরাতে মিলে তারে কৃষ্ণ ২০০০৮ ; অচিরাতে মিলে তারে তিতন্ত ২০০০১৫; অচিরাতে মিলে তারে করিবে ক্র্ণা ২০১৯৮ ; অচিরাতে মিলে তারে করিবেন কর্পা ৩০০০১২০; অচিরে তোমারে ক্রপা ২০১৫২৭১ ; অচিরে নির্কিন্দে পাবে ৩০৬০১৪১; অচিরে পাইবে কৃষ্ণ ২০০০১২০; অচিরে তোমারে ক্রপা ২০০০১১৭ ; অচিরে নির্কিন্দে পাবে ৩০৬০১৪১; অচিরে পাইবে কৃষ্ণ ২০০০১২০; অচিরে তিতন্ত ২০০১১৪৭; অচিরে মিলিবে তারে ১০০০১২২ ; অচিরে ছইবে তাঁ-সন্ডার

৩০১১৯২; অচেতন দেহ নাসায় ৩০১৪।৬০; অচেতন পড়ি আছে ৩০১৭।১৬; অচেতন রথ তার ২০১৪।১৬২; অচেতন হঞা শুভু ২০১৮।১৫২; অচ্যুত গদাপদ্ম ২০২০২২; অচ্যুতানন্দ নাচে তাই। ২০১৪৪; অচ্যুতানন্দ প্রায় চৈতন্ম ১০১৭৪; অচ্যুতানন্দ বড় শাখা ১০১২১১; অচ্যুতানন্দ প্রায় চৈতন্ম ১০১৭৪৪।

আকাগিলন্তন-লায় ২৷২৪৷৬৬; অজাত-রতি দাধক ২৷২৪৷২১১; অজামিল পুত্র বোলায় ৩৷৩৷৫৫; অজাতি-ক্রি হঞা করে ৩৷৯৷৮৬; অজ অপরাধ ক্ষা ২৷১২৷১২৬; অজ জীব নিজ হিতে ৩৷৭৷১০৩; অজ্ঞ মূর্য দেই ৩৷৩৷১২৫; অজ্ঞানে কিছু নহে ২৷৬৷৭৮; অজ্ঞ হঞা শ্রায় ৩৷৫৷১৫২; অজ্ঞান তমের ১৷১৷৫০; অজ্ঞানেও হয় যদি ২৷২২৷৮১৷

ভাষার নয়নে সভে ৩।১২।৭৪।

অঞ্চলি অঞ্চলি ভরি ১। ন। ২৮।

আট্টু অট্ট হাসি গোসাঞি তাতা১৪৬; অট্ট অট্ট হাসে করে ১।১৭।১৭৩; অট্টালি চড়িয়া দেখে ২।১১।২১৯।

অভঃপর আর না করিহ ৩।১৬।৪৪; অতঃপর মহাপ্রভু বিষয় ৩।১২।৩; অতএব অংশী কৃষ্ণ ১।৬।৮৫; অতএব অদ্বৈত আচার্য্য ৩।৭।১৫ ; অতএব অদ্বৈত হয়েন ১।৬।১৭ ; অতএব অধীশ্বর ১।২।৩২ ; অতএব অপ্রাকৃত ব্রহ্মের ২৷৬৷১৩৭; অতএৰ অবশ্য আমি ১৷১৭৷২৫৮; অতএৰ আকৰ্ষয়ে ২৷১৭৷১৩২; অতএৰ আচাৰ্য্য তাঁৱে ২া১৬৷২২৩; অতএব আঝপ্রান্ত ২৷৮৷১১২; অতএব আদিখণ্ডে ১৷১৩৷১৭; অতএব আপন স্ত্রের ২৷২৫৷৭৬; অতএব আপনে প্রভু ১৷১৭৷২৯৪; অতএব আমার দেখা ৩৷১৷৪৬; অতএব আর সব ১৷৬৷৭১; অতএব আমি আজ্ঞা ১৷৯৷৩৪; অতএব ইহাঁ কহিল ২৷৭৷১৩০; অতএব ইহাঁ তার ২৷১৬৷২১৩; অতএব ঈশ্বরত্ব ২৷৬৷৮৪; অতএব ঋণী হয় ২৮৮।৭১; অতএব এইরূপ ২৮৮।২৩৭; অতএব এই লীলার ১১১৪।৯২; অতএব ঐশ্বর্য হৈতে ৩।৭।২৭; অতএব কল্পনা করি ২।৬।১৬৪; অতএব কচি কিছু ১।৪।১৮৯; অতএব কাম প্রেম ১।৪।১৪৭; অতএব কৃষ্ণ কছে ৩।৭।৩২; অতএব রুফনাম না ২।১৭।১৩৪; অতএব রুফ মূল ১।৫।৫৩; অতএব রুফশন্দ ১।২।৬৮; অতএব রুফের করে ২৷১৪৷১৫৫; অতএব ক্ষেণ্রে নাম ২৷১৭৷১২৯; অতএব ক্ষেণ্রে প্রকট ২৷১৪৷১২৪; অতএব গুঢ় অর্থ ৩৷৩৷৪৭; ষ্মতএব গোপীগণ ১।৪।১৪৮; ষ্মতএব গোপীভাব করি নাদা১৮৩; ষ্মতএব গোনধ করে ১।১৭।১৫২; ষ্মতএব গোবধ কেহো ১৷১৭৷১৫৭; অতএব গোলোকস্থানে ২৷২০৷৩৩১; অতএব চৈতন্তগোদাঞি ১৷২৷৯২; অতএব জগন্নাথের রূপার ২।১৩)১৬; অতএব জরদৃগ্র ১)১৭)১৫৫; অতএব জানহ তুমি ২।৬)৫৫; অতএব জানিল তোমায় ৩৮।৭০; অতএব তটে রহি ১।১২।৯৩; অতএব তার আমি স্ত্রমাত্র ২।১।৪; অতএব তাঁর পায়ে ২।৪।৮; ষ্মতএব তার মুথে ২।১৭।১২৬ ; ষ্মতএব তাঁরে স্মামি করি পরিহাস ৩।৬।১৯৪ ; স্মতএব তারে স্মামি করিয়ে ৩।৪।১৬৮ , অতএব তাঁ সভার বন্দিয়ে ১।১২।৯১, অতএব তা সভাবে করি ১।১০।৫: অতএব তাহা বর্ণিলে ২।৪।৫; অতএব তাঁহা সনে না ২।২৫।১৬৪; অতএব তুমি আমি ২।৮।২৪২, অতএব তুমি সব ২।৭।২৭; অতএব তুমি হও ১।২।৩০; অতএব তোমায় আমি ২া০া১৯; অতএব ত্রিযুগ করি কহে তাঁর হাডা৯৭; অতএব ত্রিযুগ করি কহি বিষ্ণু হাডা৯৩; অতএব দণ্ড করি ১৷১২৷৩৩ ; অতএব দাশুরদের হয় ২৷৯৷১৮০ ; অতএব দিঙমাত্র ইই৷ ১৷১৫৷৩০ ; অতএব চুইগণে দোঁহার ১৷১১৷১২ ; অতএব নাম তাঁর ১৷৬৷২৫ ; অতএব নাম মাত্র ২৷৯৷৫ ; অতএব নাম লয় ৩৷৭৷৯২ ; অতএব নাম ছৈল ২।৪।১৯ ; অতএব নায়ং শ্লোক ২।৯।১২৬ ; অতএব নিস্তারিলা ১।৫।১৮৭ ; অতএব পুনঃ কহোঁ ১।৮।১২ ; অতএব প্রভু ইহারে ২৷১১৷৭০; অতএব প্রভু কিছু তাথানং; অতএব প্রভু ভাল ২৷১৬৷১১৯; অতএব প্রভুর তব ২৷নানন; অতএব প্রভুর তেঁছো ১৷১৩৷৭৫; অতএব বড় সম্প্রদায় ২৷৬৷৭২; অতএব বিপ্র আগে ১৷২৷৬৪; অতএব বিশ্বরূপ নাম ১৷১৩৷৭৪ ; অতএব বিষ্ণু তথন ১৷৪৷১২ ; অতএব বেদে কহে ২৷২১৷৮০ ; অতএব ব্ৰহ্মবাক্যে ১৷২৷৪৭ ; অতএব ভক্তগণ মৃক্তি ৩৷৩৷১৮৪ ; অতএব ভক্তগণে করি ১৷৪৷১৯৪ ; অতএব ভঙ্গ লোক ১৷৮৷৩৯ ; অতএব ভক্তি কৃষ্ণপ্রাপ্ত্যের থ২০।১২২ ; অতএব ভাগবতে এই থা২৫।১০৫ ; অতএব ভাগবত করহ থা২৫।১১১ ; অতএব ভাগবত স্ত্তের থাবলাঠ০৮; অতএব মধুর রদ কহি ১।৪।৪১; অতএব মধুর রদে হয় থা১৯।১৯০; অতএব মায়া তারে থাব।১০৪;

অতএব মুনিগণ ২।২২।৪; অতএব মোর সঙ্গে ২।১১।১৩৩; অতএব যার মুথে ২।১৫।১১১; অতএব যাহা তাহা তামা১১৯: অতএব রঘু পিতা ২া১৫।১১৬; অতএব রাধিকা নাম ১।৪।৭৫: অতএব লন্ধী-আছের ২।মা১৩১; অতএব লন্দ্রীর ক্লফে ২ানা১৩২ : অতএব শব্দ অলঙ্কার ১া১৬।৭০ : অতএব শাস্ত ক্লফভক্ত ২া১৯া১৭৪ : অতএব ভুকব্যাস ৩।৭।২৬; অতএব শুদ্ধভক্তির ২।১৯।১৪৭; অতএব শ্রীক্লফটেচতন্য ১।৫।১১৬; অতএব শ্রুতি-কহে ব্রহ্ম হাডা১৪১; অতএব সংক্ষেপ করি হা১হা১৪৭; অতএব স্থার্সে বশ হা১৯।১৮৪; অতএব স্থার্সের তিন হা১৯।১৮৩; অতএব সব শাস্ত্র করয়ে ২৷২৫৷৪০ ; অতএব সমস্তের ১৷৪৷৮২ ; অতএব সভে ফল দেহ ১৷৯৷৩৭ **; অতএব সর্ব্বপূদ্যা** ১।৪।৭৬: অতএব স্ত্রের ভাষা ২।২৫।৮৪: অতএব সূর্য্য তাঁর ১।২।১৯: অতএব সেই ভাব ১।৪।৪৫; অতএব মেই স্থাব্য ১/৪/১৬৬: অতএব সে-সব লীলা ৩/২০/৬৬: অতএব স্বরূপ আগে ২/১০/১১২; অতএব স্বরূপশক্তি ২৮৮১১৮: অতএব স্বাদাধিকো ২।১৯।১৯২: অতএব হও তুমি ১।২।৩৩; অতএব হরি ভজে ২।২৪।৬৬; অতএব ছবি ছবি ১।১৩।২২: অতএব হিন্দমাত্রে ১।১৭।১৫৩: অতএব হৈল তাঁর নাম ১।১৩।২৩; অতত্ত্বজ্ঞ তত্ত্ব বর্ণে অধ্য১১৬; অতি উচ্চ টৃঙ্গী হৈতে ২।১৫।১২৩, অতি উচ্চ নাসা অতা১৯৬; অতি উচ্চ স্থবিস্তার আ১৫।৬৫; অতি কাল দেখি মিশ্র তাধাত৽ ; অতিকাল হৈল ২াণা৮১ ; অতিগুরুভোজনে তা১৽৷১৪৪ ; অতি গুঢ় হেতু ১৷৪৷৯১ ; অতিথি বিপ্রের ১৷১৪৷৩৪ ; অতি ত্বরায় করিব তা২৷৫৬ ; অতি দীর্ঘ শিথিল তা১৮৷৬৯ ; অতি দৈন্তে পুনঃ তা২০৷২৫ ; অতি নিভত সেই গ্রহে ২৷১১৷১৭৭ ; অতি বাছল্য ভয়ে ৩৷১৭৷১০ ; অতি বৃদ্ধ অতি স্থল ২৷শীং৮৪ ; অতিশয়োক্তি বিরোধাভাস ১০৮০৯ : অতিস্তৃতি হয় এই ২০১০১৭৫ : অতিহীন জ্ঞানে ১৪৪২১ : অতি ক্ষুদ্র জীব মুঞি ২০২০১৯ ; অতি কুদু তাতে তোমার ২৷২১৷৬৮; অতৃপ্ত হইয়া করে ১৷৪৷১৩১; অত্যন্ত নিগৃঢ় ১৷৪৷১৩৭; অত্যন্ত নিবিড় কুঞ্চ ্যাধা৪৮, অতান্ত বিরক্ত সদা ১।১১।২৮, অতান্ত বিস্তার কথা ২।১৯।২১৩; অতান্ত বহস্ত শুন ২।৮।১৬১।

অথবা কৃষ্ণকে তেঁহো ১।৩।৪২; অথবা ভক্তের বাক্য ১।৫।১১০।

অদর্শনে পোড়ে মন ২।২।৫২ ; অদুশু অম্পুশু সেই ২।৬।১৫১ ; অন্বয়জ্ঞানতত্ত্ব ক্ষণ ২।২২।৫ ; অন্বয়জ্ঞানতত্ত্ব বস্তু ানা৫৩, অন্বয়জ্ঞানতত্ত্ব ব্ৰেজে নান্না১৩১; অন্বয়বাদ দেই না১৮।১৭৭; অন্বিতীয় নন্দাত্মজ ১।৭।৫; অবৈত অবধৃত কিছু আহ্বাস অবৈত অবধৃত গোদাঞি ২০১৮তে , আহৈত আচার্য্য আর প্রাভু ২০১২০৩০ , ২০১৩৩০ ; আইবা অধৈত আচার্যা আর পণ্ডিত ১৷১৩৷৫৩ , অধৈত আচার্যা ঈশ্বরের ১৷৬৷২৯ ; অধৈত আচার্যা কোটি ১৷৬৷১৮ ; অধৈত গোসাঞি সাক্ষাং ১৷৩/৫০, ১/৫/১২৬; ১/৬/৩, ৩/৭/১৪, অবৈত আচার্য্য গোসাঞি ভক্ত ১/১৭/২৮০; অবৈত আচাণ্য গোসাঞির মহিমা ১।৬।৯৯; অলৈত আচাণ্য গোসাঞি সর্ব্ব ৩।১০।৩; অলৈত আচাণ্য গ্রহে ২।১০।৭৬; অলৈত শাচায়া তারে তাড়া২৪২; অবৈত আচায়া তাই। ২০১৩ত , অবৈত আচায়া নাচে ২০১১।২১০; অবৈত আচায়া নিতানন্দ হুই অঙ্গ ১৷৫৷১২৫ , অধৈত আচায়া নিত্যানন্দ শ্রীনিবাস ১৷৪৷১৮৫ ; অধৈত আচার্যা প্রকট ১৷৩৷৭৫ ; শবৈত আচায়া প্রভুব ১।১।২১, অবৈত আচায়া ভাষা। ১।১৩।১১০; অধৈত আচায়া মহাবিষ্ণু ১।১৭।৩০৯; অবৈত আচার্যা স্থানে ১৷১৩৷৬১; অবৈত আচার্যোর তেঁহো ৩৷৬৷১৬০; অবৈত আলিঙ্গন করি ৩৷৩৷২০২; অবৈত আদিয়া করে ২।১৫।৬ ; অবৈত করিল প্রভুব ২।১১।১১৩ ; অবৈত কহে অবধৃত ২।১২।১৮৬ ; অবৈত কহে ঈশ্বরের ২।১১।১২১ , খবৈত কহে সতা কহি ২।১৫।২৩, অধৈত গৃহে প্রভুর ২।৩।২১৫; অধৈত নিত্যানন্দ করে ২।১৪।৭৭, অধৈত নিত্যানন্দ টেডজের ১।৩।৫৭; অধৈত নিত্যানন্দ হুই ৩।৭।৫০, অধৈত নিত্যানন্দ প্রভুত।১।৫১, অধৈত নিত্যানন্দ বিদ্যাছেন া>২।১৮৫; অদ্বৈত নিত্যানন্দ মুকুন্দ ২।১।২৪১; অদ্বৈত নিত্যনন্দ শেষ ১।৬।৯১; অদ্বৈত নিত্যানন্দ শ্রীবাস ৩।৪।১০৩; গবৈত নিত্যানন্দ হরিদাস তাণাঞ্চ; অবৈত নিত্যানন্দাদি যত ২০১৬১৪৩, অবৈত নিত্যানন্দাদি সঙ্গে ২০১৩৬; ^এদৈত নিত্যানন্দাদি সব ৩৷১৷১৫২; অদৈত নিত্যানন্দের ২৷১০৷১১৫; অদৈত পাইল বিশ্বরূপ ১৷১৭৷৮, অদৈত শ্পাদে লোক ১৷৬৷১০০; অধৈত মহিমানন্ত ১৷৬৷১০১; অধৈত রূপে উপাদান ১৷৬৷১৩; অধৈত রূপে করে াভা১৭; অবৈত শ্রীবাসাদি ২৷১০৷৬৭; অবৈত-সিদ্ধান্তে বাধে ২৷১২৷১৯০; অবৈতাদি গেলা ২৷১১৷১৮১; অবৈতাদি বঞ্চব ২০১০। ৭০; অবৈতাদি ভক্তগণ ২০১৪। ৬৪; অবৈতের হাতে প্রভুর ২০১১২৪৭; অবৈতেরে প্রভু কহে

২০১১ ১২০ ; অভুত অনন্ত ১০৪০ ১২০ ; অভুত গুণা এই ১০১৬ ১ ; অভুত চৈতক্সলীলায় ১০১৭ ২৯ ; অভুত দয়ানু চৈতক্স ৩০১৭ ৬৪ ; অভুত নিগ্ঢ় প্রেমের ৩০১৭ ৬৩ ; অতাপি তার দেরা করে ২০৯০ ১ ; অতাপি বাহার রূপা ১০১৮ , অতাপিহ এতক্ষণ ৩০১০৮৯ ; অতাপিহ গায় যাহা ৩০১০ ৯৯ ; অতাপিহ তার দেবা গোবর্দ্ধনে ২০১৭ ১৫৯ ; অতাপিহ দেখ চৈতক্স ১৮০১ ।

ভাষে কাকেরে কৈলা ২০১৭।৭৬; অধম জীব মূঞি ২০১৭।৭৪; অধম জীবেরে চড়াইল ১০৫০১৬৬; অধম পতিত পালী ২০১০৮৫; অধম পামর মূঞি তাড়া১২৭; অধম যবন কুলে ২০১৬০১০৯; অধরামৃত নিজ স্বরে তা১৬০১৮; অধরের এই রীতি তা১৬০১২১; অধরের গুল সব তা১৬০১০৫; অধর্ম অক্যায় যত তা৪০২৭; অধিক আনিলে আমা তাচা৫১; অধিক লাভ পাইয়ে ২০৯০১০০; অধিকারী ভেদে রতি ২০২০০৫; অধিকা ভাব যার ২০৬০২২; অধিকা ভাবে দিবাো তা১৪০১৪; অধিকা মহাভাব তুই ত ২০২০০৮; অধিকা মহাভাব সদা ২০১৪০১৬; অধীরা নিষ্ঠ্র বাকো ২০১৪৫; অধীরর শবের অর্থ ২০২০০৬; অধাক্ষ পদার্গদা ২০২০২৪; অধ্যয়নলীলা প্রভুর ১০২০৫।

অনন্ত অপার তার কে জানিবে ২।১৮০; অনন্ত অপার তার নাহিক ১।৫।৪৪; অনন্ত আচার্য্য কবিচঞ ১৷১২৷৭৯; অনস্ত ঐশ্বর্যা ক্লফের ২৷১৫৷১৭৪; অনস্ত ঐশ্বর্যা তার ২৷২০৷২৩৯; অনস্ত কহিতে নারে ইহার ২৷২০৷৩৩৪, অনস্ত কহিতে নারে মহিমা ১।৫।৪০ ; অনস্ত কামধের যাই। ২।১৪।২১০ ; অনস্ত ক্ষের গুণ ২।২৩।৪৬ ; অনস্ত ক্লফের লীলা ২।১৪।১৮৯ ; অনস্ত গুণ রঘুনাথের এভাত৽ত , অনস্ত গুণ শ্রীরাধিকার ২।৩।৪৭ ; অনস্ত চতুর্ব্যহগণের ২৷২০৷১৫৮: অনস্ত চৈতন্ত্রকথা ২৷৯৷৩৩১: অনস্ত চৈতন্ত্রভক্ত ১৷১০৷১১৯; অনস্ত চৈতন্ত্রলীলা না যায় ৩৷১৫৷৮৫; অনম্ভ চৈত্যুলীলা ক্ষুদ্রজীব ১৷১৩৷৪২ , অনম্ভ তাহার ফল তাহাও ; অনম্ভদাস কামুপণ্ডিত ১৷১২৷৫৯ ; অনম্ভ নিত্যানন্দণ্ডণ ১৷১১৷৫৪ , অনন্ত পদ্মনাভ ২৷৯৷২২৪ ; অনন্ত পুরুষোত্তম ২৷১৷১০৬ ; অনন্ত প্রকাশ রুষ্ণের ২৷২০৷১৪৪ ; অনস্ত বৈকুণ্ঠ আরু অনন্ত ২৮৮১০৭; অনন্ত বৈকুণ্ঠ এক ২।২১৫, অনুত্ত বৈকুণ্ঠ প্রব্যোম ২।২১৮, অনুত্ত বৈকুণ্ঠ বন্ধাণ্ড ১৷১৭৷৯৯ ; অনন্ত বৈকুণ্ঠ বন্ধাণ্ডে ২৷২২৷৬ ; অনন্ত বৈকুণ্ঠ ঘাষ্ঠা ২৷২১৷৩৭ ; অনন্ত বৈকুণ্ঠাবরণ ২৷২১৷৭৬ ; অনস্ত বৈভব তাঁর ১৷৫৷৯৮ , অনস্ত ব্রহ্মাণ্ডে ইহাসভার ২৷৮৷১০৭ ; অনস্ত ব্রহ্মাণ্ড তার নাহিক ২৷২০৷২৩৬ ; ২৷২০৷৩১৬ ; অনস্ত ব্রহ্মাণ্ড বহু ১৷২৷৩৪ , অন্ত ব্রহ্মাণ্ড যার ২৷২০৷২৩৭ ; অন্ত ব্রহ্মাণ্ড যাহা ২৷২১৷১৮ , অন্ত ব্রহ্মাণ্ড স্টি ১৷৬৷৫. অনস্ভেবাংগতে ঐতিছে ২৷২০৷২৭০৷ অনস্ভ বাংগাতি রংজি ১৷৬৷৬৬, অনস্ভ বাংগাতির যত ২৷২১৷৪০, অনস্কাণ এক রূপ ১৷২৮৩; অনস্ত শক্তিমধ্যে ২৷২০৷২১৮; অনস্ত শয়াতি তোঙা ১৷৫৷৮৪; অনস্ত ক্টিকে ১৷২৷১৩, অনস্ত স্বরূপ কুফের হাহল্তিত ে অনস্ত স্বরূপ ঘাই। হাহচাত্ত, অনস্তান্তার কুফের হাহল্হচ্ছ, অনবস্বে করে প্রভুর ২।১০।৬৯ ; অনবসবে জগন্নাথের ২।১।১১৩ ; অনর্গল প্রেমভক্তি ২।১৫।৪৩ ; অনর্গল প্রেমা সভার ১।১১।৫৬ , অনর্গল র্মবেকা ভাগাবদ, অনুর্থনিবৃত্তি হৈতে বাবভাগ, অনায়ামে পাইবে প্রেম ভাদান্ত, অনায়ামে পাইল মেই সাস্বাণ্ড, অনায়াদে ভবক্ষয় সাচাহঃ অনায়াদে হয় সাসাঃ অনিকেতন দৌহে হাস্তাস্থিত, অনিপুণা বাণী তাহণাস্ত্ৰ, অনিবেদিত ত্যাগ মহাহতে ; অনিমন্ত্রণ ভিক্ষা আচাতণ, অনিমিধ নেত্রে মাহতান্ত ; অনিক্রন্ধ চক্রগদা মাহতাহন্ত, অনিক্দমূর্ত্তি হাহতা১৬৬, অনিক্দের বিলাস হাহতা১৭৫; অনিষ্ট আশক্ষা তা১৮াত৭, অফুকুল বাতে যদি ১।৪।২১০; অফুদিন বাঢ়ল ২৮৮।১৫২, অফুনয় করি প্রভুকে তা২।১৩২; অফুপম গুণগণ ২৮৮।১৪২; অফুপম জীব রাজেন্দ্রাদি ১৷১০৷৮৩ : অফুপম বল্লভ শ্রীরূপ ১৷১০৷৮২ : অফুপম মলিক তাঁর ২৷১৯৷৩৫ ; অফুপম লাগি তাঁর ৩৷১৷১৪ ; অফুপমের গঙ্গাপ্রাপ্তি তামান্তন, অমুবাদ কহি তারে মাহাড্য , অমুবাদ কহি পাছে মাহান্ত ; অমুবাদ কৈলে পাই তার্ভান্ত ; অমুবাদ কৈলে হয় ২৷২৫৷১৯৪; অমুবাদ না কহিয়া ১৷২৷৬১; অমুবাদ হৈতে শ্বরে ৩৷২০৷১৩১; অমুভাব শ্বিত নৃত্য ২৷২৩৷৩১; অমুমান প্রমাণ নহে ২৷৬৷৮১, অমুরাগের লক্ষ্ণ এই ৩৷১৽৷৫; অমুসন্ধান বিনা রূপা ২৷১৪৷১৩; অনেক করিল তবু ২৷১২৷১৪৪ : অনেক করিল যত্ব ৩৷১৭৷১৮ ; অনেক কছিল তার ২৷৮৷২৪৪ ; অনেক ঘট ভরি দিল ২৷৪৷৭৫ ; অনেক দিন তুমি মোরে ২।৩।১১৪; অনেক দেথিমু মৃঞি ২।১৮।১৯২; অনেক দেখিল তার ২।২০।১১; অনেক দৈয়াদি করি ২৷২৫৷১৩; অনেক নাচাইলে মোরে ৩৷১১৷২৯; অনেক পণ্ডিত সভায় ৩৷৩৷১৬৬; অনেক প্রকার

ন্মেছে ২।৭।১২• ; অনেক প্রকারে বিলাপ ২।৭।১৩৭ ; অনেক প্রকাশ ১।১।৩৮ ; অনেক প্রসাদ করি ৩।১।১৬০ ; অনেক প্রসাদ দিল ৩।৬।১৪৭; অনেক যত্ন কৈছ যাইতে ৩।৬।১২৮; অনেক লোকজন সঙ্গে ৩।৩।১৪৩; অনেক লোকের বাস্থা ৩।২০।১৩; অনেক সন্মান ভক্তি ৩।২।৩১; অনেক সামগ্রী দিয়া ২।১৬।১৯০; অনেক সামগ্রী যত্ন ২।৪।৫৬; অনেক সিদ্ধ পুরুষ ২।১৬।১৬১ ; অনেক হুক্তে ইহার ৩।১৬।১০৭ ; অনেক ক্ষণে মহাপ্রভু ৩।১৭।১৯ ; অন্ত:পুর গোলোক ২।২১।৩৩ ; অন্তবৃঙ্গ পূর্ণেশ্বর্য্য ২৷২১৷৭৫ ; অন্তবঙ্গ ভক্ত করি ১৷৭৷১৫ ; অন্তবঙ্গ ভক্ত জানে ২৷১৩৷৫৩ ; অন্তবঙ্গ ভক্ত লয় ৩৷১৬৷৪১ ; অস্তবঙ্গ ভৃত্য করি ৩।৬।১৪০ ; অস্তবঙ্গ দেবা করে ৩।৬।২৩৮ ; অস্তবঙ্গা চিচ্ছক্তি ২।৬।১৪৬ ; অন্তবঙ্গা বহিরঙ্গা ২।৮।১১৭ ; অন্তর্জা স্বরূপশক্তি ২৮৮১১৭; অন্তরাত্মা রূপে তাঁর ১ালা৭১; অন্তরীক্ষে দেবগণ ১া১৩া১০৫; অন্তরে **অন্তরে** বাছে ৩।৭।১৫২ ; অন্তরে অভিমান ৩।৭।১০১ ; অন্তরে আনন্দ আস্বাদ ৩।১৫।৫১ ; অন্তরে আনন্দ রাধা ২।১৪।১৮৯ ; অন্তরে ঈশ্র চেষ্টা ১।১১।৭; অন্তরে উল্লাস রাধা ২।১৪।১৮৪; অন্তরে রুফাপ্রেম ইহার ২।১৫।১২০; অন্তরে গরগর প্রেম ২।১৯।৬০; অন্তরে জানিলা প্রভু ১।১৬।৩০; অন্তরে তুঃশী মৃকুন্দ ২।৭।২৩; অন্তরে বাহিরে ক্ষাবিরহ ৩।৯।৪; অন্তরে বিশ্বিতা শচী ১৷১৪৷২৭ ; অন্তরে মানয়ে স্থ ২৷১৫৷৬৬ ; অন্তরে মুনুকু তেঁচো ৩৷১৩৷১০৯ ; অন্তরে দব জানে প্রভু ২৷১৪৷১৮; অন্তরে সম্ভোষ গোসাঞি তাতা১৭; অন্তরে সম্ভোষ তারে তাতা৮৩; অন্তরে স্থ^ন হৈলা প্রভু তা১২।৫৯; অন্তর্দশার কিছু ঘোর তা১৮।৭৫; অন্তর্দশা বাহদশা তা১৮।৭৫; অন্তর্দ্ধান করি মনে ১।তা১১; অন্তর্দ্ধান কৈল কেছো ২৷৯৷৫৭; অন্তর্দ্ধান কৈল প্রভু নিশ্চয় তা১৮৷৩৬; অন্তর্দ্ধান কৈল প্রভু নিজগণ ১৷৫৷১৭৪; অন্তর্দ্ধান কৈল সঙ্কেত ১।১৭।২৭৪; অন্তর্নিষ্ঠা কর বাহে ২।১৬।২৩৭; অন্তর্ধ্যামি উপাসক ২।২৪।১০৫; অন্তর্ধ্যামী ঈশ্বরের হাদা২১৯ ; অন্তর্থ্যামী প্রভু অবশ্য তাশাদ২ ; অন্তর্গ্যামী প্রভুমনে তাহাদ৯ ; অন্তর্গ্যামী ভক্তশ্রেষ্ঠ সাসাহদ ; অন্তর্গ কোনো কোনো তামা৬; অস্তালীলার বর্ণন কিছু তামা৪; অস্তালীলার স্থ্য এবে মাম্মতঃ; অস্তালীলার স্ত্রের করি হাচাহ৭২; অন্নকৃট করে সভে হাগা৮৯; অন্নকৃট নাম গ্রামে হাচচাহহ; অন্ন থাইবে পীঠে হাচথাহতত; অন্ন ম্বড দধি ত্বা ২।৪।৯২; অন্ন জল ত্যাগ কৈল ১।১০।৯৬; অন্নদোধে সন্ন্যাসীর ২।১২।১৮৭; অন্ন প্রশংসিয়া প্রভু তা২।১১১; অন্নব্যঞ্জন উপরে দিল ২।৩।৫৩; তা১২।১২৫; অন্নব্যঞ্জন উপরে দেন ২।১৫।২১৮; অন্নব্যঞ্জন পূর্ণ দেখি ২।১৫।৬৩; অন্নব্যঞ্জন স্ব রহে ২।৪।৭০; অন্ন লঞা এক গ্রামের ২।৪।৯১; অন্নাদি দেথিয়া প্রভু ২।১৫।২২২; অন্নের সৌরভ বর্ণ ২।১৫।২২৭; অন্বেমণ করি ফিরে ২।১৭।২১; অন্বেমিতে আইলা তাঁহা ১।১৭।২৭৫; অন্ত অবতার ঐছে ২।২০।৩০০; অন্য অবতারে সব ১৷৩/৫১; অন্য আছু জগন্নাথের ২৷১৩৷৯৩; অন্য উত্যানে কিবা ৩৷১৮৷৩৩; অন্য এছে হয় আমার তা১৬া২৬; অন্ত কথা অন্ত মন তা১৭াত ; অন্তকামী যদি করে ২৷২২৷২৪; অন্ত গ্রাম নিস্তারয়ে ২৷৯৷৭; অন্তগ্রামী ষ্মাসি তাঁরে ২।৭।১০০; অন্ম গ্রামের লোক যেই ২।৪।৮৪; অন্মন্ধন কাঁহা লিখি ২।২।২১; অন্ম ঠাঞি নাহি যায় ২।১৩।৫২; অন্ত ত্যন্ধি ভজে তাতে ২।২২।৫২; অন্তথা এই অর্থ কারো ৩।১।৭৯; অন্তথা না রহে মোর ২।১৬।২৩০; অক্তথা যে না মানে ১৷১৭৷২২ ; অক্ত দেব অক্ত শাস্ত্র ২৷২২৷৬৫ ; অক্ত দেশে প্রেম উছলে ২৷১৭৷২১৪ ; অক্তদেহে না পাইয়ে ২া৯া১২৬; অক্স বাঞ্ছা অক্স পূজা ২া১৯া১৪৮; অক্সবালাদির ধ্বনি ২া১৩া৪৯; অক্স যত সাধ্যসাধন ২া৬া১৭৮; অন্ত লোক নাহি জানে ১৷১৭৮১; অন্ত সন্ন্যাসীর বন্ধ ৩৷১৩/৫৬; অন্ত হৈতে নহে ২৷৪৷১০৬; অক্তাপেকা হৈলে প্রেমের ২াদাণণ; অন্তের আছুক কার্য্য ১াডা৯৩; অত্যের কা কথা আপনি তাতা২৫২; অন্তের কা কথা জগন্নাথ ২।১৩৷১৭০ ; অন্তের কা কথা ব্রজে ১৷৬৷৫১ ; অন্তের ত্বর্ভি প্রসাদ ৩৷১৬৷৪৬ ; অন্তের প্রসাদ নিম**রণে** ৩।১০।১৫২ ; অন্তের ভিক্ষার স্থিতির তাদাতণ ; অন্তের যে তুঃখ মনে ২।২।২১ ; অন্তের হৃদয় মন ২।১৩।১৩০ ; অন্তেরে জাকু কহু ২।১০।১৫২ ; অক্টোকু সঙ্গমে ১।৪।২১৫ ; অন্টোকে খেটমটি ৩।৭।১২৭ ; অন্টোকে ত্ল ভি জন ৩।১৯।৪৪ ; অক্টোকে দোঁহার দোঁহা ২।১।৪৫; অন্তোন্তে বিলমে ১।৪।৪৯, অন্তোন্তে বিশুদ্ধ প্রেম ২।৮।১৭৩; অন্তোন্তে মিলিয়া দোঁহে ২া৮।১৯৭; অক্টোন্সে লোকের মূথে ২া৬।২৪; অন্তোপদেশে পণ্ডিত ৩।৩।১০।

জ্ঞপত্যবিরহে মিশ্রের ১।১৬।৭১; অপবিত্র জন্ন এক ২।৯।৪৭; অপবিত্র স্থানে বৈদ ১।৭।৬১; অপমান করি দর্বর ৬।৭।১১১; অপরশ যায় গোসাঞি ১।১০।১৪০; অপরাধ কৈলুঁ ক্ষম ৩।৭।১১৪; অপরাধ ছাড়ি কর —৬/৪

ঙাণা১২১; অপরাধ নাহি কৈলে ১।১৭।৯১; অপরাধ নাহি দদা ২।১৫।২৭৯; অপরাধ ভরে ভেঁহো ওা৪।১৪৬; অপরাধ হউক কিবা ৩।১০।৯২; অপরাধ হয় মোর ৩।৪।১৩৪; অপরাধ হন্তী থৈছে ২।১৯।১৩৯; অপরাধ ক্ষম মোর প্রভূ ২।১৫।২৭৪; অপরাধ ক্ষমাইতে ১।২।২২; অপরাধ ক্ষমাইল ১।৭।৩৫; অপরাধ ক্ষমি তারে ২।১।১৪৪; অপরাহে আদি কৈল ২।১৪।৯২; অপরিচিত শক্রর মিত্র ৬)১৮।৯৫; অপাশিশাদ শ্রতি ২।৬।১৪০; অপাদান করণা ২।৬।১৩৫; অপার প্রশ্য ক্ষের ২।২১।২৪; অপার দৌন্দর্য্য হবে ৬।১৪।৯৯; অপি শব্দ অবধারণে ২।২৪।২২২; অপি শব্দের মৃথ্য অর্থ ২।২৪।৫১; অপূর্ব্ব অমৃত নদী বহে ২।৮।৭৬; অপূর্ব্ব মাধ্রী ক্ষেরে ১।৪।১৩৪; অপূর্ব্ব মোচার ঘন্ট ২।৯।২৬৮; অপ্রাক্বত দেহ তোমার ৩।৪।১৬৮; অপ্রাক্বত দেহ ভব্রের ৬।৪।১৮৩; অপ্রাক্বত দেহে তাঁর ৩।৪।১৮৫; অপ্রাক্বত বন্ধ নহে ২।৯।১৭৯।

অবগাহিতে নারিল ২৷২১৷৮১; অবজাতে নাম লয় ২৷১৭৷১২৩; অবলার শরীরে ২৷২৷২০; অবসর জানি জামি ২।১৩।১৮০; অবসর না পায় লোক ২।১৮।১২২; অবসর নাহি হয় ২।১৫।৮১; অবশেষে পাত্র তুমি ওা৮।১১; অবশেষে রাধা রুক্ষে ২।১৩।১২০; অব সোই বিরাগ ২।৮।১৫৬; অবহি চেতন পাব ২।১৮।১৬০; অবতরি এবে তুমি ৩।৩।৭৭; অবতরি করে প্রেমরস ৩০০০ ২৫২; অবতরি কৈল এবে ১।৬।২৩; অবতরি চৈতন্য কৈল ২।১১।৮৭; অবতরি প্রস্তু ১া৪া৮৯; অবতার অবতারী ১া৫৷১১১; অবতার কার্য্য প্রভুর ৩া৪৷৯৫; অবতার কালে দোঁতে ১া৫৷১৩২; অব-তারকালে হয় জগতে ২।২০।৩০১; অবতারগণের ভক্তভাবে ১।৬।৯৭; অবতার নাহি কহে ২।২০।৯৪; অবতার স্ব ১।২।৫৭; অবতার হয় রুফের ২।২০।২১৩; অবতারী রুঞ্চ হৈছে ১।৪।৬৬; অবতারী নারায়ণ ১।২।৫০; অবতারীর দেহে ১।২।৯৪; অবতারের আর এক ১।৪।৯০; অবতারের এই বাস্থা ১।৪।১৮০; অবতীর্ণ হঞা তাহা ২।২১।৬২; অবতীর্ণ ছয়াা করেন ১।৩।৪; অবতীর্ণ হৈতে মনে ১।১৩।৫০; অবতীর্ণ হৈলা ক্লক ১।৩।২২; অবতীর্ণ হৈলা গৌর ১।৩।৯১; অবধৃত গোসাঞির ১৷৫৷১৬৯ ; অবধৃতের মূটা ২৷৩৷৯৩ ; অবধ্য বধ করি ৩৷৩৷১৫২ ; অবশ্র করিব আমি তাঁর ২৷৭৷৪৩ ; অবশ্র করিব আমি তোমারে ৩৩০১১২; অবশ্র করিবেন রূপা ২০১১৪২; অবশ্র করিবে মোর ২০৭৬০; অবশ্র কহিবে ক্ষের ৩।১৫।৩৪; অবশ্য চলিব দোঁহে ২।১৬।৮৮; অবশ্য পাইবে তবে ১।১৭।২৯: অবশ্য পুরাবে প্রভু ৩।১১।৪১; অবশ্য মো অধমে প্রভু তা১১।৩৮; অবশ্য মোর বাক্য ২।৫।৭৮; অবিকারী হয়েন তেঁহো ২।৭।৬১; অবিচার কবিজে অবশ্য ১৷১৬৷৭৯; অবিচারে দেহ দোষ ১৷১৪৷২৬; অবিচারে প্রাণ লহ ৩৷৯৷৫২; অবিচিন্তা শক্তিযুক্ত ১৷৭৷১১৭; অবিদ্যা বিধি ১।৪।১৩১ ; অবিভানাশক বস্কুহন্ ৩।৫।১৩৬ ; অবিমৃষ্ট-বিধেয়াংশ এই ১।১৬।৫৭ ; অবিমৃষ্ট-বিধেয়াংশ তুই ১।১৬।৫২ ; অবিশাস ছাড় যেই ৩।২।৩০ ; অবৈষ্ণব জগৎ কৈছে ৩।৩।২১০ : অবৈষ্ণব সঙ্গ বন্ত শিশু ২।২২।৬৪।

অভক উট্টের ইথে ১।৪।১৯২; অভয়দান দেহ তবে ২।১১।২; অভাগিয়া জানী ২।৮।২১৩; অভিধার্ত্তি ছাড়ি ২।৬।১২৬; অভিধেয় নাম ভক্তি ২।২০।১১০; অভিধেয় বলি তারে ২।২০।১২২; অভিধেয় সাধন ভক্তির শুনহ ২।২৫।৯৯; অভিধেয় সাধনভক্তি শুনে ২।২২।৯৬; অভিমান ছাড়ি ভজ ৩।৭।১২০; অভিমান পক্ষ ধ্ঞা ৩।৭।১৫১; অভীষ্টদেবের শ্বৃতি ৩।১।১৩৫; অভাজায় বিপ্র যদি ৩।৮।৮১; অভ্যক্তরে গেলা লোকের ২।১।২৬৮; অভ্যক্তরে শ্বৃতি ১।২১৮৮; অভ্যক্তরে ১।২১৮৮।

আমানী মানদ ক্ষণনাম তাভাবতং; অমৃক এই দিয়াছেন তা১০।১০৭; অমৃত কপূর্ব আদি তা১০।২৪; অমৃতগুটিকা আদি কীরসা বা১৪।২৬; অমৃতগোটিকা আদি পানাদি তা১০।২২২; অমৃতগুটিকা পিঠাপানা বা১৫।২১৯; অমৃত ছাড়ি বিব বাববাধ; অমৃত নিন্দক পঞ্চবিধ বাতা৪৩; অমৃত নিন্দরে ঐছে তাভা১০৯; অমৃতমণ্ডা ছানা বড়া বা১৪।২৭; অমৃতলিক শিব আসি বানা৭০; অমৃত হৈতে তাঁর পাক তাভা১১৫; অমৃতের ধারা চক্রবিধে বা১তা১০৪; অমোঘ আসি অম বা১৫।২৪৪; অমোঘ পণ্ডিত হন্তিগোপাল ১৷১২।৮৬; অমোঘ মরেন শুনি বা১৫।২৬৩; অমোঘেরে কতে তার বা১৫।২৬৭; অম্বীবাদি ভক্তের বাববাদ।

আবাচক জনে আমি ২।৪।২৮; অ্যাচিত বৃত্তি কিছা ১।১৭।২৬; অ্যাচিত বৃত্তি পুরী ২।৪।১২২; অ্যাচিত পাইলে খান ২।৪।১২২; অ্যাচিত ক্ষীর প্রসাদ ২।৪।১১৯; অ্যোগ্য মুঞি নিবেদন ৩৬।১৬১; অ্যোগ্য

ছঞা তাহা কেহো ৩।১৬।১২৮ ম্যোগ্যেরে দেয়ায় ৩।১৬।১২৯; অয়ন-শব্দেতে ১।২।২৯; অয়ি দীন অয়ি দীন ২।৪।১৯৮; অয়ে অয়ে কুঞ্চাস ১।৫।১৭৩।

আরণ্যে বোদিত হৈল তাতাহতত; অরসজ্ঞ কাক চুবে হাচাহ১২; অরুণবন্ধ কাস্তি হাতা১০৭; অরুণোদর-কালে হৈল হাডা১৯৯; অরে বিধি অকরুণ তা১৯।৪৫; অরে বিধি তোঁ বড় তা১৯।৪৪; অরে মৃচ লোক শুন ১।৮।২৯; অর্জুনের রথে রক্ষ হা৯৯০; অর্জুনেরে কহিতেছেন হা৯৯৪; অর্থ আম্বাদিতে ক্থে হা২১।২৬; অর্থভূমি গ্রাম দিয়া হা১৬।২১৭; অর্থ লাগাইতে ১।৪।০; অর্থ শুনি সনাতন হাহ৪।২২৮; অর্থাভিজ্ঞতা স্বরূপশক্ত্যে হাহ০।২৯৯; আর্থ আরুণ প্রভূম গ্রাম হা৩৮০ই; অর্থ্যতাচিত হা৪।০; অর্থ শুনি সনাতন হাহ৪।২২৮; অর্থাভিজ্ঞতা স্বরূপশক্ত্যে হাহ০।২৯৯; আর্থ আরুণ প্রভূম কর্ম প্রাম্ম হারা তাত্তি তা১৮।৭০; অর্থ্যবাহে কহে প্রভূ তা১৮।৭৬; আর্থ্য মারা কর কেনে হাহ৪।১৬০; আর্থ মারা জীব যদি হাহ৪।১৬৫; আর্থ্য মারারের কিবা হয় হাহ৪।১৭০; আর্থ্য রাত্রি গোঙাইল তা১৭।০; আর্থ্যবাত্রের হুটি ভাই হা১১৭০; আর্থ্য স্বর্ধানের হার্যানের হুটি ভাই হা১১৭০; আর্থ্য স্বর্ধান করে প্রভূ তা৮।৫৭; আর্থ্যক সানিল দ্বি তা৬।৫৬।

অলকার নাহি পঢ় ১০১৮৮৬; অলকিতে যাই দিব্ধু ৩০১৮০২৬; অলকিতে রহি তোমার ২০১৫৪৫; অলাত-চক্রবং সেই লীলা ২০০০২৭; অলাতচক্রের প্রায় লগুড় ২০১৫০২৬; অলোকিক আচার তোমার ৩০০২০৭; অলোকিক এই সব ২০১৫০২০; অলোকিক ঐছে প্রভুর ১০০৫৭; অলোকিক ঐশ্বর্য সঙ্গে ২০১৪০২৯; অলোকিক কথা তানি ২০১৭০২০; অলোকিক কর্ম ১০০৬৮; অলোকিক কৃষ্ণ করে ১০০৩; অলোকিক কৃষ্ণলীলা ৩০১৯৯৭; অলোকিক গছরাছ ৩০১৯০৬; অলোকিক গৃঢ় প্রেমের ৩০১৭৬২; অলোকিক প্রকৃতি তোমার ২০১৮০১১১; অলোকিক প্রভুর চেটা ৩০১৯০৯; অলোকিক প্রেম চিত্তে ২০৪০১৬; অলোকিক প্রভুর চেটা ৩০১৯০৯; অলোকিক প্রেম চিত্তে ২০৪০১৬; অলোকিক লীলা এই ২০৮২৬০; অলোকিক লীলা করে ২০৯০১৮; অলোকিক লীলা গোর ২০১০৬৫; অলোকিক লীলা প্রভুর ২০৮২৬০; অলোকিক লীলাতে যার ২০০১১৮; অলোকিক লীলা গোর ২০১৬৬৫; অলোকিক লীলা প্রভুর ২০৮১১৫; অলোকিক লীলাতে যার ২০৭১০৮; অলোকিক লীলা গোর ২০১৬৬৫; অলোকিক লীলা প্রভুর ২০৮১১৫; অলোকিক লীলাতে যার ২০০১১০; অলোকিক শক্তিগুলে ২০২৪০১; অলোকিক শক্তি তোমার ২০১৮১১৫; অলোকিক লীলাতে যার ২০১৬১০০; অলোকিক শক্তিগুলে ২০২৪০১; অলোকিক শক্তি তোমার ২০১৮১১৫; অলোকিক লীলাতে যার ২০০১১০০; অল্লাকিক শক্তিগুলে ২০২৪০১; অল্লাকিক শক্তি তোমার ২০১৮১১৫; অলোকিক লালাত বার ২০১৮১০০; অল্লাকিক শক্তিগুলে ২০২৪০১ ; অল্লাকিক শক্তি তোমার ২০১৮১১৫; অলোকিক লালাতে যার ২০১৮১০০; অল্লাকিক শক্তিগুলে ২০২৪০১ ; অল্লাকিক শক্তি তোমার ২০১৮১১৫; অলোকিক লালাতে হার করি আনি ২০৬৫; অল্লাকিক ইল্লালা প্রত্তি ২০২৪১১১১।

আশুদ্ধ পঢ়েন ২।৯।৮৮; অশেষ বিশেষে কৈল ১।৪।১৮৩; অশেষ বৈকুণ্ঠাজাও ২।২১।১২; অশোকের তলে কৃষ্ণ ৩।১৯।৮০; অশু কম্প গাণ্গদ .৩।১৩।২৬; অশু কম্প পুলক প্রেম ২।১৭।১৯৫; অশু কম্প পুলকছেদ ২।৩।১২০; অশু কম্প শুলক কম্প ব্রভকে ২।১৫।১৬৪; অশু গঙ্গা নেত্রে বহে ৩।১৪।৩৪; অশু ধারায় ভিজে লোক ২।২৫।৫৮; অশু পুলক কম্প ২।১১।২০৫; অশু শুলক হা৬।১৮৮।

আই কন্তা ক্রমে হৈল ১।১৩।৭০; আই কৌড়ির থাজা তাডা২৯৮; আই চল্লিশ বৎসর ১।১৩।৭; আই দিকে আইম্ল ১।৯।১৪; আইপ্রহর রুফ্ড ভজন ২।১৯।১১৮; আইপ্রহর রামচন্দ্র তা১৩।৯২; আই ভাব সন্মিলনে ২।১৪।১৭০; আই মৃদক্ষ বাজে ২।১১।২০০; আই মোহর হয় তোমার ২।২০।২৮; আইম দিবসে তারে ২।৬।১১৬; আইম গ্লোকের কৈল ১।৫।৪২; আইমাস বহি পুন তা১৩।১১৮; আইমাস বহি প্রভু তা১৩।১১১; আইমাস বহিল ভিক্ষা ১।১০।১৫৪; আইমে চৈতন্তলীলা ১।১৭।৩১১; আইমে রামচন্দ্র পুরীর তা২০।১০৬; আইমে রামানন্দ ২।২৫।২০১; আই সাত্তিক অক্ষে প্রকট তা১৫।৭৪; আই সাত্তিক ভাবোদয় ২।১৩।৯৬; আই সাত্তিক হ্রাদি ২।১৪।১৬৩; আইড্ডাল বঙ্কল নাহি ১।১৭।৭৯।

আষ্ট্রাদশ অর্থ কৈল ২।৬।১৭৬; অষ্ট্রাদশ পরিচ্ছেদে সমূত্রে ৩।২০।১২৫; অষ্ট্রাদশ বংসর রহিলা ১।১৩।১২; অষ্ট্রাদশ বর্ধ কেবল ২।১।১৭; অষ্ট্রাদশ মাতা আর ২।১৫।২৩৭; অষ্ট্রাদশ লীলাচ্ছন্দ ২।১।৩৪; অষ্ট্রাদশাধ্যায় পঢ়ে ২।৯।৮৮; অষ্ট্রাদশাক্ষর মধ্যে ১।৫।১৯৮; অষ্ট্রাদশে বৃক্ষাবন ২।২৫।২০৮; আষ্ট্রাবিংশ চতুর্গে ১।৩।৮।

আসংখ্য অবৈত শাখা ১০১২।৬৩; অসংখ্য অনস্তগণ ১০১১।৪; অসংখ্য আইসে নিতা ২০৪৯৯; অসংখ্য গণন তার ২০২৬৯; অসংখ্য নিজ ভক্তের করাঞা ১০১৩৬০; অসংখ্য বৈষ্ণব তাহা ২০১১১১৭; অসংখ্য বেন্ধার গণ ২০২১।৫১; অসংখ্য লোকের ঘটা ৩০২০২৫; অসংখ্য সংখ্যা তার ২০২০৮৮।

জাসংসঙ্গ ত্যাগ এই ২।২২।৪৯; অসংসঙ্গ ত্যাগ শ্রীভাগবত ২।২৪।২৫১; অসন্বায় না করিছ ৩।৯।১৪২; অসমর্থ নিছে কৃষ্ণ ২।১৫।১৬৮; অসমোর্দ্ধ মাধ্য্ ১।৪।১৯৯; অসম্ভব কহ কেনে ২।৫।২০; অসম্ভব নহে সত্য ১।২।৯৬; ১।৫।১১৬; অসম্ভ বেদনা হুংথে ১।১৭।৪২।

অসারের নামে ইহা ১।১২।৯।

অস্থুর সংহার আহুষঙ্গ ১।৪।৩২ ; অস্থর-স্বভাবে রুঞ্চ ১।৩।৭১ ।

অন্তব্যস্ত লিখন সেই ভাগা১১৮; অস্তেব্যস্ত সেই স্ত্রী ভা১৪।২৫।

আন্ত্রধারণ ভেদে ধরে ২।২০।১৭৬ ; অস্ত্রধৃতি ভেদ ২।২০।১৯০ ; অস্থভেদে নাম ভেদ ২।২০।১৬০ ।

অস্থিগ্ৰন্থি ত্যাগ অনুভাবের ৩২০।১১৫ ; অস্থিগ্ৰন্থি ভিন ৩১৪।৬১ ; অস্থিগ্ৰন্থি ছাড়ে হয় ৩**১৮।৬৭ ; অস্থিগ্ৰ**ন্থি ছুটিল ৩১৮।৫০ ।

জ্ঞা অদৃশ্য মোরে ৩০১১২৭; জ্পাশ্য পামর মৃঞি ২০১৯৬৩; জ্পাশ্য শর্মিল ২৮০৩২। **জ্বাস্থ্যের ছ**ন্ন করি ২০১৯১৪; জ্মিন্বনে বৃক্ষা ২০২৪।২১৮।

আছ্কারের অধিষ্ঠাতা ২।২০।২২২ ; অহমেব অহমেব শ্লোকে ২।২৫।৯৪ ; অহৈতুকী ভক্তি করে ২।২৪।১১৩ ; অহোবল নৃসিংহাদি ২।১।৯৭ ; অহোবল নৃসিংহেরে ২।৯।১৪ ; অহো ভাগ্যবতী এই ৩।১৪।২৮ ; আহোভাগ্য যম্নার ২।৩।২৫ ; অহো শুন গোপীগণ ৩।১৬।১১৬।

আক্ষর দেথিয়া প্রভুর তাসচঙ।

আ আ আ

আই দেখিতে যাব আমি ২০১৬০১৪; আই দেখিতে যৈছে ৩০১৩০১; আই টোটা আইলা প্রভূ ২০১৪৮৯; আই টোটা আসি কৈল ৩০১৫৭; আই টোটা আসি প্রভূ ২০১৪৮১; আই তাঁরে ভিক্ষা দিল ২০১০৯০; আইকে কহিবে যাই ২০১০৬৬; আইর চরণ যাই ৩০১২৮৬; আইর মন্দিরে স্থংখ ২০১০৯০; আইল সকল লোক ২০৫০১৮৮; আইলা নৃত্রন কৌপীন ২০৩২৭; আইস তুমি মোর সঙ্গে ৩০১৬৭৬; আইসে যায় লোক ২০৩০৮।

আউলায় সর্ব্ব অঙ্গ ১৮।২০।

আকঠ পুরিয়া সভার ৩।১১৮৭ ; আকঠ বপু জলে পৈশে ৩।১৮৮৯ ; আকর্ষিয়া তার মাথে ৩।৬।৪৭ ।

জ্ঞাকার না দেখি তার এহা৫৫; আকার বর্ণ অন্ধ্রভেদে হাহ০।১৪৪; আকার স্বভাবভেদে হা৪।৬৮; আকারে ত ভেদ হাহা৩৬; আকাশ অনস্ত তাতে এহ০।৭০; আকাশাদির গুণ যেন হাচা৬৮; হা১৯১৯১; আকাশে উদ্ভিতাম ১১১০।১৮; আকাশে কছেন সব এ১৮।৭৬; আকাশের শক্তুণ হা১৯১৭৬।

আকৃতি প্রকৃতি এই ২।২০।২৯৬; আরুত্যে তোমাকে দেখি ২।১৮।১০৯; আরুত্যে প্রকৃত্যে তোমার ২।৮।৪০ আঁছি বুজি প্রভু প্রেমে ২।১৪।৬; আঁখি মুদি কাঁপি আমি ১।১৭।১৭৫।

জ্ঞাগম শান্ত্রের বিধি ৩।১৯।২৪ ; আগু বাড়ি পাঠাইল ২।১৬।৪০।

জ্ঞা<u>প্</u>রাহ্ করিয়া তাঁরে ৩৮।১২ ; আগ্রহ করিয়া পণ্ডিত ৩।১২।১৩৫ ; আ**গ্রহ করিয়া পূঁ থি ২।৯।২৭৮ ; আগ্রহ** করিয়া পুন: ৩৮।১৩।

জাগে অনুবাদ ১।২।৬১; আগে অবতারিলা ১।১৩।৫১; আগে আর কিছু ন্তনিবার ২।৮।৯০; আগে আসি রহিলা ২।৩।২৮; আগে ইহা বিবরিব ১।৪।৯৮; আগে কহ প্রভু বাক্যে ২।১৯।৮৯; আগে কানীশর যায় ২।১২।২০৪; আগে কেনে ইহা মাতা ১।১৪।৩০; আগে চলিবারে সেই ২।১৬।১৫৫; আগে ত করিব নুন ১।৯।১৮; আগে ত কহিব তাহা ২।৭।৫২; আগে তাঁরে মিলি ২।১১।৯৪; আগে তের অর্থ কৈল ২।২৪।১৬৬; আগে দেখি হাসি কৃষ্ণ ৩।১৯।৮১; আগে নৃত্য করি চলে ২।১৬।১১০; আগে নৃত্য করে গোর ২।১৬।১৮৭; আগে পাইল কৃষ্ণ ৩।১৯া-২; আগে পাছে গান করে ২।১১।২০৪; আগে পাছে ছই পার্ষে ২।১৬৷১৯২; আগে বিস্তারিয়া তাহা ১।১০০১ ; আগে বৃক্ষগণ দেখে ৩।১৫।৪৩; আগে মন নাহি চলে ২।১।১৫০; আগে মুগীগণ দেখি ৩।১৫।৩৮; আগে যত অর্থ ২।২৪।৭৪; আগে যদি কৃষ্ণ দেন ২।১০।১৭৩; আগে লোকভীড় সব ২।১০।১৭৯; আগে চল জগরাথের ২।১৩।৯৯; আগে সম্প্রাণের নৃত্য ১।১৭।১৩০; আগে সাবধান যাবে ৩)১৩৩০।

আচণ্ডালাদি করিছ ২০১৫।৪২; আচণ্ডালে প্রেমভক্তি ২০১২৩৭; আচমন করাইয়া ২০১৫।২৫১; আচমন কৈলে নিন্দা আচা২৩; আচমন দিয়া দিল ২০৪০৭৯; আচমন দিয়া পূন: ২০৪০৬৪; আচন্বিতে অবশ্র যাইব আহা৪১; আচন্বিতে আদি পিয়াও ২০১৪০৫; আচন্বিতে উঠে প্রভু করিয়া গর্জন ২০০১২৬; আচন্বিতে উঠে প্রভু করি ছত্ত্বার আচন্বিতে আদি পিয়াও ২০১৪০৫; আচন্বিতে ওঠি প্রভু করিয়া গর্জন ২০০১২৬; আচন্বিতে উঠে প্রভু করি ছত্ত্বার আচন্বিতে এক গোপ ২০১৮০২০; আচন্বিতে গোসাঞিঠাঞি ২০১৯০১৭; আচন্বিতে নৃসিংহানন্দ আহা৪৭; আচন্বিতে প্রভু দেখি ২০১৯০২৪; আচন্বিতে মহাপ্রভুর হৈল আহা৮৪; আচন্বিতে শুনে প্রভু আহান ; আচন্বিতে শুনে রুক্তের আহালত ; আঁচল পাতিয়া প্রসাদ আহার, আচন্বর শ্রেষ্ঠ ১০০১২৩।

আচার প্রচার নামের ৩।৪।৯৮; আচার্য্য আজ্ঞাতে মানে ৩।৬।১৬০; আচার্য্য আদিয়াছে ভিক্ষার ২।১১।১৮৮; আচার্য্য উঠাইল প্রভুকে ২।৩।১১৯; আচার্য্য করিতে চাহে ২।৩।১০২; আচার্য্য করিল তাহাঁ ২।১৬।২৭; আচার্য্য কল্পনা করে ২৷২৫৷২৫; আচার্য্য কল্লিড অর্থ ইহা সভে ১৷৭৷১২৯; আচার্য্য কল্লিড অর্থ পণ্ডিড যে ২৷২৫৷২৬; আচার্য্য কহে অহুমানে ২।৬।৮০; আচার্য্য কহে আগে তাপাদন; আচার্য্য কহে আমাসভার তাথান৬; আচার্য্য কহে আমি ২।৩।৬৪; আচার্য্য কহে ইহাকে কেন ১।১২।৪৫; আচার্য্য কহে ইহার নাম ২।১১।৭২; আচার্য্য কহে উপবাস ২।১৫।২৬৬; আচার্য্য কহে ছাড় তুমি ২।৩।৬৮; আচার্য্য কহেন তুমি না করিহ ৩।৩।২০৮; আচার্য্য কছে তুমি যাহা ২৷৩৷৩০ ; আচার্য্য কহে তুমি যেই কহ ২৷৯৷২৪৭ ; আচার্য্য কহে তুমি হও তৈর্থিক ২৷৩৷৭৮ ; আচার্য্য करर ना कदिव २।७।२৮; बाठार्या करर नीलांठरल २।७।१२; बाठार्या करर वर्गाध्रमधर्म २।२।२७৮; बाठार्या करर वच्चविषदा २।७।৮१; चार्চार्या कटर विकास २।७।१२; चार्চार्या कटर देन त्नांटर २।७।७७; चार्চार्या कटर सांधवीतनवी ৩।২।১০৯; আচার্য্য কহে মিথ্যা নহে ২।৩।৩২; আচার্য্য কহে যে দিয়াছি ২।৩।৮৮; আচার্য্য কান্দেন কান্দে ২৷১২৷১৪৪; আচার্যগোসাঞি আইসেন ৩৷১২৷৬৯; আচার্য্যগোসাঞি আসি ২৷৩৷৫৬; আচার্য্যগোসাঞি কৈল ২৷১০৮৪; আচার্ঘ্যগোদাঞি চৈতন্তের ১৷৬৷৩৩; আচার্ঘ্যগোদাঞি তবে ২৷৩৷১৩২; আচার্য্যগোদাঞি প্রভুর কৈল ২৷১৬৷৫৪; আচার্য্যগোসাঞি প্রভূকে সন্দেশ ৩৷১৯৷১৬; আচার্য্যগোসাঞি প্রভূর ভক্ত ১৷৩৷৭২; আচার্য্য-গোসাঞি যারে ১।১০।৪২; আচার্যাগোসাঞিকে প্রভু কহে ঠারে ২।১৬।৫১; আচার্যাগোসাঞির গুণ ১।৬।৩২; আচার্য্যগোসাঞ্জির তত্ত্ব ১।৫।১২৭; আচার্য্যগোসাঞির পুত্র ২।১২।১৪০; আচার্য্যগোসাঞির ভাণ্ডার ২।৩)১৫৬; আচার্যাগোলাঞির মনে ১৷১২৷৫১; আচার্যাগোলাঞির শিশু ১৷৮৷৬৫; আচার্যাগোলাঞিরে প্রভু করে ওক ১৷১৭৷৬২ ; আচার্য্যগোসাঞিরে প্রভু গুরু ১৷৬৷৬৬ ; আচার্য্য-চরণে মোর ১৷৬৷১০২ ; আচার্য্য তর্জ্জা পঢ়ে কেহে৷ ২৷১৬/৫৯; আচার্য্য তাঁহারে প্রভু তাহাদ»; আচার্য্য দেখি বোলে হাতাহদ; আচার্য্য নাচেন প্রভু হাতা১০৯; আচার্যানিধি আর পণ্ডিত ২৷১০৮০; আচার্যানিধি বিছানিধি ১৷১৩৫৩; আচার্যানিধির এই ৩৷১০৷১১৭; আচার্যা-প্রসাদে পাইলা ২।১৬।২২৪; আচার্য্য বচন প্রভু ২।৩।১৯৬; আচার্য্য বৈঞ্চবানন্দ ১।১১।৩৯; আচার্য্য বোলে অকপটে ২৷৩৷৭০ ; আচার্য্য ভগিনীপতি ২৷৬৷১০৪ ; আচার্য্যরত্ব আচার্য্যনিধি পণ্ডিত ৩৷৭৷৩৭ ; আচার্য্যরত্ব আচার্য্যনিধি नक्त ७।১•।১७७; क्षां गाँउ के कार्गिया कि वितास श्री वितास श्री स्वाप्त स्वाप्त के कार्गिया के कार्गिया कि कि वि ৩৷১-৷৩; আচার্য্যবন্ধ আদি যত ২৷১৬৷৫৭; আচার্য্যবন্ধ আর পণ্ডিত ২৷১-৷৮০; আচার্য্যবন্ধ ইহো ২৷১১৷৭৩; আচার্য্যরত্ব নাম ধরে ১।১০।১০; আচার্য্যরত্ব বিভানিধি পণ্ডিত ২।১১।১৪৪; আচার্য্যরত্ব বিভানিধি ঐবাস ২।১৬।১৫; আচার্যারত্ব শ্রীবাস জগন্নাথ ১।১৩।১০৭; আচার্যারত্ব শ্রীবাস হৈল ১।১৩।১০১; আচার্যারত্ব সঙ্গে তাঁহার ২।১৬।২৩; আচার্য্যরম্বের এইসব ৩।১০।১১৭; আচার্য্যরম্বের নাম ১।১০।১১; আচার্য্যরম্বের সঙ্গে ৩।১২।১০; আচার্য্যরম্বেরে কছে ২।৩।১৮; আচার্য্য-ভাগ্রার প্রেম ১।৭।২২; আচার্য্য-মন্দির হৈল ২।৩।১৫৩; আচার্য্য মিলিয়া কৈল ৩।৩।২০২; আচার্য্য মিলিতে তবে ৩।১২।৯৬; আচার্য্য নিবানন্দসনে ৩।১।১০; আচার্য্য নেথর তার ১।১৭।১১২; আচার্য্য সমমে বাছে ৩।২।৯০; আচার্য্যস্থানে মাতার ১।১৭।৬৭; আচার্য্য হইল সেই ২।১৮।১১৩; আচার্য্য হরিদাস বুলে ২।৩।১২৮; আচার্য্য হারিয়া পাছে ২।১৪।৭৭; আচার্য্য-ছেমারে পাপ ১।৩।৬১।

আচার্য্যাদি আগে ভট্ট তাশচ্চ ; আচার্য্যাদি প্রভুর সব ২।১৫।২৯; আচার্য্যাদি বৈশ্ববেরে দিল বাসা তা১২।৩১; আচার্য্যাদি বৈশ্ববেরে মহাপ্রসাদ তাতা৪২; আচার্য্যাদি ভক্তগণ করে ২।১২।৬৭; আচার্য্যাদি ভক্তগণে মিলিলা তা১২।১৫; আচার্য্যাদি মহাশয় তা১০।১১।

আচার্য্যের প্রবাধি কহে ২০০২১০; আচার্য্যের প্রসাদ দিয়া ২০০৭৭; আচার্য্যের অভিপ্রায় ১০০২৭২; আচার্য্যের আগ্রহ অবৈত ২০০০৯; আচার্য্যের আজ্ঞা পাঞা ১০০০১০; আচার্য্যের আর পুত্র ১০০২৪; আচার্য্যের ইচ্ছা প্রভু ২০০৮৯; আচার্য্যের এই পৈড় ৩০০০০১৫; আচার্য্যের কৈল সভে ২০০০৮৪; আচার্য্যের ঘর ইহার ৩০৯১৬৫; আচার্য্যের ঘরে নিত্য ৩০০২০৪; আচার্য্যের ঘরে হৈছে ২০২০০৯৭; আচার্য্যের ঠাঞি আইলা ২০০৮৮; আচার্য্যের ঠাঞি গিয়া ৩০৯৯১৬; আচার্য্যের দোষ নাহি ২০৯১৬৪; আচার্য্যের নিমন্ত্রণ আকর্য্য ২০০২২; আচার্য্যের নিমন্ত্রণ করিল ২০১৪৯০; আচার্য্যের ব্যবহার তাঁহার ১০০২২৬; আচার্য্যের মত যেই ১০০২৮; আচার্য্যের মনকেথা ২০০৬৩; আচার্য্যের লক্ষ্যাধর্ম ১০২৪৭; আচার্য্যের আজ্ঞা দিলা ২০১৫৪২; আচার্য্যের করিলা প্রভু ২০১১০১৩; আচার্য্যের স্থাপিয়াছে ১০২০২।

জাছাড় থাইয়া পড়ি ২।১৩৮০; আছাড়ের কালে ধরে ২।১১।২০৪; আছুক নারীর কাজ ৩।১৬।১১৪; আছে **তুই চারিজ**ন ২।১৩।১৪৯।

আছে আপনি যাঞা ৩০১৩৮; আজন আজাকারী তেঁহো ১০১৭২; আজন করিল আমি ২০১০০১; আজন করিল আমি ২০১০০১; আজন করিল। আজন নাদিল জিহ্বায় ৩০৬০০ ; আজন নিময় নিজা ১০১০৬; আজন নেবিলা তিঁহো ১০১২০১।

আভাহনম্বিভভূপ কমল-লোচন ১।৩।৩৫; আভাহনম্বিভভূজ কমল-নয়ন ২।১৭।১০৩।

জাজা কর সঙ্গে চলু ২।১৭।১১; জাজা কর কাঁহা করেঁ। ৩াং।২৮; জাজা দিল দীত্র তুমি ৩।৪।২২৫; জাজা দিল হরি বলি ৩।৩৮৫; আজা দেই অবশু আমি ২।৭।৪৪; আজা দেই আজা দেই আজা দেই বিফবের ২।১২।৭৪; আজা দেই বিফবের ২।১১।১৫৮; আজা দেই বালা দেই বিফবের ২।১১।১৫৮; আজা দেই বালা দেই বালা দেই বিফবের ২।১১।১৫৮; আজা দেই বালা দেই বালা দারা ৩।৫।৫২; আজা দেই বালা দারা ৩।৫।৫২; আজা দার করে ১।১৬।১৫; আজা পাঞা মোর ১।৮।৭২; আজা মালা পাঞা হর্বে ২।৭।৫৬; আজা পালনে ক্ষের ৩।১০।৭; আজা পালন লাগি ২।৪।৪৫; আজা দেই যদি চালে ৩।৯।২৭; আজা দেই যদি তাঁরে ২।১০।১৪৭; আজা দেই যদি তাঁলে ২।১৮।৯২; আজা দেই বাল গোঙা হরে করি ২।১৮।৯২; আজা দেই যাই দেখি ২।১৬।২৩০; আজা দেই বাথ দেখি ৩।৪।১৫০; আজা হর আইনো ম্ঞি৪২)১৯৭।

आणित्र ह-कारतत मन २।२९।२)१ ; आणित्रनात आखाताम २।२९।२)९।

আঠার নালাকে আইলা ২০১৬৩৭; আঠার নালাতে আদি ২০২৫০১৭৬; আঠার বর্ব তাই। বাদ ২০১২৩৫; আঠি চোকা দেই ৩০১৬৩৩।

আর্ত্রৈলের ঘাটে তবে ২।১৯।৭৬।

আছা-ইচ্ছা মতে বৃক্ষ ১০০৬; আত্মকক্সা দিব ২০০৭০; আত্মক্ষকক্ষ হৈতে ২৮৮১৭২; আত্মনিন্দা করি লৈল ২০৮১৮২; আত্মপবিত্রতা হেতু ১০১০০৪; আত্মবৃত্তি করি করে ১০০৪৮; আত্ম মধ্যে গোষ্ঠী করে ২০২০২১; আত্ম লুকাইতে প্রভু ১০১৪০০; আত্মভূত শব্দে কহে ৩০৭২৪; আত্মসাৎ করি তাঁরে ২০১০৩১; আত্মন্থ-তৃঃখ ১০৪১৪৯; আত্মকুত্তি নাহি ৩০১৫০; আত্মন্তি নাহি কাহাঁ ৩০৫৬২।

आचीय कान कवि २।२०।८६।

व्यादक्षित्र-श्रीजि-हेक्श अशाअअ ।

আদা লবণ লেম্বু ছয় ৩।১০।১৩৪।

জাদি চতুর্ব্যুহ ইহার ২।২০।১৫৮; আদিবস্থা এই স্বীকে ৩।১৪।২৪; আদিলীলা মধ্যলীলা অন্ত্যলীলা ২।১।১৬; আদিলীলার মধ্যে প্রভুর ১।১৩।১৪; আদিলীলার ক্ত্র নিথি ১।১৩।৪০।

আহে। তুমি গুন ৩৫।৯৭; আদৌ প্রকট করায় ২।২০।৩১৪; আদৌ মালা অহৈতেরে ২।১১।৬৭।

আত অবতার করে ১।৫।৪৮; আত অবতার মহাপুরুষ ১।৫।৭০; আত এব পরোরস ২।১৫।৯৫; আত কায়বূহে ১।৫।৪; আতোপাস্ক চৈতক্তলীলা ২।১৮।২১৬; আতোপাস্ক সব কথা ২।২০।৬০।

আৰুনিক আমার শান্ত ১/১৭/১৬২ ; আধ্যাত্মিকাদি তাপত্রয়ে ২/২২/১১ /

व्यान कथा ना छत्न कान २।२२।>२२।

আনন্দ আর মদন ২।২।৩৩; আনন্দ উন্নাদনা ২।১৩।১৬৩; আনন্দ কোলাহলে লোক ২।১৮।৩৪; আনন্দচিন্নর বদ প্রেমের ২।৮।১২২; আনন্দ বাঢ়য়ে মনে ২।৪।১৮৬; আনন্দ-সমূদ্রে ভাসে ২।২৫।১৮৩; আনন্দ-সমূদ্রে মন ১।৪।২১১ আনন্দ সহিত অঙ্গ ২।৭।১৬৮।

जानकारम स्नामिनी ममरान शहाबद ; राधाश्रद ; राधाश्रत ; जानकावतम वाद्यम्य रारणाश्रद ।

আনন্দিত বন্ধু যেন ২০১৭০১২; আনন্দিত ভক্তগণ ২০১৬২৫১; আনন্দিত বন্ধুনাথ ৩৬০৯৮; আনন্দিত নিবানন্দ করে ৩২১০১১; আনন্দিত হঞা নিজ ২০১১২০৪; আনন্দিত হঞা ভট্ট ২০১৯৭৮৮; আনন্দিত হঞা বন্ধা ৩৬৭২১০; আনন্দিত হৈয়া আইলা ১০১২৪১; আনন্দিত হৈয়া শচী ২০০১৯৯; আনন্দিত হৈয়া সভে ১০১২৪৪ আনন্দিত হৈলা শিবাই ৩০১২৪৪; আনন্দিত হৈলা আচাৰ্য্য ২০০১৯৭; আনন্দিত হৈলা জগন্নাথ ২০১২২৪।

আনন্দে আরম্ভিল প্রভূ ২।১৪।৬১; আনন্দে আসিয়া কৈল ২।৯।২৯১; আনন্দে আসিয়া লোক ২।৭।৮৬ আনন্দে উদ্বন্ধ নৃত্য ২।১২।১৬৮; আনন্দে করিলা জগন্নাথ ২।৬।১১০; আনন্দে কৃষ্ণমাধুর্য্য ৩।৫।৪৫; আনন্দে চদদ লাগি ২।৪।১৪৯; আনন্দে চলিলা কৃষ্ণকীর্ত্তন ৩।১২।১৩; আনন্দে দক্ষিণ দেশে ২।৭।৫৬; আনন্দে দেখিতে আইং ২।৯।২২৫; আনন্দে নাচয়ে সভে ২।৩।১৫৩; আনন্দে বিহ্বল আমি ১।৫।১৭২; আনন্দে বিহ্বল নাহি ৩।৭।৬১ আনন্দে বিহ্বল প্রত্যেয় ৩।২।৬২; আনন্দে বিহ্বল ভক্ত ২।২৫।১৭৮; আনন্দে বিহ্বল মন ১।১৩।১০১; আনন্দে ভক্তসং সদা ২।১।২৩৩; আনন্দে মধুর নৃত্য ২।১৩।১০৯; আনন্দেতে মহাপ্রভূব প্রেম ২।১৪।৬২; আনন্দে মহাপ্রভূব বর্ষ ২।১৬।৯৩; আনন্দে রঘুনাথ সেবা ৩।৬।২৯২; আনন্দে রঘুনাথের বাহ্ ৩।৬।৩০২; আনন্দে রাখিলেন ঘরে ৩।১২।৯৭ আনন্দে সকল বৈহ্বব ৩।১৪।৯৬; আনন্দে সার্বভৌম লৈল ২।৬।৩৭; আনন্দে ধাঠীর মাতা ২।১৫।১৯৯।

জ্মানি করে তোমার দাসী ৩০১৬০১১৯; আনিব প্রভূবে এইো ৩০২।৫১; আনিয়া ক্লফেরে ১০৩৮২; আনিয় নৈবেছ তারা ১০১৪।৫৭।

আৰুক্ল্যে সর্ব্বেন্দ্রিয়ে ২।১৯।১৪৮, আহ্বন্ধ কণ্ম ১।৪।১৩; আহ্বন্ধ ফলে করে ২।১৫।১১০; আহ্বন্ধিক ফল নামের ৩।৩।১৭১; আহ্বন্ধে কৈল ১।৪।১৮২; আহ্বন্ধে প্রেমময় ২।৮।২৩১।

আনের কা কথা আমি ২।৮।৪২; আনের কি কথা তুমি এএ৫৮; আনের কি কথা বলদেব ১।৬।৬৩; আনে বৈভবসন্থা ২।২১।১০১।

আপন ইচ্ছায় কৈল ১।১৭।৮৩; আপন ইচ্ছায় চল রহ ২।১৬।২৮০; আপন ইচ্ছায় চলে করিতে ২।১৬)১২ আপন ইচ্ছায় প্রভূর ২।১৭।১৬৬; আপন ইচ্ছায় বুলুন ২।১।১৬০; আপন ঈশ্বর মৃষ্টি ২।১।৯২; আপন উদ্ধার এই এ৬।৩১৯; আপন উল্লোগে নাচাইল ২।১৩।৭০; আপন কারুণা লোকে ৩।২।১৬৬; আপন রুপাতে কহ ২।২০।৯৫ আপন হুবে মরেঁ। ৩।৮।২২; আপন নিকটে প্রভূ সভারে ২।১১।১১৮; আপন প্রারন্ধে বিস ২।১৭।৯১; আপন বাসাচ চালে ২।১।৫৫; আপন বিশ্বাস প্রভূস্থানে ২।১৬।১৬৭; আপন মনের বার্তা ৩।১৪।৩৮; আপন মাধুর্য্য পানে ১।৬।৯৬ আপন মাধুর্য্য হরে ২।৮।১১৪; আপন মিলন লাগি ২।১২।৩৭; আপন শ্রীঅঙ্গমেবায় ২।১০।১৪২; আপন শ্রীহতে বালু ৩।১১।৬৭; আপন সঙ্গে লঞা দাল ২।২৫।১৫৯; আপন সমান মোরে ২।৩।৯৫; আপন হুদ্য় কাজ ২।২।৩৯ আপন হুদ্য় যেন ২)২২।১০৩।

আপনা অযোগ্য দেখি ২।১।১৯২; আপনা আস্বাদিতে রুফ করে ভক্তভাব ১।৭।৯; আপনা আস্থাতি ক্রফ করেন যতন ১।৪।১২৯; আপনা জানাইতে আমি ৩।৭।১০৭; আপনা নিন্দিয়া কিছু ২।১৫।২৫৭; আপনা পবি কৈট ৩।৫।২৯; আপনা পাসরে সভে ৩।১২।৯৮; আপনা বিহু অক্ত মাধ্য্য ৩।১৬।১০৪; আপনা লুকাইতে ১।৩।৭০; নাপন শোধিতে করি ১।১১।৪; আপনা শোধিতে তার ৩।১৮।২২।

আপিনাকে করেন তাঁর ১।৬।৩৮; আপনাকে করে সংসার জীব ৩২০।২৫; আপনাকে পালকজ্ঞান ২।১৯।১৮৭ ু ুআপনাকে বড় মানে ১।৪।২০; আপনাকে ভূত্য করি ১।৫।১২০; আপনাকে হয় মোর ৩।৪।১৭৭; আপনাকে ুুুুুুহুীনবুদ্ধি ২।১।১০৫। আপিনার আগে মোর ৩০১০০১; আপনার এক আংশে ১/৫/৪৭; আপনার এক কণে ২/২১/১১৭; আপনার কথা পর মুত্তে ৩/৪/৭৪; আপনার কথা লিখি ১/৫/২০৯; আপনার কত্য লাগি ৩/৬/২২৬; আপনার কর্মদোর ৩/১৯/৪৭; আপনার গণ সহিত ৩/৬/৯৮; আপনার গুণ নাহি ৩/৫/৭৫; আপনার ঘর আইলা তাঁরে ৩/২/১০৯; আপনার ঘর আইলা বহু ধন ২/১৯/৫; আপনার তুংথ কিছু ২/১৮/১৩৬; আপনার তুংথক্থ ২/৩/১৮২; আপনার ছুর্কেবে পুন ৩/১৫/৬৯; আপনার দোর্ভাগ্যের ৩/৪/১৫৭; আপনার বলে করে ২/২৪/৩০; আপনার মুত্তে আপনি ২/১৮/২১৭; আপনার স্থতঃথে হয় ৩/৯/৭৪; আপনার হাসি লাগি ৩/১৬/১২৪; আপনার হিতাহিত ২/২০/৯৪।

আপনি আচরি ভক্তি করিল ১।৪।৩৭; আপনি আচরি ভক্তি শিথাইম্ ১।৩১৮; আপনি আচরি জীবে ২।১।১৭; আপনি আস্বাদি প্রভু ৩।১৭।৬৩; আপনি আস্বাদি ভক্তি ২।২৫।২১৬; আপনি করিব ভক্তভাব ১।৩।১৮; আপনি চন্দন পরি ১।১৪।৪৮; অপনি না কৈলে ধর্ম ১।৩।১৯; আপনি নিরভিমানী ১৷১৭।২৩; আপনি পরিবেশে প্রভু ৩৷১১।৮০; আপনি প্রভুকে লঞা ২।১৬৷১১১; আপনি মহাপ্রভু যাঁর ২।১।২৪৩; আপনি শোধয় প্রভু ২৷১২।৮১; আপনি শ্রীমুথে মোর ৩।৬।২৩০; আপনি স্বগৃহে করে ২।১৯।১৫।

আপনে আইলে মোরে ২াদা২৩২; আপনে আগ্রহ করি ৩াদা১২; আপনে আচরি ভক্তি করেন প্রচার ১।৩।৭৯ ; আপনে আচরে কেহো ৩।৪।৯৭ ; আপনে আপনা চাহে ২।৮।১১৪ ; আপনে আমাকে বোলায় ৩।২।২৩ ; আপনে আসিয়া প্রভু ২৷১৬৷৪২; আপনে আসিয়া ভৃত্যে ২৷১৭৷৯০; আপনে আস্বাদে প্রেম ১৷৪৷৩৫; আপন ইচ্ছায় নহ ২।১১।১৬২ ;, আপনে ঈশ্বর তবে ২।২০।২৬১ ; আপনে করহ যদি ২।২৪।২৩৮ ; আপনে করি আস্বাদন ২।২।৭০ ; আপনে করিবে রূপা ৩।৭।১৪২ ; আপনে করিল প্রভুর ২।১৯।৭৮ ; আপনে করিলা বরাণদী ২।১।২২৯ ; আপনে করেন রুক্ষ ১।৫।৭; আপনে রহে এক পৈছার ২।২৫।১৫৭; আপনে কাশীমিশ্র আইলা ৩।১১।৮৫; আপনে থাইব ক্লফ ৩।১২।১৩১; আপনে গায়েন নাচে ২।১৩।৬২; আপনে চলয়ে রথ ২।১৪।৫৪; আপনে চৈতক্তমালী ১।৯।৯; আপনে চৈত্ত্যরূপে ১৷২৷৯১; আপনে তাহার উপর ২৷১৪৷৮৭; আপনে দক্ষিণদেশ ১৷৭৷১৫৯; আপনে হুই ভাই হৈল৷ ১।১৭।২২২; আপনে নাচয়ে তিনে ৩।১৮।১৭; আপনে নাচিতে তবে ৩।১০।৬৩; আপনে নাচিতে ঘবে ২।১৩।৭১; আপনে না জানে পুতলী ৩।৪।৮০ ; আপনে নামিয়া রাজা ২।১৫।১২৪ ; আপনে পুরুষ বিশের ১।৬।১৩ ; আপনে প্রকাশানন্দ ১৷৭৬৩ ; আপনে প্রতাপরুত্র আর ২৷১৫৷২১ ; আপনে প্রতাপরুত্র নিবারিল ২৷১৩৷৯১ ; আপনে প্রতাপরুত্র লঞা ২।১৩।৫; আপনে প্রত্যন্তমিশ্রসহ ৩।৫।৮২; আপনে প্রভুর প্রসাদ ৩।১২।১৪৮; আপনে প্রশ্ন করি পাছে ৩।৫।৬১; আপনে প্রসাদ মাগি ৩।১১।১০৩; আপনে প্রসাদ লয়েন ৩।১২।১২৮; আপনে বর্ণেন যদি ২।১৪।১৮৯; আপনে বসিয়া মাঝে ২।১২।১২৮; আপনে বসিল সব ২।১১।১৯১; আপনে বহুত অন্ন ২।৪।১০; আপনে বৈরাগ্য তুংখ ২।৭।২৯; আপনে বৈসহ প্রভু ভোজন ২৷১৪৷৩৯ ; আপনে ভট্ট করেন প্রভুর ২৷১৯৷৮৩ ; আপনে ভট্টাচার্য্য করে ২৷১৫৷২০১ ; আপনে মহাপ্রভু করে ২৷২০৷৯১; আপনে মহাপ্রভু গায় ১৷১০৷১৬; আপনে মহাপ্রভু তার ২৷১৬৷১৭৩; আপনে মহাপ্রভু যদি ্গণা৬৬; আপনে মাধবপুরী ২া৪া৫৮; আপনে মিলিবে তাঁরে ২া১২া২৪; আপনে রপের পাছে ২া১৪া৫৩; আপনে লাগিলা রথ ২।১৪।৪৭; আপনে শুনিল সব ২।২৫।২০১; আপনে শ্রীকৃষ্ণ যদি ১।৩।৭৯; আপনে শ্রীমূথে প্রভু ৩।৫।১৫১; আপনে শ্রীহন্তে সভায় ২৷১১৷১১৮; আপনে সকল ভক্তে ২৷১৪৷৭৪; আপনে সার্বভৌম করে ২৷৯৷৩২৫; আপনে স্বহস্তে তাঁরে ৩।১১।১০৩।

আৰবণরপে চতুর্দিকে ২।২০।১৬২; আবরণ দ্র করি ২।৪।৫১।

আবালবৃদ্ধ গ্রামের ২।৪।৮২।

আৰির্ভাব হঞা আমি ২।৫।৯১; আবিষ্ট করিয়া করে ২।১৩।১৫৬; আবিষ্ট হইয়া কৈল ২।৫।৫; আবিষ্ট হইয়া গাঁতা ২।৯৮৯।

আবেশ কররে কাঁহা ৩।২।৩; আবেশে আপন ভাব ১।৪।৯৬; আবেশে করিলা পুরী ২।৪।১৩৭; আবেশে শিলা প্রভূ ২।৬।২; আবেশে তার গায়ে প্রভূব ২।১৭।২৭; আবেশে বিজ্ঞানন্দ ২।১৩।১৭৫; আবেশে প্রভূব ৬/৫

হৈল ২।৩।২৪; আবেশে বিলাইল ঘরে ২।১৫।৩০; আবেশে ব্রহ্মচারী কহে ৩।২।২৬; আবেশে শ্রীবাসে প্রভু ১।১৭।২২৬।

আভিজাত্যে পণ্ডিত নারে এ৭৮১।

আমরা ধর্মভয় করি তা১৬১১৮; আমলী তলাতে রাম ২।৯।২০৭; আমলীতলায় গোসাঞি ২।১৮।৭৬; আমসী আমুখণ্ড তা১০।১৫।

জামা ইহা লঞা আইলা আইলা অ১৭।২৬; আমা উদ্ধারিতে বলী ২।১১৮৮; আমা উদ্ধারিয়া যদি ২।১১৮৯; আমা উদ্ধারিলে তুমি ২।৬১৯০; আমা দক্ত প্রসাদ প্রভুকে ৩।১০।১০৯; আমা দেখি লুকাইলা ১।১৭।১০৯; আমা দোহা সঙ্গে তেঁহো ৩।৪।০১; আমা দোহার গৌরবে ৩।৪।০৫; আমা দ্রাইলে তুমি ২।৬১৯৪; আমা নিস্তারিতে তোমার ২।৮।০৬; আমা পরীক্ষিতে ইহা ৩।৪।১৮৬; আমা পাইতে সাধনভক্তি ২।২৫।৮৬; আমা প্রতি ভট্টাচার্য্যের ২।৬১১৮; আমা বই জগতে আর ২।২১।৫০, আমা বিনা অল্যে ১।৩১২০, আমা লঞা পুন লীলা ২।১৩।১২৫; আমা সঙ্গে আইস সবে ২।১৮২৭০; আমা সঙ্গে ঘাইছ ২।৬।৬১, আমা সভা অবমে যে ৩।৪।১৭৪, আমা সভার ক্লংভক্তি ২।১৫।১১৬; আমা সভা ছাড়ি আগে ২।৬২০, আমা সভা জীবেব হয় ২।২০।২৯০; আমা সভার নাহি দেহ ৩।৬।০১০, আমা সভার পক্ষে ইহা ১।১৪।৫০; আমা সভার মন ভায় ৩।২৯৮, আমা সভার মনে তবে ২।১৭৯; আমা সভা সঙ্গে কৃষ্ণকথা ৩।৪।০২; আমা কুর্তি হৈল অশ্রু ৩।৩০২; আমা হেন এক কটি ৩।১১।৪০; আমা হেন যেবা কেহো ২।২৪।২০৫; আমা হৈতে আনন্দিত ১।৪।১৯৮; আমা হৈতে কিছু নহে ৩।৯।১৪৬, আমা হৈতে কোটিগুল ১।৪।১১৫; আমা হৈতে জ্বামা হৈতে কোটিগুল ১।৪।১১৫; আমা হৈতে গ্রামা হৈতে বাধা পায় ১।৪।২১৭।

আমাকে আনন্দ দিবে ১।৪।১৯৬; আমাকে করিলে দণ্ড তাতা২৩; আমাকে খাট তুলি গাণ্ডু তা১তা১৪; আমাকে ত যে যে ভক্ত ১।৪।১৮; আমাকে ত্বংথ দেন তালা৬৩, আমাকে প্রণতি করে ১।১৭।২৫৬; আমাকেই যাতে তুমি তাতা২১; আমাকেই বুঝাইতে ধর তা৪।১৬৩।

আমাতে যে প্রীতি ২।২৫।১•২; আমাতে সঞ্চারি পূর্ব্বে ৩।১।১৽৩।

আমায় হৃঃথ দেহ তুমি ২। না২১৩; আমায় দোধ লাগাইয়া তা১তা২২।

আমার অবশেষণাত তারা তাহাবহে; আমার আগে আজি তুমি তাহায়েওঃ; আমার আজ্ঞার গুরু হাণায়েবে; আমার আজ্ঞার বর্নাথ তাহতাইইই, আমার আলারে হালাহিওঃ; আমার ইইমর জানি তাহাহত, আমার উদ্ধার হেতু হাহতাইই, আমার উপদেষ্টা তুমি তালাহিবে; আমার এই বাকা তবে তাহাহত, আমার এই দেহ প্রভুর তালাহত; আমার কপাতে নাটক তাহাহণ; আমার কপায় ক্রুকক হাহলাহত, আমার গোরবে কিছু হাহলাহলত; আমার গ্রামেতে কেহে হালাহণ, আমার ঘোড়া গ্রীবা তাহাহে, আমার ঠাকুর ক্ষ হাহাহণ, আমার ঠাকুরাণী বৈদে হাইলাহণ, আমার ঠাকি আইলা রূপ হাহলাহেই, আমার তার এক স্থানে তাহতাহেই, আমার দর্শনে ক্ষণ হালাহহই, আমার দর্শনে ক্ষণ হালাহহই, আমার দর্শনে রাধা হালাহণ, আমার ছালেব নামে তাহতাহেই, আমার নামে পাদপদ্ম তাহলাই, আমার নামে পাদপদ্ম তাহলাই, আমার নাম লঞা তার তাতাহেই, আমার নামে পাদপদ্ম তাহলাই, আমার নাম পঞ্চা তার তাতাহেই, আমার নিকটে এই হাহহাহহই, আমার প্রভেবে তুমি তালাহণ্টাই হয় তালাহেই, আমার প্রাণ রক্ষা কর হাহতাহেই, আমার বাতুল চেষ্টা হালাহহই, আমার বছের রদ হালাহহই, আমার বাতুল চেষ্টা হালাহহই, আমার বছের রদ হালাহহই, আমার আদার হালাহহই, আমার ভাগ্যের নামি হালাহহই, আমার আমার মার্থ্য নিত্য হালাহহই, আমার মার্থ্য হালাহহই, আমার মার্থ্য নিত্য হালাহহই, আমার মার্থ্য নিত্য হালাহই হালাহ

রাধা ১।৪।২১৬; আমার যে কিছু কার্য্য ২।১৯।২০; আমার লন্ধীর দেথ ২।১৪।১৯০; আমার লন্ধীর সম্পদ ২।১৪।২০০; আমার লিখন যেন ১।৮।৭০; আমার শক্তি তারে ৩।১১।৯৪; আমার শপথ যদি ২।১৬।১৪০; আমার শরীর কার্চপুতলী তা২০।৮০; আমার সঙ্গমে ১।৪।২১২; আমার সঙ্গে ব্রাহ্মণাদি ২।৮।৮৮; আমার সঙ্গে রহিতে চাহ ২।১৬।১৩৯; আমার সন্ন্যাসধর্ম ২।৬।১০৯; আমার সন্ধনাশ তোমা ৩।১২।১১২; আমার সর্ধনাশ হয় ২।২৫।৬৩; আমার হিত করেন ইংহা ৩।৭।১০৮; আমার হৃদ্য় হৈতে গেলা ১।১৩।৮৫; আমার ব্রহ্মাণ্ডে কৃষ্ণ ২।২১।৬৩।

আমারে ঈশ্ব মানে ১।৪।১৭; আমারে কহেন আমি ২।১৫।১৪৪; আমারে দেখিলে আমি ২।৫।৯৭; আমারে পূজিলে পাবে ১।১৪।৬৩; আমারে ভাসায় যৈছে ৩।৩।২৪৫; আমারে মিলিবা আসি ২।১।২২১; আমারে মিলিবে নীলা ২।১৯১৯৯; আমারেহ কভু যেই ১।১২।৪৩।

আমি অকুলীন ২াথা২১; আমি অজ্ঞ জীব তাগা১১০; আমি অজ্ঞ হিতস্থানে তাগা১১২; আমি অতি ক্ষুত্ৰ জীব তা২০৮১; আমি আর রূপ তার তা৪তে১, আমি ইহা সভা লঞা তা১১৮২; আমি এই নীলাচলে তা১২।৭১: আমি এক বাতুল হাদাহওহ; আমি কহিল আমা হা১১৷১৫; আমি কহি আমার অনাথ ১৷১৫৷১৭; আমি কাছো নাহি চিনি ২৷১১৷৬১: আমি কি করিব মন ২৷১১৷২৯: আমি কোন ক্ষুদ্র জীব ২৷১২৷২৪: আমি ক্লম্পেদদাসী তা২০৷৩৯: আমি থাইএ দেখি এএতে; আমি গোপ তুমি ১/২/২৫; আমি গোড হৈতে তৈল ৩/১২/১১৭; আমি চালাইল তোমা ৩৭১৯৫; আমি ছার যোগ্য নহি ২১১১১৯; আমি জ্রাগ্রস্ত নিকট ৩১১৬, **আমি জিতি এই গর্ব্ব ৩৭১১৬**: **আমি** জীব ক্ষুদুবুদ্ধি হানা১১৫; আমি ও আনিব তারে এহা৫০; আমি ত করিব তোমা ১৷১৫৷১৩, আমি ত জগতে বৃদি ১।৫।৭৪; আমি ত বাউল আনু ২।২১।১২৪; আমি ও ভিক্ষক বিপ্র তাথাওচ; আমি ত সন্ন্যাসী আপনা তাথাতত: আমি ত সন্ন্যাসী আমার অধা১৭১, আমি ত সন্ন্যামী তৈল অ১২৷১১৫; আমি ত সন্ন্যামী দামোদর ২৷৭৷২৪; আমি তত নাহি জানি ৩।৬।২৩২; আমি তার পুত্র ২।১৫।১১৫; আমি তাহা কাহাঁ পাব ২।৩।৮৩; আমি তীর্থ করি তাইা ২াদা২৪৮ ; আমি তুষ্ট হৈয়া তবে ২া১৬া২৬১ ; আমি তোমার না হই ২া২৫া৬২ ; আমি তোমার পাল্য ৩।৬।২৬; আমি তোমার বহু আন ২।২৪।১৮৪; আমি তই ভাই চলিলাম ২।১৯।৩২; আমি তুই হই তোমার ২।১১।১৬৩ আমি না লওয়াইলে ভক্তি ১৷১৭৷২৫৪; আমি না শিথাইলে ১৷১৪৷৮৩; আমি নীচ জাতি আমার ৩৷১৬৷২৬; আমি নীচ জাতি তুমি অতিথি আইছাই ; আমি নীচ জাতি তুমি স্থসজ্জন আইছাইত; আমি পরতন্ত্র আমার আগাইতং ; আমি বড় ওঝা আচাৰ্চ ; আমি বড়জ্ঞানী এই ২০১৮০১৯৩, আমি বহি জগতে ২০১০১৮০ ; আমি বালক সন্নাসী ভাল মন্দ হাডাওচ; আমি বালক সন্নাসের কিবা ১৷১৫৷১৭; আমি বিজ্ঞ এই মূর্যে হাহহাহড, আমি বির্ক্ত সন্নাসী তাহাতঃ; আমি বৃদ্ধ জরাতুর হাহা৭ই; আমি বৃন্দাবনে তুমি হাতাহই; আমি বোঝা বহিব হাহ৫৷১২৬, আমি ভাগ্যবানু ইহার ২০১৫।২২৮; আমি মায়া করিতে আইলাও তাতা২৩৭; আমি যবে যাই তবে তাভা২৫৭, আমি যাই ভোজন করি তা১২।৯১; আমি যৈছে পরস্পর ১।৪।১১০; আমি যৈছে পিতার তৈছে তাডা২৬; আমি রাজপথে আইলাঙ তা১া৪৬; আমি লিখি এহো মিথ্যা তা২০া৮৩; আমি লোকাপেক্ষা কভু ২া৭া২৬; আমি সংখারিব আজি ১৷১৭৷১২৪; আমি সঙ্গে চলি প্রভু ২৷৭৷১৬; আমি সব আসিয়াছি ২৷৬৷২০; আমি সব কহি যবে ২৷১২৷১৩; আমি স্ব কেবলমাত্র ৩/১২/১৩৩; আমি স্ব জানি তোমার ২/৩/৬৮; আমি স্ব না জানি ৩/২/১৩৪; আমি স্ব পাচে আইলাঙ ২াডা২৩; আমি সব পাছে যাব ২া৫া১৫৪; আমি সম্বন্ধতত্ত্ব ২া২৫৮৮; আমি স্বৰ্থ পাই এই তাডা৭৪, আমি সে বৈষ্ণব্যিদ্ধান্ত ৩।৭।৪১; আমি সে ভাগবত-অর্থ ৩।৭।৪১; আমি সেতৃবন্ধ হৈতে ২।৯।১৫৬; আমি সেই বিপ্ৰে সাধি তাড়া১৬৬।

আমিছ আসিতেছি কহিয় ৩০১৩৩৯; আমিহ আসিতেছি বহিতে ৩০১৩৩৪; আমিহ তোমার স্পর্শে ২৮৪৪২; আমিহ না জানি ১০৪০৭, আমিহ ভাগী আমারে ৩০৬৩১; আমিহ রায়ের কাছে ৩০৫৪৯; আমিহো দেখিতে তাহাঁ ৩০১১৬৩; আমিহো বুঝিতে নারি ৩০১৯২৭।

आष्या मृनुष्क रुप्त ७।२।১৫।

আত্রকাস্থন্দী আদা ৩।১০।১৪; আত্র পনস পিয়াল ৩।১৫।৩০; আত্র ফল লঞা তেঁহো ৩।১৬।১৪; আত্র ভেট দিয়া তাঁর ৩।১৬।১৫; আত্র-মহোৎসব প্রভু ১।১৭।৮২।

আয়ু আয় আজি তোর ৩।৬।৪৬; আয়ামবিস্তার ১।৫।৮১।

আরু অভুত চিত্তগুহার ১৷১৷৫৯; আর অর্থ শুন যাহা ২৷২৪৷২০৪; আর অর্থ শুন হৈছে ২৷২৪৷১৪৮; আর অর্থালঙ্কার আছে ১৷১৬৷৭৩; আর অর্থ্ধে কৈল ১৷৫৷৮২; আর অর্থ্ধেক ঘনাবর্ত ৩৷৬৷৫৭; আর অষ্ট সন্ন্যানীর ২৷১৫৷১৯৪; আর আর গ্রাম হৈতে ৩৷৬৷৫৪; আর এক অঙ্গ তাঁর ১৷৬৷৩৩; আর এক অভুত ১৷৪৷১৫৬; আর এক অর্থ কহে ২৷২৪৷১০০ ; আর এক অর্থ শুন ২৷২৪৷২২৩ ; আর এক অলৌকিক ৩৷৩৷২১৪ ; আর এক এক মুর্স্তো ১৷৬৷১৮ ; আর এক কথা রায় ৩৷৫৷৬৯ ; আর এক করিয়াছ পরম ৩৷৫৷১১৭ ; আর এক কহি ১৷৫৷১৫৭ ; আর এক গোপী প্রেমের ১৷৪৷১৬৭; আর এক জন দিয়া ২৷১৯৷২২; আর এক দান আমি ২৷২৪৷১৬৮; আর এক দোষ আছে ১৷১৬৷৫৭ ; আর এক পাঠান তার ২৷১৮৷১৯৭ ; আর এক প্রশ্ন করি ১৷১৭৷১৬৫ ; আর এক বিপ্র আইল ১৷১৭৷৫৬ ; আর এক ভেদ শুন ২।২৪।২১৪; আর এক শক্তি প্রভূ ২।১৩।৫১; আর এক শুন তার ১।৫।১৩৬; আর এক শুন তুমি ২৷১০৷১৬৮; আর এক শুন ভাগবতের ১৷২৷৫৪; আর এক শ্লোক শুন ১৷২৷৭৬; আর এক শ্লোকে পঞ্চতত্ত্বে ১।১।১১ ; আর এক স্বভাব গৌরের তাধাদ॰ ; আর এক হয় তেঁহো তা২০।৮৯ ; আর এক হেতু শুন আছে ১।৪।৫ ; আর কথো দূরে এক ২৷২৪৷১৫৪ ; আর কিছু আছে বলি ৩৷১০৷১২৪ ; আর কিছু সঙ্গে নাহি ২৷৭৷৩৫ ; আর কেহ নাহি জানে ২।১৩।৫৭; আর কেহ সঙ্গে নাহি ২।৫।৫৯; আর কোন উপায় নাই ১।১৭।২৬০; আর গুঞ্ কথা তাঁরে তাতাবদ; আর গ্রাস লৈতে স্বরূপ তাভাত১৬; আর বর মহাপ্রভুর ভিক্ষার বা>ে।বংত; আর জনা হুই দেহ বা৪।১৬৫; আর তাতে বান্ধ ঐছে ৩।১২।৭৮ ; আর তিন অর্থ শুন ২।২৪।১৪২ ; আর তিন কুণ্ডিকায় ৩।৬।৯৪ ; আর তিন মুগে ধ্যানাদিকে ২।২০।২৮৭; আর দিন আইলা প্রভু ২।১৮।৬৪; আর দিন আইলা স্বরূপ ২।১০।১০০: আর দিন আজ্ঞা মাগি ২।৫।১০০ ; আর দিন আসি কৈল ২।১৪।৯৩ ; আর দিন এক ভিক্কক ১।১৭।৯৫ ; আর দিন কেছে। তার তাগাং ব ; আর দিন গেলা প্রভু গাণাঙে; আর দিন গোপালেরে তাং।৯৯; আর দিন গোপীনাথ হাডাডড; আর দিন গৌড়েশ্বর ২।১৯।১৭; আর দিন গ্রামের লোক ২।৫।৫২; আর দিন চলিলা প্রভু ২।২৫।১৩০; আর দিন চৈতন্তদাস ৩।১০।১৪৫; আর দিন জগদানন্দ ৩।৪।১৩০; আর দিন জগনাথের নেত্রোৎসব ২।১২।২০২; আর দিন দামোদর অতা১৯; আর দিন ত্রংথী হৈয়া ২া৭৷৯২; আর দিন পাঁচ সাত তা১২৷৭৬; আর দিন প্রভাতে প্রভু ২৷১২৷৭৬; আর দিন প্রভু আসি ৩৷৬৷১১৪; আর দিন প্রভু কহে পঢ় পুরীদাস ৩৷১৬৮; আর দিন প্রভুকহে সব ভক্তগণে ২৷৩৷২০৩; আর দিন প্রভু গেলা ২৷৬৷১৯৬; আর দিন প্রভু ঠাঞি ২৷১০৷৬৯: আর দিন প্রভু যদি ৩।১০।১২৬; আর দিন প্রভু রূপে ৩।১।৬০; আর দিন প্রভুকে কহে নির্বেদ ৩।১০।১১০; আর দিন প্রভুবে কহে গঙ্গায় ১।১৭।৫৭; আর দিন বসিলা আসি তাপান্ড; আর দিন ভক্তগণসহে তাদাড্ড; আর দিন ভট্টাচার্য্য ২।৬।২১৬; আর দিন মধ্যাহ্ন করি ২।২৫।১৪; আর দিন মহাপ্রভু করে নদী ২।১৭।২৯; আর দিন মহাপ্রভু ভট্টাচার্ঘ্য সঙ্গে ২।১০।২৭; আর দিন মহাপ্রভু ভট্টাচার্ঘ্য সনে ২।৬।১১০; আর দিন মহাপ্রভু মিলিতে ৩।৪।১৪০; আর দিন মহাপ্রভু তাঁর ঠাঞি ৩৷১১৷২০; আর দিন মহাপ্রভু দেখি ৩৷১৷৯২; আর দিন মহাপ্রভু নিজ ৩০১০।৫৫; আর দিন মহাপ্রভু সব ৩০১।৪৯; আর দিন মহাপ্রভু হঞা ২০১৩৩, আর দিন মিশ্র আইল তাথাত>; আর দিন মুকুন্দ দত্ত ২।১০।১৪৬; আর দিন রঘুনাথ তাঙা২২৬; আর দিন রাত্তি হৈল ভাতা১১১; আর দিন রায় পাশে ২াচা২৪৭; আর দিন লঘু বিপ্র ২।৫।৪৭; আর দিন শিবভক্ত ১।১৭।৯৩; আর দিন সন্ধ্যা হৈতে ৩।৩।১১৯; আর দিন সব বৈঞ্ব ৩।৭।৪৬; আর দিন সভা লঞা ৩।৩।১৫৪; আর দিন সভে প্রমানন্দ্ ভাষাস্থ , আর দিন সভে মেলি ভাষাস্থ , আর দিন সার্বভৌম কছে যাস্থায় , আর দিন সার্বভৌমাদি ২। বি বি বালক তাতাদ; আর দিন হৈতে পুষ্পা তাভা২১২; আর দিন হৈতে ভোজন তা১২।১৩৫;

আর দিনে জগন্নাথের ভিতর বিজয় ২৷১৪৷২২৯; আর দিনে জ্যোতিব্সর্বজ্ঞ ১৷১৭৷৯৭; আর গৃই বৎসর চাছে ্ ২৷১৬৮৪ ; আর ছই রণে চড়ে ২৷১৩৷২১ ; আর ছই শ্লোকে ১৷১৷১১ ; আর ক্রব্য রহ শুন ২৷১৫৷৭১ ; আর ক্রব্যের মুদ্দতি তালংত; আর নানা দেশের লোক তাথাদ; আর নাম হৈতে ক্লফ থাংগাংহং, আর পঞ্জন দিল থা১তাতং; আর পঞ্চ ক্লোকে ১৷১৷১০ ; আর পুত্রস্বরূপ শার্থা ১৷১২৷২৫ ; আর পৈছা বাণিয়া স্থানে ২৷২৫৷১৫৭ ; আর বৎসর যদি গৌড়ের ৩।৭।২; আর বার আসি আমি ২।৪।৩০; আর বার ঐছে না থাইহ ৩।৯।১০৪; আর বিপ্র যুবা ২।৫।১৫; আর বিশেষণে তার ১।৩।৪৪; আর ভক্তগণ অবসর ২।১৪।৬৬; আর ভক্তগণ চাতুর্মান্ত ২।১৪।৬৫; আর ভক্তগণ প্রভুকে ২৷১৫৷১৩; আর ভাগবত ভক্ত ১৷১৷৫৭; আর মেচ্ছ কহে শুন ১৷১৭৷১৯৪; আর মেচ্ছ কহে হিন্দু ১৷১৭৷১৮৭; আর যত গ্রন্থ কৈল ৩৪।২১৩; আর যত চৈতন্মক্তফের ১।৪।১৮৬; আর যত দেখ সব ১।৭।৬; আর যত পিঠা কৈল ২৷১৫৷২১৪; আর যত বৃন্দাবনবাসী ১৷৮৷৬৬; আর যত ভক্তগণ গোড়ে অবতরি ৩৷৭৷৩৮; আর যত ভক্তগণ গৌড়-দেশবাসী ১৷১০৷১২৬; আর যত মত সব হৈল ছার্থার ১৷১২৷৭২; আর যত মত সেই সব ছার্থার ২৷২৫৷৩৭; আর যত লোক সব ৩।৬।৬৫; আর যত সব তাঁর ১।৬।৭০; আর যদি কীর্ত্তন করিতে ১।১৭।১২২; আর যেই ভনে তার ১।৭।১০৯; আর যে যে কহে কিছু ২।৬।১৬৩; আর শত শত জন ২।১২।৯২; আর শুদ্ধ ভক্ত ক্লফপ্রেম ১।৪।১৭২; আর সব অবতার ১৷৪৷৯; আর সব অর্থে মোর ৩৷৭৷৭১; আর সব কড়চাকর্ত্তা ৩৷১৪৷৭; আর সব গোপীগণ ১।৪।১৭৭; আর সব গোবিন্দের আঁচলে তা১৬।৮৫; আর সব পারিষদ ১।৫।১২২; আর সব প্রকাশে ২।২১।৯৮; আর সব বস্তু ভরে ৩০১০৩৪; আর সব ভক্ত প্রভুর ২০২০১৮২; আর সব স্বরূপ পূর্ব ২০২০৩৩ ; আর সম্প্রাদায় চারিদিকে ২৷১৩৷৭৪; আর সম্প্রদায়ে নাচে নিত্যানন্দ ২৷১১৷২১০; আর সম্প্রদায়ে নাচে পণ্ডিত ২৷১১৷২১১; আর সাত ভাব আসি ২।১৪।১৭০।

আরিতি করিয়া রুষ্ণে ২।৩।৫৬; আরতি করিয়া কৈল ২।৪।৬৫; আরতি দেখিয়া পুরী ২।৪।১২১; আরতি করিল লোকে ২।৪।৭৯; আরতিকালে তুই প্রভু ২।৩।৫৫।

আরম্ভিয়া ছিলা এবে ৩।১।১১১; আরম্ভিল জলকেলি ৩।১৮।৮২।

আরাত্রিক মহোৎসব ২।২২।৭০; আরাম আবাস ১।৫।১০৬।

আরিট গ্রামে আসি ২।১৮।২; আরিটে রাধাকুণ্ড বার্তা ২।১৮।৩।

আবের অধম মোর ভগ্নী ২।৫।৫১; আরে পাপী ভক্তদ্বেধী ১।১৭।৪৭; আরে মূর্থ আপনার ৩।৫।১১৩।

আর্দ্তি অর্থার্থী তুই ২।২৪।৬৭; আর্দ্রকোপান ছাড়ি ২।৩।৩৪; আর্দ্র কেপীন দূর করি ৩।১৮।৭০; আর্ঘ্য সরল তুমি ২।১৭।১৫৬; আর্য্য সরল বিপ্রের ২।৯।২১০; আর্য্য বিজ্ঞবাক্যে ১।২।৭২।

আলালনাথ আদি ২০০০১০; আলালনাথে গেলা প্রভু ২০১১।৫২; আলালনাথ যাই তাঁহা এ৯০১।

আছিল করি কহে ২০১৬৮৬; আলিঙ্গন করি তাঁরে ১০১৩০; আলিঙ্গন করি তেঁহো ৩৮৮৮; আলিঙ্গন করিবেন তোমায় ২০১১৪৭; আলিঙ্গন করি প্রভু কৈল ২৮৮২৩৬; আলিঙ্গন করি প্রভু তাঁরে ২০১৬৮১; আলিঙ্গন করি প্রভু বিদায় ৩০১৩১১৪; আলিঙ্গন করি সভারে ২০১৬; আলিঙ্গন কৈল প্রভু ২০১২৯২; আলিঙ্গন কৈল সর্বাভিন্ন ২০১৬।

আশিপাশ গ্রামের লোক ২।৪।৮৮; আশপাশ ব্রজভূমের ২।৪।৯৬; আশপাশ লোক সব ২।১৩।১০০।

আশ্চর্য্য তরুণী স্পর্শে ৩।৫।৩৯; আশ্চর্য্য তেজ এই বড় ২।১১।৭১; আশ্চর্য্য শুনিয়া মোর ২।২৪।৪; আশ্চর্য্য শুনি সব লোক ২।৭।১১২; আশ্চর্য্য সান্ত্রিক দেখি ৩।১৪।৯৩; আশাসিয়া কহে তুমি ২।১৬।১৮৪; আশিরে পদ্মনাভ ২।২০।১৭০; আশ্রম করিল আমি ৩।১৩।১২৪; আশ্রম জাতীয় হুখ ১।৪।১১৬; আশ্রম জানিতে কহি ১।২।৭৭।

আাদক্তি হৈতে চিত্তে জন্মে ২।২০৮; আসন দিয়া মহাপ্রভুর তাঙা৮০; আসন হৈতে উঠি মোরে ২।১১।১৬।

জ্মানি আগে ধরি কিছু ২।৪।২৩; আসি উত্তরিলা হরিদাস ৩।১।৪০; আসি কহে গেলুঁ মৃঞি ১।১৭।১৮২; আসি কহে হিন্দুর ধর্ম ১।১৭।১৯৭; আসি জগন্নাথের কৈলা ২।১১।১৮২; আসি ভেঁহো কৈল প্রভুর ২।১৯।৮৬; আসি নিবেদন কৈল ১।৭।৫১; আসি প্রভুপদে পড়ি ২।১৭।৮৯; আসি বিভাবাচন্পতি ২।১।১৪০; আসি রূপসনাতনের ১।১০।৯০; আসি সব ব্রহ্মা কৃষ্ণ ২।২১।৫৫; আসি সভে ভট্টাচার্য্যে ২।১৭।৫৭; আসি সেই তুর্গামগুপে ৩।৩।১৫২; আসিতে যাইতে তৃঃথ ৩।১২।৬৬, আসিতে লাগিল লোক ৩।৬।৫৩; আসিব আজ্ঞা দিল ৩।২।৪৯; আসিবেক পাঁচ সাত ২।১৬।১৭৫; আসিয়া কবিল দণ্ডবৎ ২।৮।১৭; আসিয়া কবিল প্রভুব ২।১১।১৫৪; আসিয়া কহিল সব ২।৯।২১২; আসিয়া তুলসীকে সেই ৩।৩।২২১; আসিয়া দেখিল সভে ৩।১।২৩; আসিয়া পরম ভক্ত্যে ২।৫।৪৮; আসিয়া বন্দিল ভট্ট ৩।৭।৪; আসিয়া বসিলা তুর্গা ৩।৩।১৪২; আসিয়া বহিলা বলরাম ৩।৩।১৫৭; আসিয়া শ্রীরূপগোসাঞির ১।১০।১৫৫; আসিয়া বদিন তুর্গা ১।১০।৮৫।

আন্তেব্যন্তে আচার্যাগোসাঞি ২।১২।১৪২; আন্তেব্যন্তে আমি গিয়া তাতাতত; আন্তেব্যন্তে আদি কৈল হাডা২০১; আন্তেব্যন্তে কোলে করি ২।৪।১৯৬; আন্তেব্যন্তে গোবিন্দ তার তাততাচ১; আন্তেব্যন্তে ধাঞা আইসে হা৪।১৯২; আন্তেব্যন্তে পিতামাতা ১।১৫।১৫; আন্তেব্যন্তে পুরীগোসাঞি তাহ।১০২; আন্তেব্যন্তে ভক্তগণ ১।১৭।২৪৪; আন্তেব্যন্তে ভট্টাচার্য্য ২।১৭।১৪১; আন্তেব্যন্তে মহাপ্রভুর ২।১৭।২০৬; আন্তেব্যন্তে সভে ধরি ২।১৯।৭৩; আন্তেব্যন্তে সেই বিপ্র হা৯১৯৯।

আৰাদি করিয়া দেখ ৩০১৬০০; আস্বাদন দূরে রহু যার গন্ধে মন ৩০১৬৮০; আস্বাদ দূরে রহু যাব গন্ধে মাতে ৩০১৬০০৪; আস্বাদিতে প্রেমে মত্ত ৩০১৬০০৮; আস্বাদিতে লোভ হয় ১০৪০১২৬, আস্বাদিয়া পূর্ণ কৈল ১০১৩৪১; আস্বাদিল এই সব রস ১০০৫৮; আস্বাদেন রামানন্দ স্কর্প ১০১৩৪০।

আহার নিদ্রা চারি দণ্ড ৩।৬।৩০৪।

हे है है

ইচ্ছা জানি লীলাশক্তি ২০০০ ৪ ; ইচ্ছা-জ্ঞান-ক্রিয়া বিনা ২০০০২২০ ; ইচ্ছা নাই তবু তথা ২০০০৯৬ ; ইচ্ছা নাহি তবু বোলে ১০০০১০০ , ইচ্ছামাত্র কৈল নিজ ৩০০০৯৫ ; ইচ্ছাশক্তি জ্ঞানশক্তি ২০০০২১৮ ; ইচ্ছাশক্তি প্রধান কৃষ্ণ ২০০০২১৯।

ইচ্ছায় অনন্ত মূর্ত্তি ১।৬।৬ ; ইচ্ছায় জগৎ রূপে ১।৭।১১৭।

ইভর লোকের তাতে ১০১৪।৭৭; ইতরেতর চ দিয়া ২০২৪।২১৫; ইতস্ততঃ এমি কাই রাধা ২৮৮৮৭; ইভি উতি অন্থেধিয়া ১০১৭।১৪, ইতিমধ্যে চন্দ্রশেথর ১০৭৪৭; ইত্যাদিক পূর্ক্সদ্ধী ১০১৭১২৫; ইত্যাদিক ভেদ এই ২০২০৮।

ইখন্তত গুণশন্দের হাহ৪।২৮ ; ইখন্তুত শন্দের অর্থ হাহ৪।২৯ ; ইখং শন্দের ভিন্ন অর্থ হাহ৪।২৮।

ইথি লাগি আগে ১।৪।৫১।

ইথে অপরাধ মোর হাণা১৫০; ইথে কিছু অপরাধ ১৷৬৷১০২; ইথে তক করি কেহো ১৷১৭৷২৯৬; ইথে দোষ নাহি ১৷১২৷৩২; ইথে ভক্তভাব ধরে ১৷৭৷১০; ইথে যত জীব ১৷২৷৩৫।

ইদং শব্দে অন্থবাদ ১৷১৬৷৫৩ ; ইদানীং দ্বাপরে ১৷৩৩০ ।

ইন্দ্র আসি কৈল মবে ২।২৩।৫৮; ইন্দ্রগণ আইলা লক্ষ ২।২১।৫৩; ইন্দ্র বোলে মৃঞি রুফেরে ৩।৫।১৩০; ইন্দ্র যেন রুফানিন্দা ৩।৭।১১২; ইন্দ্রলায় সরোবরে ২।১৪।৭৩; ইন্দ্রপ্র শিথিপাথা ৩।১৫।৫৮; ইন্দ্রস্ম ঐশ্বর্যা স্ত্রী ৩।৬।১৮; ইন্দ্রদাবর্বে বৃহদ্রায়ু ২।২০।২৭৮।

₹ 🗺 য় চরাঞা বুলে ৩।২।১১৮ ; ইন্দ্রিয় দমনে হৈল ৩।৩।১৩৩ ; ইন্দ্রিয়ে না করি রোষ ৩।১৫।১৬।

ইট্ট না পাইলে নিজ ২৷১২৷২৮; ইউগোর্চি কথোক্ষণ তা১৬৷১৭; ইউগোর্চি করি প্রভুর ২৷১৯৷২০৫; ইউগোর্চি কৃষ্ণকথা কহি কথোক্ষণ ২৷৮৷২১৬; ইউগোর্চি কৃষ্ণকথা কহে কথোক্ষণে তা৪৷৫১; ইউগোচি ছুঁহাসনে করি তা১৷৫৫; ইউগোচি বিচার করি ২৷৬৯১; ইউগোচি সভা লঞা তা১০৷৫২।

ইপ্তদেব করি মালা ৩।১৩।২৩ ; ইপ্তদেব নৃসিংহ লাগি ৩।২।৬০ ; ইপ্তদেব রাম তাঁর ২।৯।২৯।

ইট্টে আবিষ্টতা এই ২।২২।৮৬; ইট্টে গাঢ়তৃফা রাগ ২।২২।৮৬।

ইহলোক পরলোক তার হয় ২।৭।১০৮; ইহলোক পরলোক তুইলোক ৩।৪।১২৬।

ইহা অহতব কৈল ২।৪।৭৭; ইহা আস্থাদিতে আর ২।৪।১৯০; ইহা থাইলে কৈছে ২।০।৬৭; ইহা ছাড়ি ফুফ যদি ২।১৭।২৭০; ইহা জানিবারে প্রস্থান্তের ০।২।৬৭; ইহা দেখি করিবে ডোরী ২।১৪।২০৫; ইহা দেখি বন্ধা হলা ২।২১।১৯; ইহা নাহি জানি আমি ২।২০।৯৬; ইহা নাহি জানে এহা ২।১৪।১২; ইহা বই কিবা স্থা ১।৪।১৯০; ইহা বই মহাভাগা ৩।৫।৫৫; ইহা বই স্লোকের আছে ২।৬।১৭০; ইহা বহি আর অধিক ০।৮।৫১; ইহা বিস্তারিয়াছেন ১।১৪।৯১; ইহা মধ্যে মরি যবে ২।২।৮০; ইহা যেই লনে ০।১৭।৪৫; ইহা যেই পঢ়ে জনে ।২০।০০৬; ইহা যেই জনে জানে ০।০।৮২; ইহা যেই জনে তার গতে ২।১৭।২১৯; ইহা যেই জনে তার জ্যায় গা১৭।৬২; ইহা যেই জনে পায় কৃষ্ণপ্রেম ০।১৪।১১৫; ইহা যেই জনে পায় কৈত্য় ২।১০।১৮২; ০।১।১৬৬; গা১৮।১১৭; ইহা যেই জনে পায় কৃষ্ণপ্রেম ০।১৪।১১৫; ইহা যেই জনে পায় চৈত্য় ২।১০।১৮২; ০।১।১৬৬; গা১৮।১১৭; ইহা যেই জনে জন্তক্তি ১।১৭।০০০; ইহা যেই জনে দেই ২।১০।১৯৯; ইহা যেই জনা করি ২।৬।২৫৬; গাও।১৯১; ইহা যেন অবশ্য ভক্ষণ ০।১০।১০৫; ইহা যৈছে ক্রমে নির্মাল ২।২০।২৪; ইহা লঞা ধর্মা দেখি ২।২০।২৬; গাঙালি তাসভার ১।১৪।৫৬; ইহা জনি দিগ্রিজায়ী ১।১৬।৮৯; ইহা জনি ছই ভাই ২।২৫।১৬১; ইহা জনি বোলে ক্র ১।৭০৮; ইহা জনি মহাপ্রভু ১।১৬।৮৭; ইহা জনি মাতাকে ১।১৪।৭১; ইহা জনি রহে প্রভু ১।৭৫০; ইহা ১নি রামদাদের ১।৫০১৫; ইহা হৈতে ক্রেম্বেলারে ১।২০১৪।

ইহাকে মাপন সেবো ২০০০১৪০; ইহাকে কহিন্নে ক্ষেণ্টে ১৪০১৪৬; ইহাকে কহিন্নে ক্ষেণ্টে মুখ্য ১০০৭; হাকে কহিন্দে শুদা কহিলে ২০০৯৬; ইহাঞি রহিব আমি ২০০১০৬।

ইহাতে কি দোৰ ২০০০১১ ; ইহাতে তোমার কিবা ২০১৫২৫৪ ; ইহাতে দৃষ্টান্ত থৈছে ২০০০১১২ ; ইহাতে বরোধ নাহি ১০১৮৭৬ ; ইহাতে সংশয় যার ৩৬০১২৪ ; ইহাতে সম্ভোধ হও ২০০৭৯ ; ইহাতেই অনুমানি ২৮৮৮৮ ; হাতেই তুষ্ট হবেন ১০০০৮৮ ।

ইহার আশীর্কাদে তোমার ২০০০ ; ইংগর কারণ মোরে ২০০০ ১৪৪৪ ; ইংগর কি দোষ এই ২০৮০০ ; হার ঠাঞি স্ববণের ২০০০ দে, ইংগর প্রমাণ শুন ১০৯৫০ ; ইংগর প্রমাদে এছে ০০০৪৪৮৮ ; ইংগর প্রমাদে পাবে ফতব ২০০৫০ হার হৈছে ২০০৫০ ইংগর বিচার নাহি ১০৯৭০ ; ইংগর বিস্তার মনে ১৯০০ ; ইংগর মধ্যে কারো ২০০০ ৮৯ ; ইংগর মধ্যে যাহার হয় ২০০০০ ৭৭ ; ইংগর মধ্যে মানি পাছে ১০০০ ; ইংগর মধ্যে রাধার প্রেম ২০০০ ; ইংগর মধ্যে রাধার প্রেম ২০০০ ; ইংগর মধ্যে রাধার প্রেম ২০০০ ; ইংগর মে এই গতি ২০০০০ ; ইংগর শ্রবণে ভক্ত ২০০০ হার ২০০০ হার শ্রবণে হয় ১০০০০ ; ইংগর সোকালতে প্রভ্র ০০০০০ হার ইংগর সামে ০০০০ ; ইংগর সোকালতে প্রভ্র ০০০০০ ; ইংগর সোকালত রামি ০০০০০ ; ইংগর সোকালত প্রভ্র ০০০০০ ; ইংগর সোকালত রামি ০০০০০ ; ইংগর সোকালত প্রভ্র ০০০০০ ; ইংগর সোকালত ক্ষণনাম ০০০০০০ ; ইংগর সোকালত কুমি ০০০০০ ; ইংগর সোকালত কুমি ০০০০০০ ; ইংগর সোকালত কুমি ০০০০০ ; ইংগর সামে ০০০০০ ;

ইহাসভার কি প্রকারে অঅ৬২ ; ইহা সভার কোন মতে অঅ৫০ ; ইহা সভায় দিতে চাহি অ১২১১৪২ ; ^{ইহা} সভার মূথ ঢাক ২০১২৬৫ ; ইহা সভাকারে মূঞি অ৯১১৮ ; ইহা সভা লৈয়া প্রভু ২০১৫২২ ।

ইহাঁ আইলাম প্রভু দেখি ৩।৪।১৩২; ইহাঁ আইল ইহাঁ আইল ১।৭।৬১; ইহাঁ আনি মোরে জগন্নাথ ২।৭।৮; ইহাঁ আনিয়াছে বহু ৩)২।১০৬; ইহাঁ উৎসব কর ঘরে ৩।৬।৭২; ইহাঁ কেনে তোমরা সব ৩)১৮।১০৮; ইহাঁ জগন্নাথের রথ ২০১৪।৪৫; ইহাঁ ছুঁহার উন্টা স্থিতি ৩)১৮।৯৪; ইহাঁ না স্পর্লিছ ইহাঁ ২০১৯।৬৫; ইহাঁ প্রভু একত্র করি ২০১৯।২৪৩; ইহাঁ প্রভুর শক্ত্যে প্রশ্ন ২০১৯)১১৭; ইহাঁ বিষ্ণুপাদপদ্মে ১০১৬।৭৫; ইহাঁ মালী সেবে নিত্য ২০১৯০১৭; ইহাঁ যদি মহাপ্রভু ৩৯০৪৪; ইহাঁ যদি রহে তবে ২০০১১৪; ইহাঁ যে বিশেষ কিছু ২০১৭; ইহাঁ রহিতে নারি আমি ৩৯০৫০; ইহাঁ

রহি দেবা কর ২০১৬০১৬২; ইহাঁ রাজবেশ সব সক্ষে ২০২০২৬; ইহাঁ রাষচক্রথান্ ৩০৩১৪৯; ইহাঁ লোকারণ্য হাথি ২০১৩১২২; ইহাঁ ক্ষোক ছুই চারি ২০২০৭৭; ইহাঁ সকীৰ্ণ স্থান ৩০০১৪৫; ইহাঁ স্বর্নপাদিগণ ৩০১৮৬১; ইহাঁ হৈতে আজি মুঞি ৩০১৪০১০০; ইহাঁ হৈতে গোড়ে গেলা ৩৪০২৫; ইহাঁ হৈতে চল প্রভূ ২০১১২০৮।

ইঁছা দেখি সেই দশা ২০১০০০০ ; ইহা বিহু আর সব ২০১২০০৬ ; ইহা সঙ্গে করি লহ ২০০০৮ ; ইহা সঙ্গে লহ যদি ২০১৭০০ ।

ইঁছাকে চন্দন দিলে গোপাল ২।৪।১৬৩; ইহাকে চন্দন দিলে হবে মোর ২।৪।১৫৯; ইহাকে পুছিয়া তবে ২।১৮।১৬১।

ইছার অত্যেতে আমি ২।৭।২৫; ইহার ইচ্ছা আছে দর্ক ২।১৭।১৫; ইহার রূপাতে হয় ২।১০।১৭৪; ইহার রূফদেবার কথা ২।১৫।৭০; ইহার গুণে ইহাতে আমার ৩।১।১৪২; ইহার ঘরের আয়ব্যয় ২।১৫।৯৭; ইহার ত্রংথ দেখি আমার ২।৭।২৩; ইহার দৈয় গুনি মোর ২।১৫।১৫৭; ইহার পুণো রুফ্ আনি ২।৫।৮৪; ইহার প্রথম পুত্র ২।১০।৪৮; ইহার বচনে কেনে ৩৮।৭৬; ইহার বাপ জ্যেঠা হয় ৩৮।১৯৫; ইহার যে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ৩।১।১৪৫; ইহার বিষয়-হথ ৬৮।১৩৬; ইহার শরীরে সব ঈশর ২।৬৮৮; ইহার সঙ্গে আছে বিপ্র ২।১৭।১৬; ইহার সহ আমার ফ্রায় ২।১০।১৬২; ইহার স্থভাব ইহা ৩৮।৭৫।

ইছারে দেখি সন্ন্যাসিগণ ২।২৫।৮; ইহারে না ভায় স্বতন্ত্র ২।৭।২৫; ইহারে পুছ ইহোঁ ৩।৭৮৯।

ইঁহা সভার আছে ভিক্ষা ৩০১০০১৫০; ইহাসভার চরণরুপায় ৩০২০৮৯; ইহাসভার চরণ বন্দো ৩০৪০২২৭; ইহাসভার পৃথক্ বৈরুষ্ঠ ২০২০০১৮০; ইহাসভার বশ প্রভু ২০৭০২৮; ইহাসভার বৈছে হৈল ১০১০০২০; ইহাসভার শ্রীচরণ ১০১০২৬; ইহা সভার সঙ্গে রুষ্ণ ৩০৭০৯।

ইতে। কৃষ্ণ নহে ১।১৭।২৭৯; ইহো কেনে দণ্ড ভাঙ্গে ২।৫।১৫৬; ইহো গৌর কভু দ্বিজ ১।১৭।২৯৩; ইহো ড দ্বিভূজ ১।২।২১; ইহো ত সাক্ষাৎ কৃষ্ণ ২।৬।১৮১; ইহো পথে করিবেন ২।১৭।১৬; ইহো বেণু ধরে ১।২।২১; ইহো মোরে কলা দিতে ২।৫।৫৪; ইহো সব রহু কৃষ্ণ ২।১৭।১৩৩; ইহো সর্বশক্তি নিজ ২।১৪।১৩৭।

क्रेमांन কহে এক মোহর ২।২০।৩৪; ঈশান কহে মোর ঠাঞি ২।২০।২৩; ঈশান খারায় পুন: ২।১৫।৬৪।

ক্রীশ্বর অচিন্তা শক্তো ১০০।৭৬; ক্রীশ্ব-চরিত্র কিছু তা১২।৮৪; ক্রীশ্ব-চরিত্র প্রভুর তাচাচচ; ক্রীশ্ব-জগন্নাথ বার তা৯।৪৩; ক্রীশ্ব-জ্ঞান সন্ত্রম হা১৯।১৭৯; ক্রীশ্বর তুমি যে করাহ হা২৪।২৩৯; ক্রীশ্বর প্রাপ্রীগোসাঞি করে দেখি আসি কালি তা১১।৪২; ক্রীশ্বর না দেখি আগে হা১১।২৭; ক্রীশ্বর পরম ক্রম্ভ হাচা১০৬; ক্রীশ্বরপ্রীর করে তাচা২৭; ক্রীশ্বরপ্রীর ভ্তা হা১০।২১৯; ক্রীশ্বরপ্রীর শিশ্ত ১০০।১৩৬; ক্রীশ্বরপ্রীর সক্ষ হা৯।২৬৪; ক্রীশ্বরপ্রীর সেবক হা১১।৬৯; ক্রীশ্বর-প্রেম্নী সীতা হা৯।১৭৬; ক্রীশ্বর-মান্দিরে মোর হা১২।১২৩; ক্রীশ্বর-মান্নায় করে হাডাচ৯; ক্রীশ্বর-সান্নপ্য পান্ন হাডাহচ; ক্রীশ্বর-সেবক পুছে প্রত্তা ১৯৮৯; ক্রীশ্বর-সান্নপ্য পান্ন হাডাহচ ক্রীশ্বর-স্বভাব এই করে তা৭।১০৬; ক্রীশ্বর-স্বভাব ক্রীশ্বর-স্বভাব ভক্তের তা১।৯৬; ক্রীশ্বর-স্বন্ধপ প্রাপ্র হাডাহচ১০; ক্রীশ্বর-স্বন্ধপ ভক্ত ১০০০; ক্রীশ্বর-স্বন্ধপ ভক্ত ১০০০; ক্রীশ্বর হইন্না কহান্ন ১০০০।

ঈশ্বরত্বে আচার্য্যেরে ১।১২।২৯ ; ঈশ্বরত্বে ভেদ মানিলে ২।৯।১৪০।

উশ্বরে নাহিক কভু ৩।৫।১১৮ ; ঈশবেচ্ছায় চলে রথ ২।১৩।২৭ ; ঈশবেতে অপরাধ ২।১৫।২৬৪ ; *ঈশবের অক* ভিজিত।৬২০ ; ঈশবের অচিস্ত্যশক্তি ১।৭।১২০ ; ঈশবের অনবসবে ২।১১।৫১ ; ঈশবের অবতার ১।১।৩২ ; **ঈশবের** অভেদ হৈতে ১।৬।২২; ঈশবের রূপা জাতি কুলাদি ২।১০।১৩৫; ঈশবের রূপা নাই ২।১০।১৩৪; ঈশবের রূপা নাই ২।১০।১৩৪; ঈশবের রূপালেশ হয়ত ২।৬।৮২; ঈশবের ভব যেন ১।৭।১১১; ঈশবের দৈয় করি ১।১২।৩৩; ঈশবের পরোক আজ্ঞা ২।১১।১০০; ঈশবের বাক্যে নাহি ১।৭।১০২; ঈশবের লীলা কোটি হালা১১৫; ঈশবের শক্তি হর ১।১।৪০; ঈশবের শক্তেয় হাল ১।৬।১৬; ঈশবের শক্তেয় হাল ১।২০৬; ঈশবের শক্তেয় হাল ১।২০৬; ঈশবের শক্তেয় হাল ১।২০৬; ঈশবের শক্তেয় হাল ১।২০১৪।

ক্রমৎ ক্রোধ করি কিছু ২।৫।১৫১; ঈ্ববৎ চলয়ে তুলা ২।৬১৯; ঈ্ববং হাসিত্র কান্তি ২।১২।২১০; ঈ্ববং হাসিত্রা করে ২।১৪।১৮৭; ঈ্ববং হাসিত্রা তবে স্বরূপ ২।১৪।১১৪; ঈ্ববং হাসিত্রা প্রভু ৩।৭।১৪৪।

क्रेबा उरक्ष देम्स जार गण्डा

र र र

উহাতৃ অংক পড়িয়া ৩।১৯।৬৮।

উচ্চ করি করে রুফ ৩০১৪।৫৫; উচ্চ করি করে সভে ২০৬০৬; উচ্চ করি রুক্সাম ৬০১৮।৭৯; উচ্চ করি গায় গীত ১০১৭।২০০; উচ্চ করি প্রবণে করে ৩০১৭।১৯; উচ্চ দৃঢ় তুলি সব ২০১৩।১০; উচ্চ মূবে বার বার কার জনা২৩; উচ্চ সকীর্তন করে প্রভুর ৩০১৪।৯৪; উচ্চ সকীর্তন তাতে ৩০৩।৭১।

উচ্ছিষ্ট গর্ব্তে ত্যক্ত ১৷১৪৷৬৯; উচ্ছিষ্ট দিয়া নারায়ণীর ১৷১৭৷২২৩; উচ্ছিষ্ট মার্কন আর ১৷১০৷১৫৩ ট

उक्क अन लोक मत्त्र २।১१।১১१।

উচ্চলিত কর যবে তার ২।১৪।৮৩।

উজীরে কহিয়া রঘুনাথে ৩।৬।৩०।

উজ্জ্বল নীলমণি আর ২।১।৩৩ ; উজ্জ্বল নীলমণি নাম গ্রন্থ ৩।৪।২১৫ ; উজ্জ্বল মধুর প্রেম্ব ৩।৫।৪৫ ।

উন্নালি ফেলিল ২।৩।৯১।

উঠ উঠ বলি মোর ১।৫।১৬১; উঠ উঠ রূপ আইস ২।১৯।৪৭; উঠ উঠ শ্রীপান হালা২৬১; উঠ প্লাল কর্মি দেখ ২।১৫।২৮২; উঠহ অমোঘ তুমি ২।১৫।২৭১; উঠহ গোপাল কৈল বোল ১।১২।২৩; উঠহ গোপাল কলি উচ্চ ২।১২।১৪৫; উঠহ পণ্ডিত করি ৩।১২।১২০; উঠহ পূজারী ২।৪।১২৬।

উঠাইয়া প্রভু তাঁরে অনা১২৬; উঠাইয়া প্রভু সভারে আ১০।৪৩; উঠাইয়া মহাপ্রভু ২।১০।১১৭; **উঠাইয়া** সেই কীড়া ২।৭।১৩৪।

উঠি তাঁরে নাথি মাইল ৩।১২।২৩; উঠি তাঁর রূপ দেখি ১।৫।১৬১; উঠি বুই ভাই তবে ২।১।১৭৭; উঠি ধায় ব্রজজন ৩।১৯।৪০; উঠি প্রভু কহে উঠ ২।৮।১৮; উঠি প্রভু রূপায় তাঁরে ৩।৬।১৮৯; উঠি প্রভাবেশে প্রভু জালিঙ্গন ২।১৪।৯; উঠি প্রেমাবেশে প্রভু নাচিতে ৩।১৫।৭৩; উঠি মহাপ্রভু তাঁরে কৈল ২।১৬।১০৪; উঠি মহাপ্রভু তাঁরে চাপড় ২।১।৬২; উঠি মহাপ্রভু বিশ্বিত ৩।১৪।৯৭; উঠি শিবানন্দে কৈল ৩।১২।৩০; উঠিতেই অধি সব এ৯১৮।৭৬।

উঠিরা চলিলা ঠাকুর তাতা১৩০ ; উঠিয়া চলিলা প্রভূ ২া১৬৷১২৪ ; **উঠিয়া চলিলা প্রেমে ২া৯৩১১ ; উঠিয়া** চৌদিকে প্রভূ তা১৫৷৫২ ; উঠিয়া বসিয়া প্রভূ তা১৭৷২১ ৷

উঠিল পদ্মশুল তা১৮।৯২; উঠিল গোপাল প্রভূব ১৷১২৷২৪; উঠিল নানা ভাবাবেগ হাহা*ং ;* উঠিল বাহা রক্তোৎপল তা১৮।৯৩; উঠিল বিধাদ দৈয় তা২০৷১২; উঠিলা বৈষ্ণব সব ১৷১৭৷১২৬; উঠিল ভাক চাপল হাহাংহ; উঠিল মঙ্গল ধ্বনি চৌদিগ্ তা১৪৷৯৬; উঠিল মঙ্গলধ্বনি স্বৰ্গ হাহাংহ; উঠিল আইনিকানি হাস্য১৬২; উঠিল সন্ম্যাদিগণ ১৷৭৷৫১।

উড়িয়া এক স্থ্রী ভিড়ে ৩০১৪।২২; উড়িয়া কটক আইল ২০১৬।১৫৯; উড়িয়া দেশে সভ্যশা পা১০৫; উড়িয়া নাবিক কুৰুর ৩০১০৩; উড়িয়া পদ মহাপ্রাভূ ২০১৬৫; উড়িয়া পড়িতে চাহে ১৪।২১০; উড়িয়া ভক্তগণ সঙ্গে ২০১৬৯৫।

🚃 💆 **উড়ু প**রুষ্ণ দেখি তাঁহা ২ানা২২৮ ; উ**ড়ম্বর বৃক্ষে হৈছে** ১ানা২৩।

উৎকট বিয়োগ তৃঃখ: ৩াডা৪; উৎকণ্ঠাতে অর্থ করে ৩া১৬া১৩১; উৎকণ্ঠায় গেলা জগন্নাথের ২া১২া২০৬; উৎকণ্ঠায় চলি সভে ৩া১া২০; উৎকণ্ঠাতে প্রতাপরুদ্র ২া১২া৪২; উৎকণ্ঠিত হৈয়া আছে ২া১০া৩৭; উৎকণ্ঠিত হঞা তোমা ২া১১া৪; উৎকলের দানী রাথে ২া৪া১৮১; উৎকলের রাজা ২া৫১১৯।

উত্তম অধম কিছু ১।৫।১৮৬; উত্তম অধিকারী সেই ২।২২।৩৯; উত্তম অন্ন এ তণুল ৩।২।১০৯; উত্তম অন্ন পাক ২।৫।১০১; উত্তম প্রতম প্রদাদ ২।৬।২২৫; উত্তম প্রকারে প্রভুকে ২।৫।২০০; উত্তম বন্ধ ভেট লঞা ৩।১৫।১০; উত্তম বান্ধণ এক ২।১৭।১০; উত্তম ভোগ লাগে ২।৪।১১৩; উত্তম মধ্যম কনিষ্ঠ ২।২২।৩৮; উত্তম শ্যাতে লঞা ২।৩।৯৯; উত্তম সংস্থার করি ৩।১৮।১০০; উত্তম হঞা আপনাকে ৩।২০।১৭; উত্তম হঞা বৈহ্ব ৩।২০।২০; উত্তম হইয়া রাজা ২।১৩।১৬; উত্তম হইঞা হীন করি ২।১৬।২৬২।

উত্তর না আইসে মুথে ২।১৮।১৭৮; উত্তর না পাইয়া পুন করে ৩।১৫।৩২; উত্তর না পাইয়া পুন ভাবেন ৩।১৫।৩৭; উত্তরে থুদিলে আছে ২।২০।১১৯।

উত্থান ছাদশী যাত্ৰা ২।১৫।৩৭।

উৎপন্নরতি সাধক ২।২৪।২১০; উৎসবাস্তে গেলা ১।১৫।১৫০।

উথলিল প্রেমবক্তা ১।৭।২৩।

উদয় করয়ে যদি ২।১।৭৪; উদয় না হৈতে আরম্ভে ৩।৩।১৭৩; উদয় হৈলে রুঞ্চপদে ৩।৩।১৭৫; উদয় হৈলে ধর্ম কর্ম ৩।৩।১৭৪।

উদারা মহতী যার ২।২৪।১২৭।

উদগ্রাহাদি প্রায় করে তাণা৮৪।

উদ্যাত্যক নাম এই ৩।১।১৬৬; উদ্যূর্ণা চিত্রজন্ন ২।২৩।৩৯; উদ্যূর্ণা দশা হৈল ৩।১৯।৩১; উদ্যূর্ণা প্রলাপ তৈছে ২।১।৭৮; উদ্যূর্ণা বিবশ চেষ্টা ২।২৩।৪১।

্ **উদ্ধণ্ড** নৃত্যে প্রভু করিয়া ২।১৩।৭৭; উদ্ধণ্ড নৃত্যে প্রভুর অঙ্কুত ২।১৩।৯৬; উদ্ধণ্ড নৃত্যে প্রভুর হৈল ২।৩।১৩০; উদ্ধণ্ড নৃত্যে যবে প্রভুর ২।১৩।৭৩।

উদ্দেশ করিতে করি ২।১৮১; ২।১৭।২১৮; উদ্দেশ কহিয়ে ইহাঁ ২।২৫।৫।

উদ্ধন্ত লোক ভাঙ্গে ১।১৭।১৩৬ ; উদ্ধন দৰ্শনে হৈছে ৩।১৪।১২ ; উদ্ধারণ দত্ত আদি যত এ৬।৬২।

া **উদ্বিগ্ন** হইল প্রাণ ২।১৮।১৪১; উদ্বেগ দাদশ হাথে ৩।১৪।৪২: উদ্বেগ বিষাদ দৈন্তে ৩।২০।৩০; উদ্বেগ বিষাদ মৃতি ৩।১৭।৪৬; উদ্বেগে দিবদ না যায় ৩।২০।৩১।

ি **উক্তানে** আসিয়া করেন ২৷১৪৷২২৮; উত্থানে উত্থানে ভ্রমে ৩৷১৮৷৪; উত্থানে বসিল প্রভু ২৷১২৷১৫০; উত্থান ভরি বৈসে ভক্ত ২৷১২৷১৫৬; উত্থোগ বিনা মহাপ্রভু ৩৷৯৷১৪৮।

উদ্বান্ত হইয়া নাচে ১।৭।৮৫; উন্মান্তের প্রায় কভু ৩।১৪।৩৭; উন্মান্ত চেষ্টিত তাতে ৩।১৭।৬৬; উন্মান্ত চেষ্টিত হয় ৩।১৭।৫৯; উন্মান্ত করান্ত লাগ করে ৩।১৯।২; উন্মান্ত প্রকাপ চেষ্টা ৩।১৯।৩০; উন্মান্ত বিধান্ত বৈধ্য ১।৭।৮৬; উন্মান্ত করিল তেঁছো ২।১০।১০৫; উন্মান্তের চেষ্টা প্রকাপ ৩।১৭।২; উন্মান্তের চেষ্টা করে ১।১৩।৬৮; উন্মান্তের লক্ষণ ২।২।৫৬; উন্মান্তের সামর্থ্যে ৩।১৭।৪৭।

়, **উপজি**ল প্রেমাঙ্কুর ২।২।১৭ ; উপজিয়া বাঢ়ে লতা ২।১৯।১৩৫।

উপদেশ কৈল তারে এথা১২২ ; উপদেশ পাঞা মায়া এ৩।২৪৭ ; উপদেশ লঞা করে ২।২৫।২০।

্ **উপনি**ষদ্ কহে ১।২।৮; উপনিষদ্ শব্দের মেই ২।৬।১২৫; উপনিষৎ সহিত ক্ত্র ১।৭।১০৩; উপনিষদের করে মুখ্যার্থ ২।২৫।২৪।

উপপুরাণের শুনি ১।৩।৬৬

উপবনে কৈল প্রভূ ২।১।১৩৪ ; উপবনোর্ছান দেখি ২।২।৯ ; উপবাসী দেখি গোপ ৩।৬।১৭৩ । 🕆

উপমা দিবারে নাহি ৩।৬।১০৩ ; উপমালকার গুণ কিছু ১।১৬।৪৩।

উপরি উপরি শাখা ১১৯১৫, উপরেহ এক টাটি ২।৪৮১; উপরে দেখিয়ে যাতে ২।১৫।২২৫; উপরে পতাকাশত ২।১৩১৯; উপরে বদিলা দব ৩।৬।৬২; উপরোধে প্রভু মোর ৩।৬।২৭১; উপর্যাধো ব্যাপি ১।৫।১৫।

উপল ভোগ দেখিয়া প্রভূ নিজবাসা ৩।১৬।৯৪; উপলভোগ দেখি প্রভূ হরিদাস ৩।১।৪২; উপলভোগ লাগিলে ২।১৫।৫।

উপাড়ে বা ছিণ্ডে তার ২।১৯।১৩৮; উপাদান অবৈত করেন ১।৬।১৪; উপাসনা ভেদে জানি ১।২।১৯; উপাসনা লাগি দেবের ৩।১৯।২৫; উপাস্তের মধ্যে কোনু ২।৮।২১০।

উপেকা করিয়া কারো ১।৭।৪১; উপেকা করিয়া কৈল ১।৭।৪২ ।

উক্লজম্ অহৈতৃকী কাহাঁ ২।২৪।১১০ ; উক্জম শব্দের এই ২।২৪।১৮ ; উক্জম শব্দে কহে ২।২৪।১৫ ।

উলটি আমাকে তুমি ২।৫।৯৭; উলটিয়া চাহে পাছে ৩।৬।১৬৯; উল্লেসের বশে লিখি ১।৫।১৩৮; উল্কে না দেখে ১।৩।৬৯।

উ হার বাম্যে উঠে ক্লম্গের ২।২৪।১৫৯।

\$

উনবিংশাত অর্থ হৈল ২।২৪।১০৬; উনবিংশে ভিত্তো প্রভুর ৩।২০।১২৭; উনবিংশে মথ্রা হৈতে ২।২৫।২০৯।
উর্ক্কি অধ ভিত্তি ২।১২।৯৪; উর্ক্কবাহু করি কহি ১।১৭।২৮; উর্ক্কবাহু করি বোলে ২।১৯।৪১; উর্ক্কবাহু
নৃত্যকরে বন্ধ ২।২৪।১৯৭; উর্ক্কম্থে স্তৃতি করে ২।১৩।৭৫; উর্ক্কহন্তে বসিয়া রহিলা ২।১১।১৮৫।

উষব্ধ ভূমিতে যেন ২।৬।৯৯।

I 4 4

ৠণ শোধিবারে চাহি ১।১২।৩০ ; ঋষভ পর্বত চলি ২।৯।১৫১ ; ঋগ্যম্থ পর্বতে ২।৯।২৮৩।

d d

প্রে অন্ত গোবিন্দ নহে ২।২০০১৬৫; এ অমৃত কর পান ২।২৫।২৩১; এ অর্থ না জানি মূর্য ১।২।৪৯; এ ঋণ শোধিতে আমি ৩০১৩৮৫; এ কেনে কহিবে রুষ্ণের ৩০১৫।৩০; এ চৌদ্দ একদিনে ২।২০।২৭১; এ ত রুষ্ণাদালী ভয়ে ৩০১৫।৩৭; এ ত নারী রহু দ্বে ৩০১৬।১৩৭; এ তিন ঠাকুর গোড়িয়াকে ১০০০; এ তিনে লাগিল মন ২।২০০০; এ তিনে সব ছাড়ায় ২০২৪।৭৩; এ তিনের চরণ বন্দো ১০০০; এ দর্পণের আগে ১৪৪০২০; এ কুই অধম নহে ২০১৯।৬৭; এ দেহ দর্শন-শ্রুশে ১৪৪০, এ নবের উৎপত্তি হেতু ১০২০৭৭; এ বংসর তাই। আমি ৩০২৪০; এ বংসর তুমি ইই। ৩৪৪১৯১; এ বজায় যে না ভাসে ৩৩০২৪২; এ বর্ধ নীলান্তি কেহে। ২০১৯।২৪৫; এ বার না যাবেন প্রভু ২০১০১২০; এ বিপজ্যে রাখি প্রভু ৩০০১২৮; এ বিরোধের এক এই ১৪৪০৬০; এ বুক্দের অঙ্গ হয় ১০৯০১; এ বেণু অযোগ্য অতি ৩০১৬০১৪৪; এ মত অন্তর্জন নাহি ২০২১২০১; এ মত ক্রম্পেরে করাইল ১০৩০৮৮; এ মত স্বর্পাণ ১০২৮৭; এ মাধুর্যামৃত পান ১৪৪০৩০; এ যতি আমার গুরু ২০১৮১৫৯; এ রূপ এ প্রেম লোকিক ২০১৭১৫২; এ শরীর ধরিবারে ২০৯০৭৪; এ শরীরে সাধিব আমি ৩৪৪৭৩; এ সথি সে সব ২০৮০৫৪; এ সক্তের বাথ ক্রম্প ৩৭৭৮১; এ সক্তের বাির হা৯১৭৪; এ শরীরে সাধিব আমি ৩৪৪৭৩; এ সথি সে সব বালা১৫৪; এ সক্তের রাথ ক্রম্প ৩৭৭৮১; এ সব ক্রমের তারাত হা৯৭৬, এ সব জাবের আতাহে৪৭; এ সব কহিবে আগে ২০১১৮১০; এ সব জাবের অবস্তা

১)১৭।২৫৭; এ সব লিখার কুটনাটী তা১৬।১২৪; এ সব ফুর্জনের কৈছে ১)১৭।২৫৫; এ সব না মানে ফেই পণ্ডিত ১৮৮৫; এ সব না মানে যেবা করে রুফভন্তি ১৮৮৬; এ সব পণ্ডিত লোক ১৮৮৪৬; এ সব পাষণ্ডীর তবে একের।২৬০; এ সব বার্ক্তিত বার নারিলেক তা৬।৬৮; এ সব ক্রেলেড ভান ২।২৪।৫০; এ সব লীলা বর্ণিয়াছেন ১।১৬।১০৩; এ সব শিথাইল মোরে তা৭।২৮; এ সব সির্বান্ত ভান ২।২৪।৫০; এ সব সির্বান্ত তবে ২।৬।১০০; এ সব সির্বান্ত ত্মি ১।২১৯০; এ সব সির্বান্ত তবে ২।৯।১৯০; এ সব সির্বান্ত ত্মি ১।২১৯০; এ সব সির্বান্ত ভান ১।২১৯০; এ সব সির্বান্ত ভান ২।৯।১৯০; এ সব সির্বান্ত ভান ১।২১৯০; এ সব সির্বান্ত ভান ২।১১৯০; এ সভার ক্রেল্ড ১।২১৯০; এ সভার ক্রেল্ড ১।২১৯০; এ সভারে কর্লেড ১।২১৯০; এ সভারে করে ১।১৮৪; এ সামায় ত্রাধীবরের ২।২১।২০; এ সোভাগ্য লাগি আগে তা১১।১০৪; এ স্ত্রী জাতি লতা তা১৫।৩০।

এই অমুসদ্ধান তেঁহো তাচা৭১; এই অমুসারে হবে তা২০া৬৭; এই অস্তালীলা সার হাহাচ০; এই অরে তৃপ্ত হয় হা১৫া২৪৫; এই অপরাধ তুমি না তা১৯া৯; এই অপরাধ প্রভু ক্ষমা হা১৫া২৫৩; এই অপরাধে মোর কাইা হা১২া১২৪; এই অপরাধে মোর হবে তা৪া১৪৯; এই অমৃত অমুক্তণ হা২৫া২২৮; এই অমৃতগোটিকা মণ্ডা তা১০া১১৫; এই অর্থ আমার স্ত্রের হা২৫া৮১; এই অর্থ মাত্র আমি তা৭া৭১; এই অর্থ শ্লোকে দেখি ১া২া৫৯।

এই আগে আইল প্রভূ ২০১৬২৭৯; এই আজ্ঞা কৈল যবে ১০০৪২; এই আজ্ঞা পাঞা নাম ১০০৭৪; এই আজ্ঞাবলে ভক্তের ২০২১৩৬; এই আদি লীলার কৈল ১০১৭২৬৭; এই আমি মাগি তুমি ২০১৬৬২; এই আমি তিন অর্থ ২০২৪২০৩।

এই ইচ্ছায় লব্দা পাঞা ২।৪।১২০ ; এই ইহার মন:কথা ৩।১৬।৬৭।

এই উপায় কর প্রভু ২।১১।৪৩।

এই উনষ্ট অর্থ ২।২৪।২২০: এই উনিশ অর্থ কৈল ২।২৪।১৩৭।

এই খণ আমি নারিব ২।১৮।১৪७।

এই এক শুন আর লোভের ১।৪।১১৯; এই এক হেতু শুন দ্বিতীয় ১৷২৷৩০; এই একাদশ জন রাথে ২৷১৬৷২২৮; এই একাদশ প্দের ২৷২৪৷৫২।

এই কণা গোবিশ ৩/১২/১০৯; এই কণা শুনি মহান্তের ২/১৯/১২০; এই কলিকালে আর ২/৯/০৩৪; এই কলিকালে বিষ্ণু ২/৬/৯২; এই কণ্ম করি কহায় ২/১৪/১৯৫; এই কহে নামাভাদে ৩/৩/১৮২; এই কথা লোক গিয়া ২/১১/১৫৩; এই কান্তাভাবের নাম ২/১৪/১৮২; এই রূপা কর যে তোমাতে ১/১৭/২১৩; এই রুফ্লাদে দিব ক্রেছে ২/১২/২৮৮; এই রুফ্লাহান্তেমের ২/৬/১০; এই রুফের বিরুহে ৩/১৭/৪৮।

🐗 🕊 🕊 🕏 জারে ২।১১।২৩ ; এই শুপ্ত ভাবসিদ্ধু ২।২।৭১ ; এই গ্রন্থ লেখায় মোরে ১৮৮।৭৩।

और খবে আদি তুমি তাতা১২৮; এই খবে বহ ইহাঁ তাগা৪৭; এই ঘাটে অক্তুর বৈকুঠ ২।১৮।১২৬।

ক্রেই চক্ষেষ্য দুই ১।১।৬০; এই চিন্নিশ মূর্ত্তি প্রাভব ২।২০।১৭৬; এই চিন্নিশ মূর্ত্তি শব্ধ ২।২০।২০৫; এই চান্নেল বড় নাট ২।২১।১০৯; এই চান্নি অর্থ সহ ২।২৪।১৪২; এই চান্নি জনে আচার্য্য ২।৩।২০৭; এই চান্নিজনের নির্দান ২।২০।১৭২; এই চান্নি প্রভুর ৩।২।৩৪; এই চান্নি দল্লা করি ২।১৮।১৭৪; এই চান্নি বাটোন্নার ২।১৮।১৭২; এই চান্নি মাস কর ২।১৬।২৭৯; এই চান্নি তোমার ২।১৮।১৭২; এই চান্নি লীলাভেন্নে এ৯৯।৯৫; এই চান্নি অ্রক্তী হয়ে ২।২৪।৬৮; এই চান্নি সেবা হয় ২।২২।৭১; এই চান্নি হৈতে চন্নিশ ২।২০।১৬০; এই ক্রেক্ ক্লাজনের চিন্নি ২।২০।২৭৮; এই চৌক লোকে ১।১।১২।

এই ছয় আজারাম ২।২৪।৯৭; এই ছয় গুরুর করোঁ ৩।১।২; এই ছয় গুরু শিক্ষা ১।১।১৯; এই ছয় ড্রের ১, এই ছয় রুজে তেঁহো থৈছে ১।১।২৫; এই ছয় যোগী সাধু ২।২৪।১০৮; এই ছয় রূপে হয় ১।২।৮৩; এই ছয় ল্লোকে ১।১।১•; এই ছলে আজা মাগি ভাঙা১৬৭; এই ছলে চাহে উক্তগণের ২।১।১২৭; এই ছার মূখে তোমার ২।১৫।২৭৫।

এই জানি কঠিন মোর ২।৮।৪৩ ; এই জালিয়া জালে করি ৩।১৮।১১•।

এই ঠাঞি তোমার ২।১১।১৭৯।

এই ত জাখ্যানে কহি ২।৪।২০৮; এই ত জাচার করে ১।১৭।২৭; এই ত জাসনে বসি ২।১৫।২৩২।

🛋 ভ করিবে বৈষ্ণবধর্মের ১।১৪।১৪ ; এই ভ করিল এক ২।২৪।২৩৪ ; এই ভ করিভ অর্থ ২।২৫।৩৪।

এই ত কহিল অভিধেয় ২৷২২৷৯৫; এই ত কহিল আচার্য্যগোসাঞির ১৷১২৷৭৫; এই ত কহিল কুরাকৃতি ৩৷১৭৷৬৬; এই ত কহিল গোরের ৩৷২৷৮২; এই ত কহিল গ্রেরারের ১৷১৩৷৫; এই ত কহিল গোরের ৩৷২৷৮২; এই ত কহিল গ্রেরারের ১৷১৷০৫; এই ত কহিল গারের ৩৷২৷০৭; এই ত কহিল গোরায় ২৷২৪৷২০২; এই ত কহিল পারেরারের ১৷৩৷৪৫; এই ত কহিল নিত্যানন্দের ৩৷৬৷৯৯; এই ত কহিল পঞ্চতত্বের ১৷৭৷১৯১; এই ত কহিল পুন রাণের ৩৷১৷১৬৬; এই ত কহিল পুন সনাতন ৩৷৪৷২২৮; এই ত কহিল প্রত্ব অত্ব ৩৷১৪৷৭৫; এই ত কহিল প্রত্ব করিরার ৩৷১৷১৬৬; এই ত কহিল প্রত্ব করির ২৷১১৷২২৫; এই ত কহিল প্রত্ব করিরারার ৩৷১৯৷১১২; এই ত কহিল প্রত্ব করির ২৷১১৷২২৫; এই ত কহিল প্রত্ব করিরারার ৩৷১৯৷১১২; এই ত কহিল প্রত্ব প্রথম ২৷৭৷১৯৭; এই ত কহিল প্রত্ব বিষয় ২৷১০৷১৮২; এই ত কহিল প্রত্ব করিরারার ৩৷১৯৷১১২; এই ত কহিল প্রত্ব করিরারার ৩৷১৯৷১১২; এই ত কহিল প্রত্ব করিরারার ৩৷১৯৷১১২; এই ত কহিল প্রত্ব করিরারার ৩৷১৯৷১১৭; এই ত কহিল প্রত্ব করিরারার ১৷১০৷১৯৭; এই ত কহিল প্রত্ব করিরারার ১৷১০৷১৯৭; এই ত কহিল প্রত্ব করিল হা১০৷১৯৭; এই ত কহিল প্রত্ব করিরার হা১৷১১৭, এই ত কহিল রান্নারের ০৷৬৷১২০; এই ত কহিল রান্নারের ০৷৬৷১২০; এই ত কহিল রান্নারের ০৷৬৷১২০; এই ত কহিল রান্নারের ১৷৯৷২২৮; এই ত কহিল রান্নারের ১৷৯৷২২৮; এই ত কহিল রান্নারের ১৷৯৷২২৮; এই ত কহিল সন্তাবেশ ২৷২০৷১২; এই ত কহিল ক্রাকের হা১৪৷২২০; এই ত কহিল সাক্রারের ৯৷২২৷২১০।

এই ত কৈশোর-লীলার স্থত্র ১।১৬।২।

এই ७ मेजात व्यर्थ प्राधानका

এই ত জানিয়ে তোমায় ৩।১২।১৩০।

এই ত তৰ্জার অর্থ তা ১৯।২৩।

এই তে দিতীয় পুরুষ ২।২০।২৫১ ; এই ত দিতীয় হত ১।৫।১৪৮ ; এই ত দিতীয় হেতুর ১।৪।১৩৬।

এই ত নবম শ্লোকের ১/৫।৭৭; এই ত নিশ্চয় করি আইলা ১/১০/৯৩; এই ত নিশ্চয় করি নীলাচলে
তা৪/১২।

এই ত পঞ্চম শ্লোকের অর্থ ১।৪।৮৭; এই ত পঞ্চম শ্লোকের কহিল ১।৪।৪৮; এই ত পরম ফল ২।১৯৮১৪৬; এই ত পৌগণ্ডলীলার ১।১৫।২৮; এই ত প্রস্তাবে আছে ১।১২।৫৩; এই ত প্রস্তাবে শ্রীকবিকর্ণপুর অভা২৫১।

এই ত বৈফবের নহে ২।৯।২৪৫ ; এই ত ব্রহ্মাণ্ড তবে তাতা৭২ ; এই ত ব্রহ্মাণ্ড ভরি ২।১৯।১২৫। ত মহিমা তোমার ২।১৮।১১৬।

এই তে সংক্ষোপে আমি এডা২ওড; এই ত সম্পাদীর তেজ ২৮৮২৪; এই ত সম্ভ ভান ২।২৫।১০৬; এই ত সাধন ভক্তি হুই ২।২২।৫৮; এই ত সাক্ষাৎ কৃষ্ণ ভট্টের ৩।৭।৬৩; এই ত সিদ্ধান্ত গীতা ১।৩।১৯; এই ত স্ভাব তার ৩৮।১৬।

্ তাঁর গর্ব্ধ প্রভূ ২।৯।১২৯ ; এই তাঁর গাঢ় প্রেম ২।৪।১৮৫ ; এই তাঁর বাক্যে জামি ১।৭।৯১।

এই তিন অর্থ সর্বাস্থ্যে ১।৭।১৩৯; এই তিন কার্য্য সদা ২।১৫।১৩২; এই তিন গীতে করে ২।১১।১১৬; এই তিন গুরু আর এচা২২৭; এই তিন ঠাকুর সব গৌড়িয়ার এ২০।১৩৪; এই তিন তত্ত্ব আমি ২া২৫।৮৮; এই তিন তত্ত্ব সবে ১।৭।১১; এই তিন সর্ববারাধ্য ১।৭।১৬; এই তিন তৃষ্ণা ১।৪।২২১; এই তিন ধামের হয়ে ২।২১।৪०; এই তিন ভেদে কেহে। ২।১৪।১৪১; এই তিন মধ্যে যবে যাকে ২।১।৫৯; এই তিন লোকে ক্লফ কেবল ১।৫।২১; এই তিন লোকে রুঞ্জের সহজ নিত্য ২৷২১৷৭৪; এই তিন শাখা বৃক্ষের ১৷১০৷৮২; এই তিন সর্ববাশ্রয় ২৷২১৷৩১; এই তিন সেবা হৈতে ৩০১৬৫৬; এই তিন ক্ষমের কৈল ১০১১৮৯; এই তিন ছুল ক্ষম ২০১১৩০; এই তিনে হয়ে সিদ্ধ ২া৬া১৭৮; এই ত্রিজগত ভবি ৩া১৭া৩২; এই তীর্থে শঙ্করারণ্যের ২া৯া২৭২; এই তের অর্থ কৈল ২া২৪া১১০: এই তোমার বর হইতে ২৷২৩৷৬৫ ; এই দশ জন প্রভুর ২৷১৩৷৭৪ ; এই দশ দশায় প্রভু ৩৷১৪৷৫০ ; এই দীকা করিয়াছি ৩।৩।১১৬; এই ত্থে জনে দেহ ২।৯।১৭৪; এই তুই আসি কৈল ১৷১২৷৮০; এই তুই কড়চাতে এ লীলা ৩৷১৪৷৬: এই হুই গণ্ড শৈল ২।১৪।৮৪; এই হুই গুণ ব্যাপে ২।১৯।১৭৬; এই হুই ঘরে প্রভু ১।১০।৬৯; এই হুই জনার সোভাগ্য ৩৬১০; এই তুই জনের স্থা দেখিয়া ১৷১৩৷৩৬; এই তুই খারে শিক্ষাইল ৩৮৷৩১; এই তুই নাম ধরে ২৷২০৷২০৯; এই তুই পুথি সেই সব ২ানা২৯৬; এই তুই ভাই আমি ৩া১া১৪৭; এই তুই ভাবের স্বরূপ ২া২৩া৪; এই তুই মেলি ছাবিশ বাবগাবেও; এই তুই লক্ষণে কেহো বাবলাওতঃ; এই তুই লক্ষণে বস্তু বাবলাবেও তুই ক্লোকের অর্থ ২াদাদ্য; এই ছই শ্লোকের আমি ১া৪।২২৯; এই ছই শ্লোকে কৈল ১া১া৬২; এই ছই শ্লোক ভক্তকণ্ঠে ২া৬া২৩•; এই ছুই হেতু হৈতে ১।৪।১৫; এই দৃঢ় যুক্তি করি ১।১৭।২৬১; এই দৃষ্টান্তে জানিহ ভাবলাদৰ; এই দৃষ্টে ভাগবতের হা২৪।২৩৫; এই দেখ কুঞ্জের ভিতর ১৷১৭৷২৭৬; এই দেখ চৈতত্ত্যের কুপা ২৷১৪৷১৪; এই দেখ তোমার গৌডিয়ার ২৷১২৷১২২ ; এই দেখ নথচিছ ১৷১৭৷১৭৯ ; এই দেহ কৈলুঁ আমি ১৷৪৷১৫৪ ; এই দ্রব্যে এত স্বাত্ব ৩৷১৬৮৭ ; এই चाम्म नात्म न्मर्ल २।२०।১१১ : এই चात्र कत्रिव ১।८।२৯।

এই ধ্য়া উচ্চস্বরে গায় ২।১৩।১০৯ ; এই ধ্য়া গানে নাচেন ২।১।৫১ ; এই ধ্যান এই জপ ২।৬।২৩২ ।

এই নব প্রীত্যঙ্গুর যার ২।২৩।১১ ; এই নবমূল নিক্সিল ১।৯।১৩ ; এই নবমূলে বৃক্ষ ১।৯।১৩।

এই নিন্দা করি কহে ৩৮।৪৩; এই নিবেদন তাঁর চরণে ৩১৯।১৮; এই নিবেদন মোর কর ৩১১।৩৪; এই নিমন্ত্রণে দেখি ৩৬৬।২৭০।

এই নীচ দেহ মোর পড়ে ৩।১১।৩৫।

এই পঞ্চতত্ব মিলি ১।৭।১৮; এই পঞ্চতত্বরূপে ১।৭।১৫৬; এই পঞ্চদোষে শ্লোক ১।১৬।৬৪; এই পঞ্চ পুল্র তোমার ১।১৬।১৩২; এই পঞ্চ মধ্যে এক স্বল্প ২।২৪।১২৬; এই পঞ্চ স্থায়িভাব ২।২৩।২৬।

এই পট্টডোরীর তুমি ২।১৪।২৩৪; এই পট্টডোরীতে হয় ২।১৪।২৯৬।

এই পদ গাই হধে ২।০।১১২ ; এই পদ গায় মুকুন্দ ২।০।১২৩ ; এই পদে নৃত্য করে ০।১০।৬৬।

এই পাপ আশি সভার অচা৫৩ ; এই পাপে নবদ্বীপ ১৷১৭৷২০৪ ; এই পাপ যায় মোর ২৷২৪৷১৭৬ ৷

এই পিভার বাক্য শুনি ১/১২/১২।

এই প্রতিজ্ঞা করি জানি ২।১১।৩৭; এই প্রেমন্বারে নিত্য ১।৪।১২১; এই প্রেমার অফ্রনপ ২।৮।৭১; এই প্রেমার আস্বাদন ২।২।৪৫; এই প্রেমা সদা জাগে ৩।১৯।৯৮; এই প্রেমের বশ রুষ্ণ ২।৮।৬৯।

এই বড় আজ্ঞা এই ২।১৬।১৮৮ ; এই বড় পাপ সত্য ২।২৫।৩২ ; এই বন্ধ মাতাকে দিহ ২।১৫।৪৮।

এই বাক্যে রক্ষনামের হানাহ৮; এই বাক্যে বিকাইস্থ হা১৫।১০১; এই বাক্যে সাক্ষী মোর হা৫।৭৫; এই বাস্থা থৈছে রুষ্ণ চা৪।০২; এই বাস্থা লাগি মোর তা১১।৩৫; এই বাণীনাথ রহিবে হা১০।৫৪; এই বাত কাহাঁ না হানা১০০; এই বাহ্বদেব দত্ত এই হা১১।৭৬; এই বাহ্ব প্রতারণা তা৪।১৭৩।

এই বিজয়াদশমীতে হৈল ২।১৫।৬৭; এই বিপ্র বহি নিবে ২।১৭।১৮; এই বিপ্র মোর সেবায় ২।৫।৬৪; এই বিপ্র সত্য বাক্য ২।৫।৮২।

এই বৃদ্ধো হই জনা ২।৫।৭৯; এই বৃদ্ধো মহাপ্রভুর ৩।১৬।৮৮।

এই বেশ দুর কর যাহ ২।২০।৬৪।

এই ব্রঞ্জের রমণী ৩।১৯।৩৬।

এই ভক্তি ভক্তপ্রিয় ২।৪।১৮৮; এই ভক্তিরসের কৈল ২।১৯।১৯৩; এই ভয়ে রাত্রিশেষে ২।৪।১৪১।

এই ভাবে করে যেই ১।৪।১৯; এই ভাবে নৃত্য মধ্যে ২।১।৫২; এই ভাবযুক্ত দেখি ২।১৪।১৭৪; এই ভাল এই মন্দ ৩।৪।১৭০।

এই ভিকা মাগোঁ ২।৩।১৮৬।

এই ভূঞা কেনে মোরে ২।২০।২২; এই ভূত নৃসিংহ-মন্ত্রে ৩।১৮।৫৫।

এই ভোট লঞা এই ২।২০৮০; এই ভোগে কৈছে হয় ৩৮।৪২।

প্রেই মত অধৈতগৃহে ২৷৩৷২০২ ; এই মত অঙ্কুত ভাব ২৷২৷১৩ ; এই মত অফুভব ১৷৪৷২০৬ ; এই মত অন্যোক্তে করেন ২৷১৫৷১১ ; এই মত অভ্যস্তর ২৷১২৷৮৯ ; এই মত অর্ধুরাত্রি ৩৷১৪৷৫৩ ; এই মত অস্তমঞ্জরী ৩৷৬৷২৯১ ৷

এই মত আবেশে ৩।২।১৪; এই মত আর সব ২।১৪।১৮৮।

এইমত কথোদিন অক্রে ২০১৮০১৮; এইমত কথো দিন করেন ৩৮০২৯৭; এইমত কথোক্ষণ করাইল ৩০১০৮৩; এইমত কথোক্ষণ করি বনলীলা ২০১৪০১০০; এইমত কথোক্ষণ নৃত্য ২০১৭০১৯০; এইমত করে যেবা ২০২০৯০; এইমত কলা আম ২০১৫৮৭; এইমত কর্ণপুর লিখে ২০১৯০১০; এইমত কল্পনাভাল্যে ২০৮০১৯০; এইমত কহি তারে ২০১৮০১৪৫; এইমত কীর্ত্তন করি ১০১৭০১৩; এইমত কীর্ত্তন প্রত্তিত্ব করি ১০১৭০১৩; এইমত কীর্ত্তন প্রত্তিত্ব করে মতে ক্ষেত্র দিব্য ২০২০৮; এইমত কৈলা যাবৎ ২০০০৫; এইমত কোলাহল ২০১৪৫৭; এইমত ক্রীড়া প্রভূ ২০১৪০২৮।

এইমত গায় নাচে ১।৬।৪৭; এইমত গীতাতেহো ১।৫।৭৩; এইমত গোঙাইল পাঁচ ২।৯।২৬৫; এইমত গোপালের ২।১৮।৩৬; এইমত গোরচন্দ্র নিজ ভক্ত ৩।৮।৫; এইমত গোরচন্দ্র ভক্তগণ ৩।৬।২; এইমত গোর প্রভু ৩।১৫।২৩; এইমত গোর রায় ৩।১৯।৫০; এইমত গোর লীলা ২।১৬।২৮৫; এইমত গোরকাম ২।১৩।১১৪; এই মত গোর হরি ৩।১৯।৯৩।

এইমত চলি চলি আইলা ২।১।২১৮; এইমত চলি চলি কটক ২।১৬।৩৪; এইমত চলি প্রভু প্রয়াগ ২।১৮।২১২; এইমত চলি প্রভু রেম্ণা ২।১৬।১৫১; এইমত চলি বিপ্র ২।৫।১০২; এইমত চাপল্য দব ১।১৪।৫৮; এই মত চিস্তিতেই দৈবে ৩।৬।১৫৭; এইমত চৈত্ত্য কৃষ্ণ ১।৪।৩৩; এইমত চৈত্ত্যগোদাঞি ১।৫।১২২।

এইমত জগতের স্থা ১।৪।২০৫; এইমত জগদানন্দ ৩।১২।৯৪; এইমত জগন্নাথ ২।১৪।৩৪; এইমত জলক্রীড়া ২।১৪।৮৯; এইমত জানিবে প্রভুর ২।৭।১৩০; এইমত জানিহ যাবৎ ২।৭।১০৯।

এইমত তাণ্ডব নৃত্য ২।১৩।১০৬; এইমত তার উচ্ছিষ্ট ৩।১৬।১৩; এইমত তাঁর ঘরে গর্ব্ব ২।২।২৫১; এইমত তাসভার ১।৭।১৪৩; এইমত তিন দিন করে ৩।৩।২৩২; এইমত তিন দিন গোপাল ২।১৮।৩৩, এইমত তিন দিন প্রাণে ২।১৭।১৪২; এইমত তিন বংসর শিলা ৩।৬।২৮৭; এইমত তিন রাত্রি ২।১৮।৮৯; এইমত তোমা দেখি ২।৮।২২৪; এইমত ত্রিজাং ৩।২।১১।

এইমত দশ দিন প্রয়াগে ২০১৯০১২২; এইমক দশ দিন ভোজন ২০০১৩৩; এইমত দশা প্রভুর ২০২০; এইমত দাস্তে দাস ২০২০৪৯; এইমত দিনে দিনে ২০২৪৪; এইমত তুই কৈল ওড়ন ৩০১০১৮; এইমত তুই জনে ইউগোষ্ঠী ২০৯২৭৪; এইমত তুইজন করে ২০১২০১৭৩; এইমত তুইজন ক্ষকণা রঙ্গে ৩০১১৫৭; এইমত তুইজন কৃষ্ণকথা বনে থালাথ্য ; এইমত ছুইজনে করে বোলা থাগ্য হৈছত ছুইজন নানাকথা ভাষাক্ষ ছুই ভাই জীবের গাগান্ত ; এইমত দোহার কথা গাগ্য হিন্ত ট্রেমত দোহে স্থৃতি থালাগুল।

এইমত নানা অর্থ ২।৬।১৭৯; এইমত নানা গ্রন্থ হ।১।৪০; এইমত নানা ছলে ১।১৪।৩৩; এইমত নানা রঙ্গে হা১৩৮; এইমত নানা লীলা করে ১।১৫।২০; এইমত নানা লীলায় চাতুর্মান্তা ৩।১২।৬৪; এইমত নানা রোজ ২।৮০৫; এইমত নানা হথে ২।১৭।৭৮; এইমত নিত্যানন্দ ফিরায় ২।১৫।২৭; এইমত নিত্যানন্দ বেড়ায় ৬।৬৮০; এইমত নিমন্ত্রণ করে ৩।১০৩৭; এইমত নিমন্ত্রণ বর্গ ৩।৬।২৬৬; এইমত নৃত্য প্রভু ৩।১১।৬০; এইমত নৃত্য হিদি ৬।১৫।৭৭; এইমত নৃত্য হৈল ১।১৭।১১৪।

এইমত পঞ্চনি ২।২৫।১৩০; এইমত পথে যাইতে ২।৭।১০২; এইমত পরম্পরায় ২।৭।১০৫; এইমত পরম্পর ১।৪।১৬৪; এইমত পিঠাপানা ২।১৫।৯০; এইমত পুন: পুন: ২।৮।৮৬; এইমত পুর্বার ২।১২।১৩২; এইমত পুরুষত পুরুষার ২০১।১৩২; এইমত পুরুষার ২০১।১৩২; এইমত পুরুষার ২০১।১৩২; এইমত প্রতিদিন করেন ২০১।৯৯; এইমত প্রতিদিন প্রভুষ তাহাওও; এইমত প্রতিদিন ফলে ১০১।৮৮০; এইমত প্রতিস্ত্রে করেন ১।৭০১২৭; এইমত প্রতিস্ত্রে সহজার্থ ১০৭০২২৬; এইমত প্রত্যুক্ষ আইসে ২০১৬৮১; এইমত প্রত্যুক্ত প্রত্যাবিশের ২০৮০১৮৮।

এইমত বঙ্গে প্রভু ১০০০৮; এই মত বঙ্গের লোকের ১০০০। এইমত বলভদ্র করেন ২০০০। এইমত বার করি করে বিরি ৩০০০। এইমত বার বার করিছি তাও০০। এইমত বার বার করিছি তাও০০। এইমত বার বার করিছিল তাও০০। এইমত বার মান করিছিল ১০০০। এইমত বার মান করিছিল ১০০০। এইমত বিলায় দিল ২০০০০। এইমত বিজ্ঞানগরে ২০০০০৮; এই মত বিপ্রাণ ভাবে ২০৮০২৬; এইমত বিপ্রতিত্তে ২০০০০। এইমত বিলপিতে ৩০০০০। এই মত বিল্লেপ্রপ্রভু ৩০০০। এইমত বিলপিক করে ২০০০০। এইমত বিহরে গোর ৩০০০০। এইমত বিষ্ণুব কারে ১০০০০। এইমত বিষ্ণুব কলে সব দেশ ২০০০০০। এই মত বিষ্ণুব কৈল সব নিজ ২০০০০০। এইমত বিষ্ণুব করে ২০০০০০। এইমত বিষ্ণুব প্রভু কল ২০০০০। এইমত বিষ্ণুব সাম্বার্থীয় মতে বিষ্ণুব সাম্বার্থীয় মতে বিষ্ণুব সাম্বার্থীয় মতে বিষ্ণুব সাম্বার্থীয় মতে ব্রহ্ণীয় মত

আই মত ভক্তগণ করি ২৷১২৷৮৬; এই মত ভক্তগণ রহিলা ২৷১৬৷৪৬; এই মত ভক্তগণ যাত্রা ২৷১৪৷২৪০; এই মত ভক্তততি ১৷১৩৷১০২; এই মত ভক্তভাব ১৷৪৷৩৭; এই মত ভক্তির্কে ১৷৯৷২৩; এই মত ভট্টের কথোদিন ৩৷৭৷১৩৭; এই মত ভাগবত শ্লোক ২৷২৫৷৮৪ (ক); এই মত ভাল কর্ম ২৷১২৷১১৪ ৷

এই মত মধ্রে সব ২০১১১২ ; এই মত মহালুংথে ৩৮০০ ; এই মত মহাপ্রভু জচিন্তা ৩২০২ ; এই মত মহাপ্রভু করি ২০১৩৬ ; এই মত মহাপ্রভু কৃষ্ণ ৩০১১২ ; এই মত মহাপ্রভু ত্ই ভূত্যের ২০১৭০৬ ; এই মত মহাপ্রভু কৃষ্ণ ৩০১১২ ; এই মত মহাপ্রভু দেখি ২০০৭৬ ; এই মত মহাপ্রভু বৈসে ৩০২০২ ; এই মত মহাপ্রভু ভক্তগণ সঙ্গে ২০১৭৬ ; ২০২০৩ ; ১০০০ ; ৩০২০২ ; এই মত মহাপ্রভু ভক্তগণ সঙ্গে ২০১৭৬ ; ২০২০৩ ; ১০০০ ; ৩০২০২ ; এই মত মহাপ্রভু ভারিতে ৩০১৮২৪ ; এই মত মহাপ্রভু রহে ৩০১৬২ ; এই মত মহাপ্রভু রাত্তিদিবদে ৩০১০৩ ; ৩০২০২ ; এই মত মহাপ্রভু কঞা ভক্তগণ ২০২০২ ; এই মত মহাপ্রভুক চারি বংসর ২০১৬৮৩ ; এই মত মহাপ্রভুর নিমন্ত্রণ ২০১১২২ ; এই মত মহাপ্রভুর নিমন্ত্রণ ২০১১২২ ; এই মত মহাপ্রভুর নিমন্ত্রণ ২০১১২২ ; এই মত মহাপ্রভুর ক্রেড ১০১১২ ; এই মত মহাপ্রভুর ক্রেড ১০১১২ ; এই মত মহাপ্রভুর ক্রেড ১০১১২ ; এই মত মাস গেল ৩২৪৬ ; এই মত মাস ভূই ৬০১৩৬০ ; এই মত মাস হাস্তভ্র ক্রেড ১০১১৩ ।

এইমত যত বৈক্ষব ৩০১৬৩৫; এইমত যবে করে উত্তম ২০১৫।৬৫; এইমত যাইতে যাইতে ২০০০১১০; এইমত যার ঘরে ২০০০১২৭; এইমত যার প্রভুর ৩০৯১১।

এইমত রঘুনাথ আইলা ৩।১৩।৯৯; এইমত রঘুনাথ করেন ৩।৬।২৯৪; এইমত রঘুনাথের বংসরেক ৩।৬।৩৪; এইমত রথযাত্রা আর ২।১৫।৩৭; এইমত রথযাত্রা সকলে ৩।৭।৬৪; এইমত রহে তেঁহো ৩।৬।২১১; এইমত রাসলীলার হয় ৩।১৮।৮; এইমত রাসের শ্লোক ৩।১৮।২৩।

এইমত লীলা করি দোঁহে ১।১৪।৬৬; এইমত লীলা করে গোরাঙ্গস্থলর ২।১৫।৩২; এইমত লীলা করে শচীর নন্দন ২।১১।২২৩; তাহা১৬৫; এইমত লীলা কৈল ২।১।২৭১; এইমত লীলা প্রভূ ২।১৩।৬২; এইমত লোকে চৈতগ্যভক্তি ২।১।২৫।

এইমত শচীদেবী ২াতা১৬৪; এইমত শচীগৃহে সতত তা২।৭৮; এইমত শিশুপাল তাথা১৩৭; এইমত শিশু লীলা ১া১৪৮৯; এইমত শেষ লীলা ২া১।৭৯।

এইমত বড়েশ্বর্যা স্থান ২।২১।৭।

এইমত সংখ্যাতীত ১০০০০ ; এইমত সনাতন বৃন্দাবনে বহিলা ২০২০০৮; এইমত সনাতন বহে ৩৪০০ ; তা৪০০০ ; এইমত সদ্ধা পর্যান্ত ২০০০০ ; এইমত সব ব্যাহ্য স্থানত স্ব ভজের ২০০০০ ; এইমত সব শাখার ১০০০০৪ ; এইমত সব স্ত্রের ১০০০৪০ ; এইমত সব শাখার ১০০০৪৪ ; এইমত সব স্ত্রের ১০০০৪০ ; এইমত স্ব শাখার ১০০০৪৪ ; এইমত সব স্ত্রের ১০০০৪০ ; এইমত স্বানিল ২০০০০০ ; এইমত স্বাক্তি আছে ৩৮০০০ ; এইমত স্বাক্তি করেন ২০০০৪০ ; এইমত স্বাক্তি তাহাই ২০০০০০ ; এইমত স্বেকের প্রতি ২০০০০৪ ; এইমত স্বেকের হাও০০৪ ; এইমত স্বেকের হাও০০৪ ; এইমত স্বেকের হাও০০৪ ; এইমত স্বেকের হাও০০৪ ; এইমত স্বতি করে ২০০০০০

এই নত হঞা যেই ৩।২০।২১; এই নত হাস্তরদে ২।৩।৮৫; এই নত হৈল রুক্ষের ২।১৩।৬৮।

এইমতে কাজীরে প্রভু ২০১৭।২১৯; এইমতে কোতৃক করে ২০৯৫৭; এইমতে চিড়া ছড়ুম ২০১৫।৮৯; এইমতে কি ভাই গোঁড়দেশে ৩০১০।৭৮; এইমতে দাঁহে করে ১০১৪।৮৬; এইমতে নানা প্রদাদ ৩০১১।৭৮; এইমতে নানা ভাবে ৩০১৭।৭; এইমতে নানারপে ১০২৫১; এইমতে নিজ ঘরে ১০১৯০৯; এইমতে নীলাচলে ৩০১৩।৭৬; এইমতে চট্টগৃহে ২০৯০০২; এইমতে মহাপ্রভু নীলাচলে ৩০১৮।২; এইমতে মহাপ্রভু পাইয়া ৩০১৯৯৬; এইমতে রঘ্নাথে বার বার ৩০৬০১৮; এইমতে রামচন্দ্রপুরী ৩০৮।৮৯; এইমতে সনাতন বৃন্দাবনে ৩৪।২০৪; এইমতে সেবক প্রভু ৩০৪০৩০; এইমতে হরিদাসের ৩০২০৪৩।

এই মধ্যলীলা নাম ১০০০০; এই মন্ত্রে দ্বাপরে করে ২০০০৮৪; এই মর্য্যাদা প্রভু ৩০০৯৪; এই মহাত্রথ হা ৩০৯৯০; এই মহাপ্রভুর লীলা ২০৬০২৫৬; এই মহাপ্রসাদ অল ২০০২০১১, এই মহাভাগবত ২০০২০৮; এই ফোরাজ মহাপণ্ডিত ২০৮০২৫।

এই মাঘদংক্রান্ত্যে ৩।৩।৩১; এই মাত্র কৈল ইহার ৩।৯।২৪৭; এই মালাকার থায় ১।৯।৪৬; এই মালীর এই রক্ষের ১।১০।২; এই মাদে পুত্র হৈবে ১।১৩।৮৮।

এই ম্থ্যাবেশাবতার ২।২০।৩০৮; এই মৃঞি তাঁহারে ছাড়িন্থ ৩।৯।৯৮; এই ম্রারিগুপ্ত এই ২।১১।৭৫।

এই मूर्ल्डा शिक्षा यिन शहावि ।

এই মোর মনের কথা ২।১।১৯৯।

এই যতিপাশ ছিল ২।১৮।১৫৪; এই যতি ব্যাধিতে কভু ২।১৮।১৬০; এই যাহাঁ নাহি তাহাঁ ২।২৪।২২; এই যে তামার অনস্ত ২।২১।২১; এই যে মাধবেন্দ্র শ্রীপাদ ভাচা২৫।

এই রঘুনাথে আমি তাডা২০০; এই রকে লীলা করে হালা১৫০; এই রকে সেই দিন হা১৮৮৭; এই রস মহভবে হৈছে হা২তা৫০; এই রস আশ্বাদ নাহি হা২তা৫১; এই রসে মগ্ন প্রভূ হা১৪)৭২; এই রাগ্রার্গে আছে —৬/৭ ২।১১।৯৯; এই রাধার বচন ৩।২০।৫২; এইরূপ রতন ২।২১।৮৫; এইরূপ দশ রাত্রি ২।৮।২৪৩; এইরূপে উাসভাবে ২।১৮।৩৯; এইরূপে নিত্যানন্দ ১।৫।১১৭; এইরূপে নৃত্য আগে ২।৭।৮০; এইরূপে পালি আমি ২।২১।৭০; এইরূপে সাক্ষাৎ ক্লফে ২।৩।৫৪; এইরূপে সেই ঠাঞি ২।৭।৮৮।

এই লক্ষ্য পাঞা প্রভূ ৩।৭।১৩০; এই লাগি করে দেহের ১।৪।১৫৫; এই লাগি রূপার্ম প্রভূ ১৮৮৯; এই লাগি গীতাপাঠ ২।৯।৯৫; এই লাগি তোমা ত্যাগ ৩।৪।১৭২; এই লাগি পুছিলেন ২।৪।১১৫; এই লাগি প্রভূ মোরে ৩।৩।২৭; এই লাগি লোকের অর্থ ১।১৬।৪৪; এই লাগি সাক্ষিগোপাল ২।৫।১৩২; এই লাগি স্থভোগ ২।৯।১০৭।

এই লীলা কহিব আগে ১।৭।১৫৫; এই লীলা নিজ এছে রঘুনাথ ৩।১৬৮০; এই লীলা বর্ণিয়াছেন ২।১২।১৪৭; এই লীলাভঙ্গী তোমার ৩।৪।১৯৫; এই লীলা মহাপ্রভুর ৩।১৪।৬৮; ৩।১৯।৭১; এই লীলা ব্রহ্মের রঘুনাথ ৩।১৭।৬৭।

এই শব্দামৃত চারি ৩।১৭।৪৫; এই শিলার কর তৃমি ৩।৬।২৮৯; এই শিশু অঙ্গে দেখি ১।১৪।১২; এই শিশু সব লোকের ১।১৪।১৩; এই শিক্ষা সভাকারে ১।১২।৫১; এই শুদ্ধ ভক্ত লঞা ১।৪।২৪; এই শুদ্ধ ভক্তি ইহা ১।১৯।১৪৯।

1

এই শ্লোক করিয়াছ পাইয়া তাথা১২৬; এই শ্লোক কহিয়াছেন হা৪।১৯২; এই শ্লোক জীবগোসাঞি ১০০৬৫; এই শ্লোক তবলকণ ভাগবত ১।২।৪৮; এই শ্লোক পঢ়ি আন হা৬।২০৪; এই শ্লোক পঢ়ি বৈছে ।০৮০২; এই শ্লোক পঢ়ি বৈছু চলে ৩০১৪।৮১; এই শ্লোক পঢ়ি নাচে ২০১৮।০২; এই শ্লোক পঢ়ি পথে ২।৭।৯৪; এই শ্লোক পঢ়ি প্রভু চলে ৩০১৪।৮১; এই শ্লোক পঢ়ি প্রভু ভাবের ২।২।৪; এই শ্লোক পঢ়িতে প্রভু হইলা ২।৪।১৯৫; এই শ্লোক পথে পঢ়ি হা৯০২; এই শ্লোক মহাপ্রভু ২০০০১১৬; এই শ্লোক ভানি প্রভু ৩০১৬।১০১; এই শ্লোকার্থ আচার্য্য ১০০৮৪; এই শ্লোকে উঘাড়িল ২।৪।২০০; এই শ্লোকে কহে তাঁর ১০০৪১; এই শ্লোকের ক্ষপ্রেম ৩৮।৩০; এই শ্লোকে পর-শব্দে ২০০০১৯৮; এই শ্লোকের কর্ শ্লোকের অর্থ কর পণ্ডিতের তাতা১৭২; এই শ্লোকের অর্থ কর প্রভু হিলাকের অর্থ জানে ২০০১১৯ ; এই শ্লোকের অর্থ করি সংক্ষেপের ১০০১০ ; এই শ্লোকের অর্থ জানে ২০০২০; এই শ্লোকের অর্থ জানে হা১।৫০; এই শ্লোকের অর্থ জানের হা১।৫০; এই শ্লোকের অর্থ জনাইল ২০৬২১৯; এই শ্লোকের অর্থ ভনিতে ২০৬০১৮; এই শ্লোকের সংক্ষেপার্থ ২০০২ ; এই শ্লোকের স্বর্থ ভনিতে ২০৬০১৮; এই শ্লোকের স্বর্থ প্রাক্র হয় অতি তা২০০৮।

এই সংক্ষেপে ক্র কৈন হাহ৪াহ৫৭; এই সতা হয় প্রীকৃষ্ণ হাহ৫াত৬; এই সপ্তদশ প্রকার ১া১৭া০১৮; এই সব অর্থ প্রভু হা১০া১৫০; এই সব কার্য্য তাঁর হাহ০াত০০; এই সব কৃষ্ণভক্তি-রসের হা১৯া১৫৪; এই সব গুল তাঁর ৬া৫।৭৮; এই সব গুল লঞা ১া০০৮; এই সব গুল হয় বৈষ্ণব হাহহা৪৪; এই, সব গ্রন্থ কৈল গোসাঞি হা১া০১; এই সব চন্দ্রাদ্য়ে ১া১০া০; এই সব নামের ইছো ১া১০া১৬৫; এই সব প্রকাশিতে কৈল তা১০া৯৮; এই সব বৈষ্ণব এই ক্রেরে হা১০া৪৫; এই সব ভাবভূষণ হা৮া১৩৫; এই সব মহাপ্রভু হা৪া৯; এই সব মহাশাখা ১া১০া৭৭; এই সব ম্থাভক্ত হা১৮া৪৭; এই সব মোর নিন্দা অপরাধ ১া১৭া২৫৪; এই সব রসনির্যাস ১া৪া২৯; এই সব কর্মা চৈতক্ত ১া৬া৩৫; এই সব লীলা করে ১া১৭া৮১; এই সব লীলা প্রভুর হা৪া০; এই সব লৈয়া করে ১া৬া৩৫; এই সব লোক প্রভু হা১০া০৭; এই সব শক্তে হয় হা২৫া৯৬; এই সব শাস্ত যবে হাহ৪া১১১; এই সব শাস্ত্রগম ১া৩া৩০; এই সব প্রেরের করি ১া১া১০; এই সব সঙ্গে প্রভু হা১৫া১৮০; এই সব সাধনের অতি হাহহা১৫; এই সব স্থাতে কিল্কিকিত হা১৪া১৯৯; এই সব হয় ভক্তিশান্ত্রের তা১০া৯৭; এই সব হয় প্রীকৃক্তের ১া৬া৮৩।

এই সভের প্রভু সঙ্গে ১।১০।১৪৯; এই সভের বিদ্ধাত্যাগ ২।২৪।২৫৪। এই সম্বন্ধতক কহিল ২।২৫।৯৮; এই সর্কাশাথা পূর্ণ ১।১১।৫৫। এই সভাবগুণে যাড়ে ২।২৪।৩২। এই সাত অর্থ প্রথম ২।২৪।১০৪; এই সাতে রমে ষেই ৩।২৪।১০; এই সাত স্বর্ণমোহর ২।২০।২৬। এই স্বথ লাগি আমি ৩।১২।১১২; এই স্থথে গোপীর ১।৪।১৬২; এই স্বথে মহাপ্রভুর ২।১৪।৩৪। এই স্থানে আছে ধন ২।২০।১১৭; এই স্থানে বহু কর ২।১১।১৭৮; এই স্লেহ মনে ভাবি ৩।১০।১৯। এই হয় ক্বকভক্তের ২।৯।২৬৮; এই হরি ভট্ট এই ২।১১।৭৬; এই হেডু গোপী-প্রেমে ১।৪।১৬৬।

এক অঙ্গাভাবে করে সাণাওদ; এক অঙ্গে জাভ্য সাথা১৪৪; এক অঙ্গে সিদ্ধি পাইল ২।২২।৭৭; এক অদ্বৈত নাম সাসাসন; এক অভ্যুত সমকালে সাসাওন; এক অখ এক ক্ষণে ভাসং।১৫।

এক আজ্ঞা দেহ সেবা ২।১৬।১৮৫; এক আত্মারাম-শব্দ অবশেব ২।২৪।১০২; এক আত্মারাম-শব্দে আটার ২।২৪।২১৭; এক আত্মারাম-শব্দে ছয় জনে ২।২৪।১০২; এক আত্মবীজ প্রভূ ১।১৭।৭৪।

এক উভুম্বর বৃক্ষে ২।১৫।১৭১।

এক এক গুণ শুনি ২৷২০৷৪৬; এক এক গোপ করে ২৷২১৷১৫; এক এক জনে দশ দোনা ০৷১৪৷০৫; এক এক তিন ভেদে ২৷২৪৷১০৬; এক এক দন্তের কম্প ২৷১০৷৯৮; এক এক দন্ত যেন ০৷১০৷৭১; এক এক দিন করি ২৷১৪৷৬৫; এক এক দিনে চাতুর্মাশ্র ২৷৯৷৮৬; এক এক দিনে সভে ২৷৯৷৮৫; এক এক বস্ত্র পরি ২৷২৪৷১৮১; এক এক বারে আছ ২৷০৷৭২; এক এক বৃক্ষ তলে ২৷১৪৷৯৭; এক এক মূর্ত্ত্যে করে ১৷৬৷৬৷

এক কণ শানি মাত্র ১০০০ ; এক কলস হগদ্ধি তৈল ৩০১২০৬; এক কালে বৈশাথের ৩০১৯০৩; এক কালে সভে টানে ৩০১০০; এক কালে সাত ঠাঞি ২০১৩০১; একটি কুকুর চলে ৩০১০২; এক কুজা জল আর ৩০৬২৯০; এক কুঞ্জে লঞা গোলা ২০৪০৪; এক কুঞ্চ দেহ হৈতে ২০২১০৮; এক কুঞ্চনামে করে সর্ব্বপাপ নাল ১৮৮২২; এক কুঞ্চনামে করে সর্ব্বপাপক্ষর ২০১০০৮; এক কুঞ্চনামের ফলে ১৮৮২৪; এক কুঞ্চনামের মহামহিমা ১০১৭০১১; এক কুঞ্চ ব্রজে পূর্ণতম ২০২০০০৩; এক কুঞ্চলোক হয় ত্রিবিধ ২০২০৮০; এক কুঞ্চ সর্ব্ব সেব্য ১৮৮০; এক কেণিন নাহি ২০০২৬।

এক থানি ঘর আছে ২।১১।১৬०।

এক গুটি পট্ট ভোরী ২।১৪।২৩১; এক গোড়িয়া কাম্বা ধূঞা ২।২০।৭৯; এক গ্রাস মাধুকরী ২।১৫।২৪০।

এক ঘরে শালগ্রামের ২।১৫।২০২।

এক চোঠী ধন দিল ২।১৯।৬; এক চোঠী ভাত পাঁচ ৩।৮।৫৪।

এক জন আসি রাত্রো ২৷১৮৷২৩; এক জনে নিলে আনের ২৷১৭৷১২; এক জনে যাই কহে ২৷১০৷৭১; এক জনের উদর পূরে ১৷১৭৷৭৭; এক জনের দোষে সব ৩৷৩৷১৫৬।

এক টোটা হৈতে সমুদ্র ৩।১৮।২৪।

এক ঠাঞি কহিল ২।৭।১১৭; এক ঠাঞি তপ্ত হয়ে ৩।৬।৫৬।

এক তুলী গাণ্ডু গোবিন্দের ভা১ভা৭; এক তুলী হৈতে আর তুলী ২া১ভা১।।

এক দিগে বৈদে সভে ৩।৭।৪৯।

এক দিন অকুর ঘাটের ২০১৮০১২৫; এক দিন অন্ন আনে ২০২৪০১৮৯; এক দিন আচার্য্য প্রভুকে ৩০১০১১০০; এক দিন আদি প্রভু ৩০৪০০; এক দিন করে প্রভু জগন্নাথ ৩০১৫০৬; এক দিন কহিল নারদ ২০২৪০১৯০; এক দিন গোবিল্দ মহাপ্রসাদ ৩০১১০৫; এক দিন গোপীভাবে ১০১৭০২৪০; এক দিন জগদানল স্বরূপ ৩০২০২৫; এক দিন তাবে এক ৩০১০১০; এক দিন দশ বিশ ২০১৮০১২১; এক দিন দশ কল ২০১৫৮; এক দিন আরকাতে ২০২১৪৪; এক দিন নিজ্ঞ লোক ২০৫০৬; এক দিন নিমন্ত্রণ করে ২০১৪৪৮।; এক দিন নৈবেছ তাম্বুল ১০২০১৪; এক দিন পথে ব্যান্ত্র ২০১৭২০। এক দিন পুন মোর ৩০৭০২২; এক দিন পুরীগোসাঞি ২০৪০১৪; এক দিন প্রত্যান্ত্র মিশ্র ৩০৫০; এক দিন প্রভু গোলা ৩০৯০৪২; এক দিন প্রভু তাহা ৩০৯৪২; এক দিন প্রভু পাশে ২০১৫১৮৪; এক দিন প্রভু তথা ২০১৮১৯; এক দিন প্রভু তাহা ৩০৯৪২; এক দিন প্রভু পাশে ২০১৫১৮৪; এক দিন প্রভু বিশ্বয়ণ্ডপে ১০০০১৯; এক দিন প্রভু ব্যান্তর ৩০১০৭৭;

এক দিন প্রভু শ্রীবাসের ১।১৭।৮৪; এক দিন প্রভু সব ১।১৭।৭৩; এক দিন প্রভু সরপ ৩)১৭।৩; এক দিন প্রভ্ হরিদাসের ৩০৩৪৮; এক দিন প্রাতঃকালে ৩৮।৪৬; এক দিন বলরাম ৩০৩১৬৪; এক দিন বলভাচার্যের কলা ১।১৪।৫৯; এক দিন বিপ্র নাম ১।১৭।৩৩; এক দিন বোলে কিছু ১।১৭।৪৩; এক দিন ভট্ট পুছিল ৩৭৭৮৭; এক দিন মধ্রার লোক ২।১৮।৮৫; এক দিন মহাপ্রভু করিয়াছেন ৩১৪।১৫; এক দিন মহাপ্রভু নিত্যানন্দ ২।১৫।৩৮; এক দিন মহাপ্রভু নৃত্য ১।১৭।২০৬; এক দিন মহাপ্রভু পুছিলা ৩।২।১৪৮; এক দিন মহাপ্রভু সমুস্তীরে ৩।১৫।২৬; এক দিন মহাপ্রভু সম্প্র ঘাইতে ৩।১৪।৭৯; এক দিন মাতার করি ১।১৫।৬; এক দিন মিশ্র পুল্রের ১।১৪।৭৯; এক দিন মেচ্ছ রাজার ২।১৫।১২১; এক দিন যদি উপরি ৩।৭।৯৪; এক দিন রূপ করে নাটক ৩।১।৮৪; এক দিন লোক আসি ৩৯।১২; এক দিন শচী থৈ ১।১৪।২১; এক দিন শচীদেবী পুল্রের ১।১৪।৬৮; এক দিন শাল্যরব্যক্ষন ২।১৫।৫৫; এক দিন শিবানন্দ ৩।১।১৫; এক দিন শ্রীনারদ দেখি ২।২৪।১৫২; এক দিন শ্রীবাসাদি ২।১।২৫৫; এক দিন শ্রীবাসের মন্দিরে ১।১৭।২২০; এক দিন সব লোক ৩।১২।১৬; এক দিন সনাতনে পণ্ডিত ৩।১৩।৪৮; এক দিন সভাতে প্রভু ৩।২৭৫; এক দিন সার্কভৌম ২।৬।২৩০; এক দিন স্বরূপ তাহা ৩।৬।৩১২; এক দিন হরিদাস ৩।৩২১৬; এক দিনের ইত হয় ৩)২৭।৬০; এক দিনের উল্লোগে ২।৪।৭৮; এক দিনের লীলার তভু নাহি পায় অস্ত ৩)১৮।১২; এক দিনের লীলার তভু নাহি পায় শেষ ৩)১৮।১৩।

এক তুই তিন ক্রমে ২।১৯।১৯১; এক তুই তিন চারি ২।২০।৩২৪; এক তুই ভেদে করি ২।১৪।১৪•; এক তুই সঙ্গে চলুক ২।৭।১৫।

এক দোষে সব অলম্বার ১।১৬।৬৫।

এক নবীন নৌকা ২।১৬।১৯৩; এক নব্য নৌকা আনি ২।১৬।১১৩; এক নামাভাসে তোমার ২।২৫।১৫২; এক নারিকেল নানা ৩।১৮।১০১; এক নিত্যমূক্ত একের ২।২২।৮; এক নিত্যানন্দ বিহু ১।৫।১৮৫; এক নিবেদন যদি ২।১৭।৯; এক নুসিংহমূর্ত্তি আছে ৩।১৬।৪৭।

এক পঢ়ুয়া আইল ১৷১৭৷২৪১; এক পদ না চলে রথ ২৷১৪৷৪৯; এক পরিচ্ছেদে তিন ৩৷১৩৷১৩৬; এক পাদ বিভূতির শুনহ ২৷২১৷৪২; এক পাদে নাহি এই ১৷১৬৷৬৩; এক পাশ হও মোরে ৩৷১০৷৮৩; এক পিশীলিকা মৈলে ৩৷১১৷৪০।

এক ফল থাইলে রদে ১।১৭।৭৯; এক ফলের মূল্য করি ১।৯।২৬।

এক বংসর তেঁহো ভাষাতণ; এক বংসর রূপ গোসাঞির ভাষাবেও; এক বন্দী ছাড়ে যদি থাবলাই; এক বপু বস্তু রূপ যৈছে থাবলাগেও; এক বস্তু বিনাসেই থাব্যাস্থ্য; এক বস্তু মাগোঁদেই গাণাও; এক বহির্বাস তেঁহো ভাষ্যান্ত ; এক বহির্বাস যদি থাব্যাস্থ্য।

একবাক্যতা নাহি তাতে তাণা৯৮; এক বাস্থা হয় মোর তা১১।৩০; এক বাস্থা হয় যদি তা১৬।২২; এক বার ইহাঁ পাঠাইও তা১।১৬; একবার দেখি করি ২।১০।১৬; একবার প্রতাপকত্মে দেখাহ ২।১২।৪৩; একবার যার নয়নে লাগে তা১৯।৩৮; একবার যারে স্পর্শে তা১৫।৬৭; একবার যে দেখিল তা২।৬; একবার যেই ভনে তা১৭।৪০; এক বারাণদী ছিল ২।২৫।১২৫; এক বান্ধণী আসি ১।১৭।২৩৬।

একবিংশে ক্ষেশ্বর্য ২।২৫।২১১; এক বিতন্তি ছুই বন্ধ ডাঙা২৯৩; এক বিপ্র এক সেবক ২।৪।১৫১; এক বিপ্র দেখি আইল ২।১৭।১০১; এক বিপ্র পড়ে প্রভুর ২।১৭।১৪৯; এক বিপ্র প্রভুর নাটক ডাও।৯৬; এক বিপ্র

এক বৈধী ভক্তি রাগান্থগা ২।২২।৫৮।

্র এক ভক্ত ব্যাধের কথা ২৷২৪৷১৫১ ; এক ভাগবত বড় ১৷১৷৫৭ ; এক ভাবে চন্দিশ প্রহর ১৷১০৷১৫ ; এক ভিন্দা স্থাসি মোরে ২৷১৯৷২০৭ ; এক ভুক্তি কহে ভোগ ২৷২৪৷২১ ; এক ভূত্য সঙ্গে রায় ২৷৮৷৫২ ৷ প্রক মঠ করি তাহাঁ ২া৪া৩৭; এক মন পঞ্চ দিগে ৩া১৫া৮; এক মন হক্সা শুন ৩া২া২৯; এক মবস্তরাবতারের ২া২০া২৭৪; এক মহাধনী ক্ষত্রিয় হা৪া১০০; এক মহাপ্রভু আর ১া৭া১২; এক মালাকার আমি কত ১ানা৩৫; এক মাল দর্শন কৈল ২া১৮া৪২; এক মাল রহি গোপাল ২া১৮া৪৮; এক মাল রহিল ২া১৮া৪১; এক ম্থাতত্ত্ব তিন ১া২া৫২; এক মৃষ্টি অর হা৩া৩৬; এক মৃর্ট্রে বলদেব ২া২০া১৫৭।

প্রক্ রঞ্চ লঞা তার ৩।১১।১৯ ; এক রাজপুশ্র ঘোড়ার ৩।৯।২১ ; এক রাত্রি সেই গ্রামে ৩)১।৩৫ ; এক রামানন্দ রায় ২।৯।৩২৯ ; এক রামানন্দের হয় ৩।৫।৪০ ; এক রূপ করি কৈল ২।৩।১৩৩।

এক লন্দ্রীগণ পূরে ১।১।৪০; ১।৪।৬৩; এক লীলায় করে প্রভু ৩।২।১৬৭; এক লীলাপ্রবাহে বহে ৩।৫।১৫৩; এক লীলায় বহে গন্ধার ৩।৭।১৪৯।

এক শত মুদ্রা আর ৩৬১৫১; এক শিলা আলিঙ্গিয়া ২।১৮।৯৩; এক শেত কুঠে ১।১৬।৬৬; এক শ্লোক করি তেঁহো ৩।১৬।৬৮; এক শ্লোক দেখায়া কৈল ২।২৫।৮৪ (ক); এক শ্লোক পঢ়িতে ফিরায় ৩।১৩।১২৭; এক শ্লোকের অর্থ যদি ১।১৬।৩৭; এক শ্লোকের আঠার অর্থ ২।২৪।৩।

এক ষষ্টি অর্থ তবে ২।২৪।২২৭।

এক সংশয় মনে তাহা ২৷২১৷৪৯; এক সংশয় মোর ২৷৮৷২২০; এক সধী সধীগণে ৩৷১৮৷৭৯; এক সঙ্গে ছইজন ক্ষেত্রে ২৷১২৷৩৯; এক সন্ন্যাসী আইল ২৷১৬৷১৬১; ২৷১৭৷১০২; এক সন্ন্যাসী আসি ২৷৬৷১৪; এক সাধনভক্তি প্রেমভক্তি ২৷২৪৷২৩; এক সের অন্ন রাদ্ধি ২৷৫৷৯৯; এক স্বয়ং ভগবান্ আর ২৷২৪৷২০৫।

এক ক্ষণ প্রভুর যদি তালানত।

একই ঈশ্বর ভক্তের ধ্যান ২।৯।১৪১; একই বিগ্রহ কিন্তু আকার বিভেদ ১।২।২০; একই বিগ্রহ কিন্তু আকার হয় আন ১।১।৩৮; একই বিগ্রহ তাঁর অনন্ত ২।২০।১৩৭; একই বিগ্রহ যদি ১।১।৩৬; একই বিগ্রহে করে নানাকার ২।৯।১৪১; একই চিচ্ছক্তি তাঁর ১।৪।৫৪; একই স্বরূপ ত্ই ভিন্নমাত্র ১।৫।৪; একই স্বরূপ তার নাহি তুই ১।৫।১৬।

একতা মিলনে কেহো ২।২১।৬৪; একতা মিলিলা সভে ৩)২।৮; একতা লিখিল সর্বতা ২।১৭।২১৬। একথা শুনিয়া প্রভূব ২।১৪।১৫২; একথা শুনিয়া সবে ২।১২।১১৫।

একলা উঠাঞা দিবে ১।৯।৩৩; একলা তোমার আমি ৩।৩।২৩৮; একলা বৈষ্ণব-বেশে ২।১৪।৪; একলা মালাকার আমি কাহাঁ ১।৯।৩২; একলা রহিব তাহাঁ ৩।২।১৩০; একলি রাধাতে তাহা ১।৪।১৯৮; একলে আইলা তাঁর ২।১৫।২২০; একলে ঈশ্বর কৃষ্ণ ১।৫।১২১; একলে ঈশ্বরতত্ব চৈতন্ত ১।৭।৮; একলে করেন প্রেমে ২।১২।১১১; একলে গিয়া মহাপ্রভূ ২।১১।৪৬; একলে প্রভূকে লঞা ৩।২।৮৬; একলে বা কত ফল ১।৯।৩২।

একা বাত্যে বুলি তা১৮।৫৪; একাকী ভ্রমিবেন তীর্থ ২।৭।৩১; একাকী যাইব কাহো সঙ্গে না ২।৭।১০; ২।১৭।৪; একাকী ঘাইব কিবা ২।১।২১৬; ২।১৬।২৬৮; একাকী যাইবে তুমি কে ২।৭।১৪; একাঞ্চলি তুই অঞ্চলি তা১৬।৪৩; একান্তর চতুর্গো ১।৩।৬; একাদশ পদ এই শ্লোকে ২।২৪।৮; একাদশ শ্লোকের অর্থ ১।৫।৯২; একাদশ স্থান্ধে তার করিয়াছে ২।২২।৪২; একাদশ স্থান্ধে তার ভক্তি ২।২৪।৮৫; একাদশী জন্মান্তমী ২।২৪।২৫৬; একাদশে নিত্যানন্দশাথা ১।১৭।৩১৪; একাদশে শ্রীমন্দিরে ২।২৫।২০৬; একাদশে হরিদাস ঠাকুরের ৩।২০।১১০; একান্ত আশ্রম কর ৩।৫।১২৩; একান্ত ভাবে আশ্রমাছে ৩।২।৮৫; একান্ত ভাবে চিন্তে বিপ্র ২।৫।৪৫; একান্ত ভাবে ভাবে ভাবে ভাবে হা১০।৪৫; একান্তে অঞ্ব তীর্থে ২।১৮।৬৩।

একিবারে ক্রে প্রভূর ৩।১৫।१।

একে একে মিলিলা ২।৩।২৪৮; একে একে সব ভক্তে ২।১১।১১৬; একে একে সভার নাম ৩।১২।৬৮। একে ত প্রকাশ ১।১।৩৫; একেতে বিশাস ১।৫।১৫৪। একে দেবদাসী আরে ৩।৫।৩৬; একে হ্র্ম চিড়া আরে ৩।৬।৬৪; একে নীচ অধুৰ্ম আরে ৩।৪।১৯; একে প্রেম আরে ভয় ৩।১৮।৬০; একে মানি আরে ১।৫।১৫৫; একেশা সন্ন্যাসী করে ২।১৫।২৪৫।

একেক জনেরে ছুই ছুই তাভাডড; একেক দিন একেক জন ২০১৫০১৪; একেক দিন একেক ভক্ত ২০১৫০১৪; একেক স্থাবের একেক তা১০০৭ ; একেক নর্জকের প্রেমে তা৭০৩০; একেক পদ পুনঃ পুনঃ তা১৫০৭৬; একেক পরিচ্ছেদের কথা তা২০০১৬২; একেক পাতে পাঁচ জনার তা১১৮১; একেক ফলের মূল্য ২০১৫০৩; একেক বিতন্তি ভিন্ন তা১৪০৬২; একেক বৃক্ষের তলে ২০১৯০১১৫; একেক ভোগের অন্ন ২০১৫২০৬; একেক হন্তপদ দীর্ঘ তা১৪০৬১; একেক হাথ পাদ তার তা১৮০৪৯।

প্রতিকক দিন একৈক প্রামের ২।৪।৮৯; একৈক দিন সভে করে ২।৪।৯৬; একৈক বৈকুষ্ঠের বিস্তার ২।২১।৩; একৈক ব্রজবাসী ২।৪।১০১; একৈক রূপে প্রবেশিলা ২।২০।২৪২; একৈক শাখাতে উপশাখা ১।৯।১৭; একৈক শাখাতে লাগে ১।১০।১৬৮; একেক শাখার শক্তি ১।১০।১৬০।

এখনি আসিবে সব ২।১৮।১৬৪; এখন যে দিয়ে তার ২।৩।৮৮।

এত অহমানি পুছে ৩।১৫।৩৪; এত অন্ন খাও ৩।৮।৬৯; এত অন্ন না পাঠাও ২।২৪।২০০।

এত আৰ্ত্তি জগন্নাথ ৩।১৪।২৬।

এড করি ছইজন চলিলা থাগতে।

এত কহি আচার্য্য তাঁরে ১।১২।৪১; এত কহি আপন কৃত ২।৮।১৫১; এত কহি আমি যবে ২।১৬।২৬৩।

এড কহি উঠিয়া চলিলা ২।২৫।১১৭।

এত কহি কহে প্রভু ২।২০।৫৭; এত কহি ক্রোধারেশে ৩।১৭।৩৭।

এড কহি গৌরপ্রভু ৩/১৬/১১ ; এত কহি গৌরহরি ৩/১৫/২২।

এত কহি জগন্নাথের ৩।৩।৪০।

এত কহি তাঁরে রাথিল ২।১০।৬৮ ; এত কহি তারে লঞা ৩।৫।৫৬ ; এত কহি তিনন্ধন ষট্টালি ২।১১।৬২।

এত কহি ছুইজন ২।১১।১৬৪।

এত কহি পঢ়ে প্রভূ ২।৪।১৮৯; এত কহি প্রভূ তার গর্ব ২।৯।১৩৭।

এড কহি বিপ্র প্রভুর ২।৯।৩১ ; এত কহি বিবর্ত্তবাদ ১।৭।১৭৫।

এত কহি মহাপ্রভু আইলা ২।৬।২১৩; এত কহি মহাপ্রভু করিলা ৩।১২।১৪৪; এত কহি মহাপ্রভু তাঁরে বিদায় ২।১৬।২৪•; এত কহি মহাপ্রভু মধ্যাহে ৩।১।৬২; এত কহি মহাপ্রভু মোন ৩।৭।১••; ৩।১৪।৫১; এত কহি মাতার মনে ৩।৩।২৮।

এতে কহি রঘুনাথে পুন ৩।৬।২০৩; এত কহি রঘুনাথে লইয়া ৩।৬।১৬৪; এত কহি রঘুনাথের হস্ত ৩।৬।২০২; এত কহি রাজা গেলা ২।১।১৭১; এত কহি রাজা রহে ২।১০।২০; এত কহি রাত্তিকালে ৩।৪।৩৭; এত কহি রূপে কৈল ৩।১।৭৬।

এন্ড কহি শচীস্থত ২।২।৩৯।

এত কহি দবে গেলা ২১২।১৫; এত কহি দদ্যাকালে ১৷১৭৷১২৯; এত কহি দিংহ গেল ১৷১৭৷১৭৯; এত **কহি** দেই করে ২৷২৫৷০৮; এত কহি দেই চর ২৷১৬৷১৬৬ ৷

এত কাল কেহ নাহি কৈল ১।১৭।১২০।

এত চিন্তি গেলা গঙ্গায় ২।২০।৭৯; এত চিন্তি নমন্বরি ২।৫।১২৭; এত চিন্তি নিবেদিশুঁ ১।৭।৭৭[†]; এত চিন্তি নিমন্ত্রিল ২।২৫।১০; এত চিন্তি পাকপাত্র ২।১৫।৬২; এত চিন্তি প্রমূথে ৩।৬।১৬৯; এত চিন্তি প্রাত্ত আদি ৩।৭।১০৯; এত চিন্তি প্রাত্তকালে ২।১।২১৭; এত চিন্তি বিবাহ করিতে ১।১৫।২৪; এত চিন্তি ভটাচার্য ২।৬/১৬;

এছে চিন্তি বখুনাথ প্রেমে তাভা২৯৫; এত চিন্তি রহে কৃষ্ণ ১।৪।১১৮; এত চিন্তি বৈদ প্রভু ১।৯।৬; এত চিন্তি শিবানন্দ ভা২।২৪; এত চিন্তি দনাতন ২।২০।২২; এত চিন্তি দেই বিশ্র ২।৫।১০৫।

্ **এড জানি তার ভিকা ২৷১৯৷২১**০ ; এত জানি তুমি সাক্ষী ২৷৫৷৮৯ ; এত জানি মাতা মোরে ২৷১৫৷৫১ ; এত জানি রাছ কৈন ১৷১৩৷৯২ ৷

এত তত্ত্ব মোর চিত্তে হাদাহ১৮ ; এত তারে কহি ক্লম্ম হা১৬।১৫২।

अक किन नांशि कांनि शाना ।

এত পঢ়ি পুনরপি ২।১৩।৭৬।

এড বলি **यह मिल २।२०।२०।**

এছ বলি আচার্য্য ২।৩।১১৫ ; এত বলি আগে চলে ৩।১৫।৪৮ ; এত বলি আপন গালে ২।১৫।২৭৫।

এতে বলি এক গ্রাস করিল ৩।৬।৩১৫; এত বলি এক গ্রাস ভাত হাতে ২।৩।৯১; এত বলি এক শ্লোক ১।৭।৭৩; ১।৭।৯০।

এত বলি কণ্ঠমালা ৩১৩১১৩; এত বলি করেন তেঁহো ৩৩০২৩০; এত বলি কাজি গেল ১১১৭১২৩; এত বলি কাজি নিজ ১১১৭১৮০; এত বলি কাথা লইল ২১২০৮০; এত বলি কাশীমিশ্র ৩৮১৭৮; এত বলি কিছু আগে ২০১১৭২; এত বলি কোধে গোলাঞি ৩৩১৪৮।

এড বলি গেলা গৃহকর্মাদি ১।১৪।২২; এত বলি গেলা প্রভু ঈশ্বরদর্শনে ২।১৫।২৮৯; এত বলি গেলা প্রভু করিতে ১।১৭।২৮৯; এত বলি গোবিন্দেরে ২।১০।১৩৮; এত বলি গোপাল গেলা ২।৪।১৬১।

এত বলি ঘরে গেলা ২।১৫।১৪৫; এত বলি ঘর হৈতে ৩।১২।১১৮; এত বলি ঘোড়া আনি ৩।৯।২০।

এড বলি চরণ বন্দি ২।১।২১২ ; এত বলি চলিলা প্রভু ২।২৫।১৩৭ ; এত বলি চলে প্রভু ২।১৮।

এড বলি জগদানন্দ ৩১৩।৪০ ; এত বলি জগমোহন ৩১৬।৭৭ ; এত বলি জননীর কোলে ত ১১১৪।৩২ ; এত বলি জান দিলি ২০৩৭৫।

এতে বলি ঝাঁপ দিল ২৷১৮৷১২৭ ; এত বলি ঝালি বহে ৩৷১৩৷৯৮।

এছ বলি তাঁর ঠাঞি ২।৯।১৫৮; এত বলি তারে নাম ৩।৩।১৩০; এত বলি তাঁরে নিল ২।৩।২৪; এত বলি তাঁরে বছ ২।১।৬৪; এত বলি তাঁরে লঞা ২।১১।১৭৭, এত বলি তাঁরে সভে ১।১৭।২৭৯; এত বলি তাঁরে স্থান ৩।২।১৩৯; এত বলি তিন তম্ব ২।২৫।৯০।

এত বলি দধিভাত ৩।১০।১৪৮; এত বলি দামোদর ৩।৩।১৭; এত বলি দিলা তারে ২।১৪।২৩৫; এত বলি ফুইজনে করাইল ২।৩।৯৯; এত বলি ছুইজনে কৈল ২।২৪।২০১; এত বলি দোঁহে নিজ কার্য্যে ৩।৪।১৪০; এত বলি দোঁহে নিজ কার্য্যে ২।১।১৯৬; এত বলি দোঁহে রহে ১।১৩।৮৬; এত বলি দোঁহার শিরে ২।১।২০২।

এত বলি নমস্করি কৈল গঙ্গাস্থান ২।৩।২৬; এত বলি নমস্করি গেলা গোপীগণ ১।১৭।২৮১; এত বলি নমস্করি গেলা সে ব্রাহ্মণ ২।৪।১৩৭; এত বলি নাচে গায় করয়ে ১।৫।১৪৯; এত বলি নাচে গায় ছহার ১।৬।৭৪; এত বিদি নানা ভাব ৩।৩।২২৫; এত বলি নান্দীক্ষাকে ৩।১।১২৮; এত বলি নেউটি প্রভু ৩।১৩।৮৭; এত বলি নেতধটী ৩।৯।১০৫; এত বলি নৌকায় চড়াই ২।৩।৩৭।

 এত বলি প্রস্থাবে কৈল ২।১০।৫৮; ২।১৯।১৯৫; তা১।১৬৪; এত বলি প্রস্থাক্ত তাঁসভাবে তা১৬।৯৪; এত বলি প্রস্থাক্ত বির্বিট্য করিল করিল হা১৯।১০২; এত বলি প্রস্থাক্ত তাঙা২০৭; এত বলি প্রস্থাক্ত বির্বিট্য করিল প্রস্থাক্ত তাঙাহল হা১৯।১০২; এত বলি প্রস্থাক্ত তাঁহাই ২।২৫।৭১; এত বলি প্রস্থাক্ত তাঁহাইয়া ২।৯।২৬৩; এত বলি প্রেমাবেশে ২।৪।৪৪ এত বলি প্রেরিলা মারে ১।৫।১৭৪।

এড रनि कन किल २।১८।৮८।

এত বলি বন্দিল হরিদাসের অতা২৪৬; এত বলি বালক গেলা ২।৪।৩১; এত বলি বিদায় দিল ২፥১১।১০৯; এত বলি বিশাসেরে ২।১৬।১৭৪।

এত বলি ভট্ট পড়ে ২।৯।১৪৭; এত বলি ভট্টাচার্য্য ২।১৮।১৪৭; এত বলি ভারতী গোসাঞি ১।১৭।২৬৫; এত বলি ভারতী লঞা ২।১০।১৭৬।

এত বলি মনে কিছু ১।৭।৩১; এত বলি মহাপ্রভু অভ্যন্তরে ৩।২।১১৯; এত বলি মহাপ্রভু উঠিয়া ৩।৪।৪৯; এত বলি মহাপ্রভু করিলা গমন ২।৭।৬৯; এত বলি মহাপ্রভু করেন ক্রন্দন ৩)১৪।১০৬; এত বলি মহাপ্রভু চলিলা ২।১৫।২৫৫; এত বলি মহাপ্রভু নাচেন ৩)১১৯৭; এত বলি মহাপ্রভু নৌকাতে ২।১৬।১৪১; এত বলি মহাপ্রভু বিদিলা ৩)১০।১১৪; এত বলি মহাপ্রভু সব ২।১০।১৪৮; এত বলি মহাপ্রভুকে নিমন্ত্রণ ৩)১০।১৪২; এত বলি মহাপ্রদাদ করিল ৩)১১১৯; এত বলি মহান্দ্রীর ২।১৪।১৯৬; এত বলি মিশ্রে নমন্ত্রি ৩)১০২।

এড বলি যমুনারে ২। এ২৫।

এত বলি রাঘবেরে ২।১৫।৯৩; এত বলি রামানন্দে ২।৮।২৫০।

এত বলি লোকে করি ২।১।২৬৮।

ঞা**জ** বলি শাদ্ধপাত ৩৩২০৯; এত বলি শীকাস্ত বোলক ৩১২৩৫; এত বলি শীনিবাস করিল ১১১৭৯২; এত বলি সাকে পঢ়ে ২১১৯৯৬।

এছ বলি সভাকারে ঈষং ২০০১৮৯; এত বলি সভারে প্রভু তানা১৪২; এত বলি সভে বুলে তা১৮০৫; এত বলি স্থে বিপ্র হানা২০০; এত বলি সে বালক ২০৪০৪০; এত বলি সেই বিপ্রে আত্মসাৎ ২০১৭০০০; এত বলি সেই বিপ্রে কৈল হানা৯৭; এত বলি সেই শ্লোক ২০১৪০১০।

এত বলি হাতে ধরি ২।৩।৬৬।

এড বিচারিয়া নিমন্ত্রণ ৩।৬।২৭২ ; এত বিচারিয়া প্রভু ৩।৩।১৯।

এড ভাব এক ঠাঞি ৩৷২০৷৩৫; এড ভাবভূষায় ভূমিত ২৷১৪৷১৬৫; এড ভাব মিলি রাধায় ২৷১৪৷১৮০; এড ভাবি আচার্য্য ১৷৩৮৬; এত ভাবি কলিকালে ১৷৩৷২২; এত ভাবি কহে শুন ১৷১৬৷৮৫; এত ভাবি গোঁড়দেশে ২৷১৭৷৬৯; এতভাবে প্রেমা ভক্ত ১৷৭৷৮৭; এত ভাবে রাধার মন ৩৷২০৷৩৬ ৷

এতিন্মাত্র গোবিন্দ সবে আচাধধ; এত মনে করি কৈল ২।১৬।২৫৫; এত মনে করি প্রভু ২।১৮।২১; এত মহাপ্রসাদ বা ২।১১।৯৬; এত মৃত্তিভেদ করি ১।৫।১০৭।

এড ऋপ लीला करत्र २।२०।२১৫।

এতে লঞা ফলে পুৰুষ ১।৬।১০; এত লাভ ছাড়ি কোন ২।১১।১০২; এত লিখি ছই ভাই ২।১৯।৩৪।

এত ভনি আমি মনে ২।১৫।১৫২।

এত শুনি কহে রাজা ভাষামহ; এত শুনি কাজীর ছুই ১।১৭।২১২; এত শুনি ক্লফ্লাস ২।১০।৬৪।

এত শুনি গুৰু হাদি ১।৭।৭৯; এত শুনি গোপীনাথ ২।৬।২৮; এত শুনি গোড়েশ্বর ২।১৯।২৬।

এত শুনি জগদানন্দ ৩।১৯।২১।

্ এড ভনি তার পুত্র যাথাংণ ; এড় ভনি তাসভারে ১।১৭।১৯৬।

🗿 छनि विष ८१मा २।२६।৮१।

এত ভনি পুরী গোসাঞি ২।৪।১৩৪; এত ভনি প্রত্যন্ত্রমিশ ৩।৫।৫১; এত ভনি প্রভূ আগে ২।৫।১৫৫; এত ভনি প্রভূ তারে ২।৮।১৮৭; এত ভনি প্রভূ মনে ৩।৩৮২; এত ভনি প্রভূ হৈলা আনন্দিত ২।১৪।১৭৫; এত ভনি প্রভূর হৈল বিশায় ২।১৭।২০২।

এত শুনি বাঢ়ে প্রভূর ২।১৪।১৬০; এত শুনি বিপ্রের চিস্তিত ২।৫।৪৫। এত শুনি ভটাচার্য্য হইলা ২।১১।৪০।

এত ভনি মহাপাত ২০১৬১৮১; এত ভনি মহাপ্রভু সরোধ ৩৪০১৫২; এত ভনি মহাপ্রভু হাসিতে ১০১২৪৪৪; এত ভনি মহাপ্রভু হাসিয়া ১০১৭২০৯; এত ভনি মহাপ্রভু হৈলা ১০১৭৪৬; এত ভনি মহাপ্রভুর চিত্ত ২০১৫০১৬৪।

এত ভূনি যবনের ২।১৬।১৬१।

এত শুনি রঘুনাথ তাভা২ত ; এত শুনি রামচন্দ্র তাদাঙে ; এত শুনি রায় কহে তা১।১৩৮।

এড ভনি লোকের মনে ২।৫।৬২।

এত শুনি সনাতনের ৩।৪।৬৭; এত শুনি সবলোক ২।৫।৮৫; এত শুনি সভে নিজ ৩।২।২২৪; এত শুনি স্বরূপগোসাঞি ৩।১৮।৫৭; এত শুনি সার্বভৌম ২।১০।১৩৩; এত শুনি সেই বিপ্র মহাত্বংথ ২।১৭।১১৮; এত শুনি সেই
বিপ্র রহে মৌন ২।৫।৫০; এত শুনি সেই বেশ্রা ৩।৩।১০৮; এত শুনি সেই
মেন্ডের ৩।৬।২৮।

এত শুনি হরিদাস ৩৩।১৯০; এত শুনি হাসি প্রভু বলিলা বচন ১।৭।৯৭; এত শুনি হাসি প্রভু বসিলা ভোজনে ২।১৫।২৪১।

এত সব কর্ম আমি ৩।৪।৭৮; এত সব মনে করি ৩।১০।৯৪।

এত সম্পত্তি ছাড়ি ২।১৪।১৯৩।

এডাদৃশ তুমি ইহারে ৩।৪।৮৬; এতাবতা বাহ্বাপূর্ণ ৩।১৬।৪৪।

এতে শব্দে অবতারের ১।২।৬৬; এতেক কহিয়া প্রভু অন্তর্জান ২।৭।১৪৫; এতেক কহিতে প্রভু বিহবল ২।১৫।৬৮; এতেক কহিতে প্রভুর কেবল ৩।১৮।১০৭; এতেক চিস্তিতে রাধার ৩।২০।৩৪; এতেক প্রলাপ করি প্রেমাবেশে গৌরহরি এই অর্থে ৩।১৫।৬৮; এতেক প্রলাপ করি প্রেমাবেশে গৌরহরি সঙ্গে লৈয়া ৩।১৬।১৪০; এতেক বিলাপ করি ২।২।২৫।

এথা আচার্য্য ছরে ২০০২০৮; এথা কৃষ্ণ রাধাসনে ৩০১৮৯০; এথা গোবিন্দ মহাপ্রভুর ৩০১৭০২; এথা গোড়দেশে প্রভুর ৩০১২০৮; এথা গোড়ে সনাতন ২০২০২; এথা তপনমিশ্রের পূল্র ৩০১৩৮৮; এথা তাঁর সেবক বক্ষক ৩০৬০১৭৪; এথা তুমি বিদি রহ ৩০৯৭৬; এথা তুমি মোর দর্ব্ব ২০১৯২৪; এথা নবদ্বীপে লক্ষ্মী ১০১৬৮৮; এথা নিত্যানন্দ প্রভু ১০০০১৪১; এথা নীলাচল হৈতে ২০১৯২৯; এথা পূজারী করাইল ২০৪০১২৪; এথা প্রভু আজ্ঞায় রূপ ৩০০১২৯; এথা প্রভু সেই মহুয়েরে ৩০৯০৪৪; এথা মহাপ্রভু যদি ২০২০১৭৪; এথা রঘুনাথদাস ৩০৬০১৮২; এথা শ্রীরূপগোসাঞি ২০২০১১৯; এথা সনাতন গোসাঞি প্রয়াগে ২০২০১৬২; এথা সনাতন গোসাঞি ভাবে ২০১৯১২; এথা সব বৈশ্ববগ্র ৩০২০২; এথা হৈতে বিশ্বরূপ ১০২০১৬; এথাহো তাহার পিতা ৩০২৭০।

এবে অস্তালীলা গণের ৩২০।৯৩; এবে অল্প সংখ্যা করি ৩।১১।২৫; এবে অহকার মোর ২।৭।১৪২; এবে আজ্ঞা দেহ অবশ্য ৩।১৩।২৪; এবে আজ্ঞা না দেন ৩।১৩।২৭; এবে আমায় করি রোষ ৩)১৭।৩৪; এবে আমার বড় ভাই ২।১১।১৩৪; এবে আমি ইহা আনি ২।১০।৬৩; এবে আমি একা যাব ২।২৫।১৩৪; এবে কল্মা নাহি দেন ২।৫।৫৪; এবে কপট কর তোমার ২।৮।২৩২; এবে করি সেই শ্লোকের ১।৪।৪৮; এবে কহি চৈত্যালীলার ক্রম ১।১৩।৫; এবে কহি প্রভুর দক্ষিণ ২।৭।৫২; এবে কহি বাল্যালীলা ১।১৪।৩; এবে কহি শুল অভিধ্যের ২।২২।৩; এবে কহি শেষ লীলার ২।১।৫; এবে কার্য্য নাহি ১।৪।৯৮; এবে কিছু নাহি কহ ২।৫।৪৯; এবে কেনে নিরম্বর

হানাহহ; এবে কেনে প্রভুর মোতে তাগা১০৫; এবে গোসাঞির গুণ যশ তাতা১১; এবে ঘর যাহ যবে তাভাহ৫৮; এবে তুমি শাস্ত হৈলে ১১১৭১৪১; এবে তো জানিছ আর ১২৪৪৩১; এবে তোমা দেখি মৃঞি হাদাহহ১; এবে তোমা পাদাজে মোর হাহ৫।৭০; এবে ভোমার যে হইবে তা১২৪৪৬; এবে প্রভুর নিমন্ত্রণের হা১৫১৮৫; এবে বৈষ্ণব হৈল তার হা১৫।২৮৬; এবে ভয় গেল তোমার তা১৮৬৪; এবে মধ্যলীলার কিছু হা১১১৬; এবে ম্রিক গ্রামে হা৫১০৩; এবে মোর ঘরে ভিক্ষা হা১৫১৮৬; এবে যৃত কৈল প্রভুর তা১৪১১৪; এবে যদি মহাপ্রভু হা১৬২২৯; এবে যদি ত্রী দেখি তা১৪৩১; এবে যে উত্তম চালাও ১১১৭২০; এবে যে না কর মানা ১১১৭১৮৭; এবে যদি ঘাই প্রয়াগে হা১৮১৪০; এবে শুন প্রভুর হৈছে তাহাতহ; এবে শুন প্রেম যেই হাহ৫১০৭; এবে শুন ফলদাতা ১৯৪৯; এবে শুন ভক্তগণ রল্নাথ তাডা১১; এবে শুন ভক্তিফল হাহতাহ; এবে শুন ম্থা শাখা ১১০২; এবে শিক্ষা হৈল না তাহা১২১; এবে শ্লোকার্থ করি হাহ৪৫২; এবে শ্লোকের করি মূল হাহ৪৭৫; এবে সংক্ষেপে কহি শুন হাচা১১৫; এবে সব বৈষ্ণব গোড়ে হা১৫১৮৫; এবে সভাস্থানে মৃঞি হা৭০৯; এবে সাধন-ভক্তিলক্ষণ হাহহা৫৫; এবে সাক্ষাৎ শুনিলেন তাচা৪৭; এবে সে জানিল কৃষ্ণভক্তি হা৯১৪৬; এবে সাধান-ভক্তিলক্ষণ হাহহা৫৫; এবে সাক্ষাৎ শুনিলেন তাচা৪৭; এবে সে জানিল কৃষ্ণভক্তি হা৯১৪৬; এবে সে জানিল ক্রম্বভক্তি হা৯১৪৬; এবে সে জানিল সেব্যসাধ্যের হাচা৯০।

এমন রুপালু নাহি ২।১৬।১২০; এমন নিম্বৃণ মোরে ১।৫।১৮৫; এমন মাধুর্য কেহে। ৩।১।১০৮। এ**লাচি** মিলনে যৈছে ২।১৪।১৭৩।

এতে অর্থ মধ্যম ২।২১।৩২; এহো এক লীলা করয়ে ২।১২।৭৩; এহো ক্লগুণাক্ট মহামূনি ২।২৪।১১৩; এহো বাফ্ হেতু ১।৪।৮৯; এহো ব্রজেন্দ্রন ৩)১৬।১৩২; এহো ভাগ্য তোমার ৩।৫।১৪৫; এহো মহৎশ্রষ্টা পুরুষ ২।২০।২৩৭; এহো মাটী সেহো মাটী ১।১৪।২৫; এহো শুক্ষ বৈরাগ্য ৩।৮।৬২; এহো দব কলা অংশ ২।২১।৩১।

ঐছন অদ্ভত লীলা ২।১৪।৪৪; ঐছে অচিস্তা ভগবানের ২।৩।১৬৭; ঐছে অন্ন যে ক্লফেরে ২।৩।৬২; এছে অবতরে রুষ্ণ ১।৪।১১; এছে অমৃত অন্ন তা১২।১৩২; এছে আর নানামৃত্তি ২।২০।১৮৬; এছে আর শাখা উপশাথার ১৷১২৷৮৭; ঐছে উৎসব কর হৈছে ২৷১৪৷১০৫; ঐছে এক অণ্ড নাশে ২৷১৫৷১৭৬; ঐছে এক শশক দেখে ২৷২৪৷১৫৫; এছে কবিম্ব বিহু নহে ৩৷১৷১৪৩; এছে কর্ম এথা কৈল ১৷১৭৷৩৯; এছে কর্ম না করিছ ১।১২।৫০; ঐছে রূপালু রুঞ্চ হা২৪।৪৭; ঐছে রুঞ্দীলা মণ্ডল হা২০।৩২৫; ঐছে গ্রন্থ করি তেঁহো ১।৮।৩৬; ঐছে ঘর যাই কর ২।১১।৩০ ; ঐছে চলি আইলা প্রভু ২।২।১৫৬ ; ঐছে চিত্র ক্রীড়া করি ৩।১৮।৯৭ ; ঐছে চিত্র শীলা করে ২৷১৫৷২৯১, এছে চৈতন্তানিষ্ঠা যোগ্য ৩৷১৩৷৫৮; ঐছে তাহারে রুপা ২৷১৬৷১০৭; ঐছে দয়ালু অবতার ২।২।৭১; ঐছে দয়ালু দাতা তা১৭।৬৪; ঐছে দিব্য লীলা করে তা১।২৮, ঐছে দেবের বরে কেহো ১৷১৬।৪১; ঐছে নানা ভক্ষা দ্রব্য তা১০।৩১; ঐছে নির্ণয় করি দেহ ২।১০।১৮; ঐছে পবিত্র প্রেমদেবা ২।১৫।৮৫; ঐছে প্রভূপটীঘরে ১৷১৩৷১২১; ঐছে প্রোক্তর কৈল ২৷৮৷২৪৬; ঐছে প্রেম ঐছে নৃত্য ২৷১১৷৮৫; ঐছে রাত্ কৃছ্ কেনে ২০১৭০১৬২; ঐছে বাত পুনরপি ২০১১৯; ঐছে বাত মুখে তুমি ২০০০ ; ঐছে বেদপুরাণ জীবে ২০২০০১৪; ঐছে ভট্ট গৃহে করে ২।১৫।২৯২; এছে মহাপ্রভুর ভক্ত ২।১০।১৮০; এছে মহাপ্রভুর লীলা তা২০।৭১; ঐছে মেছভরে গোপাল ২০১৮।২৭; ঐছে মোহন বিভা ২০১৭০১৪; এছে যদি পুন কর ১০১৭০১৮; ঐছে ঘবে পাই ভবে ২৷১৭৷১৩; ঐছে লীলা করে প্রভু ২৷১৮৷২০৩; ঐছে শচী জগন্নাথ ১৷১৩৷১১৮; ঐছে শাস্ত্র কর্ম ২৷২০৷১২১; ঐছে শ্লোক করে লোকের ৩৷১৬৷৬৯; ঐছে সভার নাম লঞা ৩৷১০৷১২১; ঐছে স্বান্ন আর কোন ভাঙাত্যণ।

ঞ্জীবাঁট্ট কহিতে প্রভূব কৃষ্ণকৃতি ২।২১৮২; ঐপর্য্য কহিতে কৃরিল কৃষ্ণের ২।২১।২৫; ঐপর্য্যজ্ঞানে তাঁর ৩।৭।১২৯; ঐপর্য্যজ্ঞানে দোঁহার মনে ২।১৯।১৬৯; ঐপর্য্যজ্ঞান নাহি নিজ সম্বন্ধ ২।৯।১২০; ঐপর্য্যজ্ঞান-প্রাধান্তে ২।১৯।১৬৭; ঐপর্য্যজ্ঞানে বিধি-ভজন ১।৩।১৫; ঐপর্য্যজ্ঞান মিশ্রা কেবলা ২।১৯।১৬৫; ঐপর্যাজ্ঞান যুক্ত কেবলা ৩।৭।২৩; ঐপর্যাজ্ঞান যুক্ত কেবলা ৩।৭।২৬; ঐপর্যাজ্ঞান হীন কেবল ১।৬।৫৬; ঐপর্যাজ্ঞান হইতে কেবলা ৩।৭।৩৩; ঐপর্য্য দেখিলেও নিজ ২।১৯।১৭২; ঐপর্য্য দেখিলেহো তান্ধের ৩।৭।২৭; ঐপর্য্য ভার তোমার ২।১৪।২০৪; ঐপর্য্যমদে মন্ত ইন্দ্র ৩।৫।১২৯; ঐপর্য্যমধূর্য্য কারুণ্য ২।২৪।৩৪; ঐপর্য্য-শিধিল প্রেমে ১।৩১৪; ১)৪।১৬; ঐপর্য্যক্রাব গৃঢ় ৩।৫।৮০।

ঐ কব কপুর মরিচ তা১৬।১০১।

e e e

ওঝা ঠাঞি যাইছ ৩০১৮০৫৩; ওড়ন যগীর দিনে ২০১৬। ৭৭; ওথা না যাইহ ৩০১৮০৫৬; ওরাইয়া চালু একমান ৩০২০১০২০

é é é

ওিৎস্থক্য দৈন্ত চাপল্য ২৷২৷৫৪; ঔৎস্থক্যের প্রাবীণ্যে ৩৷১৭৷৫৪; ঔত্তমে সত্যদেন ২৷২০৷২৭৫; ঔদ্ধত্য করিতে হৈল ২৷১৷২৫৭।

क क क

कश्माति পরমানন্দ ১।১৩।৫৫; कश्मातिस्मन त्रामस्मन ১।১১।৪৮।

কটক আইলা সাক্ষীগোপাল ২।৫।৪; কটক আসি প্রভু তাঁরে ২।১৬।১৩৫; কটক আসিয়া কৈল ২।১৬।৯৯; কটক ডাহিনে করি ২।১৭।২৩; কটক হৈতে পত্রী দিল ২।১২।৪; কটকে গোপাল সেবা ২।৫।১২৩; কটিতটে বদ্ধ দৃঢ় ২।১৩।৯; কটিবস্ত্রে বান্ধি আনে ২।১৪।১৯৬।

কড়চা করিয়া কিছু তাসতে ; কড়ার চন্দনডোর ২।১৬।৯৪।

কাড উপহার আনে এ৬।১১৪; কত কত ভাবাবেশ এ৬।৮৪; কত ঠাঞি বুঝাইয়াছ এ।৪।১৬৩; কত নাম লৈবে যত নবদ্বীপ ২।এ১৫২; কত নাম লৈবে শত প্রকার এ১০।২২; কত বঞ্চনা করিব এ১০।১১২; কতক দয়িতা করে ক্ষম ২।১৯৮; কতক দয়িতা ধরে শ্রীপদ্ম ২।১৯৮; কতক ব্যাহ্মণ ভিক্ষার ২।৯৮৬; কতেক কহিব আরু যত ২।১০৮০; কতেক কহিব এই দেখে ২।১১৮২; কতেক শুনিব প্রভু ১।৭।৪৮।

কথা কহি অম্বাদ ১০০০২; কথায় সভা উজ্জ্বল ১৮৮৫৯; কথোক চিড়া হুডুম ৩০০০২৬; কথো দিন কর ইহার ৩৮৯২০৫; কথো দিনে কৈল প্রভু ১০০৮৬; কথো দিন তেঁহো নৈমিধারণো ২০০০১৫৪; কথো দিনে প্রভু চিত্তে ১০০০২০; কথো দিনে বড় বিপ্র ২০০০৪; কথো দিনে মিশ্রপুলের ১০০৪৯০; কথো দিনে রঘুনাথ সিংহঘার ৩৮৯২৭৬; কথো দিন রহি মিশ্র ১০০০২০; কথো দিনে রেম্ণায় ২০০০২০; কথো দূরে দেখে ব্যাধ ২০০০২০; কথো দূরে বহি প্রভু ২০০০২০; কথো দূরে ঘাই প্রভু ২০০০২০; কথোকণে উঠি সভে ২০২৫০১৮; কথোকণে তুইজনে স্থির ২০০০২০; কথোকণে প্রভুর কানে ৩০৯৮৭২; কথোকণে সেবাক ৩০০৯।

কদ্বের বৃক্ষ এক ২।১৫।১২৯; কদলীর শুদ্ধপত্র ৩।১৩।১৬; কদর্থনা দিয়া মার ২।২৪।১৭২। কদর্থিয়া তুমি । যত ২।২৪।১৭৩।

কানিষ্ঠ ভাবে আপনাতে ১৷৬৷৮৬; কণ্টক ছুর্গম বনে ২৷১৭৷২০৮; কণ্ঠ ঘর্মর নাহি ৩৷১৪৷৮৭; কণ্ঠধ্বনি উক্তি ভুনি ৩৷১৭৷২৫; কণ্ঠে করি এই ক্লোক ১৷৭৷৭৩; কণ্ঠে ধরি কহে তাঁরে ২৷১৫৷৪৬; কণ্ঠে না নিংখনে বাণী

11 1 6

২।৪।১৯৮; কঠের গন্ধীর ধ্বনি ৩।১৭।৩৮; কণ্ডু করি পরীক্ষা করিলে ৩।৪।১৯৫; কণ্ডুক্লেদ মহাপ্রাপ্তর ৩।৪।২০; কণ্ডু গেল অঙ্গ হৈল ৩।৪।১৯২; কন্তা কেনে না দেহ ২।৫।৫৫; কন্তা চাহি বিবাহ দিতে ১।১৪।৯; কন্তা তোরে দিশ্ ২।৫।৭০; কন্তা দিতে চাহিয়াছে ২।৫।৬০; কন্তা দিতে নারিবে ২।৫।৬৯; কন্তা পাব মনে মোর ২।৫।৮৮; কন্তাকুমারী তাহাঁ ২।৯।২০৬; কন্তাগণ আইলা তাহাঁ ১।১৪।৪৫; কন্তাগণে কহে আমা পূজ ১।১৪।৪৭; কন্তাগণ মধ্যে প্রাডু ১।১৪।৪৬; কন্তাদান-পাত্র আমি ২।৫।২২।

কপোতেশ্বর দেখিতে ২।৫।১৪১।

কৰাট দিয়া কীৰ্ন্তন করে ১।১৭।৩১; কবি কহে কহ দেখি ১।১৬।৫০; কবি কহে জগন্নাথ ৩।৫।১১০; কবি কহে যে কহিল ১।১৬।৪৬; কবি রাত্রে কৈল ১।১৬।৯৯; কবিচন্দ্র আর কীর্ত্তনীয়া ১।১০।১০৭; কবিত্ব-করণে শক্তি ১।১৬।৯৬; কবিত্ব না হয় এই ৩।১।১৩৯; কবে আসি মাধব আমা ২।৪।৩৮; কবে কি বলিয়াছি কিছু ২।৫।৫৬।

কভু অধৈত নাচে ২।১৪।৬৯ ; কভু অসঙ্গত নহে ১।৭।১০০ ; কভু ইতি উতি কভু ২।১।২৩২ ; কভু উপবাস কভু করয়ে ৩৷৬৷২৫৩; কভু উপবাস কভু চর্বন ৩৷৪৷৩; কভু এক মণ্ডল কভু ২৷১৪৷৭৫; কভু এক মৃর্টি হয় কভু ২৷১৩৷৬৩; কভু কলহ কভু প্রীত ৩৷৬৷২৫; কভু কান্তি দেখি যেন ২৷১৩৷১০১; কভু কুঞ্চে রহে কভু ২৷১৮৷৩৮; কভু রূপা করিবেন যাতে ভাষা১৩৭; কভু রুষ্ণ করে তাঁর ১।৫।১১৯; কভু কোন অঙ্গে ১।৫।১৪৪; কভু কোন দশা উঠে ৩১৪।¢০ ; কভু অংপ কভু বাপাং ৩৬১২৩ ; কভু অফ কভু সংগ ১।«১১৮ ; কভু গোঁ গোঁ করে ৩১৮।¢১ ; কভু চৰ্বণ কভু বন্ধন ৩।৬।১৮৫; কভু ডুবাঞা রাথে ৩।১৮।২৯; কভু ডুবায় কভু ভাসায় ৩।১৮।২৭; কভু ত লৌকিক রীত ৩৮৮৬; কভু তারে নাহি মানে ৩৮৮৭; কভু তোমার সঙ্গে যাবে ২।১৫।১৯৩; কভু দক্ষিণ কভু গৌড় ১৷১২৷১১ ; কভু ছই জন ভোক্তা ৩৷৮৷৮০ ; কভু হুৰ্গা কভু লন্মী ১৷১৭৷২৩৫ ; কভু দেবালয়ে কভু ১৷১৩৷৪৬ ; কভু না বাধিবে তোমায় ২।৭।১২৬; কভু নাচে কভু গায় ৩।১৬।১৪০; কভু নাসায় দ্রাণ লয় ৩।৬।২৮৫ কভু নাহি থাই ঐছে ৩।২।৭৬; কভু নাহি শুনি এই ২।১১।৮৪; কভু নেত্র নাসাজল ২।১৩।১০৪; কভু পড়ি মৃচ্ছা যায় ৩।১০।৬৮; কভু পুত্র সঙ্গে শচী ১৷১৪৷৭২; কভু প্রফুল্লিত অঙ্গ ৩৷১০৷৬৯; কভু প্রভু করেন তাঁরে ১৷১৭৷২৯০; কভু প্রেমভক্তি না দেয় ১া৮৷১৬; কভু প্রেমাবেশে করেন ৩৷১৮৷৫; কভু ফলমূল থাও ২৷৩৷৭৮; কভু বক্রেশ্বর কভু ২৷১৪৷৭০; কভু বা আসিব আমি ২।৩।২০৫; কভু বা করিবে তোমরা ২।৩।২০৫; কভু বাহস্তি ৩।১৫।৪; কভু ভক্তিরস শাস্ত ২।১৯।১১৯; কভু ভাবাবেশে রাসলীলা ৩৷১৮৷৫; কভু ভাবে মগ্ন কভু ৩৷১৫৷৪; কভু ভাবোন্মাদে প্রভু ৩৷১৮৷৬; কভু ভূমি পড়ে কভু ২।১৩।১০৩; কভু ভেদ দেখি এই ১।১৭।১০৭; কভু মিলে কভু না ১।৪।২৮; কভু মৃত্ হস্তে কৈল ১।১৪।৪২; কভু যদি ইহার বাক্য ২।৭।২১; কভু যদি এই প্রেমার ১।৪।১১৭; কভু রাত্রিকালে কিছু ৩।১০।১২৯; কভু রামচন্দ্রপুরীর হয়ে তাচাচণ; কভু শশু থাঞা পুন ২।১৫।৭৯; কভু শিশুসঙ্গে স্নান ১।১৪।৪৫; কভু শ্লু ফল রাথে ২।১৫।৭৬; কভু সঙ্গে আদিবেন ২৷১৫৷১৯৬; কভু দিংহদ্বারে পড়ে ২৷২৷৭; কভু স্থথে নৃত্যরঙ্গ ২৷১৩৷১৭১; কভু স্তব্ধ কভু প্রভু ২৷১৩৷১০২; কভু স্বতি কভু নিন্দা ২।১৪।১৪৬; কভু স্বতন্ত্র করেন ৩৮৮৬; কভু স্বর্গে উঠায় কভু ২।২০।১০৫; কভু হরিদাস নাচে ২।১৪।৬৯ ; কভু হর্ষ কভু বিষাদ ২।৩।১২৯।

ক্ষণ-নয়নের তেঁহো ১।৬।২৭; কমলপুরে আসি ২।৫।১৪০; কমলাকর পিপ্পলাই ১।১১।২১; কমলাকান্ত বিশ্বাস নাম ১।১২।২৬; কমলাক্ষ করি ধরে ১।৬।২৭; কমলে গঙ্গার জন্ম ১।১৬।৭৪; কম্পাজশ্রেদন্তত্ত ২।৯।২২১; কম্পপুলকাশ্রু হয় ২।২৪।১৯৭; কম্পাস্থ্যভঙ্গ স্থেদ ২।২৫।৫৮; কম্পাস্থেদ পুলকাঞ্চ ২।৪।১৯৯; কম্পাস্থ্যেদ পুলকাশ্রু ২।৯।৩১৮; কম্পাশ্রু পুলকাশ্বেদ ২।১৫।২৭৩।

কর নথ চাঁদের হাট ২৷২১৷১০৭; করাইল জাতকর্ম ১৷১৩৷১০৭; করি আগে বাউরী ৩৷১৯৷৯০; করি এত বিলপন ২৷২৷৩২; করি শীঘ্র পুন তাহাঁ ৩৷৩৷২৫; করিতে ঐছে বিলাপ ৩৷১৭৷৪৬; করিতে সমর্থ তুমি ২৷১৫৷১৬১; করিব বিবিধ বিধ ১৷৪৷২৪; করিয়া কল্মখনাশ ১৷৩৷৪৯; করিয়াছেন যাহা ভূনি ২৷২৫৷১১৪; করিল ইচ্ছায় ভোজন বাতা>০৪; ককক যথেষ্ট জগলাথ তা১৪।২৪; করোয়ার জলে করে তা১৪।১১; করোয়ার পানী তার ২।২৫।১৪৬; করোয়ায়াত্র হাথে ২।১৯।১১৭; কর্ণ তৃষায় মরে পঢ় তা১৭।২৮; কর্ণ মন তৃপ্ত করে তা১১।১০৫; কর্ণপুর সেইরূপ শ্লোক তাডা২৬০; কর্ণামূত বিভাপতি তা১৫।২৫; কর্ণামূত ব্রহ্মসংহিতা ২।৯।২৯৫; কর্ণামূত শুনি প্রভুর ২।৯।২৭৮; কর্ণামূত শ্লোকের অর্থ তা২০।১২৪; কর্ণামূত সম বস্তু ২।৯।২৭৯; কর্ণে হস্তু দিয়া প্রভু ২।১১।৫; কর্ণোৎপলে তাড়ে ২।১৪।১৪৫; কর্ত্বরা অবশ্য এই অভ্যথা ১।৪।০১; কর্ত্বরাকর্ত্বরা সব তোমার ২।১২।২৩; কর্ত্বরাকর্ত্বরা সব আর্থ হা৪।১৫৬; কর্পুম্বরুর্বিত ক্লমকে বর দিলা ২।২০।২৮১; কর্পুর চন্দন আমি ২।৪।১৫৭; কর্পুর চন্দন বার ২।৪।১৭০; কর্পুর মরিচ এলাচি তা১০।২৮; কর্পুরলিপ্ত চন্দন তা১৯।৮৮; কর্পুর সনে চর্চো অক্তে তা১৯।৮৯ কর্পুর সহিত ঘরি ২।৪।১৫৮; কর্মজপ্রোগজ্ঞান ২।২১।১০০; কর্মজ্ঞানযোগ আগে ২।১৮।১৮৬; কর্মজ্যাগ কর্মনিন্দা ২।৯।২৪২; কর্ম মুক্তি হুই বন্ধ ২।৯।২৪৪; কর্ম হৈতে কৃষ্ণ প্রেমভক্তি হ।৯।২৪২।

কলার ভোকা ভরি ব্যঞ্জন ৩০২০০২৪; কলার পাট্য়া থোলা ৩০১৬৩০১; কলার পাত উপরে থ্ইল ১০১৭৩৫; কলার শরলার উপর ৩০১০০১; কলার শরলাতে শয়ন ৩০১৩৪; কল্পনা অর্থেতে তাহা ২০৬০২৪; কল্পনভা যাহাঁ ২০১৪০২৯; কল্পিত আমার শাস্ত্র ১০১৭০২৬; কল্পয় ঘুচিলে জীব ২০১৫০২০; কল্পয়-ছিরদ নাশে ১০০০২৪; কলানিধি স্থানিধি ১০১০০১; কলি অবতার তৈছে ২০২০২৯২; কলিকালে অবতার নাহি ২০৬৯৩; কলিকালে কৈছে হবে ১০০৮০; কলিকালে তৈছে শক্তি ১০১৭০২৭; কলিকালে ধর্ম কৃষ্ণনাম সন্ধীর্ত্তন ৩০৭৯; কলিকালের ধর্ম কৃষ্ণনাম সন্ধীর্ত্তন ২০১০৮৭; কলিকালে নামরূপে ১০০০১; কলিকালে মাজাদে ২০২৫০২০; কলিকালে যুগধর্ম ১০০০১; কলিকালে সন্ধাদে ২০২৫০২৭; কলিকালে দে-ই কৃষ্ণাবতার ২০২০০৩; কমিযুগে ধর্ম নামসন্ধীর্ত্তন ১০০৪০; কলিযুগে কৃষ্ণনামে ২০২০২৭; কলিযুগে লীলাবতার ২০৬৯৭।

ক**ষ্ট স্থষ্ট** করি গেলাম ২।১৬।২৫৮ ; কষ্টে রাত্রি গোঙায় ৩।১২।৫ ; কষ্টে সংবরণ করে ৩।১৬।৯৬ ; কষ্টে স্থষ্টে ধেন্তু সব ২।১৭।১৮৬।

क्खू दौलिश्व भौत्नां ५ मन ७। ४ २। ४ ७।

কহ কহ দামোদর কহে ২০১৪০১৫২; কহ কহ বোলে প্রভু ২০১৪০১৬০; কহ গিয়া সনক-পিতা ২০২০৪৬; কহ জালিক এই দিগে ৩০১৮৪৬; কহ তাই। কৈছে রহে ২০১৯০১১৩; কহ তোমার এই শ্লোকে ১০১৮৪৪; কহ তোমার কবিছ শুনি ৩০১০১৫; কহ দেখি কোন্ পথে ২০০১৬; কহ বিপ্র এই তোমার ২০৯০২১, কহ মৃগি রাধাসহ ৩০১৫০৯; কহ রামরায় কিছু ৩০১৬০১৩০; কহ স্থি কি করি উপায় ৩০১৫৫৭; ৩০১৭০৯; কহনে না যায় রুষ্ণ ৩০৬০১৮।

কৃছিতে উন্মুখ সভে ২০০১ । ২০০২ ; কহিতে কহিতে প্রভুর দৈল তা২০০২২; কহিতে কহিতে প্রভুর বাঢ়ে তা১০০০; কহিতে কহিতে প্রভুর ভাব তা১৬০০২; কহিতে ক্ষেত্রের রসে ২০০১০০, কহিতে চাহরে কিছু ১০০৮২ ; কহিতে না জ্বানি নাম তা১০০০); কহিতে না জ্বায় তভু তা২০০০, কহিতে না পারি এই ২০০৮০০; কহিতে না পারি তার ২০০০২; কহিতে লাগিলা কিছু কাঙ্গীরে ১০০০২০০; কহিতে লাগিলা কিছু কোলেতে ২০০০২০; কহিতে লাগিলা কিছু বিন্মিত ২০০০২০; কহিতে লাগিলা কিছু মনের তালেওে; কহিতে লাগিলা কিছু স্মধ্র স্বরে তাতা১০০; কহিতে লাগিলা লোকে ১০০০২০৬; কহিতে ভানিতে প্রতি ভানিতে দোহে তাতা১৬৫; কহিতে লাগিলা লোকে ১০০০২০৬; কহিতে ভানিতে প্রতি তাতা১৬৫; কহিতেই হৈল স্বতি তা১৭০২; কহিছে তাঁহার পদে ২০০০২০; কহিবার কথা নহে অকথ্য ১০০০২০; কহিবার কথা নহে আকর্য তালেওং; কহিবার কথা নহে কহিবার কথা নহে জহিবার বোগ্য নহে তথাপি ২০০০, কহিম তাঁহারে তুমি তা১৯০৬; কহিম

পণ্ডিত এবে ৩৷১২৷১৪৫; কহিল সিয়া সব রঘু ৩৷৬৷২৫৪; কহিল চৈতন্তগোসাঞি ৩৷৬৷১২২; কহিল যাঞা করহ ২৷৬৷২২৩; কহিলেন তারে কিছু ২৷৩৮১।

কছেন যদি পুনরপি ২।৬।৭৫; কহে যে জগত মারে ৩।১৭।৫৩।

কক্ষতালি বাজায় ২।১৪।২১৪।

কাকেরে গরুড় কর এছে ২।১২।১৭৯।

কাজী কহে আজ্ঞা কর ১।১৭।১৪৬; কাজী কহে ইহা আমি ১।১৭।১৮১; কাজী কহে তৃমি আইস ১।১৭।১৪০; কাজী কহে তোমার হৈছে ১।১৭।১৪৯; কাজী কহে মোর বংশে ১।১৭।২১৫; কাজী কহে যবে আমি ১।১৭।১৭১; কাজীগণের মূথে ১।১০।৫১; কাজীপাশে আসি সভে ১।১৭।১১৮; কাজী বোলে সভে তোমায় ১।১৭।১৬৮; কাজী যবন ইহার না করিহ ২।১।১৬০; কাজীর ভয়ে স্বচ্ছন্দ নহে ১।১৭।১২৫; কাজীরে বসাইলা প্রভু ১।১৭।১৬৮; কাজীরে বিদায় দিল ১।১৭।২১৮।

কালালের ভোজনরঙ্গ ২।১৪।৪৩।

কাঞ্চন সদশ দেহ ২।৭।৭৭; কাঞ্জি বড়া ত্রশ্ব চিডা ২।১৫।২১৪।

কাটিতে চাহে গৌড়িয়া ২।১৮।১৫৬; কাটিলেহ তরু যেন ১।১৭।২৫।

কাঢ়িতে না পারেঁ। মাথা পাঙ ভাগত : কাটিতে না পারেঁ। মাথা মনে ২।১৫।১৪৯।

কাণা কড়ি ছিদ্র সম ২।২।২৮; কানের ভিতর বাসা করে ২।২১।১২২।

কাথা করঙ্গিয়া মোর ২।২৫।১৩৬।

কানাইর নাটশালা পর্যান্ত ২।১।১৪৯; কানাইর নাটশালা হৈতে ২।১।১৫২; কানাঞি খুঁটিয়া আছে ২।১৫।২০; কানাই খুঁটিয়া জগন্নাথ ২।১৫।৩০।

কান্তু ঠামে কহবি ২।৮।১৫६; কান্ত্প্রেমবিধে মোর ২।৩।১২১।

কান্তবক্ষঃস্থিতা হালা১০৫; কাস্তভাবে নিজাঙ্গ দিয়া হাসলা১৯০; কাস্তদেবা স্থপূর তাহলা৫১; কাস্তামৃত যেবা পিয়ে তাসলাড ; কাস্তা ক্ষে করে রোধ তাহলা৪৫; কাস্তাগণের রতি পায় হাহ৪।২৭; কাস্তের উদাস্তলেশ হাস৪।২৭৫; কাস্তের বিনয়-বাকো হাস৪।১৪৮।

কান্দিতে কান্দিতে আচার্য্য ২০০২০৯; কান্দিতে কান্দিতে কিছু ২০০৭১৪৮; কান্দিতে কান্দিতে সভায় ৩০১২।৭৫; কান্দিতে কান্দিতে সেই তীরে ২০১৬১৯৪; কান্দিতে লাগিলা শচী ২০০১১৭; কান্দিয়া কহেন শচী ২০০১৪০; কান্দিয়া বোলেন শিশু ১০১৪।২৪।

कांट्य हुट्ह काट्य हुना २।२२।२४२।

কান্তকুৰ দান্দিণাত্য ২।১৮।১২৩।

কাঁপিতে কাঁপিতে প্ৰভু ৩।১৪।৯০।

কাবেরীর তীরে আইলা ২।৯।৬৮; কাবেরীতে স্নান করি দেখি ২।৯।৭৪ কাবেরীতে স্নান করি শ্রীরঙ্গ ২।৯।৮১।

কাম অন্ধতম ১।৪।১৪৭; কামক্রীড়া দাম্যে তার ২।৮।১৭৪; কামক্রোণের দাদ হঞা ২।২২।১২; কামগন্ধ হীন স্বাভাবিক ১।৪।১৭৩; কামগায়ত্রী কামবীজে ২।৮।১০৯; কামগায়ত্রী মত্ররূপ ২।২১।১০৪; কাম ছাড়ি দাদ হৈতে ২।২২।২৭; কামত্যাগি রুফ ভজে ২।২২।৭৯; কামপ্রেম দোহাকার ১।৪।১৪০; কাম লাগি রুফ ভজে ২।২২।২৭; কামাদি তুঃদক্ষ ছাড়ি ২।২৪।৬৯; কামের তাৎপর্য্য ১।৪।১৪২।

কায়বূহ করি করেন ১।৬।৮২; কায়বূহ রূপ তাঁর ১।৪।৬৮; কায়বূহ হৈলে নারদের ২।২০।১৪২; কায়মনে আশ্রিয়াছে ২।১০।১০৪; কায়মনে সেবিলেন ৩।৬।৩০২; কায়মনোবাক্যে করে ১।৮।৫৭; কায়মনোবাক্যে চিস্তে ৩।৬।১৭১; কায়মনোবাক্যে তাঁর ১।৬।৭৯; কায়মনোবাক্যে প্রভু ২।১৬।১০৬; কায়মনোবাক্যে ব্যবহারে ২।১২।৪৭।

কার অবতার এই সাহা৬৫; কার পদচিহ্ন ঘরে সাহা। কারণ-সম্দ্র মায়া সাধা।৪৯ ; কারণান্ধিপারে হয় হাহ-গাহওস; কারণান্ধিশায়ী নাম হাহ-গাহওস; কারণান্ধিশায়ী নাম হাহ-গাহওস; কারণান্ধিশায়ী নাম হাহ-গাহওস; কারণান্ধিশায়ী নাম হাহ-গাহওস;

ক†ক্রণ্যামত ধারায় হাচা১২৮।

কারে তোমার ভয় ২।১২।৪৬।

काद्रि भन कान खान रारहाज्य ; काद्रा मह न्मर्न देशल जाहा रर ।

কার্ত্তিক আইলে কহে ২০১৯৮; কার্ত্তিক আইলে তবে ২০১৯৭; কার্য্য অমুরূপ প্রভূ ২০১৯৬৩; কার্য্য ছাড়ি রহিলা তুমি ২০১৯২০; কার্যাদারে কহি তার ২০২৫০১২; কার্যাদারায় জ্ঞান এই ২০২০২৯৬; কার্যাদারি নহে; কৃষ্ণ এ৬২২২।

কাল দেশ নিয়ম নাহি ৩।২০।১৪ ; কাল বস্ত্র পরে সেই ২।১৮।১৭৫ ; কালা ক্লঞ্চাদ বড় ১।১১।৩৪।

কালি অবশ্য তার সঙ্গে ৩০০১১০; কালি আনি দিব তোমার ২০১৪১৯৯; কালি কে রাণিবে যদি ৩০৯৬৪; কালি হংথ পাইলে ৩০০১১২; কালি পুন তিন ভাই ৩০৬১৫; কালি মধ্যাহে তেঁহো ৩০২৫৪; কালি সমাপু হবে ৩০০১১৮; কালি হৈতে তুমি যেই ২০২৪১৯৯; কালি হোরা পঞ্চমী ২০১৪১০৫; কালিকার বটুয়া জগা ৩০৪১৫০; কালিদহে মংস্থা মারে ২০১৮৯৭; কালিদাস আসি তাহা ৩০১৬৪২; কালিদাস এছে সভার ৩০১৬০৫; কালিদাস কহে ঠাকুর ৩০১৬৭০০; কালিদাসে দিল প্রভুর ৩০১৬৫১; কালিদাসে পাওয়াইল ৩০১৬৫২; কালিদাসে মহাক্পা ৩০১৬৫৯; কালিন্দী দেখিয়া আমি ৩০১৮৭৭; কালিয় শরীরে ক্ষে ২০১৮৯৮; কালিয় শিরে নৃত্য করে ২০১৮৮৭; কালিয় ছদে স্কান কৈল ২০১৮৪৪।

কালে যাই কৈল ৩।১৪।২০।

কাশী হৈতে চলিলা তেঁহো ৩০০৮৯, কাশী হৈতে পুন নীলা হাহে ২০০০, কাশীতে প্রাহক নাহি হাহে ১২২০, কাশীতে প্রভুকে আসি হা১২০০, কাশীতে প্রভুক চরিত্র হাহে ১০০০, কাশীতে বেচিতে আমি হাহে ১২০০১, কাশীতে প্রভুকে আসি হা১২০০, কাশীতে প্রভুক চরিত্র হাহে ১০০১, কাশীতে বেচিতে আমি হাহে ১২০০১, কাশীতে বেদান্ত পঢ়ি তাহা৮৮; কাশীতে লেখক শৃদ ১০০৪০, কাশীপ্র আদি পড়িলা হা৯০২১, কাশীপ্র কহে আমি হা১০০২১, কাশীপ্র কহে তোমার হা১০০৬, কাশীপ্র কহে প্রভুব তাহা৬৬; কাশীপ্র পড়িলা হা৯০২১, কাশীপ্র পড়িলা হা৯০২১, কাশীপ্র পড়িলা আসি হা১০০০, কাশীপ্র প্রভুক বিল হা১১০০০, কাশীপ্র পণ্ডত হাহে ১৮০১, কাশীপ্র প্রভুক বিল হা১১০০০, কাশীপ্র বামানন্দ হা১৬০২২, কাশীপ্র প্রভুব হা১০০২৯, কাশীপ্র প্রভুক বিল হা১৪০১০, কাশীপ্র বামানন্দ হা১৬০২২, কাশীপ্র কহে রাজা প্রভুব হা১০০২৬, কাশীপ্র কহে রাজা প্রভুব হা১০০২৬, কাশীপ্র কহে রাজা প্রভুব হা১০০২৬, কাশীপ্র কহে রাজা প্রভুব হা১০০২, কাশীপ্র কহে রাজা প্রভুব হা১০০২, কাশীপ্র ক্রা হা১০০২০, কাশীপ্র ক্রা হা১০০২০, কাশীপ্র ক্রা হা১০০২০, কাশীপ্র ক্রা হা১০০২০, কাশীপ্র আনিরে আবাবে হা১০০২০, কাশীপ্র আদিবেন হা১০০২০, কাশীপ্র গোবিন্দাদি যত প্রভুব তাহা১০০, কাশীপ্র গোবিন্দাদি যত প্রভুব তাহা১০০, কাশীপ্র গোবিন্দাদি যত প্রভুব তাহা১০০, কাশীপ্র গোবিন্দাদি যত ভক্ত হা১০০৮৪, কাশীপ্র প্রামাঞ্র আহিলা হা১০০২০, কাশীপ্র গোবিন্দাদি যত প্রভুব তাহা১০০, কাশীপ্র গোবিন্দাদি যত ভক্ত হা১০০৮, কাশীপ্র শৃহব স্থাবোদ্র তাহা১৫১।

কার্চ্চ নারী স্পর্লে হো১১৮; কার্চ-পাষাণ দ্রবে ১৷১১৷১৬; কার্চ-পাষাণ স্পর্লে ৩৷৫৷১৭; কার্চের পুতলি ত্রমি পার ৩৷১৷১৪৮; কার্চের পুতলি যেন কুহকে ১৷৮৷৭৪; ৩৷৪৷৮০; ৩৷১২৷৮৪।

কাসন্দী আদি আচার ২।১৫।৯১; কাস্ত্র্যঙ্গতে শ্লোকের অর্থ তা২০।১২৩।

कैं। আছে মহীশিরে ১।৫।১০০; কাঁহা আমি সব শিশু ১।১৬।৩২; কাহা এই পরমানন্দ ২।১২।১৭৭; কাহাঁ এই সঙ্গস্থাসমূল ২০১২০১১ ; কাহাঁ একা যায়েন ৩০১০০৫ ; কাহাঁ কর কি এই ৩০১৪৩১ ; কাহাঁ করেঁ। কাহাঁ পাঙ হাহা১৪; কাহাঁ করোঁ কাহাঁ যাঙ, কাহাঁ গেলে কৃষ্ণ পাঙ, কৃষ্ণ বিহু ৩১১৭৪৯; কাহাঁ করোঁ কাহাঁ যাঙ, কাহাঁ গেলে ক্লম্ম পাঙ, দোঁহে মোরে ৩।১৫।২২ ; কাহাঁ করোঁ কাহাঁ যাঙ, কাহাঁ গেলে তোমা পাঙ ২।২।৫৩ ; কাহাঁ কাহাঁ ভোগ লাগে ২।৪।১১২; কাঁহো কাঁহো অশ্রন্ধলে ২।১২।৮৩; কাহাঁ কুরুক্ষেত্র আইলাভ ৩।১৪।৩২; কাহারে কহিব কথা ২৷২৷১৫; কাহাকে কিছু কহি ৩৷১০৷১১০; কাঁহা কৈলে এই তুমি ৩৷১৯৷৫৯; কাহাঁ গেল কৃষ্ণ ৩) ৫।৫৩; কাঁহা গেলে তোমা পাই ৩) ১৭৫৭; কাহাঁ গেলা প্রভু ৩) ১৮।৩১; কাহাঁ গোপবেশ কাহাঁ ২৷১৷৭২ ; কাহাঁ চাঙ্গের উপর সেই ৩৷২৷১৩২ ; কাহাঁ চাঙ্গে চড়াইয়া ৩৷২৷১০৮ ; কাহাঁ জগাই কালিকার ৩৷৪৷১৬২ ; কাহাঁ তাঁরে উঠাঞাছ ৩।১৮।৬৪; কাহাঁ তুমি পণ্ডিত ২।৫।৬৬; কাহাঁ তুমি প্রামাণিক ৩।৪।১৬২; কাহাঁ তুমি সর্বাশাস্ত্রে ১৷১৬৷৩২ ; কাহাঁ তুমি সাক্ষাৎ ঈশ্বর ২৷৮৷৩৩ ; কাহাঁ তুমি সেই কৃষ্ণ ২৷৯৷১৪২ ; কাহাঁ তোমার কৃষ্ণরস ৩।১।১৩১: কাহাঁ দ্বিগুণ বর্ত্তন তানা১০ন; কাহাঁ না কহিও ইহা ২।১৪।১৭; কাহাঁও না পায় ঘবে ৩।১৬।১১; কাঁহা নাহি দেখি ঐছে ২০১১৮৫; কাঁহা নাহি শুনি যে যে ২০২০; কাঁহা নেতধটী এই তালা১৩২; কাঁহা পাইলে এই তুমি তা১তাৎ২; কাহাঁ পাব এই বাহুণ ২া১া৭৭; কাহাঁ পুথি লিখ বলি তা১া৮৬; কাহাঁ পূর্ণানন্দৈশ্ব্যা ৩।৫।১১৯; কাহাঁ বস্তু খাও সভে ৩।৬।৩১৫; কাহাঁ বহিন্দুৰ্থ তাৰ্কিক ২।১২।১৮১; কাহাঁকে বা স্থৃতি করে ১।১৪।৭৭; কাঁহা ভট্টাচার্যোর পূর্ব্ব ২।১২।১৭৭; কাহোঁ ভক্তমুথে কহাই ২।২৫।২১৯; কাহাঁ মুঞি দরিদ্র ২।৫।৬৬; কাহাঁ মুক্তি পাব কাহাঁ ২৷২৫৷৩৫; কাহাঁ মৃঞি রাজসেবা ২৷৮৷৩৩; কাহাঁ মোর প্রাণনাথ ২৷২৷১৪; কাহাঁ যমুনা বুন্দাবন ৩)১৮)১০৬: কাহাঁ যাঙ কাহাঁ পাঙ ৩)২।৪; কাহাঁরে রাবণা প্রভু ২।১৫।৩৫; কাহাঁ রাসবিলাস ২।২।৪৯; কাহাঁ সব ছাড়ি সেই ভাষা১০৮; কাহাঁ সর্বস্ব বেচি লয় ভাষা১০৯; কাহাঁ সে চুড়ার ঠান ভাষ্মা১০৭; কাহাঁ সে ত্রিভঙ্গঠাম ২৷২৷৪৯ ; কাহা দে মুবলীধ্বনি ৩৷১৯৷৪০ ; কাহার স্মরণ জীব ২৷৮৷২০৬ ; কাহোঁ স্মিত জ্যোৎস্মা ২৷২১৷১০৯ ; কাহাঁ হৈতে পাইলে তুমি ২।১৭।১৫৬; কাহাঁ ক্ষুদ্ৰ জীব দুঃখী ৩।৫।১১৯।

কি কথা শুনিতে চাহ ৩।৫।৫৬; কি করিব একো করিতে ৩।৭।৭৯; কি করিয়া বেড়ায় ইহা ৩।৬।৮১; কি করিলে হিত হয় ৩।৪।১৩৫; কি কহব রে সথি ২।৩।১১১; কি কহিয়ে ভালমন্দ ২।৮।৯৫; ২।৮।১৫৯; কি কারণে আমাসভার ১।৭।৬৫; কি কারণে লীলা ইহা ১।১৫।২০; কি কার্য্য সন্ন্যাসে মোর ২।১৫।৫২; কি তোমার হৃদয়ে আছে ২।১৯।২১; কি দিয়া তোমাসভার ৩।১২।৭২; কি দেখিয় কি শুনিয় ১।৫।১৭৬; কি পশুত কি শুপন্থী ১।১২।৭০; কি মোর কর্ত্তব্য প্রভু ৩।৬।২২৭; কি মোর কর্ত্তব্য মুঞ্জি ৩।৬।২৩০; কি মোর কর্ত্তব্য যাতে ৩।৩।১২৭; কি লাগি কি করে ৩।৩।৪৬; কি লাগি ছাড়াইলে ঘর ৩।৬।২২৭; কি লাগি তোমার ইহা ২।২১।৪৮; কি লাগিয়া ছার মানা করে ৩।২।১১৫; কি লাগিয়া ছার মানা করে ৩।২।১১৫;

কিংবা ঘুই না মানিয়া ১/৫/১৫৫; কিংবা ধৃতি-শব্দে নিজ ২/২৪/১১৮; কিংবা নিজ প্রাণ ২/১৫/২৫৯; কিংবা দোলুঠ বাক্যে ২/১৪/১৪৪।

কিছবেরে দয়া তবে ২।৫।১১৪।

কিছু দেবমূর্ত্তি হয় ২০১৮।৫৩।; কিছু দেয় কিছু না দেয় ৩০০১২২; কিছু না বলিহ কর্মক ৩০১২।৩৭; কিছু প্রসাদ আনে কিছু ৩০৮৮২; কিছু বলিতে নাবেন প্রভু ৩০১২।১৩৭; কিছু ভয় নাহি আমি ২০২০০২; কিছু ভোগ লাগাইয়া ২০৪৮৭; কিছুমাত্র কহি করি ১০১২।৭৬; কিছু স্থথ না পাইব ২০১২১৫।

কিছু অহরাগী লোকের ২৷১২৷২৮; কিছু আছিলাম ভাল ২৷৭৷১৪২; কিছু আজি এক মুঞি ২৷১৮৷৮০; কিছু আমা দোঁহার ২৷১৭৷৮; কিছু আমার যে কিছু স্থু ৩৷১১৷৩৭; কিছু ইহ দারুব্রদ্ধ ৩৷৫৷১৩৯; কিছু এক ক'রিং যোর ৩৷৯৷১৪০; কিছু এক নিবেদন করেঁ৷ ২৷৭৷৩৪; কিছু কাহো ক্বফ দেখি ২৷১৮৷১০১; কিছু

ক্ষেদ্য হব ২।৪।১৬৫; কিছ ক্ষেদ্য সেই হয় অবতার ১।৪।৮; কিছ ঘটসমার্ক্তনী ২।১২।৭৪; কিছ তাঁর দৈবে কিছু ১।১২।৩০; কিছ তুমি অর্থ কৈলে ২।৬।১৭৩; কিছ তোমা অরণের এই তানা১৩৫; কিছ তোমার প্রেম দেখি ২।১৭।১৬৩; কিছ যদি লতার অঙ্গে ২।১৯।১৪০; কিছ যার যেই ভাব ২।৮।৬৫; কিছ শাস্ত্রদূষ্টে এক ৩।৫।৪২; কিছ সর্বলোক দেখি ১।১৩।৬৫।

কিবা অহবাগ করে ৩২০।৪০; কিবা আমি আগে যাই ২।৫।১৫৩; কিবা আমি ভ্রমে পাতে ২।১৫।৬২; কিবা উত্তর দিবে ইহার ৩।১৫।৪৭; কিবা উত্তর দিবে এই ৩।১৫।৪২; কিবা এই সাক্ষাৎ কাম ২।২।৬৪; কিবা কোন জন্ত আদি ২।১৫।৬১; কিবা কোলাইল করে ১।১৪।৭৭; কিবা গৌরচন্দ্র ইহা ২।৪।১৯৩; কিবা তেঁহো লম্পট ৩।২০।৪২; কিবা না দেন দ্বশন ০।২০।০৯; কিবা নাম ইহার ২।৬।৬৯; কিবা নাম ধরিয়াছ ৩।১০।১৪১; কিবা নাহি করে কহ ৩।১৫।৪৬; কিবা প্রলাপিলাম কিছু ২।২৪।৬; কিবা প্রেমাবেশে কহে ৩।২।৭১; কিবা বিপ্র কিবা আসী ২।৮।১০০; কিবা ব্রহ্মদৈত্য কিবা ৩।১৮।৪৮; কিবা মন্ত্র দিলা ১।৭।৭৮; কিবা মনোনেত্রোৎসব ২।২।৬৪; কিবা মার ব্রহ্মবাসী ২।১৩।১৮; কিবা মোর মনংকথায় ২।১৫।৬১; কিবা যুক্তি করে নিত্য ২।১৬।৫৮; কিবা যুক্তি কিবা আজা ২।১৬।৬১; কিবা যুক্তি কৈলা দোঁহে ২।১৫।৩৯; কিবা রঘুনন্দন পিতা ২।১৫।১১৪; কিবা রাজ্য কিবা দেহ হাঁ১১।৩৯; কিবা রূপগুণলীলা ১।৫।১৭১; কিবা লিথিয়াছে শেষে ২।১৮।১৮৮।

কিছা কান্তি-শব্দে ১।৪।৮০; কিন্তা কৃষ্ণপূজা ক্রীড়ার ১।৪।৭২; কিন্তা প্রেমরসময় ১।৪।৭৪; কিন্তা সর্ববেদ্দী কৃষ্ণের ১।৪।৭৮।

কিলকিঞ্চিত ক্টমিত ২।১৪।১৬৪ ; কিলকিঞ্চিত ভাবভূষায় ২।১৪।১৬৬ ; কিলকিঞ্চিতাদি ভাব ২।৮।১৩৬।

কিশোর গোপাল উপাসনায় ভাগা২তও ; কিশোর বয়সে আরম্ভিল ১৷১৩৷২**৯ ;** কিশোর-লেথর ধর্মী ২৷২০৷৩১৩ ; কিশোর স্বরূপ ক্রম্থ ১৷২৷৮২ ৷

কীর্ত্তন আটোপে পৃথিবী ৩০০।৬২; কীর্ত্তন আবেশে প্রভুর ২০০০০; কীর্ত্তন আরম্ভ তাহাঁ ২০০০০০; কীর্ত্তন করিতে প্রভু আদি ৩০০২০০; কীর্ত্তন করিতে প্রভু করিলা ১০০।২০০; কীর্ত্তন করিতে প্রভু করিলা ১০০।২০০; কীর্ত্তন করিতে প্রভুর হয় ২০০০২০০; কীর্ত্তন করিলুঁ মানা ১০০।২০০; কীর্ত্তন করে হরিদাস ৩০০০২০৮; কীর্ত্তন কেথে উড়িয়া লোক ২০০১০২০; কীর্ত্তন দেখিয়া জগরাথ ২০০০৫৪; কীর্ত্তন দেখেন রথ ২০০০৫৪; কীর্ত্তন না বর্জ্জিহ ঘরে ১০০০১১৮; কীর্ত্তন শুনি বাহিরে তারা ১০০০২০; কীর্ত্তন সমাপি প্রভু ২০০১২২০; কীর্ত্তন সমাপ্তি হৈলে ৩০০২২৮; কীর্ত্তনীয়াগণে দিলা ২০০০০১; কীর্ত্তনীয়ার পরিশ্রম ২০০০৬; কীর্ত্তনীয়া সহ প্রভু ২০০০০২১; কীর্ত্তনীয়া সেবকগণ ৩০০৪২; কীর্ত্তনের করে ১০০০১; কীর্ত্তনের ক্রেল্ড প্রভু তিন ১০০০২২১; কীর্ত্তনের ধ্বনিতে কাজী ১০০০২৫; কীর্ত্তনের মহামঙ্গল ধ্বনি ২০০০২০।

কীর্ত্তিগণ মধ্যে জীবের হাচাহতত।

কুকুর চাহিতে দশ ৩০১০১৭; কুকুর পাঞাছে ভাত ৩০১০৬; কুকুর ভাত নাহি পায় ৩০১০১৭; কুকুর রহিল শিবানন্দ ৩০১০১৪; কুকুরকে রুষ্ণ কহাই ৩০১৭২৮; কুকুরকে ভাত দিতে ৩০১০৫।

কুগ্রাম দিয়া দিয়া ৩া৬।১৮৩।

কুঞ্জ কাটি দ্বার করি ২।৪।৪৯; কুঞ্জ দেখাইয়া কহে ২।৪।৩৫; কুঞ্জে আছেন চল ২।৪।৪৭; কুঞ্জেরে চলিলা ক্লফ ৩।১৭।২৩।

কুটিল প্রেমা অগেয়ান ২৷২৷১৯ ; কুটুম্ব বাছল্য তোমার ৩৷৯৷১৬৮ ; কুটুম্ব বাহ্মণ দেবালয়ে ৩৷৪৷২০৬ ; কুটুম্বের স্থিতি অর্থ ৩৷৪৷২০৫ ।

কুঠার কোদালি লহ ২।৪।৪৮।

কুণ্ডের মহিমা যেন ২।১৮।৯; কুণ্ডের মাবুরী যেন ২।১৮।৯; কুণ্ডের মৃত্তিকা লঞা ২।১৮।১১।
——৬/৯

कृविषय-कृत्भ পড়ি ২।২•।৯৩ ; কৃবিষয়-বিষ্ঠাগর্তে ২।১।১৮९ ।

কুৰুদ্ধি ছাড়িয়া কর ৩।৪।৬১।

কুমারের চাক যেন ৩।১৫।৫ ; কুম্বীপাকে পচে ১।১৭।২৯৮।

কুক্লকেত্রে দেখে কৃষ্ণ ৩।১৪।৩২ ; কুর্বস্তি পদ এই ২।২৪।১৯।

কুলাখিদেবতা মোর ১৮।৭৫; কুলিয়া গ্রামে কৈল ২।১।১৪৩; কুলিয়া গ্রামেতে প্রভূর ২।১।২৪২; কুলিয়া নগর হৈতে পথ ২।১।১৪৬।

কুলীনগ্রামবাদী আর যত ৩০১২৮; কুলীনগ্রামবাদী এই ২০১১৮০; কুলীনগ্রামবাদী চলে ২০১৬১৬; কুলীনগ্রামবাদী দক্ষে ২০১১২২; কুলীনগ্রামবাদী সত্যরাজ ১০০৭৮; কুলীনগ্রামী খণ্ডবাদী আর যত ৩০১০০৮; কুলীনগ্রামী খণ্ডবাদী মিলিলা ৩০১০০১; কুলীনগ্রামী পূর্ববং ২০১৬৮; কুলীনগ্রামী ভক্ত আর ৩০১০০; কুলীনগ্রামী রামানন্দ ২০১৪০১০; কুলীনগ্রামীর এই আগে ৩০১০০১২০; কুলীনগ্রামীরে কহে ২০১৫০৯ ; কুলীনগ্রামীর পদ্ধভারি ২০১৬৪৮; কুলীনগ্রামের এক ২০১৩৪০; কুলীনগ্রামের ভাগ্য ১০১০৮১; কুলীন নিন্দক ভেঁহো ২০১৫০২২; কুলীনপ্রতিত ধনীর ৩৪৬৪।

কুশল প্রশ্ন ইউগোষ্ঠী ৩।১।৪৪; কুশল বার্জা মহাপ্রভু ৩।৪।২৩; কুশাবর্ত্তে আইলা ২।৯।২৮৯; কুশাসন আনি দোহা ২।১৪।১৯৫।

কুটি বিপ্রের রমণী ৩।২০।৪৮।

কুট্টমিত নাম এই ২।১৪।১৮৫; কৃস্তকর্ণ কপালের ২।৯।৭২; কৃস্তকারের ঘরে ছিল ২।৪।৬৭; কৃর্ম দরশন বাস্থদেব ২।৭।১৪৭; কৃর্ম দেখি তাঁরে কৈলা ২।৭।১১০; কৃর্মনামে সেই গ্রামে ২।৭।১১৮; কৃর্মে হৈছে রীতি ২।৭।১২৯; কৃর্মক্ষেত্রে কৈল বাস্থদেব ২।১।৯৩; কৃর্মাকার অন্তভাবের ৩।২০।১২২; কৃর্মের সেবক বহু ২।৭।১১৬।

কৃতিয় হইল তারে হাজ ১।১২।৬৭; কুতল্পতা হয় তোমার ২।৫।১৯; কুতার্থ করিলা এই শ্লোক ৩।১।১১৭; কুতার্থ করিলে মোরে কহি কুপা ২।৯।১৪৬; কুতার্থ করিলে মোরে শুনাঞা ২।৩।১৩; কুতার্থ হইলাম আমি ২।১২।৫৯; কুতার্থ হইলাঙ বলি ৩।৫।৬৪; কুতার্থ হইলুঁ মোর ৩।১৬।২১; কুতমালায় স্নান করি আইলা তার ঘরে ২।৯।১৬৫; কুতমালায় স্নান করি আইলা ত্রেশিন ২।৯।১৮২।

কুপা কর মোরে প্রভূ হাণা১২০; রুপা করি এই তব্ব হাচা৯২; রুপা করি কর মো-অধ্যের তাতা১২৪; রুপা করি কর মোর সংসার ১০০।২৬০; রুপা করি কর মোরে পদধ্লি তা২০।২৭; রুপা করি কর যদি গঙ্গার ১০০।১৯৮; রুপা করি করাহ মোরে হা১০।৫; রুপা করি কহ ইহা পাবার হাচা১৫৮; রুপা করি কহ মোরে তাহার হাচা২২০; রুপা করি কহ যদি আগে হাচা৭০; রুপা করি কহ যদি জুড়ায় হাহ৪।৪; রুপা করি কহিলে মোরে হা৯০১৪৫; রুপা করি রুষ্ণ মোরে তা১০০, রুপা করি কৈল ঘুর্ষচিপীট তাডা১০৮; রুপা করি তেঁহো মোর হা১৭০৯৮; রুপা করি দেহ প্রভূ তা১০০।৪; রুপা করি প্রভূ তাঁরে হা৯০১৪৭; রুপা করি প্রভূ হস্ত হা১৭০৯৮; রুপা করি বাাস প্রতি হাতা৬৬; রুপা করিবারে তবে হাডা১৮২; রুপা করি বোল মোরে হা১৮০১৯৪; রুপা করি মোর ঠাঞি হা১০০১০; রুপা করি মোর মাথে তা৭০১৪। রুপা করি মোর হাথে হা১৭০৫; রুপা করি সেবে আজ্ঞা তা৪০৪০; রুপা করি মারে হাহ০০১০; রুপা করি সব তত্ত্ব হাহ০০৯৭; রুপা না নাচায় বাণা তাহ০০১০৯; রুপা বিনে ঈশ্রতত্ত্ব হাডা৮১; রুপা বিনা ব্রহ্মাদিক হা১০০৫৮; রুপামূল্যে চারি ভাই হা১১০১১; রুপারজ্জ্ গলে বাঁধি হা১০০১২২; রুপাতে করিল অনেক তাহ০০১০; রুপাতে দোহার মাথায় হা১৯০৪৯; রুপার সমুস্ত রুপার হা১০০১৪০; রুপান্ত হোহহাহহ হা২৪৪৫।

কৃষ্ণ অংশী তেঁহো অংশ ২।২০।২৬৭; কৃষ্ণ-অঙ্গ স্থাতিল তা১৫।১৯; কৃষ্ণ-অষ্ট্রাগ দ্বিতীয় ২।৮।১৩০; কৃষ্ণ অবতারি করে ভক্তির ১।১০।৬৭; কৃষ্ণ অবতারি হেতু ১।০।৭২; কৃষ্ণ অবতারিতে আচার্য্য তাতা২১১; কৃষ্ণ অবতারি কৈল জগত তাদাত; কৃষ্ণ অবতারি কৈল ভক্তির ১।১৭।২৮৯; কৃষ্ণ অবতারি থেঁহো ১।৫।১২৭; কৃষ্ণ অবতীর্ণ হয়ে এই তার তাতা২১২; অবতীর্ণ হৈলা শাস্ত্রেতে ১।৪।৬; কৃষ্ণ আগে রাধা যদি ২।১৪।১৮১; কৃষ্ণ আগ্রা নিরম্বন তা১৪।৪৭; কৃষ্ণ-আদি আর যত তাতা২৫৫; কৃষ্ণ-আদি নরনারী ১।৪।১২৮; কৃষ্ণ আলিঙ্গন পাইত্ব ১।৪।২০৯; কৃষ্ণ ইহা ছাড়ি গেলা তা১৫।৪২; কৃষ্ণ উদাসীন হৈল তা২০।৩৩; কৃষ্ণ উপদেশি কর ২।৭।১৪৪; কৃষ্ণ উপাসক হৈল ২।৯।১১; কৃষ্ণ এই ছয়রূপে ১।১।১৫; কৃষ্ণ এই ছইবর্ণ সদা ১।৩।৪২; কৃষ্ণ এক তত্ত্বরূপ তা৫।১৪০; কৃষ্ণ এক প্রোমদাতা তা৭।১২; কৃষ্ণ এক স্বর্যাশ্রয় ১।২।৭৮; কৃষ্ণ ঐচ্ছ নিজ্পুণ ২।২।২৪।

কৃষ্ণ করে, মহাপ্রভু তা১৮৷৩০ ; কৃষ্ণ কর্তা মায়া তার ১৷৫৷৫৬ ; কৃষ্ণ কহ কৃষ্ণ কহ ২৷১৮৷১৯৬ ; কৃষ্ণ কহ বলি প্রভু জলকেলি ২।১৭।৩০; কৃষ্ণ কহ বলি প্রভু বোলে ৩।১৬।৬২; কৃষ্ণ কহ বোলে প্রভু বাহির ৩।৯।১০; ক্লফ কহি নাচে কান্দে ২।১৬।১৬৪; কৃষ্ণ কহি নাচে সভে ৩।২।১০; কৃষ্ণ কহি ব্যাঘ্ৰ মৃগ ২।১৭।৩৭; কৃষ্ণ কহে আমায় ভজে ২৷২২৷২৫; কৃষ্ণ কহে এই ব্রহ্মাণ্ডে ২৷২১৷৬৮; কৃষ্ণ কহে তোমাসভা ২৷২১৷৬০; কৃষ্ণ কহে আমি হই ১।৪।১০৫; রুষ্ণ কহে প্রতিমা চলে ২।৫।৯৪; রুষ্ণ কহে বিপ্র তুমি ২।৫।৯০; রুষ্ণ কহেন ব্রহ্মা তোমার না বুঝি ১৷২৷৬৮ ; ক্বঞ্চ কহেন ব্রহ্মা তোমার পিতা ১৷২৷২৫ ; ক্বঞ্চ ক্রপা করিবেন ২৷২৩৷১৫ ; ক্বঞ্চ ক্রপাময় তাহা ৩৷১১৷৩৬ ; क्रक क्रभान् जर्ब्ह्र्रात्त २।२२।७६ ; क्रक क्रभान् जामाम २।১१।७७ ; क्रक क्रक-जरात्त्र ১।৫।১२ ; क्रक क्रक क्ट् করি ২।১৭।৩৭; রুঞ্জ রুঞ্জ কহি করে ঘট সমর্পণ ২।১২।১০৯; রুঞ্জ্রঞ্জ কহি করে ঘটের প্রার্থন ২।১২।১০৯; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহি তথা হৈতে ২।১৭।১১৮; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহি ব্যাঘ ২।১৭।২৮; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহে নাচে ২।১২।৬১; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহে নেত্র ২০১৬০১৯ ; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহে প্রেমে ২০১৬০১৬৮ ; কৃষ্ণ কৃষ্ণ কহে সভে ১০০০১৯ ; কৃষ্ণ কৃষ্ণ নাম শুনি ২াদাত্র কৃষ্ণ কৃষ্ণ নাম সদা ১।৭।১৪২; কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলি কেহে। ২।১৯।৩৮; কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলিয়া ১।৫।১৬৭; কৃষ্ণ কৃষ্ণ ম্টুট কহি ২।৬।২০০; কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরিনামে ১।১৩।৯২; কৃষ্ণ কৃষ্ণভক্তি প্রেম ২।২০।১২৬; কৃষ্ণ কৃষ্ণভক্তি বিষ্ণু ২।২৪।৭০ ; ক্বঞ্চ কেনে দ্বশন ২।১৮।৯৪ ; কৃষ্ণ গুৰু ভক্ত ১।১।১৫ ; কৃষ্ণ ছাড়িবেন জানি ২।১৯।১৭১ ; কৃষ্ণ জিতি পদ্মচান্দ ৩।১৫।৬২ ; ক্লফ তাহা সম্যক্ ৩।১৮।১৬ ; ক্লফ তারে করে তৎকালে ২।২২।৫৪ ; ক্লফ তারে শুদ্ধ করে ২।২২।৮১ ; কৃষ্ণ তোমার ইহাঁ আইলা ৩।১৫।১১ ; কৃষ্ণ তোমার হঙ যদি ২।২২।২২ ; কৃষ্ণ দেখি আইলা প্রভু ২।১৮।৯৬ ; কৃষ্ণ দেখি এই সব ৩।১৫।৪৪; কৃষ্ণ দেখি গোপী কহে ১।১৭।২৭৮; কৃষ্ণ দেখি নানাজন ২।২১।১০৩; কৃষ্ণ দেখি মহাপ্রভু তা১ন৮১; কৃষ্ণ নবজনধর ২।২১।৯১, কৃষ্ণ না পাইলু মৃঞি না পাইলুঁ তাদা২২; কৃষ্ণ না পাইলুঁ মৃঞি মরি তাদাব৪; ক্বঞ্চ নারায়ণ থৈছে একই বালা১৩৯; ক্বঞ্চ নাহি মানে তাতে ১৮৮৮; ক্বঞ্চ নিঙ্কপটে হৈলা বাডাব১০; কৃষ্ণ প্রোপ্য সম্বন্ধ ২।২০।১০৯; কৃষ্ণ বড় দ্য়াময় ২।২০।৫৭; কৃষ্ণ বলিতে অপরাধীর ১।৮।২১; কৃষ্ণ বলি আচার্য্য ২।৯।৫৬; কৃষ্ণ বলি পড়ে সেহ ২।১৮।১৯৯; কৃষ্ণ বোল কৃষ্ণ বোল ২।১৭।১৯৫; কৃষ্ণ বোলেন কোন্ বন্ধা ২।২১।৪৫; ক্ষম্ম বোলে হাসে কান্দে ২।৭।৯৭ ; কৃষ্ণ ভক্ত বশ গুণ ২।১৯।১৮৮ ; কৃষ্ণ ভজে কৃষ্ণগুণে ২।২৪।১০৮ ; কৃষ্ণ ভূলি সেই জীব ২।২০।১০৪; কৃষ্ণ মত্ত করিবর আ১৮৮১; কৃষ্ণ মথুরা গেলে আ১৪।১১; কৃষ্ণ মাত্ত পূজা করি ২।২১।৪৮; কৃষ্ণ মোর জীবন ৩।২০।৪৯; ক্বঞ্চ মোর প্রভু ত্রাতা ২।২০।১০৮; ক্বঞ্চ মোরে কাস্তা করি ৩।২০।৫০; ক্বঞ্চ যদি অংশ হৈত ১৷২৷৭০; ক্বঞ্চ যদি কপা করে ২৷২২৷৩০; কৃষ্ণ যদি ছুটে ১৷৮৷১৬; ক্বফ্ট যদি পৃথিবীতে ১৷৩৷৭৩; ক্বফ্ট যদি क्रिक्रिगीरक २।১२।১१১ ; क्रुक्ष यस्त व्यत्करत २।६।১১৪ ; क्रुक्ष यात्र ना श्राप्त ७।১৮।১৪ ; क्रुक्ष याँहा धनौ २।১৪।२०१ ; ক্লফ যে ইহার বশ ২।৪।১৩৬; ক্লফ যে থাম তামূল ৩।১৬।১২৩; ক্লফ যৈছে থণ্ডিলেন ৩।৭।১০২; ক্লফ রাধা লঞা বলে ৩/১৮/৮৬; কম্ব রাম হরি কহ ৩/১/২৪; ক্রম্ব রাসলীলা করে ৩/১৪/১৫; ক্রম্ব লই ব্রন্তে যাই ২/১/৫১; কৃষ্ণ লঞা কান্তাগৰ তাস্চাচ • ; কৃষ্ণ লাগি আর সব সাধাস • ; কৃষ্ণ লাগি পতি আগে ২।১২।২৯ ; কৃষ্ণ স্থাসম মায়া ২।২২।২১; কৃষ্ণ সেই নারিকেল-জ্বল ২।১৫।৭৬; কৃষ্ণ সেই সত্য করে ২।১৫।১৬৬, কৃষ্ণ সেই সেই ডোমা

২।২৪।২৪০; ক্লফ সেবে ক্লেফ করায় ২।১৯।১৮২; ক্লফ হরি ধ্বনি বিনা ২।১২।১০৮; ক্লফ হরি নাম ভনি ১।১৩।২১; ক্লফ শ্বয়ং ভগবান ১।২।৫৭।

কৃষ্ণকৈ আহ্লাদে তাতে ২৮।১২০; কৃষ্ণকে করাইল নানা ১।৫।১৩১; কৃষ্ণকৈ করায় রাসাদিক ১।৪।৭০; কৃষ্ণকৈ করায় খ্যামরস ২৮৮১৪১; কৃষ্ণকৈ কহয়ে কেহু ১।২।৯৫; কৃষ্ণকৈ তুলসীজল ১।৩৮৮৪; কৃষ্ণকৈ দেখিল লোক ২।১৮১১০০; কৃষ্ণকে দেখিতু মুঞি ২।৪।৪৪; কৃষ্ণকে বাহির নাহি ৩।১।৬১।

ক্ষণকথা আস্বাদয়ে ৩।৪।৯৯; কৃষ্ণ কথা কহ মোরে ৩।৫।৫; কৃষ্ণ কথা কহি কুপায় ২।৯।৭৯; কৃষ্ণকথা কৃষ্ণ নাম ২।১৯।১১৭; কৃষ্ণকথা পূজাদিতে ৩।১৩।১৬১; কৃষ্ণকথায় মহাপ্রভুর ২।১৯।৫৯; কৃষ্ণকথা রামানন্দসনে ২।১৬।১৪৯; কৃষ্ণকথা শুনাইল কহি ২।১।২৫০; কৃষ্ণকথা শুনি শুদ্ধ ২।৮।১৯২; কৃষ্ণকথা শুনিবারে ৩।৫।৫; কৃষ্ণকর-পদতল, কোটিচন্দ্র স্থলীতল, ভার শর্পা ২।২।৩১; কৃষ্ণকান্তাগণ দেখি ১।৪।৬৬; কৃষ্ণকার্য্য করে বিপ্র ১।৫।১৪৯; কৃষ্ণকৃন্দমালা-গদ্ধ ৩।১৫।৪১; কৃষ্ণকৃপায় অজ্ঞ পায় ২।১৯।১৯৪; কৃষ্ণকৃপায় কৃষ্ণ ভলে ২।২৪।১৪১; কৃষ্ণকৃপা নাহি তারে ১।৮।৬; কৃষ্ণকৃপা পারাবার ২।২।২২; কৃষ্ণকৃপা বিনা কোন ২।১৭।৭২; কৃষ্ণ কৃপা যারে তারে ২।১৬।২৩৯; কৃষ্ণকৃপায় সাধ্কৃপায় ২।২৪।১১৭; কৃষ্ণ-কৃপায় সাধ্সকে ২।২৪।১২৩; কৃষ্ণকৃপাদি হৈতু হৈতে ২।২৪।১৩১; হৃষ্ণকেলি স্থ্ণাল ২।২৫।২২৬।

কৃষ্ণকথা বক্তা করি ৩।৫।৬০; কৃষ্ণকথামূতার্ণবে মোরে ৩।৫।৬৭; কৃষ্ণকথা-রসামৃতসিদ্ধ্ ৩।৫।৬০; কৃষ্ণকথাকৃচি তোমার ৩।৫।৮।

কৃষ্ণগদ্ধ-লৃদ্ধ রাধা তা সাদধ ; কৃষ্ণ-গুণ-রূপ-রূপ তা ১৪।৪৬ ; কৃষ্ণগুণ-লীলা গায় ১।৬।৬৮ ; কৃষ্ণগুণাকৃষ্ট হৈয়া ক্রেন হা ২৪।৮০ ; কৃষ্ণগুণাকৃষ্ট হক্ষা তাঁহারে হা ২৪।৮০ ; কৃষ্ণগুণাকৃষ্ট হক্ষা তাঁহারে হা ২৪।১৩৫ ; কৃষ্ণগুণাকৃষ্ট হক্ষা ভদ্ধে হা ২৪।৯০ ; কৃষ্ণগুণাকৃষ্ট হক্ষা ভদ্ধে হা ২৪।৯০ ; কৃষ্ণগুণাখ্যানে হয় হা ২৩।১৮ ; কৃষ্ণগুণাস্থাদের এই হা ২৪।৭৪ ; কৃষ্ণগোপী জলকেলি তা ২০।১২৫।

ক্লেচরণ কল্পবৃদ্ধে ২।১৯।১৬৬ ; ক্লফ্টেচডন্ম-গুণকথা ৩।৪।১৯৭ ; ক্লফ্টেচডন্ম নিকট রহি ২।১০।১৬০।

কৃষ্ণজন্ম-যাত্রা দিনে ২।১৫।১৮; কৃষ্ণজন্ম-যাত্রাতে প্রভু গোপবেশ ২।১।১৩৬; কৃষ্ণজন্ম-যাত্রায় প্রভু গোপবেশ ২।১৫১৭।

কৃষ্ণঠাঞি অপরাধ-দণ্ড ৩।৪।১৮৭; কৃষ্ণঠাঞি মাগে সপ্রেম ৩।২৮।

কৃষণভদ্ধ ভক্তিতব প্রেমতর ২।২৫।২১৭ ; কৃষ্ণতর ভক্তিতর রসতর ২।১৯।১০৫ ; কৃষ্ণতর রাধাতর ২৮৮২১৭ ; কৃষ্ণতুল্য ভাগবত জানাইল ২।২৫।২১৮ ; কৃষ্ণতুল্য ভাগবত বিভূ ২।২৪।২৩২।

কৃষ্ণ-দরশন করিহ কালি ২।১৮।৯৫, রুফদাস অভিমানে ১।৬।৪০; রুফদাস কহে আমার ঘর ২।১৮।১৬৩; রুফদাস কহে ম্ঞি ২।১৮।৭৮; রুফদাস নাম এই সরল ২।৭।৩৮; রুফদাস নাম এই স্বর্ণবেত্র ২।১০।৪০; রুফদাস নাম ওছর কুলীন ১।১০।১৪৩; রুফদাস বৈছ আর ১।১০।১০৭; রুফদাস ব্রহ্মচারী ১।১২।৮৩; রুফদাসভাব বিহু আছে ১।৬।৬৪; রুফদাস রাজপুত নির্ভয় ২।১৮।১৫৭; রুফদাস হও জীবে ১।৬।৩৯।

कुरुध्यान करत लोक २।२०।२৮२।

কৃষ্ণনাম উপদেশি কুপা কর তাতা২৪০; কৃষ্ণনাম উপদেশি তার সর্ব্ব ১।৭৮৯; কৃষ্ণনাম করে অপরাধের ১৮৮২১; কৃষ্ণনাম কৃষ্ণকুপা ২।০১৮৭; কৃষ্ণনাম কৃষ্ণগুল ২।১৭১৬০; কৃষ্ণনাম কৃষ্ণস্বকূপ তুই ২।১৭১২৬; কৃষ্ণনাম কেনে না লও ১।১৭১৪২; কৃষ্ণনাম-গুণ ছাড়ি ২।১।২৫৬; কৃষ্ণনাম গুণ-যশ অবতংশ ২৮৮১৪০; কৃষ্ণনামগুণ-যশ প্রবাহ ২৮৮১৪০; কৃষ্ণনামগুণ লীলা ২৮৮২০৬; কৃষ্ণনাম দিয়া কৈল ২০১৭৪০; কৃষ্ণনাম দেহ দেবোঁ তাতা২৪৫; কৃষ্ণনাম নির্ম্বর ২০১৬৭১; কৃষ্ণনাম প্রায়ণ ১০০১৪৪; কৃষ্ণনাম পার্ক হয়ে তাতা২৪৪; কৃষ্ণনাম প্রায়ণ ১০০১৪৪;

২০১৫০ । ইক্ষনাম প্রেম কৈল ভাগত ; কৃষ্ণনাম প্রেম দিয়া বিশ্ব কৈল ১০০০ ; কৃষ্ণনাম প্রেম দিয়া লোক কিছাবিলা ২০০০ । ১৯০০ ১৮ ; কৃষ্ণনাম প্রেম দিয়া লোকেরে ২০০০০ ১৯০ ; কৃষ্ণনাম বিল তাওছ ; কৃষ্ণনাম বিল তাওছ ; কৃষ্ণনাম বিল তাওছ ; কৃষ্ণনাম বিল তাওছ ; কৃষ্ণনাম বাজা তাতে ১৮৮২৬ ; কৃষ্ণনাম বাজা বিল তাগাণ ; কৃষ্ণনাম মহামদ্বের ১০০০০ ; কৃষ্ণনাম মৃথে ক্রে ২০০০০০ ; কৃষ্ণনাম লয় নাচে প্রেমবক্সায় ভাতাহত ; কৃষ্ণনাম লয়ে নাচে হইয়া ২০০০০০ ; কৃষ্ণনাম লৈতে তোমার ভা১৮০১০ ; কৃষ্ণনাম লোকম্থে ভানি ২০০০০ ; কৃষ্ণনাম ভানি প্রভুর হাভাহত ; কৃষ্ণনাম লক্ষির হাহতাহচ৪ ; কৃষ্ণনাম সক্ষেতে চালায় ভা১৫০৬ ; কৃষ্ণনাম শহ বৈছে ১০০০০ ; কৃষ্ণনাম ক্রের রামনাম হাহাহত ; কৃষ্ণনাম হইল সক্ষেত হা১২০১০ ; কৃষ্ণনাম হৈতে পাবে ১০০০০ ।

कुक्कनामां विष्टे मन महा ७।७।२७७ ; कुक्कनामाम् ७-वर्णाम २।१।১১৫।

ক্ষুবানে জ্ঞানাচ্ছন্ন ১।৭।৭৬; কৃষ্ণনামে ভাসাইল ১।১৩।২৮; কৃষ্ণনামে যে আনন্দ ১।৭।২৩।

ক্লকানের অর্থ প্রভূ ২।১।২৪৯; কৃষ্ণনামের ফল প্রেমা ১।৭।৮৩; কৃষ্ণনামের মহিমা শাস্ত্র ৩।১।৯০।

ক্কান্ত্র-নিজ্ঞশক্তির রাধা ১।৪।৬১; কৃষ্ণ-নিত্যদাস জীব তাহা ২।২২।১৭; কৃষ্ণ-নিধেবন করি ২।৩।৭; কৃষ্ণনিষ্ঠা ভূষ্ণাত্যাগ ২।১৯।১৭৫।

কৃষ্ণপদার্চন হয় ঘাপরের ২া২০া২৮৩; কৃষ্ণপদে ভক্তি করায় ২া২৪া১২৮; কৃষ্ণপাদপদ্ম গন্ধ তা৬া১০৫; কৃষ্ণ-পাদপদ্ম ভাবি ১া০৮৭; কৃষ্ণ-পারিষদ নাম ভূঞে ২া২২া৯; কৃষ্ণপূজা করে তুলদী ১া১০া৬৮; কৃষ্ণপূজা কৃষ্ণকথা ১া১০া৬৪; কৃষ্ণপ্রাপ্তি দেবামৃত তা২০া১১; কৃষ্ণপ্রাপ্তাের উপায় কোন তা৪া৫৫; কৃষ্ণপ্রাপ্তাের উপায় বছবিধ ২া৮া৬৪; কৃষ্ণপ্রাপ্তাের তারতম্য বহুত হা৮া৬৪; কৃষ্ণপ্রাতে করি জামার দেবা হালাহহ; কৃষ্ণপ্রাতে ভোগতাাগ হাহহা৬২; কৃষ্ণপ্রেম উছলিল হা১০া১৬৮; কৃষ্ণপ্রেম কৃষ্ণ দিতে তা৪া৬৫; কৃষ্ণপ্রেম জ্বাায় এই হাহহা৭৫; কৃষ্ণপ্রেম জ্বেম জ্বেম তেঁহা হাহহা৪৮; কৃষ্ণপ্রেম দিতে নিতে ১া১১াহত; কৃষ্ণপ্রেম দিয়া কৈল ১া৭া১৬০; কৃষ্ণপ্রেম-নামামৃতে ১া১০া১২; কৃষ্ণপ্রেম ভক্ত বলি হাচাহ০০; কৃষ্ণপ্রেমভক্তি তার তাহলাওছ, কৃষ্ণপ্রেম ভক্তিরস হাহ৪াহ৬২; কৃষ্ণপ্রেম-ভাবিত যার ১া৪া৬১; কৃষ্ণপ্রেম যার দেই হাচাহ০৩; কৃষ্ণপ্রেম দক্ষে প্রতিষ্ঠা হা৪া১৪৬; কৃষ্ণপ্রেম স্বনির্দ্মল হাহা৪২; কৃষ্ণপ্রেমময় তন্ত্ব হাচাও৪; কৃষ্ণপ্রেম-সেবা ফ্রের হালাহ৪০।

কুষ্ণপ্রেমা তাহাঁ যাহাঁ ২।১৭।১৬৪; কুফপ্রেমা সেই পায় ১।৭।৯৫; কুফপ্রেমা হয় যার ২।১৬।১২০; কুফ-প্রেমাক্রণের তৈছে ৩।১৮।১৯; কুফপ্রেমামৃত পান ২।৮।২১৩; কুফপ্রেমামৃত বর্ষে ১।১১।২৭।

কুকাপ্রেমে উন্মন্ত বিহবল ১।৬।৬৮; কুফপ্রেমে পুলকাশ্রু ১।৮।১৯; কুফপ্রেমে মন্ত করে কৃষ্ণ ৩।৩।২৫৫; কৃষ্প্রেমে মন্ত ভেঁহে। বড় ২।১৩।১০৫।

কৃষ্ণপ্রেমের এই এক ১।৬।৪৯ ; কৃষ্ণপ্রেমের চিহ্ন এবে ২।২৩।২০।

কৃষ্ণপ্রেমোদ্গম প্রেমামৃত ৩।২০।১১।

কুষ্ণবংশী করে যাহাঁ ২।১৪।২১৩; কৃষ্ণবংশৈরসংখ্যাতৈ: ২।২১।১৪; কৃষ্ণবপু সিংহাসনে ২।২১।১০৫; কৃষ্ণবর্শ করায় লোকে ২।২০।২৮৩; কৃষ্ণবর্গ শব্দের ১।৩।৪৩; কৃষ্ণবলাম ছই ১।১৩।৭৫; কৃষ্ণবশ করিবেন ১।৩৮৩; কৃষ্ণবশ হৈছু এক ১।১৭।৭১; কৃষ্ণবহিশুর্থ দোষে মায়া ২।২৪।৯৪; কৃষ্ণবাস্থা পূর্ণ করে ২।১৪।১৮৬; কৃষ্ণবাস্থা পূর্তি করে ২।৮।১২৫; কৃষ্ণবাস্থা পূর্তিরূপ ১।৪।৭৫; কৃষ্ণবিচ্ছেদে প্রভুর ৩।১৪।১১; কৃষ্ণবিগ্রহ হৈছে বিভূষাদি ১।৫।১১; কৃষ্ণবিহু জন্মত তার ১।৭।১৩৬; কৃষ্ণবিনা উপাসনা ২।১৫।১৪২; কৃষ্ণ বিহু তাঁর মূথে ১।৩।৪৩; কৃষ্ণবিনা ভৃষ্ণাত্যাগ ২।১৯।১৭৪; কৃষ্ণবিষয়ক প্রেমা ১।৭।৮১।

ক্ষাভ্রম কর তুমি ৩।৪।৩৪; ক্ষাভ্রম করায় মৃম্কা ২।২৪।৮৮; ক্ষাভ্রমন নাহি জাতি ৩।৪।৬৩; ক্ষাভ্রমণ করে ২।২৩।৫১; ক্ষাভ্রম হুংশহীন ২।২৪।১১৯; ক্ষাভ্রম নিকাম ২।১৯।১৩২; ক্ষাভ্রম-বিরহ বিরু ২।৮।২০২; কৃষ্ণভক্ত সঙ্গ বিনা ২া৮।২০৫; কৃষ্ণভক্তি অভিধেয় সর্ব ২।২২।৪; কৃষ্ণক্তি কর ইহার ১।৭।৯৬; কৃষ্ণভক্তি কৃষ্ণপ্রের ৩।৪।৭৫; কৃষ্ণভক্তি কৈলে সর্ব ২।২২।৩৭; কৃষ্ণভক্তি গদ্ধীন ১।৩।৭৬; কৃষ্ণভক্তি জন্মমূল ২।২২।৪৮; কৃষ্ণভক্তি তত্ত্বকথা ২।৮।৯৭; কৃষ্ণভক্তি দূরে রহু ২।২২।৩২; কৃষ্ণভক্তি পায় তবে কৃষ্ণ নিকট ২।২২।১৩; কৃষ্ণভক্তি পায় তাঁরে যে করে ১।১১।২৬; কৃষ্ণভক্তি বিনে তাহা ২।২২।১৫; কৃষ্ণভক্তির বিহু প্রভূব ৩।২।৯০; কৃষ্ণভক্তিরস মধ্যে ২।১৯।১৫৯; কৃষ্ণভক্তিরস স্বর্ম পায় ২।২৩।২৭; কৃষ্ণভক্তিরস হয় ২।১৯।১৫৫; কৃষ্ণভক্তিরসের এই ২।২৩।৩; কৃষ্ণভক্তিরসের যাহাঁ ৩।৪।২১৪; কৃষ্ণভক্তি-সিদ্ধান্তগণ ২।২৫।২২৫; কৃষ্ণভক্তি হয় অভিধেয় ২।২২।১৪; কৃষ্ণভক্তির বাধক ১।১৫২; কৃষ্ণভক্তি কৃষ্ণের গুণ ২।২২।৪৩।

কুক্ষমনন ম্নি ক্লে ২।২৪।১৪৬; কৃষ্ণমন্ত্র জ্বপ সদা ১।৭।৭০; কৃষ্ণমন্ত্র হৈতে হবে ১।৭।৭১; কৃষ্ণমন্ত্রে করাইল ২।১৯।৪; কৃষ্ণমন্ত্রী কৃষ্ণ যার ১।৪।৭৩; কৃষ্ণমাধ্র্য্য সেবানন্দ ২।২০।১১১; কৃষ্ণমাধ্র্য্যের এক অভুত ১।৭।৯; কৃষ্ণমাধ্র্য্যের এক স্বাভাবিক ১।৪।১২৮; কৃষ্ণমিশ্র নাম আর ১।১২।১৬; কৃষ্ণমৃত্তি দেখি প্রভূ ২।৯।২৩২।

कुरुरागा नरह कन २।२६।৮८।

কৃষ্ণবদ আশ্বাদহ লও ৩।৪।৪৮; কৃষ্ণবদ আশ্বাদরে তুই ৩।২০।৬০; কৃষ্ণবদ-তত্ত্বেকা, দেহ ২।১০।১০৯; কৃষ্ণবদ-ত্রোক-গাঁতে ৩।৬।৭; কৃষ্ণবাধিকার কৈছে ৩।১।১২৪; কৃষ্ণবামাশ্চ এব হয় ২।২৪।১৫০; কৃষ্ণবাদ প্রশাস্থা করিতে ২।১১।৪৬; কৃষ্ণবাপ মাধুরী ২।২১।৯৫; কৃষ্ণবাপ শব্দশর্শ ৩।১৫।১৩; কৃষ্ণবাপ তাসিদ্ধু ৩।১৫।১৭।

কৃষ্ণলীলা-কালের বৃষ্ণ ২।১৮।৬৯; কৃষ্ণলীলা কৃষ্ণশ্লোক তাদা২৮; কৃষ্ণলীলা গোরলীলা তাথা১০৩; কৃষ্ণলীলা নাটক করিতে তাতা২৯; কৃষ্ণলীলা নিত্য জ্যোতিশ্চক হা২০।১২০; কৃষ্ণলীলা বর্ণিতে না তাথা১০২; কৃষ্ণলীলা ভাগবতে ১।৮।৩০; কৃষ্ণলীলা-মণ্ডল তাত্তা৪৪১; কৃষ্ণলীলামনোবৃত্তি স্থা ২।৮।১৩৮; কৃষ্ণলীলাম্তসার হা২৫।২২০; কৃষ্ণলীলাম্তান্থিত হা২৫।২৩০; কৃষ্ণলীলাম্তে যদি হা৮।১৭০; কৃষ্ণলীলার্স তোহাঁ তা৪।২১৬; কৃষ্ণলীলাম্বনে করে হা২৩।১৯।

কৃষ্ণশক্তি ধর তুমি ইথে নাহি ৩।৭।১০; কৃষ্ণশক্তি ধর তুমি জান ২।২০।৯৯; কৃষ্ণশক্তি বিনে নহে ৩।৭।৯; কৃষ্ণশক্তো প্রকৃতি ১।৫।৫২; কৃষ্ণশোভা দেখি ১।৪।১৬৩।

কৃষ্ণসঙ্গ দেহ মোর ১৷১৭৷২৮০; কৃষ্ণসঙ্গে পতিব্রতা ২৷৯৷১১০; কৃষ্ণসঙ্গে যত গোপ ২৷২১৷১৪; কৃষ্ণসঙ্গে যুদ্ধ করে ১৷৬৷৫৭; কৃষ্ণসহ দারকা-বৈভব ২৷২১৷৬৪; কৃষ্ণসহ নিজ লীলার ২৷৮৷১৬৭; কৃষ্ণসহ রাধিকার লীলা ২৷৮৷১৬৮; কৃষ্ণসাম্যে নহে কৃষ্ণের ১৷৬৷৮৯; কৃষ্ণস্থ তাংপর্য্য এই তার ৩৷৭৷৩০; কৃষ্ণস্থ তাংপর্য্য হয় প্রেম ১৷৪৷১৪২; কৃষ্ণস্থ নিমিত্তে ভজনে ২৷২৪৷১৯; কৃষ্ণস্থ লাগি মাত্র ১৷৪৷১৪৮; কৃষ্ণস্থহেতু করে প্রেম-সেবন ১৷৪৷১৪৫; কৃষ্ণস্থহেতু করে শুদ্ধ অনুরাগ ১৷৪৷১৫০; কৃষ্ণস্থহেতু চেষ্টা ১৷৪৷১৪৯; কৃষ্ণস্থের তাৎপর্য্য গোপীভাব ২৷৮৷১৭৫; কৃষ্ণস্থা করে আর ২৷২০৷১১১; কৃষ্ণসেবা বিনা ইহার ২৷১৫৷১৩১; কৃষ্ণসেবা রসভক্তি ৩৷১৷১৬৩; কৃষ্ণস্মরণের তেঁহো ২৷১২৷৫৬; কৃষ্ণস্থতি বিনে হয় ১৷১২৷৪৯; কৃষ্ণকৃর্ত্যের তার মন ২৷৯৷৯৯।

কুকাকেত্রে যাত্রা ২।২৪।২৪৭।

কৃষ্ণাগমন পুছে তারে ৩।১৫।৪৪; কৃষ্ণাঙ্গা-সিদ্ধু ২।২১।১১৪; কৃষ্ণাঙ্গ লাবণ্যপূর ২।২১।১১৬; কৃষ্ণাঙ্গ-সৌরভ্য ভর ৩।১৫।২০; কৃষ্ণাঙ্কুত বলাহক ৩।১৫।৫৭; কৃষ্ণাধ্রামৃত সদা ৩।১৬।৯৫; কৃষ্ণাধ্রামৃতের শ্লোক ৩।২০।১২১; কৃষ্ণাবতারিতে আচার্য্য ১।১০।৬৮; কৃষ্ণাবতারে জ্যেষ্ঠ হৈল ১।৫।১৩১; কৃষ্ণাবলোকন বিনা ১।৪।১৩৬; কৃষ্ণাবেশে প্রভুর প্রেমে ২।১৭।২০৯; কৃষ্ণার্থে অথিল চেষ্টা ২।২২।৭২; কৃষ্ণাশ্রেরে ছাড়ে সেই ২।১১।১০৪।

কৃষ্টে উপজিবে প্রীতি ২।২।৭৬; রুফে কেনে করি রোব ৩।১৯।৪৯; রুফে গাঢ় প্রেম ছবে ১।১।৬৪; রুফে গালি দিতে করে ৩।৫।১৪৬; রুফে জানাইয়া হারী ২।২১।৪৭; রুফে ভোগ লাগাইয়া হবে ৩।৩।৩২;

কৃষ্ণে ভোগ লাগাইয়াছ অনুমান ২।১৫।২২৫; কৃষ্ণে মতিরস্ত বলি ২।৬।৪৭; কৃষ্ণে মতি রহু বোলে ২।১৯।৮৬; কৃষ্ণে রতি গাঢ় হৈলে ২।২৩।৩; কৃষ্ণের রতির চিহ্ন এই ২।২৩।২০; কৃষ্ণে সমর্পণ করে ২।১৫।৭৫; কৃষ্ণে হুথ দিতে করে ২।৮।১৭৬; কৃষ্ণেতে অধিক লীলা বৈদ্য্যাদি ২।৯।১০৮; কৃষ্ণেচ্ছায় ব্রহ্মাণ্ডগণে ২।২০।৩৩০; কৃষ্ণেন্দ্রিয়-প্রীতি ইচ্ছা ১।৪।১৪১।

কুক্তের অঙ্গের প্রভা ১।৫।২৮; রুফের অচিন্তা শক্তি এই মত ১।১৭।২৯৬; রুফের অচিন্তা শক্তি লখিতে ২৷২১৷৫৬ ; ক্লফের অধরামৃত ইহাঁ ৩৷১৬৷৮৭ ; ক্লফের অধরামৃত কৃষ্ণগুণ ২৷২৷৩০ ; ক্লফের অধরামৃত তাতে কপূর ৩৷১৫৷২১ ; রুষ্ণের অনস্তশক্তি তাতে ২৷৮৷১১৬ ; রুষ্ণের আনন্দামৃত সাগরে ১৷৭৷৮৭ ; রুষ্ণের আসন পীঠ ২৷১৫৷২২৯ ; ক্লফের আহ্বান করে করিয়া ১।৩৮৮ ; ক্লফের আহ্বান করে সঘন ১।১৩।৬৯ ; ক্লফের উচ্ছিষ্ট হয় মহাপ্রসাদ ৩।১৬।৫৪ ; কুম্খের উচ্ছেলরস ২াদা১৩২; কুম্খের উদ্দেশ কহি তা১লত১; কুম্খের উপরে কৈল যেন তাগা১০৮; কুম্খের এই চারি প্রাভব ২।২০।১৫৯ ; ক্লফের ঐশ্বর্যা-অপার ২।২১।৮১ ; ক্লফের করুণা কিছু ২।১৯।৪৮ ; ক্লফের কলহ রাধাসনে তা১৮৮৯; ক্লফের কলার কলা ১া৫া১২০; ক্লফের কীর্ত্তন করে নীচ ১া১৭া২০৪; ক্লফের চরণে আসি ২া২১া৬৬; ক্লফের চরণে তার উপজয় ২৷২২৷৯৩; ক্লফের চরণে তার প্রেম ৩৷২০৷২১; ক্লফের চরণ প্রাপ্ত্যে ১৷৭৷৮৪; ক্লফের চরণে ব্রহ্মা ২।২১।৪৭; ক্লফের চরণে যদি ১।৭।১৩৬; ক্লফের তটস্থা শক্তি ২।২০।১০১; ক্লফের দর্শন পাইয়া ২।১৩।১১৮ ; ক্লফের দর্শন যদি ২।১৪।১৬২ ; ক্লফের দর্শনে কারো ২।২৪।৯০ ; ক্লফের নামকরণে ১।৩।২৮ ; ক্লফের প্রতিজ্ঞা এক ১৷৪৷১৫১ ; ক্লফের প্রতিজ্ঞা দৃঢ় ২৷৮৷৭০ ; ক্লফের প্রসাদ তাতে ৩৷১৬৷৫৮ ; ক্লফের প্রাভব বিলাস ২৷২০৷১৭৯ ; ক্ষের প্রেয়দী রজে ১৷৬৷৫৮; ক্ষের প্রেয়দী শ্রেষ্ঠা ২৷৮৷১২৪; ক্ষের বচন-মার্রী ৩৷১৫৷১৮; ক্ষের বল্লভা রাধা ১।৪।১৭৮; ক্বঞ্বে বসিতে এই ২।১৫।২৬৮; ক্লেম্বে বিগ্রহ যেই সত্য ২।৬।২৩৭; ক্লেম্বে বিচার এক ১।৪।১৯৫; ক্ষেত্র বিচ্ছেদ-দশা ৩।১৯।২৯; ক্ষেত্র বিচ্ছেদ তুংখে ৩।১৩।৩; ক্ষেত্র বিভূতি স্বরূপ ২।২১।৭২; ক্ষেত্র বিয়োগ দশা ৩।১২।৩; ক্লফের বিয়োগে এই দেবক ৩।১৫।৪৭; ক্লফের বিয়োগে গোপীর ৩।১৪।৪৯; ক্লফের বিয়োগে যত ১।১৩।৪১ ; কুম্ফের বিয়োগে রাধার ৩।১৫।১১ ; কুম্ফের বিরহ বিকার অঙ্গে ৩।১১।১২ ; কুম্ফের বিরহে ভক্তের ৩৮।৩৩ ; ক্তফের বিরহ-লীলা ২।১।৪৬; ক্তফের বিরহ ক্তি প্রলাপ ৩।২০।১২৭; ক্তফের বিরহ-ক্তি হর নিরন্তর ২।২।২; ক্লফের বিরহ-ক্র্রি হৈল অবদান ২।১৪।৭১; ক্লফের বিলাস-মৃত্তি ২।৯।১৩১; ক্লফের বিশুদ্ধ প্রেমরত্বের ২।৮।১৪২; ক্লফের বিশ্বরূপ দেখি ২।১৯।১৭০ ; ক্লফের ভগবত্তাজ্ঞান ১।৪।৫৮ ; ক্লফের ভোগ বাঢ়াইল ২।৩।৩৯ ; ক্লফের মধুর বাণী ২।২।২৮; ক্বফের মধুর রূপ ২।২১।৮৪; ক্বফের মনুর হাস্তবাণী ৩।১৭।৩১; ক্বফের মহিমা কহি ১।২।১০১; ক্বফের মহিমা বছ ২।২১।২২ ; কুফের মাধুরী আর ২।২১।১২৬ ; কুফের মাধুরী আস্বাদনের ১।৪।৪৪ ; কুফের মাধুরী কুফে ১।৪।১৩৫; কুন্ফের মাধুরীগুলে ২।২।৬৩; কুন্ফের মাধুর্য্যরদ করায় ১।৭।১৩৭; কুন্ফের মাধুর্য্যরদামৃত ১।৬।৯২; কুন্ফের মাধুর্য্যামৃত স্রোতে ২৷২১৷১২৪; ক্বঞ্চের যতেক খেলা ২৷২১৷৮৩; ক্বঞ্চের যাতে পূর্ণ রূপা ৩৷১৬৷৯২; ক্বঞ্চের যে ভুক্তশেষ ৩০১৬৯১; ক্লফের যে সাধারণ ১৮৮৫৩; ক্লফের শব্দগুণে প্রভুর ৩০২০০১২৩; ক্লফের শরীরে ১০১৮; ক্তথের শেষতা পাঞা ১।৫।১০৭; ক্তথের শ্রীঅঙ্গ-গদ্ধে ৩।১৯।৮৩; ক্তথের দকল বাস্থা ১।৪।৮০; ক্তথের দকল শেষ ২৷১৫৷২৩৪; ক্রফের সদৃশ তোমার ২৷১৮৷১০৮; ক্রফের সমতা হৈতে ১৷৬৷৮৭; ক্লফের সহায় গুরু ১৷৪৷১৭৪; ক্*ষে*থ্য স্বভাব ভক্তনিন্দা ৩।৩।২০০ ; কৃষ্ণের সম্বন্ধ বিনা ২।২৩।১২ ; কুষ্ণের স্বন্ধং ভগবন্ধা ১।২।৬১ ; কুষ্ণের স্বন্ধপ <mark>অনস্ত</mark> থাং ০।১২৯; ক্বফের স্বরূপ আর ১।২।৭৯; ক্বফের স্বরূপ কহ রাধিকা থাদা৯১; ক্বফের স্বরূপগণের সব থাং৪।২৬১; ক্তেরে স্বরূপ-তত্ত্বের ২।২০।৩৩৬ ; কুফের স্বরূপ-বিচার ২।২০।১৩১ ; কুফের স্বরূপ লীলা ৩।৫।১২৫ ; **কুফের স্বরূপসম** ২।১৭।১৩০ ; ক্লঞ্চের স্বরূপে হয় ১।২।৮০ ; ক্লফ্বের স্বাভাবিক তিন ২।২০।১০৩ ; ক্লফের সৌন্দর্য্য মাধুর্য্য যবে ৩।১৩।১২৮ ; ক্ষের সৌরভ্য-শ্লোকের ৩।২০।১২৮।

ক্বেকেরে করায় থৈছে ১।৪।৬২; কুফেরে নাচায় প্রেম ৩।১৮।১৭।

ক্রুকোন্দেশ কহি সভে ৩।১৫।৩৬ ; ক্রফোসুথ ভক্তি হৈতে ২।২৪।৯৪ ; ক্রফোসুথে সেই মৃক্তি ২।২২।১৬।

কে অন্নব্যঞ্জন থাইল ২।১৫।৬০; কে আছিলাও আমি পূর্ব্ব ১।১৭।৯৮; কে আমি আমারে কেন ২।২০।৯৬; কে কত কুড়ায় সব ২।১২।১২৯; কে করিতে পারে তাহে ১।১২।৯২; কে কহিতে পারে গোরের ৩।৯।১১৩; কে কহিতে পারে তার ৩।৭।১৬; কে কি দিয়াছে সব ৩।১০।১১৩; কে কৈছে ব্যবহার করে ৩।৮।৭১; কে জানিবে তাঁহা দোঁহার ২।১৫।২৭; কে তোমার সাক্ষী দিবে ২।৫।৪২; কে বর্ণিতে পারে তাহা বিস্তার ১।১৩।৪২; কে বর্ণিতে পারে তাহা মহাপ্রভুর ৩।১৪।১১৪; কে বা আইসে কে বা যায় ১।১৩।১০৬; কে বা এড়াইবে প্রভুর ১।৭।৩৫; কে বা কি বলিতে পারে ৩।২।১৩৩; কে ব্ঝিতে পারে এই ৩।১৮।২৮; কে ব্ঝিতে পারে গান্তর ৩।৯।৫৭; কে ব্ঝিতে পারে গোরের ৩।৯।৫৭; কে ব্ঝিতে পারে হাতাত্তর ২।১৩।৬০; কে ব্ঝিতে পারে তোমার ৩।৪।১৮২; কে ব্ঝিতে পারে মহাপ্রভুর ২।৭।৭০; কে বৈষ্ণব কহ তার ২।১৫।১০৬; কে মোরে নিলেক কৃষ্ণ ৩।১৪।৩৫; কে শিখাইল এ-লোকে ২।১।২৬৫।

কেভাব কোরাণ-শাল্পে ২।২০।৪।

কেনে উপবাস কর ২।১৫।২৮১; কেনে এত তুংখে তুমি ২।৯।১৭১; কেনে চুরি কর কেনে ১।১৪।৩৯; কেনে পর ঘরে যাহ ১।১৪।৩৯; কেনে বা আনিলে মোরে ৩।১৪।১০৫; কেনে শ্লোক পঢ়ে ইহা ৩।১।৬৯।

কেবল এই গণপ্রতি নহে ১৷১২৷৬৯; কেবল গোড়িয়া পাইলে ৩৷১৩৷৩৪; কেবল জ্ঞান মৃক্তি দিতে ২৷২২৷১৬; কেবল নীলাচলে প্রভুর ১৷১০৷১২১; কেবল ব্রহ্মোপাসক তিন ২৷২৪৷৭৭; কেবল ব্রহ্মোপাসক মোক্ষাকাজ্জী ২৷২৪৷৭৬; কেবল যে রাগমার্গে ২৷২১৷১০০; কেবল শব্দ পুনরপি ১৷১৭৷২১; কেবল স্বর্গ জ্ঞান ২৷১৯৷১৭৮; কেবলার ভুদ্ধ প্রেম ২৷১৯৷১৭২।

কেমতে এসব লোকের ১।১৩।৬৬; কেমতে চৌদিকে দেখে ২।১১।২১৫; কেমতে সন্ন্যাসধর্ম ২।৬।৭৩; কেমনে এসব অর্থ ১।১৬।৮৬; কেমনে চন্দন নিব ২।৪।১৮২; কেমনে ছাড়িব রঘুনাথের ২।১৫।১৪৬; ৩।৪।৩৭; কেমনে ছুটিলা বলি ২।২০।৬০; কেমনে জানিব কলিতে ২।২০।২৯১; কেমনে জানিলে আমি ২।৩।২৬; কেমনে তরিমু মৃঞি ২।২৪।১৭৫; কেমনে ধরিমু এই ২।৩।১৯২; কেমনে প্রভুর সঙ্গে ২।১৬।২৩৩।

কেয়াপত্র কলার খোলা ২।১৫।২০৭; কেয়াপত্রন্দ্রোণী আইল ২।১৪।৩৫।

কেশা না দেখিয়া ভক্ত ২০০০১৪৯; কেশা না দেখিয়া শচী ২০০০১০৮; কেশাগ্র শতেক ভাগ ২০১৯০১২৬; কেশাবতার আর যত ২০২০০৯; কেশাতীর্থ কালীয় হ্রদাদিকে ২০০০৩; কেশা স্নান করি সেই ২০১৮৭৬; কেশে ধরি বিপ্র লঞা ২০৯২১৬; কেশবছত্রীরে রাজা ২০১০১৬; কেশব দেখিয়া প্রেমে ২০৯২১৮; কেশব ভারতী আইলা ১০০৭২৬; কেশব ভারতী আর ১০০০২ ; কেশব ভারতী-শিশ্ব লোক-প্রতারক ২০১৭০১২; কেশব ভারতীর শিশ্ব তাতে ১০৭৬৪; কেশব ভেদ পদ্ম-শন্থ ২০২০৭; কেশব-সেবক প্রভুকে ২০১৭১৫১; কেশবাদি যাহা হৈতে ২০০১৬০।

কেই কহে কৃষ্ণ সাক্ষাৎ নরনারায়ণ ১।৫।১১২; কেহ কহে কৃষ্ণ হয় সাক্ষাৎ বামন ১।৫।১১২; কেহ কহে কৃষ্ণ ক্ষীরোদশায়ী অবতার ১।৫।১১৩; কেহ কেহ এড়াইল ১।৭।৩০; কেহ কোন মতে কহে ১।২।৯৪; কেহ না করিতে পারে ১।১-।৪।

কেছো অন্ন আনি দেয় ২।১৭।৫৬; কেহো উপরে কেহো তলে ৩।৬।৬৯; কেহো করে বীজন ৩।১৮।১০৫; কেহো কহে ঈশর দয়ালু ২।৫।৮৫; কেহো কহে এই নহে ২।২৫।১৪৯; কেহো কহে রুষ্ণ হয়ে সাক্ষাৎ বামন ১।২।৯৫; কেহো কহে রুষ্ণ ক্ষীরোদশায়ী-অবতার ১।২।৯৬; কেহো কহে পরব্যোম ১।২।৯৭; কেহো কালে কেহো হাসে ২।১৯।৩৮; কেহো কিছু কহে ৩।৩।৮৯; কেহো কোন অংশে ৩।৩।৮৭; কেহো কোন প্রশাদ ৩।১০।১০৫; কেহো

কীর্তন না করিছ ১১১৭।১২১; কেহো কেহো কৃষ্ণদাদ ১১১৭১৯১; কেহো কেহো গড়াগড়ি যায় ১৯৯৫; কেহো গায় কেহো নাচে ২৪৪৫৬; কেহো ঘ্রভাত করে ২০১৫১৫; কেহো ছত্রে মাগি খায় ৬৬৯২১৭; কেহো ছত্রে জল দেয় ২০১২৯৮; কেহো জলঘট দেয় ২০১২৯৮; কেহো জানী কেহো কর্মী ২৯৯৮; কেহো জলদাট দেয় ২০১২৯৮; কেহো জানী কেহো কর্মী ২৯৯৮; কেহো জ আচার্য্য-আজ্ঞায় ১০২৭৭; কেহো তব্বাদী ২০৯১৬; কেহো তাঁরে প্রজ্ঞানে ২০৯১১৯; কেহো তাঁরে বালে যদি ১০৪৪; কেহো তাঁরে স্থাজ্ঞানে ২০৯১১৯; কেহো তোমা না ভ্নাবে ৩৯৭৬; কেহো হ্রাদ্ধি কেহো ২০১৭৬; কেহো নাচে কেহো গায় ২০৭৭৯; কেহো নাহি কহে সঙ্গের ২০১৮৬; কেহো নাহি ব্রে ৩৬০৭৭; কেহো পাকভাগ্রে ২০৪১৬৬; কেহো পাণে কেহ ১০০৭৭; কেহো পায় কেহো না ১৯৯৩; কেহো পৈড় কেহ নাড় ৬০১০৬৬; কেহো বড়া বড়ি কড়ি ২০৪৮৯; কেহো বোলে নাম হৈতে জীবের ৬০০১৯৯; কেহো বালে নাম হৈতে হয় ৩০০১৯৯; কেহো বড়া বড়ি কড়ি ২০৪৮৯; কেহো বালে নাম হৈতে জীবের ৬০০১৯৯; কেহো মাগি লয় ২০১২৯৯; কেহো মানে কেহো না ১৮৯৭২; কেহো মাগি খায় ২০৪১৮৮; কেহো মাগি লয় ২০১২৯৯; কেহো মানে কেহো না ১৮৯৭২; কেহো মাল কেহা না ১৮৯৭২; কেহো মান কেহো না ১৮৯৭২; কেহো মান তা১৮৮৮; কেহো ম্বরা কেহো ২০৯০১২; কেহো মান ৬৮৮৮; কেহো মান কেহো বালে কাম হা১২৯৯; কেহো বালে ৬৮০৯; কেহো যদি দেয় তবে ৩৮৯২৫৬; কেহো যদি দেশে যায় ২০১১১২; কেহো যদি দ্বাল করি ১৮১৭৯; কেহো বালে ২০১৭৯; কেহো বালে ভিক্ষা লাগি ৩৮৯২১৭; কেহো লখিতে নারে ২০১০৫০; কেহো ল্কাইয়া করে ২০১২৯৯; কেহো হয় করি প্রভু ২০২০৪৭; কেহো হরিদাস বোলে ১০১৭১৯২; কেহো হারে জিনে ২০১৪৭৬; কেহো হানে কেহো নিন্দে ২০১৮৯।

কৈছে অষ্ট প্রহর করেন ২।১৯।১১৪; কৈছে নাচে কেবা নাচায় ৩।৪।৮১; কৈছে রহে বৈরাগ্য ২।১৯।১১৩; কৈলা যত বেলুপানি ৩।১৭।৩৩; কৈশোর বয়স কাম ১।৪।১০২; কৈশোর বয়স দীর্ঘ ২।১২।৫৫ কৈশোর বয়স স্ফল ২।৮।১৪৮; কৈশোর লীলার স্ত্র ১।১৭।২।

কোঁকড হইল সব ৩৩০১৯৭; কোটি অংশ কোটি শক্তি ১৮৬১০; কোটি অমৃত স্বাহ পাঞা ৩০১৮৬: কোটি অর্কা,দ পদ্মশন্থ ২৷২১৷১৫; কোটি অশ্বমেধ এক ১৷৩৷৬৪; কোটি কর্মনিষ্ঠ মধ্যে ২৷১৯৷১৩০; কোটি কল্পে কভো তার ৩৩৷২৪২; কোটি কাম জিনি ১৷৪৷১৯৯; কোটি কামধেম পতির ২৷১৫৷১৭৮; কোটি কোটি ব্রহ্মাণ্ডে ১৷২৷১০: কোটি কোটি ভক্তনেত্ৰ ২৷১২৷২১১; কোটি কোটি লোক আইল দেখিতে ২৷১৷১৫৭: কোটি কোটি লোক আদি কৈলা ২৷১৷১৪২; কোটি গ্রন্থে অনন্ত লিথে ২৷১৭৷২১৭; কোটি গ্রন্থে বর্ণন না ২৷২৫৷২১৫; কোটি চন্দ্র জিনি মুখ ১/৫/১৬৬; কোটি চিন্তামণি লাভ আনামত, কোটি জন্ম এই মত কীড়ায় ১/১৭/৪৭; কোটি জন্ম হবে ভোর নরকে ১৷১৭৷৪৮: কোটি জন্মে তোমার ঋণ ২৷৩৷১৪৩; কোটি জন্মে ব্রশ্বস্থান ৩৷৩৷১৮২: কোটি জন্মের পাপ গেল ২০১৮০১৯৫: কোটি জ্ঞানি মধ্যে হয় ২০১৯০১; কোটি দেহ ক্ষণেকে ৩০৪০৫৪; কোটি নাম গ্রহণ যজ্ঞ ৩।৩।১১৬; কোটি নেত্র নাহি দিল ১।৪।১৩২; কোটি ব্রহ্ম হথ নহে ১।৬।৪০; কোটি ব্রহ্মাণ্ড করেন ১।৬।৮; কোটি ব্রহ্মাণ্ড প্রব্যোম ২।২১৮৮: কোটি ব্রহ্মাণ্ড ভাসে ২।১৫।১৭১; কোটি ভোগ জগন্নাথ ২।১৩।১৮৮; কোটি মন্মথ-মোহন ৩৷১৫৷৪৯; কোটি মুক্ত মধ্যে তুল্ল'ভ ২৷১৯৷১৩১; কোটি যুগ পর্যান্ত যদি ৩৷১৮৷১৩; কোটি স্থ্য জিনি ১।১।৪৫; কোটি সূর্য্যসম সভার ২।১১।৮৪; কোট্যর্ব্যদ মুথ কারো ২।২১।৫২; কোণার্কের দিকে প্রভুকে ৩।১৮।২৯; কোণা হৈতে জানিবেক ৩।৩।১৯৬; কোন অর্থ জানি ২।৯৷৯১; কোন্ অপরাধ প্রভু ৩।২।১১৫; কোন্ আজ্ঞা হয় তাহা ২৷২১৷৫৯; কোন ঐছে হয় ইহা ৩৷১৩৷৫৬; কোন কলা পলাইল ১৷১৪৷৫৪; কোন কল্পে যদি যোগ্য ২।২০।২৬১; কোন কারণে যবে ১।৪।৩৪; কোন কোন কার্য্য তুমি ৩।৪।৮৫; কোন বিপ্র উপরে ৩।৬।৬৭; কোন কোন বৈষ্ণব ভা১০।১৪৯; কোন চলে গোপাল আসি ২।১৮।৩৭; কোন্ ছার পদার্থ এই ভানানং; কোন জন্মে মোরে অবশ্য ২।১১।২॰; কোন্ জানে কুদ্জীব ৩।৫।২৪; কোন্ তীর্থে কোন্ তপ ৩।১৬।১৩৩; কোন দিন কোন ভাবে ৩৷২০৷৬; কোন দেশে কারো খ্যাতি ৩৷১৮৷১০২; কোন নিযুত কোটি ২৷২১৷৬৯; কোন পরদেশীকে

দিব ৩/১৩/৬০; কোন্ প্রকারে করিব আমি ৩/১৬/১৮; কোন প্রকারে পারোঁ যদি ২/২৫/৮; কোন প্রকারে হরিদাসের ৩/৩০৯৬; কোন বলে কর তুমি ১/১৭/১৬৮; কোন্ ব্রহ্মা পুছিলে তুমি ২/২১/৫০; কোন ব্রহ্মাণ্ডে কোন লীলার ২/২০/৩২৯, কোন ব্রহ্মাণ্ড শতকোটি ২/২১/৬৯; কোন্ বা মন্তুল্ল ছর ১/১৭/২৪৯; কোন বাহা পূর্ণ লাগি ১/১৩/৫০; কোন ভাগ্যে কারো সংসার ২/২২/২৯; কোন্ ভাগ্যে পাঞাছোঁ ৩/৫/৪; কোন মতে রাজা যদি ২/১৯/১৩; কোন লীলা কোন ব্রহ্মাণ্ডে ২/২০/৩১৬; কোন্ সন্ত্যাস ২/৬/৬৯; কোনে হানে বিসব ২/৩/৬৫; কোনো পাকে সেই পত্রী ১/১২/২৮; কোনো ভাগ্যে কোনো ২/২৩/৫; কোমল নিহপত্র সহ ২/৩/৪৪; কোলাপুরে লক্ষ্মী দেখি ২/৯/২৫৪; কোলাহল নাহি প্রভুর ৩/১০/৭৬; কোলিভুঠী কোলিচুর্ন ৩/১০/২২।

কোটিল্য মাংস্থা হিংসা ১৮৮৫২; কোডি ছাডিলে কলাচিৎ তানানন; কোড়ি নাহি দিবে এই তানাং৭; কোড়ি মাগি লঙ ম্ঞি তানাত৮; কোতৃক দেখিতে আইল তাডানং; কোতৃক দেখিয়া প্রভু ২।১৭।৪০; কোতৃকী নিত্যানন্দ সহজে তাডা৪৮; কোতৃকে তেঁতো যদি তা১৬।৭; কোতৃকে পুরী তাঁরে ২।না২৬৬; কোতৃকে লক্ষ্মী চাহেন ২।না১০ন; কোপীন বহিন্দাস আর ২।৭।৩৫; কোমার পোগও আর ১।৪।৯৯।

ক্রেন্সন করিয়া তবে ২।৪।১৯৬; ক্রন্দনের ছলে বোলাইল ১।১৪।১৯; ক্রম করি কহে প্রভূ ২।১৬।৭৪; ক্রম শব্দে কহে ২।২৪।১৫; ক্রমে আমি কহি ১।১৬।৫১, ক্রমে ঈশ্বর পর্যান্ত ওাচানহ; ক্রমে উঠাইতে যেন ২।৮।২৪৬; ক্রমে ক্রমে কীর্তনীয়া ৩।১০।৭৪; ক্রমে ক্রমে দিবে বার্থ তানা৪৭; ক্রমে ক্রমে দিব সব তানা৫২; ক্রমে ক্রমে কর্মে তুই পুস্তক ২।১১।১২৯; ক্রমে ক্রমে পায় লোক ২।১৬।২৩৫; ক্রমে ক্রমে বিকি কিনি তানা১৯; ক্রমে ক্রমে কেনে ভেক্ত ২।২২।৪১; ক্রমে ক্রমে ক্রমে হৈল প্রভূর ৩।১৪।১২; ক্রমে বালা পৌগও ২।২০।৩১৮; ক্রমে রূপগোসাঞি কহে ৩।১।১২৫; ক্রমে শ্রীরূপ গোসাঞি ৩।১।১২১; ক্রমে সব তত্ব শুন ২।২০।১০০।

ক্রিয়াশক্তিপ্রধান সন্ধ্রণ হাহ৹।২২১।

ক্রীড়া করে এই ছয় ১।২।৮২; ক্রীড়ার সহায় থৈছে ১।৪।৬২।

ক্রোধ অংশ শাস্ত হৈল ০০১৬১২৫; ক্রোধ অস্থাসহ আর ২০১৪১১১১; ক্রোধ করি রাস ছাড়ি ২৮৮৮৪; ক্রোধাবেশে কহে তারে ১০১৭৪৬; ক্রোধাবেশে পাকের ৩০১২০১৩ ; ক্রোধাবেশে প্রভু তারে ১০১৭৬৩; ক্রোধে কল্যাগণ বোলে ১০১৪৪৯; ক্রোধে কিছু না কহিলা ৩০৭১৪৫, ক্রোধে গোপীনাথে কৈল ৩০৯৮৫; ক্রোধে তিন দিন ২০৭২১; ক্রোধে সন্ধানাললে কাজী ১০১৭১১৯; ক্রুন্ধ হৈয়া একা গেলা ২০১৮৯; ক্রুন্ধ হৈয়া তারে কিছু ২০১৯১; ক্রুন্ধ হঞা প্রভু মোরে ১০১২৩৮; ক্রুন্ধ হঞা বংশী ভাঙ্গে ১০০১৫; ক্রুন্ধ হঞা বোলে সেই ৩০০১৮১; ক্রুন্ধ হঞা বাধে তারে ২০২৪১৫৯; ক্রুন্ধ হঞা রাধে তারে ২০২৪১৫৯; ক্রুন্ধ হঞা রাধি তারে ২০২৪১৫৯; ক্রুন্ধ হঞা লাগি-মারে ৩০১২০২; ক্রুন্ধ হঞা লাগিনের ১০১২৩২; ক্রুন্ধ হঞা লাগিনের ১০১২০২;

ক্রে শঠের গুণডোরে নানা১৯।

খ খ খ

খড়ুগ উপর পেলাইতে তাহা২হ; খড়েগাপরি গোপীনাথে তাহা৪০।

খর মদা থিরিণী-তাল ৩।১৮।১ • ২।

খাইতে শুইতে ঘণা তথা ৩০২০।১৪; খাইয়া নৈবেল্প তারে ১।১৪।৫৭; খাইয়া হউক লোক ১।৯।৩৭; খাইলে প্রেমাবেশ হয় ২।৪।১৩৯।

খাওয়াইয়া পুন তাবে তাদা৬৯।

খাটে বসি প্রভু কৈলা ১।১৭।৯, খাটে বসি ভক্তগণে দিলা ১।১৭।২৩৫।

খান কহে মোর পাইক তাতা ৯৯।

খাপরা ভরিয়া জল ২।১২।৯৫।

খাম পিয়ে লুটে বিলায় তান।১১৯।

খৈ সন্দেশ অন যত ১।১৪।২৫।

(शंगा-त्वा औरत)। १०१७।

গ গ গ

গ'ঙ্গতি রাজা শুনি ২।১১।২১৯; গজেন্দ্রমোক্ষণ তীর্ণে ২।৯।১০৪।

গঙ্গা পার করি দিল ২০০৪০; গঙ্গা পার করি দেছ হা২০৪২; গঙ্গাঘাটে বৃক্ষতলে ১০১৭৪০; গঙ্গাজল জায়ত কেলি ০০১৮০০, গঙ্গাজল তুলমী মংগ্রী ১০০৮৭, গঙ্গাজল পান আনি ১০৭০০; গঙ্গাতীর পথে তবে হা০০৫; গঙ্গাতীর পথে কৈল হা১৮০২০৪; গঙ্গাতীর পথে প্রভু ২০০০১৮১; গাঙ্গতীর পথে ঘাই হা৮০১০০; গঙ্গাতীর পথে কৈয়া হা১০২৭; গঙ্গাতীর পথের জ্বর হা১৮০১০৭; গঙ্গাতীরে গোলা করি ০০০২০০, গঙ্গাতীরে তীরে আইলা হা১০৮৯ গঙ্গাতীরে তীনে প্রভু ২০০২১০; গঙ্গাতীরে কুক্ষ্লে ০০৮৪০; গঙ্গাতীরে যম্না পুলিন ০০৮৯০; গঙ্গাতীরে ঘাইতে মহাপ্রভুব ২০৮১৮৭; গঙ্গাতীরে লঞ্চা আটলা হা১৮৪; গঙ্গাদাস পত্তিত তুরু মুরারি ১০০০৯; গঙ্গাদাস পত্তিত ইংহা হা১১০৪ ; গঙ্গাদাস পত্তিত তুরু মুরারি ১০০০৯; গঙ্গাদাস পত্তিত ইংহা হা১১০৪ ; গঙ্গাদাস পত্তিত তুরু মুরারি ১০০০৯; গঙ্গাদাস পত্তিত ইংহা হা১১০৪ ; গঙ্গাদাস পত্তিত তুরু মুরারি ১০০০৯; গঙ্গাদাস পত্তিত ইংহা হা১১০৪ ; গঙ্গাদাস পত্তিত তুরু মুরারি ১০০০৯; গঙ্গাদাস পত্তিত ইংহা হা১১০৪ ; গঙ্গাদাস বিভিত্ত হাই হাহবা১৮৪, গঙ্গাদাস হরিদাস শ্রীমান্ হা১০০৮; গঙ্গা ছুর্গা দাসী মোর ১০১৪৬৭; গঙ্গাদার তুরি হাই হাহবা১৮৪, গঙ্গাপ্র মুরা প্রত্তা আনি ০০১০০০; গঙ্গা ঘুন্না প্রথাগ হা১৯০৯; গঙ্গাজানে কভু হবে হা০১৮১; গঙ্গালান কর ঘাই ১০১৪৭০; গঙ্গালান করি পূজা ১০১৪৪৬; গঙ্গাতে কমল জন্মে ১০১৭৪। গঙ্গার আনিয়া মোরে হা০০০; গঙ্গার ঘুন্না বহে হা০০০; গঙ্গার নিকটে গঙ্গা দেখি হাহ০০০; গঙ্গার বন্দনা করি ১০১৭৭। গঙ্গার মহত্ত গাধা ১০১৭৭০, গঙ্গার মহত্ত গাধা ১০১৭৭। গঙ্গার লহবী জ্যাংলা ০০০২২৭।

গড় থাইতে ভাসে যেন ২।১৫।১৭৫; গড়িঝার পথ ছাড়িল ২।২০।১৫।

গ্ৰাসহ ভাল স্থানে ২।১৪।১১৩; গণসহ মহাপ্ৰভু ভোজন আণা৪৮; গণি ধানে দেখে সেপজি ১৷১৭৯৯; গণিতে লাগিলা সক্ষোজ ১৷১৭৯৮; গণ্ডস্থল কলমল আগও।১৪।

গভ বর্ষে পৌষে আমা তাহা৭৬।

গদ্গদ বাণী রোম উঠিল ৩/১৮।৪৭; গদাইর গৌরাঙ্গ বলি ৩/৭/১৪৮; গদাধর আদি প্রভুর ১/৪/১৫; গদাধর জগদানন্দ শঙ্কর ১/১০/১২৩; গদাধর জগদানন্দ শঙ্করে ২/২/১৭; গদাধর দামে।৮র ১/৪/১৮৫; গদাধর দাম গোপীভাবে ১/১১/১৪; গদাধর পণ্ডিত আদি ২/১৬/২৫৩; গদাধর পণ্ডিত ভট্টাচার্য্য ৩/১০/১৫০; গদাধর পণ্ডিত হবে ২/১৬/১২৯; গদাধর পণ্ডিত বহিলা ২/১৫/১৮১; গদাধর পণ্ডিতাদি ১/১/২৩; গদাধর পণ্ডিতে তেঁহো ২/১৬/৭৭; গদাধর পণ্ডিতের ভার্মান্য কাম্বর প্রাণনাথ নাম ৩/৭/১৪৭; গদাধরে ছাড়ি গেরু ২/১৬/২৭৫।

গন্ধ আস্বাদিতে প্রভু তা১৯৮৪; গন্ধ তৈল মর্দন তা১৮।৯৭; গন্ধপুপাধুপদীপে ২া১৯৮০; গন্ধবন্ধ অলকার ২া১৫।৯১; গন্ধ বাঢ়ে তৈছে ২।৪।১৯০; গন্ধব্বের দেহে গান তা২।১৪৭।

গবাকে উড়িয়া যৈছে ২।২০।২৩৮ ; গবাকের রব্রে যেন ১।৫।৬২।

গমন কালে সনাতন ২০১৬, গন্তীর করুণ মৈত্র ২০২৪৪৭; গন্তীর চৈতক্তলীলা ১০১৪৬৬; গন্তীরা ভিতরে বাত্রো ২০২৮; গন্তীরাতে স্বরূপ গোসাঞি ৩০১৯৫২; গন্তীরার দ্বারে কৈল ৩০১০৭৯; গন্তীরার দ্বারে গোবিন্দি ৩০১৭৮; গন্তীরার ভিত্তো মুখ ৩০১৯৫৫।

গয়া বারাণদী আদি ২।৫।১০: গয়া হৈতে আদিয়া ১।১৭।১৯৯।

গরুড় পণ্ডিত লয়ে ১।১০।৭৩; গরুড়ে চড়ি দেখে ৩।১৪।২২; গরুড়ের পাছে রহি করে ৩।১৯।৭৯; গরুড়ের পাছে রহি দর্শন ২।৬।৬২; গরুড়ের সন্নিধানে ২।২।৪৭; গরুড়-স্তম্ভের তলে ২।২।৪৭, গরুর যতেক রোম ১।১৭।১৫৯।

পর্ব্ব অভিলায় ভয় ৭।১৪।১৭১; গর্ব্ব করি আইদে দঙ্গে ২।৯।৪০; গর্ব্ব চূর্ণ হৈলে পাছে ৩।৭।১০৩।

গর্ভোদকশায়ি খারে ২।২০।২৬০; গর্ভোদ-ক্ষীরোদশায়ী ১।৫।৬৬।

গলাগলি করি দোঁহে হানাহঙত ; গলে বস্ত্র বাধি পড়ে হাচাচ৭৫ ; গলে মালা দেয় মাথার হাচ০াচ।

গাই নাচি নাহি আমি ১।৭।৯২; গাঢ় অন্তরাগ হয় জানি ২।১১।১৩৫; গাঢ় প্রেমভাবে তেঁহো ২।১৪।১৫৮; গাঢ় ভক্তি যোগে তবে ২।২১।২৩, গাঢ়ালুরাগের বিয়োগ ৩।৪।৬০; গাঢ়ালক্তা পিয়ে ক্লের ২।১২।২০৮; গাত্রকণ্থ হৈলা রসা ৩।৪।৪; গানমধ্যে কোন্ গান ২।৮।২০৪; গাবীগণ মধ্যে যাই ৩।১৭।১৪; গাবী দেখি স্তব্ধ প্রভু ২।১৭।১৮৪; গাবীসব চৌদিকে শুদ্ধে ৩)১৭।১৭; গালীঘা গেল দোহার ২।১৪।৮০; গায়ত্রীর অর্থে এই গ্রন্থ ২।২৫।১০৯; গায়েন সক্ষম গাঁত ৩।১৯।৫১; গাল্ডের প্রভুর লীলা ১।১৩।১৩; গাল্ড লুলি আচাধ্য ২।১৬।৮০।

গিরি ধাতু শিথিপিচ্ছ ২।১৪।১৯১।

শুপ্রামালা দিয়া দিলা তাছাত্ত ; গুণমধ্যে ছলে করে তাছাণঃ ; গুণরাজ থান কৈল হা১৫।১০০; গুণ-শব্দের আর্থ ক্ষেত্র হা২৪।৩০; গুণকোণ পুস্পালা হাছা১৩৬; গুণাকুষ্ট হঞা করে ক্ষেত্র হা২৪।৮৫; গুণাকুষ্ট হৈয়া করে নির্মাল হা২৪।৮০; গুণাতীত বিষ্ণু স্পর্শ নাহি মায়াসনে হা২০।২৪৭; গুণাধিক্য স্বাদাধিক্যে হাছাছণ; গুণাব্তার আর হা২০।২১৪; গুণাব্তার তেঁহো সর্ব ১।৬।৬৬; গুণাব্তারের এবে গুন হা২০।২৫৭; গুণাব্ব মিশ্র নাম ১।৫।১৪৬; গুণে দোমোদ্যার ছলে হা৭।৩১।

শুক্তিচাগৃহের কৈল ৩।১০।১০০; গুডিচা দেখিয়া যান ২।১।৪৪; গুডিচা দেখিয়া যাবে ২।১৫।৪১; গুণ্ডিচা মন্দিরে কিবা ৩।১৮।৩৪; গুণ্ডিচা মন্দিরে গোলা ২।১২।৭৮; গুণ্ডিচা মন্দিরে মহাপ্রভুর ১।১২।১৮; গুণ্ডিচা মন্দির মার্জন ২।১২।৭০; গুণ্ডিচা মার্জন লীলা ২।১২।২১৮; গুণ্ডিচাতে নৃত্য অন্তে ২।১।১৩৫; গুণ্ডিচায় আসিবে সভায় ২।১৫।৯৮।

শুপ্তদত্ত জলযুদ্ধ করে ২।১৪।৭৮; গুপ্তে বোলাইল নীলাম্বর ১।১৪।১০; গুপ্তে রাথিহ কাহাঁ ২।৮।২৪১; গুপ্তে সভাবে আনি ২।৩।১৪।

প্তক্র অন্তর্য্যামিরপে ২।২২।৩০; গুরু আজ্ঞা দিয়াছেন ২।১০।১৪০; গুরু আজ্ঞা না লজ্মিবে ২।১০।১৪১; ৃপ্তকু ইহার কেশবভারতী ২।৬।৭০; গুরু উপেক্ষা কৈলে এ৮।৯২; গুরুকর্ণে কহ ক্লঞ্চনাম ২।৯।৫৩; গুরুকর্ণে কহে কহ ২।৯।৫৫; শুফরুফ প্রসাদে পায় ২।১৯।১৩০; শুরু ক্ষেরপ হন ১।১।২৭; শুরুঠাঞি আজ্ঞা মাগি ২।১০।১০৭; শুরুতব কহিরাছে ১।৭।২; শুরুতুলা স্ত্রীগণের ২।২৪।৪২; শুরু নানা ভাবগণ ২।২।৬৫; শুরুপাদাশ্র দীকা ২।২২।৬১; শুরুপাশে সেই ভক্তি ২।৫।১০); শুরুবর্গ নিত্যানন্দ ১।৫।১২০; শুরুব্দ্ধে ছোট বিপ্র ২।৫।৩৩; শুরু বৈষ্ণৰ ভগবান্ ১।১।০; শুরুভোজনে উদরে কভু তা১০।১৮; শুরু মোরে মূর্থ দেখি ১।৭।৬৯; শুরুরপে ক্লফ রুপা ১।১।২৭; শুরু লক্ষণ বিশ্বলকণ ২।২৪।২৪২; শুরু লবু ভাব তার ১।১০।০; শুরু-শিশ্ব-শ্রারে সত্য ২।১০।১৬৭; শুরুর সম লঘুকে করায় ১।৬।৪৯। শুরুবের উদ্ধৃপ্ত বাহ৪।২৪৪; শুরু হঞা তরুলতা তা১৯।৭৬; শুরুর হৈয়া শিশ্রে নমস্বার ২।১৭।১৬১; শুরুর কিন্ধর হয় ২।১০।১৩৯; শুরুর বাগ লঞা তা১০।৭৮।

😢 হা অঙ্গের হয় তাঁহা তাগেত।।

পূঢ় মোর হৃদয় তুঞি অ১।৭৬।

গৃহবৃত্তি যেবা ছিল তাতা১৩১; গৃহভিতর বিদি কৈল ২।১২।১৯৭; গৃহসহিত আত্মা তাঁরে ২।১০।৩০; গৃহস্থ বিষয়ী আমি ২।১৫।১০৪; গৃহস্থ বাদ্ধা আমার ২।১২।১৮৮; গৃহস্থ হইয়া করিব ১।১৫।১৮; গৃহস্থ হইলাম এবে ১।১৫।২৩; গৃহস্থ হঞা রায় নহে তা৫।৭৭; গৃহস্থ হয়েন ইছো ২।১৫।৯৬; গৃহস্থের ঘরে তোমায় তাতা১৪৪; গৃহিণী বিনা গৃহধর্ম ১।১৫।২৪; গৃহে তুইজন দেখে ১।১৪।৫; গৃহে পাক করি প্রভুকে ২।৭।৫০; গৃহে বিদি রুজ্নাম ২।৭।১২৪; গৃহের ভিতরে প্রভু ২।৩।৫৭।

দেশী গোঁ শব্দ করে তা ১৯।৫৭; গোকর্ণ শিব দেখি হা৯।২৫৩; গোকুল দেখিয়া আইল হা১৮।৬২; গোকুলাখ্য মথ্রাখ্য হা২০।১৮৩; গোকুলে কেবলা রতি হা১৯।১৬৬; গোকুলে রহিলা দোঁহে তা ১৩।৪৪; গোড়াইলা নৃত্যগীত হা১।১০১; গোদাবরী তীরে চলি হা৮।৮; গোদাবরী তীরে বনে হা১।৯৫; গোদাবরী দেখি হৈল হা৮।৯; গোদাবরী পার হৈয়া হা৮।১০; গোদাহন করিতে হা৪।৩০।

রোপিগণের যত, তার ২।২১।১৬; গোপ গোপী দক্ষে ১।৫।১৮; গোপগৃহে জন্ম ছিল ১।১৭।১০৫; গোপজাতি আমি বহু ৩।৬।৭৪; গোপজাতি ক্লফ ২।৯।১২৪; গোপবালক সব ২।৩।১১; গোপবেশ ত্রিভঙ্গিম ১।১৭।১৭২; পোপবেশ বেণুকর ২।১১।৮৩; গোপবেশ হৈল। প্রভু ২।১৫।১৮, গোপলীলায় পায় যেই ৩।১৯।১১।

গোপাল আচার্যা আর ১০০০১১২; গোপাল আদিয়া কহে হাভা১৫৭; গোপাল কহে পুরী হাভা১৫৫; গোপাল গোপীনাথ হাভা২০৭; গোপাল গোবিন্দ রাম ১০০০১১৬; গোপাল চক্রবর্ত্তী নাম ৩০০০১৭৮; গোপাল চন্দন মাগে হাভা১৪৯; গোপাল তাঁরে আজ্ঞা হাভা১৮৫; গোপাল দর্শনে থণ্ডে হাভা৯৫; গোপাল দেখিয়া লোক হাল্ব১০৮; গোপাল দেখিয়া পতে হাভা৮৪; গোপাল বালক এক হাভাহত; গোপাল বিপ্রের ক্ষমাইল হা১০১৪০; গোপাল ভট্টাচার্য্য তাঁর তাহা৮৮; গোপাল প্রকট করি হা১৭১৫৯; গোপাল প্রকট শুনি হাভা৯৭; গোপাল প্রকট হৈল হাভা৮৮; গোপাল মন্দিরে গোলা হা১৮০০৫; গোপাল যদি দাক্ষী দেন হাল্ব৭৯; গোপাল রহিলা দোহে হাল্ব১১৫; গোপাল লইয়া দেই হাল্ব১২২; গোপাল-চরণে মাগে হাল্ব১২১; গোপাল লইয়া দেই হাল্ব১২২; গোপাল-চরণে মাগে হাল্ব১২১; গোপাল রায়ের দর্শন হা১৮০২০; গোপালনক্ষেচলি আইলা হা১৮০৩৪; গোপাল-স্থাপন ক্ষীর হাহল্ব১৯৮; গোপাল-সেন্দর্য্য দেখি হাল্ব৪; গোপাল-স্থাপন ক্ষীর হাহল্ব১৯৮; গোপাল-সেন্দর্য্য দেখি হাল্ব১; গোপাল-স্থাপন বার্বের দর্শন হা১৮০২; গোপাল-সেন্দর্য্য দেখি হাল্ব১২; গোপালের আগে পড়ে হাল্ব১১০; গোপালের আগে একহ সত্য হাল্ব১২; গোপালের আগে পড়ে হাল্ব১১০; গোপালের আগে বিপ্র হাল্ব১১; গোপালের আগে যাব হাল্ব১৩৪; গোপালের আগে লাক হাল্ব১২; গোপালের স্ক্রকণা হাল্ব৬; গোপালের সহজ্ব প্রীতি হাল্ব১৪; গোপালের সৌন্দর্য দেখি প্রভুর হাল্ব১০২; গোপালের সেন্দর্য্য দেখি লোকে হাল্ব১০০।

ব্যোপিকা অন্থগা হঞা ২।৯।১২৫; গোপিকা জানেন ক্ষেত্র ১।৪।১৭৫; গোপিকা দর্শনে ক্ষেত্র বাঢ়ে ১।৪।১৬১; গোপিকা দর্শনে ক্ষেত্র যে আনন্দ ১।৪।১৫৮; গোপিকা ভাবের এই স্থদৃঢ় ১।১৭।২৭১; গোপিকা

হরেন প্রিয়া শিক্তা ১।৪।১৭৪; গোপিকার প্রেমে নাহি ২।১৪।১৫৫; গোপিকার ভাব না যায় ১।১৭।২৭৬; গোপিকার মন হরিতে ২।৯।১৬৪; গোপিকার মুথ কৃষ্ণস্থথে ১।৪।১৬০; গোপিকারে হাল্য করিতে ২।৯।১৬৫।

ব্যোপী অমুগতি বিনা ২৮৮১৮৫: গোপীগণ করে যবে ১৪৪১৫৭: গোপীগণ কছে সভে করিয়া ডা১৬১১৩৩: গোপীগৰ দেখি ক্লফের ১।১৭।২৭৭; গোপীগৰ বিনা ক্লফের ২।১৪।১২১; গোপীগৰ মধ্যে শ্রেষ্ঠা ২।১৪।১৫৭; গোপীগৰ সহ বিহার ৩।১৭।২৫; গোপীগণের প্রেম অধিক্রত ১।৪।১৩৯; গোপীগণের রাসন্ত্য-মগুলী ২।৮।৮০; গোপীগণের শুদ্ধ প্রেম তাণাড্ট ; গোপী গোপী নাম লয় ১৷১৭৷২৪০ ; গোপী গোপী নাম শুনি ১৷১৭৷২৪১ ; গোপী গোপী বলিলে বা ১৷১৭৷২৪২; গোপীচন্দন ভিতর ২৷৯৷২৩০; গোপীচন্দন মাল্য ধৃতি ২৷২৪৷২৪৫; গোপীছারা वची করে ২।৯।১৪॰; গোপীনাথ অইলা বাসার ২।১১।১৬৬; গোপীনাথ আচার্য্য কতে ২।৬।৫০; গোপীনাথ আচার্য্য কিছু ২।৬।৭৬; গোপীনাথ আচার্য্যেরে কহে ২।৬।৪৯; ২।৬।৬৩; গোপীনাথ আমার দে এক ২।৪।১৫৯; গোশীনাথ এই মত ৩৯০১২১; গোশীনাথ কহে ইহার ২০৬৭২; গোপীনাথ কহে তোমার ২০১৪৮৩; গোশীনাথ কহে নাম ২।৬।৭০; গোপীনাথ চরণে কৈলা ২।৪।১৫৪; গোপীনাথ চিনে সভাকে ২।১১।৬০; গোপীনাথ পট্টনায়ক রামরায়ের ৩৯।১৬; গোপীনাথ পট্টনায়ক রামানন্দ ২।১।২৫১: গোপীনাথ পট্টনায়ক দেবক ৩।৯।৪৫; গোপীনাথ পট্টনায়কে যবে তালাচঃ; গোপীনাথ প্রভু লঞা হাডাডঃ; গোপীনাথকে বড়জানা চাঙ্গে তালা১২; গোপীনাথ বড় জানারে ডাকিয়া ৩৯।১০২; গোপীনাথ বাণীনাথ চুই ২।১১।১৬৪; গোপীনাথরূপে যদি ২।৪।২০৫; গোপীনাথ-সিংহ এক ১।১০।৭৪; গোপীনাথ-দেবক দেখে ২।৪।২০০: গোপীনাথাচার্য্য আর ২।১৬।১২৭; গোপীনাথাচার্য্য উত্তম ২।১২।১৭৬; গোপীনাথাচার্য্য কহে ২।৬।১৯০: গোপীনাথাচার্য্যে কিছু ২।১৪।৮১; গোপীনাথাচার্য্য গেলা ২৷১৫৷২৬৫; গোপীনাথাচার্য্য চলে ২৷৯৷৩১৩; গোপীনাথাচার্য্য জগদানন্দ ৩৷১০৷১৫১; গোপীনাথাচার্য্য তারে করিয়াছে ২।১১।১৮৭; গোপীনাথাচার্য্য তাঁর বৈষ্ণবতা ২।৬।২১৫; গোপীনাথাচার্য্য বোলে আমি ২।৬।২২০; গোপীনাপাচার্য্য ভট্টাচার্য্য ২০১১/১১ ; গোপীনাথাচার্য্য সভাকে করাবে ২০১১/৬১ ; গোপীনাথাচার্য্য সভায় বাসাস্থান ২৷১১৷১৬৯: গোপীনাথে দেখাইল ২৷১১৷১৬৫: গোপীনাথের অঙ্গে নিতা ২৷৪৷১৫৮: ১৷৪৷১৬২: গোপীনাথের <u>कांध रेटल ७।२।२२: (गोशीनार्थेय निक्ना पांत ७।२।२८१: (गोशीनार्थेय स्मृतकंशर्ग २।८।১७): (गोशीनार्थेय क्षीय</u> ২।৪।১১৭; গোপীপ্রেমে করে ক্বফ ১।৪।১৬৮; গোপীভাগ্য ক্বফণ্ডণ ২।২১।৯৩; গোপীভাব দর্পণ ২।২১।৯৯; গোপীভাব যাতে প্রভু ১৷১৭৷২৭০; গোপীভাব হৃদয়ে ৩৷১৯৷৫০; গোপীভাবে প্রভু বিরহে ২৷১১৷৫২; গোপী লক্ষী ভেদ নাহি ২।৯।১৩৯; গোপীশোভা দেখি ক্লফের ১।৪।১৬৩; গোপীসঙ্গে লীলা যত ২।১৪।১২৩; গোপেন্দ্রস্থত বিনা তেঁহো হাচাহত৮ : গোফার শোভা দেখি তাতাহ্যত ।

গোবধীর রোরব মধ্যে ১৷১৭৷১৫৯; গোবর্দ্ধন উপরে আমি ২৷১৮৷২০; গোবর্দ্ধন দেখি প্রভু প্রেমাবিষ্ট ২৷১৮৷২৯; গোবর্দ্ধন দেখি প্রভু হৈলা ২৷১৮৷১৩; গোবর্দ্ধন পরিক্রমায় ২৷১৮৷২৮; গোবর্দ্ধন যজ্ঞে অন্ন ২৷১৫৷২৩৯; গোবর্দ্ধন শৈল জ্ঞানে ৩৷১৪৷৮০; গোবর্দ্ধন হৈতে মোরে ৩৷১৪৷৯৯; গোবর্দ্ধনে চড়ি রুষ্ণ ৩৷১৪৷১০১; গোবর্দ্ধনে ত্যজিব দেহ ১৷১০৷৯২; গোবর্দ্ধনে না চড়িহ ৩৷১৩৷৩৮; গোবর্দ্ধনের চৌদিকে ৩৷১৪৷১০১; গোবর্দ্ধনের পুত্র তেঁহো ৩৷৬৷২৪৭; গোবর্দ্ধনের শিলা কভু ৩৷৬৷২৮৫; গোবর্দ্ধনের শিলা গুঞ্গামালা ৩৷৬৷২৮১; ৩৷২০৷১০৪।

গোবান্ধণলোহি সঙ্গে ২।১।১৮৬; গোবান্ধণ বৈষ্ণব হিংসা ২।১৬।১৮৬; গোবান্ধণ হিংসা করে ৩।৩।৪৯।

গোবিন্দ আইলা করিতে ৩০১০।৭৯; গোবিন্দ আক্সায় সেবা ১০০০১৪২; গোবিন্দ আসি দেখি ৩০১২।১৫০; গোবিন্দ আসিয়া করে ৩০১০।৮১; গোবিন্দ করিল প্রভুর ২০১০।১৩৮; গোবিন্দ কহে উঠি আসি ৩০১১০১৭; গোবিন্দ কহে করিতে ৩০১০।৮৫; গোবিন্দ কহে জগন্নাথ ৩০১৩।৮৫; গোবিন্দ কহে ঘারে শুইলা ৩০১০।৯০; গোবিন্দ কহে মনে ৩০১০।৯২; গোবিন্দ কহে রাঘবের ৩০১০।১২৫; গোবিন্দ কহে শ্রীকান্ত ৩০১২০৬; গোবিন্দ কাশীশ্বরে প্রভুত।৮০৫৮; গোবিন্দ কুণ্ডাদি তীর্থে ২০১৮০০ ; গোবিন্দকুণ্ডের জল ২০৪০৪ ; গোবিন্দ ঘারায় তুঁহাকে ৩০৪০৪ ; গোবিন্দবানায় প্রভুর

তাহাৰেই; গোৰিন্দে দেখিলা প্রভু তাহতাচই; গোৰিন্দ ধাইল পাছে তাহ্বাচহ ; গোৰিন্দপাশে শুনি প্রভু তাজাহনন ; গোৰিন্দ প্রধান কৈল হাহতাচ্বই; গোৰিন্দ প্রভুকে কহে তাজাহহনই; গোৰিন্দ প্রদাদ তাঁবে তাজাহহই; গোৰিন্দ নাধৰ আৰু হাহহানন ; গোৰিন্দ নাধৰ বাহ্মদেৰ হাহতাহহই; গোৰিন্দ নাধৰ আৰু হাহহানন ; গোৰিন্দ নাধৰ বাহ্মদেৰ হাহতাহহই; গোৰিন্দ নাধৰ আৰু হাহহানন ; গোৰিন্দ নাধৰ বাহ্মদেৰ হাহতাহহই; গোৰিন্দ নাধৰ বাহ্মদেৰ হাহতাহহই; গোৰিন্দ নাধৰ বাহ্মদেৰ হাহতাহইই; গোৰিন্দ নাধৰ বাহ্মদেৰ হাহতাহইই; গোৰিন্দ বিক্লদাৰলী হাহাতহ ; গোৰিন্দ ভক্ত আৰু বাণীনাথ হাহচান্তভ ; গোৰিন্দ-মহিমা জ্ঞানের হাহাহহই; গোৰিন্দ-সর্বহ্ম সর্বকান্তা হাহানহ ; গোৰিন্দাদি মিলি সভে তাহাহতহ ; গোৰিন্দানন্দিনী বাধা হাহানহ ; গোৰিন্দের কান্তি হাহানহ ; গোৰিন্দের কান্তি হাহানহ ; গোৰিন্দের কান্তি হাহানহ ; গোৰিন্দের তাগ্যসীমা হাহাহাহৰ ; গোৰিন্দের মাধ্ৰী দেখি হাহাহাহত ; গোৰিন্দের মুখে প্রভু তাজাহন তাহাহাহ ; গোৰিন্দের আজ্ঞা দিল ক্রিয় আজ্ হাহাহাহন ; গোৰিন্দের কহি এক তাহতাহত ; গোৰিন্দেরে কহি লোক তাহাহানহ ; গোৰিন্দেরে কহি তাহতাহত ; গোৰিন্দেরে কহি সেই তাহতাহত ; গোৰিন্দেরে কহে বঘুনাথে তাজাহতঃ ; গোৰিন্দেরে হান্তভু করিয়াছে তাহজাহত ; গোৰিন্দেরে সভে পুছে তাহাহাহন ।

গোময়-জলে লেপিল ৩।৩।১৫•।

গোয়ালের ঘরে গোহালি ৩৩।১৪৫।

রোজোক গোকুল ধাম ২।২০।৩৩০; গোলক পরব্যোম ২।২১।৪০; গোলোক বৈকুণ্ঠ স্থন্ধে ২।২০।২২২; গোলোকাথ্য গোকুল ২।২১।৭৪; গোলোকে ব্রজের সহ ১।৩।৩।

গোষ্ঠী সহিতে কৈল ২।১।৪০।

গোসমাক্ষ শিব দেখি হালাভল; গোসাঞি আইলা গ্রামে হালাহলদ; গোসাঞি কহেন এই মত ৩া৪া৪৪; গোসাঞি কহে এক ক্ষণ হাহতা৪২; গোসাঞি কহে কেহো দ্রব্য হাহতা০১; গোসাঞি কহে পুরীশ্বর হাহতাহ০২; গোসাঞি কহে মোহর হাহতা০৪; গোসাঞি কহে যে খণ্ডিল হাহতা৮৮; গোসাঞি কৃলিয়া হৈতে হাহাহত; গোসাঞি কে কৃত্বে নিল হালাহড৬; গোসাঞি গোসাঞি এবে তালাহত; গোসাঞি কিতা আদে তালাও; গোসাঞি দাস আনি মালা হালাহই; গোসাঞি গোসাঞি করি তালাহ দেখিয়া আচার্য্য হালাহছাই; গোসাঞি দেখিতে লোক হালাহলদ; গোসাঞি তারে প্রীত করি তালাচ গোসাঞি প্রমাণ পথ হাহ৪া২৬০; গোসাঞি বিদায় দিল লাহাহতদ; গোসাঞি তারে প্রীত করি তালাচ গোসাঞি প্রমাণ পথ হাহ৪া২৬০; গোসাঞির অভিপ্রায় এই তালাহতত; গোসাঞির আবেশ দেখি লোক হাহলেছ; গোসাঞির আবেশ দেখি সভে মৌন লাহাহহহ; গোসাঞির জানিতে চাহি হালাহল; গোসাঞির হালি হাহতাহত; গোসাঞির কানিতে চাহি হালাহল; গোসাঞির ভিগনীপতি হাহতাহত; গোসাঞির মহিমা তেঁহো হাহাহছে; গোসাঞির শায়ন করাই তাহাণ; গোসাঞির শেষ অল হাহাহত; গোসাঞির সঙ্গের ভক্ত তাহাছদ; গোসাঞির শায়ন করাই তাহাণ; গোসাঞির শায়ন করাই তাহাণ; গোসাঞির শায়ন করাই গাহাণ আচার্য্য হালাহার্য সাক্ষাঞির সাক্ষের হালাহার্য হালাহার হালাহার্য হালাহার্য হালাহার্য হালাহার্য হালাহার্য হালাহান্য হাল

গৌড় নিকট আসিতে ২।১।১৯৮; গৌড় বঙ্গ উৎকল ২।১৭।৪৯; গৌড় সব রথ টানে আগে না ২।১৪।৪৫; গৌড় সব রথ টানে করিয়া ২।১৩।২৬; গৌড় হৈতে আইলা তেঁহো ২।১০।৪; গৌড় হৈতে আইল তুই ২।৪।১০২; গৌড় হৈতে চলি আইলাঙ ২।১০।৯৬; গৌড় হৈতে বৈষ্ণব ২।১১।৫৬; গৌড় হৈতে ভক্ত আইলে ২।১১।৫৩; গৌড় দেশ দিয়া যাব ২।১৬।৯০; গৌড়দেশ যাইতে তবে ৩।১২।৬৪; গৌড়দেশ হৈতে সব ২।১।১২২; গৌড়দেশে শাঠাইতে ২।১০।৬৬; গৌড়দেশে পূৰ্বনৈশলে ১।১।৪৬; গৌড়দেশে যত হয় ৩।১৬।৯; গৌড়দেশে যাহ সবে ২।১৫।৪০;

গোড়দেশে হয় মোর ২।১৬৮৯; গোড়দেশের ভক্তগণ ৩।২।৭; গোড়দেশের ভক্তের কৈল ১।১০।১১৯; গোড়দেশের লোক নিস্তারিতে ৩।২।১৬।

সৌজিয়া আইলে দিব ২।২৫।১৫৮; গৌড়িয়া উড়িয়া যত ৩।১।৫৩; গৌড়িয়া ঠক এই ২।১৮।১৬২; গৌড়িয়া বাটপাড় নহে ২।১৮।১৬৫; গৌড়িয়া সঙ্কীর্ত্তন আর ৩।১-।৪৬; গৌড়িয়া সম্প্রদায় সব ৩।১-।৪৪; গৌড়িয়া ভক্তে আজা দিল ২।১।১২৬।

শোড়ে আদি অমুপমের ৩০০২; গোড়ে উৎকলে যত ২০০০২১৬; গোড়ে এছে আবেশ ৩০২০১৪; গোড়ে পূর্ব ভূত্য প্রভূব ১০০০১৪৭; গোড়ে যে অর্থ ছিল ৩০৪০২৬; গোড়ে রহি মোর ইচ্ছা ২০১৬৮৬; গোড়ে রহে পাৎদাহা ৩০০১৭৯; গোড়ে রাখিল মুদ্রা ২০১০৮; গোড়ের যবন রাজা ২০১০১৮; গোড়ের নিকটে গ্রাম ২০১০১৬; গোড়ের ভক্ত আইদে ২০১০১৪; গোড়ের ভক্তগণে তবে ২০১০১৩৭; গোড়ের ভক্তগণ যত ৩০৭৫১।

ক্রোণ বুত্ত্যে যেবা ভাষ্য ১।৭।১০৪; গোণ মুখ্য বুক্তি কি ২।২০।১২৮; গোণার্থ করিল ১।৭।১০৫; গোণার্থে ব্যাখ্যা করে ১।৭।১২৬।

(গীভমী গঙ্গায় যাই रागाऽर।

শৌর অঙ্গ নহে মোর ২াচা২৩৮; গৌর আগে চলে শ্রাম ২০১০১১৩; গৌর কথা বিনা আর ১০৮৩৩; গৌর গোপাল মন্ত্র তাথাত গৌর জঙ্গমরূপে তাথা১৪২; গৌরচন্দ্র বলে লোক ১০১৭১৩৪; গৌরচন্দ্র বিনা নাহি ১০০৯; গৌর দেহ কাস্তি ২০০১৭, গৌরপাদ পদ্ম যার তাথা১০৩; গৌর প্রভু দ্যাময় ১০০০২২; গৌর ভক্তগণ কে তাথা১৪৯; গৌর যদি আগে না যায় ২০০০১১৩; গৌর লীলা ভক্তি-ভক্ত তাথা১৫৪; গৌরলীলামৃতিনিষ্কু ১০০২৯; গৌর হির বলি তাঁরে ১০০২০; গৌরস্থা দান হেতু তৈছে তাভাচ।

রোরাজ-স্তবকল্পর্কে তাভাত্ত্র , তা১৪।৬৮; তা১৪।১১৩; তা১৬।৮০; তা১৭।৬৭; তা১৯।৭১; গোরাক্সের শেষ লীলা ১৮।৬০।

গৌরী দাস পণ্ডিত যার ১।১১।২৩।

প্রেছ বাঢ়ে পুনরুক্তি ২।২৫।১৬; গ্রন্থ-বাহুলা ভয়ে নারে ১।১২।৫৩; গ্রন্থ বিস্তার ভয়ে তেঁহো ১।১৩।৪৭; গ্রন্থ শ্লোক গীত কেহো ২।১০।১১০; গ্রন্থের আরম্ভে করি ১।১।৩; গ্রন্থের ফল শুনাইবে ৩।১।১১৫।

গ্রাছগ্রন্থ প্রায় নকুল ৩।২।১৭।

গ্রাম উজাড় হৈল ২০১৮।২৬; গ্রাম সম্বন্ধে আমি তোমার ১০১৭।৪৪; গ্রাম সম্বন্ধে চক্রবর্তী ১০১৭।১৪২; গ্রাম সম্বন্ধে তুমি ১০১৪।৪৯; গ্রাম্য কথা না শুনিবে ৩৮৯২৩৪; গ্রাম্য কবির কবিত্ব ৩৫।১০৪; গ্রাম্যবার্তা নাহি শুনে ৩০১৩১১; গ্রাম্যবার্তা ভয়ে ২০৪০১৭৭; গ্রাম্য ব্যবহারে পণ্ডিত ২০২০।৯৪।

প্রামান্তর হৈতে দৈবে ২।৭।৯৯; প্রামে গ্রামে কৈলা ১।৭।১৫৯; প্রামে প্রথ ছাড়ি ৩।৬।১৭১; প্রামে ধ্বনি হৈল ব্যাধ ২।২৪।১৮৮ প্রামের ঈশ্বর তোমার ২।৪।৪৭; প্রামের ঠাকুর তুমি ১।১৭।২০৬; প্রামের নিকট আসি ২।৫।১০২; প্রামের বাহ্মণ সব ২।৪।৫৪; প্রামের যতেক তণ্ডুল ২।৪।৬৬; প্রামের লোক আসি ২।৪।১৬; প্রামের লোক সব অন্ন ২।২৪।১৮৮; প্রামের শৃশ্ব হাটে ২।৪।১২৪।

... গ্রাস গ্রাস করি বিপ্র তাডান্ড।

वाह्य नाहि ना विकाय २।১१।১७६।

ত্রীস্কান অন্তে পুন: ২।৪।১৬৮ ; গ্রীম্বকালে গোপীনাথ ২।৪।১৬৪।

ঘট পটিরা মূর্য ভূঞি তাতা১৮৮; ঘট ভরি প্রভু তেঁহো ২০১৬৫১; ঘটি একে শত লোক ১০১৬০৪; ঘটে ঘটে ঠেকি ২০১২০০৭; ঘটের কারণ চক্র ১০৫৬ : ঘটের নিমিত্ত হেত ১০৫৫৫।

ঘল ঘন পড়ে প্রভু ২।৩।১৬০।

ঘর ধুই প্রণালিকার ২।১২।১০০ ; ঘর ভাত করে আর ৩।১৩।১০৫ ; ঘর যাঞা কর সদা ২।৩।১৮৭ ; ঘর যাহ ভর কিছু ২।১।২০০ ; ঘর্ম রুষ্টি সুহে আনেন এ২০।১৯ ; ঘরিতে ঘরিতে বৈছে ২।৪।১৯০ ।

বরে আইলা প্রস্তু লঞা ১০৬।২১; বরে আইলা ভট্টাচার্য্য ২০৬।২২৪; বরে আসি করে প্রভূ ২০১৫।৬; বরে আসি তেঁহো প্রস্তুর ২০১৬।২৪০; বরে আসি ছই ভাই ২০১০।২২; বরে আসি পবিত্র স্থানে ২০৬০; বরে আসি প্রস্তুর কৈল ২০০০১২০; বরে আসি ভট্টাচার্য্য তাঁরে আজ্ঞা ২০১৫।১৯৯; বরে আসি ভট্টাচার্য্য বাঠীর মাতা ২০১৫।২৫৭; বরে আসি মধ্যাক্ত করি ৩০৬৪৯; বরে আসি মিশ্র কৈল ৩৫।৬৫; বরে আসি রাত্র্যে ভট্ট ৩০০০১৪; বরে ক্রন্ত ভজি মোরে ২০৬৮৮; বরে গিয়া কর সভে ২০৩২০৪; বরে গিয়া বাহ্মণে দেহ ২০২৪।১৮১; বরে গিয়া সব লোক ১০১৭।১২৫; বরে গুপ্ত হও কেনে ২০০২৬৪; বরে গেলা ব্যাধ গুরুকে ২০২৪।১৮৬; বরে বরে সন্ধীর্ত্তন ১০০০১১৫; বরে পাইরাটো এবে ২০০১১৪; বরে বসি চিন্তে তা-সভার ১০০০২৫২; বরে ভাত করি করে ৩০২৮৮৬; তাহ০১০০; বরে ভাত রাজ্বে আর ৩০১০১০১; বরে বত ভাও ছিল ১০১৪।৪০; বরে ঘাই ছঃখ মনে ৩০০০০; বরে ল্পঞা আইলা ২০১৭৮০; বরেতে পাঠায়্যা দের ১০০৮১; বরের ভিতর গেলা প্রস্তু ২০১৫।২২১।

ঘাগর কিন্ধিণী বাজে ২।১৩।২০।

ঘাট ছাড়ি কথো দূরে ২৮৮।১১; ঘাটয়াল প্রবৌধি ২০১৬।২৫; ঘাটাদানা ছাড়াইতে ২০৪০১৫; ঘাটে স্থল নাহি ২০১১-৪।

যুমাঞা পড়েন তৈছে ৩।১৯।৬৭।

ঘুণা করি আলিক্স এ৪।১৮৭ ; ঘুণা নাহি উপজন্ম এ৪।১৭৮ ; ঘুণাবৃদ্ধি করি যদি এ৪।১৭২।

घुङসিক্ত চূর্ণ কৈল ৩।১০।২৭ ; ঘুঙসিক্ত পর্মান্ন ২।১৫।২১৫।

হোড়া দশ বার হয় অনা২০ ; ঘোড়া পিড়া লুটি লবে ২।১৮।১৬৪ , ঘোড়া মূল্য লঞা পাঠায় ২।২০।৩৮।

ছোর নরকেতে পড়ে ১।৫।২০২।

Б Б Б

চ অপি দুই শব্দ ২।২৪।৪৯; চ অবধারণে ইহাঁ অপি ২।২৪।১২০; চ এবার্থে মূনর এব ২।২৪।১৪৭; চ-শব্দ অধাচয়ে অর্থ ২।২৪।১৪৫; চ-শব্দ অপি অর্থে অপি ২।২৪।১১৫; চ-শব্দ এব অর্থে ২।২৪।১৩২; চ-শব্দে অপি অর্থ ইহাও ২।২৪।১৩৯; চ-শব্দে করে যদি ২।২৪।১০০; চ-শব্দে সমূচ্চরে আর ২।২৪।১৪৩।

চই মরিচ স্থকা ২া৩।৪৩।

চক্রেপাণি আচার্য্য আর ১।১২।৫৬; চক্রবর্ত্তী করে দোঁহার ২।১৬।২১৮; চক্রবর্ত্তী নিবানন শাখান্ডে ১।১২।৮৫; চক্রবর্ত্তী সম্বন্ধে হাম ৩।৬।১৯৩; চক্রবর্তীর দোঁহে হয় ৩।৬)১৯৪; চক্রবর্ত্তীর দোঁহে হয় ৩।৬)১৯৪; চক্রবর্ত্তীর দোঁহে হয় ৩।৬)১৯৪; চক্রবিক মণ্ডল ৩।১৮।৯২; চক্রব্রমি আমে থৈছে ২।১৩।৭৭; চক্রাদি ধারণ ভেদে নাম ভেদে ২।২০।১৯৪; চক্রাদি ধারণ ভেদে তান ২।২০।১৯০ চক্রাদ্বর্ত্ত ধারণের ২।২০।১৯১।

চঞ্চল স্বভাব ক্লফের আ১৫।१०।

চটকগিরি গমন লীলা ৩/১৪/১৩; চটক পর্বতে কিবা ৩/১৮/৩৪; চটক পর্বতে কোবর্দ্ধন ২/২/৮; চটক পর্বত দেখি প্রকৃর ৩/২০/১১৬; চটক পর্বত দেখিল আচন্ধিতে ৩/১৪/৭৯
—৬/১১ *****

क्षारेख क्षारेख गान २।५८।२१७।

্চট্টি গোপী মনোরথে ২।২১৮৯।

চণ্ডাল পৰিত্ৰ বাঁর ২।১৬।১৮২ ; চণ্ডীদাস বিভাপতি ২।২।৬৬।

চত্বুল্লোকীতে প্রকট তার ২।২৫।৮৫; চতুংবৃষ্টি অল এই ২।২২।৭০; চতুর্থ চরণে চারি ভ-কার ১।১৬।৭০; চতুর্থ দিবসে গোপাল ২।১৮।৩০; চতুর্থ যে ভক্ততন্ত ১।৭।১০; চতুর্থ শ্লোকের অর্থ ওন ১।৩।২; চতুর্থ শ্লোকের অর্থ এই কৈল ১।৪।৪; চতুর্থ শ্লোকের অর্থ কৈল ১।৪।৪; চতুর্থ শ্লোকের অর্থ ওন ১।৩।২; চতুর্থ শ্লোকের অর্থ হৈল স্থানিশ্চিত ১।৩।৯০; চতুর্থে কহিল জ্বের ১।১৭।০০৭; চতুর্থে মাধব পুরীর চরিত্র ২।২৫।১৯৮; চতুর্থে শ্লীকনাভনের ৩।২০।৯৯; চতুর্থিবংলে আত্মারাম শ্লোকার্থ ২।২৫।২১২; চতুর্বিধ ভক্তভাব ১।১৭।২৬৮; চতুর্ভূ প্রতিবাস বৈছে ১।৬।২৮; চতুর্ভূ মূর্ত্তি দেখার ২।৯।১৩৬; চতুর্ভূ মূর্ত্তি দেখি ২।৯।৫৮; চতুর্ভূ মূর্ত্তি ধরি শাহেন ১।১৭।২৮; চতুর্ভূ হৈলে নাম ২।২০।১৪৭; চতুর্জ্ল লোক ভরি ২।১১।২০১; চতুর্দ্ধশে দিব্যোয়াদ আরম্ভ ৩।২০।১১৪; চতুর্দ্ধশে বাল্যলীলার ১।১৭।৩১৬; চতুর্দ্ধশে হোরা পঞ্চমী ২।২৫।২০৪; চতুর্দ্ধশে বাল্যলীলার ১।১৭।৩১৬; চতুর্দ্ধশে হোরা পঞ্চমী ২।২৫।২০৪; চতুর্দ্ধকে করহ উত্তম ২।১৬।১১৫; চতুর্দ্ধিকে লোকসব ২।৭।৭৬।

চন্দান আনিঞা প্রভূর ওভাচ৫; চন্দান জলেতে করে ২।১৩/১৫; চন্দান তুলসী পুস্পমালা ২।৪।৬২; চন্দান পরি ভক্তশ্রম ২।৪।১৭৫; চন্দান লেপিত অন্ধ ১।৫।১৬৫; চন্দানাক্ত প্রসাদ ডোর ২।১০।১৬৫; চন্দানাদি তৈল ডাহাঁ। ৩১২।১০১; চন্দানাদি লঞা প্রভূ ৩।১২।১৪০; চন্দানে পরে আমার জ্ঞান ৩।৪।১৭১; চন্দানের অন্ধ বালা ১।৩।০২ চন্দানের নিজপুত্র দিল ২।৬।৩২; চন্দানের সিংহেশ্বর ২।১০।৪৩।

চন্দ্র কান্তাে উচ্চলিত ৩/১৮/২৫; চন্দ্রশেধর কহে প্রভু ২/১৭/৯০; চন্দ্রশেধর কীর্ত্তনীয়া ২/২৫/১৩২; চন্দ্রশেধর ঘরে আসি ২/২০/৪৫; চন্দ্রশেধর ঘরে কৈল ১/১০/১৫২; চন্দ্রশেধর তপন মিশ্র ১/৭/১৪৬; চন্দ্রশেধর বেক্ষব ২/২০/৪৬; চন্দ্রশেধর বৈক্য আর ১/১০/১৫০; চন্দ্রশেধর মিলিলা ২/১৯/২০২; চন্দ্রশেধরেরে প্রভু ২/২০/৩৪।

চবিশ বৎসর ঐছে নবদীপ ১।১৩।৩১; চবিশ বৎসর কৈল নীলাচলে ১।১৩।১০; চবিশ বৎসর ছিলা করিরা ১।১৩।৩২; চবিশ বৎসর প্রভূ কৈল গৃহ ১।১৬।০; চবিশ বৎসর প্রভূর গৃহে ২।১।১০; চবিশ বৎসর শেষ বেই মাঘমাস ২।১।১১; চবিশ বৎসর শেষে যেই মাঘমাস ২।১।১১; চবিশ বৎসর শেষে করির। সন্ন্যাস ১।১৩।১০।

চন্দংকার হৈল প্রভূর ২০০১০৬ ; চম্পক কলিকা সম ৩০০১৯৭।

চরণ-চালনে কাঁপাইল ২।২৪।১৬; চরণ পাখালি প্রভূ ২।৬।৩৯; চরণ শারণ প্রভাবে এই ৩।৯।১৩৩; চরণে ধরে কহে হরিদাস ৩)১।৩৮; চরণে ধরি প্রভূকে ৩।১২।২৫; চরণে ধরিয়া কহে ২।৭।৪৫; চরণে ধরিয়া; প্রভূরে ২।৩১১৩; চরণে পড়িয়া শ্লোক ২।১০।১১৬; চরণের ধূলি সেই ১।১৭।২৩৭; চর্বণ করিতে হয় ৩।৪।২২৯; চর্ম ছাড়ি শুচাইয়া কৈল ২।১০।১৬৪; চর্মচক্ষে দেখে থৈছে স্থ্য ১।২।৯; চর্মচক্ষে দেখে তারে প্রপঞ্চের ১।৫।১৭; চর্ম ছাড়ি ক্রমানক্ষ ২।১০।১৫৬; চর্মমাত্র উপরে সন্ধির ৩)৪।৬৩; চর্মাছর পরিধানে ২।১০।১৫৪।

চল ত্মি আসি সিকদার ২।১৮।১৫৮; চল সভে বাই সার্বভৌমের ২।৬।২৭।

চলি আইলা ব্রন্ধানন্দ ২০০০১৪৮; চলি চলি আইলা পুরী ২০৪০১৪২; চলি চলি গোসাঞি তবে ২০০০৬; চলিতে চলিতে আইলা ১৫০২; চলিতে চলিতে প্রভূ ২০৫০১৪৬; চলিতে না পারে কেমতে ৩০৪০১১৯; চলিতে নৃপ্রধ্বনি ১০১৪০৪; চলিতেছিলা আচার্ব্য ৩০২৪৪ ; চলিবার তরে প্রভূরে ২০০১৬৪; চলিবার লাগি আজ্ঞা ২০০৫৩; চলিবার সজ্জা আমি ২০৯০০৩; চলিরা আইলা রথ ২০১০১৫৮; চলিলা দক্ষিণে পুরী ২০৪০১১০; চলিলা আচার্ব্য সঙ্গে ২০১৬২০; চলিলা মাধ্বপুরী ২০৪০১২০; চলিলা সভ ভক্তপণ ৩০২০৮১।

इटन शल नाहि छाना २।०।८৮।

চাল্ডা শইরা প্রারি প্রা১১।৭৫ ; চাল্ডে চড়া বড়ুগে ডারা প্রথমত ; চাল্ডে হৈছে গোনীবাবে প্রথমত ; চাল্ডে উপর ডোমার প্রথমতে।

চাজুর্মাত অন্তে পুনঃ দক্ষিণ ২০০০২; চাতুর্মাত অন্তে পুন নিভানন ২০১৬৫৮; চাতুর্মাত আনি প্রভূ ২০০০৮; চাতুর্মাত কুপা করি ২০০০২; চাতুর্মাত গোডাইল ৩০০০২০ ; চাতুর্মাত ভাই। প্রভূ ২০০০২১; চাতুর্মাত পূর্ণ হৈল ২০০০১৪৮; চাতুর্মাত বহি গোড়ে ৩০০৮০; চাতুর্মাতা সব যাত্রা ৩০০২৮১; চাতুর্মাত বহি গোড়ে ২০০৮২১

চাব্দ ধরিতে চাহে ৩।১৮।১৮।

চাপড় খাইরা ক্রুদ্ধ ২।১৩।৯০ ; চাপড় মারিরা ভারে ২।১৩।৯০ ; চাপা কলা ধন হুগ্ধ ২।১৫।২১৫ ; চাঁপা কলা চিনি মুক্ত ৩।৬৫৭ ; চাঁপা কলা দ্বি সন্দেশ ২।৩)৫০।

চামতাপুরে আসি দেখে ২।১।২০৫।

চারিকুণ্ডী অবশেষ এ৬।৯৩; চারিকুণ্ডি আরোরা এ৬।৮২; চারি কৌশীন বহির্বাস ২।৭।৫৯; চারি গোসাঞির কৈল রায় ২৷১১৷২৪; চারিজন পরিবেশন ৩৷১১৷৮৩; চারিজনে আজা দিল ২৷১৩৷৩৪; চারিজনে পুন পুথক হাহ০৷১৬৩; চারিজ্পন মিলি করে হাহ৫৷৫৪; চারিজনে মুক্তি তবে হাচ০৷৬৫; চারিজনের নুজ্য প্রভুর ২া১১া২১৪; চারি দণ্ড নিজা ১া১০া১০০; চারিদিকে চারি সম্প্রদার উচ্চস্বরে ২া১১া২০৮; চারিদিকে চারি সম্প্রদার করে ২৷১১৷১৯৯ ; চারিদিকে ধার লোক তা২৷২৭ ; চারিদিকে নৃত্যগীত ২৷১১৷২১৩ ; চারিদিকে ব্যশ্ন ডোদা ২।৩।৪১; চারিদিকে ভক্ত অঙ্গ ২।১২।১৩৬। চারিদিকে ভক্তগণ করেন কীর্ত্তন ২।১২।১৩৪; চারিদিকের **লোক** সব ২৷১১৷২০৬; চরিদিগে ধরিরাছে ২৷১৫৷২০৭; চারিদিগে পাতে স্বত ২৷১৫৷২০৬; চারিদিগে **ভক্তগ**ণ করেন কীর্ত্তন ৩০১১।৬৬; চারিপ্রহর রাত্তি গেলে ২।২০।৩২৪; চারিপাশে বেটি আছে ১।৫।১৬৮; চারি পাশে শত ভক্ত ২।১২।৮১; চারি পুত্র সঙ্গে পড়ে ২।১-।৪৭; চারি পুরুষার্থ ছাড়ায় ২।২৪।৪৮; চারি বংসর বরে শিভাষাতা গ্রাম্পার্ম কর্ম বর্ম ধরি কুফা বাবভাবদেও; চারি বর্ণাশ্রমী যদি বাববাস ; চারিবার লোক আবাদি পালাঙৰ; চারিবিধ পাপ তার ২।২৪।৪৫; চারি বেদ উপনিষদ ২৷২৫।৮২; চারি বৈষ্ণব চারি পিছোড়া ৩৷১১।৭৬; চারি ভক্ত সঙ্গে কৃষ্ণকীপ্তা ২।৪।৯; চারি ভাই সবংশে ১।১০।৯; চারি ভাইর দাস্দাসী ১।১০।৭; চারি ভাব ভক্তি দিরা ১।৩।১৭; চারি ভাবের চতুর্বিধ ১।৪।৩৮; চারি ভাবের ভক্ত যত ১।৩।০; চারি মহাজ্ঞেরে ভবে ২।১১।২**০০; চারি** মাস এই মত ৩০১০০১৪৯; চারি মাস প্রভুর সৃষ্ধ ২০০০১১; চারি মাস বর্ধা রহিলা ৩৪০১১২; ৩০১০০১১৩; চারি মাস বহি গৌড়ের ৩।১০।১৫৪; চারি মাস বহি ভক্ত ৩।৬।২৪৫; চারি মাস বহি সব ৩।১।১৫৮; চারি মাস রহিলা সভে ২৷১৫৷১৬; চারি মাস রহে প্রভুর ২৷১৷২৩৬; চারি মাসের দিন মুখ্য ২৷১৪৷৬৬; চারি মুক্তি দিয়া ১।৫।২৬; চারি যুগের অবতার ২।২০।২৮০; চারি রসের গুণে বাৎসন্য ২।১৯।১৮৭; চারি **লক্ষ এছ দোঁতে** এ।৪।২২২; চারি শত মূলা ছই অভা২৫৬; চারি শব্দ সঙ্গে এবের ২৷২৪৷১৪৭; চারি সম্প্রদারে কৈল গায়ন ২৷১৩৩০; চারি সম্প্রদায় কৈল চবিবশ ২৷১৩৷৩২; চারি সম্প্রদায় গান করে ২৷১৪৷২১৯; চারি সেবক তুই ব্রাহ্মণ ২৷১৬৷২২৭; চারি হন্ত হয় মহাপুরুষ ১।৩।৩০।

চালে গোঁজা তালপত্র ২।১।৬০ ; চালের উপর শ্লোক দেখি ৩।১।৭৩। চাহিম্মা না পাইল কুরুর ৩।১।১৮ ; চাহিম্মা বেড়াইডে ঐছে ৩।১৮।৩৬। চিকিৎসা করেন যারে ১।১০।৪৯ ; চিকিৎসার বাড কহে ২।১৫।১২১।

্ৰি**চিড়া**দখি হয় সন্দেশ আলং হ'় চিড়াদধি সহোৎসৰ খ্যাতি হৈল আলচ্চ চিড়াদধি মহোৎসৰ ভাহাই ক্রিলা ২।১।২৬৯ ; চিড়াদধি সন্দেশ কলা আলচ্চ।

চিৎবরণ তাই। নাহি ১।৫।২০; চিন্ত আকর্ষিরা করে ২।১৫।১১০; চিন্ত আর্ক্র হৈল তার ২।১৮।১৭৬; চিন্ত কাঢ়ি তোমা হৈতে ২।১৩।১৩৩; চিন্ত দৃঢ় হঞা লাগে ১।২।১০০; চিন্ত ফিরি গেল কহে ১।৭।১৪; চিন্ত মোর শুদ্ধ হৈল ৩।৩।২৪০; চিন্তশুদ্ধি সর্বাভক্তি সাধন ৩।২০।১০।

চিত্র এই তুই ভক্তের ২০২০ গণ চিত্রজন্ম দশ অঙ্গ ২।২৩।৪০ ; চিত্রবর্গ পট্টশাড়ী ১।১৩।১১২ ; চিত্র বন্ধ আর ছত্র ২।১৪।১০৭ ; চিত্রভাব চিত্র গুণ ১।১৭।২৯৭ ; চিত্রোৎপশা নদী তীরে ২।১৬।১১৮।

চিদংশে সংবিৎ যারে জ্ঞান ১।৪।৫৫; ২।৬।১৪৫; ২।৮।১১৯; চিদ্বিভূতি আচ্ছাদি ভারে ১।৭।১০৭; চিদ্রক্ষ মারা মিধ্যা অহা৯৭; চিদ্রক্ষ হঞা কেনে অচাহ০; চিদানন্দ ক্লকের বিগ্রন্থ হা২৫।৩২; চিদানন্দ জ্যোভিঃ স্থাত্ত হা১৪।২১২; চিদানন্দ তেঁহো তাঁর স্থান ১।৭।১০৮; চিদানন্দ দেহ সর্ব্বাঞ্জয় হা২০।১৩২; চিদৈশ্ব্যপরিপূর্ণ অনুর্দ্ধ ১।৭।১০৬।

চিন্তা উল্লো প্রলাপাদি ৩০১১৩; চিন্তা কাছা উঢ়ি গায় ৩০৪।৪২; চিন্তামণিগণ দাসী ২০১৪।২০৮; চিন্তামণি ভূমি ১৫০১৭; চিন্তামণিময় ভূমি ২০১৪।২০৮; চিন্তিত হইলা সভে ৩০১৪।৫৭।

চিনি পাকে উথড়া ৩০১০।২০; চিনি পাকে কপুরাদি ৩০১০৩০ ; চিনি পাকে নাডু কৈল ৩০১০।২৬ ; চিন্নয় জ্লু সেই ১০০।৪৬ ।

চিমুভুতালা তীর্থ দেখি ২। না২০৩।

চিরকাল নাহি করি ১।৩।১২; চিরকালের পঢ়ুষা জিনে ১।১৪।৪; চিরদিনে মাধব ২।৩১১১; চিরলোকপাল শব্দে ২।২১।৪৩; চিরস্থায়ী খণ্ড বিকার ৩।১০।২৩; চিরস্থায়ী ক্ষীর সার ৩।১০।২৪; চিরাইয়া পর্বতদিকে ৩।১৮।৩৮।

हिन्द्र व्यथि ठळवर्खी २।२८।२५।

চুরি করি দ্রব্য খার ১।১৪।৩৭ ; চুরি করি রাধাকে নিল ২।৮।৭৭ ; চুরি করি চোকা আঠি ৩।১৬।৩২ । চুর্ষিতে চুষিতে হয় ৩।১৬।৩৪ ।

চূড়া পাঞা প্রস্থ ২।৪।১৪ ; চূর্ণ দিয়া নাড়ু কৈল ৩।১০।২৮ ; চূর্ণ হৈল হেন বাসোঁ ২।৩।১৬১।

চেতন পাইয়া প্রভূ ২০১৭২০৭; চেতন পাইয়া পুন ২০১৮৮৬; চেতন পাইল আচার্য্য ২০৯৫৫; চেতন পাইলে হন্ত পদ ৩০১৭২০; চেতন হইতে অন্থি ৩০১৪৮৭।

অমৃত লৈভে ৩৷১৬/১৪১; চৈডপ্ৰচৰিভাৰ্ভ কর নিভা এং৮৬; চৈডপ্ৰচরিভাৰ্ভ কছে কুঞ্চান ১৷১৬৭; ١١١٥١٥٠ ; ١١٥١٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ر داداخه: ١١٥١٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; ١١٥١٥٥٥ ; २।७।२९४; २१११७६५; राष्ट्रायुष्ट ; २१००००; २१००१२७; २१०१२००; २१०१२८६; २।७६।२७६; राज्ञारम् ; राज्ञारर॰; राज्ञारजः ; राज्ञारजः ; रार्गाञ्च ; रार्जारजः ; रार्जारजः ; रार्जारजः ; रार्जारजः २।२८।२७६; जारार्रिक; जारार्रिक; जाजारहक; जाहार्रिक; जाहार्रिक; जाहार्रिक; जाहार्रिक; এ৯।১৫১; আ১০।১৫৯; আ১১।১০৭; আ১২।১৫৪; আ১৩।১৩৮; আ১৪।১১৬; আ১৫।৮৬; আ১৭।৮৮। আ১৮।১১৮; ৩৷১৯৷১০৫; ৩৷২০৷১৪৪; চৈতক্সচরিতামৃত নিত্য নৃতন ৩৷১৯৷১০৪; চৈতক্সচরিতামৃত ধার প্রাণধন ২৷১৫৷২; চৈতক্যচরিতামৃত যেই জন এং ৷ ১১৪২ ; চৈতক্যচরিতে তাঁর পরম ১৮৮৫৬ ; চৈতক্যচরিতে তেঁহো অতি বড় ১৮৮৬২ ; চৈতক্যচরিত্র এই অমৃতের ২০১৮২১৮; ০০১১১০৫; চৈতক্যচরিত্র এই পরম ০০১১৪০; চৈতক্যচরিত্র যেন অমৃতের অচান8; চৈতক্সচরিত্র লিখি অচান৫; চৈতক্সচরিত্র শুন হানাতত ; চৈতক্সচরিত্র শ্রন্থায় শুনে হানাতত ; চৈতক্স চাপল্য দেখি ১৷১৪৷৬৭; চৈতক্ত চৈতক্ত করি ২৷১৭৷১২২; চৈতক্তদাস নাম শুনি ৩৷১০৷১৪১; চৈতক্তদাস রামদাস ১৷১০৷৬০ ; চৈতল্মদাসেরে দিল ৩৷১০৷১৪৮ ; চৈতল্ম না মানিলে তৈছে ১৷৮৷৮ ; চৈতল্ম নাম তাঁর ২৷১৭৷১১৩ ; চৈতন্য নিতাইর যাতে ১৮৮০২; চৈতন্য নিত্যানন্দ গায় ১১১৮; চৈতন্য নিত্যানন্দ ভজ ১৮৮১২; চৈতন্য নিত্যানন্দে তাঁর পরম সালাবভ; চৈতক্ত নিত্যানন্দে নাহি এ সব সালাবণ; চৈতক্তপ্রতাপ দেখি বাস্বাবিভয় প্রভাৱ এই রূপার ৩১৬।৭০; চৈতন্য প্রভুর মহিমা ১৷২৷১০১; চৈতন্য প্রভুর লাগি ৩৷২৷৫০; চৈতন্য প্রভুর লীলা অনস্ত ২া১৪া২৪১; চৈতত্ত প্রভুর লীলা কে ব্ঝিতে ৩াগা১৪৯; চৈতত্ত প্রসাদে মনের ২া৬া২০৪; চৈতত্ত পারিষদ মোর মাতৃলের ৩৷১২৷৩৪; চৈতশ্রপার্ষদ শ্রীআচার্য্য ১৷১১৷২৮; চৈতশ্রবিমুখ যেই তার এই ১৷১২৷৭০; চৈতশ্রবিমুখ ষেই সেই ড ১।১২।৬৯; চৈতম্যবিরহে দোঁহে ৩।১৩।৬২; চৈতম্য বিলাস সিদ্ধু ২।২।৮৪; চৈতমুভ ক্রিমগুপে জিহো ১৷১১৷৭; চৈতক্তমকল বেঁহো করিলা ১৷১১৷৫১; চৈতক্তমকল শুনে যদি ১৷৮৷৩৪; চৈতক্তমকলে ইহা লিখিয়াছে অ২০।৭৮; চৈতন্তুমকলে কৈল বিস্তারি ১।১৫।৫; চৈতন্ত মকলে তেঁহো লিখিয়াছে অ২০।৭৬; চৈতন্তুমকলে প্রভুর নীলাদ্রি ২।০।২১৪ ; চৈতন্তমঙ্গলে বিন্তারি করিয়াছেন ৩।১।৪৮ ; চৈতন্য মঙ্গলে বিন্তারি করিলা ২।১।৬ ; চৈতন্য भक्त यहा कतिना २।८।७; टिजनामक्त **बो**तृस्थायन मांग ७।०।৮৮; टिजना मक्त गर्वालाद ১।১৫।००; চৈতন্য মহিমা জানি এসব ১৷২৷১০০; চৈতন্য মহিমা যাতে জানিবে ১৷৮৷২০; চৈতন্যমালীর কহি লীলা ১৷১২৷৯১; চৈতন্য মালীর ক্লপা ১৷১২৷৩; চৈতন্যমালীর ভক্ত ১৷১১৷১০; চৈতন্যরহিত দেহ শুষ্ক ১৷১২৷৬৮; চৈতন্যলীলামুত পুর ২।২৫।২২৯; চৈতন্যলীলামুত সিদ্ধু ৩।২০।৭৯; চৈতন্যলীলারত্বসার ২।২।৭০; চৈতন্যলীলাতে ব্যাস ১৮।৭৭; ১।১১।৫২; চৈতন্যলীলার আদি অস্ত ২।৭।১৪৯; চৈতন্যলীলার তেঁছো হয় ৩।২০।৭৩; চৈতন্যলীলার ব্যাস দাসবুন্দাবন ২।১৮ ; চৈতন্যলীলার ব্যাস বুন্দাবন দাস ১৮৮৩ ; ১।১৩।৪৬ ; চৈতন্য সমান আর কুপালু বাবধাবৰ ; চৈতন্য সিংহের নবদীপে সাতাবত ; চৈতন্য সেব চৈতন্য গাও বাসাবধা

ৈচত্ত্যাবতারে কৃষ্ণপ্রেম ৩।৩।২৪৯ ; চৈতন্যাবতারে বহে ৩।৩।২৪১ ; চৈত্ত্যানন্দ গুরু তাঁর ২।১০।১০৩ ; চৈতন্যাষ্টকে কুপগোসাঞ্জি ২।১৩।১৯৮।

চৈতত্ত্যে যে ভক্তি করে ২।১।২৪; চৈতন্যের অবতারে ১।৩।৮০; চৈতন্যের রূপা যাহাঁ ২।১৯।১২০; চৈতন্যের রূপা রূপ ২।১৯।১২১; চৈতন্যের গৃঢ় তথ্ব ২।৮।২৫০; চৈতন্যের গৃঢ় লীলা ২।১৭।৫১; চৈতন্যের ভাষা সম ৩।১৩।৫৭; চিতন্যের লাস মূঞি চৈতন্যের ১।৬।৭৩; চৈতন্যের লাস মূঞি তার লাসের ১।৬।৭৩; চৈতন্যের লাসে জানে ১।৪।১৮৪; চিতন্যের লাস্ত প্রেমে ১।৬।৪৪; চৈতন্যের লাস্তে সভার ১।৬।৪৬; চৈতন্যের প্রেমেপাত্র জগদানন্দ ৩।১২।১০০; চৈতন্যের বাসার আগে ২।১১।৯২; চৈতন্যের ভক্তবাৎসল্য জক্তবাৎসল্য অকথ্য ২।৭।২০; চৈতন্যের ভক্তবাৎসল্য ইত্তাতেই ৩)১১০০১; চৈতন্যের ভক্তবাৎসল্য কহিছে না ৩।৬।২০৪। চৈতন্যের ভক্তি বেংলা ২।১১১;

এইচেডভচরিভার্তের পরিশিষ্ট

চৈতন্যের মর্থকথা শুনে তা>২।৯৮ ; চৈতন্যের সীলা এই অমুভের তালচেং ; চৈতন্যের সীলা গভীর ক্রাত্তিক ই চৈতন্যের শেষ লীলা ১।৮।৪৪ ; চৈতন্যের সঙ্গে সেই ১।৫।৭৬ ; চৈতন্যের স্থকথা তা>২।৯৪ ; চৈতন্যের স্থটি এই ২।১১।৮৬।

दैल्या विकृ देवनार्थ २।२०१३७० ; देल्या त्रिट देवन नार्वराजीय २।१।६ ।

চোর প্রায় করে জগরাথের ২।১৪।১৯৮; চোরে যেন দণ্ড করি ২।১৪।১৩১; চোরে **লঞা গেল** প্রাকৃতি

চৌতরা উপরে যত প্রভূর ৩৬।৫৯; চৌদিকে বসিলা নিত্যানন্দাদি ২।১০।৩২; চৌদিকে লোক লক্ষ্র।২৫।৫৫; চৌদিকে লোক উঠে ২।১৩।১৮২; চৌদিকের সধা কহে ২।১১।২১৬; চৌদিকে পিগুরে মহা আবরন ৬।১১।৬৮; চৌদিকে সভে মিলি ৩।১৫।৭৯; চৌদ্দ অবতার তাই। ২।২০।২৭০; চৌদ্দ ভূবনে বার ১।৫।১৯৯; চৌদ্দ ভূবনে বৈসে ২।১।২৫৩; চৌদ্দ ভূবনের গুরু ১।১২।১৪; চৌদ্দ মন্বন্ধর ব্রহ্মার ১।৩।৬; চৌদ্দ মাদল বাজে ৩।৭।৬০; চৌদ্দ শত ছর লকে ১।১৩।৭1; চৌদ্দ শত পঞ্চারে ১।১৩৮; চৌদ্দ শত সাত লকে জারের ১।১৩৮; চৌদ্দ লত সাত লকে জারের ১।১৩৮; চৌদ্দ লত সাত লকে মান যে ১।১৩৮৯; চৌদ্দ হাত জগরাথের ৩।১৩।১১২; চৌর প্রেত রাক্ষ্যাদির ৩।৩।১৭৪; চৌরাশী লক্ষ্

5 5 5

ছত্ত্র চামর ধ্বজ্ব ২।১৪।১২৭; ছত্ত্র পাত্কা শ্ব্যা ১।৫।১০৬; ছত্ত্রভোগ পার হঞা অভা১৮৩; ছয় বংসর বৈদে বৈছে ২।২৫।১৯২; ছয় ঝতুগণ বাঁহা অ১৯।৭৮; ছত্ত্রে বাই মাগি খাইতে আরম্ভ অভা২৭৬; ছত্ত্রে বাই মাগি খায় মধ্যাহ্ন অভা২৭৮; ছত্ত্রে বাই মাগি খায় বিষয় স্পর্শ না ভা৯।৭১; ছত্ত্রে বাই ব্যালাভ উদ্বর অভা২৮০; ছত্ত্রে হয় মত ব্যাস ২।২৫।৪৫।

ছাড় রুফ কথা অধন্য ৩১৭।৫১; ছাড় চাতুরী প্রভূ ২।৩।৭৪; ছাড়ায় অন্যত্ত্র লোভ ৩১৫।১১; ছাড়িবার মন হৈলে ৩।৪।৪১; ছাড়ি অন্য নারীগণ ৩২০।৪১।

ছি ছি বিষয়ী স্পৰ্শ ২।১৩।১৭৪; ছিন্তা কানি কাঁথা বিষ্ণু ৩।৬।৩০৬; ছিন্ত চাহি বুলে ৩।৮।৪১; ছিন্ত পাঞা রায় তারে ২।২৫।১৪১।

ছুটা পান বিড়া ৩।১৩।১২২ ; ছুটিবার বাত গোসাঞি ২।২০।৪০ ; ছুটিল তোমার যত ৩।৬।১৩৯। কেনা পানা পৈড় ২।১৪।২৪।

ছোট পুত্র দেখি প্রত্তু ৩,১২।৪৪; ছোট বড় কীর্ত্তনীয়া ২।১০।১৪৪; ছোটু বড় ভক্তগণ ২।২।৮২; ছোট বিপ্র করে সদা ২।৫।১৬; ছোট বিপ্র করে ঠাকুর ২।৫।৩২; ছোট বিপ্র করে তোমার ২।৫।২৫; ছোট বিপ্র করে পত্র ২।৫।৮০; ছোট বিপ্র করে যদি ২।৫।৩০; ছোট বিপ্র করে শুন ২।৫।২০; ছোট হরিদাস নাম ৩।২।১০১; ছোট হরিদাসের নাম ৩।২।১১০; ছোট হরিদাসের নাম ৩।২।১১০; ছোট হৈয়া মৃকুন্দ এবে ২।১১।১২৬।

क ज ज

জগৎ আনন্দময় ১/১৩/১০০; জগৎ আনন্দে ভাষার ২/১৮/২১৮; জগৎ কারণ তিন ২/২১/২০; জগৎ ভূবাইতে আমি ১/৭/২০; জগৎ ভূবিল জীবের ১/৭/২৫; জগৎ তারিতে প্রস্থ ২/১/২০০; লগৎ নাচাই বৈছে ৩/১১/২৮; জগৎ নিস্তারিতে এই ৩/৩/৭০; জগৎ নিস্তারিলে তুমি ২/৬/১৯০; জগৎ বাছিল বেঁহো ৩/৮/২; জগৎ ব্যাপিল ক্ষমের ২/২০/০১১; জগৎ ব্যাপিল তার নাহিক ১/৯/২২; জগৎ ভরিয়া মোর ১/৯/৩৮; জগৎ ভরিয়া বোকে ১/৯০/২০; জগৎ মিধ্যা নহে নশ্বর ২/৬/১৫৭।

জ্ঞাত-কারণ নহৈ প্রকৃতি সংগ্রহণ নারীর নাসা আস্থান্ত নিজার লাগি আআহ্রত ; জ্বাত নাগ্রহ তেঁহো সংগ্রহণ ভাসিল চৈতন্তলীলার হাস্থাহস্ত ; জ্বাত মূল্ল তাঁর কুক্ হাস্থাস্থত মূল্লাহিত সভাত ; জ্বাত মোহন কুক্ সাধ্যম্য ।

জগতে করিলে ক্ষুনাম ৩।৭।১১; জগতে নাহি জগদানন্দসম ৩।৪।১৫৭; জগতে বতেক জীব ১।১০।৪০।

জগতের অধর্ম নাশি ২৷২০৷১৮৮; জগতের উপাদান প্রধান ১৷৫৷৫০; জগতের নারী কাশে ৩৷১৫৷১৮; জগতের বন্দ্য তুমি ৩৷৩৷২২৩; জগতের ভাগ্যে গোড়ে ১৷১৷৬০; জগতের মধ্যে পাত্র অ২৷১০৪; জগতের মাতা সীড়া ২৷৯৷১৮৭; জগতের হিত লাগি ৩৷৭৷১০১; জগতের হিত হউক ৩৷৭৷১২৪; জগতেরে রাগিয়াছে ২৷২২৷৩৪।

স্থান নাধ্বেক্ত ভাচাতং; স্থাগন্তক শ্রীধর স্থামী তাগা১১৭; স্থাগন্তকতে কর ওছে ১০১২০০; স্থাজন হয় দিবর তর্ হাভা১৫৫; স্থাগনিন্দ প্রভুর তা১তা১০; স্থাগনিন্দ কছে মাতা তা১২৮০; স্থাগনিন্দ কাশ্বির হাংবা১৮০; স্থাগনিন্দ চন্দনাদি তৈল তা১২১১৪; স্থাগনিন্দ চলিলা প্রভুর তা১তা৪০; স্থাগনিন্দ চাহে আমা হাণা২০; স্থাগনিন্দ দামোদর ত্ই সঙ্গে হাভা২২৪; স্থাগনিন্দ দামোদর পণ্ডিত হালাত১২; স্থাগনিন্দ দামোদর শব্ব তাগতিও; স্থাগনিন্দ দামোদর শব্ব তাগতিও; স্থাগনিন্দ পণ্ডিত তবে তা১তা৬৫; স্থাগনিন্দ পণ্ডিত তারে তাচা০১; স্থাগনিন্দ পণ্ডিত তারে তাচা০১৪; স্থাগনিন্দ পণ্ডিত তারে তাচা০২৬; স্থাগনিন্দ পণ্ডিত তারে তাচা০২৬; স্থাগনিন্দ পণ্ডিত তারে তাচা০২৬; স্থাগনিন্দ পণ্ডিত তারে তাচা০২৬; স্থাগনিন্দ পণ্ডিত তারে তাচা০২৮; স্থাগনিন্দ পণ্ডিত তারে তাচানিন্দ পাঞা তাচাব্য তাচাব্য তাচাব্য তাচাব্য তাচাব্য তাচাব্য তাচানিন্দ পাঞা তাচাবিন্দ হাচা০২৮; স্থাগনিন্দ পাঞা তাচাব্য তাজাব্য তাজি সে তাচাব্য স্থাদানন্দের স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দের স্থাদানন্দের স্থাদানন্দের স্থাদানন্দের স্থাদানন্দের স্থাদানন্দের স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দের স্থাদানন্দের স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দের স্থাদানন্দের স্থাদানন্দের স্থাদানন্দের স্থাদানন্দের স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দের স্থাদানন্দের স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র তাচাব্য তাকা করের তালাব্য তাকা স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র স্থাদানন্দ্র স্থ

জগদীশ পণ্ডিত আর হিরণ্য ১।১০।৬৮ ; জগদীশ পণ্ডিত হয় জগত ১।১১।২৭।

জ্ঞানাথ অচল ব্রহ্ম ২০০০ হল জগন্নাথ আগে চারি ২০০৪৬; জগন্নাথ আচার্য্য প্রভ্র ১০০০ ; জগন্নাথ আলিকিতে ২০০০; জগন্নাথ ইহারে কুপা ২০০০০; জগন্নাথ কর আর কর ১০০২ হেচ ; জগন্নাথ কৈছে করিরাছেন ২০০৪; জগন্নাথ গোলে তাঁর অলাভ; জগন্নাথ জনাদিন ১০০৫৬; জগন্নাথ তীর্থ বিপ্র ১০০০১২; জগন্নাথ তোমার ঐক্য অহাভত; জগন্নাথ দরশনে করিলা ২০০২২০ত; জগন্নাথ দরশনে কৈল ২০০২৭; জগন্নাথ দরশনে বৈচার ২০০১২০; জগন্নাথ দরশনে বৈচার ২০০১২০; জগন্নাথ দর্শনে বৈচার ২০০১২০; জগন্নাথ দর্শনে বিচার ২০০১২০; জগন্নাথ দেনি কৈল ২০০২০ ; জগন্নাথ দেনি করে ২০০২০ ; জগন্নাথ দেবি আসি এডা২০৬; জগন্নাথ দেবি করে ২০০১০২ ; জগন্নাথ দেবি নৃত্য ২০০০১৮৪; জগন্নাথ দেবি পুনংগোবিন্দ পাশ এডা২০০; জগন্নাথ দেবি পুন নিজ ঘর এ০০০৫১; জগন্নাথ দেবি প্রভ্র হেচাবার হা১০০১৮; জগন্নাথ দেবি প্রভ্র হেচাবার হা১০০১৮; জগন্নাথ দেবি প্রভ্র হেচাবার হা১০০১০; জগন্নাথ দেবি প্রভ্র হা১০০১০; জগন্নাথ দেবি করে হা১০০১০ ; জগন্নাথ দেবিতে কিবা এ১৮০০ ; জগন্নাথ দেবিতে করেল হা৪০০০; জগন্নাথ দেবিতে করেল হা৪০০০; জগন্নাথ দেবিতে করেল হা৪০০০; জগন্নাথ দেবিতে করেল হা৪০০০; জগন্নাথ না দেবিতে করেল হা৪০০০; জগন্নাথ না দেবিতে করেল হা৪০০০; জগন্নাথ না দেবিতে করেল হা৪০০০; জগন্নাথ নাম পদবী হা৬০০০; জগন্নাথ নাম তাহাল হা৬০০; জগন্নাথ প্রত্র হা১০০০; জগন্নাথ করেল তথা হা১৬০০; জগন্নাথ করেল ভ্রাহার হাবার প্রত্র হা১০০০; জগন্নাথ করেল ভ্রাহার হারাথ করেল নাম উত্তান হা১০০০। হারাথ করেল নাম ভ্রাহার করেল হারাথ করেল নাম উত্তান হা১০০০। হারাথ করেলা করেলাদ করেলা করেলাদ করেলা করেলাদ করেলা করেলাদ করেলাদ করেলাহিত নাম উত্তান হাম উত্তান হা১০০০; জগন্নাথ করেলাল নাম করেলাল করেলাল করেলাদ করেলাদ করেলাদ করেলাল করেলাল করেলাল করেলাল নাম উত্তান হা১০০০। হারাথ করেলাল নাম করেলাল নাম উত্তান হা১০০০।

ঞ্জীত্রীতে ভারত বিভাগতের পরিশিষ্ট

বড় পূলারাম ২।১৪।১০৩; জগরাধ বিসন আসি ২।১৪।৫৯; জগরাধ বিজয় করার ২।১৩।৭; জগরাধ মন্দিরে নাহি ২।১।৫৭ জগরাধ মহাসোরার ইহো ২।১০।৪৯; জগরাধ মাহিতী হইরাছে ২।১৫।২০; জগরাধ মিশ্র কহে ১।১৩।৮৪; জগরাধ মিশ্র বরে ভিক্রা ২।৯।২৬৮; জগরাধ মিশ্র পত্নী ১।১৩।৭০; জগরাধ মিশ্র হা৯।২৭৩; জগরাধ ঘাত্রা কৈল ২।১৩।৪; জগরাধ রবধাত্রার ৩:৪।১০; জগরাধ রবধ রাধি ২।১৩।১৮৫; জগরাধ শচীর দেহে ১।১৩।৭৭; জগরাধ-স্বভন্তা-বলরামের ৩।১৪।৩১; জগরাধ-সেবক আসি ২।২৫।১৮৫; জগরাধ-সেবক এই ২।১০।৩৯; জগরাধ-সেবক বাজা ২।১১।৭; জগরাধ হয় ক্ষের ৩.৫।১৩৯।

জ্ঞানাথে আনি দিল হা৫।১২০; জগন্নাথে আবিষ্ট ০।১৪।২৭; জগন্নাথে দেখে সাক্ষাৎ ০।১৪।২৯; ৩০০।৬; জগন্নাথে দেহ তৈল ০।১২।১০৮; জগন্নাথে দেহ লঞা ০।১২।১১৬; জগন্নাথে নেত্ৰ দিয়া হা১০৷১১); জগন্নাথে মন্ন প্রভিত্ন হা১০৷১১২; জগন্নাথের আগে দাঁহে ০।৫।২২; জগন্নাথের আগে থৈছে হা১০৷১৯৭; জগন্নাথের আজা মাগি হা১৬৷৯৫; জগন্নাথের উত্তন প্রসাদ ০৷১৯৷১২; জগন্নাথের করে সেবার ০৷৯৮০; জগন্নাথের চক্রে দেখি ০৷৪০০; জগন্নাথের ছোট বড় হা১০৷১৮৯; জগন্নাথের দেউল দেখি হা৫৷১৪০; জগন্নাথের নানা যাত্রা হা১৫৷১৬; জগন্নাথের পড়িছা হা৯৷০২২; জগন্নাথের পুন পাণ্ড্বিজন্ম হা১৪৷২০১; জগন্নাথের প্রসাদ আনি করে ০৷১০৷১৯৮; জগন্নাথের প্রসাদ আনে করিতে ০৷১০৷১০৫; জগন্নাথের প্রসাদ আনিল ০৷৮৷১০; জগন্নাথের প্রসাদ বিঠা ০৷১২৷১২৫; জগন্নাথের প্রসাদ বিভ্ হা১৬৷৯৪; জগন্নাথের প্রসাদ বন্ধ এক হা১৫৷২৮; জগন্নাথের প্রসাদ বন্ধ কৈল ১৷১২৷৮৬; জগন্নাথের প্রসাদ বহু ০৷১০৷১৯০; জগন্নাথের বান্ধণী হা৯৷২৬৯; জগন্নাথের সেবক দেখি ০৷১৬৷৮৮ জগন্নাথের দেবক কেরে ০৷৪৷৮; জগন্নাথের সেবক মার হা১১৷১৫২; জগন্নাথের সেবক মত বিষ্ট্রীর ০৷৬৷২১০; জগন্নাথের সেবক মত ব্যুচিংছ ৷ জগন্নাথের সেবক মত ব্যুচিংছ ৷ জগনাথের সেবক সব হা৯৷০২০; জগন্নাথের স্নান্ডোগ হা১৪৷৬০; জগনাথের ভার ভোগ ০৷হা৫৯।

জগনাতা মহালন্দ্রী হানা১৭৩; জগনাতা হরে পাপী হা১৫।৩৫।

জগলন্দী রাখি রহে ২।২১।৩৯।

জ্ঞগাই মাধাই তুই ২০১০৮১; জগাই মাধাই পধ্যস্ত ১৮৮১০; জগাই মাধাই হৈতে কোটি কোটি ২০১০৮৫; জগাই মাধাই হৈতে মুঞি সে ১০৫০৮০।

জঙ্গমে তিথাক জলস্থলচর ২।১৯:১২৭।

জ্ঞ গগ জ্জু গগ ২।১৩১১; জ্ঞুজ গগ ম্ম ৩।১০।৭০।

জ্ঞাতুরপা প্রকৃতি নহে ২।২০।২২৪; জড়লোক বুঝাইতে পুন ১।১৭।১০; জ্ঞাড় হৈতে কভু নহে ১।৬।১৫; জ্ঞাড় হৈতে সৃষ্টি নহে ২।২০।২২৫।

জ্ঞান চারি পাঁচ রান্ধে ২।৪।৬৮; জন ছই চারি যাহ ৩।২।২৬; জন ছই সঙ্গে আমি ২।১।১২১; জন পাঁচ সাত কাট ২।৪।৭০; জননী প্রবোধ করি বন্দিলা ২।৩।২০৭; জননী প্রবোধি কর ভক্ত ২।৩।২১১; জননী জাহ্নবী এই ২।১৬৮৮।

ज्ञाकित शम्बां २।२०।२००।

জন্মকৃশ শীলাচার ২০২০ ১৮০ ; জন্মদাত। পিতা নারে এডাও০ ; জন্মদিনাদি মহোৎস্ব ২০২০ ৭২ ; জন্ম-বাল্য-পৌগণ্ড কৈশোর প্রকাশ ২০২০ ৩২৮ ; জন্ম-বাল্য-পৌগণ্ড-কৈশোর ধ্রাকালে ১০৩২০ ; জন্ম সার্থক করি কর ১০৯০০ ; জন্মছান দেখি রহে ২০১৮৬২ ; জন্মছানে কেশব দেখি ২০১৭ ১৪৭ ; জন্ম হৈতে শুক সনকাদি ২০২৪৮১ ; জন্মাইনী আদি যাত্রা এ১০০০ ; জন্মিলা চৈতক্ত প্রভূ ১০১০১০ ; জন্মে জন্মে তুনি আমার ২০১০ ৬৬ ; জন্ম জন্ম তুনি তুই ২০১২০১ ; জন্ম জন্ম তুনি পঞ্চ এ৯০০০ ; জন্ম জন্ম স্বান্ধর হার্মানের হারালের হারালে

্রাপ্রতি পরিক্রমা হাহভার ৪৯% আসিতে আলিতে মন হাগাপল।

আরু কাশীবর-বিক তা সাধ্য কর কর্মনিতক বলি হাসাহল ; আরু প্রবাধর প্রিয় তা সাহ আরু গৌরচর আরু হা প্রার্থ কর বিক্রানিক করেবর কর্ম তা সাহ আরু প্রার্থ কর বা বা হা সাহ আরু করেবর কর্ম সাহ কর কর্মনিক সাহ কর কর্মনিক করেবর তা সাহ আরু নিত্যানন্দ আরু নিত্যানন্দ আরু নিত্যানন্দ করেবর তা সাহ আরু নিত্যানন্দ আরু নিত্যানন্দ করেবর তা সাহ আরু নিত্যানন্দ আরু নিত্যানন্দ করেবর তা সাহ আরু নিত্যান্দ আরু হা সাহ আরু নিত্যান্দ আরু হা সাহ আরু নিত্যান্দ অরু হা সাহ বিদ্যান্দ বিদ্যান্দ তা সাহ বিদ্যান্দ বিদ্যান্দ

় জন্মতি তেহধিকং অধ্যান্ন ২।১৪।৭।

জার জার অবৈত আচার্য্য ১৮৮২ ; জার জার অবৈত ঈশ্বর ওচাও ; জার জার অবধৃত নিড্যানন্দ ওচাং২ ; জার জার ক্রপামর নিত্যানন্দ ৩/৫।১ : জর জর গদাধর জর জীনিবাস ১/১৩/২ : জর জর পদাধর পণ্ডিত মহাশর ১৮/২ : জর জর গৌরচন্দ্র জন্ম রূপাসিন্ধ ২।১।১; জন্ম জন্ম গৌরচন্দ্র জন্ম নিত্যানন্দ ২।২।১; ২।৪.১; ২।৬।১; ২।১৬।১; ২।১৮।১; হাহতাঃ তাতাঃ তা১০াঃ তা১৬াঃ তা১৭াঃ তা১৮াঃ তা১৯১; তা২০াঃ আরু আরু জারচন্দ্র আরুলণ প্রাণ ৩/১৪/১; অর জয় গৌরচর শীরুক্টেতন্ত ২/১৪/১; জর জর জগরাধ করে ২/১৩/৫০; জর জর নিজানন্দ করণ হার ৩০০১; জার জার নিত্যানন্দ কুপাসিদ্ধ ৩০১২০১; জার জার নিত্যানন্দ চৈতন্ত জীবন ৩০১৪০২; জার জার নিত্যানন্দ চরগারবিন্দ সাধাস্থ্য । আর আর নিত্যানন্দ আর রুপামর সাধাস্থ । । স্বর আর নিত্যানন্দ অরাহৈত চন্দ্র আর আর निजानक क्यार्टिक श्रेष्ठ भारतार : २।२२।२ : २।२८।२ : क्या क्या निजानक निजानक योग भारतार क्या क्या পরমানন্দ কর নিত্যানন্দ সালাস; কর কর মহাপ্রাকৃ বাজেনকুমার ২াসাংক; কর কর মহাপ্রাকৃ জীকুমানের ১/৭/১; ১/১১/১; ১/১২/১; ব্যা১২/১; কর কর শচীন্তত কর দীনবন্ধ ২/১/১; কর কর শচীন্তত শ্রীক্রকট্রেডয় ৩/৫/১; ব্দর ব্দর শ্রীক্ষরৈত ১/৬/১০৪; ব্দর ব্দর শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য অধীশ্বর ৩/১৫/১; ব্দর ব্দর শ্রীকৃষ্ণচৈতন্ত পৌরচন ১৮৮১ : ১৮৯১ : ১১৩০১ : জর জর শ্রীকুক্চৈতন্ত দরামর ১৮৮১ : ২১১১৭৮ : ৩১১ : জর জর শ্রীকুক্টেডন্ত নিজানন্দ ১৷১০৷১; ১৷১৬৷১; ২৷২২৷১; জন্ম জন্ম শ্রীচৈতন্ত করুণাসিদ্ধ অবভার এ৮৷১; জন জন শ্রীচৈতন্ত জন্ম কুপামর ৩০১২০ ; জন্ম জন শ্রীচৈতন্ত জন দ্রাময় ৩০১১১ ; জন জন শ্রীচৈতন্ত জন নিত্যানন্দ ১০১১ ১২০১ >1017, >1817, >1617, >15817, >15617, >15617, >1519, 21017, 21617, 21917, राप्रकाप्त, प्राप्तकाप्त, रार्थाप्त, रार्थाप्त, यारकाप्त, आप्ताप्त, आधाप्त, आधापत, आधा ্জয় শ্রীচৈতক্ত নিত্যানন্দ আর্ব্য ১৷৬৷১০৪; জয় জয় শ্রীচৈতক্ত বয়ংভগবান ৩৷১৪৷১; জয় জয় শ্রীনিবাস আদি ভক্তপণ ৩১৫৷২; জন্ন জন জীবাসাদি গৌর ভক্তপণ ১৮৷২; ১১২৷২; খা১৪৷২; জন্ন জন জীবাসাদি গৌর ভক্তৰৰ ২১১২ : আৰু আই শ্ৰীবাস্থাৰি প্ৰভুৱ ভক্তগণ অচাঃ : আৰু আৰু আইবাস্থাৰি যত ভক্তগণ ১৮০০ : আৰু আৰু ইটিছত PE -017210 1

জানীকৈ কুণাসিদ্ধ কর ভক্তগণ পথাই; করাবৈত চক্র কর কুণার সাগর পাস্থাই; করাবৈত চক্র কর কুণার সাগর পাস্থাই; করাবৈত চক্র কর গোর ভক্তবৃক্ষা ১৮৮৮, ১৯৯৮, ১৯৯৮, ১৯৯৮, ১৯৯৮, ১৯৯৮, ১৯৯৮, ১৯৯৮, ১৯৯৮, ১৯৯৮, ১৯৯৮, ১৯৯৮, ১৯৯৮, ১৯৯

জরদর্গব হঞা ধুবা ১।১৭।১৫৬ ; জরাসদ্ধ কতে ক্রম অধা১৩৪ ; জর্জর হইলা প্রাকৃ ২।৩।১২৫ ।

জ্ঞল আন বলি ২০২০০; জল আনি ভজ্যে দোঁহার ২০২৪০০০; জলকরত্ব লঞা গোবিন্দ তা১৬০০০; জলকীড়া করি কৈল ৩০১৮০১৫; জলকীড়া করি পুন ২০১৪০০০০; জলকীড়া করে সব ৩০১০৪০; জলকীড়া কৈল প্রত্যাহিত ২০৯০৪৫; জল গোমর দিয়া ১০০৪০; জল জলপাত্রাহিত ২০৯০৫; জল ভূলসী দিয়া করে ১০৯৮০; জল ভূলসী দিয়া পূজা ৩০০২১১; জল ভূলসীর সম ১০০৮৫; জল ভূলসীর সেবার জাঁর ৩০৯২৯৬; জলদত্যা ভরে সেই ২০১৯০৯৫; জলপাত্র বন্ধ ২০০৯; জলপাত্র বহির্বাস বহিবে ২০০৬; জলপাত্র বন্ধের কেবা ২০০০; জল পান করি নাচে ১০০০১১১; জল ভরে হর ধোর ২০১২০১৮; জলমাত্রক বান্ধ বাজার ২০১৪০৫; জলবন্ধ ধারা ধেন ২০১০১০০; জল লীলা করি গোবিন্দ ৩০১০৫০; জল লৈতে ব্রীক্রণ ২০৪২৯; জলশারী অন্তর্ধ্যামী ১০০৫৫; জলশ্যু কল দেখি ২০১৫০৭; জল সেক করে অলে ২০১৭২০৬।

जमानि পরিচর্ব্যা লাগি ২।১০।১২৬; जनाভাবে दुन नांश ১।১২।৬৭।

জালো জল কেলি করে ২।১৮।^৭; জলে নাছি করে দ্বি আঙা৬৮; জলে ভরি আর্ক ১।৫।৮২; জলে খেড ভিমু আ১৮।৬৮; জলের উপরে তাঁরে ২।১৪।৮৬।

জ্ঞাদগ্নি রাশি থৈছে ২।১৮।১০৬।

জাগিয়া মাধবপুরী ২।৪।৪৩ ; জাগিলে স্বপ্নজান ৩।১৪।১৯।

জাতাজাত রতিভেদে ২।২৪।২০৮; জাতি অনুরোধে তবু ১।১৭।১৬৩; জাতি ধন জন থানের ৩।৩।১৫৫।

জানা এত কৈল ইহা অনা১২৩; জানা সহিত অপ্রীতে অনা১২২।

জ্ঞানি কার হরে ধন ১।১৭।১৯২; জ্ঞানি কোন দেবাবিষ্ট ১।১৪।৫৬; জ্ঞানিতেহো রায়ের মন ২।৮/১০৩; জ্ঞানি লাঢ গ্র্ লাগি পুছে ২।২০।৯৯; জ্ঞানি পৃথক্ করিতে ৩।১।৬৩; জ্ঞানি বা না জ্ঞানি করি আপন ১।৯:৪; জ্ঞানি বা না জ্ঞানি কৈল ২।৩।১৪৪; জ্ঞানি ব্যক্তন রাজ্ঞে ৩)১০।১৩০; জ্ঞানি শেষ দ্রব্য কিছু ২।২০।৩০; জ্ঞানি সরস্বতী বোরে ১।১৬।৮০; জ্ঞানি সাক্ষী না দেয় ২।৫।৮৯; জ্ঞানিঞা গোপাল কিছু ২।১৮।২১; জ্ঞানিঞাহো স্বরূপ গোসাঞি ৩)১৯।২৩; জ্ঞানিতেহো রায়ের মন ২।৮।১০৩। জ্ঞানিবে পশ্চাৎ কহিছু ২।১।১৫২; জ্ঞানিল সর্ব্বক্ত প্রভু এত ৩)২।৩০।

জাল খসাইতে তার অস্চান্তও; জাল বাহিতে এক মৃতক অস্চান্ত। জালিয়া উঠাইলা প্রভু অং াস্থ ; জালিয়া কহে ইহা অস্চান্ত। জালিয়া কহে প্রভূকে অস্চাভিও; জালিয়াকে কহে কিছু অস্চাধণ; জালিয়াকে মৃঢ় লোক হাস্চান্ত ; জালিয়ার চেষ্টা দেখি অস্চান্ত ; জালিয়ার মৃথে শুনি অস্চাস্ত।

আক্রবীতে জন কেলি ১।১৬।৫।

জাতি লোকে কহে মোরা ২।৫।৪ ।।

ভাল-কর্ম নিন্দি করে ১০০৩২; জ্ঞান কর্ম পাশ হৈতে ২০৩২৫৭; জ্ঞান কর্ম যোগ ধর্মে ১০০৭০১; জ্ঞান বৈরাগ্য ভক্তির ২০২০৮২; জ্ঞানমার্গে উপাসক ২০২৪।৭৬; জ্ঞানমার্গে নির্বিশেষ ২০২৪।৬০; জ্ঞানমার্গে লৈতে নারে ১০২০; জ্ঞানযোগ কর্মযোগ ১০০৩৩; জ্ঞান যোগ ডপ কর্ম ১০০৭২১; জ্ঞান যোগ ভক্তি তিন সাধনের ২০২০০১৪; জ্ঞান যোগ ভক্তি তিনের পৃথক্ ২০২৪।৫৭; জ্ঞানযোগ মার্গে তাঁরে ভক্তে ১০২০৮; জ্ঞানশক্তি প্রধান বাস্থেদেব ২০২০০২১৯; জ্ঞানী জীবস্কুক দশা ২০২২২০।

जिल्लाञ्च कानी दृरे २।२८।७१।

জিতামিল কাঠ কাটা ১।১২।৮২ ; ব্লিতি কন্তা লবে ২।৫।৪১।

জিলি উপমানগণ আ১৫।৫৬; জিনি পঞ্চনর দর্প ২।২১৮৮; জিনিয়া তমালহাতি আ১নতে; জিরড়নুসিংছ-ক্ষেত্রে ২।৮।২; জিহনা ক্রফনাম করে ১।১৭।১৯৫; জিহ্নার লালসে বেই আডা২২৫; জিহ্নায় উচ্চারিত্ব তোমার আ১১।৩০; জিহ্নাম্পর্নে আচণ্ডালে ২।১৫।১০১। জীব মার ঈশরত থা ১৮৮১০৬; জীব কীট কোধার ১৮৮১২; জীব গোসাঞি গোড় হৈতে ৩৪।২২৬; জীব ছার কাঁহা তার ৩০৮২০; জীবতর নহে, নহে ২০০২৬০; জীবতর শক্তি ১৭৭০১২; জীব তুমি এই তিন হা২৫৮৮; জীব দীন কি করিবে ৩০০৭৬১; জীব নাম ভটছাখ্য ১৮৫৮৮; জীব নিভারিতে ঐছে ১২০১৪; জীব নিভারিতে প্রভু হা২৫০২৬; জীব নিভারিত ক্রছে ১৮০১৪; জীব রাম ভটছাখ্য ১৮০২৪; জীবরুক অনেক সেও ২০২৪০২১; জীব প্রকৃতি পতি করি ৩৭৭৮৭; জীব বহু মারিয়া ২০১৯২৪; জীব বাগপ্য বন্ধ বাগপ্য বন্ধ বাগপ্য হা২০০১৩; জীব রূপ বীজ্য তাহে ২০২০২৪; জীবরূপ বীর্ঘ্য তাতে ১৮৫৭; জীবরূপ বার্যা আবেশাবতার নাম ২০২০৩৭; জীব শক্তি ভটছাখ্য ১০০৮৬; জীব হঞা করে যেই ৩০১৮২২; জীব হঞা কেবা সম্যক্ ৩২০০২; জীব হন্ধি জলে বৈসে ১০০৮২; জীব ক্রেব্দি তাহা ৩২০০২।

জীবাজ্ঞান করিত ঈশ্বর তাহাল৮; জীবাধ্যে ক্লফজ্ঞান হাস্চাস্ত ।

জীবিতেই মৃত সেই ১।১২।৬৮।

জীবে এই গুণ নাছি ২।৭১৪০; জীবে ছঃখ দিছ তোমার ২।২৪।১৭১; জীবে না সম্ভবে এই ২৮৮।৪০; জীবে বিষ্ণুবৃদ্ধি দূরে ২।২৫।৬৭; জীবে বিষ্ণুমানি এই ২।২৫।৬৬; জীবে সম্মান দিবে জানি ৩।২০।২০; জীবে সাম্মাৎ নাছি তাতে ১।১।২৯।

জীবের অন্থি বিষ্ঠা ছই ২।৬।১২৮; জীবের ঈশ্বর পুরুষাদি ১।২।৩১; জীবের কদাষ তমো ১।৩।৪৭; জীবের রূপায় কৈল ২।২০।১০৭; জীবের জীবের চঞ্চল ২।২।২২; জীবের ত্বংশ দেখি নারদ ২।২৪।১৫৫; জীবের দুংশ দেখি মার ২।১৫।১৬২; জীবের দেহে আত্মবৃদ্ধি ২।৬।১৫৭; জীবের ধর্ম নাম দেহ ২।১৭।১২৮; জীবের নিদান তুমি ১।২।২৮; জীবের নিভার লাগি ২।৬।১৫৩; জীবের পাপ লঞা ২।১৫।১৬৩; জীবের স্বন্ধান হা২৪।১৩০; জীবের স্বন্ধান হা২৪।১৩০; জীবের স্বন্ধান হা২৪।১৩০; জীবের স্বন্ধান হা২৪।১১১।

জীয়াড় নৃসিংহে কৈল ২।১।৯৪; জীরাইতে পার যদি ১।১৭।১৫৪; জীরাহ আমার গুরু ২।৯।৫২।

জ্যেষ্ঠ ভাবে অংশীতে ১।৬।৮৬।

জৈতে ত্রিবিক্রম ২।২০।১৬০; জৈচ মাসে প্রভূ তাঁরে কৈল পরীক্ষণ ২।১।২৪৬; জৈচ মাসে প্রভূ তাঁরে পরীক্ষা করিলা ৩।৪।১১০; জৈচ মাসে প্রভূ যমেশ্বর ৩।৪।১১১; ক্যৈচ মাসের ঘামে তারে ৩।২০।১০০।

জোড় হাতে চুইজন ২া০া৫৮; জ্যোৎসাবতী রাত্রি চলি ২া১৬৷১২১; জ্যোৎসাবতী রাত্রি দশ দিশা ৩.৩.২১৭; জ্যোৎসাবতী রাত্রি প্রভূ ১া১৬৷২৬; জ্যোতির্শ্বর দেহে গেহে ১া১০৷৭০; জ্যোতির্শ্বর ধাম মোর ১া১০৷৮৪; জ্যোতিশ্বরে স্থ্য যেন ২া২০৷০২১।

व व व व

ৰাঞ্জাবাত প্ৰায় আমি ১।১৬।৪০ ; ঝড়ুঠাকুর কহে তাঁরে ৩।১৬।১৭ ; ঝড়ুঠাকুর ঘর যাই ৩।১৬।৩০ ; ঝড়ুঠাকুর তবে তারে ৩।১৬।২৭ ; ঝলমল করে যেন ৩।১৮।২৫ ।

ৰাঁকিরা পর্যস্ত গেল অভা১৭০ ; ঝাঁকরা হইতে তোমা অভা২৪৪ ; ঝাঁকরাতে পাইল গিয়া অভা১৭০।

ঝারিণণ্ড পণে আইলা ৩।৪।৩; ঝারি**ণণ্ড পণে কালী** ২।১।২২৪; ঝারিণণ্ডে স্থাবর ২।১৭।৪৩; **ঝরিণণ্ডের** স্থানে ৩।৪।৪।

বালি বাদ্ধি মোহর ৩১০।৩৬; ঝালির উপর মৌসিন ৩১০।৩৮। ঝুটা দিলে বিপ্র বলি ২।৩।২৫।

p p

किट्टा अनाम भारेटन रारदारका।

টানা টানি প্রভূর মন ৩।১৫।৮; টানিডে না পারি গৌড় সব ২।১৪:৪৬; টুক্বির উপর বসি সেই ২।২০।৩৯।

र्क के क

ঠাকুর উপবাসী রহে অথাতঃ; ঠাকুর কহে ঐছে বাত আগতঃ ঠাকুর কহে খানের কথা আআগবং ; ঠাকুর কহে খানের কথা আআগবং ; ঠাকুর কহে খারের ক্রব্য আআগবেদ ; ঠাকুর তুমি পরম স্থান্দর আআগতঃ ; ঠাকুর দর্শন করাইয়া আআগবেদ ; ঠাকুর দেখিল মাটি তুলে থানাং ; ঠাকুর মোরে ক্রীর দিলা থানাঙঃ ; ঠাকুর লইয়া ভাগ থাসচাং ।

ঠাকুরালী করেন গোসাঞি ৩/১২/৩৪।

ठीकुद्र भवन कवारे शहार १।।

ঠাকুরের চন্দন সাধন ২।৪।১৪৭; ঠাকুরের নাসাতে যদি ২।৫।১২৬; ঠাকুরের নিকট আর ২।১০।১৮; ঠাকুরের নিকট হয় পরম ২।১০।১০; ঠাকুরের ভাগ্তারে আর ২।১৪।১০৭; ঠাকুরের ভোগ সরি ২।৪।২০১; ঠাকুরের সঙ্গে বেস্তার ৩।৩)২২; ঠাকুরেরে তবে নারী ৩।৩২৩৪।

े ठीडाठाडि कदि शहा शहा २०१ ।

ঠেকা দেখি সেই বিপ্ৰ বাধাৰে ; ঠেকা লৈয়া উঠিলা প্ৰভু ১/১৭/২৪৩।

कंलिल हिला तथ राज्याज्य ।

दीटिं कदि यह गर शंगिष्ठ ।

y w

জাকিনী শাকিনী হৈতে ১।১৩।১১৬; ডালিমা মরিচালাড়ু ২।১৪।২৮; ডাহিনে পুপোছান ২।১৩।১৮৬; ডাহিনে বামে ধনি ২।১৭।৩৪।

ভূবিতে লাগিলা নৌকা ২৷১৯৷৭৪ ; ভূবিদ্বা রহিল প্রভূ ২৷১৮৷১২৭ ; ভূ-ভূঙ ধাতুর অর্থ ১৷৩৷২৬ । ভোর কড়ার প্রসাদ বস্ত্র ৩৷১১৷৬৫ ।

5 5

ঢকা বাত্তে নৃত্য করে ১।১১।২৯। **ঢেকা** মারি পুরীর ১।১২।১২৫।

5 5 5

ভট্স হইয়া মনে ১।৪।৪০; তটস্থ হঞা বিচারিলে ২।৮।৬৫; তটস্থ লক্ষণে উপজ্ঞায় ২।২২।৫৬। ভঙ্গে দেখি আচার্য্যের ৩।২।১০৬।

ক্সংকালে, আমার প্রাতার সংগ্রহণ, তৎপদ-প্রাধান্তে আত্মারাম হাডাস্থ্য, তৎক্ষণে জন্মিল কৃষ্ণ সাস্থাণঃ ; তত্তৎ কামাদি ছাড়ি হাহ৪।৬৮।

তত অৱ পিঠাপানা ২০২২) ২২ ; তত তত বাড়ে জল ১৮৭২৬ ; তত ছিতে চাহ বত করির এঞাচন ; ততরূপে পুরুষ করে ১৫৫০ ; ততেকে ভরিল পেট অ২০৮০।

তত্ত্ব কহি তোমা বিষয়ে ৩।৪।১৭৫; তত্ত্ব জ্ঞানে কৈলা শচীয় ১।১৬।২১; তত্ত্ব বন্ধ কুফ কুফডজি ১।১।৫৪; ভত্তবাদী আচাৰ্য্য শাল্পে ২।১।২৩৬; তত্ত্ববাদিগণ প্ৰাকৃতে মাৰাবাদী ২।১।২৩০; তত্ত্ববাদি সহ তত্ত্বির ২।১।১০৫; তত্ত্বমসি শীবহেতু প্রাদেশিক ২।৬।১২৯; তত্ত্বমসি বাক্য হয় বেদের ১।৭।১২২।

ভবা রাজ অধিকারী ২া১৬।১২৪; তথা হৈতে লাভূপুর ২ামা২৫৫; তথা হৈতে প্রভূ হৈছে ২া১৬৷২০৮; তথা হৈতে ধবে কুলিরা ১া১৭৷৫১; তথা হৈতে রামানন্দ রারে ২া১৬৷১৫১।

্ **ভথাই আ**মার সঙ্গ ৩/১২/৮০ ; তথাই তোমার সব ৩/১৪**/**৭০ । ভথার এক ভূমিক হর ২/২০/১৬ ; তথার রহিলা পুরী ২/৪/১৬৭ ।

ভথাপি অচিষ্ক্য শক্তো সাগাসসদ; তথাপি অলু বৰ্ণিয়া তাংলাগঃ; তথাপি আহর করে তালা৪৫; তথাপি আপনগণ ২৷১৩৷১৭৭; তথাপি আমার আজ্ঞায় ৩৷৬৷২৩৩; তথাপি আমার মন ২৷১৩৷১২১; তথাপি আদ্বিজ্ঞদোবে ২া৬া২৪৬; তথাপি দ্বীর তারে ৩।৩১১১; তথাপি এতেক অর ২।১৫।২৩৫; তথাপি করিরে কিছু ৩।১।৬৮; তথাপি কহিলে আমি ২।১১।৪৩; তথাপি কহিলে কিছু মর্ম ৩৮।৭৫; তথাপি কহিলে তাঁর কুপা ১।৫।১৩৭; ভবাপি খণ্ডিবে দ্বঃখ ১।৮।১০; ভবাপি শুরুর ধর্ম ১।৪।১১২; ভবাপি চ-কারের কতে ২।২৪।৫৩; ভবাপি চন্দন দৈয়া ২া৪৷১৮০; ভবাপি চলিলা মহাপ্রভূকে ২া১৬৷১৪; ভবাপি চৈতক্তের করে দাস ২া১৷২০; ভবাপি জানিয়ে আমি ১৷১৷২৬; তথাপি জীবের কুপার ১৷৫৷২৫; তথাপি তৎস্পর্শ নাহি ১৷২৷৪৪; ত্থাপি তাঁর-সেবক থান।১১১; তথাপি তাহাতে মোর ১।৬।৫৫; তথাপি তাহার দর্শন ২।১৭।৪৮; তথাপি ভাহার দোৰ ৩০/১৫; তথাপি ভাহার প্রীতে ৩/১২/৫৮; তথাপি ভাঁহার ভক্ত ১/৩/৭০; তথাপি ভোমা সভা হৈছে ২৷৩৷১৭২; তথাপি ভোমার কড়ু ২৷৩৷১৪৪; তথাপি ভোমার গুণে ২৷১৷১৯২; তথাপি ভোমার ভাভে ৩৷৪৷১৬৮; তথাপি ভোমার যদি ২৷১২৷৫২; তথাপি দান্তিক পঢ়ুয়া ১৷১৭৷২৫১; তথাপি দেখিতে চলিলা ৩৷১২৷৯; তথাপি ধৈৰ্য্য করি প্রভু ২।৮।১৫; তথাপি নহিল তিন ১।৪।১০৪; তথাপি না করে তেঁহো ২।১১।৩৪; তথাপি না পাইল ত্রব্দে ২ালা১৮৬; তথাপি না মানে ক্লফ ২া১৫।১৭৭; তথাপি নামের তেজ্ব ৩।৩।৫৪; তথাপি নিত্যানন্দ প্রেমে ৩।১০।৪; তথাপি নির্মাক্ষ সেই ৩।১৬।১২৭; তথাপি নৃতন প্রায় ৩।১০।১২৩; তথাপি পিতার ধর্ম ১।১৪।৮৫; তথাপি পুছিল তুমি রায় ২৷৮৷১৯; তথাপি পুরী দেখি তাঁর ২৷১৭৷১৭০; তথাপি প্রকারে তোমান্ন ২৷১০৷৮; তথাপি প্রকৃতি সহ নহে ১/৫/৭২; তথাপি প্রভূর ইচ্ছা ২/৮/১০০; তথাপি প্রভূর গণ তাঁরে ০/৭/৮০; তথাপি বংসর মধ্যে ২।১৪।১১৬; তথাপি বল্লভ ভট্ট ৩।৭।৮৪; তথাপি বলিলা প্রভু ২।৯।৪২; তথাপি বাদ্রে স্থাই ১।৪।১৫৯; তথাপি বাহিরে কহে ২।১২।১৯; তথাপি বিষয়ের স্বভাব এ৬।১৯৭; তথাপি রুক্ষ না মানে ২।১৫।১৭২; তথাপি ব্রহ্মাণ্ডে কারো ২৷২০৷১৮১; তথাপি ভক্তবাৎসল্য এল৷১৩০; তথাপি ভক্তসঙ্গে ২৷১১৷১২২; তথাপি ভক্ত স্বভাব ৩।৪।১২৫; তথাপি ভূমি: নহে ১।১০৮৭; তথাপি মণি রহে ১।৭।১১৯; তথাপি মধাচার্ঘ্য যে ২।৯।২৪৮; তথাপি ঘবন জাতি ২৷১৷২০৯; তথাপি ঘবন মন ২৷২০৷১০; তথাপি রাখিতে তাঁরে ২৷১০৷১৪; তথাপি রাখিকা যত্নে হাচা১৭১; তথাপি লইতে নারি হাহাহ৮; তথাপি লিখিরে শুন আহণাচঙ; তথাপি লোকিক লীলা ২ং১া২১১; তথাপি শুনেন যথা ২।১৫।৭২ ; তথাপি সম্বৰ্গ ইচ্ছায় ২।২০।২২৩ ; তথাপি স্বৰ্গা বাষ্য ১।৪।১১৩ ; তথাপি স্বৰ্গণে শুন ২।২৪।২৪১; তথাপি সে ক্ষণে ক্ষণে ১।৪।১১১; তথাপি কছত। তার বাঢ়ে ১।৪।১২২; তথাপি কভাবে হও ২।১২।২৬: তথাপিহ মোর হয় ১।৬।৪৮।

ভঞ্জি লাগি পীতবর্ণ চৈতক্সাবতার ১।৩।৩১।

জ্বনীর ভূলনী বৈক্তব ২।২২।৭১; তক্তেকাত্ম রূপের বিলাস ২।২০।১৫০।

ভকুমন করে কোড ৩।১৬।১১২।

ভাগ করি কৈছে ক্লফ ২।৯।১১৩; তপন আচার্য্য আর ১।১০।১৪৬; তপন মিশ্র চন্দ্রশেধর ৩।১৩।৪২; তপন মিশ্র তারে তবে ২।২০।৬৩; তপন মিশ্র রঘুনাথ ২।২৫।১৩২; তপন মিশ্র তান আসি ২।১৯।২০৫; তপন মিশ্রের করে ভিকা ফুইলাস ১।১০।১৫২; তপন মিশ্রের বরে ভিকা নির্বাহণ ১।৭।৪৪; তপন মিশ্রেরে আর চন্দ্র কা২-।৬২; চাপরি প্রাকৃতি যত ২।২৪।১৪০; তপরি ব্রতী যতি ২।২৪।১২। ভবা বাপুতে ডোমার ৩।৪।১১৯; তথ্য বাপুতে পা পোড়ে ৩।৪।১১৪; তথ্য হেম সম কান্তি ১।৩।৩২। ভব ক্লামূতং শ্লোক ২।১৪।৯; তব শুদ্ধপ্রেমে আমা ৩।৩।৩৭; তবহি বিকার পায় ৩।৫।৩৪।

তবু আর হানি রুক্ষের ২।১৫।১৭০; তবু আপনাকে মানে ২।১৬।২৬০; তবু এই বিপ্র মোরে করে ২।৫।৬৭; তবু এক দিনের লীলার ২।১৬।২৮৬; তবু ত দৈখন জান ২।৬।৮৯; তবু ত না জানে ২।০।১০১; তবু তোমার বাক্যে কারো ২।৫।৯২; তবু দণ্ডবৎ করি চলিলা ২।৮।৫০; তবু নাহি পায় রুক্ষপদে ১।৮:১৫; তবু পূর্বপক্ষ কর ১।২।৯০; তবু বুলাবন যাহ ২।১৬।২৭৮; তবু লিখিবারে নারে ২।১৭।২১৮; তবু শীঘ্র এত ব্যঞ্জন ২।১৫।২২৪।

্তবে অকীকার কৈল ৩:৩।৯৯; তবে অবতরি করে ১।৫।৯৮; তবে অব্যাহতি হয় ২।১৯।১৩; তবে অষ্টকৌড়ির খাজা ৩।৬২৯৯।

ভবে আই লঞা আচার্য্য ২০০০ ৪৭; তবে আচার্য্য গোসাঞির ১০০৭ ৪; তবে আচার্য্যের ম্বরে ১০০৭১৪; তবে আআ বেচি করে ১০০৮৬; তবে আনি মিলাহ মোরে ২০২৭৫২; তবে আমার নাক কাটি ৩০০১৮৬; তবে আমার মনোবাস্থা ২০০০১২৫; তবে আমি কহিলাম ২০০০১; তবে আমি গোপালেরে ২০০০৩; তবে আমি গোহে তাঁরে ৩৪০৭২; তবে আমি নিষেধিল ২০০৬৫; তবে আমি গ্রাম করি ২০০৪৪৪; তবে আমি প্রীতিবাক্যে ১০০০২; তবে আমি বাই দেখি ২০০০২; তবে আমি শুনিল মাত্র ১০০৬৫; তবে আর নারিকেল ২০০৮৬; তবে আর কোর সোকত ২০০০২; তবে আর কারিকেল ২০০৮৬; তবে আর শ্লোক শুক ২০০০২২; তবে আসি দেখে বিন্দুমাধব ২০০০২২; তবে আসি নিত্যানন্দ ৩৬৮২; তবে আসি রম্বার্থ ২০০৮২২১।

তবে ইহো গোপালের ২।৫।৭২।

ভবে এই অপরাধ হইবে ২া৩৯৭; তবে এই দাসী মুক্তা ২া৫।১২৬; তবে এই প্রেমানন্দের ১া৪।১১৭; তবে এই বিপ্রের সত্য ২া৫।৮৪; তবে এক শত ঘট ২া১২।৭৫; তবে এবা আসি আজি ২া১১।২৬৮।

ত্তবে ওড়দেশ সীমা ২।১৬।১৫৪।

তবে কথোদিনে কৈল পদ ১।১৪।২০; তবে কথোদিনে প্রভুর জান্থ ১।১৪।১৮; তবে কদাচিৎ ভক্ত করে ২।৬।২৪০; তবে কল্যা দিব এই ২।৫।৭৭; তবে কম্প উঠে যেন সমূদ্র ৩।১৪।৮৯; তবে করিবারে যায় ঈশর ৩।১৬।৩৯; তবে করে ভক্তিবাধক কর্মা ২।২৪।৪৬; তবে কালিদাস শ্লোক ৩)১৬।২৪; তবে কেনে পণ্ডিত সব ২।১১।৮৯; তবে কেনে লন্ধীদেবী ২।১৪।১২৪; তবে কৃষ্ণ ব্রন্ধারে দিলেন ২।২১।৭২; তবে কৃষ্ণ সব ব্রন্ধারণে ২।২১।৬৫; তবে কৃষ্ণ হঞা রাজা ২।১৯।২৩।

ভবে খেলাভীর্থ দেখি ২।১৮।৫৯।

ভবে গদাধর পণ্ডিত প্রেমা ২০১৯২৭৬; তবে গোপীনাথ তুই ২০৭৮৪; তবে গোবিন্দ দণ্ডবং কৈল ২০১১৬৮; তবে গোবিন্দ বহির্বাস ৩০১৮৬; তবে গোবিন্দেরে প্রভূ ৩০১২০১৮৮; তবে গোসাঞ্জির প্রতিষ্ঠা ৩০০১১; তবে গোসাঞ্জির সন্দে ভূঞা ২০১০০২; তবে গোড়দেশে আইলা ২০১০৭৩।

ভবে চতুৰ্ছ হৈলা ১০১৭১২; তবে চলি আইলা প্ৰভূ ২০১৮০১২; তবে চারিজ্বন বছ ২০৭৩২; তবে চিছে হয় মোর ১৪৪১৯২।

ভবে ছোট বিপ্র করে শুন মহাজন ২।৫।৬৩; তবে ছোট বিপ্র কহে শুন সর্বজ্ঞন ২।৫।৮২; তবে ছোট ছরিদাসে প্রভু ২।১।২৪৫।

তবে জগদানন্দ পত্রী ২াডা২২৮; তবে জগরাধ ষাই ২া১৪।২৩৯; তবে জানি অপরাধ ১া৮।২৬; তবে জানি ইহাতে হয় এ২।২৪; তবে জানি রাধায় ক্লফের ২া৮।৭৮।

ভবে ত আচার্য্য কহে ২।৩।১৯৫; তবে ত আচার্য্য সঙ্গে লঞা ২।৩।১০৪; তবে ত আনন্দ মোর ২।২৪।১৬৫; ভবে ত করিল প্রভূ দক্ষিণ ২।১।৯০; তবে ত করিল প্রভূ দিগ্বিজ্ঞরী ১।১৬।২০; তবে ত করিল সব ভস্তে ১)১৭।২২৩; তবে ত করিলা প্রস্থু গরাতে ১)১৭।৬; তবে ত গোবিন্দ প্রান্থর ৩)১৪।৯৫; তবে ত চলিলা প্রান্থু হা১৮২; তবে ত আনিবে সিদ্ধান্ত ৩)১৭১২৪; তবে ত বিভূজ কেবল ১)১৭।১৩; তবে ত নগরে হৈবে ১)১৭।১৮৫; তবে ত পাণ্ডিতা ভোমার ৩)১।১২৫; তবে ত পাষ্ডীগণে ২।১৯৭; তবে ত বল্লভ ভট্ট প্রভূবে ২।১।২৪৯; তবে ত প্রাতারে আমি ১)১।১২২; তবে ত ব্রুপগোসাঞি ২।১৪।১৭৭; তবে তার দিশা ক্ষুরে ২।২৪।২০৯; তবে তার পদে রূপ ২।১৯১৯৬; তবে তার বাক্যে প্রভূ ২।৭।৪০; তবে তার মাতা কহে এ৬।৩৬; তবে তারে এখা আমি ৩)২।৫৫; তবে তারে কহে প্রভূ ২।১৮।৯০; তবে তারে বাদ্ধি রাখি ২।১৯।২৯; তবে তুমি আমা পাশ ২।১৬।২৩৮; তবে ভোমা সভাকারে ৩)৬।২৫৮; তবে ভোমার নাক কাটি ৩)৩)১৮৫; তবে ভোর হবে এই ১)১৭।৫৪।

ভবে দবীর থাস আইলা ২।১।১৭১; তবে দামোদর চলি াএ৪১; তবে দিগ্বিজ্লী ব্যাখ্যার ১।১৬৩৮; তবে তৃই ঋষি আইলা ২।২৪।১৯১; তবে তৃই ভাই তাঁরে ১।১০।৯৪; তবে তৃই ভাই কুলাবনেতে ২।১৯।২০১; তবে দোঁছে জগরাধ প্রসাদ ২।২৫।১৮৯।

ভবে ধৈর্ব্য করি মনে ১। १। १७।।

ভবে নবৰীপে তাঁরে ২।১৬।২৪৮; তবে নবৰীপে তুমি ২।০।২০; তবে নারী কহে তাঁরে ০।০)১০৭; তবে নিজ ভক্ত কৈল ১।৭।০৭; তবে নিজ মাধ্যারস ২।৮।২০০; তবে নিত্যানন্দ কহে যে আজ্ঞা ২।৭।০০; তবে নিজ্যানন্দ গোসাঞি গোবিন্দের ২।১২।০০; তবে নিজ্যানন্দ গোসাঞি স্বজিল ২।৭।৮১; তবে নিজ্যানন্দ গোসাঞির ব্যাস ১।১৭।১৪; তবে নিজ্যানন্দ প্রভু ০।১০।৭৪; তবে নিজ্যানন্দ সভাব ০।১০।৭৬; তবে নিজ্যানন্দ-হর্মপের ১।১৭।১০; তবে নিজ্যানন্দ প্রভু জগাই ১।১৭।১৫।

ভবে পণ্ডিত কহে কিছু ৩০০২০০০; তবে পরিবেশক স্বরূপাদি ২০০২০০০; তবে পুত্র উপজিলা ১০০০০২; তবে পুন রঘুনাথ কহে ৩৬০০০; তবে পুরীগোসাঞি একা ৩২০০০; তবে পূর্ণ করিব আজি ৩৩০১২০; তবে প্রতাপক্ষর করে ২০০০০৪; তবে প্রত্যামিশ্র গেলা ৩৫০০; তবে প্রত্যামমিশ্র তাহাঁ ৩৫০০৪; তবে প্রভূ আইলা হরিদাস ২০০০০০; তবে প্রভূ কহে করি ৩০০২০০০; তবে প্রভূ কালা ক্ষেদাসে ২০০০৬০; তবে প্রভূ কৈল জগন্নাথ ৩০০৪০; তবে প্রভূ কৈল তাঁরে দৃঢ় ২৮৮২০; তবে প্রভূ কৈল সপ্রতাল ২০০০০।; তবে প্রভূ জগন্নাথের ২০০০২০; তবে প্রভূ কালি গোবিন্দ ৩০০২০০৪; তবে প্রভূ তারে আজ্ঞা ৩০২০০০; তবে প্রভূ তাঁর হাথ ২০০০০০; তবে প্রভূ কালি হ০০২০০০; তবে প্রভূ কালি ২০০০০০; তবে প্রভূ পিতামাতার ১০০০০০; তবে প্রভূ প্রহিলেন ২০০০৬; তবে প্রভূ প্রত্যেকে সব ভক্ত ২০০২০০০; তবে প্রভূ ব্যক্তে পাঠাইল ২০০০০; তবে প্রভূ প্রসাদান গোবিন্দ ২০০০০০; তবে প্রভূ প্রক্তালি ২০০০০০; তবে প্রভূ তাবে প্রভূ ব্যক্তবের ২০০০০; তবে প্রভূ প্রকালিল ২০০২০০০; তবে প্রভূ তাবে প্রভূ তাবে প্রভূ সব বৈশ্ববের ২০০০০৪; তবে প্রভূ সার্বভেমি ২০০০০৮; তবে প্রভূ সার্বভেমি ২০০০০৪।

ভবে বক্রেশরে প্রভূ ২।১৪।৯৮; তবে বড় বিপ্র কহে এই সত্য ২।৫।৭৬; তবে বাণীনাথ আইলা ২।১২।১৫০; তবে বারাণদী গোদাঞি ২।২০।৪৪; তবে বাহ্মদেবে প্রভূ ২।১৫।১৫৮; তবে বিপরীত হৈত ১।২।০০; তবে বিপ্র প্রভূ লৈয়া ২।১৭।১৬৬; তবে বিপ্র লৈল আদি ১।১৭।৫৫; তবে বিশ্বরূপ ইহা ১।১৫।১৯; তবে বিশ্বরূপিয়া ঠাকুরাণীর ১।১৬।২০; তবে বোল বোল প্রভূ ১।১৭।২২৯।

ভবে ভট্ট কহে বহু ৩।৭।৪৫; তবে ভট্ট বহু মহাপ্রসাদ ৩।৭।৪৮; তবে ভট্ট মহাপ্রভ্কে ২।১৯।৬১; ভবে ভট্টমারী হৈছে ২।১।১০৩; তবে ভট্ট ঘাই পণ্ডিতগোসাঞির ৩।৭।৭৪; তবে ভট্টাচার্য্য কহে ঘাহ গোসাঞির ২।৬১১২; তবে ভট্টাচার্য্য কহে যুড়ি তুই ২।৬।৪৩; তবে ভট্টাচার্য্য তাঁরে সম্বন্ধ ২।১৭।১৬৫; তবে ভট্টাচার্য্য প্রস্থৃত্বির ২।৬।১৯২; তবে ভট্টাচার্য্য সেই বাহ্মণ ২।১৮।১২১।

ভবে মঞ্ল হয় এই ২০১৮,১৩২; তবে মনে বিচারয়ে ১০১৬৮২; তবে মহন্তব হৈতে ২০১৩২; তবে মহাপ্রভূ আইলা কুক্তবেশ্বা ২০১২৭৬; তবে মহাপ্রভূ আসি বলিলা ২০১৭১৬৭; তবে মহাপ্রভূ উঠি কৈল

গাস্থাসকল : ভবে মহাপ্রাকু কৈলা রূপে অসাসংস ; ভবে মহাপ্রাকু গোলা বাস্থাসাল ; ভবে মহাপ্রাকু ভারি বার্মেন্ড ১৯৭১৯৭ ; তবে মহাপ্রান্থ তার নিমন্ত্রণ ২।২৫।১৪ ; তবে মহাপ্রান্থ তার বুকে ২।১২।১৪৫ ; তবে মহাপ্রান্থ তারা শিলে **২।২৩।৬৬ ; তবে মহাপ্রভু তার হাদে ১।১২।২৩ ; তবে মহাপ্রভু তারে আসিতে ২।১।১৯৭ ; তবে মহাপ্রভু ভারে** ঐপর্যা ২।১৪।১৭; তবে মহাপ্রভু তারে করাইল ২।২।১০০; তবে মহাপ্রভু তাঁরে করি আ১১।৪৩-; তবে মহাপ্রভু ভারে কৈদ অলীকার ২০০০১৪২; তবে মহাপ্রভূ তাঁরে কৈদ আলিজন ২০১০৪৯; তবে মহাপ্রভূ তাঁরে কহিতে ২৷১০৷১৯৮; আ১২৷৪১; ভবে মহাপ্রস্থ তাঁরে কুপাদৃষ্টি ২৷১৬৷১৮৪; তবে মহাপ্রস্থ তাঁরে ধরে ২৷১০৷৫৯: ভবে মহাপ্রভু তারে ধৈর্য ২০১২।৬২ ; তবে মহাপ্রভু তারে নিকটে ২০১৯৫১ ; তবে মহাপ্রভু তারে নিবেধ ৩০১৬।৪৩ : ভবে মহাপ্রাম্ভূ তাহাঁ বসিলা ২।১০।৩২ ; তবে মহাপ্রাম্ভূ দোহা করি আলিম্বন এ।১৯১ ; তবে মহাপ্রাম্ভূ দোহার করি আলিকন এ৪।৮৭; তবে মহাপ্রভু দার করাইল ২।৭।৮৬; তবে মহাপ্রভু নিজ ৩৩.৮৫: তবে মহাপ্রভু বৈলে নিজ ২।১৪।৪০ ; তবে মহাপ্রভু মনে বিচার ২।১৭৩০ ; তবে মহাপ্রভু মনে সম্ভোষ ২।১২।১২৭ ; তবে মহাপ্রভু রুখ ২।১৩।১৮১; তবে মহাপ্রভূ দব নিজ ২।১২।১৯৬; তবে মহাপ্রভূ দব ভক্তগণ ৩।১১।৭০; তবে মহাপ্রভু দব ভক্ত লৈয়া ৩,১৷১৫৪; ভবে মহাপ্রভু সব ভক্তে বিদায় ৩/১১৷৯৯; ভবে মহাপ্রভু সব ভক্তে বোলাইল ২/১৫৷৪০;ভবে মহাপ্রাকৃ সব লৈয়া ২০০৭৮; তবে মহাপ্রাকৃ সব হন্তী ২০১৪৫২; তবে মহাপ্রাকৃ সভাকারে *২*০১২৭১; তবে মহাপ্রভূ সভার নৃত্য অগাঙ্থ; তবে মহাপ্রভূ স্থা ভোজন করিলা ২৷৬৷৪০; তবে মহাপ্রভূ স্থা ভোজনে বসিলা ৩)১২৷১২৯; তবে মহাপ্রভু সেই ব্রান্ধণে ২৷১৭৷১৫৫; তবে মহাপ্রভু স্বন্ধ্যে ৩৷১২৷১৫০; তবে মহাপ্রভু স্থানে ৩।১৯০ ; তবে মহাপ্রভু ক্ষণেক ২।১২।১৪৮।

ভবে মারা সীতা অগ্নি ২।৯।১৯১ ; তবে মারের গর্ভে হয় ৩।১২।৪৭ ।

ভবে মিশ্র কহে তাঁর তালাচত; তবে মিশ্র তাঁরে কিছু তালাচত; তবে মিশ্র পুরাতন ২।২০।৭৩; তবে মিশ্র বিশ্বরূপের ১।১৫।৯; তবে মিশ্র রামানন্দের তা৫।৩২।

ভবে মৃকুন দত্ত কহে ২।১৬।১৮१ ; ভবে মৃঞি কহিলু থাএ।৬৮।

ভবে মূল শাখা বাঢ়ি ২া১৯।১৪৩।

ভবে মোর লব্দাপঙ্ক অণ। ৭৮ ; তবে মোরে ক্রোধ করি অ১৬।১১৭।

ভবে যদি মহাপ্রভূ ২।২৫।১৫০; তবে যাই প্রভূর শেষ ৩।১০।৮১; তবে যাই রায় সব ২।১২।৫৪; তবে যার ভকুপরি ২।১৯।১৩৬; তবে যে করি ক্রন্সন ২।২।৪০; তবে যে চ-কার সেই ২।২৪।১০৩; তবে যে তোমার মন ২।১৩/১৩৭; তবে যে দেখিয়ে গোপীর ১।৪।১৫৩; তবে যে বৈকল্য প্রভূর ৩।৬।৪; তবে যেই আজ্ঞা দেহ ৩:৫।১৩; তবে যুদ্ধ জ্বদাহ্দি ৩।১৮/৮৪।

ভবে রঘুনাথ কহে তাভা২৬৪; তবে রঘুনাথ কিছু চিন্তিল তাভা২৩; তবে রঘুনাথ কিছু বিচারিলা তাভা৪১; তবে রঘুনাথ কিছু বিচারিলা তাভা৪১; তবে রঘুনাথ প্রতু তাভা২৩৬; তবে রাঘ্য পণ্ডিত তাঁরে তাভা১৪৬; তবে রাঘ্যা অট্টালিকা হৈতে ২।১১।১০৫; তবে রাঘ্যা সন্তোবে তাহারে ২।১২।৩৭; তবে রাধা স্ক্রমতি তা১৮।৯০; তবে রামকেলি গ্রামে ২।১৬।২০৮; তবে রামানন্দ আর ২।১৫।১০৩; তবে রামানন্দ ক্রমে তা৫।৬০; তবে রাঘ্য কৃষ্ণকথা তা৫।৬০; তবে রপগোলাঞিক ক্রে ভা১।১৩৫; তবে রপগোলাঞিক বিশ্ব হা১১।১৪৪।

कटन नक देन वा क्षेत्र २। २१। २६ ; कटन नकी मांख देशा २। २८। २००।

 গুরাধরের কৈন ১৷১৭৷১৮ ; ভবে **শুব্দ হ**র মোর ২৷৮৷৪**৯ ; ভবে তার বৃত্তান্ত এ**২৷১৬২ ; ভবে শ্রীবানের চিন্তে । ১৷১৭৷২২১ ৷

ভবে সনাতন করে ভোমাকে ৩।৪।৭৯; তবে সনাতন গোসাঞির পুন ২।১।২৪৬; ভবে সনাতন প্রভুর চরণে ২।২০।৯২; ২।২৩।৬১; ২।২৪।২; তবে সনাতন সব সিদ্ধান্ত ২।২৩।৫৭; তবে সপ্ত প্রচর প্রভূ ছিলা ১।১৭।১৬; ভবে সব ভক্ত ভারে ৩৫।১৪৮; ভবে সব ভক্ত শঞা ৩/২/৫১; ভবে সব লোক এক পত্র ২/৫/৮১; ভবে সব লোক শুনিতে ২।২৫।১১৫; তবে সব সর্যাসী মহাপ্রভূকে ১।৭।১৪৪; তবে সভে পার পড়ে ২।১০।৪৬; তবে সভে মিলি প্রাভূকে আদান ; ভবে বন্ধপ কৈল নিভ্যানন্দের ২।১০।১২৩ ; ভবে বন্ধপ গোসাঞি কছে আ১৩)২৯ : তবে ব্রহ্নপ ভার ঘাড়ে ২।১২।১২৫; তবে ব্রহ্নপ গোসাঞি তাঁরে কহিল ৩।৬।২৯৭; তবে ব্রহ্নপ গোসাঞি তাঁরে ল্পান ৩৷১৮৷১১৬; তবে স্বরূপ গোসাঞি সঙ্গে ৩৷১৭৷১৩; তবে স্বরূপ রামরাল্ব ৩৷১৯৷৫১; তবে স্বরূপাদি মত তালাতঃ; ভবে সর্ব্বজ্ঞ করে ভারে ২।২০।১১৬; ভবে সার্ব্বজেমি করে আর ২।১৫।১৯১; ভবে সার্ব্বজেম করে প্রভূর ২।৭।৬০; তবে সার্বভৌম প্রভূর চরণ ২।১৫।১৮০; তবে সার্বভৌম প্রভূর দক্ষিণপার্বে ২।১০।৩৬; তবে সার্ব্বভৌমে প্রাস্থৃ ২৷১৷৯২ ; ভবে সীতা করিবেক ২৷৯৷১৬৮ ; ভবে সুধ হয় আর ৩৷৭৷৯৫ ; ভবে সুধ হয় যদি ২৷১৮৷১৪০; তবে প্রথে নৌকাতে ২৷১৬৷১৫৮; তবে প্রবৃদ্ধি রার সেই ২৷২৫৷১৪৭; তবে প্রস্থ হইবেন ভোমার ১১১৪।৪৩; ভবে স্ত গোসাঞি মনে ১।২।৫৬; ভবে স্তের মূল অর্থ ২।২৫।৭৭; ভবে সে অবৈভ নাম ১।৩৮২; ভবে সে ইহারে ভক্তি ১৷১৭৷২৫৬; ভবে সে করিতে পারি ২৷২৪৷১৭৭; ভবে সে গ্রন্থের অর্থ ১৷১৭৷৩০১; ভবে সে শোডরে বৃন্দাবনেরে ২।১।২১৬; ভবে সে স্বল্স লোকের ১।১৩।৬৭; ভবে সে হিরণ্যদাস ৩।৩।১৯৫; ভবে সেই কৰি নান্দী এৰা১০৮; তবে সেই কৰি সভার এৰা১৪৭; তবে সেই ক্লফ্লাসে গোড়ে ২া১০া৭২; ভবে সেই ছোট বিপ্ৰ ২।৫।৮৬; তবে সেই জীব সাধুসক ২।২৩।৫; তবে সেই তিন মূগ ২।২৪।১৮৫; তবে সেই ছুই চর ২০১৯৩০; তবে সেই ছই জনে মৃত্য এব।২০; তবে সেই ছইজনে প্রসাদ এব।২০; তবে সেই ছই বিপ্রে থাং১১২; তবে সেই পাঠান চারি থাস্চাস্থভ; তবে সেই পাপী লইল সাস্থাধ্য; তবে বেই প্রসাদ কুম্বলাস ज्राव त्मरे विश्व श्रक्ष्यक २१२११२१७; ज्राव त्मरे विश्व शरे २१८१२०१; ज्राव त्मरे विद्धाद श्रूष्ट्रिम २१८१८६; ভবে সেই বেক্সা গুরুর তাতা১৩১; তবে সেই মহাপ্রভুর ২া১৬া১৮০; তবে সেই যবন কছে ২া২০া৮; তবে সেই যবনেরে ১৷১৭৷১৮৯; তবে সেই লঘু বিপ্র ২৷৫৷৫৩; তবে সেই লোক কহে এলা১৫; তবে সেই শ্লোক রূপ আ১৷১০৬; তবে সেই সাত মোহর ২।২০।২৫।

ভবে হরিচন্দন আসি ৩।৯।৫০; ভবে হাসি কহে প্রভু ২।১৬।৭০; ভবে হাসি প্রভু ভারে ২।৮।২৩৩; ভবে হাসি প্রভু মোরে ১।৫।১৭২; তবে হাসি মহাপ্রভু ২।৮।২৭।

ভক্তু কুকানাম বালক ৩।১৬।৬২; ততু নির্কিকার রায় ৩।৫।১৬; ৩৫।৩৮; ততু পুজা হও তুমি বড় ২।২৫।৬৮; ততু মহাপ্রভুর মনে ৩।২।১৪৩; ততু যদি কর তাঁর দাস ২।২৫।৬৮; ততু রামচন্দ্রের মন ৩।৩।১৫০; ততু সে বালক কুকানাম ৩।১৬।৬০।

ভ্রমাল কার্ত্তিক দেখি ২। না২০৮; তমো নাশ করি করে তত্ত্বের ১। ১।৫০; তমোনাশ করি কৈল তত্ত্বন্ত ১।১।৪৯; তমোরভো ধর্মে ক্লকের এ।৪।৫৬।

ভব্নকে বহিরা বুলে অস্চাহচ ; ভক্লী স্পর্শে রাম রাবের অধাসণ ; ভক্লতা জ্যোৎসার অস্থান সংস্কৃতা স্থানার ।

ভর্ক না করিহ ভর্কাগোচর অতা২১৫; তর্ক না করিহ ভর্কে হবে তা২।১৬৯; তর্ক না করিহ শুন তা১৯।৯৯; ভর্কনিষ্ঠ ক্রম্ম ভোমার ২।৬।৯৮; ভর্কপ্রধান বৌদ্ধশাস্ত্র ২।৯।৪৩; তর্কশাস্ত্রে স্কৃড় স্থামি ২।৬।১৯৪; ভর্কশাস্ত্র মড় —৬/১৩

উঠার ২।৬/১৭০; তর্কশান্তে সিদ্ধ যেই ১।৮/১৩; তর্কে ইহা নাহি মানে ১/১৭/২৯৮; তর্কেই খণ্ডিশ প্রত্ন হালাহও; তর্কের ক্রাচর নহে নামের ৩/৩/১৯৬; তর্কের করে লোক ১/১৭/১৩৪; তর্কের ক্রাচর নহে নামের ৩/৩/১৯৬; তর্কের করে লোক ১/১৭/১৩৪; তর্কের ক্রাচর নহে নামের ৩/৩/১৯৬; তর্কের করে লোক ১/১৭/১৩৪; তর্কের করে লোক ১/১৭/১৯/১৭ লোক ১/১৭/১৭ লোক ১/১৭/১৯/১৭ লোক ১/১৭/১৭ লোক ১/১৭ লোক ১/১৭/১৭ লোক ১/১৭ লোক ১

ভলে উপরে বছ ভক্ত আভা৪৪; তলে খড়্গ পাতি আনা১৩।

ভহি মধ্যে কহি সব ১৷১৷১২ ; ভহি^{*} মধ্যে কোন ভাগের ২৷২৫৷২৯৫ ; ভহি^{*} মধ্যে নানাভাবের ২৷২৫৷১৯**৬ ; ভহি** মধ্যে প্রেমদান ১৷১৭৷৩০৬।

জরোদশে অগদানন্দ ৩া২০।১১২ ; ত্রেরোদশে মহাপ্রভুর ১৷১৭৷৩১৫ ; ত্রেরোদশে রথ আগে ২৷২৫৷২০৪ ; ত্রেরোবিংশে প্রেম ভক্তি ২৷২৫৷২১২ ।

ভাশুব নৃত্য ছাড়ি স্বরূপেরে ২।১৩।১০৭।

ভাতে অভি স্থান্ধ দেহ হাচা২৭; ভাতে অনুরাগী বাঞ্চে ৩৪।৬০; ভাতে আদি দীলার করি ১০০০; ভাতে আমার অলে কণ্ডু ৩৪।১৪৮; ভাতে ইই। রহিলে মোর ৩৪।১৫০; ভাতে এই দেহ বদি ৩৪।০; ভাতে এই দ্রব্যে রুক্ষাধর ৩০৯০০৫; ভাতে এই যুক্তি ভাল হা৩০১৭০; ভাতে এই শ্লোক দেখি ১০০৪৯; ভাতে এই শ্লোক করে হাহহা১৮; ভাতে আমার আটি মূল্য ৩০০২৫; ভাতে উত্তর্জনীলা হৈল ৩০২০০২ ভাতে হয় দর্শন হৈতে হাহহা৪৮; ভাতে জানি অপ্রাক্তত ৩০২৪০; ভাতে জানি পূর্বে ভোমার ৩০১০১৪; ভাতে জানি মোতে আছে ১৪।২১৬; ভাতে জানি হয় ভোমার হা০৬৬; ভাতে ভার বধ নহে ১০১৭১৮ও; ভাতে জানি মোতে আছে ১৪।২১৬; ভাতে জানি হয় ভোমার হা০৬৬; ভাতে ভার বধ নহে ১০১৭১৮ও; ভাতে জানি আহে ১০০২০; ভাতে নিভ্যু লীলা কহে হাহ০০২০; ভাতে নুভ্যবাহ্য গীভ ১০০৭১৮৬; ভাতে প্রেমভক্ত পুরুষার্থ ৩০৭২১; ভাতে কলে প্রেম কল হাহহাহ২৮; ভাতে বড় ভার সম হাহ১১২৭; ভাতে বিশ্বাস করি জন ৩০১৪০০; ভাতে বিশ্বাস করি জন ৩০১৪০০; ভাতে বিশ্বাস হৈতে হাহহা১১০; ভাতে মালী বড় করি হা১৯০১০০; ভাতে আনের এই কুপা হা১হা১৫১; ভাতে বা প্রনাপ কৈলা ৩০১৮০১; ভাতে মালী বড় করি হা১৯০১০০; ভাতে রম্বাপের হর ৩০১৯৪৪; ভাতে বা প্রনাপ কৈলা ৩০১৮০১০; ভাতে মালী বড় করি হা১৯০১০০; ভাতে রম্বাপের হর ৩০১৯৪৪; ভাতে শালন করে প্রভ্ ৩০১৩১০; ভাতে সাক্ষী সেই রমা ১০২১৯৭; ভাতে স্ব্রার্থ ব্যাখ্যা হাহহা০০; ভাতে ক্র্মা হাহহা০০; ভাতে স্ব্রার্থ ব্যাখ্যা হাহহা০০; ভাতে ক্র্মা হাহহা০০; ভাতে স্ব্রার্থ ব্যাখ্যা হাহহা০০; ভাতে ক্রমা হাহহা০০;

जानी मान कति षाहेला राज्यस्य ।

ভাবং আমার ঘরে ভিক্ষা ২।২০।৭৫; তাবং ইছা বসি শুন ০।০।১১০; তাবং তুমি বসি শুন ০।০)১০৭; ভাবং ভোমার সন্ধ ২।৮।১৯৪; তাবদ বৃন্ধাবন দেখি ২।২৫।১৫৪; তাবং রহিব আমি ২।১৫।২৮০; তাবং ম্পর্নমণি কেই ২।৬।২৫১।

ভাষা কাঁসা রূপা ২াচা২৪৫; ভাস্বচর্ষিত যবে ১।৪।২১১; ভাস্ব সম্পূট ঝারি ২।১৪।১২৮; ভাষ্পর্ণী স্লান করি ২।৯।২০২।

ভার অধিকার গেল ৩৬১০০; তার অনুগত ভক্তির ২৷২২৷৮৫; তার অনুসন্ধান বিনা ২৷১৪৷১৪; তার অপমান করিতে ৩৩০৫; আর অবধান দেখি ২৷১৫৷২৪৬; তার অর্থ আবাদিল ৩৷২০৷১২০; তার অর্থ লক্ষাল বাস ২৷২৫৷৮২; তার অর থাওরাইতে ৩৷১৬৷৮৪; তার অর মহাপ্রভু জিহ্বাতে ৩৷১৬৷৮৫; তার অর তার অক্স্থান্থ হাল ১৷২১৷১৬০; তার আগে বাতাইল বান্ধান প্রভু বৈছে ২৷১৩৷৬০; তার আগে ববে আমি ২৷১৭৷১২১; তার আগ্রেছে ব্রপের

তালা>৽৭; ভার আছি দেখি প্রভূ তাগ্রাহভ; তার উদাহরণ আমি হাহচাঙ্গ; ভার উপদেশ নত্তে হাহহাচক; ভার উপরে রক্তোদ্গম ০০১৪৮৬; ভার উপনাধাগণে ১০০২০; ভার এই কল মোরে ২০০১৬২; ভার এক কণ্ ন্পর্নি অ২০।৬২; তার এক কল পড়ি ধদি ২।১৫।১৭২; তার এক দেশে বৈকুঠাজাও ২।২১।২০; তার এক রাই নালে ২া>৫া>৭৬; তার এক লব পার সেই আ>৬া>১; তার এক লেশ প্রীতি ২া>১া২১; তার এক শ্রুতি কণে ৩।১ ৭৩৮; ভার ঋণ শোধিতে ক্বফ ১।৩৮৫; তার কণুরসা প্রভূ ৩।৪।১২৮; ভার কর্ণ লোভে ইহা হাচাহ**৫৭ ; তার কাজে চ**ঢ়ি নৃত্য ১া১৭।৯৪ ; তার কোটি অপরাধ সব হয় ১া১৭।৯০ ; <mark>তার গড়ধাই কারণান্</mark>তি ২৷১৫৷১৭৪; তার গুণ কহি প্রভূরে **এ৫৷১৪৮**; তার গুণ কহে হৈয়া ২৷১৫৷১৫৮; তার গৌর কা**খ্যে** ভোমার ২৮৮।২২২; তার বর গ্রাম লুটি অভা১৫০; তার বরে ডিক্ষাটন আ১৪।৪৫; তার বরে রহিলা প্রস্তু কৃষ্ণকথা ২।৯।৮০; তার ঘরে রহিলা প্রভু স্বভন্ত ১।৭।৪৩; তার জ্ঞানে আহুবলে ২।২০।১২৭; তার ঠাঞি ত**ু**শ মাগি ৩।২।১•৬; তার তপশ্তার কল ৩।১৬।১৩৫; তার তলে তার তলে ২।১২।১**৫৬**; **তার তলে** পরব্যোম ২৷২১৷৩৫; তার ভলে পিঁড়ি বান্ধা ২৷১৮৷৬৯; তার তলে বাহ্যাবাস ২৷২১৷৩৮; তার ত্যক্ত অবশেষ অ২০।৬৫; তার ছঃধ দেখি তার সেবকাদি অ৯।৭০; তার ছঃখ দেখি স্বরূপ অ৫।১২২; তার দোষ নাছি তার অতা১৯২; তার নিমিত্তে করি তোমার ২।২৫।৭০; তার পদধূলি উড়ি ২।১৫।৮০; তার পরিচয় নীলাচলে অভা২৪৭; তার পাছে পাছে গোপাল ২।৫।১০০; তার পাছে লীলা অন্তালীলা ২।১।১৫; তার পাপ কর হর ১।৩।৫০ ; তার পাশে দধি হ্রগ্ধ মাঠা ২।৪।৪৩ ; তার পাশে রুটিরাশি ২।৪।৭২ ; তার পিতা কহে ভারে ৩।৬।৩৭ ; তার পুত্র কহে ভাল ২।৫।৭৭; তার পুত্র তোমার সেবক ৩।২।১৪; তার পুত্র মারিতে আইলা ২।৫।৫০; তার প্রেমে বশ আমি ১৷৪৷১৭; তার কল কি কহিব ৩৷৫৷৪৭; তার কল দ্বারে লোকে ৩৷৮৷৯৩; তার বাক্য জিয়া মুদ্রা ২৷২৩৷২১; তার বাহুল্য বর্ণি ৩৷১৪৷৯; তার বোলে অর ছাড় ৩৷৮৷৬৭; তার ভক্ত ভক্তি নাম ১৷১৷৬৫; ভার ভয়ে কৈল প্রভু ভিক্ষা ৩।২০।১০৬; ভার ভয়ে নদী কেহো ২।১৬৷১৫৭; ভার ভয়ে নারে প্রভু ৩।১৯।৭০; তার ভয়ে নারে ভিত্ত্যে ৩৷১৯৷৭০; তার ভয়ে পণে কেহো ২৷১৬৷১৫৬; তার ভয়ে প্রভূ কিছু ২৷১২৷১৬৮; তার ভর্ত্তা কহিলে ১।১৬।৫৯; তার ভাগ্য দেখি প্লাষা ২।১২।৬১; তার মধ্যে আইল পতিব্রতা ২।৯।১৮৫; তার মধ্যে আবেশে প্রভু ২।১৭।২৫; তার মধ্যে এক বিন্দু ৩।১।১৩২; তার মধ্যে এক মূর্ট্ডি ২।৮।৮২; তার মধ্যে কৃছিল রামানন্দের ৩।৫।১৫১; তার মধ্যে কৃছি আগে ২।২০।১৯২; তার মধ্যে কৃছি এবে ২।২০।২০৬; ভার মধ্যে কেনে মিধ্যা ৩৷১৷১৩১; ভার মধ্যে কৈল বৈছে ২৷১৬৷৫৪; ভার মধ্যে কৃষ্ণচন্দ্রের ১৷২৷৫৫; ভার মধ্যে গোপীগণ ২০১০০১৪০; তার মধ্যে ছর বংসর ভক্তগণ সক্ষে ২০১০৮; তার মধ্যে ছর বংসর গমনাগমন ১।১৩।১১; ২।১।১৪; তার মধ্যে ছয় বর্ষ ভক্তগণ সঙ্গে ১।১৩।৩৬; তার মধ্যে ছুই নাটকের ৩।২০।৯৪; তার মধ্যে দেবদাসীর ৩।১৩।১৩৫; তার মধ্যে নানা চিত্র ২।১৫।২৯২; তার মধ্যে নীলাচলে ছয় ১।১৩।৩৩; তার মধ্যে পড়ি আছেন ৩০১৪।৫৮; তার মধ্যে প্রবেশয়ে ২০২২।৫৩; তার মধ্যে পূর্ববিধি ৩৮।৭৩; তার মধ্যে ব্রজ্জেবীর ২।২৫।২০৫; তার মধ্যে ব্রজে নানাভাব ১।৪।৭০; তার মধ্যে ভগবানের ২।২৫।২১০; তার মধ্যে মহয় জাতি ২।১৯।১২৮; তার মৃক্তি ফল নছে ২।৬।২৩৮। তার মধ্যে ক্লেক্ত পুলিন্দ ২।১৯।১২৮; তার মধ্যে মোক্ষ-বাছা ১৷১৷৫১; তার মধ্যে যে যে বর্ষে ২৷১৬৷৮২; তার মধ্যে যেই ভাবে ২৷১৷৬; তার মধ্যে রূপ সনাতন ১।১০।৮৩; তার মধ্যে শিবানন্দ সঙ্গে ৩।২০।৯৫; তার মধ্যে শ্রীরাধার ভাবের ১।৪।৪৩; তার মধ্যে শ্রীরূপের ২।২৫।২০৯; তার মধ্যে শ্লোক তুমি ১।১৬।৪০; তার মধ্যে সভার স্বভাব ২।১৪।১৮৯; তার মধ্যে সর্বন্ত্রে ৩।৪।৬৬; তার মধ্যে স্থাবর অকম ২।১৯।১২৭; তার মাথে পদ ধরি এ।৬।১৩৬; তার ম্থ দেখি পুছে এ)১৫।৩৮; ভার মূখে দিল্লা থাওরাল অভাগন; ভার যে বা উদ্গার আচভাচ২ত; তার রীত দেখি হরি আলচচ৫; ভার লাগি আদি মরি ৩।১৯।৪৮; তার লেখার এই অর ২।৩।৭৩; তার লেখে এই অর ২।১৫।২৬১; তার শিল্প উপশিশ্ব ১৷১০৷১৫৮; তার শুরু পক্ষে প্রভু ২৷১৷১১; ২৷০৷২; তার শেষ পাইলে তোমার এ৬৷১২২; তার

সঁলে অস্তান্ত ২।১৮।১১০; তার সঁলে এক পংক্তি ২।১২।১৮০; তার সব অক সেবা এং।৩৯; তার সব, স্থান্ত কীবের ২।১৯।১২৬; তার ক্ষরে চঢ়ি আইলা ১।১৪।৩৫; তার ক্ষরে চঢ়ি প্রেড় ১।১৭।১৭; তার ভারে বার ২।২।৩১; তার বাহে বার ২।২।৩১; তার বাহে বার হা২।১৭২৫; তার বাহে প্রেড় কিছু ২।১২।১৭২।

ভারা আসি প্রভূ পার ১।৭।৩৪; তারা কহে তোমার প্রসাদে ২।২১।৬১; তারা গার মুঞি নাটো ১।১০।১৭; তারা তৈছে তোমা মারিবে ২।২৪।১৭৩; তারা দান্ত ভাবে করে ১।৬।৫৭; তারা হংখ পার এই ৩।৯।৯৫; তারা সব বদি রূপা ৩।৯১৪৬।

ভারি ত্রব্য মূল্যে লঞা অভা>১; তারি মধ্যে পরিম্প্তা অ১০।১৫৬; ভারি মধ্যে বান্ধাল কবির অ২০।১০২; ভারি মধ্যে রাষ্ব্রের ঝালি অ১০।১৫৬; ভারি মুখে সরস্বতী অ৫।১৩০; তারি শাস্ত্রযুক্ত্যে প্রভূ ২।১৮।১৭৭।

ভারুণ্যামৃত ধারায় সান ২।৮।১২৮ ; তারুণ্যামৃত পারাবার ২।২১।৯৪।

ভারে আজ্ঞা দিল প্রভু ২০০৪০২ ; তারে আজ্ঞা দিল রাজা ২০০৯০২ ; তারে আলিক্ষন কৈল প্রচাচন্দ্র ; তারে আশাসিয়া প্রভু ২০০০৮২ ; তারে আসি আপনে মিলে ২০০৭২ ; তারে ক্রে কেন কর ২০০০ ; তারে করে আরে ভাই ২০০০৮০ ; তারে করে কাই। রুক্ষ ৩০০৭৫ ; তারে করে কেন কর ১০০৬০ ; তারে রুকা করি আগে ২০০০৮০ ; তারে রুকা তারে রুকা তারে রুকা তারে করে ০০০০০ ; তারে রুকা করি আগে ২০০০৮০ ; তারে রুকা তারে রুকা তারে রুকা প্রেম্থন ৩০০০০০ ; তারে গালি লাপ দিতে ২০০০০১৪৮ ; তারে বরে পাঠাইরা ২০০০০ ; তারে ডাকি প্রভু করে ১০০০৪৪ ; তারে তারে তারে কেই দেওরার ২০০০১৪৮ ; তারে তিরন্ধরিবারে কৈল ২০০০০ ; তারে দণ্ড করিতে সেই ৩০০০৪৮ ; তারে দেখি প্রীতে প্রভু ৩০০০০ ; তারে দেখি মহাপ্রভুর ২০০০০ ; তারে বালাইতে প্রভু ৩০০০০ ; তারে নমন্ধরি কালিদাস ৩০০০২ ; তারে না চিনেন আচার্ঘ্য ২০০০০ ; তারে নাম্বাহিতে প্রভু ৩০০৪০০ ; তারে নিন্দা করি করে ৩০০০৪ ; তারে নির্মেণ প্রভুকে ৩০০০৪৫ ; তারে পাঠাইলা রাজা ৩০০২০ ; তারে প্রেম্বার করেন প্রভুর ২০০০০২ ; তারে বিদার দিয়া ঠাকুর ৩০০৯০৮ ; তারে বিদার দিল প্রভু ২০০০০০ ; তারে বিদার দিয়া ঠাকুর ৩০০০০০ ; তারে বিদার দিল প্রভু ২০০০০০ ; তারে রাধাসম প্রেম ২০০০০ ; তারে সীলাম্বত পিরাও ২০০০০০ ; তারে লাভ্ত করি প্রভু ২০০০০০ ; তারে রাধাসম প্রেম ২০০০০ ; তারে সীলাম্বত পিরাও ২০০০০ ; তারে লাভ্ত করি প্রভু ২০০০০০ ; তারে রাধাসম প্রেম ২০০০০ ; তারে সীলাম্বত পিরাও ২০০০০ ; তারে লাভ্ত করি প্রভু ২০০০০০ ; তারে রাধাসম প্রেম ২০০০০ ; তারে সীলাম্বত পরিতে ২০০০০ ; তারে লাভ্ত করি প্রভু ২০০০০০ ; তারে রাধাসম প্রেম ২০০০০ ; তারে সীলাম্বত পরিতে ২০০০০ ; তারে লাভ্ত করি প্রভু ২০০০০০ ; তারে রাধাসম প্রেম ২০০০০ ; তারে সিলিবারে প্রভু ২০০০০০ ; তারে রাধাসম প্রেম ২০০০০ ; তারে সিলিবার বিল্ব হা১৪০০০ ; তারে লাভ্ত করি প্রভু ২০০০০০ ।

ভার্কিক মীমাংসক ২। ২।৩৬; তার্কিক শৃগাল সঙ্গে ২।১২।১৮০।

ভাল পত্তে শ্লোক লিখি ৩।১।৭২ ; তা-লাগি পঞ্চম শ্লোকের ১।৪।৪৭ ।

তা-সভা তুবাইতে পাতিব ১।৭।০০; তা-সভা তারিতে প্রভু ০।২।১২; তা-সভা নিষেধি প্রভু ১।১৬।৯২; তা-সভাকে থাওরাইতে ২।১৪।০৬; তা-সভাকে তাই। ছাড়ি ১।১৭।৪০; তা-সভার অস্তরে ভর ১।১৭।১২৬; তা-সভার আগে সব ২।৫।০৬; তা-সভার কবিত্বে আছে ১।১৬।৯৫; তা-সভার গ্রাস শেষে ৩)১৪।৪৬; তা-সভার নাম কহি ২।২০।১৭২; তা-সভার প্রীতি দেখি ২।১৭।১৯০; তা-সভার প্রেম দেখি ২।৮।১৭০; তা-সভার বিভাগাঠ ১।৮।৫; তা-সভার বিশেষ দেখি ২।১০।৯৮; তা-সভার বোলে লিখি ১।৮।৬৭; তা-সভার মৃকুট কৃষ্ণ ২।২১।৭৭; তা-সভার সঙ্গে বৈছে ১।১৭।২০০; তা-সভার সন্মতি বিনে ২।৫।২৬; তা-সভারে কৃপা করি আইলা ২।৪।১১; তা-সভারে কৃপা করি প্রভুত ২।১৮।২০০; তা-সভারে দেন পীড়া ০।২০।৪১; তা-সভারে স্থতি করে ২।০।১০।

.\$\$\$

এক বিপ্র তাঁরে কৈল নিমন্ত্রণ থাসাওও; ভাষা এক বিপ্র তাঁরে নিমন্ত্রণ হাসাংখণ ; ভাষা এভাইল রাজপত্ত ২৷৪৷১৮১; ভাই৷ এড ধর্ম চাহি ৩৷৪৷৭৬; ভাই৷ই ক্রিছ এই প্রন্তের ১৷৮৷৭২; ভাহ৷ কিছু বে ক্সনিল ২৷২৷৭৩: তাহা কে কহিছে পারে ২৷১৮৷২১৪; তাহাঞি কৈল কুর্মপুরাণ ২৷১৷১০৮; তাহা খণ্ডি সবিলেব ২৷১৮৷১৭৯; তাহা থাঞা আপনাকে এ৬৩০৭; তাহা থাঞা তোমার সঙ্গে ২৷৫৷১১; তাইা গেলে সেই ভূত এ১৮।৫৬; তাহাঁ গোপগণ সঙ্গে ২৷১৩৷১২৩; ভাইা গোবর্জন দেখি ২৷১৮৷১২; তাহা ছাড়ি করিরাছি ২৷১৫৷৫০; ভাহা ছাড়ি কেনে কর ১।৭।৬৭; ভাষা ছাড়িতে চাহ তুমি ৩।৪।৭৮; ডাইা জাগি রছে সব ৩।৬।১৫৪: ভাষা জানিবারে দ্বিতীয় ৩/৫।৪১; ডাইা ঝাঁপ দিয়া পড়ে ২।১৭।১৪৫; ডাইা ডাইা ভিকা করে ২।১২।৬৭; ডাইা ডাইা সান করি ২০১৭১৮২ ; ভাইা ভাইা হয় ভাঁর ২৮৮২২৬ ; ভাইা তুমি প্রসাদ পাও ৩০১৬১১ ; ভাইা ভোমার পদবন্ধ ২০১৩১৩ ; তাহা দিতে ইচ্ছা হর ২।৫।১২৫; তাহা দিয়া কর শীন্ত ২।১৯।১৩০; তাহা দেখ সাক্ষী ১।২।৩৫; তাহা দেখা হৈলা এক হালা১৬৩; তাহা দেখাইল প্রভু থাহা৬৭; তাহা দেখি ক্রেদ্ধ হঞা ১/৫/১৪৭; তাহা দেখি দামোদর থাখাণ; ভাহা দেখি পাঁচজনের ১৷৭৷২৫; ভাহা দেখি প্রভুর কিছু ২৷১৭৷১৯৮; ভাহা দেখি প্রভুর বৃংধ ২৷১০৷১৪৯; ভাহা দেখি প্রাকৃর মনে ২।১২।১২০; তাহা দেখি প্রাকৃর হৈল ১৷১৪।৬০; তাহা দেখি প্রোমাবেশ ৩৷৪৷২০৩; তাহা দেখি বলি আমি ১৷১৭৷১৮৪; তাহা দেখি মহাপ্রভু করেন ১৷৭৷২০; তাহা দেখি মহাপ্রভুর উরাসিত ২৷১৮৷১৫০; जाहा (मधि म्नाक आहेर्स २।१।৮२; जाहा (मधि मात्कत २।६।১৪৫; जाहा (मधि पूर्व २।८।२১०; जाहा (मधि हव মোর ২।৯।৯৪: তাহা দেখিবারে আইসে ৩।২।১৯; তাহা দেখিবারে উৎকটিত ২।১৪।১১৭; তাহাই দেখিদ ক্ষের ৩২০০১২৬: ভাষা দোহা লঞা রায় এ৫০১২; ভাষা ধর্ম শিখাইতে এ৪০৭৭; ভাষা না করিয়া কেনে ২।১১।৯৮; তাহাঁ নাহি নিজ স্থুখ ১।৪।১৬৯; তাহা নাহি মানি পণ্ডিত ২।২৫।৩১; তাহা নিন্তারিয়া কৈলে ২।২৫।১২৫; ভাষা নৃত্য করি জগরাথ ২।১০।১৮৪; ভাষা নৃত্য করে প্রভু ২।১।১৫৭; ভাষা নৃত্য করে রামানন্দ ২৷১৩৷৪৩ ; ডাহাঁ পড়ি রহোঁ একা ২৷১১৷১৫১ ; ডাহাঁ পড়ি রহোঁ মোর ২৷১১৷১৫২ ; ডাহা পাঞা প্রাণ রাখে ২া১২।৩১; তাই। পুম্পারণ্য ভূক ২া১৩।১২২; তাহাঞি প্রকট কৈল ১।৫।৮০; তাই। প্রচারিল দোঁহে ১।১০।৮৭; ভাহা প্রবর্ত্তাইলে তুমি ৩৭০১ ; ভাহাঁ প্রভুর স্বাডম্য নাই ৩৮৮৪ ; ভাহা প্রসাদার লৈরা ২০৭৫০ : ভাহা প্রেমাবেশে নাচে ২।১৭৫০; তাহাঞি বল্লভডট্ট প্রভুর অ৭।১৫৫; তাহা বাসা দেহ ২।৬।৬৪; তাহাঁই বিকাই যাই। ৩)১২।৭৩; ডাইা বিদ্ন করি ২।১৭।৭১; তাহা বিহু নহে তোমার ৩)১)১০৪; ডাইা বিন্তারিত হঞা ২।১৯)১৩৭; তাহাঁ ভিক্লা কৈল প্রভু ২০১৬০১৮০; তাহাঁই মিলিব সব অ২০৪০; তাহা যত স্থাবর জ্বন অত্যাপত; তাহাঁ যদি আচ্ছিতে ২০১৪০০৮; ভাহাঁ যমুনা গলা ২০১৬২৭৭; ভাহাঁ যাই নাচে গাল ২০২০ ; ভাহা যাই পড়িলা প্রস্থ ৩০১৭০১ ; তাহাঁ যাইতে কর তুমি ২০১৮৮ ; তাহাঁ যাঞা রহ রূপ ৩০১০১১ ; তাহাঁ যাব সেই আমার ৩।৪।১৩৯; ভাহাঁ যাহ ভেহঁ যদি ১।১৭।৫৩; ভাহাঁ যে করিল লীলা ২।১।১০; ভাহাঁ যে না লিখিল ২।২৫।১৬: ভাষা যে রামের রূপ ১/৫/৩৫: ভাষা যেই পাম তার ৩/১৬/১২৬; ভাষা যেই লীলা ভার মধ্যলীলা ২/১/১৫: তাহাঁ বেই দীলা তার শেষ দীলা ২।১।১২; তাহাঁ বৈছে কৈল সন্ন্যাসীর ২।২৫।১৫; তাহাঁ বৈছে ব্ৰহ্মপুরে ২।২০।৩২৬: তাহাঁ বৈছে দ্বল সনাতনেরে ২।১৬।২০৯; তাহাঁ বৈছে হৈল হরিদাসের ৩।৩।১৬৩; তাহাঞি রহিলা প্রভু ২।১।৯৯; তাহা লাগি একতা ২৷২১৷৬০; তাহাঁ লীলাখুলী দেখি ২৷১৮৷৫১; তাহা শিধাইল লীলা ১৷৪৷২২০: তাহাঁ শুনি ভোমার সুধ ২৮৮১৫ -; ভাহা শুনি লুক হয় ২।২২৮৭; ভাহা শুনি সভার হৈল ২।২৫।৭৩; ভাহা শুনিল গোপাল ২০১৮৩০ : ভাহাঁ শুনে লোক করে ২০৬১৪ ; ভাহাঞি সকল লোক ১০০১৫১ ; ভাহাঁ সব লোকে ক্ষনাম হামাসত; ভাষা স্ক্ৰিভা হয় সাধাহ-৭; ভাষা সভা পানে প্ৰভু হাণাম-; ভাষা সভা পাঠাইয়া হাসভা৪৫; তাহা সভা হৈতে ১৷২৷০১; তাহা সভার কণ্ড এই ৩৷১০৷১১১; তাহা সহি তোমার বিচ্ছের ২৷৭৷৪৭; তাহাঁ রপ্পে দেশা দিলা ১/৫/১৫৯; ভাহাঁ অস্ত রোপণ কর ২/১৬/১১৪; ভাহাঁ লান করি প্রভূ ২/১৬/১১৩; ভাহা সিদ্ধি করে হেন ২া১৬/৬৪; ভাইা সেই আর ভট্টাচার্ব্য ২া১৭/৬০; ভাইা সেই করবুকের ২া১৯/১৪৫; ভাহা হৈতে কোটিগুণ

রাধা প্রেমাবাদ ১।৪।১০৯; ভাহা হরি ভোগ করে এল৮৭; ভাহা হৈতে অধিক সুধ ২।১১।১২৪; ভাহাঁ হৈতে জবস্তু আমি ২।১৬।২৪৬; ভাহাঁ হৈতে আলে গেলা ২।১৬।২০৩; ভাহা হৈতে কৈলে তুমি ২।৬।৬০; ভাহা হৈতে কোটিওল গোলী আবাদর ১।৪।১৫৮; ভাহাঁ হৈতে ঘরে আসি ২।২।৪৮; ভাহাঁ হৈতে চলি আলে ২।৯।৩০; ভাহাঁ হৈতে ধরি মোরে ৬।১৪।১০৪; ভাহা হৈতে পুন চকুর্ব্যহ ২।২০।১৬২; ভাহাঁ হৈতে মহাপ্রভু ২।১৮।৫৭; ভাহা হৈতে রাধাস্থ ১।৪।২১৫; ভাহাঁ হৈতে সেই নিলামালা ৩৬।২৮২; ভাহাঁ ফীরোদ্ধি মধ্যে ১।৫।৯৪।

ভাহাকে ত এই কীর ২।৪।১২৮; ভাহাকে ভালাক দিব ১।১৭।২১৫।

ভাহাতে অসংখ্য কল সামতে; তাহাতে আইলা তেঁহো সাধাসতঃ; তাহাতে আচাধ্য বড় হয় সাস্থাতঃ; তাহাতে আপন ভক্তগণ সাথাই; তাহাতে এতেক চিহ্ন হাইথাত ; তাহাতেও ঐশর্য দেখি সাস্থাত , তাহাতে চৈতক্তলীলা সাদানত ; তাহাতে জানিদ শাখা সাস্থাই; তাহাতে জানিন প্রভুব এসব সাম্ভানই; তাহাতে তর্ক উঠাইয়া আদামদ; তাহাতে দীক্ষিত আমি অথাইইণ; তাহাতে দৃষ্টাস্ত উপনিষদ হাদাস্থাত ; তাহাতে দৃষ্টাস্ত লক্ষ্মী হাদাস্থাই; তাহাতে শ্রীক্ষ কি সাম্ভান্তই প্রভু মোরে আগাস্থাই, তাহাতে প্রকট দেখি হাদাইইত; তাহাতে প্রকট হৈল সাম্ভাইইণ লাহাতে বিশ্বাত ইলো হাদাপদ; তাহাতে প্রমাণ ক্রম্ব-শ্রীম্থ সাম্ভাইতই ; তাহাতে বহুত শাস্ত্র সাহাতে দ্বীর্ব বন্ধান্ত অথাণ ; তাহাতে সহর্বণ করে হাইণাইইত; তাহাতে স্থান্ধি তৈল আস্থাইণ তাহাতেও হও তুমি মূল সাহাত্য।

ভাহার আকার দেখি ৩০১৮৫৫; তাহার ইয়ন্তা কহি ১০৬০০০; তাহার উদ্দেশে প্রভূ ২০০১১১; তাহার উপর ক্ষর নরন ২০১০১৬০; তাহার উপরিভাগে ১০৫০০; তাহার উপরে এবে ২০১৫০৮৬; তাহার কল্মব নাম ১০০৪৮; তাহার গণনা কারো মনে ৩০০০০০; তাহার দর্শনে বৈষ্ণব ৩০০০০; তাহার দর্শনে লোক ৩০০০; তাহার দুটান্ত বৈছে ৩০০০০০০; তাহার বাহিরে কারণার্শব ১০৫০৪০; তাহার বিশেষ জ্ঞান ১০০০০; তাহার বৈভবানন্ত ব্রহ্মাণ্ডের ১০০০০; তাহার বিশেষ জ্ঞান ১০০০০; তাহার বৈভবানন্ত ব্রহ্মাণ্ডের ১০০০০; তাহার মধুর বাকের ২০৪০০; তাহার মধুর বাকের ২০৪০০; তাহার মাধুর্যগ্রহে ১০০০০; তাহার মিলন করি ৩৫০১৪১; তাহার যে আত্মা ত্মি ১০০০০; তাহার লাক্ষণ ভন ৩২০০৬; তাহার শ্রবণে নাশ ১০০০০৪; তাহার সম্মান করি ১০০০০৭; তাহার হৃদরে তার ১০০০০।

ভাহারা বুঝিতে নারে অনা১৪৫।

ভাহারে করাইল সভার ৩।৪।১•৬; তাহারে কহেন আচার্য্য ৩।২।১০১; তাহারে দেখিতে প্রাণ ৩)১৮।৫০; তাহারে নির্ক্তিতে ভাগবত ১।২।৫১; তাহারে মলিন কৈল ২।১২।৫১; তাহারে মারিব আমি ২।২৫।১৪৪।

ভাহি মধ্যে কৈল রাসে অ২০।১১৮; তাহি মধ্যে গোবিন্দের অ২০।১০০; তাহি মধ্যে ছর ঋতু ১।১৭।২৩১; তাহি মধ্যে পরিমূণ্ডা অ২০।১০০; তাহি মধ্যে প্রভূর কিছু অ২০।১১৬; তাহি মধ্যে প্রভূর সংক্ষার অ২০।১০৮; তাহি মধ্যে প্রভূর সিংহ্যার অ২০।১১৫; তাহি মধ্যে শিবানন্দের আশ্চর্য্য অ২০।১৬।

ভাতে ইহঁ। রহি আমার অনাভং ; তাহে জানি কোন তপস্থার অসভাসংন্ত ; তাহে মুধ্য রসাশ্রম ২।২।৬৮; তাহে রামানন্দের ভাব অং।১৯ ; তাহে শোভে ধ্বজবজ্ঞ সাস্ত।৫।

তাঁর অংশ পুরুষ হর ১।৫।৬৪; তাঁর অককান্ত্যে ছান এ।০২১৯; তাঁর অকগন্ধে দশ দিগ্ এ।০২২০; তাঁর অবিভারী শক্তি ১।৪।৭৮; তাঁর অবভার এক শ্রীযুক্ত ১।৬।৭৭; তাঁর অবভার এক শ্রীযুক্ত ১।৬।৭৭; তাঁর অবভার এক শ্রীযুক্ত ১।৬।৭৭; তাঁর অবভার এক শ্রীযুক্ত ১।৬।৭৪; তাঁর অভার করেশ তাঁর হা১।৮৪; তাঁর অভিষেকে প্রভু ২।১৬।৫১; তাঁর আজা ভাকি তাঁর সক্তে সে ৩।১০।৬; তাঁর আজা বিহু আমি ৩।৭।১৩৫; তাঁর আজা ভাকি তাঁর সক্তে সে ৩।১০।৬; তাঁর আজা বিহু আমি ৩।৭।১৩৫; তাঁর আজা ভাকি তাঁর সক্তে সে ৩।১০।৬; তাঁর আজা লভি

আইলা আজার কল ৩।৪।২২৬; তাঁর আজা লঞা লঞা আইলা পুরী কামকোট ২।৯।১৬২; তাঁর আজা লঞা গেলা হা৯।২৭০; তাঁর আজা লঞা লিখি ১।৮।৭৬; তাঁর ইচ্ছা প্রভু অল্প ৩)২।১০৫; তাঁর ইচ্ছা প্রভু সলে ১)১৬)১৪; তাঁর ইচ্ছার গেল মোর ২।২০।৮৮; তাঁর উপশাখা কিছু ১।১২।৭৭; তাঁর উপশাখা যত অসংখ্য তার ১।১১।৫; তাঁর উপশাখা যত কুলীনগ্রামী ১।১০।৪৬; তাঁর উপশাখা যত তার অন্ত ১।১১।৫৩; তাঁর উপসনা আনি ২।৯।১৬৯; তাঁর এক পুত্র যোগ্য ২।৯।২৭১; তাঁর এক শাখা মুখ্য ১।১০।২২; তাঁর এক শিশ্ব তাঁর ও।৬।১৬২; তাঁর এক ব্রন্ধ ১।৫।৬৪; তাঁর ঐছেহ বাক্য কুরে ২।৬।২৫০।

তাঁর কি অভ্ত চৈডক্ত সাদাওদ; তাঁর রূপা নাহি যারে ২।১১৯১; তার রূপার পাপ তার ১।১৭৫৫; তাঁর রূপার পাইছ ভোমার ২।৮।৩১; তাঁর রূপার পাইল ভোমার ২।৯।১০৪; তাঁর রূপার প্রশ্ন করিতে ২।২০৮৯; তাঁর রূপা বিনা অক্তে সাদা৭৭; তাঁর রূপার ক্মার ক্যার ক্মার ক্মার

ভাঁর গর্ভে জন্মিলা ১৮৮৩৭; তাঁর শুণ গণিবে কেমনে ২৮৮১৪৫; তাঁর শুরু অন্ত এই ১১২২১৪; তাঁর শুরু পালে বার্ত্তা ৩৬১৭৪।

ভার চরিত্র বিচারেতে ২।২১।১১।

ভার ঝারী শেষামৃত ৩২০৮০।

তাঁর ঠাঞি আজ্ঞা লঞা ২।১।২২০; তাঁর ঠাঞি গোপালের ২।৪।৭৭; তাঁর ঠাঞি প্রভূর কথা ৩১৩।৪২; তাঁর ঠাঞি মন্ত্র লৈল ২।৪।১১০: তাঁর ঠাঞি শেষ পাত্র ৩১৬।১১।

ভারে তত্ত নামগুণ ১।৬।২৯।

ভার দশা দেখি বৈষ্ণব ৩।১৪।১০৬ ; তাঁর দৈল্য দেখি গুনি ২।১৬।২৬১ ; তাঁর দোষ নাহি তোঁহো ১।৭।১০৯।

ভাঁর ধন তাঁর ইহা সম্ভোগ ১।৪।১৫৪।

তাঁর নব অর্থমধ্যে ২া৬।১৭৪; তাঁর নাভিপন্ম হৈতে উঠিল চা৫।৮৬; হা২০।২৪৫; তাঁর নিকট এক স্থানে ৩।১৬।২৯; তাঁর নিন্দা হয় যদি হা৩।১৭৮;

ভাঁর বাক্য ভনি মনে ২।২৪।১৭৪; তাঁর বিপ্র বহে জ্বল ২।১৭।৩২।

জাঁর ভক্তি দেখি প্রভ্র ২।১৬।১০৪; তাঁর ভক্তিনিষ্ঠা কহে ২।১৫।১৩৭; তাঁর ভক্তিনিষ্ঠা দেখি প্রভূর ২।১৮০১৩; তাঁর ভক্তিবশে গোপাল ২।৫।১২২; তাঁর ভক্তো হর জীবের ২।১৮০১৮৩; তাঁর ভরী দমরন্তী ১।১০।২৩: তাঁর ভরীপতি গোপীন্ধ ১।১০।১২৮; তাঁর ভরে সভে করে এ।এ৪০; তাঁর ভাবে ভাবিত আমি ২৮৮।২৩০; তাঁর প্রভ্রের কিছু ১।১৩।৪৮; ভূবণ ধ্বনিতে আমার ৩)১৭।২৪।

উন্নি মন কুক্মানা নারে ২৮৮/১০২; তাঁর মহোৎসবে বেই ৩/১১/৯১; তাঁর মাতাণিতা হৈল ৩/৬/১৮১; তাঁর মুখ বেশি কুলের এ/১৬/৬০; তাঁর মুখে আন গুনে ২/১৭/৪৫; তাঁর মুখে গুনি লিখি ৩/৪ ৭৮।

প্রিক্রিটেডজারিভা ডের পরিশিষ্ট

উন্নি ৰভ শাধা হৈল ১।১২।২ ; তাঁর মশ: গুণ সর্ব্ব ১৮৮৫০ ; তাঁর মূগাবভার জানি ১।০।২৮ ; তাঁর বেই জারু বলি ৩।১৯।২২ ; তাঁর বেই সুধ ২।০।১৮২ ।

ভাঁর রখচাকায় এই ৩।৪।১০ ; তাঁর রূপ দেখি ২।৪।১১১ ; তাঁর রূপ ভাব সখি ৩।১৪।১০২ ।

ভাঁর লঘ্দ্রাতা শ্রীবন্ধত ৩।৪।২১৮; তাঁর লাগি গোপীনাথ ২।১৬।৩২; তাঁর লাগি দ্রব্য ছাড়োঁ এ৯।১২৪; ভাঁর লীলা বর্ণিরাছেন ১।১০।৪৫; তাঁর লোকসকে তাঁরে ২।১।৭২।

তাঁর শিল্প উপশিল্প ১৷১০৷১৪; তাঁর শক্তি তাঁর সহ ১৪৷৭৪; তাঁর শক্তো রামানন্দ ২৷২০৷৯০; <mark>তাঁর শাংশা</mark> উপশাথাার ১৷১২৷৫৪; তাঁর শিল্প গোবিন্মপুজক ১৷৮৷৬৪; তাঁর শিক্ষা লাগি ১৷৭৷৪৫।

ভাঁর সন্দে অনেক বৈষ্ণব ৩:৫।৯০; তাঁর সন্দে আইলা বহু ২।৮।১৩; তাঁর সন্দে আনন্দ করে ১।১৩।৬৪; তাঁর সন্দে আমার মন ৩।৭।১৪; তাঁর সন্দে ক্রীড়া কৈল ২।১৩।২২; তাঁর সন্দে জগরাথ ২।১১।৯৪; তাঁর সন্দে তিন জন ১।১০।১১৫; তাঁর সন্দে নাচি বুলে ১।১৭।১৩১; তাঁর সন্দে পূর্ণ হবে ২।১০।৫৭; তাঁর সনে মহাপ্রভু ২।৯।১৬২; তাঁর সনে হঠ করিব ৩।৭।১৪১; তাঁর সম শুরু রুক্তের ১।৬।৫১; তাঁর সিদ্ধিকালে দোঁহে ১।১০।১৩৭; তাঁর সূব্ধে স্থবৃদ্ধি ১।৪।১৬৫; তাঁর স্থহেতু সন্দে ৩।৬।৭; তাঁর-সূত্তে আছে তেঁহো ২।৪।৭; তাঁর স্ত্তের অর্থ কোন ২।২৫।৭৬; তাঁর সেবক সর আসি ৩।৯।৮৪; তাঁর সেবা ছাড়ি আমি ২।১৫।৪৯; তার সেবা বিনা জীবের ২।১৮।১৮৪; তাঁর তাঁর আলে ২।২৫।১৪৩; তাঁর স্পর্দে হলে মোর ৩।৪।৮; তাঁর স্পর্দে গদ্ধ হল ৩।৪।১৮৯; তাঁর স্পর্দে নাহি যায় ২।৯।১০৯; তাঁর স্পর্দে হৈল ভোমার ৩।১৮।৬৩; তাঁর স্থানে রূপগোসাঞি ১।১০।১৫৬।

তাঁর হত্তপর্শে অন্ন ২।৪।৭৬ ; তাঁর হিংসায় লাভ নাই ২।১।১৬০ ; তাঁর হৃদয়ে কৈল প্রভূ ২।১।২৪৪।

ভাঁরা আপনারে করে ১।৬।৫৯ ; তাঁরা কহেন তপ্তত্মত ২।২৫।১৪৮ ; তাঁরা গেলে পুন হৈল ৩।১৬।৭২ ; তাঁরা ছাইজন জানাইল ২।১।১৭৪।

তাঁরে আন প্রভ্বাক্যে ২।২০।৪৮; তাঁরে আলিক্সন করি ২।২০।৫০; তাঁরে আলিক্সিত প্রভ্রুর ২।৮।১৮; তাঁরে আলিক্সিয় প্রভ্ ২।১৯।২০০; তাঁরে ঈশ্বর করি নাহি ২।৯।১১৮; তাঁরে উপেক্ষিয়া কৈল ২।৭।৭০; তাঁরে কছে প্রাক্বত সন্থের বিকার ১।৭।১০৮; তাঁরে কিছু কহে তাঁর ২।১১।১২০; তাঁরে কৈলে ক্ষড় নশ্বর ৩।৫।১১৪; তাঁরে কৈলে ক্ষর জীব ৩।৫।১১৫; তাঁরে কোলে করি কৈল ৩।১১।১০২; তাঁরে ধাওয়াইয়া তাঁর পত্নী ৩।১৬।৩২; তাঁরে তাহাঁ বাসা দিয়া ৩।১৪৮; তাঁরে কোলে করি কৈল ৩।১৮।৬২; তাঁরে দেখি পুনরপি ২।১৬।১৬০; তাঁরে দেখিবারে আইসে ২।১।১৬২; তাঁরে নমস্কার প্রভূ ২।৮।২৫১; তাঁরে না দেখিয়া ব্যাকুল ২।৮।৮৪; তাঁরে না ভজিলে ক্ষড় ১।৮।২৮; তাঁরে নির্রাকার করি ২।৬।১৩২; তাঁরে নির্বিশেষ কহি ১।৭।১৩০; তাঁরে নির্বিশেষ স্থাপি ২।২৫।৩০; তাঁরে পাঠাইয়া নিত্যানন্দ ২।৩২১; তাঁরে পাঠাইল গোঁড়ে ২।১।২৪৮; তাঁরে প্রদক্ষিক্ত করি ২।৩২০৮; তাঁরে বিদায় দিল প্রভূ অনেক ২।৯।২৩১; তাঁরে বিদায় দিল প্রভূ করি ২।১৬।৬৭; তাঁরে বিদায় দিল প্রভূ করি ২।১৬।১৭; তাঁরে বিদায় দিল প্রভূ করি ২।১৮৪৮; তাঁরে ভিন্ন নাহি কিছু ৩।৭।৮২; তাঁরে মিলি তাঁর ঘরে ৩।৫।৮৯; তাঁরে মিলি রায় আপন ২।২৫।১৫০; তাঁরে মিলিতে গজপতি ২।১২।০; তাঁরে বেই সেবে তার ২।১১।১০; তাঁরে ক্রেকা নীলাচলে ২।১০।১২; তাঁরে ক্রেকা সভার চিড়া ৩।৬।৭৭; তাঁরে শিখাইল সব ১।৭৪৬।

তাঁ-সভা সহিত গোষ্ঠা ২।১।২০৫; তাঁ-সভার অন্তরে গর্ব ২।১।২০৫; তাঁ-সভার আগে ভট্ট এ।১৪৭; ভাঁ-সভার আচার চেষ্টা ০)১০।০৬; তাঁ-সভার ইছার প্রভূব ০।৮।৮৪; তাঁ-সভার কথা রহ ১।৬।৬০; তাঁ-সভার চরণ রত্বাথ ০।৬।১৪২; তাঁ-সভার চরণে মোর ১।১।২০; তাঁ-সভার চাহি বাসা ২।১১।৫৭; তাঁ-সভার নাহি নিজ ১।৪।১৫২; তাঁ-সভার পাদপলে ১।১।১৯; ১।১১।২০; তাঁ-সভার প্রসাদে মিলোঁ ২।১২।৮; তাঁ সভার সজে আইল ০।১৬।৫; তাঁ-সভার সজে প্রভূব চিত্তবাহ্ ০।১৬।৪; তাঁ-সভার সজে প্রভূব হিল বাহ্ ০।১৬।৭২; তাঁ-সভার সজে প্রভূব হিল বাহ্ ০।১৬।৭২; তাঁ-সভার সজে প্রভূবার পাড়।১৫৬।

ভাঁহা আদি প্রত্ কিছু ২।৫।১৪৬; তাঁহা এই প্রমান ২।১।৪০; আঁহা দেখি জান হয় ২।১৭।১০৫; জাঁহা বিনা এই প্রেমার ২।১৭১১৪; আঁহা বিনা এই রাজ্য ২।১৬৫; আঁহা বিনা বিলা কিছু ১।১৩।৭৪; আঁহা বিনা অন্তর নাহি ২।০।২৬২; তাঁহা বিন্ন রম্পুত্ত ৩।১১।৯৬; তাঁহা বিন্ন রাসনীলা ২।৮।৮৬; তাঁহা বিন্ন স্থা হেত্ ১।৪।১৭৮; তাঁহা বেঢ়ি প্রস্কৃ করে ৩।১১।৬০; তাঁহা লঞা গোটা ৩।৩।৪৮; তাঁহা লঞা শ্রীরপ ২।১১।৩৬; তাঁহা স্কা ল্লেঞা প্রাকৃর ২।১।২৪২; জাঁহা ল্ভা লৈয়া গেলা ২।৭।৪০; তাঁহা সহ আজ্বতা ৩।২৪০।

জাঁহাকে অনস্ত কহি ১/৫/১০০; তাঁহাকে কহিও সেই ২/২০/১০; তাঁহাকে পুছিৱা স্টারে ২/১৫/৬৭; তাঁহাকেই প্রেমে করার ১/৬/৫২।

জাঁহাতে হইল চৈতন্তের ১।১০।৫৭।

ভাঁহার অব্দের ওদ্ধ ১।২।৮; তাঁহার অনন্ত গুণ কহি ১।১০।৪২; তাঁহার অনন্ত গুণ কে করু ১।৮।৫৫; তাঁহার অফুক্ত শাখা ১৷১০৷৩১ ; তাঁহার অবস্থা সব ৩৷১৪৷৭১ ; তাঁহার আবরণ কিছু ২৷১৬৷২৪২ ; তাঁহার চরণ আগে ১৷১৷১৭ ; তাঁহার চরণ ক্লপা কে পারে ১।৫।२००; তাঁহার চরণচিহ্ন বেই ঠাঞি ০।১৬।২৮; তাঁহার চরণ ধূঞা করেঁ। ৩।২।১৪২; তাঁহার চরণাম্রিত সেই বড় ১।৭।১; তাঁহার চরণে প্রীতি ২।১৮।১৮৪; তাঁহার চরণে মোর কোটি ২।১।২১; তাঁথার চরিত্র লোক না পারে ১।১৭।২৮৮; তাঁথার চরিত্র শুন ১।১২।১৭; তাঁথার চরিত্রে প্রভুর ২।১৬।১৩৭; তাঁহার দর্শন রূপায় ২।৭।৯৯; উাহার দর্শন তোমার ২।১০।৬; তাঁহার দর্শনলোভে ৩।১৫।৫৪; তাঁহার দিডীয় দেহ ১।৫।৩; তাঁহার নাসাতে বহু মূল্য ২।৫।১২৫; তাঁহার নাহিক দোষ ১।৭।১٠৫; তাঁহার পত্নীকে তবে ০।১৬।১৫; তাঁহার পদারবিদে ১।১।২৪ ; তাঁহার পরীক্ষা আমি ৩.৪।৩২ ; তাঁহার প্রকাশভেদ ১।৬।৭০ ; তাঁহার প্রথম বাস্থা ১৷৪৷১৽৮: তাঁহার প্রভাব প্রেম অ২৷৫১: তাঁহার প্রসাদে নামের অ।৭৷৩৬: জাঁহার প্রসাদে দোর হল ১৷২৷১১: তাঁহার প্রসাদে শুনেন ১৮৮৫৮; তাঁহার প্রেমের কথা ২০১৬২০; তাঁহার প্রেরণায় তাঁরে ১০৭৫৫; তাঁহার বচন প্রভু ২।১৭।১৯; তাঁহার বিনয়ে প্রভুর ২।৭।৪৯; তাঁহার বিভৃতি দেহ ১।৭।১০৭; তাঁহার রান্ধণী তাঁর নাম ২।৭।৫১; তাঁহার জন্ধন সর্বোপরি হালাসহ৮; তাঁহার মনের ভাব তেঁহো এল।৪১; তাঁহার মহিমা এই মনেতে হালাও: ডাঁহার মহিমা প্রভাব ২।১৭।১০২ ; জাঁহার মহিমা লোকে ২।১০।৫০ ; জাঁহার মহিষী আইলা ২।৫।১২৪ : ভাঁহার শ্রীমুখবাণী ১৷৬৷৫০ ; তাঁহার সম্ভোষে ভক্তিসম্পদ ২৷৫৷২০ ; তাঁহার সম্মতি লৈয়া ২৷১৩৷২০ : তাঁহার স্বভাবে তাঁৱে ২৷১৬৷১৬৫; তাঁহার সাধনরীতি ১৷১০৷১০১; তাঁহার সেবার বিপ্রের ২৷৫৷১৬; তাঁহার সৌন্দর্যো মোর ৩৷১৫৷৫৩: তাঁথার হাবে ধরি কহে ২।১৬।১৩৭; তাঁহার হুকারে কৈল ১।৪।২২৫; তাঁহার হুদরে জানি ১।১৬।৮৭; তাঁহার হুদরে ভক্তাব ১াডাৰ্য ।

ভাঁহারাও আপনাকে মানে সভাভব।

তাঁহারে অঙ্গনে দেখি ২।২০।৫০; তাঁহারে করাইল সভার ৩।১।১৫১; তাঁহারে গোপাল থৈছে ২।১৬।৩১; তাঁহারে জানিহ তুমি ২।১৬।৭৩; তাঁহারে দেখিতে প্রভুর ২।১৩।১৭৩; তাঁহারে পুছিলা কিছু ২।১৭।১৫৫; তাঁহারে মিলিতে প্রভুর ২।৮।১৪।

তিন অংশে চিচ্ছক্তি হয় ২।৬।১৪৪ ; তিন আৰু ডঙ্গে রহে ২।১৪।১৮১ ; তিন আরুতে হরে কাণ ৩।১৭।৩৬ ; তিন আবাস-স্থান ক্রম্থের ২।২১।৩২।

ভিন কালে সভ্য সেই ২।২৪।৫৫; তিন ক্রোশ পথ হৈল ২।৫।১৪৫।

किन थेख क्ति मुख शहा ३३३।

জিন গুণ ক্ষোড় নাহি অধায়য়।

ভিন চাপড় মারি করে অস্চাৎন।

ভিল অন সহ রূপ ২।২৫।১৬০; তিন অনার পালে প্রভূ ২।১২।৭০; তিন অনার ভোগ তেঁহো জাঁ২০।৭০; ভিন অনে ইট গোলী অচা০; তিন অনে সমর্পিয়া অ২।৬০; তিন অনের ডক্সপিও ২।এ।৭০; তিন অস সাত্রে ২।৩।৫৩।

ভিন ঠাঞি ভোগ বাঢ়াইশ ২।এ৩৯।

তিন দশার মহাপ্রেকু ৩।১৮।৭৪; তিন বার দেওরা আছে ৩।১৪।৫৬; তিন বারে কপাট তৈছে ৩।১৭।১০; তিন বারে কপাট প্রেকু ২।২।৭; তিন দিন উপবাসে ২।৩।১৩০; তিন দিন প্রেমে দোঁহে ২।৯।১৫৪; তিন দিন বিশ্বলা আমা ৩।৩।২৩৫; তিন দিন কহি সেই ১।১৭।৪১; তিন দিন ভিতরে সেই ৩।৩।১৯৬; তিন দিন ভিক্ষা দিল ২।৯।১৬১; তিন দিন বিশাস ৩।১১৬; তিন দিন হৈল হরিদাস ৩।২,১১৪।

ভিন পদে অহপ্রাস ১৷১৬৬০ ; তিন পাত্রে ঘনাবর্ত্ত ২৷৩৫১ ; তিন পুত্র মঞ্চক শিবার ৩৷১২৷১৯ ; ভিন পুত্র শিবানন্দের ১৷১০৷৬০ ৷

ভিন বার শীতে স্নান ২। ৭।২২; তিন বার স্বপ্নে আসি ২।৪।১৭১; তিন বারে ক্লফনাম ২।১৭।১২৩; তিন বোঝারি ঝালি ৩।১০।৩৬।

তিন ভাই একত্রে রহিব ৩।৪।৩৪; তিন ভাই কীর্ত্তনে করে ২।১১।৭৭; তিন ভোগ ধাইল এ২।৬১; তিন ভোগের আশে পাশে ২।৩।৪১।

ভিন মুক্রার ভোট গায় ২।২০।৮৭; তিন মূর্ত্তি দেখিলা দেই ২।১৮।৫৫।

ভিল রঘুনাথ নাম অভা২০১।

ভিন লক্ষ নাম ঠাকুর অভা১৬৮ ; ভিন লক্ষ নাম ভেঁহো ১৷১০।৪১ ; ভিন লক্ষ মুদ্রা রাজা ২৷২০৷৩৮ ।

ভিন শুভ্ৰ পীঠ হাতা৫৪।

তিন সন্ধ্য রাধাকুণ্ডে ১।১০।৯৯; তিন সহস্র ছয় শত পল ২।২০।৩২২; তিন সাধনে ভগবান্ ২।২৪।৫৮; তিন স্বুধ আহাদিতে ১।৪।২২৩; তিন স্বন্ধ শাধার কৈল ১।১২।৭৫।

ভিন হৈতে ক্বফনাম-প্রেমের ৩১৬।৫৮।

ভিনে আজ্ঞাকারী ক্লফের ২।২১।২৮; তিনে ভেদ নাহি তিন ২।১৭।১২৭; তিনের অধীশার ক্লফ ২।২১।৭৫; তিনের তিন শক্তি মিলি ২।২০।২২০; তিনের শারণে হয় ১।১।৪।

ভিরোহিতা পণ্ডিত বড় ২।১৯৮৫।

ভিল্কাঞ্চি আসি কৈল ২।৯।২০৩; তিল ফুল জিনি নাসা ১।৩।৩৫।

ভিঁহে। আসি রুফরপে ১।২।৫৯।

जिल्लामीकित्र करत रारगरद्ध।

ত্তিলগং ভাসাইতে পারে এখাদে ; ত্তিজগতে ইহার কেহো ১।৪।১২০ ; ত্তিজগতে কাঁহা নাহি ২।১৪।১৩৪ ; ত্তিজগতে তোমার চরিত্র অ১২।২৭ ; ত্তিজগতে নাহি রাধাপ্রেমের ২।৮।৭৯ ; ত্তিজগতে বত আছে ধনরত্ব ১।৯।২৬ ; ত্তিজগতে বত নারী ৩।১২।১৭ ; ত্তিজগতের লোক আসি ৩।৯৬ ; ত্তিজগতের লোক প্রভুর ৩২০।১০৭ ।

जिञ्कूल विभागात रागरदर।

জ্রিপদী আসিয়া কৈল ২।৯।৫৯ ; জ্রিপাদ বিভূতি ক্লফের ২।২১।৪২ ; ত্রিপাদ বিভূতি পরব্যোমের ২।২১।৭১।

ত্তিবিক্রম পদ্মগদা ২!২০।১৯৮; ত্রিবেণী উপর প্রভূর ২।১৯।৫৬; ত্রিবেণী প্রবেশ করি ৩।২।১৪৫; ত্রিবেণী-প্রভাবে **ছরিদাস ৩**২।১৬৪; ত্রিবেণীলানে প্রদাস ২।২৪।১৫২। ব্রিক্তক স্থানা বেহু পাস্থাসভা; ব্রিক্তক্ষার ব্রাক্ত ব্রেক্তন্তন বাংক গাব পাণ্ডাবংও ; ব্রিক্তন ভরি উঠে ২।১৩।৪৯ ; ব্রিক্তন মধ্যে ক্রিছে আছে ২।৮/১৬০।

ব্রিকঠ আইলা ভাই। ২০০০ ; ব্রিমর ব্রিপদী স্থান ২০০০ ; ব্রিমর দেখি গেলা ২০০৫ ; ব্রিমর ভট্টের খরে ২০০০ ১।

ত্রি গাঁখে ক্রফের ভিন লোক ২।২১।৭৩।

ভীরে উঠি পরি সভে ২।১২।১৪০; ভীরে নৃত্য করে কুণ্ডশীলা ২।১৮।১০; ভীরে বন দেখি স্থতি ২।৮।০; তীরে রহি দেখি আমি ৩।১৮।৭০; তীরে স্থান না পাইরা ৩।৬/৮৮।

ভীর্ষ করিয়াছে দোঁহে ২।৫।৯; তীর্থ পবিত্র করিতে ২।১০।১০; তীর্থবাসী সূট আর ২।১৮।১৬০; তীর্থবাসী সভে কর ৩।১৫।৩০; তীর্থবাত্রা কথা এই ২।৯।৩৩০; তীর্থবাত্রা কথা কহি ২।৯।৩২৭; তীর্থবাত্রা কথা প্রভু ২।৯।২৯৫; তীর্থবাত্রায় তীর্থক্রম ২।৯।৪; তীর্থবাত্রায় পিতার সকে ২।৫।৫৮; তীর্থ স্থানি প্রভু ২।১৮।৪; তীর্থ সব সুপ্ত তার ৩।১।১৬২।

ভীৰ্থে বিপ্ৰে বাক্য দিল ২।৫।৩৫; তীর্থের মহিমা নিজ ভক্তে ৩।২।১৬৭।

ভুচ্ছ সেবা করে বৈসে ২।১৩।১৫।

ভুঞি অকুর মৃর্ডি ধরি ৩১৯।৪৬।

জুমি অকীকার কর ২।১০।৩৪; তুমি অনাধের বন্ধু ২।১।৫১; তুমি আমা ছাড়ি কর ২।২০।৬; তুমি আমা লৈরা আইলা ২।৭।১৮; তুমি আমার রমণ ২।২।৬০; তুমি আমারে আনি ২।১৮।১৪৩; তুমি ইহাঁ বিস রহ ৩।৫।১৩; তুমি ঈশর নাহি ভোমার ২।১৭।১৭২; তুমি ঈশর নিজোচিত ৩।৭।১১১; ভূমিহ ঈশর সাক্ষাৎ ২।৯।৫২; তুমি এক জিলাপীর ২।২০।৪; তুমি এক কুপা কৈলে ৩।৭।১১৩; তুমি এছে না কৈলে আর ৩।৪।১২৭।

তুমিক করিহ ভক্তিরসের ২।২৩।৫৪; তুমি করিয়াছ রূপা ৩।১৮২; তুমি কহ কলিতে নাহি ২।৬।৯৬; তুমি কহিও ইংায় ৩।১।৮১; তুমিও কহিও তারে গৃঢ় ২।১।৬৮; তুমি কাজী হিন্দুধর্ম ১।১৭।১৬৭; তুমি কি জানিবে এই ১।১৬।৪৭; তুমি কেন এই বাতে ৩।২৬৬; তুমি কেন ছংগী তোমার ২।২০।১১৩; তুমি কেন আসি তাঁরে ৩।৭।১৪০; তুমি কেন ছাড়িবে তাঁর ২।১৫।১৫৬; তুমি কোন বড় লোক ১।৪।২২; তুমি রূপা করি রাধ ৩।৭।৭৭; তুমি রূপা করিয়াছ ৩।১।১৯; তুমি রূপা কৈলে তাঁরে ৩।৬।১৩০; তুমি রূকা চিত্তহর ২।২।৫৮; তুমি রূকা নাম মন্ত্র কৈলে ৩)১৬৬৬।

ভূমি খাইতে পার ২।০৮০ ; তুমি খাইলে হয় কোটি ৩।৩।২০৯।

ভূমি গোসাঞিরে দঞা ২।৬।৬৩; ভূমি গোরবর্ণ তেঁহো ২।১০।১৫৯।

ভূমি জগদ্গুরু সর্বালোক ২াডা৫৭; ভূমি জান এই বিপ্রো ২া৫া৭২; ভূমি জান ক্লফ নিজ ২া১৬া১৪৩; ভূমি জান পরিহাস ৩১৭া৩৫।

ভূমি ত অবৈত গোসাঞি ২।৩।২৯; তুমি ত ঈশর তোমার ২।২৫।৭৪; তুমি ত ঈশর বট ১।১৭।২৬৩; তুমি ত ঈশর মৃঞি ২।১৫।২৪০; তুমি ত করুণাসিরু ২।২।৫৯; তুমি ত যবন হৈয়া ১।১৭।১৯০; তুমি তাঁরে রুক্ষ কহ ২।১০।১৫; তুমি তৈছে কৈলে ২।৩।১৪১।

জুমি হুই জারে জারে ২।৫।১১২; তুমি হুই ভাই মোর ২।১।১৯৪; তুমি দেখা পাবে আর ২।১৫।৪৭; তুমি দেব ক্রীড়ারত ২।২।৫৭; তুমি দোঁহে আজ্ঞা দেহ ২।১৬।৯০।

জুবি নরাধিপ হও ২।১।১৬৮; তুমি না ধাইলে কেহো ২।১৪।৩৯; তুমি না জানাইলে কেহো ৩।৪।৮৫; তুমি না দেখাইলে ইহা ৩।১৩।৫৮; তুমি না দেখিলে কারো ১।২।৩৬; তুমি না বসিলে কেহো ২।১১।১৮৬; তুমিহ না বিশ তারে ২০২০ত ; তুমি নাধ বন্ধপ্রাণ হাহাত ; তুমি নারারণ তদ গহাহত ; তুমি নিক ছারা সংক ২০২০০

জুন্দির পরম যুবা ৩০০১৬; তুদি পাণ্ড পঞ্চ পাণ্ডৰ ১৮১০।১৩০ ; তুমি পিতা পুত্র ভোষার ২০১৫।১১৩ ; তুমি পিতা মাতা আমি ১০২০ ; তুমি পূর্ণ ব্রহ্মানন্দ করহ এ৮০২০।

জুমি বক্তা ভাগবতের ২।২৪।২০০ ; তুমি বড় পণ্ডিত মহাকবি ১।১৬।১০০ ; তুমি বড় লোক পঞ্জিত এ১৩।১৫ ; তুমি বিদয় রূপামর ২।১৩।১৩২ ; তুমি ব্যগ্র হৈলে কারো ২।৩২১১ ; তুমি ব্যঞ্জের জীবন ২।১৩।১৪০।

ভূমি ভাগ করিয়াছ ২।১২।১১৪ ; ভূমি ভাগ জান অর্থ ১।১৬।৩৬ ; ভূমি ভাস্ত কহ স্ত্রের ২।৬।১২৩ ; ভূমি ভিকা কর প্রসাদ ২।২০।৬৯।

তুমি মন কর যবে ২০০০ ১৬১; তুমি মহাপ্রভুর হও ৩০০০ ৫; তুমি মহাভাগবত ২০৬২২২; তুমি মাটা খাইতে দিলে ১০০০ ৪৪ ; তুমি মূর্ছাছলে বৃন্দাবনে ৩০০৮১১২; তুমি মূল নারায়ণ ১০০০ ৫ ; তুমি মোর দিরিত ২০০০ ৭; তুমি মোরে কলা দিতে ২০০০ ২০০০ ; তুমি মোরে করিয়াছ ৩০০০ ; তুমি মোরে বছ দিলে ২০০০ ; তুমি মোরে স্থাতি কর ২০০০ ২০০০ ।

ভূমি যদি আইস ১।৭।৫২; তুমি যদি আজ্ঞা দেহ ২।১৬।১৭০; তুমি যদি উদ্ধার তবে ২।১৯।৫২; তুমি যদি কহ আমি ২।৫।৪৪; তুমি যাই কর ষেই সর্ব এ৯।৪৯; তুমি যাই প্রভুরে রাখহ এ৯।৯৮; তুমি যার হিত বাছ ২।১৫।১৬৯; তুমি যাই। কহ আমি ২।৩)১৪৫; তুমি যাই। বাই হা১৬।২৭৭; তুমি যে আমার ঠাঞি ৩।৭।১৩৬; তুমি যে আদিবে আজি ২।১০।১১৯; তুমি যে আদিবে মোরে ৩)১।৪১; তুমি যে করহ অর্থ ২।৬।১১৯; তুমি যে করাইলে এই ৩।৬।১৩৭; তুমি যে কহ সেই সভ্য ২।৯।১৪০; তুমি যে কহিলে পণ্ডিত ১।১৭।১৬২; তুমি যে খণ্ডিলে অর্থ ১।৭।১২৮; তুমি যে পড়িলে গ্লোক ২।৯।১৩৬; তুমি যেই আজ্ঞা দেহ ২।৩)১৪৫; তুমি যেই করিয়াছ ৩,৩।৬৪; তুমি যৈছে তৈছে কহ ৩।৫।১২৭; তুমি যৈছে তৈছে ছুটি ২।১৯।৩২।

ু জুমি শক্তি দিয়া কহাও ৩০১১৪১ ; তুমি শীঘ্র ধাই কর ৩০১২১৪৫ ; তুমি শুনি শুনি বহু ২০৬১২১ ; তুমি শুনিলে ভাল মন্দ্র ৩৫১১৬ ।

জুমিং সয়াসী দেখ নালংগত; তুমি সব আগে ধাহ ২।৫।৯৫৩; তুমি সব কর তার অতানণ; তুমি সব করিছে পার হাতা১৮৮; তুমি সব বন্ধু মোর হাণা৮; তুমি সব লোক কহ হ।৫।৬১; তুমি সব লোক মোর হাতা১৮৬; তুমি সব হও আমার তা১৫।৩৬; তুমি সর্ববিদ্ধ সব্বি তা৪।৯৮; তুমি সর্ববিদ্ধান তা৬।২৭; তুমি ক্রে বাহ তা৬।১৬৭; তুমি সে জানহ এই হ।৯।৯৬; তুমি সে নাথাও তারা তা১০।১১২; তুমি সেই সাক্ষাৎ ক্রফ হ।৯।১১৬; তুমি হঠ কৈলে তাঁর তাহা১০৮।

ভুরিয় রুঞ্চের নাহি ১।২।৪৩ ; ভুরীয় বিশুদ্ধ সন্ত ১।৫।৪২ ।

জুলাসী নমন্ধরি ৩০০১০২; তুলসী পড়িছা আনি ২০২৫০১৮৫; তুলসী পরিক্রমা কর ২০২৪০১৮০; তুলসী পরিক্রমা করি ৩০০২২১; তুলসী মঞ্জরী লবন্ধ এলাচি ২০১৫০২৫১; তুলসী মঞ্জরী সহ ২০০১০০; তুলসী মালতী যুগী ৩০১৫০৫; তুলসী সেবন করে চর্বাণ ৩০০১৩০; তুলসীকে ঠাকুরকে ৩০০১২০; তুলসীকে তাঁকে বেশ্বা ৩০০১১৪; তুলা সব উড়ি যায় ২০১৩১১; তুলীগাণ্ডু দেবি প্রভূ ৩০১০১; তুলস্তাদি পুলা বন্ধ ২০৪০৫।

তুরীনলে পোড়ে যেন ৩।২০।৩২; তুই হঞা আই কোলে ২।৩১৪৬; তুই হঞা তারে কিছু ৩।৪।১২৩; তুই হঞা পুরি তাঁরে ৩৮।২৯; তুই হঞা প্রভূ আইলা ১।১৭।৯২; তুই হঞা প্রভূ তাঁরে ২।১।২৪৭; তুই হঞা শিলামালা ৩।৬।২৮৭।

ভূপ কাঁটা কুটা সবে ২০২০ ২৮; তুণ টাটি দিয়া চারি দিগ ২০৪৮ ২; তুণ ধৃষ্ট গুণ্ছ মুরারি ২০১১ ১৩৯; ভূপ ধৃশি বিকর সব ২০১২৮৫; ভূপ ধৃশি পরিমাণে ২০১২৮ । ভূপ ধৃশি বাহিরে কেলে ২০১২৮৬; ভূপ কৈতে নীচ কৈয়া জা১৭২৩।

ভূতীর কারণ শুন সংগ্রহ চ্ছার চরণে হব সাগ্রাক্তর ভূতীর বিবসে প্রস্থু প্রসংস্থিত ; ভূতীর দিবসের বদি তাতাংতঃ ; ভূতীর পরিছেদে অন্তের সাগ্রাক্তরে অন্তের ধার্যাক্তরে অন্তর ধার্যাক্তরে কার্যাক্তরে কার্যাক্তরে কার্যাক্তরে কার্যাক্তরে কার্যাক্তরে কার্যাক্তরে কার্যাক্তর কার্যাক্তর কার্যাক্তর বাহরে কার্যাক্তর কার্যাক্তর বাহরে কার্যাক্তর কার্যাক্তর বাহরে কার্যাক্তর বাহরে কার্যাক্তর বাহরে কার্যাক্তর বাহরে বাহরে বাহরে বাহর বাহরে বাহরে বাহরে বাহর বাহরে বাহর বাহরে বাহর

ভূতীরে শ্রীহরিদাসের ৩২০।৯৭।

ভূষিত চাতক বৈছে ২।১০।৩৮; তৃষ্ণা শান্তি নাইে তৃষ্ণা ১া৪।১৩০; তৃষ্ণাতৃত্বপ ঝারি ভরি এ২০।৭৯; তৃষ্ণার্ভ প্রভূর নোজ ২।১২।২০৮।

ভেঞি ক্ষমা করিয়া ১।১৭।১৭৭।

ভেঁছুল ভলে বসি করে ২।১৮।৭১ ; ভেঁডুলী ভলাভে আসি ২।১৮।৬৮।

ভেরছ নেত্রাস্ত বাণ ২।২১৮৭ ; ভেরছে পড়িল থালি ২।১।৫০।

ভেঁহো আপনাকে করেন ১।৬।৬৪; ভেঁহো আলিছিয়া ২।৬।১৯; ভেঁহো ইশ্বর হেন যদি ১।৬।৫৪।

ভেঁছো কহে আজা মাগি ৩৬।১৭৫; তেঁছো কছে আমি নাহি ২।৮।৯৮; তেঁহো কহে এক দরবেশ হা২০।৪৮; তেঁহো কহে কর এই ২।৩৭৩; তেঁহো কহে কে বৈশ্বর ২।১৬।৭০; তেঁহো রুঞ্চ কণ্ঠ ধরি ৩।১৮।৮৬; তেঁহো রুঞ্চের বিদাস ১।২।৪৭; তেঁহো কহে ভূমি রুঞ্চ ২।১৭।৭৪; তেঁহো কহে ভোমার পূর্বে ২।২৫।৩৫; তেহো কহে দিন তুই ২।২০।৪১; তেঁহো কহে দেখ ভোমার ৩।২।৬৯; তেঁহো কহে পরম মদল ৩।৪।২৩; তেঁহো কহে বাউলি ৩।১২।২২; তেঁহো কহে মোর প্রভু চৈতত্য ২।১।২২; তেঁহো কহে মোরে প্রভু না কর ২।২০।৫৪; তেঁহো কহে যাবে তুমি ২।১৯।২৮; তেঁহো কহে যে কহিলা ৩।৫।৫৭; তেঁহো কহে সংখ্যাস্কীর্ত্তন ৩।১)২২; তেঁহো কহে সমুদ্রপথে ৩।৪।১১৭; তেঁহো কহে সেই হও ২।৮।১৯; তেঁহো কহে সুল দ্ব্য ৩।২০৯; তেঁহো কহে হাত্য নহে ২।২০।৮২।

ভেঁহো গেলে প্রভুর গণ অচান ; তেঁহো গৌড়দেশ ভাসাইল ২।১।১ন।

(उँट्रा घटत आमि देश २। १७। १२६।

ভেঁহো চতুভু জ ইহো ১।১।৫০ ; তেঁহো চলিয়াছে প্রভু ২।১৬।২২।

ভেঁছো ছিত্ৰ চাহি বুলে অ৮।৪৪।

ভেঁছো জানাইল রুফ অণা২০ ; তেঁহো জীব নছে ২।১০।১১।

ভেঁছো ভ চৈতন্ম রুক্ষ ১৷১৭৷৩০৫; ভেঁহো ভোমার বিশ্বাস ১৷২৷৪৬; ভেঁহো ভোমার সাধ্যসাধন করিবে ১৷১৬৷১১ ৷

ভেঁছো দণ্ডবৎ কৈল ২০১৯।৫৮; ভেঁছো দাস্তমুখ মাগে ১।৬।৪২; ভেঁছো তুই বহিৰ্বাস ২০২০।৭৩; ভেঁছো দেখাইল মোরে ৩।৭০১।

ভেঁহো নহে এই অভি অসলভং।

ভেঁছো প্রান্ত্র কথা কছে ৩।১২৮৮; ভেঁহো প্রান্ত্র ঠাঞি ৩,১৩।২৫; ভেঁহো প্রোমাধীন ভোষার ২।১১।৪২; ভেঁছো প্রোমারেশে কৈন্স ২।১০।৯৪।

ভেঁছো বড় রুপা করি ১৮৮৬ ; ভেঁছো বিশেষ উপাধান ১১৯০।৭০ ; ভেঁছো এখা হঞা হাই কৰিব স্থান ২২০।২৪৬ ; ভেঁছো এখা হৈয়া হাই করিব স্থান ১৮৮৭ ।

উত্তিচতগুচৰিতাৰতের পৰিশিষ্ট

্ৰ ু**ভেঁহো** ভক্তি প্ৰচা**রিণ** ১:ৠ১৫৮ ; ভেঁহো ভক্তিশাম্ব বছ এ৪।২১৯।

ভিত্তি মৃতি হঞা বরে ১।১৪।৭।

তেঁহো যদি ইহা রহে ২০০১ ৭৮; তেঁহো যদি প্রসাদ দিতে ২০১ ৪৪৪; তেঁহো যার আংশ ১৫।৪১ ; তেঁহো বার দাসী হৈক্রা ১০০৬১; তেঁহো যাব পদধৃদি ৩০৭০৪; তেঁহো যে করেন ক্লফের ১০০৬৭; তেঁহো বে কহেন বস্তু ২০২০৪৯; তেঁহো যে মাধুর্ব্য লোভে ২০২১৯৭।

ভেঁহো রতি মতি মাগে ১।৬।৫০।

ভেঁছো শন্মীরপা তাঁর ১।১০।১৩।

ভেঁছো খ্রাম বংশীমুখ ১।১৭।২৯৩ ; তেঁহ প্রীকৃষ্ণ ঐছে ১।২।৭১ ।

ভেঁছো সিদ্ধি পাইলে ১।১ । ৪৪।

ब्लंडांत्र धर्म यक कतांग्र २।२•।२৮२ ।

তৈছে অরক্ট গোপাল ২।৪।৯০; তৈছে আমার শাস্ত্র ১।১৭।৪৯; তৈছে আমি এক কণ ৩।২০।৮২; তৈছে ইহা অবভার ১।২।৬৫; তৈছে এই বাস্থা মোর ২।১।১৯০; তৈছে এই শ্লোক তোমার ৩।৫।১৬৮; তৈছে এই সব সভা ২।১০।৩৮; তৈছে একবার বৃন্দাবন ৩)১৩।৩১; তৈছে এক ব্রন্ধাণ্ড যদি ২।১৫।১৭৩; তৈছে কেনে প্রসাদ লৈতে ৩।১০।৯১; তৈছে কৃষ্ণ অবভার ১।২।৬৭; তৈছে গৌরকান্তি ভৈছে ৩।২।১৯; তৈছে জগতের কর্ত্তা ১।৫।৫৫; তৈছে জানিহ বিকার ৩।১৮।১১; তৈছে জীবে গোবিন্দের ১।২।১৩; তৈছে তৃমি নববীপে ৩।৩।৭৯; তৈছে নড়ে দন্ত থেন ৩)১০।৭১; তৈছে নামোদয়ারত্তে ৩।৩)১৭৫; তৈছে পরব্যোমে নানা ১।৫।৩১; তৈছে বিদ্ধাল্যান্য ২।২৪।১১৪; তৈছে ভিরানে ভোগ ২।৪।১১৪; তৈছে ভক্তিকল কৃষ্ণ ২।২০।১২৪; তৈছে যুক্তি করি যদি ২।১২।৩০; তৈছে রাধাকুণ্ড প্রিন্ন ২।১৮।৬; তৈছে সব অবভারের ১।২।৭৬; তৈছে সব আত্মারাম ২।২৪।২১৮; তৈছে ব্যরূপ গোসাঞি রাখে ৩।৬।৯।

देख्या खांचि मिटे शर्थ थाऽशऽऽह।

ভোষরা এ অমৃত পিলে ৩২০।১৪০; তোমরা করহ যত্ন তাঁহারে ২।১৬।৪; তোমরা ক্লফ নাম লও গণাচচ ; তোমরা জীয়াইতে নার ১।১৭।১৫৮; তোমরা না জানিলে ২।৪।১২৭।

তোমা আলিন্দনে আমি ৩৪।১০০; ভোমা উদ্ধারিতে গোঁর ৩৬।১০০; ভোমা চাখাইতে ভার ২।১০।১২৪; ভোমা চারি ভাইর ২।১১।১০০; ভোমা ছাড়ি অন্তর গেলু ২।১০।১২০; ভোমা ছাড়ি কেবা কোথা ৩০১২।৭৮; ভোমা ছাড়ি পালী মুক্তি ২০০০১২০; ভোমা দেখি কোনু ৩০০১০৪; ভোমা দেখি কুক্তনাম ২০০২৪; ভোমা দেখি কুক্ত হইলা ২০০০১৯০; ভোমা দেখি গেল মোর ২০০২০; ভোমা দেখি জিহ্বা মোর ২০০১১৯০; ভোমা দেখি ভাহা হৈতে ২০০৯৮; ভোমা দেখি ভোমা ভোমি ২০০২৬; ভোমা দেখি মুখ মোর ২০০১১৯০; ভোমা দেখি আলা আমি ৩৪।৪৬; ভোমা দেখি মার লক্ষ্য ২০২৪১৯৬০। ভোমা দেখি স্বৰ্জনাক ২০১৮০১০০; ভোমা দেখি মুখ মোর ২০১৮০১৯০; ভোমা দেখি মোর লক্ষ্য ২০২৪১৯৬০। ভোমা দেখি কাৰ্যনাক ২০১৮০১০০; ভোমা দোহাকারে কেনে ৩২।৪৮; ভোমা দোহার কুলাভে ৩০০২২; ভোমা দোহাকারে কেনে ৩২।৪৮; ভোমা দারে করাইবেন ৩৪।৯২; ভোমা না মিলিলে রাজা ২০১২১৯৮; ভোমা না পাইলে ৩০০১০৫; ভোমা বিনা কেহা ইহা ২০৮৯২; ভোমা বিনা অন্ত নাহি কুক্তপ্রেম ২০৮১৯১; ভোমা বিনা অন্ত লাহি হা২৪১৯০; ভোমা মারি মোহর আজি ২০২০২১; ভোমা বিনা তাহে রক্ত্রক ৩০০২১; ভোমা বিন্য সের ২০৮২৯; ভোমা নাগ্য সের নহে ২০২০৯; ভোমা লাগ্য ক্রাণ ২০০১৯৪; ভোমা লাগ্য রক্তনাক ৩৯১৯৪; ভোমা লাগ্য রামানন্দ ৩৯৬৯; ভোমা লাগ্য ক্রাইভে ২০২০১৪০; ভোমা

নিকাইতে জৌক হাস্ত্র ; ভোমা সলে আমাসভার হাস্ত্র হাস্ত্র ; ভোমা সলে বা বাইব হাস্ত্রতঃ; ভোমা সলে লোভ কৈল অতাহন্ত; ভোমা সলে এই সন্ধি হাস্ত্রতঃ ; ভোমা সলে এই সন্ধি হাস্ত্রতঃ ; ভোমা সলে করি হাস্ত্রতঃ ; ভোমা সভা ছাড়াইরা হাস্ত্রতঃ ; ভোমা সভা আনি আমি হাণাণ; ভোমা সভা না ছাড়িব হাত্রসণত; ভোমা সভা সনে হবে হাত্রস্কণ; ভোমা সভাবে করোঁ মুঞি তান্তাসণ ; ভোমা সভার আজা বিনে হাত্রসণ্ঠ; ভোমা সভার আছা হাস্ত্রহার বিনামূল্য হাহ্রাস্ত্রহার করা সভার এই মত অস্ত্রতঃ ভোমা সভার কি দোব তাত্রসং ; ভোমা সভার গাঁচ স্নেহে হাণাস্ত্র; ভোমা সভার এই মত অস্ত্রতঃ ভোমা সভার করণ্ঠিল তাহত্রহ; ভোমা সভার করণ মার হাণাস্তর; ভোমা সভার হুল আনি তাহত্রহ; ভোমা সভার করণ্ঠিল হাহ্রাহহিই ; ভোমা সভার করণ মার হাণাস্তর; ভোমা সভার ছবে সাস্তর্রহার বিনামূল্য হাহ্রাহ্রহার বিনামূল্য হাহ্রাহ্রহার বিনামূল্য হাহ্রাহ্রহার বিনামূল্য হার্রাহ্রহার ভামা সভার এই মত অস্ত্রহার করা সভার করণ করে হাণাস্ত্রহ; ভোমা সভার করণ হাহ্রাহ্রহার হালাস্ত্রহ; ভোমা সভার করণ হাহ্রাহ্রহার হালাস্ত্রহ ভামা সভার করে হাহ্রাহ্রহার হার্বাহ্রহার হালাস্ত্রহ ভামা সভার সভত্তর হালাস্ত্রহার তাসাস্ত্রহার হালাস্ত্রহার তাসতার হালা সভার হালাস্ত্রহার হালাস্তরহার হালাস্ত্রহার হালাস্ত্রহার হালাস্ত্রহার হালাস্ত্রহার হালাস্ত

তোমাকে উচিত নহে অনাতভ; তোমাকেও উপদেশ করিতে অ৪।১৫০; তোমাকে উপদেশ করে অ৪।১৬৪; তোমাকেও উপদেশে না জ্ঞানে অ৪।১৫৪; তোমাকে উপদেশে বাল্কা অ৪।১৫৫; তোমাকে এতেক প্রীতি ২।১১।২৩; তোমাকে কল্যা দিব আমি ২।৫।২৪; তোমাকে কল্যা দিব সভাকে ২।৫।২০; তোমাকে কাঢ়িল বিষয় অভা১৯১; তোমাকে খাওয়াইতে বস্তু আ১০।১১১; তোমাকে জ্ঞানাইল্ যাতে আনাতে তামাকে তক্রপ দেখি ২।১০।১৭০; তোমাকে পাঠাইতে পত্রী অভা২৪৪; তোমাকে বা কোন ভুঞ্জাইবে ২।১৫।১৬৮; তোমাকে লাল্য মানি অ৪।১৭৬; তোমাকে ক্ষীণ দেখি আচাভ২।

ভোমাতে তাঁহার রূপা ২।৬।৮৬ ; তোমাতে হুন্নিশ্ব বড় ২।১৭।১৪ ।

তোমার আমার আজি ৩৷১২৷১২৬; ভোমার ক্লপা করি চৈতন্ত ৩৷৬৷১৩৭; ভোমার **ত্থ**িজি আইলা ৩৷১৫_৷৩৯।

তোমার অগ্রতে প্রভু ২।১০৭০; তোমার অঙ্গে লাগে ততু ৩।৪।১৪৮; তোমার অধীন আমি ৩০১০।৯; তোমার অন্তর্কলা চাহে ০০০৭৫; তোমার অর্থে অবিষ্ট ১।২।৭০; তোমার আগমনে মোর ০০০।২৮; তোমার আগে ইহা কহি ০০১।১০৬; তোমার আগে ধার্ট্য ০০১০২৮; তোমার আগে নহিবে ০০০২৪; তোমার আগে এত কথার ২০০০৯, তোমার আগে মূর্থ হঞা ০০৭।১১০; তোমার আগে মৃত্যু হউক ২০০০।১৫১; তোমার আগ্রহ আমি ০০১২০২৮; তোমার আজ্ঞাকারী আমি ২০০০১৪৪; তোমার আজ্ঞাভ ভক হয় ২০০০১৫০; তোমার আজ্ঞাতে আমি ০০০০৮; তোমার আজ্ঞাতে মাত্র ২০০০১৮; তোমার আজ্ঞাতে ক্থে ২০৭৪৪৪; তোমার আল্ঞাতে ক্থে ২০০০১৫০; তোমার উলির ২০০০১৮; তোমার উলির কপা ২০০০১০০; তোমার উপরে ক্রকের ২০১১১৬৫; তোমার উপরে প্রভুর ২০১০১৭৯; তোমার উপরে ক্রকের ২০১১১৬৫; তোমার উপরে প্রভুর ২০১১১৭৯; তোমার উপরে হবে ২০১১৪১; তোমার এই উপলেশে ১০২২১০; তোমার এই চিত্র নহে ২০১৫১৬৫; তোমার এপা আলি প্রভুর ০০১২৮৯; তোমার এই উপলেশে ১০২২১০।

ভোমার কলার বোগ্য হালাভত; ভোমার কবিভা-শ্লোক সাসভাতভ; ভোমার কবিত্ব কিছু সাসভাতভ; ভোমার কবিত্ব বৈছে সাসভাসঃ; ভোমার কা কথা হাসংগ্রহণসংহ; ভোমার কিছর এই সব অসাসংচ; ভোমার

কীর্তন ক্রফনাম অতা২তন; তোমার ক্লপাঞ্চনে এবে তাগা১১৯; তোমার ক্লপাণাত্র ভাছে ২১১১১২৬; তোমার ক্লপা বিনে কেহ অভা১৩০; তোমার ক্লপাত্র বংশে তাঞ্চ২৮; ছোমার ক্লপায় এই অতাভড; ভোমার ক্লপায় কালি অভা১৯২; তোমার ক্লপায় করায় ২৮৮৩৫।

তোৰার গন্তীর হাবর কে বুঝিতে প্রায়ণ্ড; ভোষার গন্তীর হাবর বুঝন না প্রায়ণ্ড; ভোষার গন্তীর হাবর বুঝিতে না প্রায়ণ্ড; ভোষার প্রতি প্রায়ণ্ড কিনে ব্যাহার গ্রাম ব্যাহার প্রায়ণ্ড বিভিন্ন ব্যাহার প্রায়ণ্ড বিভিন্ন ব্যাহার প্রায়ণ্ড ব্যাহার প্রায়ণ ব্যাহার ব্যাহার ব্যাহার প্রায়ণ ব্যাহার ব্যাহার ব্যাহার ব্যাহার

. তোমার চপশ মতি ২।২.৫৯; তোমার চরণ-ক্রপা হঞাছে ৩।৯।৭১; তোমার চরণপ্রাপ্ত ২।১১।১২৫; তোমার চরণ বিমু ২।১০।৪২; তোমার চরণ মোর ব্রহ্মপুর ২।১।৭৪; তোমার চরণসক্ষ ২।১৮।২০৬; তোমার চরণ ক্রপর্পে ২।১৭৪; তোমার চরণে আমি কি ১।১২।৪০; তোমার চরণে মোর অপরাধ ৩।৫।২৭; তোমার চরণে মোর নাহি ২।১০।১২১; তোমার চিত্তে টেডল্রের ২।১।১৬৯; তোমার চিত্তে বেই শর ২।১১৬৯।

ভোমার জ্যেঠা নির্ব্দ দ্বি তাভাত>।

তোমার ঠাকুর দেখ ২।১৪।১৯৪; তোমার ঠাঞি আইলাঙ আজ্ঞা মাগি ২।৭।৪২; তোমার ঠাঞি আইলাঙ তোমার মহিমা ২।৮।৯৯; তোমার ঠাঞি আজ্ঞা এঁহো ৩।১৩।০০; তোমার ঠাঞি আমার ২।৮।২৪০; তোমার ঠাঞি জানি কিছু ২।২০।২৩।

ভোমার দর্শন প্রভাব ২০১৮০; ভোমার দর্শন বিনে ২০২০ ; ভোমার দর্শনে আইলুঁ ৩০১৬০ ; ভোমার দর্শনে ববে ২০০০ ; ভোমার দর্শনে পর্বে জগতের ১০২০৬ ; ভোমার দর্শনে সভার দ্রব হৈল ২০৮৪১ ; ভোমার দর্শনে সভার দ্রবীভূত ২০৮০৮ ; ভোমার দক্ষিণ-গমন শুমি ২০১০ ; ভোমার ছই ধর্ম ধার ২০১৮০০ ; ভোমার ছই ভাই তথা ২০২৫ ; ভোমার তুই শুন্ত বন্ধ ২০০৮ ; ভোমার দেশে ভোমার ভাগ্যে ২০০৮ ; ভোমার দেহ আমাকে লাগে ৩০৪০১০ ; ভোমার দেহ প্রভু কহে ৩০৪০০০ ; ভোমার দেহে তুমি কর ৩০৪০১৭ ; ভোমার দৈয়ত দেখি মোর ২০১১৪২ ; ভোমার দৈয়েতে মোর ২০১১৯৯ ; ভোমার দেহে করে ২০১০১২২ ।

ভোমার ধন লৈল তোমায় পাগল ২০১৮০০২ ম

তোমার নগরে হয় সদা ১৷১৭৷১৬৬; তোমার নাম শুঞা ২৷১৷১৮৪; তোমার নাম শুনি রাক্ষা ২৷১১৷১৬; তোমার নাম শুনি হয় ২৷১৮৷১১৫; তোমার নাম শুনি হৈল ২৷১৯৷১৭; তোমার নাজিপদ্ম হৈতে ১৷২৷২৩; তোমার নাহিক দোষ ২৷৬৷৮৫; তোমার নিকটে রহি ২৷৯৷১৫৭; তোমার নিকটে লেওয়ার ৩৷৩৷৬৮; তোমার নিজাদাস মুঞ্জি ৩.২০৷২৬; তোমার নিশাসে সব ২৷২৪৷২২৯ ৷

ভোমার বংশে প্রভূ ৩।৪।২২৫; ভোমার বচন শুনি জুড়ার ১।৭।৯৯; ভোমার বড় জাই করে ২।১৯।২৩; ভোমার বছত ভাগ্য ২।১৫।২২৭; ভোমার কাক্য করিকাটী ২।১৯৭১৩৪; তোমার ব্যাধ্যা শুনি আমি ১/১৬৮৫; ভোমার ব্যাধ্যা শুনি ঘন ২।৬।১২২; ভোমার কেরু শু:ছন্তন ৩/১৬।১১৫; ভোমার কেরেতে আছে ১/১৭।১৫২। ভৌমার ভাতিবলৈ উঠে ২।২৪।২২৭; তোমার ভজন কল তোমাতে অনাওচ; তোমার ভাই অন্থপনের এ৪।২৬; তোমার ভাই রূপে কৈল ২।২৩।৫০; তোমার ভাগ্যের সীমা কে করু ১।১২।১৩২; তোমার ভাগ্যের সীমা না বায় ১।৪।৮৮; তোমার ভজন-নিষ্ঠা জানিবার ২।১৫।১৫৫।

ভোষার মকল বাছে ২।১।১৬৭; তোমার মনে যেই উঠে ২।৮।১০৫; তোমার মহিমা কোটি ১।৬।১০৩; তোমার মহিমানস্ক ৩।৩।৮১; তোমার মাধুরী দেখি ১।৭।১৯; তোমার মাধুরী বল ২।২।৫৩; তোমার মিলনে আমার ২।৬।২৬; তোমার মুখে ক্লফকথা ২।৮।৪৭; তোমার মুখে ক্লফনাম ১।১৭।২১০; তোমার মুছো দেখি লভে ৩।১৮।১১২।

ভোমার লাগি গোপীনাথ ২।৪।১৩২ ; তোমার লীলার সহায় ৩।১১।৩৯।

তোমার শক্তি বিহু এই ৩।১।১৪১; তোমার শক্তিতে তারা ১।২।৩২; তোমার শরীর আমার ৩।৪।৭৩; তোমার শরীর এই ২।৩।১৪২; তোমার শাস্ত্রেতে কহে শেষে ২।১৮।১৮০; তোমার শিক্ষায় পঢ়ি ২।৮।৯৪; তোমার শুদ্ধ প্রেমে আমি ২।১৫।৬৯।

তোমার সকল শ্রম ৩০১২০১৬; ভোমার সহায় লাগি ২০১৪৪৪; ভোমার সহিত একত্র তারে ০০০৯ ; ভোমার সিদ্ধান্তসল ২০১২০৯ ; ভোমার স্থে আমার স্থা ২০০৮ ; ভোমার সেবা করিলে হয় ৩০১৭৯৭ ; ভোমার সেবা ছাড়ি আমি ৩০১৯৮ ; ভোমার সেবক করোঁ ৩০২০২৭ ; ভোমার সেলি লাগি এই ৩৪০৯০ ; ভোমার সকলে বিদি ২০২৪৬ ; ভোমার সকলাগি মোর এথা আগমন ২০৯৫৯ ; ভোমার সকল লাগি মোর এথানে প্রয়াণ ৩০০২২০ ; ভোমার সকল লাগি ও০০১০৫ ; ভোমার সকলে সন্ন্যাসী আছে ২০১৫০১৯০ ; ভোমার সকলে সন্ন্যাসী রহে ২০১০৮৮ ; ভোমার সকলে বোগ্য ২০৭৬০ ; ভোমার সকলোয় দেখি ২০৯২৪৯ ; ভোমার সকলে প্রত্যা ২০৮২২০ ; ভোমার সকলে বোগ্য ২০০২২০ ; ভোমার সকলে বোগ্য ২০০২২০ ; ভোমার সকলে বোগ্য ২০০২২০ ; ভোমার সকলে ভাতির ২০০৬৮ ; ভোমার স্থানে কৃষ্ণকথা ৩৫০৫০ ; ৩৫০৫০ ; ভোমার স্পর্থে দেখোঁ ২০৮২২২ ; ভোমার স্থাতির ২০০৬৮ ; ভোমার স্থানে কৃষ্ণকথা ৩৫০৫০ ; ৩৫০৫০ ; ভোমার স্পর্শ্যেগ্য নহে ২০১১৪৪০ ।

ভোমার হঠে চুই বৎসর ২।১৬৮৭; ভোমার হস্তে পাক করায় ৩/১২।১৩১; ভোমার **হৃদয়-ইচ্ছা জা**নি ২।১/১৯৭; ভোমার **হৃদয় এই** ৩/১/১০২; ভোমার হৃদয়ের অর্থ ৩/৫/১২৬।

ভোমারে আগ্রহ আমি ২।১৫।১৫৫; তোমারে করিল দণ্ড প্রভু ১।১২।০৬; তোমারে ছাড়িয়ে কিন্তু ২।২০।৮; তোমারে দেখিয়ে যেন ৩।৭।৭; তোমারে দেখিয়ে যৈছে ১।৭।৯৮; তোমারে না পাঞা লোক ২।১৮।১৩৯; তোমারে নিন্দয়ে যত ১।৭।৪৯; তোমারে প্রভুর শেষ ৩।১২।১৪৬; তোমারে বহু রূপা কৈলা ২।১০।৫; তোমারে ভিক্ষা দিব বড় ২।১৭।১৭২; তোমারে মিলিতে মোরে ২।৮।২৮; তোমারে যে প্রীতি করে ২।১১।২২; তোমারে শ্মরণ করে ৩।৭।৮।

ভোর জাতি কুল নাই ২।৩।৯৪; তোর যদি লাগ পাইয়ে ৩।১৯।৪০; তোর সঙ্গে না যুঝিমু ৩।৫।১৩৪।

তোরে আমি কন্যা দিব ২।৫।৬৪; তোরে কন্যা দিলুঁ ২।৫।৬৭; তোরে দেথি মৈলে মোর এ৮।২৩; তোরে না কছিল অন্যত্ত ২।২০।১১৩; তোরে নিমন্ত্রণ করি ২।৩৯৪; তোরে নিক্রা দিতে কৈল ১।১৭।১৭৬।

দড়ীর বন্ধনে তারে এ৬।৩৯।

দত্তগুপ্ত বিভানিধি ৩।১২।১২।

দৃষ্টি থণ্ড স্বত মধু ২।১৪।১৭০; দ্বিচিড়া ত্থাচিড়া তাঙাঙঙ; দ্বি চিড়া ভক্ষণ করাহ তাঙা৫০; দ্বি ত্থা স্বত আইল ২।৪।৫৭; দ্বি ত্থা দ্বিতক ২।১৪।৩১; দ্বি ত্থা ভার সভে ২।১৫।১৯; দ্বি ত্থা স্বেল্টাদি ২।৪।৬৩; দ্বি ত্থা হরিস্রাজ্প ২।১৫।২২; দ্বি ভার বহি তবে ২।১।১৩৬; দ্বি যেন থণ্ড মরিচ ২।২০।২৯; দ্বিলেম্ আদা মার ৩।১০।১৪৬।

प्रसर्भावन, श्रांन २।२८।२८८ ।

मबीत शामदा ताका राजा ७७०।

দময়ন্তী যত দ্রব্য ৩)১০।১২ ; দন্ত করি বর্ণি যদি ২।৩।৫ ; দন্ত করি বলি শ্রোতা ৩।২০।৯১।

দরবেশ হঞা আমি ২।২০।১২ ; দরশন দিয়া প্রভূ করহ ২।১।২৬০ ; দরশন-লোভেতে করি ২।১২।২০৭ ; দরশনে স্নানে করি ২।১৫।১৩৪।

দরিক্ত কুড়ায়ে খায় সাহাহ৮; দরিক্ত ব্রাহ্মণ ঘরে হাতাণ্ড।

पर्श्वादण प्राथ यमि २।८।२२७।

দর্শন আনন্দে প্রভূ ২০১২।২১৬; দর্শন করি ঠাকুর পালে ২০০৫; দর্শন করি মহাপ্রভূ ২০১০।২৯; দর্শন করিলা করিলা জগন্নাথ ২০৬০১৯৬; দর্শন দিয়া নিস্তারিব ২০৪০১৯; দর্শন না পার মিশ্র ৩৫০১৬; দর্শনমাত্রে মন্থ্রের ৩০১৮৪৮; দর্শনমাত্রে শুরু নহে ২০৮৪৮; দর্শনমাত্রে মন্থ্রের ৩০১৮৪৮; দর্শনমাত্রে শুরু নহে ২০৮৪৮; দর্শন রহু দূরে প্রকৃতির ৩০৫০৩০।

দর্শনে আছুক কার্য্য ২।১৮।১১৪; দর্শনে আবেশ তাঁর ২।১১।২১৫; দর্শনে পবিত্ত হয় ইথে ৩।৭।৮; দর্শনে বৈষ্কাব হৈলা ২।৭।১১৩; দর্শনে প্রবাদ বার ২।১৬।১৭৩; দর্শনের লোভে প্রভূ ২।১২।২১৪।

দশ অলকারে যদি ১।১৬।৬৫; দশ ক্রোশ হৈতে আনার ২।১৫।৭৩; দশ গুণ থাওরাইলে এবে ৩)২।১৩৮;
দশ জন যাহ তারে ৩।৬)১৭৭; দশ দশু রাত্তি গেলে ৩,৬।২৫২; দশ দিকের কোটি কোটি ২।১।২৫৮; দশ দিন কর ্রিক্রে ২।১৫।১৮৯; দশ দিন ত্রিবেণীতে ২।১৮।২১২; দশ দিনের কা কথা ২।৮।১৯৪; দশ দেহ ধরি করেন ১।৬।৬৫; ২।৪।৬৮ **রশম্ভি ধরি বেঁহ**-২।১৪।২৩৬; **রশ স্থল পদ্ধ বোরে** ১।১০।১৭; রশ স্থা তবা ২।১৯।৩৩; রশেক্রির শিশ্ব করি ৩)১৪।৪৪।

कर्ण्य किनी जांत २।১।७० ; रूपम आक्तित जर्थ >।e।११ ; रूपम आक्तित वहे >।e।३२ ।

मर्भाटम कतिन खरुक्ख ७१२०१०० ; म्मरम कहिन मर्क २१२८१२०२ ; म्मरमाख मृन करकत २१०१७७०।

দত্ম্যবৃত্তি করে রামচন্দ্র পাথা১৫১।

দক্ষিণ গমন প্রভূর অতি ২।না২; দক্ষিণ গমনে প্রভূর ইচ্ছা ২।৭।২; দক্ষিণ গিরাছে যদি ২।২০।৯; দক্ষিণ গেলেন ইছো ২।১০।৬১; দক্ষিণ চলিলা প্রভূ প্রীরন্ধ ২।না১৪৮; দক্ষিণ চলিলা প্রভূ হরষিত ২।না১৫৮; দক্ষিণ দেশ উদ্ধারিতে ২।৭।১২; দক্ষিণ দেশের লোক ২।না৮; দক্ষিণ বামে তীর্থগমন ২।না৪; দক্ষিণ মণুরা আইলা ২।না১৬৬; দক্ষিণ বাইতে বৈছে ২।১৮।২১১; দক্ষিণ বাঞা আসিতে ২।১৬৮০; দক্ষিণ হইতে তোমার ২।১০।১৭; দক্ষিণ হৈতে আইলা প্রভূ ২।১০।৭৪; দক্ষিণাধাে হন্ত হৈতে ২।২০।১৯১; দক্ষিণের তীর্থপথ ২।৭।১৬।

ছেব্য দেহ রাজা মাগে ৩,০।৫১ ; দ্রব্য ধরিবারে রাখে ৩।১০।৫৪ ; দ্রব্য বৈছে আইসে আর **৩।১।৪**৯ ; দ্রব্য লঞা তিন জন ৩৬।২৬৩।

পাড়ি বহি অশ্র পড়ে এখন্ট ; দাড়িয়বীক সম সাধাসভঙ ; দাড়ুকা সহিত ডুবি নান্ডাস ।

দাশুইয়া রহ দেখে এ৬৮০।

দাতা ভোক্তা দোঁহার এভা২৭৪।

দানকেলি কৌমুদী আদি ৩।৪।২১৭ ; দানকেলি কৌমুদী আর ২।১।৩৪ ; দানঘাটি পথে য:ব ২।১৪।১৬৭।

দামোদর আগে বাতস্তা ৩০.৪০; দামোদর কহেন ইহার ২০০০৯; দামোদর কহে ঐছে ২০০৪১০৪; দামোদর কহে ঐছে ২০০৪১০৪; দামোদর কহে তুমি বাতস্ত্র ২০০০১২; দামোদর কহে যদি ২০০০২২; দামোদর কহে যদি ২০০০২২; দামোদর কহে যদি ২০০০২২; দামোদর কহে যদি ২০০০২২; দামোদর কহে শহর ২০০০১৯; দামোদর তার প্রীত ৩০০৪; দামোদর নারায়ণ ২০০০৬; দামোদর পাত্তক ১০০০২২; দামোদর পত্তিক আর গোবিন্দ ২০০০১২২; দামোদর-পত্তিক আর দত্ত ২০০০২৬; দামোদর পত্তিক কর ১০০০২২৪; দামোদর পত্তিক হাত্রহেক ২০০০২২৪; দামোদর পত্তিক প্রত্রহেক ২০০০২২৪; দামোদর ব্যর্গ আর গুরু ১০০০২২৪; দামোদর ব্যর্গ আর গুরু ১০০০২২৪; দামোদর ব্যর্গ গোবিন্দ ২০০০২১৪; দামোদর ব্যর্গ প্রতিক আর ১০০০২২; দামোদর ব্যর্গ গোবিন্দ ২০০০২২২; দামোদর ব্যর্গ প্রতিক ৩০০০২০২১২২; দামোদর ব্যর্গ গোবিন্দ ২০০০২২২; দামোদর ব্যর্গ হেলে১২০; দামোদর ব্যর্গ প্রতিক ১০০০২২২; দামোদর ব্যর্গ করেণ করেলের ব্যর্গ হৈকে ১০০০২২; দামোদর ব্যর্গ হৈকে ১০০০২২; দামোদর ব্যর্গ হৈকে ১০০০২২; দামোদর ব্যর্গ হৈকে ১০০০২২ দামোদর ব্যর্গ হৈকে ১০০০২২

দারবী প্রকৃতি হরে ৩২।১১৭; দারিদ্র্য নাশ ভবক্ষর ২।২০।১২৫; দারী নাটুরাকে দিরা ৩।৯৩১; দারী নাগী করি ৩।১২।১১৩; দারু জল রূপে রুফ ২।১৫।১৩৪; দারু ব্রহ্মরপে সাক্ষাৎ ২।১৫।১৩৫; দার্গ লাগি রনাম ১।১৭।২০; দার্শনিক পণ্ডিত সভাই ২।৯৪৫।

দাস করি বেতন মোরে ৩২০।২০; দাস ভক্তের রতি হর ২।২৪।২৫; দাস ভাব সম নহে ১।৬।৪১; দাসরাম াদেবে ২।৯।১৪; দাস সধা শুরু কান্তা ৩।৭২২; দাস-সধা পিতা ১।৩।১০; দাস-সধা-পিত্রাদি ২।২২।৯২।

দাক্স বাৎসল্যাদি ভাবের ২।৮।১৬২; দাক্সভাব ভক্ত সর্বজ্ঞ ২।১৯।১৬২; দাক্সভাবে আনন্দিত ১,৬।৪৩; ক্যরতি রাগ পর্যন্ত ২।২০।৩৪; দাক্স, সধ্য, বাৎসল্য আর শৃদার ১।৪।৩৮; দাক্স সধ্য বাৎসল্য মধুর ভাব আর গা২২; দাক্স সধ্য বাৎসল্য শৃদার চারি ১।৩৯৯; দাক্স সধ্যাদি ভাবে ২।২৪।৪২; দাক্সে সম্ভ্রম গৌরব সেবা ১৯।১৮১।

দাক্ষিণাত্য বিপ্র তাঁরে ঘরে ২।১৯:২০১ ; দাক্ষিণাত্য বিপ্রসনে ২।১৯।৪৩।

ছাদশ আদিত্য হৈতে ২।১৮।৬৫; বাদশ তিলক মন্ত্র ২।২০।১৭১; বাদশ প্রবন্ধ তাতে গ্রন্থ ১)১৭।৩১৮; বাদশ বংসর ঐছে দশা ৩।২০।৬০; বাদশ বংসরে যে যে ৩)১৮।১০; বাদশ বংসর শেষ ইছিল। ১।১৩।৩৭; বাদশ বন দেখি শেষে ২।৫।১১; বাদশ মাসের দেরতা এই ২।২০।১৬৭; বাদশ মুৎপাত্র ভরি ২।৪।১১৬; বাদশাদিত্য টিলায় এক ৩)১৩।৬৮; বাদশে অবৈতন্তম ১।১৭।৩১৪; বাদশে জ্বগদানন্দের ৩)২০।১১১; বাদশে গুণ্ডিচা-মন্দির ২।২৫।২০৩।

ভাবিংশে দ্বিবিধ সাধন ২।২৫।২১১।

ছার চাহি বুলি শীঘ্র আচনত ; দ্বার দিয়া গ্রামে গেলা ২।৪।১৩১ ; দ্বার নাহি পাই মুখ আচনত ; দ্বারমানা হৈল হরিদাস অ২।১১৩।

षाती আসি বন্ধারে ২।২১।৪৫।

স্বানের এক বৈষ্ণব হয় ২।২০।৪৬; দ্বারে কবাট না পাইল ১।১৭।৫৬; দ্বারে পুদ্ধরিণী তার ২।১৫।১২৮; দ্বারে বিস কহে কিছু ৩।৩।২২২; দ্বারে বসি নাম শুনে ৩,৩।১১৪; ৩।৩।১২০; দ্বারে বসি শুন তুমি ৩।৩।২২৯; দ্বারে বৈষ্ণব নাহি ২।২০।৪৭। দ্বারের উপর ভিত্তো ২।১৫।৮২।

ছারকা চতুর্ব্যহের সাধাতত; ছারকা দেখিতে চলিলা হালাহণ৪; ছারকা বৈকুণ্ঠ সম্পদ হাস্তাহত ; ছারকা মথুরা গোকুল সাধাসত; ছারকা মথুরা পুরে নিত্য হাহতাস্থিত; ছারকাতে ক্লক্সিণ্যাদি সাভাতহ; ছারকাতে বোল সহস্র হাসধাহতণ; ছারকাদি বিভূ তার হাহসাভত।

দিগ্বিজ্যী কহে মনে ১০৬।২৮; দিগ্বিদিগ্ জ্ঞান নাহি কিবা রাত্রি দিন ২০৩৮; দিগ্বিদিগ্ জ্ঞান নাহি রাত্রি দিবসে ২০৮৭; দিগ্বিদিগ্ নাহি জ্ঞান প্রেমের বক্তায় ২০১৪।১৯; দিগ্দরশন কহি মুখ্য ২০২০।৩০৬। দিগ্দরশন কৈল ক্তর ২০১৮।২১৪।

দিঙ্ মাত্র দেখাইয়া ৩।১৫।৮৫; দিঙ্মাত্র লিখি সম্যক্ ১।১০।১৫৭।

দিতে নারে দ্রব্য দণ্ড অভাড ।

দিন কথাে আমি তীর্থ ২।৭।২৭; দিন কথাে তাইা রহি ২।১।২২৩; দিন কথাে রহ দেখি ২।৭।৪৮; দিন কথাে রহ, সদ্ধি ২।১।১৫৮; দিন কথাে রহি গেলা এ৮।৮৯; দিন কথাে রহি তার ২।১৭।৯৪; দিনকৃত্য পক্ষকৃত্য ২।২৪।২৫২; দিন চারি কাশীতে রহি ২।১।২২৫; দিন চারি প্রভুকে তাইা ২।ন।২৭৫; দিন চারি রহি প্রভু ২।৭।৫৩; দিন দশ গোলে গােবিন্দ এ)২।১১০; দিন দশ রহি রূপ ২।২৫।১৭৩; দিন দশ রহি শেষে ২।৮।১৯০; দিন দশ ইহাঁ সব ২।৯।৩০৬; দিন ঘই চারি তেঁহাে ২।১৬।১৫৫; দিন ঘই চারি রহ ২।৩।১৯৫; দিন ঘই তাঁহা করি ২।৯।২২৬; দিন ঘই পদ্মনাভের ২।৯।২২৫; দিন ঘই রহি লােকে ২।৯।৬৪; দিন পাঁচ সাভ ভিতরে ২।১০।৫৭; দিন পাঁচ সাত রহিলা ২।১।২১৮; দিন প্রতি লায় তেঁহাে ৩।৭।৩৫।

দিনাস্তরে পণ্ডিত কৈল আগা>৫৪।

দিনে আচার্য্যের প্রীতি ২।০।১৫৮; দিনে রুক্ষকথা রস ২।০।১৯৮; দিনে তত লর যত ২।২৪।১৮৯; দিনে দিনে পিতামাতার ১।১৪।৮৯; দিনে দিনে বাঢ়ে বিকার ০।১১।১০; দিনে দিনে প্রভু সঙ্গে ০।৪।১০৯; দিনে দিনে নানা ক্রীড়া করে ০।১২।৬০; দিনে নৃত্য কার্ত্তন ইম্মর ০।১১।১১; দিনে নৃত্যকীর্ত্তন জগরাধ ০।৯০৫; দিনে প্রভু নানা সঙ্গে ০।৬৬; দিনে লোক ভিড় হবে ২।৪।১৪০।

দিব্য দিব্য মহাপ্রসাদ ২।৯।৩২৩; দিব্য দিব্য লোক আসি ১।১৪।৭৬; দিব্য দেহ দিয়া করার ২।২৪।৭৯; দিব্য প্রসাদ পার নিত্য ৩।৪।৫২; দিব্য বন্ধ দিব্য বেশ ১।১৭।৩; দিব্য মূর্ত্তি লোকসব ১।১৩।৮৩; দিব্য সামগ্রী দিব্য বন্ধ ১।৮।৪৮; দিব্যোলাদে ঐছে হয় ৩।১৪।১৪।

निया मानाज्यन शश्य ।

বিশ্রণ করিরা কর সব ২।১৪।১০৯ ; বিশুণ বর্ত্তন করি ৩।৯।১১০ ; বিশুণ বাঢ়ে ভূকা লোভ ২।২১।১১১। বিজ্ঞানী হৈতে ভূমি ২।১১।১৭৬।

षिতীয় গোবিন্দ ভূত্য ২০১১৬৬; বিতীয় চতুর্ব্বাছ এই ১০৫০৪; বিতীয় নাটকের কহ পা১০২৬; বিতীয় নন্দী কহ দেখি ৩০১২২ ; বিতীয় পরিচ্ছেদে চৈতক্ত ভন্ত ১০১৭৩০৪; বিতীয় পরিচ্ছেদে প্রভূর ২০২০১২৬; বিতীয় পুরুবের এবে ২০২০১২৪; বিতীয় বংসর পলাইতে ৩০৬০৪; বিতীয় শব্দ বিধেয় ১০১৮৫৬; বিতীয় প্রীলম্মী ইহা ১০৯৮৫৫ বিতীয় প্লোকের ১০১৪৪।

বিতীয়ে ছোট হরিদাসে ৩।২০।৯৬ ; বিতীয়ে ধরিতে পাইক ৩।৩)১০০।

विश्वा ना ভাবিহ ২।৪।১৬০।

ৰিবিশ্ব বিভাব আলম্বন ২।২৩।৩০।

বিভূজ স্বরূপ কভূ হয় ২।২০।১৪৬।

দীঘী খোদাইতে তারে ২।২৫।১৪১।

দীনদরালু গুণ করিতে ৩।৪।১৭৪; দীন দেখি রূপা করি ৩।৫।৫২; দীন হঞা স্তুতি করে ২।১২।৫০; দীনহীন নিন্দকাদি ২।১।২৫।

দীনে দয়া করে এই অতা২২৪ ; দীনেরে অধিক দয়া অঙা৬৪।

দীপ জালি ঘরে গেল ৩১৯।৫৮ ; দীপ হৈতে যৈছে বহু ১।২।৭৫।

দীয়টি জালিয়া করে ৩।১৭।১৩।

দীক্ষা অনস্তরে কৈল ১।১৭।৭; দীক্ষাকালে ভক্ত করে ৩।৪।১৮৪; দীক্ষা পুরশ্চর্য্যা বিধি ২।১৫।১০০; দীক্ষা প্রাতঃশ্বতিকৃত্য ২।২৪।২৪৩; দীক্ষামন্ত্র দেহ কৃষ্ণ ভজন ৩।৪।৪৬।

প্তঃখ কারো মনে নহে ১।১৪।৫৮; তুংখ না মানহ যদি ১।৭।৯৭; তুংখ না মানিহ ভট্ট ২।৯।১৩৮; তুংখ পাই মনে জামি ১।১২।৩৭; তুংখ পাঞা আসিয়াছে ৩।১২।৩৯; তুংখ পাঞা প্রভূ পদে ২।২৫।১১: তুংখ পাঞা স্বরূপ কহে ৩।৫।১১২; তুংখ মধ্যে কোন তুংখ ২।৮।২০২; তুংখ শান্তি হয় আর ৩।৪।৯; তুংখ-সুখ হউক সেই ২।৭।৩৩।

ত্রঃখাভাবে উত্তম প্রাপ্ত্যে ২।২৪।১১৮।

তুঃখিত কাঙ্গাল আনি ২।১৪।৪২ ; তুঃখিত হইয়া গেলা ৩।৭।৭৬ ; তুঃখিত হইলা সভে ৩।১৪।৬৩ ।

জুঃখী বৈষ্ণব দেখি তারে ২।২৫।১৫৮[°]; তুঃখী হইয়া আচার্য্য করেন ১।১২।২২ ; **তুঃখী হইলা আচার্য্য পুত্র কোলে** ১।১২।২১ ; তুঃখী হঞা প্রভূ পায় ১।৭।৪৭ ; তুঃখা হঞা শিবানন্দ ৩।১।১৮।

ত্ৰঃসন্ত কহিয়ে কৈতব ২।২৪।৭০।

জুই অপূর্ব্ব বস্তু পাঞা ৩।৬।২৮৪ ; তুই অবতার ভিতর গণনা ২।২০।২৫২ **তুই অর্থে রুফ্ট ক**হি ২।৬।২৪৫ ; তুই উপবাদে কৈল ২।২০।২১ ।

তুই কর শীঘ্র পাবে ২।১৬।৬৯ ; তুই কার্য্যে অবধৃত ৩।৩।১৪১ ; তুই কীর্ন্তনীয়া রছে ১।১০।১৪৫।

জুই গণ্ড স্থাচিকণ ২।২১।১০৬; তুই প্রচছ তৃণ দোঁহে দশনে ২।১।১৭৫; ২।১৯।৪৫; তুই প্রণ যাহাঁ তাই। তাগা১১৫॥ তুই গোসাঞি হরিবোলে ১।১২।১৯।

তুই চারিদিন আচার্য্য ৩।৫।১০৭ ; হুই চারিদিনের অন্ন ২।১৭।৫৯ ; হুই চারি লক্ষ কাহন ৩।৯।১২১ ।

জুই জন কহে তুমি ২০১৭। ; তুই জন কৃষ্ণকথায় ২০১০ ; তুই জন ধরি দোঁহে ২০৬০ ; তুই জন প্রোমাবেশে কররে ২০১২ ; তুই জন প্রেমাবেশে হৈলা ২০১০।১১৭; তুই জন বসি তবে হৈলা ৩০১৩ ; তুই জন মেলি ভাষা ২।২০।৪০ ; মুই জান লক্ষা প্রাভু বসিলা ৩।৪।১৪৫ ; মুই জান লক্ষা প্রাভুর বভ কিছু ১**।৫।১২৫ ; মুই জান সংক্ষ** প্রাভু ২।১।২২২ ।

স্থৃতিজনা মিলি কৃষ্ণকথা তাতা২০৪; ছইজনার অঙ্গে কম্প ২০১৪।১১; ছইজনার উৎকর্চার ২৮৮৫১; ছইজনার ক্ষেক্তা ২০৬।৭৬; ছইজনার বিজেন-দশা তা৪।১৯৯; ছইজনার ভত্তে চৈতন্ত তাতা২১৩; ছইজনার ভত্তে দশু ২০৫।১৯৯।

ছুইজনে কথা কহে ২া৮/৫০; তুইজনে কুপা করি ২া১৫1১৩০; তুইজনে কুঞ্চকণা কহে রাত্রিদিনে ২া৯/২৬৫; তুইজনে কুঞ্চকণা হয় রাত্রিদিনে ২া৯/৩০১; তুইজনে কুঞ্চকণা হৈল কথোকণ ২া১৯/৫৮; তুইজনে কৈল কিছু ৩০১৪/৫২; তুইজনে ক্রীড়াকলহ ২া১২/১৮৫; তুইজনে খটমটা ১০১০২১; তুইজনে গলাগলি করেন ক্রন্সন ২৮৮/১৮৭; তুইজনে গলাগলি রোদন অপার ২া২০/৫২; তুইজনে নীলাচলে ২৮৮/২৪৯; তুইজনে প্রভ্রম কুপা ২০০/২৫; তুইজনে বিলাচলে ২৮৮/২৪৯; তুইজনে প্রভ্রম কুপা ২০০/২৫; তুইজনে বিলাচলে ২৮৮/২৪৯; তুইজনে শোকাকুল ২০১৮/১৪৫; তুইজনের সঙ্গে দোহে ৩০১৩/৪৩।

ছুই ঠাঞি অপবাধে ৩।৫।১১৬ ; ছুই ঠাঞি ভোগ বাঢ়াইল ২।৩।৪০।

তুই ত ঈশবে তোমার এং।১১৩; হই তিন ক্রমে বাচে ২।৮।৬৮; হই তিন গগনে পঞ্চ পর্যন্ত ২।৮।৬৬; হই তিন জনার ভক্ষ্য ২।১১।১৮৪; হই তিন দিন আচার্য্য ২।১০।৮৫; হই তিন দিন হৈলে এ৬।৩০৮; হই তিন শভ ভক্ত এ১২।১২।

ত্বই দিগে টোটা সর ২০০০২৪; ত্ই দিগে দয়িভাগণ ২০০০ ; ত্ই দিগে তুই পত্ত অভা২৯১ ; তুই দিগে মাভা পিভা ২০০৮৫৪ ; তুই দিগে লোক করে ২০২৫০১২৮ ; তুই দিন ধ্যান করি অ২০৫০ ; তুই তুইজন মেলি ২০১৪০৬ ; তুই তুই মার্দিদিক ২০০০২ ; তুই তুই মৃৎকুণ্ডিকা অভাভ৪ ; তুই দেবকলা হয় অ৫০১১।

তুই ধান্তক্ষেত্রে অল্ল ২।১৮।৪।

ছুই নহে যোগ্য ছই শরীর ২০১৫।২৫০; ছই নাটক করি এবে আসাড৪; ছই নাটক করিতেছে আসাসসস; ছুই নাটকে প্রেমরস আসাসস ; ছুই নান্দী প্রস্তাবনা আসাড৫; ছুই নাম মিলনে হৈল সাডা২৬; ছুই নিমন্ত্রণে লাগে আডা২৬৫; ছুই নেত্রে ভারি অঞ্চ আসাসসস্ভাচন ; ছুই নেত্রে অঞ্চ বহে ২০১৭।১০৭।

তুই পণ কোড়ি লাগে অচাচত; তুই পায়ে কোন্ধা হৈল অ৪।১১৫; তুই পালে তুই পাছে ২।১৩।৪৬; তুই পাশে ধরিল সব ২।৩।৫০; তুই পাশে রাধা ললিডা ১।৫।১৯২; তুই পাশে স্থান্ধি শীতল ২।১৫।২১৮; তুই পার্থে দেখি চলে ২।১৩।২৫; তুই পুত্র আনি প্রভূর ২।১৯।৯৮; তুই পুত্তক আনিয়াছি ২।১১।১২৭; তুই পুত্তক লৈয়া আইলা ২।১।১১১; তুই প্রকারে সহিষ্কৃতা ৩।২০।১৭; তুই প্রকারেতে করে ১।১২।৪৫; তুই প্রভূ পঞা আচার্য্য ২।৩।৬১; তুই প্রভূ সেবে ১।৭।১২; তুই প্রহর ভিতরে কৈছে ২।১৫।২২৩।

পুঠ বন্ধ ভেদ নাহি ১।৪।৮৩; তুই বন্ধ মহাপ্রভুর আগে ৩।৬।২৮৩; তুই বিধ ভক্ত হয় ২।২৪।২০৭; তুই বিপ্র বর মাগে ২।৫।১১৩; তুই বিপ্র মধ্যে এক ২।৫।১৫; তুই বিপ্র গলাগলি ২।৭।১৪৫; তুই বিপ্রের ধর্ম রাখ ২।৫।৮৭; তুই ব্রহ্ম প্রকটিলা ২।১০।১৬০; তুই বন্ধে কৈল সব ২।১০।১৫১।

তুই ভক্তের স্নেহ দেখি ২০২০ ১৭৪ ; তুই ভাই আইলা তবে ২০০৫৭; তুই ভাই আগে প্রসাদ পাডা১০৮; তুই ভাই এক তম ১০৫০ ; তুই ভাই চড়ান তারে ২০১৬৭৯; তুই ভাই তবে চিড়া পাডা৮০; তুই ভাই তার মুখে ১০১০৯৫; তুই ভাই তাহা থাঞা পাডা১১৬; তুই ভাই তুই শাখা ১০১০৬; তুই ভাই দুরে হৈতে ২০১৯৬২; তুই ভাই প্রকু পদ নিল ২০১২০২; তুই ভাই বাসা কৈল ২০১৯৫৬; তুই ভাই বিষয় ত্যাগের ২০১৯৩; তুই ভাই ভক্তরাজ ২০১৬২৫৯; তুই ভাই মহালাইত পাতা১৬৬; তুই ভাই মিলি বৃন্দাবনে পাঙা২০৮; তুই ভাই মুক্তি কৈল ২০১৫৩৮; তুই ভাই মুক্ত কৈল ২০১৫৬; তুই ভাই অক্তরের ১০১৫৬; তুই ভাইবের আবলিই পাডা১২১।

ছুই ভাগ করি এবে তাগতে ; ছুই ভাগবত বারা গগতে ; ছুই ভাগবত সঙ্গৈ গগতে ।

পুরী মহাপাত্র হরিচন্দন ২০১৬০১২ ; গুই মার্লে আত্মারাম ২০২৪০২২ ; গুই মালা গোবিন্দ চুই ২০১৬০৮ ; গুই মালা পঠিছিলা ২০১৬০০ ; গুই মাল রহি তাঁরে ২০১২০০।

ছুই বক্ষা কর গোপাল ২।৫।৪৬ ; ছুই রাজপাত্র বেই ২।১৬।১৪৮ ; ছুই রূপে হয় ১।১।৩৫ ।

ছুই শক্ষ কাহন কৌড়ি অসা>>৭; ছুই শক্ষ কাহন তাঁর ঠাঞি অসা>৮; ছুই শক্ষ কাহন তাঁরে রাজা অসা>৮; ছুই শীলার চারি চারি ১।অতঃ; ছুই শীলা চৈডক্টের ১।অতঃ।

ছুই শবালন্বার ১।১৬।৬৭; ছুই শাধার উপশাধার ১।১•।৮; ছুই শাধার প্রেম ফলে ১।১•।৮৬; ছুই শোল ছিল্লে পৈশে অ১৫।৬৬; ছুই লোক বাহির ভিতে ২।৬।২২৮; ছুই লোক শুনি প্রভূর অ১।৯৪; ছুই শ্লোক কহিল অহৈত ১।৬।১•৫; ছুই শ্লোকের অর্থ কর ৩।১৬/১১।

তুই সন্ধ্যা অগ্নিডাপে ২০১৭৬০ ; ছই সহস্র বৈক্ষবের ১০১০০৭ ; ছই সেনাপতি কৈল ১০৭০৫৭ ; ছই সেনাপতি বুলে ১০৩৬০ ; ছই স্থানে প্রভু সেবা ১০১০১০ ।

ত্বই হত্তে বেশু ৰাজার ১।১৭।১২ ; ছই হেতু অবতরি ১।৪।৩৫ ; ছই হোলনায় চিড়া ৩।৬।৬৭ ।

ত্র্য আউটে দধি মথে ২০১৪।২০১; ত্র্য খণ্ড মোদক দের ৩০১২।৫৪; ত্র্য চিড়া কলা ২০০৫২; ত্র্য তৃথী ত্র্য কুমাণ্ড ২০১৫।২০১; ত্র্য দান ছলে ক্লফ বারে দেশা ২০৪০১০১; ত্র্য দান ছলে ক্লফ সাক্ষাং দিল ২০১৬।২৬৯; ত্র্য পান করি ভাণ্ড ২০০৩২; ত্র্য মাত্র দেন কেছো ২০১৪।২১০; ত্র্য যেন অন্ন থোগে ২০২০।২৬৪; ত্র্যান্তর বস্ত নতে ২০২০।২৬৪।

ছু'বাহুতে দিব্য শব্দ ১।১৩।১১১।

তুরারে তুলসী লেপা অঅ২১৮।

ছুর্গতি না হয় তার অহা>৫৭; তুর্দেব ঝঞ্জাপবনে আ১৫।৬০; তুর্দেবে সেবক যদি আ৪।৪৬; তুর্বাধান্ত গোরোচন ১।১আ১১৩; তুর্বা ধান্ত দিল শীর্ষে ১।১আ১১৬; তুর্বার ইন্দ্রিয় করে বিষয় আহা১১৭; তুর্বার উন্তট প্রেম ২।১৯।৭৫; তুর্বাসার ঠাঞি তেঁহো আ৬।১১৫; তুর্বিস্কেয় নিত্যানন্দ তোমার ১।১৭।১০৩; তুর্বেশন রঘুনাথ ২।৯।১৮৩; তুর্বিস্ক তুর্বম সেই ২।১৬।২৬৮; তুর্বিস্ক বিশাস আর ১।১২।৫৭।

পুস্ত্যুক আর্য্যপথ ১।৪।১৪৪।

পুত কেরি মিলনে মধত হাচা১৫৫ ; ছুঁহ মন মনোভব হাচা১৫৩ ; ছুঁহে অগ্রত মাগি কর এচা৫৮।

দূর কৈলে নাহি ছাড়ে ৩।৭।১৭ ; দূর পথ উঠাঞা ঘরে ৩।১৮।৬৯ ; দূর দূর পাপিষ্ঠ ৩,৮।২১ ; দূর হৈতে ভাহা দেখি ২।১৮।৯৮ ।

দূরে গান শুনি প্রভূর তা১তা৭ন; দূরে রহি দেখে প্রভূর ২০১১১১০; দূরে রহি ভক্তি করিহ তা১তা৩৬; দূরে রহি হরিদাস করে নিবেদন ২০১২১৫০ ; দূরে শুদ্ধ প্রেমগদ্ধ ২০২৪০ ; দূরে হৈতে আইলা কান্ধি ১০১৭১৯০ ; দূরে হৈতে ক্রফ দেখি ১০১৭২৭৬ ; দূরে হৈতে জানি তাঁর তা১৫৪০ ; দূরে হৈতে তিন জানে ২০১৭১৯০ ; দূরে হৈতে দণ্ড প্রশাম তা৪০১৪২ ; দূরে হৈতে পিতা তারে তাডা০৫ ; দূরে হৈতে পূরুষ করে ১০০৫৭ ; দূরে হৈতে প্রভূদেখি ২০১৬১৭৭ ; দূরে হৈতে ব্যাধ পাইল ২০২৪০১১ ; দূরে হৈতে হরিদাস গোসাঞি ২০১১১৪৭ ।

कृष्ठ প্রেম মূলা লোকে ৩।৭।১৫০ ; দৃঢ় যুক্তি তর্কে প্রভু ২।৯।৪৪ ; দৃষ্টান্ত দিয়া কহি যদি ২।২০।৩২০ ।

লেউটা ধরেন ধবে ১।১০।৩৫ ; দেউল প্রসাদ আদাচাকি ৩।২।১০৭।

म्प्यं जगनाथ केट्ड २/२२/२१ ।

दिन्धिरिन व्यारिंग जारत २।७।२৮० ; दिन्धा दिन्ना मन इति व्यवसार ।

দেখি আনন্দিত হঞা হাসে ১।১।৪৫; দেখি আনন্দিত হৈল গৌর ৩।১৯।৭৮; দেখি আনন্দিত হৈল মহাপ্রভ ২াভা২০৫; ২া৯৷৯০; দেখি আমি প্রলাপ কৈল ৩০১৮/১১৫; দেখি আসি শীঘ্র বসিলা ৩০২৷৬১; উপরাগ রাশি ১।১৩।৯৯: দেখি এই উপায়ে ৩)১৭।৫১; দেখি কাশীবাসী লোকের ২।২৫।৫৯; দেখি কুঞ্চাস কান্দি ২।১৮।১২৮; দেখি ক্লফ রাস করে ০।১৮।১১৪: দেখি গোপীনাথাচার্য্য ২।৬।১৮৯: দেখি গোবিন্দ আন্তেব্যন্তে ৩।১৪।২৩: দেখি গোষ্টে বেণু বাজায় ৩০১৭২২; দেখি গ্রন্থে ভাগবতে ১০১৭৩০২; দেখি চতুর্দুথ ব্রহ্মা ফাঁফার ২০২১৫৪; দেখি চতুর্দ্মুধ ব্রহ্মার হৈল ২।২১।৬৬; দেখি চক্রশেখরের হৈল ২।২০।৫২; দেখি চমৎকার হৈল ব্য়য়ভভট্টের ২৷১৯৷৬০; দেখি চমৎকার হৈল স্নাতনের ৩৷৪৷১০১; দেখি চমৎকার হৈল স্ব ভক্তের ৩৷১৷১৫৩; দেখি চমংকার হৈল সর্বলোক হানাগ্রঃ দেখি জলক্রাড়া করে তাস্চাণণ; দেখি তার পিতামাতা হাস্ডাই৪২; দেখি ত্রাস উপজিল ৩।২।১৪২; দেখি নিত্যানন প্রভু আনন্দিত ৩।৬।৮৪; দেখি নিত্যানন প্রভু কহে ভক্তগণে ২।৭।৮০; দেখি প্রভূমূর্ত্তি সর্বজ্ঞ ১।১৭।১০০; দেখি প্রভূ সেই রসে ৩।১৪।১৮; দেখি প্রেমানন্দে ভাসে ২।১১।২১৮; দেখি বল্লভড্ট মনে চমৎকার হৈল ২।১৯।৯৮; দেখি বল্লভভ্ট মনে হৈল চমৎকার ৩।৭।৬১; দেখি ভট্টাচার্য্যের মনে হয় চমৎকার ২৷১৭৷৩২ ; দেখি ভট্টাচার্য্যের মনে হয় মহাভয় ২৷১৭৷২৬ ; দেখি মহাপ্রভু বড় ২৷১৫৷৩১ ; দেখি মহাপ্রভুর বুন্দাবনস্থৃতি ২০১৭০৬; দেখি মহাপ্রভুর মনে সম্ভোষ ২০১২০১; দেখি মহাপ্রভুর তৈছে হয় ২০১৪১১৬; দেখি যে কহিতে চাহ ২।১২।১৬; দেখি রঘুনাথের চমৎকার অভা২৪১; দেখি রাঘবের মনে অভা১০৭; দেখি রামানন্দ হৈলা আনন্দে ২৷৮৷২৩৪; দেখি লোভি পঞ্চজন ৩৷১৫৷১৩; দেখি শচী ধাঞা আইলা ১৷১৪৷২৩; দেখি শচীমাতা ক্ষে ২৷৩৷১৬০; দেখি সব গ্রাম্য লোকের ২৷১৮৷৫; দেখি সব ভক্তগণের ৩৷১৩৷৫; দেখি সব লোক চিত্তে २।১৫।२७; प्रिथ मत लाक त्थ्रममृत्य २।১৪।७२; प्रिथ मत लाक देश जानत्म २।८।४०; प्रिथ मर्वालादकत চিত্তে ২।৭।১১১; দেখি সার্ব্বভৌম পড়ে ২।৬।১৮৪; দেখি সার্ব্বভৌমের হৈল ২।৬।৫; দেখি স্বরূপ গোসাঞি আদি ৩।১৪।৫১; দেখি হরিদাসের মনে ৩।৪।১৯%; দেখি হরিদাস রূপের ৩।১।১৮।

দেখিতে আইলা তাইা ২।৭।৭৫; দেখিতে আইলা প্রাতে ২।৭।১৩৫; দেখিতে আইলা লোক ২।০)১০৫; দেখিতে আইসে তবে ২।৫।১১৫; দেখিতে আইসে দেখি ২।১।১৫৪; দেখিতে আইসে যেবা ১।১০।২২; দেখিতে উৎকণ্ঠা হয় ২।১৮।০৭; দেখিতে উৎকণ্ঠা হোরা ২।১৪।১১২; দেখিতে কৌতুকে আইল ২।২৫।৫৬; দেখিতে চলিয়াছেন ২।২৫।৫১; দেখিতে বৃক্ষ ১।১৭।৭৫; দেখিতে না পার আমি ৩।২।১১৬; দেখিতে না পায় আক্র ২।০।১০১; দেখিতে বিবশ রাধা ২।১০।৫৫; দেখিতেই নানাভাবে ২।১৪।১৭৯; দেখিতেই সব ভক্তের ৩)১৪।৬৪।

দেখিত্ব দেখিত্ব বলি ১।১৭।২২৫।

দেখিবারে আইসে ২।না৮২।

দেখিয়া অপূর্ব হৈল ১।১৪।৪৪; দেখিয়া আনন্দ বড় ২।৯,০০৯ দেখিয়া চিন্তিত হৈল ভাট্টাচার্য্যের ২।৬৮; দেখিয়া চিন্তিত হৈল সব ভক্তগণ ২।০।১২৬; দেখিয়াও ছন্ম কৈল ২।১০।১৫০; দেখিয়াত মাতা পিতার ৩।৬১৪; দেখিয়া তাঁহার মনে ২।৮।১৭; দেখিয়া চিত্তে ১।১৪।৬; দেখিয়া না দেখে যত ১।০।১৬৯; দেখিয়া পূরীর প্রভাব ২।৪।৮৫; দেখিয়া প্রভ্র ক্তে ২।১২।১৫২; দেখিয়া প্রভ্র ত্থে ১।১৭।২০৭; দেখিয়া প্রভ্র ক্তা ২।২৫।৫৭; দেখিয়া প্রভ্র প্রভাব ৩।২।৪৪; দেখিয়া বালকধাম ১।১০।১১৪; দেখিয়া বিন্দিত হৈল ২।৯।২৬১; দেখিয়া ব্যাধের প্রেম ২।২৪।১৯৮; দেখিয়া ব্যাধের মনে ২।২৪।১৮৬; দেখিয়া বাল্লনগণের ২।৮।২০; দেখিয়া মিশ্রের হৈল ১।১৪।১০; দেখিয়া মৃত্তিত হক্রা ২।১।৮৯; দেখিয়া লোকের আকর্বয়ে ২।১০।১৬৬; দেখিয়া লোকের মনে হৈল ২।৭।৫৮; তা১।২৫; দেখিয়া সংশ্ব কিছু ২।১৫।৬০; দেখিয়া সকল লোক পাইল ২।৯।৫৬; দেখিয়া সকল লোকের হৈল ৩।০১৯৮; দেখিয়া সন্ত্র হৈল ২।১৭।৭৮; দেখিয়া সন্ত্র হৈল ১।১৭।৭৮; দেখিয়া সন্ত্র হৈল ১০০।১৮৮; দেখিয়া সত্ত্র হৈল ১০০।১৮৮; দেখিয়া সত্ত্র হিল ১০০।১৮৮ দেখিয়া সত্ত্র হিল ১০০।১৮৮ দেখিয়া স্বর্য হিল্প ২০০।১৮৮ দেখিয়া স্বর্য হৈল ১০০।১৮৮ দেখিয়া স্বর্য হিল্প ২০০।১৮৮ দেখিয়া স্বর্য হেল্প হিল্প ২০০।১৮০।

দেখিল স্কল ভাষা ২।১।২১০; দেখিলে উছলে ক্ষেত্র ২।১৪।১৬৫; দেখিলে না দেখে ২।৬।৯০; দেখিলে না মানে ঐবর্ধ্য ২।১৯।১৬৭; দেখিলে ভনিলে তাঁরে ২।১১।৯১; দেখিলেন বসি আছেন ১।৭।৫৬।

দেখে এক জালিরা আইসে া১৮।৪১ ; দেখে তাহাঁ কৃষ্ণ হয় ৩,১৫।৪৮ ; দেখে দিব্য লোক ১।১৪।৭২ ; দেখে হরিদাস ঠাকুর ৩।১১।১৬ ; দেখেন জগরাথ হয় ৩।১৬।৭৯।

দেখোঁ কোন কাজী আসি ১।১৭।১২৮; দেখোঁ যদি ক্লফে করে ৩)১৪।১০০।

দেব ঋষি পিত্রাদিকের ২।২২।৭০; দেবগণ নাহি পার ১।৫।৯৭; দেব গন্ধর্ব কিল্লর অহা০; দেবপূজাচ্ছলে দোঁহে ১।১৪।৬২; দেব শুন আর এক অনাচহ; দেবস্থানে আসি কৈল হালা১; দেবতা পূজিতে আইলা ১।১৪।৫০।

দেবানন চারি ভাই ১।১১।৪০ ; দেবালয়ে বসি করে ২।৯।৮৭।

দেবী কहি ছোত্মানা ১।৪।৭২ ; দেবীধাম নাম যার ২।২১।৩৯ ; দেবী বা অস্ত স্ত্রী ২।৯।১২৪ ।

দেশ-পাত্র দেখি মহাপ্রভুর ২।১৯।৭৬।

লেশে আগমন পুন প্রেমের ১।১৭।৭; দেশে আসি দোঁহে গেলা ২।৫।৩৪; দেশে দেশে গ্রামে গ্রামে ২।১৭।১১৩; দেশেরে আইলা প্রভু ১।১৬।২০।

দেহকান্তি গৌর কন্তু ২০০০০০ ; দেহকান্তি পীতাদর ২০০০০০ ; দেহকান্তে হয় তেঁহ ১০০৪৫; দেহ জীয়ে তাঁহা বিনে ৩০০৪০ ; দেহত্যাগা হৈতে তাঁরে ৩২০০০০ ; দেহত্যাগাদি এই সব ৩৪০৫৬ ; দেহত্যাগাদি তমোধর্ম ৩৪০৫৮ ; দেহত্যাগা রুষ্ণ না পাই ৩৪০৫৫ ; দেহ দেহ বলি প্রভূ ৩০১০৮৭ ; দেহদেহী ভেদ ঈশ্বরে ৩৫০১৯৭ । দেহ-দেহীর নাম-নামীর ২০১৭০২৮ ; দেহপ্রাণ ভিন্ন নহে ১০১৬৬৫ ; দেহমাত্র ধন আমার ৩০১২৭০ ; দেহরোগ ভবরোগ ১০০৪০ ; দেহ-সক্ষ হৈতে হয় ১০০০১৪২ ; দেহশুতি নাহি যার ২০১০০৫ ।

দেহাভাবে নিভ্যক্কতা ৩০১৪।২০; দেহারামী কর্মনিষ্ঠ ২।২৪।১৩০; দেহারামী দেহে ভজে ২।২৪।১৩৮; দেহারামী দর্মকাম ২।২৪।১৪১।

দৈহে আত্মবৃদ্ধি এই ১।৭।১১৬; দেহে আত্মাজ্ঞানে আচ্ছাদিত ২।২৪।১৩০; দেহে প্রাণ আইলে যেন ২।২৫।১৭৭; দেহের স্বভাবে করে ৩।১৪।৩৭।

দৈষ্য বিস্তারে যেই ১।৩।৩৩।

দৈশ্য করি করে মহাপ্রভুর ২০১৮০২০; দৈশ্য করি কহে নিজ ২০৬২১১; দৈশ্য করি কহে লৈল ৩৭৭৭৭; দৈশ্য করি নিজ অপরাধ ৩০১২৬; দৈশ্য করি সেই বিপ্র ২০১৭১১৭; দৈশ্য করি স্থাতি করি লইল ৩৭৭১০৯; দৈশ্য করি স্থাতি করে যোড়হাত ২০১১৭৭; দৈশ্য করি স্থাতি করে যোড়হাত ২০১১৭৭; দৈশ্য ভাড় তোমার দৈশ্যে ২০১১৯৫; দৈশ্য নির্বেদ বিষাদে ২০২০২; দৈশ্য বিনতি করে দক্ষে ২০২০৯২; দৈশ্য বৈরাগ্য পাণ্ডিত্যের ৩০১৪৬; দৈশ্য রোদন করে ২০১১৭৬।

দৈক্ষ্যেদ্বেগ আর্ছি ৩২০।৪।

দৈবে আদি প্রভূ যবে ২।১।৬০। দৈবে এক দিন প্রভূ ১।১৫।২৫; দৈবে জগরাথের সে দিন ৩)১০।৩৯; দৈবে বনমালী ঘটক ১।১৫।২৬; দৈবে সার্ব্বভৌম তাহা ২।৬।৪; দৈবে সে বংসর তাহা ২।১।৫৩; দৈবে সেই কণে পাইল ২।৬।২৬।

বৈত ভদ্ৰাভদ্ৰকান প্ৰ।১৭০।

লোৰা ব্যঞ্জ জরি হাপদা।

দোলা অনন্তরে প্রভু অ১।১৬০; দোলযাত্রা দেখি প্রভু অ৪।১৯৮; দোলযাত্রা দেখি যাইহ ২।১৬৮; দোলযাত্রা প্রভু সঙ্গে অ১।১৫০; দোলযাত্রাদিক প্রভুর অ৪।১০০।

দোষ গুণ বিচার এই অল ১।১৬।৯৬; দোবোদগারচ্ছলে করে ২।৭।২৮।

দৌহা আলিদিয়া দোঁহে ২।৮।২১; দোঁহা আলিদিয়া প্রভূ আসনে ৩।১।৮৫; দোঁহা আলিদিয়া প্রভূ গেলা ৩।৪।১৯৬; দোঁহা আলিদিয়া প্রভূ বলিল ২।১।২০৩; দোঁহা দেখি দোঁহার চিত্তে ১।১৪।৬২; দোঁহা দেখি নিজ্যানন্দ ২।৫।১৩৭; দোঁহা দেখি মহাপ্রভূর ৩।১৪।১০৭।

কোঁহাকে কহেন রাজা ২।১৬।৩।

দৌহার অন্তর কথা ১।১২।৪৬; দোঁহার ইচ্ছাতে ভোজন ২।১৫।২৫০; দোঁহার দর্শনে দোঁহে ২।৩০১৩৮; দোঁহার ত্থে দেখি ২।১৫।২৫০; দোঁহার প্রভৃতে স্নেহ ৩।১০।৩২; দোঁহার বাপ্য-ব্যাপকত্বে ২।১০।১৬৪; দোঁহার ভাবাবেশ মন ২।৫।১৩৬; দোঁহার মূথে ক্রফনাম ২।১৯।৬৭; দোঁহার মূথে নিরন্তর ২।১৯।৬৬; দোঁহার মূথেতে শুনি ২।৮।২২; দোঁহার যে সমরস ১।৪।২১৪; দোঁহার রূপগুণে দোঁহার ১।৪।২৭; দোঁহার সভেত তুই হৈলাভ ২।৫।১১৩; দোঁহার সম্মতি লৈয়া ২।৫।৮১।

দৌহে এই তিন ভেদে ২।২৪।১০৭; দোঁহে এক বর্ণ ২।৫।১৩৫; দোঁহে করে ছড়াছড়ি ২।২১।৯৯; দোঁহে করে এবে বর্ষা ২।১৬।৯২; দোঁহে কছে রথযাত্রা ২।১৬।৭; দোঁহে তাঁরে মিলি ৩।২।৪৭; দোঁহে তৃঃখী দেখি তবে ৩।২।৪৮; দোঁহে দোঁহা মিলিবারে ২।১৪।১৮৩; দোঁহে দোঁহার দরশনে ২।৮।৪৪; দোঁহে নিজ নিজ কার্য্যে ২।৮।২১৫; দোঁহে প্রেমে নৃত্য করি ২।১৭।১৫০; দোঁহে মহাপ্রভুরে কৈল ২।২৫।১৭৯; দোঁহে রক্তাম্বর দোহার ২।৫।১৩৫।

4 4 4 4

ধড়ার অঞ্লে ঢাকা ২।৪।১২৭; ধড়ার আঁচল তলে ২।৪।১৩০।

ধন জন নাহি মাগোঁ ৩২০।২৪; ধনঞ্জয় জগদীশ ৩।৬।৬১; ধনদণ্ড লয় আর ২।১৪।১৯৭; ধন দেখি এই তুষ্টের ২।৫।৫৮; ধনধাত্যে ভরে বর ১।১৩।১১৮; ধন নাহি পাবে খুদিতে ২।২০।১১৯; ধন পাইলে বৈছে স্থভোগ ২।২০।১২৩; ধন সঞ্চয়ী নিগ্রন্থ ২।২৪।১৪।

ধনিয়া মহরীতপুল ৩০১।২০।

बक्रू জীর্থ দেখি কৈলা হানাহ৮৩ ; ধহুর্বাণ হন্তে যেন হাহ৪।১৫৭ ; ধহুক ভান্ধি ব্যাধ হাহ৪।১৮০।

ধনের জাড়ি পড়িবেক হাহত।১২০।

धन्नेभीत्र मस्या मश्च भाराव्य ।

ধরি রাথ বলি প্রভু ৩।১০৭; ধরিতে ধরিতে ঘরের ৩)১০।১০৮। ধরিতে না পারে কেহ ২।৮।২৩৪; ধরিবারে গেলা, প্রভু ১)১৪।৬৮।

খর্ল্ম অর্থ কাম মোক্ষ ১।১!৫০; ধর্ম ছাড়ায় বেণু আগে ৩।১৭।৩৪; ধর্ম ছাড়ি রাগে দোঁহে ১।৪।২৮; ধর্ম নহে কৈল আমি ২।১৫।৪৯; ধর্ম প্রবৈষ্ঠন করে ২।২০।২৮৬; ধর্মনিক্ষা দিল বছ ১।১৪।৭৯; ধর্ম সংস্থাপন করে ১।৫।৯৬; ধর্ম স্থাপন হেতু সাধুব্যবহার ২।১৭।১৭৫; ধর্মহানি হয় লোকে ২।২০।৮৭।

वर्जानित्रान मत्था २।२२।५७० ; धर्मापिविवत्त रेत्ह २।२०।५०० ; धर्माधर्म विनात किया ७,८।१२ ।

वर्षी कर्षी তপোনিষ্ঠ ১।১৭।২৫৩।

ৰাইরা বাবেন প্রস্থু অস্থাদ্য; ধাঞা চলে আর্জনাদে ২।২৮৮; ধাত্তাখন গোবিপ্র ২।২২।৩০; ধাক্তরাশি নাপি সাস্থাস ।

খ্যানে তবে প্রভু মহাপ্রভূরে ৩।৬।৭৬।

धिक धिक् व्याननात्क २१२७१२१२ ।

ধীরা কান্ত দূরে দেখি ২।১৪।১৪২ ; ধীরাধীরাত্মক গুণ ২।৮।১৩৩ ; ধীরাধীরা বক্রবাক্যে ২।১৪।১৪৬।

बीद्ध धीद्ध व्यवज्ञाव २।५०,५५०।

শুভি পরি প্রভু যদি অভাধদ ; ধুতুরা খাওয়াইয়া বাপে ২।ধা৫৯ ; প্রবহাটে তাঁরে স্মুব্দিরায় ২।২৫।১৩৯ ।

শুপদীপ করি ২।৪।৬৩ ; ধূপমাল্য গন্ধ মহা ২।২২।৬৯ ; ধূলি ধূসর তমু ২।১২।৮৩ ।

श्रुं जिमस इका करक शश्री ३२०।

খ্যেম্ব মধ্যে জীবের কর্ত্তব্য ২।৮।২০৭।

হৈছা করিতে নারি ১।৭।৭৫; ধৈষ্যবস্ত এব হঞা ২।২৪।১১৬; ধৈষ্য হঞা উড়িয়াকে ২।১৬।১৬৯।

(शांत्रा शांशना नाम किना)।>२।२००।

ধ্বজ্য পতাকা ঘন্টা ২।১৪।১০৮; ধ্বনি বড় উদ্ধত ২।২১।১২০।

न न म

লকড়ি মৃকুন স্থ্য ১০১১৪৫; নকুল ব্রহ্মচারী দেহে আবিষ্ট এ২।৪; নকুল ব্রহ্মচারী দেহে প্রভূর ১০১০।৫৫; নকুল স্থায়ে প্রভূ এ২।১৬।

লখে চিরি চিরি তাহা ৩১৩১৭।

লগরিয়া লোকে প্রভূ ১।১৭।১১৫; নগরিয়াকে পাগল ১।১৭।২০২; নগরে আজি ১।১৭।১২৭; নগরে নগরে জমে ১।১৩।৩০; নগরে হিন্দুর ধর্ম ১।১৭।১৮৬।

নতি স্তুতি নৃত্যগীত হানহ্যদ।

निषे जीत्र একথানি কুটার ২।২৪।১৮২ ; নদীর প্রবাহে যেন ২।২২।২৮ ; নদীর শেষ রস পাঞা ৩১৬।১৩৭।

নদীয়া উদয়গিরি ১।১৩।৯৭। নদীয়া চলহ মাতাকে ৩।১৯।৫; নদীয়া নগরের লোক ২।৩।১৩৫; নদীয়া নিবাসী বিশারদের ২।৬।১৭; নদীয়াবাসী আন্ধর্ণের ২।১৬।২১৭; নদীয়াবাসী মোদক তার ৩।১২।৫৩; নদীয়া সম্বন্ধে সার্ক্তেম ২।৬।৫৪; নদীয়াতে গন্ধাবাস কৈল ১।১৩।৫৬; নদীয়ার ভক্তগণ সভারে ৩।১২।৯৫।

নন্দন আচার্য্যশাখা ১৷১০৷৩৭; নন্দবস্থাদেবরূপ সদ্গুণ ১৷১৩৷৫৭; নন্দস্ত বলি যারে ভাগবতে ১৷২৷৬; নন্দিনী আর বামদেব ১৷১২৷৫৭; নন্দীখর দোখ প্রেমে ২৷১৮৷৫১; নন্দের নন্দন ক্লফ ২৷১৫৷১০১৷

নব্দন সিশ্ব বর্ণ তাংহাহেও; নব দিন করে প্রাকৃ হা১৪।১০৩; নবদিন গুণ্ডিচাতে রহে হা১৪।১০২; নবদীপ গোলা তেঁহো হা১০।৭৩; নবদীপবাসী আদি হাতা১৮৫; নবদীপে আরম্ভিল ১।৯।৬; নবদীপে ছিলা তেঁহো হা১০।১০১; নবদীপে পুরুষোন্তম ১।১১।৩০; নবদীপে ঘেই শক্তি না হাগা১০৬; নবদীপে শচীগর্ভ শুদ্ধে ১।৪।২২৭; নবদীপে সব ভক্ত হৈলা তাংহাণ; নব নিম্বপত্র সহ হা১৫।২১১; নব বন্ধ আনি তার হা৪।৮০; নব বন্ধ পাতি তাতে হা৪।৭১; নববিধ অর্থ তর্ক-শান্ধ মত হাডা১৭১; নববিধ ভক্তি পূর্ণ হা১৫।১০৮; নববৃহ রূপে নব মূর্ত্তি হা২০।২১০; নব্ম পদার্থ মুক্তির হাডা২৪৪; নব্ম প্লোকের অর্থ ১।৪।৪২; নব্ম কহিল দক্ষিণ হা২৫।২০২; নব্মে গোপীনাথ



পট্টনায়ক ৩.২০।১০৭; নবমেঘ জিনি ১।৩।৩২; নবমেতে ভক্তি-কল্পবৃক্ষের ১।১৭।৩১২; নবযোগীশার জিম হৈতে ২।২৪।৮৪; নবশত ঘট জল ২।৪।৫৫; নব হেমমন্ত্র রূপ ২।১৩১৮; নব্যগুছে নানাক্রব্যে ২।১৩।১৫০।

নমস্কার করি তাঁর নিকটে তাহাহ৮; নমস্কার করি তাঁরে বহু হাণাণ৪; নমস্কার করি তেঁহো কৈল তাইসাহই; নমস্কার করি শ্লোক হাভাহতঃ; নমস্কার করিতে কারো সাধাস৪২; নমস্কার করে লোক হাহ৫।১১৭; নমস্কার কৈল রায় হাচা৫৩; নমস্করি এই শ্লোক তাই৫।৪৮; নমস্করি প্রভু তাঁরে তাহাই২৭; নমস্করি প্রাক্তিম হাণা৪১।

मत्या नाताय (एव)। १।२৮० ; नत्या नाताय विन २।७।८१।

नता হৈয়া শিরে ধরেঁ। ১।১৭।৩২৪।

লয়ত্রিপদী দেখি ২। ১।২০২ ; নয়নে দেখিমু তোমার ৩,১১।৩২ ; নয়নের অভিরাম ২।২।৬১।

লরক বাছরে তবু ২।৬।২৪১; নরক ভূঞ্জিতে চাহে ১।১০।৪০; নরক হইতে তোমার ১।১৭।৭৫৯; নরদেহ সিংহমুখ ১।১৭।১৭২; নরসিংহ চক্রপন্ম ২।২০।২০২; নরহরি দাস আদি ২।১।১২৩; নরহরি নাচে তাই। ২।১৩।৪৫; নরহরি রহ আমার ২।১৫।১৩২।

নরেন্দ্রে সরোবরে গেলা ২।১৪।১০০; নরেন্দ্রে আইলা দেখিতে ৩।১০।৪১; নরেন্দ্রে আসিয়া তাঁরা ২।১৬।৪১; নরেন্দ্রে আসিয়া সভে প্রভূরে ২।২৫।১৭৮; নরেন্দ্রে আসিয়া সভে হৈলা ২।১১।৫৭; নরেন্দ্রে জলকীড়া করে ২।১৪।২২৭; নরেন্দ্রেতে প্রভূ সঙ্গে ৩।১০।৪২; নরেন্দ্রের জলে গোবিন্দ্র ৩)১০।৪০।

নর্দ্রক গোপাল ক্লফ হানাহহন ; নর্ত্তক গোপাল রামভন্ত ১।১১।৫০ ; নর্ত্তক বাদক ভাট ১।১৩।১০৫।

নতে গোপী যোগেশ্বর ২।১৩)১৩৪; নহে পিমু নিরস্তর ৩)১৬)১১৭।

নাগর কহ তুমি করিয়া ৩১৭।৩২ ; নাগর শুন তোমার ৩১৬।১১৩।

নাচিতে নাচিতে আইলা ১।১৭।২১৮; নাচিতে নাচিতে গোপাল ১।১২।২০; **নাচিতে নাচিতে চলি** আইলা ২।১৬।৩০; নাচিতে নাচিতে চলিলা শ্লোক ২।১৮।২০; নাচিতে নাচিতে পথে ২।১৭।২১০; নাচিতে প্রত্বের থা১৩।১৫; নাচিতে লাগিলা শ্লোকের থা১৮০।

नांচिग्ना ठिनना, त्मरह रागण्यर ।

নাচিলা চৈতন্ম প্রস্থ ১।১ । ৪৪।

শাচে করে সমীর্ত্তন ১।১৩।১০২ ; নাচে কান্দে হাসে ১।৭।২০ ; নাচে কুন্দে ব্যান্ত্রগণ ২।১৭।৩৮ ; নাচে গান্ন কান্দে খার্ডা১৮৮ ; নাচে মকর কুণ্ডদ ২।২১।১০৮। मार्टी गांख छक मत्न भागाने।

নাটক করি লৈয়া আইল অং।৮৮; নাটক লক্ষণ সব ৩।১।১৩১; নাটকালস্বারজ্ঞান ৩।৫।১০১; নাটশালা ধুই ধুইল ২।১২।১১৭; নাটশালা হৈতে প্রভু ২।১৬।২১১; নাটশালা হৈতে থৈছে ২।১৬।২১০।

माञ्चरहार्यं मक्रशे २।>२।>৮৮।

নানা অপুর্ব্ধ ভক্ষ্যন্ত্রব্য ৩১০।১৩; নানা অবজ্ঞানে ভট্টে ৩৭।১০২; নানা অবভার করে ১।৫।৬৮; নানা অসংপ্রে করে এ৯৮৬; নানা ইষ্টগোষ্ঠী করে ২।৯।২৯৪; নানা উপদ্রবে ইহাঁ এ৯।৫৯; নানা কামে ভজে, তভু হা২৪।১২৭: নানা ক্লঞ্চবার্ত্তা কহি হা৭।৪২; নানা গ্রাম হৈতে হা০।১৫৪; নানা চমৎকার তথা ১।১৪।১৮; নানা চিত্র পট্টবল্লে ২০১৩:২০; নানা ছলে রুষ্ণ প্রেরি ২০৮০১৭; নানা তীর্থ দেখি জাঁহা দেবতা ২০০২৭৬; নানা তীর্থ দোখ তাঁহা নর্মদার হালাহ৮২; নানা তুর্গন পথ লজ্মি ৩১২। ৭০; নানা দেশের যাত্রিক হা১৩১৯১; নানা দ্রব্য পাত্র ভরি ১৷১৩৷১০৪; নানা দ্রব্য লঞা লোক ২৷৪৷৯০; নানা পক্ষি কোলাংল ২৷১৷১৪৮; নানা পিঠা পানা আর ২৷১১৷১৯৩; নানা পিঠ৷ ব্যঞ্জন ক্ষীর তাত্যত্ত্য; নানা পুষ্পোতানে তাহাঁ ২৷১৪৷১১৯; নানা প্রকারে করে রাজ্জব্য অনাড॰ ; নানা প্রকার পিঠাপানা অভা১০ন ; নানা বাছ্য আগে নাচে ২।১৪।১২৭ ; নানা বাছ্য কোলাইল ২।১৩।১৩ : নানা বাল্ত মুত্যদোলা ২।১৪।১০৮; নানা বাল্ত ভেরী ২।৪।৫৫; নানা বিধ কদলক ২।১৪।২৪; নানা বেশে আসি করে ৩০১৮; নানা ব্যঞ্জন পীঠাক্ষীর অহা৫৮; নানা ভক্তভাবে করেন ১৷৬৷১৬; নানা ভক্তের রসামৃত হাচা১১১; নানা ভন্নীতে শুন প্রকাশি এ৫।৭৯; নানা ভাবচন্দ্রোদয়ে এ২০।৫৭; নানা ভাব দেখায় যাতে এএ২৩২; নানা ভাব বিভূষণে ২৷১৪৷১৬২; নানা ভাব-সৈত্যে উপজিল ২৷১৩৷১৬৩; নানা ভাবে উঠে প্রভূর ৩৷২০৷৪ নানা ভাবে করায় কুষ্ণে ২।১৪।১৫৬; নানা ভাবে চঞ্চল তাহে ২।৮।২২০; নানা ভাবে বিবশতা ২।১৩।৭৯; নানা ভাবে ব্যাকুল প্রভুর থান। ৪; নানা ভাবে ভক্তজন ২।২৫।২২৬; নানা ভাবের প্রাবল্য ২।১।৫৪; নানা ভাবোদ্গম দেহে ১।১২।১৯; নানা ভাবোদ্গার তারে এথেড৮; নানা মত গালি দেন ২।১৪।১৩২; নানা মত প্রীতি করি এ।৭৭৪; নানা মতে আস্বাদরে ৩)১৩২; নানা মতে কৈল তার গর্কা ৩)২০।১০৫; নানা মতে প্রীতে কৈল ২।৪।১৬; নানা মন্ত্র পটেন গোসাঞি ১০১২।২২, নানা যত্ন করি আমি ১০৪।২১৮; নানা যত্ন দৈল্যে প্রভূরে ২০০৮২; নানা রত্নরাশি হয় ১৷৭৷১১৯; নানা রূপে বিলস্যে ১৷৷১৯; নানা রোগে গ্রস্ত চলিতে ৩৷২০৷৮৫; নানা শাস্ত্র আনি কৈন্স ২৷১৷২৮; নানা শাস্ত্র আনি লুপ্ত তীর্থ এ৪।২০৯; নানা শাস্ত্রে পণ্ডিত আইসে ২।২৫।১৮; নানা শ্লোক পঢ়ি উঠে ২।১৯।৪৬; নানা সেবা করি করে ৩১৩।২৪ ; নানা সেবা করি প্রভুকে ২।৩১৩২ ; নানা স্বাছ অষ্টভাবে ২।১৪।১৭২।

নানোতানে ভক্ত সঙ্গে ২।১৪।৭৩।

माविरकरत्र शत्राहेन २।১७।১२२।

লাম দিয়া ভক্ত কৈল ১।১৬।১৭; নাম ধরি ধরি গোবিন্দ ৩০১।১১৪; নাম পূর্ণ হবে আজি ৩০০১২১; নাম পূর্ণ হৈলে পূর্ব ৩০০১১৩; নাম প্রেম আয়াদয়ে ৩০০২৫১; নাম প্রেম দান আদি ২।৬।১৮৫; নাম প্রেম দিয়া কৈল ২।১৭।৫১; নাম প্রেম প্রচারি কৈল ৩০০২১৩; নাম-প্রেম-মালা ১।৪।৩৬; নাম বলে বিষ বারে ১।১০।৭৩; নাম বিশ্র কলিকালে ধর্ম নাহি আর ১।৩৮০; নাম বিশ্ব কলিকালে নাহি আর ধর্ম ১।৭।৭২; নাম-মহিমা নামাপরাধ ২।২৪।২৪৮; নাম মাত্র করি, দোব ১।১০।৫; নাম রূপ গুণ তাঁর ২।১৭।১০৯; নাম লাইতে প্রেম দেন ১।৮।২৭; নাম লৈতে লৈতে মোর ১।৭।৪৪; নাম সমাপ্ত হৈলে করিব তোমার প্রীতি ৩০০২২৯; নাম-সমাপ্তি হৈলে করিব যে তোমার প্রতি তাত্য২২৮; নাম স্কীর্জন কর উপদেশ ১।১৬।১৩; নাম স্কীর্জন করে উচ্চ ৩০২২৬; নাম স্কীর্জন করে বসি ৩০১০৪৪; নাম স্কীর্জন করে মধ্যাহ্ন ২।১৮।৭৩; নাম স্কীর্জন কলো ৩২০।৭; নাম স্কীর্জন সব ১।১।৫৪;

নাম স্থীর্জন হৈতে ৩।২০।৯ ; নাম স্থীর্জনে সেই রাজি ২।৪।২০৬ ; নামস্থীর্জনে সেহো ২।১৯।১১৮ ; নাম হৈতে হয় সর্ব্য জগৎ ১।১৭।১৯ ।

নামাভাস হৈতে হয় সংসারের অঅ৫০; নামাভাস হৈতে হয় সর্ব অঅ৫৮; নামাভাসে মুক্তি শুনি অঅ১৮০; নামাভাসে মুক্তি হয় অঅ৬০।

লামে শুভিবাদ শুনি ১।১৭।৬৯; নামের অক্ষর সভের তাতা৫৭; নামের ফলে কুঞ্চকুপায় তাপা৯২; নামের ফলে কুঞ্চপদে তাতা১৭০; নামের মহিমা আমি তাপাত৬; নামের মহিমা উঠাইল তাতা১৬৮; নামের মহিমা বেই করিল তা১১।৯৮; নামের মহিমা লোকে তা১১।২৪; নামের মহিমা-শাস্ত্র ২।৯।২৬; নামের মাধুরী ঐছে তা১।৯০; নামের সহিত প্রাণ তা১১।৫৫।

নায়ক নাম্বিকা ছই ২।২০।৪৮ ; নাম্বিকার শিরোমণি ২।২০।৪৫ ; নাম্বিকার স্বভাব প্রেমবৃত্তি ২।১৪।১৩৯।

লারদ ছোলদ আদ্রব্দের ২০১৪০০; নারদ ছোলদ টাবা ২০১৪০৫; নারদ কছে আর্দ্ধ মারিলে ২০২৪০০১; নারদ কছে আমি বং৪০০৮; নারদ কছে এক বস্তু ২০২৪০১৬৬; নারদ কছে এটিছে রহ ২০২৪০১০১; নারদ কছে ধন্দক ভাদ ২০২৪০১৮; নারদ কছে পথ ভূলি ২০২৪০১৬১; নারদ কছে বৈষ্ণব ভোমার ২০২৪০১৯৯; নারদ কছে ব্যাধ এই ২০২৪০১৯৪; নারদ কছে যদি জীবে ২০২৪০১৬০; নারদ কছে যদি ধর ২০২৪০১৯৯; নারদ কছে ব্যাধ এই ২০২৪০১৯৪; নারদ কছে যদি জীবে ২০২৪০১৬০; নারদ কছে যদি ধর ২০২৪০১৯৯; নারদ দেখিয়া সব মৃগ ২০২৪০১৮; নারদ-প্রকৃতি শ্রীবাস ২০১৪০১২২; নারদ-প্রভাবে গালি মুখে ২০২৪০১৯; নারদপ্রক্রাদ আসি তাতাহত ; নারদের উপদেশ করিল ২০২৪০১৮; নারদের সঙ্গে ব্যাধের ২০২৪০১৯৪; নারদের সঙ্গে শৌণকাদি ২০২৪০৮৯; নারদেরে কছে তুমি ২০২৪০১৯৮; নার-শব্দে কছে ১০২১৯০

লারায়ণ অংশী থেই ১।২।৭১; নারায়ণ আদি অনস্ত ২।২১।৩৫; নারায়ণ রুফ্ডদাস ১।১১।৪৩; নারায়ণ চতুর্ব্যুহ ১।৪।১০; নারায়ণ গেখি তাহাঁ ২।৯।১৫১; নারায়ণ পণ্ডিড এক ১।১০।৩৪; নারায়ণ ভেদ নানাভেদ ২।২০।২০৮; নারায়ণরূপে করে ১।৫।২২; নারায়ণরূপে সেই ১।৫।২৩; নারায়ণ শঙ্খপদ্ম ২।২০।১৯৬; নারায়ণ হৈতে ক্লফের ২।৯।১৩২।

নারায়ণী চৈতত্তের উচ্ছিষ্ট ১৮৮৩ ।

নারায়ণে মানে তার ২।২৫।৬৭; নারায়ণের কা কথা ২।৯।১৩৫; নারায়ণের চিহ্ন্যুক্ত ১।১৪।১৩; নারায়ণের নাভিনাল ১।৫।৯৩; নারায়ণের হৃদে স্থিতি ৩।২০।৫১।

ৰারিকেল-খণ্ড লাড়ু ৩।১০।২০ ; নারিকেল-শশ্য ছানা ২।৩।৪৫।

লারীগণ কছে নারিকেল ১।১৪।৪৩; নারীসব হরি বোলে ১।১৪।১৯; নারীর নাসায় পৈশে ৩।১৯।৮৭; নারীর মনে পৈশে হায় ৩।১৯।৩৮; নারীর যৌবন ধন ২।২।২৩।

লারের অয়ন যাতে কর দরশন ১।২।৩৭ ; নারের অয়ন যাতে করহ পালন ১।২।৩৩।

माजिक जायक प्रिथि राज्यरम्ब

লাহি কহি না কহিও ২:৫।৪৩; নাহি কাঁহা সো বিরোধ ২।২।৭৫; নাহি কৃষ্ণপ্রেমধন ২।২।৩৬; নাহি গণে ধর্মাধর্ম ৩।১৫।৬৩; নাহি জানে স্থানাস্থান ২।২।৭০; নাহি নাহি নাহি এ তিন ১।১৭।২২; নাহি পঢ়ি অলঙ্কার ১।১৬।৪৯

নিঃশব্দে কহিয়ে ১।৪।১৯৪ ; নিঃশক্তি করিয়া তাঁরে ২।৬।১৪৩ ।

নিকট আসিয়াছ তুমি ২।১৯।১৯৮; নিকটে আসিলে করে ২।১৭।১৪২; নিকটে না আইস মোর ৩,৬,৪৯;

329

নিকটে না আইসে রছে ২।১৪।২২১; নিকটে বসাইরা করে ২।১১।১৪৩; নিকটে বমুনা বছে ২।১৮।৭০; নিকটেই ধনি শুনি ২।২৫।৫৬।

নিগৃঢ় ক্র'ফের ভাব ২।১৪।১২৩; নিগৃঢ় চৈতগ্রুলীলা ৩।৭।১৫৩; নিগৃঢ় নির্মাল প্রেম ২।১৫।১১৯; নিগৃঢ় ব্রজের রসলীলার ২।৮।২৪৪।

নিজ অৰু ধুই আগে ২।১২:১৩৫; নিজ অঙ্গে থেদজল ১।৫।৮০; নিজ কাম লাগি তবে ২।২৪।৬৪; নিজ কাৰ্য্য নাই, তবু ২৷৮৷৩৭; নিজ কাৰ্য্যে যাহ সভে ৩৷২৷১২৩; নিজ ক্লুত ক্ৰফণীলাল্লোক ২৷১৯৷৮৮; নিজ কুত স্থাত্তের নিজ ২া২৫।১০৮; নিজ কুত্য করি পুজারী ২া৪।১২৫; নিজ কুপাগুণে প্রভু ৩১২৮৮২; নিজ কেলি হৈতে তাহে হাচা১৬৮; নিজ কৌড়ি মাগে রাজা তাহাচহ; নিজ্পণ আনি কহে হাগাঙ; নিজ্পণ প্রবেশি কবাট হাগচত; নিজগণ লঞা খেলে সাধাৰস; নিজগণ লঞা প্ৰভু আইলা বাৰধাসৰত; নিজগণ লঞা প্ৰভু কহে বাৰধাসৰত; নিজগণ লঞা প্রভু চলিলা ৩০১০৫০: নিজগণে রথকাছী ২০১৪৫২: নিজগুণ শুনি দত্ত ২০১৫০১৯: নিজ গুণামূতে বাঢ়ায় ১৮৮৫ ; নিজ গুণে তবে হরে ২।২৪।৪৭ ; নিজ গুণের অস্ত না পায় ২।২১।১০ ; নিজ গুঢ় কার্য্য ভোমার ২াদা২৩১; নিজ গৃহ বিত্ত ভূত্য ২া১০।৫০; নিজ গৃহে আনিলা প্রভূকে ২া১৯।৭৭; নিজ গৃহে আসি অহা১১১; নিজ গতে যান এই তিনেরে হা১।৫৮; নিজগুছে কর্ণপুর হাহ৪।২৫০; নিজ ঘরে যাবে যবে অভা১৪৫; নিজ ঘরে ল্ঞা কৈল হানাণ ; নিজ ঘরে ল্ঞা প্রভুকে হাচনাহত৬ ; নিজ চিচ্ছক্তো ক্লফ হাহচাণন ; নিজ জন্মস্থানে রহে ২০০১৭৪: নিজ তৃতীয় ভাই করি ১০১০০৪; নিজ তুংগ বিম্নাদিক ২০৪০১৮৪; নিজ তুই শ্লোক লিখি ২াডা২২৬; নিজ্ঞ দেহে করি প্রীতি হাহা৪১; নিজ্ঞ দেহে যেই কার্য্য এচান ; নিজ্ঞ ধন দিতে নিষেধিৰে হাল।২৮; নিজ নাটকের গীতে অলা১২; নিজ নিজ কার্য্যে সভে অহা১২৪; নিজ নিজ গৃহে সভে হাঅহ ০৩; নিজ নিজ গ্রামে নৃতন ২৷১৬৷১১০; নিজ নিজ পূর্ববাসায় ৩৷১০৷৫২; নিজ নিজ বাসা সভে ২৷১১৷১৬৭; নিজ নিজ ভাব সবে শ্রেষ্ঠ ১৷৪৷৩৯ ; নিজ নিজ ভাবে করেন ১৷১৭৷২৯১ ; নিজ নিজ ভোগ তাই৷ ২৷১৩৷১৯১ ; নিজ নিজ মত ছাড়ি ২৷৯৷৯ ; নিজ নিজ শাল্পে সভে ২৷৯৷৩৭ ; নিজ নিজ হল্ডে করে ২৷১২৷৯৭ ; নিজ নিজোত্তম ভোগ করে হাস্তাস্চল ; নিজ নেত্র ছুই ভূক তাস্সাধ্য ; নিজ পরিধান এক হাইলাগ্য ; নিজ পাদপদ্ম প্রভূ সাধাস্ভল ; নিজ প্রিয় দান ধ্যান ২।২২।৭০ ; নিজ প্রিয়ন্থান মোর ৩।৪।৭৬ ; নিজ প্রেমানন্দে ১।৪।১৭১ ; নিজ প্রেমান্তাদে ১।৪।১০৯ ; নিজ বল্লে কৈল প্রভূ ২৷১২৷১০১ ; নিজ বিপ্রহাতে হুই ২৷৬৷২২৫ ; নিজ ভক্তগণ সঙ্গে ২৷১৬৷৯৬ ; নিজ ভক্তের গুণ কহে ৩।১।৯৪; নিজ ভাবে করে কুফফুখ ১।৪।৩১; নিজ ভ্রমে মূর্থ লোক ২।১৮।৯৪; নিজ মাতা আর গলার ২।১৬৷২৫৪ : নিজ রস আম্বাদিতে ২৷৮৷২৩০ : নিজ রাজ্যে যত বিষয়ী ২৷১৬৷১০০ : নি**জ লজা খ্রাম-পট্রণাটী** থাচা১২৯; নিজ শাস্ত্র দেখ তুমি থা১চা১৮৮; নিজ শিরে ধরি এই সভার অংল১৩৭; নিজ শিয়ে কহি আ১৩১৩०; নিজ সম স্থাস্ত্রে ২৷২১৷৯০ ; নিজ্জুথে মানে কাজ ৩৷২০৷৪৬ ; নিজ সেক হৈতে পল্লবাত্তের ২৷৮৷১৭০ ; নিজ স্ষ্টিশক্তি প্রকু ১।৬।১৬।

নিজাংশ কলায় কৃষ্ণ ২।২০।২৬২; নিজাঙ্ক্রে পুলকিত ৩।১৬।১৩৮; নিজাঙ্করে হাচ।১৩৯; নিজাঙ্কর হাহ০।২৪৪; নিজাচিন্ত্যশক্ত্যে মালী ১।৯।১০; নিজাঙ্কানে সত্য ছাড়ি ২।১৮।৯১; নিজাঙী কৃষ্ণপ্রেষ্ঠ পাছে ত ২।২২।৯১।

নিজেন্ত্রিয় সুধবাস্থা নাহি ২।৮।১৭৬ ; নিজেন্ত্রিয় সুধহেতু কামের ২।৮।১৭৫।

নিত্য আইসে প্রভূ তারে তাতাভ; নিত্য আমার এই সভার তাণানঃ; নিত্য আসি আমি তোমার তাংনাভ; নিত্য আসি আমার মিলিই হাংহাভহ; নিত্য আসি করে মিশ্রের ত্নাচত; নিত্যকৃত্য করে তেঁহো তাংতাওচ; নিত্য হুই পুষ্প হয় হাংহাংহন; নিত্যবন্ধ কৃষ্ণ হৈতে হাংহাংত; নিত্যমুক্ত নিত্যকৃষ্ণ চরণে হাংহান; নিত্য বাই শেষি মুক্তি হাংহাওঃ; নিত্যরাত্রে করি আমি ১০১৭তচ; নিত্যলীলা কৃষ্ণের সর্ব্ব হাংহাও১৯; নিত্যলীলা স্থাপন বাহে

বাহাজ ; নিজা সংসারী ভূঞাে বাংবাহণ ; নিজাসিদ্ধ ক্ষপ্রেয় বাংবাধণ ; নিজাসিদ্ধ ভক্তে সে বাভাহ; নিজাসিদ্ধ সেই প্রায় তাধা৪ণ ; নিজা স্থান করিব ভাষা বাহভাহ১৪।

নিজ্যানন্ধ অবৈত হরিদাস ২।১০৩৪; নিজ্যানন্ধ অবধৃত সন্ত্রাতে ১।৬।৪৪; নিজ্যানন্ধ অবধৃত সাক্ষাৎ ৩৭৷১৭; নিত্যানন্দ আচার্য্যরত্ব ২৷৩০৯; নিত্যানন্দ আজ্ঞায় চিড়া ৩৷২০৷১০৩; নিত্যানন্দ আদি নিজ ২৷১৷৩১০; নিজ্যানন্দ কহে আমি ২০১৬৬৫; নিজ্যানন্দ কহে এই ক্লফের ২০০১৬; নিজ্যানন্দ কহে এছে হয় কোন্ ২০১২।২৭; নিত্যানন্দ করে কৈল তিন ২া৩া৭৬; নিত্যানন্দ করে তুমি ২া১২া১৯০; নিত্যানন্দ করে তোমান্ন ২া১২া১৭; নিত্যানন্দ করে দণ্ড ২া৫।১৪৭; নিত্যানন্দ করে প্রভু ২া২৫।১৯৯; নিত্যানন্দ করে মোর ২া৩৯০: নিত্যানন্দ করে ষবে ২।৩৮০ ; নিত্যানন্দ কুপাপাত্র ৩।২০।৭৩ ; নিত্যানন্দ কুপায় আপনাকে ৩।৬।১৫২ ; নিত্যানন্দ কৈল প্রভুর হাস্চিদ; নিজ্যানন্দ কৈল শিবানন্দের অংলাস্স ; নিজ্যানন্দ-গুণে লেখায় সংলাহত ; নিজ্যানন্দ গোসাঞি পঞ্জি ২৷৩:২০৬ ; নিত্যানন্দ গোদাঞি পাশ অ৬৷৪১ ; নিত্যানন্দ গোদাঞি বুলেন ২৷৩৷১১০ ; নিত্যানন্দ গোদাঞি যবে গোড়ে অঅ১৪০; নিজ্যানন্দ গোসাঞি যবে তীর্থ ২৮৫।৭; নিজ্যানন্দ গোসাঞি সাক্ষাৎ ১৩৮০১; নিজ্যানন্দ গোসাঞির আবেশ ১৷১৭৷১১০; নিত্যানন্দ গোসাঞির মূখে ২৷৫৷১৩০; নিত্যানন্দ গোসাঞিরে আচার্য্য ২৷৬৷২১; নিত্যানন্দ গোদাঞিরে তেঁহো ২।৬।৩০ ; নিত্যানন্দ গোদাঞিরে পাঠাইল গোড়দেশ ২।১।১৯ ; নিত্যানন্দ গোদাঞে প्रक्रिकेन श्रीतरम्प २१११२८৮; निष्णानम हत्त्व विश्व नाहि काल २।२२१०८; निष्णानम क्रमानम मासामत २।२१३२: হা১১৷১৮০ ; নিত্যানন্দ জ্বপদানন্দ মুকুন্দ হা১০৷৬৫ ; নিত্যানন্দ জ্বানিয়া প্রভুর হা১৪৷২২১ ; নিত্যানন্দ দ্বা মোরে ১:৫।১৯৩; নিত্যানন্দ দূরে দেখি ২।১৪।২২০; নিত্যানন্দ না মান ১।৫।১৫৩; নিত্যানন্দ নামে বাঁর ১।১১।৩০; নিত্যানন্দ নামে হয় পরম ১।১১।০১; নিত্যানন্দ পদ বিহু ১।১১।৪৪; নিত্যানন্দ পূর্ণ করে ১।৫।১৩৪; নিত্যানন্দ প্রতি উব্ব ১/৫/১৫১; নিজ্যানন্দ-প্রভাব রূপা এডাচ্চ ; নিজ্যানন্দ প্রভু করে ঐছে ২/৭/১৪; নিজ্যানন্দ প্রভু কৈল প্রেম ২০১০০২০; নিত্যানন্দ প্রভু তুই হও ২০১০৮১; নিত্যানন্দ প্রভু নেখে ৩০১২০৮৮; নিত্যানন্দ প্রভু নৃত্য ১৷১১৷১৫: নিত্যানন্দ প্রভু ভট্টাচার্য্য ২৷৭৷৭২; নিত্যানন্দ প্রভু মহাকুপালু এভাচণ; নিত্যানন্দ প্রভু মহাপ্রভু ভুলাইয়া হাস্চেষ্ট; নিত্যানন্দ প্রভু মোর সাধাস্তদ; নিত্যানন্দ প্রভুম্ভানে আজ্ঞা এলাং২০; নিত্যানন্দ প্রভুকে প্রেমভক্তি হা১৬৷১৩; নিত্যানন্দ প্রভুর গুণ সংধা২১০; নিত্যানন্দ প্রভুর চরিত্র আস্থাত্থ; নিত্যানন্দ প্রভুরে যদি আস্থান্ত ; নিত্যানন্দ প্রিয় অতি ১/১১/২৫; নিত্যানন্দ প্রিয় ভক্ত ১/১১/২৮; নিত্যানন্দ বক্তা যার ২/৫/১৫৮; নিত্যানন্দ বলি ষবে ১/৫/১৪৫; নিত্যানন্দ বলিতে হয় ১/৮/২০; নিত্যানন্দ বিনা প্রভুকে ২/১৪/২২২; নিত্যানন্দ ভূত্য প্রমানন্দ ১৷১১৷৪১ ; নিত্যানন্দ মহাপ্রভূকে ২৷৩.১৩১ ; নিত্যানন্দ মহিমা সিন্ধু ১৷৫৷১৩৫ ; নিত্যানন্দ রায় প্রভূর ১৷১৷২২ : নিত্যানন্দ লঞা ভিক্ষা ২০১১১৮৯; নিত্যানন্দ-লীলাবর্ণনে ১৮৪৪; নিত্যানন্দ সঙ্গে নৃত্য ১০১৭২২০; নিত্যানন্দ স্ত্রে বুলে ২।৩,১২৮; নিত্যানন্দ সঙ্গে যুক্তি ২।১।২৪৮; নিত্যানন্দ সার্ব্বজ্ঞেম ২।১।১১৫; নিত্যানন্দ স্বরূপ পূর্বে **ছটলা** ১।৫।১২৮; নিত্যানন্দ স্বরপের দেখিয়া ১।৫।১৭১; নিত্যানন্দ হাথে প্রাভূ দণ্ড ২।৫।১৪०; নিত্যানন্দ হরিদাস ধরি ১।১৭।২৩৮ ; নিত্যানন্দ হরিদাস শ্রীবাস ২।১।২০৫ ; নিত্যানন্দ হৈলা রাম ১।১৭।৩০৮।

নিজ্যানন্দাদি সিংহ্বারে ২।৬।১৩ ; নিজ্যানন্দাবৈত স্বরূপ ২।১২।১০৬ ; নিজ্যানন্দাবেশে কৈল ১।১৭।১৪।

নিত্যানন্দে আজ্ঞা দিল গোড়ে আমান্ত নিত্যানন্দে আজ্ঞা দিল যবে গোড়ে ১০১১১১; নিত্যানন্দে আজ্ঞা দিল যাহ গোড় ২০১৫।৪৩; নিত্যানন্দে কহেন তুমি আমান্ত দিল জাতিকুল ১০১১২৪।
দিল বিশ্বাস ১০১১২২; নিত্যানন্দে প্রভু কহে ২০৫০১৪৭; নিত্যানন্দে সমর্পিল জাতিকুল ১০১১২৪।

নিজ্যানন্দের গণ যত ১১১১৮; নিজানন্দের নৃত্য দেখে ৩২১৭৯; নিজানন্দের নৃত্য যেন ৩৬১১৩; নিজ্যানন্দের পরিচয় ২১১৬২৮; নিজানন্দের প্রেমচেষ্টা ২১১৬১৪।

निक्का रहरण करन नाहि ११०।२०।

বিশা করাইতে ভোষা ২া১৫।২৫০; নিশা ভনি মহাপ্রভু ২া১৫।২৪৮; নিশান্ততি হাত্যে ২া৬া১০৪; নিশ্ব

নিপট্ট বাশ্ব হৈল ৩।১৪।১০৮।

নিবৃত্ত করিরা কৈল ২।৩৭১২; নিবৃত্ত হই রহে সভে ২।১৭।২২; নিবৃত্ত হইরা পুন ২।১৬/২৭২; নিবৃত্ত হইরা পুন ২।১৬/২৭২; নিবৃত্ত হাত্র বিশ্বতিমার্গে

নিবেদন করে কিছু ৩/৫।২৬; নিবেদন করে প্রভূর ২।১৫।১৫৯; নিবেদন কৈল দক্তে ২।২৩/৬১; নিবেদনের প্রভাবে ততু থানা১২।

নিস্তৃত নিকৃষ্ণে বসি ১৷১৭৷২৭৫; নিভ্ত হও যদি ১৷১৭৷১৬৯; নিভ্তে করিয়াছেন ২৷১৫৷২০৩; নিভ্তে টোটায়ধ্যে ২৷১১৷১৫১; নিভ্তে দিল প্রভূর অভা১৪৪; নিভ্তে দোঁহারে নিজ অধা২৩; নিভ্তে বসি গুপ্ত কথা ২৷৯৷১৬১; নিভ্তে বসিল নানা অ১৬৷৯৭।

নিমন্ত্রণ মানিল তাঁরে ২।৮।৪৬; নিমন্ত্রণ লাগি লোক ২।১৮।১৩৮; নিমন্ত্রণের দিনে পণ্ডিতে ৩।৭।১৩৮; নিমন্ত্রণের দিনে যদি ও।৮।৮৩; নিমাই নাম ছাড়ি ১।১৭।২০৩; নিমাই পণ্ডিত পালে ১।১৬।১০; নিমাই বোলাইরা তারে ১।১৭।২০৬; নিমাইর মূপে রহি ১।১৬।৮৪; নিমাঞির ইহা থার ৩)২।৯২; নিমাঞির নাহিক হরে ২।১৫।৫৮; নিমাঞির প্রিয় মোর ২।১৫।৫৭।

নিমিত্তাংশে করে তেঁহো ১।৬।১৪; নিমিষেকে রথ গেলা ২।১৪।৫৬।

নিৰুবাৰ্ত্তাকী আর ৩।১০।১৩২।

নিয়ন করিয়াছি ভাহা ৩।৩।২৩৬।

নিরপরাধ নাম হৈতে ৩।৪।৬৬ ; নিরপেক্ষ না হৈলে ধর্ম্ম ৩।৩।২২ ; নিরপেক্ষ হৈয়া প্রভু ২।৩)২০৯।

জিরবম্বি গুণ গান ১।৫।১০৪ ; নিরব্ধি তাঁর চিত্তে ১।৮।৬৫ ; নিরব্ধি মন্ত রহে ১।৯।৪৬।

विक्रांधि त्थ्रम गर्हा ১।৪।১१०।

विश्व । ব্যতিরেকে তেঁছো ২।২৫।৪৭।

নিপ্র শ্র্ব নীচ ছাবর ২।২৪।১৩৩; নিপ্র ছ-শব্দে কছে অবিছা ২।২৪।১৩; নিপ্র ছ-শব্দে কছে ব্যাধ ২।২৪।১০৯; নিপ্র ছাবরাছের ২।২৪।১৩৪; নিপ্র ছ ইরা এই দোহার ২।২৪।১৪৮।

তিপ্ৰান্ধা জলি এই ২০১৪০১৪; নিপ্ৰান্ধা জবিভাষীন ১০২৪০০; নিপ্ৰান্ধা এব হঞা জলি ১০৯৪০২০; নিপ্ৰান্ধা হইনা ইনা জলি ২০২৪০১৪৪।

নির্মান বনপথে যাইতে ২।২৫।১৭৪; নির্মান বনে কুটার করি তাতানং; নির্মান বনে চলে প্রাস্থ ২।১৭২৪; নির্মান পর্বনালার তাতা১৬০; নির্মানে রহেন সব ২।১০।১০৮।

निर्वा (त्रत्र छेरकाम् क २। २१। ७० ।

निर्दर्भाय वर्षाण मृद् शश्शिष्ट ।

নির্বিকার হরিদাস অঅ২২৬; নির্বিরে এবে কৈছে ২।১৬৷২৭৪; নির্বিরে চৈতক্ত পাঙ অ৬৷১৩২; নির্বির স্নাতঃ শালিলা অ৪৷১৪৫; নির্বির সেই বিপ্র ২।৯৷১৭০; নির্বিরে হইলুঁ মোরে অ৯৷১৩৭; নির্বিরের হেছ মন অ৫৷৩৯ নির্বিশেষ গোসাঞি ২৷১৮৷১৯০; নির্বিশেষ জ্যোতিবিদ্ব ১৷৫৷৩১; নির্বিশেষ তাঁরে করে ২৷৬৷১৩৩; নির্বিশেষ ব্রদ্ধ সেই ১৷৫৷৩২; নির্বিশেষ ব্রদ্ধ স্থাপে ২৷১৮৷১৭৬

निवृष्ट भूरणद मंगा २।১।১৪७।

নির্বেদ বিবাদ জাত্য ২া৪।১৯৯ ; নির্বেদ বেষাদ দৈল্য ২া২া৬৫ ; নির্বেদ বিবাদামর্ব ২া৩:১২৪ **; নির্বেদ হইল পথে** ৩া৪া৫ ; নির্বেদ হর্যাদি তেত্রিশ ২া২৩া৩২ ।

নির্মাল উচ্ছল রস ২০১৪০০ ; নির্মাল উচ্ছল শুদ্ধ ১০৪০০ ; নির্মাল শীতল সিশ্ধ ২০১২০০ ; নির্মাল জ্বারো ভিজি ১০১৭০০ ৷

निट्नीम शकानाम >1>01>8> ।

নিশাতে উত্থানে আমি ২।১৪।৯২।

নিশ্চর করিতে নারে সাধ্য ১০৬৮; নিশ্চর করিয়া কহ যাউক ২০১৫০১৪; নিশ্চর করিয়া কহি শুন ২০১১৫১; নিশ্চর করিল হৈল ২০১৭৮০; নিশ্চর কহিল কিছু অ২০৫০।

নিশ্চিম্ভ হইয়া বাহ অভা১৪১; নিশ্চিম্ভ হইয়া শীত্র অ৪।২০৭; নিশ্চিম্ভ হইয়া সেব ২।১১।১৮; নিশ্চিম্ভ কুঞ্চ ভিজিব ২।১০।১০৫।

নিশাস সহিতে হয় ১।৫।৬০।

নিষিদ্ধ পাপাচারে তার ২।২২।৮০ ; নিষিদ্ধাচার কুটনাটা ২।১৯।১৪১।

নিষেধ করিতে নারে ১।৫।১৩০ ; নিষেধিতে প্রভু আলিক্সন ৩।৪।১৩০ ; নিষেধিছ ইছারে যেন ৩।৪।৮৩।

নিষ্কিঞ্চন ভক্ত থাড়া এডা২১৫।

নিষ্ঠা হৈলে উপজ্ঞে ২।২২।৭৬ ; নিষ্ঠা হৈতে প্রবর্ণান্তে ২।২৩।৭।

নিসক্ডি নানামত অভাণ১; নিসক্ডি প্রসাদ আইল ২৷১৪৷২৩; নিস্তার করহ মোরে ২৷২৪৷১৭৬; নিস্তারিতে আইলাঙ আমি ১৷১৭৷২৫৫; নিস্তারের হেতু তাঁর অ২৷২ ৷

লীচ জাতি দেহ মোর গাঙাধ; নীচ জাতি নহে ক্লফডজনে গাঙা৬২; নীচ জাতি নীচ সদী করি নীচ হা১।১৭৯; নীচ জাতি নীচ সদী পতিত হা২০৷৯০; নীচ জাতি নীচ সেবী হা২০৷৬২; নীচ পামর মুঞ্জি গাঙা৭•; নীচ শূল্যবারে করে গাঙা৮১; নীচ সেবা না করে হা১৷১৮২; নীচে আদর কর গাগংও৬; নীচে কয়া দিলে কুল হাঙাঞ্য

নীবি ধসায় শুরু আগে ৩/১৬/১/৯ ; নীবি ধসায় পত্তি আগে ২/২১/১২১ ; নীবিবন্ধ পড়ে ধসি ৩/১৭/৪৩ ।

্ত্ৰীলমণিকান্তি গণ্ড ২০১২।২০৯; নীলাচল আইলা পুনঃ ২০১৪।১১২; নীলাচল চলিবে জুমি ২৩০১৯১; নীলাচল আইলা সঙ্গে ২০৬২২; নীলাচল আসিডে ভানিলে ২০৭১৯; নীলাচল গোড় সেভুবন্ধ ২০১১৪; নীলাচল চলিল আৰু ২।সাত১৭; নীলাচন চলেন পৰে ১।১০।৫০; নীলাচন বাসী বত ২।১৩।১৯০; নীলাচন বাইতে তবে ২।১০।৮৫; নীলাচন বাইতে না পার ২।১৩।২২৮; নীলাচন হৈতে রূপ এ৪।২।

বীলাচলে আইলা মহাপ্রভূকে ২০০০ ; নীলাচলে আছি আমি ৩০০০০ ; নীলাচলে আছোঁ মুঞি ২০০০০ ; নীলাচলে আমি আমা ২০০০২২ ; নীলাচলে আলি তবে ৩০০০২০ ; নীলাচলে আলি বেন ২০০০০ ; নীলাচলে আলি বেন ২০০০০ ; নীলাচলে আলিবে মোরে ২০০০৭ ; নীলাচলে আলিবে মোরে ২০০০৭ ; নীলাচলে এইসব ভক্ত ১০০০২০ ; নীলাচলে কীড়া করে ওচাধ ; নীলাচলে গিরা দেখিল ওহাণঃ ; নীলাচলে চলিতে সভার ২০১৮০০ ; নীলাচলে চাতুর্বান্ত হা৪০১৬৮ ; নীলাচলে ছিলা বৈছে ২০০০২০ ; নীলাচলে তুমি আমি ২০০০২০ ; নীলাচলে তুমি সব ২০০০১ ; নীলাচলে তেঁলা এক পত্রী ১০০২২০ ; নীলাচলে নববীপে ২০০০২০ ; নীলাচলে নানালীলা ওভাহ ; নীলাচলে পূন বাবং ২০০০২০ ; নীলাচলে পুরুষোত্তম ২০২০১৮৪ ; নীলাচলে প্রভূ গালে ১০০০২০ ; নীলাচলে প্রভূ গালে ২০০০২০ ; নীলাচলে বহরছে ৩০০৮০ ; নীলাচলে ভাজন তুমি ২০০০২০ ; নীলাচলে মহাপ্রভূ বহলে ও০০১০০ ; নীলাচলে বাহ করে নৃত্যুগীত ২০০০০ ; নীলাচলে রহি করে প্রত্যুগীত ২০০০০ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগীত ২০০০০ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগিত ২০০০ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে আইলা ৩০২০০২ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে আইলা ৩০২০০২ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে বহি করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে করি করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে করি করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে করি করে প্রত্যুগিত ২০০০ ; নীলাচলে করি করে প্রত্যুগিত ২০০০০ ; নীলাচলে করি হালে করি করে বালিক করি হালে করি বালিক করি বালিক করি বালিক করি বালিক করি হালেক

নীলান্তি গমন জগরাধ ২।৪।২; নীলান্তি চলিলা প্রভূ ২।৩।২১৩; নীলান্তি চলিলা শচীমাতার ২।১০।৮৬; নীলান্তি চলিলা সঙ্গে ২।১৬।২৪৮; নীলান্তি ছাড়ি প্রভূর ২।১৬।৪; নীলান্ত হেমান্তে ঠেকে ৩।১৮।৯১; নীলান্ত চক্রবর্ত্তী আরাধ্য ২।১৬।২১৮; নীলান্তর চক্রবর্ত্তী হয়ে তোমার ১।১৭।১৪৩; নীলান্তর চক্রবর্ত্তী হয়ে বেছিত্র ২।৬।৫১।

স্ত্র কৌপীন বহির্কাপ ২০১৯।৭৯, নৃতন নদী যেন সমূদ্রে ২০১২।১৩১; নৃতন পত্র লিখিয়া ২০৯১৯৪; নৃতন প্রভূব আগে দিল ২০২৭৭৫; নৃতন বজের ধলি ৩০১০।২৫; নৃতন সদী হইবেক ২০১৭।১৩।

লুপুর কিছিনী ধ্বনি ৩১৭।৪০ ; নৃপুরের ধ্বনি মাত্র ২।৫।৯৮ ; নৃপুরের ধ্বনি শুনি ২।৫।১০১ !

নৃত্য করি করে প্রভূ ২।০।১০৬; নৃত্য করি প্রভূ যবে ৩।৬।১০৫; নৃত্য করি বৃলে প্রভূ ৩।১৯।৭৯; নৃত্য করি সন্ধানালে ২।১৪।৬০; নৃত্য করিতে তাঁরে আজা ২।১২।১৪০; নৃত্য করিতে বেই আলে ২।১১।২১৭; নৃত্য করেন তাই। পণ্ডিত ২।১০।৪২; নৃত্যকালে এই ভাবে ২।১০।১৫৪; নৃত্যকালে পরি করেন ১।৩।৩৭; নৃত্যকীত করি জগমোহনে ২।৪।১১২; নৃত্যকীত কৈল প্রেমে ২।৫।৩; নৃত্যকীত লগুবং প্রণাম ২।১৫।৪; নৃত্যকীত প্রেমভন্তি-লান ১।১০।০০; নৃত্যকীত রোগনে হইল ২।৮।২১৪; নৃত্যকীতে নিপুণ সেই ৩।৫।১১; নৃত্য ছাড়ি মহাপ্রভূ ২।১৩।১৯০; নৃত্য দেখি তুই জনার ২।১৩।৯৫; নৃত্য দেখি রাত্রে কৈল ৩।৬।১০৮; নৃত্য পরিশ্রমে প্রভূর ২।১৩।১৯৫; নৃত্য মধ্যে সেই প্রোক ২।১০।১২০; নৃত্যলোকাবেশে শ্রীবাস ২।১০।৮০; নৃত্যে প্রভূর যাহা বাহা ২।১০।৭৮; নৃত্যের মাধুরী কেবা ৩।৬/১০৪।

मुशकि निश्राम करत २।>८।७।

জুসিংছ আবেল দেখি ১১১৭৮৭; নুসিংছ চৈত্যাদাস ১১১১৫০; নুসিংছ দেখিয়া তাঁরে থাসাওত; নুসিংছ দেখিয়া তাঁরে থাসাওত; নুসিংছ দেখা নাম্প্রি ২১১২১৪৯ ; নুসিংছ-সেবক মালা থাচাও।

স্থানিকানন্দ নাম তার অং।৫২; মৃসিংহানন্দ নাম প্রাকু পাছেতে ১।১০।৫৬; নৃসিংহানন্দ তৈছে ২।১৬।২০১; মৃসিংহানন্দের ভাগ অং।৩৫; নৃসিংহানন্দের ভাগ অং।৩৫।

ৰূসিংহে দেখিয়া কৈল ২াদাও; নুসিংহে প্রশতি-ছতি ২ালাড); নুসিংহে লক্ষ্য করি পাহাড৫; রুসিংহের ডোগ কেনে থাহাডও; নুসিংহের মন্ত্র পঢ়ি ২া১২া১৪৩; নুসিংহের হৈল জানি থাহাড৪।

লেড-ধটী মাধার গোপীনাধ অন্ত ; নেত্র কণ্ঠ রোধে বান্স তাস্তাস্থভ; নেত্রজ্ঞলে সেই শিলা অভাইচভ; নেত্র নাস্ভি বদন তাস্তাচচ ; নেত্র ভরিয়া তুমি আস্ভাচ ; নেব্ কোলি আদি ২।১৪।৩২ ; নেমু আদা আম্র আস্ভাচ ।

বৈবেশ কাঢ়িয়া থান ১।১৪।৪৮ ; নৈহাটী নিকটে ঝামটপুর ১।৫।১৫৯।

নৌকাতে কালির জ্ঞান ২।১৮।৯৯; নৌকাতে চড়িয়া প্রভু ২।১৬।১২১; নৌকার উপরে প্রভু ২।১৯।৭৩।

স্তার্থেপরিমণ্ডল তত্ম ১০০০৪; স্তরোধপরিমণ্ডল হয় ১০০০৪; স্তার করে পরমাণু হৈতে ২০২৫।৪০; স্তার জিনিবারে করে ২০০৮০।

প প প

পকু গিরি লক্তে ১৮৮৪ ; পকু নাচাইতে যদি ২।২৩।৬৪।

পঞ্চম পুক্ষার্থ এই ক্লকপ্রেম ২।২৩/৫২; পঞ্চম পুক্ষার্থ প্রেমানন্দামূত ১।৭/৮২; পঞ্চম পুক্ষার্থ সেই প্রেম ১।৭/১৩৭; পঞ্চম বংসরে গোড়ের ২/১৬/৮৫; পঞ্চম বর্বের বালক ১/১২/১৫; পঞ্চম স্লোকের অর্থ শুন ১/৪/৪২; পঞ্চমে নিত্যানন্দ-তত্ত্ব ১/১৭/৩০৮; পঞ্চমে প্রত্যায়মিশ্রে প্রত্ ৩/২০/১০১; পঞ্চমে সান্দিগোপাল ২/২৫/১৯৯; পঞ্চাশৎ কোটি যোজন ১/৫/১০২; পঞ্চাশ পঞ্চাশ ডোকা ২/৩/৪৯; পঞ্চাশ সুরা তীর্থে আইলা ২/৯/২৫২।

পটোল কুমাণ্ডবড়ী ২াগ৪২; পটোল ফুলবড়ী ২াগ৪৪; পট্টডোরী লঞা আসে ২া১৪া২৩৮; পট্টনাম্কের গোষ্ঠীকে ৩১৩১১০; পট্টবন্ধ অলম্বারে ৩১৮৮০; পট্টবন্ধ নিরে ১া৫১৬৩।

পড়িছা আনি দিল সভার ২০১১১৯৮; পড়িছা আনিয়া দিল ২০১১২২২; পড়িছা কহে আমি সব ২০১২৭১; পড়িছাপাত্র সার্কভৌম ২০১২৬৯; পড়িছা দায়িতে তেঁহো ২৬৪; পড়িছেই হৈল মূর্ক্স এ১৮২৭; পড়িয়াছোঁ ভবার্ণবে এ২০২৬।

পঢ়িতে আইল স্তবে ১৷১৭৮৫; পঢ়িতেই শ্লোক ব্রেমে অ১৮৮৮; পঢ়ুৱা পলাঞা প্রেক ১৯১৭২৪৫; পঢ়ুৱা পাৰতী কর্মী ১৷৭৩৪; পঢ়ুৱা বালক কৈল ১৷১৬৮৩; পঢ়ুৱা সহল মাই৷ ১৷১৭৮২৪৬ ৷ পৃথিত আনি দিল ম্ববাস ৩/২২/১৯; পণ্ডিত কহে এই কর্ম ৩/২১০৪; পণ্ডিত কহে কে তোমাকে ৩/২২/১৭; পণ্ডিত কহে কোটি সেবা ২/১৬/১০; পণ্ডিত কহে তোমার বাস্যোগ্য ৩/১/১৬; পণ্ডিত কহে হারে লোক ২/১৫/৮০; পণ্ডিত কহে পাছে ইহ ৩/৬/১১৭; পণ্ডিত কহে প্রভূ যাই ৩/২২/১৪১; পণ্ডিত কহে প্রভূ বতন্ত্র ৩/৭/১৪১; পণ্ডিত কহে বাহাঁ। তুমি ২/১৬/১০০; পণ্ডিত কহে যে খাইবে ৩/২২/১৪১; পণ্ডিত কহে সব দোষ ২/১৬/১০০; পণ্ডিত গন্তীর দোঁহে ২/১৪/৮২; পণ্ডিত কোসাই আদি ১/১৭/২০২; পণ্ডিত গোসাঞি কৈল ২/১/২০৮; পণ্ডিত গোসাঞি তগবান্ আচার্য্য ৩/৮/৮০; পণ্ডিত গোসাঞির শিশ্ব অনস্ত ১/৮/৫৪; পণ্ডিত গোসাঞির শিশ্ব ভূগর্ড ১/৮/৮০; পণ্ডিত জাদানন্দ প্রভূর ১/১০/১৯; পণ্ডিত ঠাঞি পূর্ব্ব প্রার্থিত ৩/৭/১৫৫; পণ্ডিত পাক করেন ৩/১৩৪৫; পণ্ডিত বিদম্ম যুবা ১/১৪/৫২; পণ্ডিত ভেজন কৈল ৩/২২/১৪০; পণ্ডিত মুনিগণ নিগ্রন্থ ২/২৪/১২২; পণ্ডিত হইয়া কেনে ২/৯/১৭৫; পণ্ডিত হইয়া মনে ৩/৩/১৪।

পঞ্জিতে না বুঝে তার ৩১৯।১০১; পণ্ডিতে প্রভুর প্রসাদ ৩৭।১৪৮; পণ্ডিতে লঞা যাইতে ২।১৬।১৪২; পণ্ডিতের আগে দিল ৩৬।১৫১; পণ্ডিতের ইচ্ছা তৈল ৩১২।১১০; পণ্ডিতের গণ সব ভাগবত ১।১২।৮৮; পণ্ডিতের চৈতক্তপ্রেম ২।১৬।১৩৬; পণ্ডিতের ঠাঞি চাহে ৩।৭।১৩৪; পণ্ডিতের ভাবমূদ্রা ৩।৭।১৪৭; পণ্ডিতের মাক্তপাক্ত ৩।৫।১৩৬; পণ্ডিতের সনে তাঁর ৩।৭।১৩০; পণ্ডিতের সোঁকত্ত ৩।৭।১৫০; পণ্ডিতের সনাতন হৃঃখ ৩।৪।১৩১; পণ্ডিতেহো তার চেষ্টা ৩)১০১৮।

পতিত হইলে ভর্ত্তা ২০০ থেও ; পতিতপাবন গুণের সাক্ষী ১০০ ১১৮; পতিতপাবন জ্বয় জ্বয় ২০০ ১৮; পতিতপাবন জ্বয় জ্বয় ২০০ ১৮৮; পতিতপাবন ক্ম সবে ২০০ ১৮৮ ; পতিত্রপাবন নাম তবে ২০০ ১৮৮ ; পতিত্রপাবন হেতু ২০০ ১৮৮ ; পতিব্রতা বেই পতির অণাচচ ; পতিব্রতা শিরোমণি জনকনন্দিনী ২০০ ১৮৭; পতিব্রতা শিরোমণি যারে কহে ২০০ ১৮৮৮; পতির আজ্ঞা নিরস্তর অণাচচ ; পতির আজ্ঞা পতিব্রতা অণাচচ ।

পদ্ধ পড়িয়া প্রভ্র ১।১২।৩১; পত্র পাঞা বিপ্রের হৈল ২।৯।১৯৬; পত্র ফুল ফল লোভে ২।১৪।১৯৪; পত্র লঞা পুন দক্ষিণ ২।৯।১৯৫; পত্রী দিয়া শিবানন্দে ৩।৬।১৮০; পত্রী দেখি সভার মনে ২।১২।১২; পত্রী পাইয়া সনাতন ২।২০।৩; পত্নীর সহিতে তেঁহো ৩)১৬।১৬।

পথ ছাড়ি উপপথে এডা১৭০; পথ ছাড়ি নারদ তার ২।২৪।১৫৮; পথ ছাড়ি ভাগে লোক ১।১৭।৮৭; পথ দাজাইল মনে ২।১।১৪৫; পথে ইহো করিয়াছে এডা২০৫; পথে গাবীঘটা চরে ২।১৭।১৮৩; পথে চলি আইসে এ১।৩১; পথে তাঁর গুণ সভারে এ১।৯০; পথে তাঁরে মিলিলা এ১এ৯০; পথে তিন দিন মাত্র এডা১৮৬; পথে ছই দিকে পুল্প ২।১।১৪৭; পথে নানালীলারস ২।১।৮৭; পথে পণ্ডিভেরে স্বরূপ এ।৭।১৩৯; পথে পথে গ্রামে গ্রামে হা১।৯৪; পথে পিপীলিকা ইতি ২।২৪।১৯২; পথে বড় বড় দানী ২।৪।১১; পথ বাদ্ধানা যায় ২।১।১৫০; পথে যাইতে করে প্রভু ২।১৭।৩৬; পথে যাইতে তৈল গদ্ধ এ১২১১৩; পথে যাইতে দেবালয়ে ২।৭।১২৮; পথে যাইতে ভট্টাচার্য ২।১৭।৫৪; পথে যাইতে লোকভিড় ২।১৬।২০১; পথে যাই। যাই। হয় ২।১৭।১৪৫; পথে যে শ্কর মূগ ২।২৪।১৬২; পথে সার্বভেমিসনে ২।১।১৩১; পথে সিজের বারি এ১এ৮০; পথে সেই বিপ্র সব ২।২৫।৫২।

পদনখ চন্দ্রগণ হাহসাস । পদ শুনি প্রভুর অঙ্গ হাতাসসল ; পদ্মচিনি চন্দ্রকান্তি হাস্ঞাহল।

পদ্মনাভ ত্রিবিক্রম ২।২০।১৭৮; পদ্মনাভ বাস্থদেব কৈল ২।১।১০৬; পদ্মনাভ শঙ্খ পদ্ম ২।২০।২০০; পদ্মিনীলতা স্থীচয়ে ৩)১৮৮৮; পদ্মোৎপল অচেতন ৩)১৮।৯৪।

প্ৰস ধৰ্ক্র কমলা আসচাসতস।

পবিত্র সংস্কার করি ২।১৫।৮৮; পবিত্র হইলু মৃঞি এ১৬।২১।

প্রেক্ষি আসিরা দেখে ২। ন। ২২৬।

পরং বন্ধ তুই নাম ২০২২ ; পরং বন্ধ পরমাত্মা ২০১১ ৭ ; পরকীয়া ভাবে অতি ১।৪।৪২ ; পরভর্ম পরবাদ বিরশ্ব হা ১১১৭১০০ ; পরবিধি নিন্দা করে এচা৭৩ ; পরব্যোম উপরি ক্লফলোকের ২।২০।১৮২ ; পরব্যোম নারান্ধ বিরং ১৷২৷৫৮ ; পরব্যোম মধ্যে করি ১৷৫৷২২ ; পরব্যোম মধ্যে নারান্ধণের ২৷২০৷১৮২ ; পরব্যোম মধ্যে বৈর্গে ২৷২০৷১৬১ ; পরব্যোমে বাস্থাদেবাদি ২৷২০৷১৯৫ ; পরলোক রছ লোকে ২৷১২৷৪৫ ৷

পারম আনন্দ পাইল ১০০৪২; পরম আনন্দ সব ৩০০০২; পরম আনন্দ হর বাহার ২০০০০; পরম আনন্দ হর বাহার ২০০০০; পরম আনন্দে বান ২০০০০ । পরম আনন্দে বান ২০০০০ । পরম আনন্দে একা ২০০০০ । পরম আবেশে একু ২০০০০ । পরম আবেশে একা ২০০০০ । পরম আবেশে একু ২০০০০ । পরম কারণ কার কার কার কার কার হাই ১০০০০ । পরম কারণ কার কার হাই ১০০০০ । পরম কারণ কার হাই ১০০০০ । পরম কারণ কার হাই ১০০০০ । পরম পরিত্র আর করে ২০০০০ । পরম কারণ কার পরিত্র আর করে ২০০০০ । পরম পরিত্র কার ভাল ২০০০০ । পরম পরিত্র কার হাই ১০০০০ । পরম পরিত্র কার ভাল ২০০০০ । পরম পরিত্র কার হাই ১০০০০ । পরম পরিত্র কার হাই ১০০০০ । পরম বিরক্ত ভেঁহাে ২০০০০০ । পরম বিরক্ত ভেঁহাে ২০০০০০ । পরম বিরক্ত ভালে ১০০০০ । পরম সন্তোর প্রক্র বান্তর হাই ১০০০০০ ।

পরমাত্মা থেঁহো তেঁহো ২।২০।১৩৬; পরমানন্দকীর্ত্তনীয়া ২।২৫।৩; পরমানন্দ গুপ্ত ক্লমভক্ত ১।১১।৪২; পরমানন্দ দাস নাম ৩।১২।৪৪; পরমানন্দপুরী আর কেশব ১।২।১১; পরমানন্দপুরী আর ভারতী ২।১৩২৯; পরমানন্দপুরী আর স্বরূপ ১।১০।১২৩; ২।১।২৩৯; পরমানন্দপুরী আসি ২৮।৬; পরমানন্দপুরী কৈল ৩৮।৭; পরমানন্দপুরী গোবিন্দ ২।১।১২০; পরমানন্দপুরী তবে ২।২০১৫৯; পরমানন্দপুরী তাহাঁ ২।২০১৫২; পরমানন্দপুরী সন্দে ৩।১৪৯; পরমানন্দপুরীসনে ভাহাঞি ২।১।১০২; পরমানন্দপুরীর কৈল ২।১০।১২৫; পরমানন্দ মহাপাত্র ইহার ২।১০।৪৪; পরমানন্দ মহাপাত্র ওজু ১।১০।১৩০; পরমার্থ বিচার গেল ২।২৫।৩৫; পরমার্থ বাউ লোকে ২।১২।২১; পরমার্থ বার তার ৩৬।২২৩; পরমার্থে প্রভুর ক্লপা ৩৯।১০৬।

পরমেশর কুশলে হও ৩।১২।৫৭; পরমেশর দাস নিত্যানন্দৈক ১।১১।২৬; পরমেশর নিরূপিল ২।২০।২৯৭; পরমেশরা মূঞি বলি ৩।১২।৫৬।

পরশুরামে ত্রনাশক ২।২০।৩১০।

পরাইন মুক্তা ২।৫।১৩১ ; পরাত্মনিষ্ঠামাত্র ২।৩।৬ ; পরায় দেবকগণ ২।৪1১৬৬ ।

পরিক্রমা তবপাঠ হাহহাডন; পরিচর্ঘ্যা দাশু সধ্য হাহহাড়ণ; পরিণামবাদ ব্যাসস্থ্রের হাডা১৫৪; পরিণামবাদে দ্ব্যাসপ্রের হাডা১৫৪; পরিণামবাদে দ্ব্বাসপ্রের হাডা১৫৪; পরিত্যাগ কৈল, তার হাহহাহড় ; পরিপাটী করি সব ৩০১০০৫; পরিপূর্ণ ক্রক্রপ্রান্তি হাচাড়ন; পরিপূর্ণ ক্রক্রপ্রান্তি হাচাড়ন; পরিবেশন করে আবান্ সর্ক্রেশ্বর্ঘ্য ১০১৭১০২; পরিবেশন করে আপনি হা১৪০৭; পরিবেশন করে আবার রাঘ্য ৩০৭৫০; পরিবেশন করে তাহাঁ এই মতে হা১হা১৬১; পরিভাষা রূপে ইহার ১০৪৮; পরিভাম নাহি মোর ৩০১৪০১; পরিহাস করিয়াছি হাণাড়েছ; পরিহাস ছারে উঠার হান১২০।

প্রীক্ষা করিতে গোপাল ২।৪।১৮৭; পরীক্ষা করিবে তার এ২।২২; পরীক্ষা করির। শেবে ২।৪।১৮৭; পরীক্ষিতে প্রতু তোমায় এ৭।১৩২।

পারের ক্রব্য ইংহা চাহেন এ৪।৮২; পরের ক্রব্য তুমি কেনে এ৪।৭২; পরের স্থাপ্য ক্রব্য কেহো এ৪।৮৩। পারোকেহো মোর হিতে ২।৮।৩•। **श्राणकांव देवकव रहेन** २१५ ११८७ ; श्राणका बाह्य क्टरा ५१८१७७ ; श्राणका दव्याहरू ५१८१८७ ।

পাৰ্যক্ত উপরে গেলা ২।৪।৫২ ; পর্যন্ত উপরে লঞা ২।৪।৩৬ ; পর্যন্তদিশাতে প্রভূ ৩।১৪।৮০ ; পর্যন্ত লার কর আমা ২।২০।১৬ ; পর্যন্তে না চড়ে চুই ২।১৮।৩৯ ।

প্রাকৃষ্ট তিন মাঠা ১।১০।৯৬; পলাইতে আমার ভাগ আডা১৬৮; পলাইবে বলি সনাতনেরে ২।১৯।২৬; পলাইল রঘুনাথ অডা১৭৫; পলাইলা অমোব ২।১৫।২৪৭।

পদ্যাৎ আমারে আসি ২।৬।১০৩।

পাদির আসিরা কৈল ২০১৮২০০; পশ্চিম দেশ তৈছে সব ২০১৭১৪৪; পশ্চিমধারে বমুনা ২০০০৪; পশ্চিমে ধুদিবে ভাষা ২০২০১৮; পশ্চিমে বমুনা বহু ২০০০১; পশ্চিমের লোক সব ১০১৮৭।

পালারির ঠাঞি অন্ন এডা২১৪।

পহিলহি রাগ ২।৮।১৫২ ; পহিলে দেখিলুঁ ভোমা ২।৮।২২১ ।

भकी मृश दुक्त नछ। २।२८।८०।

পাইয়া অমৃত ধুনি ১।১৩।১২২; পাইয়া ক্ষেত্র লীলা দেখিতে ৩।১৪।১৯; পাইয়া ক্ষেত্র লীলা না পাইলু ৩।১৪।১০৫; পাইয়া মহয়ভন্ম ১।১৩।১২২; পাইলু বৃন্দাবননাথ ৩।১৪।৩৫; পাইলে পিয়া ডরে ৩।১৯।১১।

পাক করি নৃসিংহেরে ৩২।৭৩; পাক করি রাঘ্য যবে ৩৬।১১১; পাক করে জগদানন্দ ৩১৩৬১; পাকপাত্র দেখে স্ব ৩৩৩৬; পাকশালা আদি স্ব ২।১২।১১৭; পাকশালার একদার ২।১৫।২০৪; পাকশালার দক্ষিণে ছুই ২।১৫।২০২; পাকসামগ্রী আন আমি ডিক্ষা ৩২।৫৪; পাকসামগ্রী আন আমি যে যে ৩।২।৫৭; পাকের সামগ্রী বনে ২।৯।১৬৭; পাকিল অনেক কল ১।১৭।৭৫; পাকিল যে প্রেমফল ১।৯।২৫।

পাগল লইলাম আমি ১।৭।৭৭; পাগলাই না করহ ২।৩৮৪।

পাঁচ গণ্ডা করি নারিকেল ২।১৫।৭১; পাঁচ গণ্ডার পাত্র হয় অসাত্র; পাঁচ ছয় পৈছা পায় ২।২৫।১৫৬; পাঁচ সহত্র মূলা তুমি ২।২০।৭; পাঁচ সাত জন আসি ২।১৭।৫৫; পাঁচ সাত নব্য গৃহে ২।১৬।১১০; পাঁচে মিলি লুটে ১।৭।১৯।

পাছে আমি করিব অর্থ হাডা১৬০; পাছে আসি মিলি সভে হা১া০১; পাছে ক্রক্ষাস যায় হাগ০১; পাছে গুপ্তে সেই বিপ্রে ১া১৪া৩৪; পাছে গোবিন্দ দিতীয় মালা হা১১া৬৭; পাছে গোবিন্দ যায় হা১২া২০৪; পাছে জান হর মুঞি ৩া১২া৯০; পাছে তাহা বিন্তারি ১া১৩া৬; পাছে তৈছে শোধিলেন হা১২া৮০, পাছে তুই মত হৈল ১া১২া৬; পাছে নিমন্ত্রণ রঘু ৩াডা২৬৬; পাছে নৃত্য করে বক্রেশর ৩া১১া৬২; পাছে পাছে ভাগে ম্রারি হা১১া১৪০; পাছে পাতনা উড়াইয়ে ১া১২া১০; পাছে পার্থে চিলি যায় হা১২া২০৬; পাছে প্রকট হয় জন্মাদিক হা২০া০১৪; পাছে প্রেমাবেশ দেখি হালা২৩৪; পাছে বিন্তারিয়া তাহা ১া৮া৪১; পাছে ভক্তপণ গোলা হা১১া৫০; পাছে ভাগে সনাতন ৩া৪া১৮; পাছে মুঞি প্রসাদ পামু হা৩া৫০; পাছে মোরে প্রসাদ গোবিন্দ হা১২া১৫০; পাছে যবে ছসেন খা হাহ৫া১৪২; পাছে ক্রপগোসাঞি আসি ৩া৪া২০৪; পাছে লাগ লৈল হাহ৫া১০১; পাছে ভান-বংশীম্থ হাডা১৮০; পাছে সন্থীগণ হৈছে ৩া১৫া২৮; পাছে সম্প্রায় নৃত্য ১া১৭া১০১; পাছে সেই আচরিবা হা১৬া২৮০; পাছে সেই প্রতী সভারে হা১২া১১।

্ পাঞা উপরাগ ছলে ১।১৩।১০ ; পাঞা বাঁর আজাধন ২।২।৮৪।

পাঠিইরা বোলাইল ২।২৫।১৭৬; পাঠিইল তাঁরে শীব্র ২।১৬।২৩১; পাঠান কহে তুমি পশ্চিমা ২।১৮।১৬২; পাঠান বৈশ্বব ৰলি ২।১৮।২০১। পাণ্ডাপাল সৰ আইলা হানত্যন; পাণ্ডিত্য আর ছক্তিরস হাণাঙঃ; পাণ্ডিত্যাক্তে নীকা তথা বিভাগে । পাণ্ডিত্যের অবধি কথা হাস্তাস্থিত; পাণ্ড্বিজয় তবে কৈল হাস্থাৎন ; প্রাণ্ড্বিজয় দেখিবারে হাস্থাও ক্লিয়াণ্ড্ৰিজয়ের তুলি হাস্থাহতহ; পাণ্ডাদেশে তামপুণা হানাহত্য।

পাৎসা দেখিয়া সভে ২০১১৮; পাৎসা শুনিলে তোমায় ১০১৭১৮৮; পাংশাহার আলে আছে ২০১৮১১৯র

পাতিঞ্চল কছে ঈশ্বর ২।২৫।৪৪; পাতল মুৎপাত্রে সন্ধানাদি ৩।১০।৩৪; পাতি পাতি করি ভক্তরণ ২।১৪।৩৭; পাত্র প্রকালন করি ২।৪।১৩৮; পাত্রমিত্র লিয়া রাজা ২।১৪।৪৬; পাত্রাপাত্র বিচার নাহি ১।৭।২১।

পাথরের সিংহাসনে ২।৪।৫০।

পাদপীঠ মুকুটাগ্র ২।২১।৫৭; পাদপীঠকে স্তুতি করে ২।২১।৫৭; পাদ প্রক্ষালন করি দিলেন ৩।১২।১২৩; পাদ প্রক্ষালন করি বিসিলা ১।৭।৫৭; পাদ প্রক্ষালন করি ভিক্ষাতে ২।২০।৬৮; পাদ প্রক্ষালন কৈল ২।৩৩০; পাদ মধ্যে ফিরার লগুড় ২।১৫।২৫; পাদরজ দেহ পাদ ৩।১৬।২২; পাদসংবাহন কৈলা কটি ৩।১০।৮৭।

পানাগড়ি তীর্থে আসি ২ানা২০৪; পানা নরসিংহে আইলা ২ানা৬০; পানিহাটী গ্রামে আমি অহা৫০; পানিহাটী গ্রামে পাইল অভা৪২।

পাপড়ি করিয়া লৈল ৩।১০।৩০; পাপতমো হৈল নাশ ১।১৩।৯৭; পাপনাশনে বিষ্ণু ২।৯।৭৩; পাপরাদি দ্বছে ২।১।১৮৩; পাপ ক্ষয় গেল হৈলা ১।১৭।২১০; পাপী নীচ উদ্ধারিতে ২।১১।৩৬।

পাবনাদি সব কুত্তে ২।১৮।৫২।

পায় পড়ি আসন দিল ৩৷৩৷১৬৫ ; পায়স মথনি সব ২৷৪৷৭৩ ; পায়ে পড়ি যত্ন করি ২৷১০৷১২ ; পায়ে ব্রণ হইয়াছে ভাহা ৩৷৪৷১২০ ; পায়েতে নৃপুর বাজে ১৷৫৷১৬৪ ৷

পার করি ভট্টাচাধ্য ২।১৮।১৪৭; পার হঞা গোসাঞি ২।২০।৩৩; পারাবার শৃত্য গন্তীর ২।১৯।১২৪; পারিষদ্গণ এক ১।১।৩১; পারিষদ্গণ দেখি ১।৫।১৬৯; পারিষদ্গণ ষটেড়খর্ব্যে ২।২১।৩৭; পারিষদ দেহ এই ৩।৪।১৮৮; পারিষদ্ ষটেড়খর্ব্যপূর্ব ২।২১।৪; পারিষদ্ সাধন সিদ্ধ ২।২৪।২০৭।

পাৰ্শে গাঁথা গুঞ্জমালা তাভা২৮ত।

পালক হঞা পাল্যেরে অভাহণ ; পালনার্থ স্বাংশ বিষ্ণু হাহলাহডভ ; পালনার্থে বিষ্ণু ক্লফের হাহলাহড৮ ; পালয়িতা বিষ্ণু তাঁর সাধানতঃ পলাইতে করে নানা অভাসংগ্র

পালে পালে ব্যাঘ্র হন্তী ২।১৭।২৫।

পাষ্ডদলন বানা সতাজ্য; পাষ্ডী নিন্দৃক আসি হাসাগ্রন্থ প্রধান বেই সাস্থাত পাষ্ডী সংহারি ভক্তি সাস্থানিক; পাষ্ডী সংহারিতে মোর সাস্থান্ত ; পাষ্ডী হাসিতে আইসে সাস্থাত, পাষ্ডীর গণ আইসে হাসাহত।

পাসরায় অন্য রস ৩।১৬।১১২।

পিক ভূক প্রভূকে দেখি ২০১৭১৮০; পিকম্বর কণ্ঠ তাতে ৩০১০২৭; পিকলার বচনশ্বতি ৩০১৭৫০; পিচকারীর ধারা যেন ২০১৭২০৬; পিছলদা পর্যন্ত সব তার ২০১৬১৫৭; পিছলদা পর্যন্ত সেই যবন ২০১৬১৯৬; পিছে নিন্দা করে ৩৮০১৬; পিছে মহাপ্রভূকে তবে ৩৫০৯৭; পিঠাপানা অমৃতগুটকা দেহ ২০১২১৯৪; পিঠাপানা অমৃতগোটকা মণ্ডা ৩০১০১১৬; পিঠাপানা দেওয়াইলা ২০১২১৮৪; পিঠাপানা দেহ ভূমি ২০৬৪৩; শিশু ভোগের এক চৌঠ এ৮৫০; পিশুর উপরে আপন ২০২০৫০; পিশুর উপরে বিদলা ৩১০৮; পিশুর বিশ্ব প্রশ্ব ২০১২১৮৮; পিতা তারে বাদ্ধি রাখে ২০১২২৬; পিশুর শিক্ষাতে আমি

 $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}$

হা২৪।১৬৪; পিতার সহত্ষে দেঁছা হা৬৫৩; পিতামাতা শুরু আদি ১।৩।৭৪; পিতামাতা শুরুগণ ১।৪।২২৬; পিতামাতা শুরুগ সাধা স্থাপত; পিতামাতা কালী পাইলে তাঁ১০৷১১৭; পিতামাতা জানে দোঁহার ২।১৫।০১; পিতামাতা তুইজনা আভা১২৯; পিতামাতা বালকের ১।২।২৪; পিতামাতা মারি থাও ১।১৭।১৪৮; পিতামাতার দেখাইল ১।১৪।৪; পিতুক্ল-মাতৃক্ল ১।১৫।১২; পিতৃক্লিরা বিধিদৃষ্টে ১।১৫।২২; পিতৃমাতৃত্বেহ আদি ২।২৪।২৬; পিতৃশ্যু মহাস্থলর অতা২; পিতৃবায়ু ব্যাধি-প্রকোপ তবে ৩।১২।১৫; পিপীলিকা দেখি কিছু অ৮।৪৬।

পীঠে স্বতি করে মুক্ট ২।২১।৭৮; পীতবর্ণ কার্য্য প্রেমদান ২।২০।৩০২; পীতবর্ণ ধরি তবে ২।২০।২৮৫; পীত স্থান্ধি মুতে ২।১৫।২০৬। পীতাম্বর তড়িদ্যুতি আচনাতণ; পীতাম্বর ধরে, অঙ্গে ২।১২।৫৬; পীতাম্বর বনমালা আচঃ।১৬; পীতাম্বর মাধবাচার্য্য ১।১১।৪৯; পীতাম্বর-শিবস্থানে ২।৯।৬৭।

পুছিল কি আজ্ঞা কেনে এহা১২৮; পুছিল তোমার নাম ১।৭।৬৪; পুড়িলা সকল দাড়ি ১।১৭।১৮৩; পুগুরীক বিদ্যানিধি বড় ১৷১০৷১২; পুগুরীকাক ঈশান ২৷১৮৷৪৬; পুণ্য অর্থ চুই লাভ ২৷২০৷৭; পুণ্য লাগি পর্বত ভোমা ২।২০।৩০; পুণ্য হবে পর্বত আমা ২।২০।২৭; পুত্র কহে প্রতিমা সাক্ষী ২।৫।৪২; পুত্র ঠাঞি দ্রব্য মহন্ত অভাবেং ; পুত্র পাঞা দম্পতী ১।১৩।৬; পুত্র বাতুল হইল ইহায় অভাতণ; পুত্রভৃত্য আদি চৈতত্ত্বের ১।১০।৫৯; পুত্র ভূত্যরূপে তুমি ৩।৬।২০০; পুত্র মাতা ন্ধান দিনে ১।১৩।১১৭; পুত্র লাগি আরাধিলা ১।১৩।৭১; পুত্রসম স্লেহে করায় ২ানা২৭০। পুত্র সঙ্গে লঞা তেঁহো তা১৬।৬১; পুত্রে আলিন্ধন করি ২।১২।৬৪; পুত্রে শাপ দিছে গোসাঞি তা১২।২১; পুত্রে হ পিতার ঐছে ২।৫।১৮; পুল্রের পালন শিক্ষা ১।১৪।৮৩; পুল্রের প্রভাবে যত ১।১৩।১১৯; পুত্রের বিরোধে কন্যা ২।৫।২৭; পুত্রের মনে প্রতিমা ২।৫।৭৯; পুত্রের মিলনে যেন ২।১২।৫৩; পুত্রেরে করাইল প্রভুর ৩০১৬৬১; পুথি পাইয়া প্রভুর ২০০২২১; পুন অতি উৎকণ্ঠ। ৩০২০০২৮; পুন আর শাল্তে কিছু ২০০১২৭; পুন আসি বৃন্দাবনে ২।১৩।১৫১; পুন আসি সেই দ্রব্য ২।১২।১৬৮; পুন আসি প্রভূর পার ২।১২।১২৬; পুন ইই। বর্ণিলে ৩০১০।৪৯; পুন উঠে পুন পড়ে ২০১৬।১০৩; পুন উঠি স্তাতি করে ২০৬০১৮৪; পুন কছে বাছজ্ঞানে ২৷২১৷১২৩; পুন: কহে শীঘ্র চলে ২৷৬৷১৪০; পুন কহে হায় হায় পঢ় পঢ় ৩৷১৫৷৬১; পুন কহে হায় হায় শুন সরূপ ২।২।৩৭; পুন কেনে না দেখিয়ে ৩।১৫।৫৪; পুন রুফ চতুর্ব্যুহ লৈয়া ২।২০।১৬১; পুন রুফরতি হয় তুই ২।১৯।১৬৫; পুন গৌড়দেশে যায় ৩।২।৭; পুন তৈল দিয়া ২।৪।৬১; পুন দিন শেষে প্রভুর ২।৪।৮৭; পুন দারকাতে থৈছে ২।২০।১৫১; পুন না করিবে নতি ২।১০।১৫৭; পুন না দেখিয়া মোরে ৩।১২।৯৩; পুন নীলাচল আইলা ২।২৫।২০৭; পুন: পুন: আলি দিয়া ২।১১।১৪৫; পুন: পুন: আম্বাদয়ে ৩।১৫।৭৬; পুন: কুন: কুচে শ্রীবাস ১।১৭।২২৯; পুনঃ পুনঃ পণ্ডিত নানা ৩।১২/১৩৪; পুনঃ পুনঃ পিয়া ১।৭।২০; পুনঃ পুনঃ সর্বাশান্তে ৩)১৬।৫৬; পুন প্রভু কহে আমি ২৷১১৷১২৭; পুন প্রভুর ঠাঞি আইলা ৩৷১৩৷১১৭; পুন বিষয় দিয়া ৩৷৯৷১৩১; পুন ভোগ লাগাইলে ৩০০৬; পুন মালা দিয়া ২।১৬।৪০; পুন যদি ঐছে করে ১।১৭।২৪০; পুন যদি আমা না দেখিবে অহা১২৩; পুন যদি কহ আমা হেপা ২া১১।৯; পুন যদি কোন ক্ষণ ২া২।৩৪; পুন ষেন নাহি চলে ২া৫।৮০; পুনরপি আইলা প্রভু ২। ন। ২০০; পুনরপি আইলা সভে ২। ৬। ৩৫; পুনরপি আমা সলে ২। ৩। ২০৪; পুনরপি ইহা ভার হবে ২।১০।১৬; পুনরপি এই ঠাঞি ২।৭।১২৬; পুনরপি একবার আসিহ ৩।১৩,১১৩; পুনরপি কহে কিছু হা২৪।২ ; পুনরপি কছে বিপ্র হালাড্ন ; পুনরপি কুভাবনা হালা১৮০ ; পুনরপি কৈল তৈছে হাহলা১ল০ ; পুনরপি কৈল স্নান আচচাচচ; পুনরপি গোপালের ২।১৫।৬৪; পুনরপি গোড়পথে আচাচচ৫; পুনরপি নিশাস সহ ২।২০।২৩৯; পুনরপি নীলাচলে ২।১।১১২; পুনরপি পাই যেন ২।৮।৪৭; পুনরপি প্রভূ যদি ২।১৬।২১৪; পুনরপি বহি দেশে ২।২৫।১২২; পুনরপি ভঙ্গী করি তাতা৬১; পুনরপি রাজা তারে ২।১২।৫; পুনরপি শাস ধবে ১।৫।৬১; পুনর্পি সেই পথে আ্তাচত; পুনর্পি সেই বিপ্র ২০১৭১২০; পুনক্তপ্রায় ভাগে ১০১৬৭১; পুনক্তবদাভাস ১।১৬।৭২; পুনক্ষক্তি ভরে ভাহা ২।১৫।১৩; পুনক্ষক্তি হয় গ্রন্থ ২।১৬।২১৩; পুনক্ষক্তি হয় বিস্তারিত ১।১৪।৯২; **-6/2**₽

পুন শারী কহে শুকে ২।১৭।২০২; পুন শুক কহে ক্লফ ২।১৭।২০১; পুন সনাতন কহে যুড়ি ২।২৪।২৩৬; পুন সভাকারে দিল ২০১২৮৯; পুন সমর্পিল তাঁরে অভা২০৮; পুন সিদ্ধবট আইলা ২০০২; পুন সেইকালে পণ্ডিভ ৩)১২।১৩৬; পুন সেই নিন্দকের ২।১৫।২৬০; পুন স্বতি করি রাজা ২।১৬।১০৫; পুরশ্চরণ-বিধি, কৃষ্ণ ২।২৪।২৫০; পুরাণবাক্যে সেই অর্থ ২াডা১৩৯; পুরী এই চ্য়া লৈয়া ২া৪।২৪; পুরী কছে এই চুই ২া৪া১৬৫; পুরী কছে কে তুমি ২।৪।২৬; পুরী কহে তোমা সঙ্গে ২।১০।৯৬; পুরী ছুংখ পাবে ২।৪।১৭৪; পুরী দেখি সেবক সব ২।৪।১৫৫; পুরীকে নমস্কার করি তাহা১৩১; পুরীর আবরণরূপে হাহ০।২১০; পুরীর বাৎসল্য মৃখ্য হাহা৬৭; পুরীর প্রেম দেখি আচার্য্য ২।৪।১০০; পুরীর প্রেমপরাকাষ্ঠা ২।৪।১৭৬; পুরীর স্বভাব যথেষ্ট আহার অচাঙচ; পুরী গোসাঞি আজ্ঞা দিল ২৷৪৷৮২; পুরী গোসাঞি করে রুঞ্চ ৩.৮৷১৮; পুরী গোসাঞি কহে আমি ২৷৯৷১৫৫; পুরী গোসাঞি কহে ভোমার ৩৷১৪৷১০৯; পুরী গোদাঞি কৈল কিছু ২৷৪৷৯০; পুরী গোদাঞি কৈল ভারে ৩৮৷৭; পুরা গোসাঞি গোপালের ২।৪।৭৪; পুরী গোসাঞি জগদানন ২।১৫।১৮২; পুরী গোসাঞি তাঁরে কৈল ২।১-।১২৫; পুরী গোসাঞি ভোমার ২০১৭০৬৮; পুরী গোলাঞি মহাপ্রভু ২০১২০১৫০; পুরী গোসাঞি রাখিল ২০৪০১২; পুরী গোসাঞি শূল্রসেবক ২।১০।১৩০; পুরী গোসাঞি সঙ্গে বস্ত্র ২।১।১৩০; পুরী গোসাঞির আচরণ ২।১৭।১৭৫; পুরী গোসাঞির আজ্ঞায় ২৷১০৷১২৯; পুরী গোসাঞির পঞ্চ দিন ২৷১৫৷১৯২; পুরী গোসাঞির প্রভূ কৈল ২া৯।১৫৩; পুরী গোসাঞির সঙ্গে দিল ২।৪।১৫১; পুরীদাস করি প্রভু ৩।১২।৪৮; পুরীদাস ছোট পুত্র ৩।১৬।৬০; পুরীদাস বলি নাম ৩।১২।৪৬ ; পুরীদ্বরে পরব্যোমে ২।২০।৩৩২ ; পুরীদ্বরে বৈকুণ্ঠান্তে ২।১৯।১৬৬ ; পুরী ভারতী আছে অপেক্ষা ২৷১১৷১৮৮; পুরী ভারতী আদি মৃথ্য ২৷১৪৷২০; পুরী ভারতী গোসাঞি আইলা ৩৷১৪৷৮৪; পুরী ভারতী গোসাঞি স্বরূপ ২৷১১৷২৪; পুরী ভারতী স্বরূপ ৩.৪৷১০৪; পুরী ভারতীর কৈল প্রভু ২৷২৫৷১৭৯; পুরী ভারতীর সঙ্গে প্রত্থ প্রত্যা প্রত্যার প্রভ্রতীরে প্রভ্রতি কছি প্রত্যালন প্রত্যা মধুপুরী বরা ২০১৯০০; পুরীষের কীট হৈতে ১।৫।১৮৩; পুরীসম ভাগ্যবান্ ২।৪।১৭০; পুরীসহ সর্বলোক হৈল ১।৭।১৪৮; পুরুষ ঈশ্বর ঐছে ১।৬।১২; পুরুষ-নাসাতে যবে ১৷৫৷৬০ ; পুরুষ-নিশাসসহ ২৷২০৷২৩৮ ; পুরুষ যোষিৎ কিবা ২৷৮৷১১০ ; পুরুষরূপে অবতীর্ণ ২৷২০৷২২৯ ; পুরুষাবতার এক ২।২০।২১৩; পুরুষাবতার সঙ্কর্ষণ ২।২০।২১২; পুরুষাবতারের এই ২।২০।২৫৪; পুরুষার্থ-শিরোমণি প্রেম ২৷২০৷১১০ ; পুরুষে করে আকর্ষণ ৩৷১৬৷১১৪ ; পুরুষের অংশ পাছে ১৷২৷৬৬ ; পুরুষের লোমকুপে ১৷৫৷৬২ ; পুরুষোত্তম অচ্যুত ২।২০।১৭৩; পুরুষোত্তম আচার্য্য তার ২।১০।১০১; পুরুষোত্তম গ্রাম প্রভূ ২।১৪।২১৭; পুরুষোত্তম চক্রপদ্ম ২৷২০৷২০১; পুরুষোত্তম জ্ঞানারে তেঁহো ৩৷৯৷৯৭; পুরুষোত্তম দেখি গৌড়ে ২৷৯৷১৫৫; পুরুষোত্তমদেব সেই ২।৫।১২১; পুরুষোত্তম পণ্ডিত আর ১৷১২৷৬১; পুরুষোত্তমবাসী লোক ২৷১১৷২০২; পুরুষোত্তম বক্ষচারা ১৷১২৷৬০ ; পুরুষোত্তম শ্রীগোলিম ১৷১০৷১১০ ; পুরুষোত্তমে এক উড়িয়া ৩৷৩৷২ ; পুরুষোত্তমে ; প্রস্থানে ৩৷২৷৮৩ ; পুলকাশ্র-কম্প সব ২৷ না২৬০ ; পুলকাশ্র-কম্পথেদ তাহাতে ২৷ ৭৷ ৭৭ ; পুলকাশ্র-কম্পথেদ যাবৎ ২৷ না৯০ ; পুলকাশ্র নৃত্যগীত ২৷২৫৷১০৭; পুলিন-ভোজন যেন ২৷১১৷২১৬; পুলিন ভোজন বৈছে ২৷১২৷১৬২; পুলিন ভোজন সভার ্রভাচত ; পুষিল ধরিল প্রেম দিয়া ১।৩।২৬ ; পুষ্পগন্ধ লঞা বহে ৩।১৯।৭৬ ; পুষ্পফল বিনা কেছো ২।১৪।২০৯ ; পুশামালা বিপ্র আনি অভান৫; পুশাসম কোমল ২।৭।৭১; পুশাদি ধ্যানে করেন ২।১১।১৯৪; পুশোর উত্থান তাই। ৩।১৫।২৬ ; পুম্পোছানে গৃহপিগুায় ২।১৩।১৯৪।

পূজাকালে দেখে শিলায় এভাংনঃ; পূজা নির্বাহ হৈলে এচনাংড: পূজাপাত্রে পূপাতুলসী হাচথান; পূজা লাগি কথোকাল এচনাং৫; পূজারী আনিয়া মালা হাডাচনঃ; পূজারী প্রভূরে মালা হাণা৫৫; পূজিতে চাহিয়ে আমি এভা১৪৮।

পুতনাবধাদি যত লীলা ২।২০।৩১৫ ; পুতনাবধাদি করি ২।২০।৩২৮।

পুর্বকৃত্ত পঞা আইসে ২৷১২৷১০৫; পূর্ণচন্দ্রচন্দ্রিকার ৩৷১৯৷৭৭; পূর্ণজ্ঞান পূর্ণানন্দ ১৷২৷৫; পূর্ণভত্ত বাঁরে

কহে ১/২/১৬; পূর্ব ভগবান্ অবতরে ১/৪/৯; পূর্ব ভগবান্ ক্বঞ্চ ১/৩/৩; পূর্ব বড়েশ্বর্য চৈতক্ত ৩/৫/১১৫; পূর্বানন্দ চিংখরূপ ৩/৫/১১৪; পূর্বানন্দ পূর্বরূপ ১/৪/১৯৫; পূর্বানন্দ আমি ১/৪/১৬৬; পূর্ববিশ্বর্য প্রভিন্ত বিভেন্ন ২/১৯/১৮৫; পূর্ববিশ্বর্য প্রভিন্ত বিভেন্ন ১/১৯/১৮৫; পূর্ববিশ্বর্য প্রভিন্ত বিভেন্ন ২/১৯/১৮৮; পূর্ববিশ্বর্য প্রভিন্ত বিভিন্ত বিভেন্ন ১/১৯/১৮৫;

পূর্ব্ব অরক্ট যেন ২।৪।৮৫; পূর্ব্ব আজ্ঞা বেদধর্ম ২।২২।৩৫; পূর্ব্ব উক্ত ব্রহ্মাণ্ডের যত ২।২১।৭৬; পূর্ব্বগ্রহে ইহা করিয়াছি অ২০৮৬; পূর্বগ্রন্থে সংক্ষেপে অ১৫; পূর্বজ্বনে ছিলা তুমি ১৷১৭৷১০২; পূর্ব দক্ষিণ পশ্চিম ২।২৫।১২৪; পূর্বাদিগে তাতে মাটী ২।২০।১২০; পূর্বাদিন প্রায় বিপ্র ২।৪।৯৩; পূর্বাদিশায় চলে স্বরূপ ৩।১৮।৩৯; পূর্ব্ব পর বিধিমধ্যে ২৷১৮৷১৮৭; পূর্ব্বপক্ষ কহে তোমার ১৷২৷৫৮; পূর্ব্ব পূর্ব্ব রসের গুণ ২৷৮৷৬৬; পূর্ব্বপ্রায় ষণাযোগ্য ৩।১৪।৬৭; পূর্ব্বক্রেম ভাগুরের ১।৭।১৮; পূর্ব্ব বৎসরে যাঁর ২।১৬।৪৫; পূর্ব্ব বৎসরের ঝালি ৩১০।৫৪; পূর্ব্ব হৈতে ইচ্ছা মোর ৩১৩।২৩; পূর্ব্ব হৈতে বৃন্দাবন ৩১৩।২৬; পূর্ব্ববং অষ্ট্রমাস ৩১১৩১১৮; পূর্ব্ববং আপনে মৃত্য ৩।৭।৬২; পূর্ববং আসি কৈল ৩)১৬।৩; পূর্ববং কৈল প্রভু কীর্ত্তন ৩)১০১১; পূর্ববং কৈল প্রভু লৈয়া ২৷১৪৷২৩০; পূর্ববং কৈল সভার ৩৷১২৷৪১; পূর্ববং কৈলা রথযাত্রা ৩৷৪৷১০০; পূর্ববং কোন বিপ্র ২াচাও; পূর্ববৎ জগদানন্দ আই ৩।১২।৮৫; পূর্ববৎ টোটাতে কৈল ৩।১০।১০১; পূর্ববৎ তার অর্থ ৩।১৮।৭; পূর্ববং নিমন্ত্রণ মান আলাগড; পূর্ববং পথে যাইতে হালাড; পূর্ববং প্রভু সভায় আভাহতঃ; পূর্ববং বৈষ্ণব করি ২া৮া৮; পূর্ববিৎ মহাপ্রভু মিলিলা এচা২০; পূর্ববিৎ মহাপ্রভু সভার এ। ৭।২; পূর্ববিৎ মুগাদিসকে ২।২৫।১৭৫; পূর্ববৎ যথাযোগ্য ৬।১৭।২০; পূর্ববৎ রথ-অত্তো ২।১৬।৪৮; পূর্ববৎ রথ আগে ৩।১০।১০২; পূর্ববৎ রথযাত্রাকাল ২।১৬।৪৭ ; পূর্ব্ববৎ রথযাত্রা কৈল ২।১৬।৫৩ ; পূর্ব্ববৎ রথযাত্রায় নৃত্যাদি ৩।১৬।৪ ; পূর্ব্ববৎ লিখি ষবে ২।২০।২৮৮ ; পূর্ববং সভা লঞা গুণ্ডিচা ৩)২।৬০ , পূর্ববং সভারে প্রভূ ৩)১।২২ ; পূর্ববং সভে মিলি ৩)১৫।৫২ ; পূর্ব্ববৎ সর্বাঞ্চে প্রভুর অ১৫।৫১ পূর্ব্ববৎ সাত সম্প্রদায় আগা৫৭; পূর্ব্ব মৃথ ছাড়ি চলে অভা১৮২; পূর্ব্বরাগ বিকার চেষ্টা আসাসং৽ ; পূর্ববরাত্তে জগরাথ বাসগাং৽ ; পূর্ববরীতে প্রভূ আগে বাচাব ; পূর্বব লিখিত স্তরগণ আসাণ ; পূর্বশ্লোক পঢ় রূপ ৩।১।১০০ ; পূর্ব্বসিদ্ধ ভাব দোঁহার ১।১৫।২৬ ; পূর্ব্বসেবা দেখি তারে ২।১৪।১৩।

পূৰ্বাদি অষ্ট দিগে ২।২০।১৮০।

পুর্ব্বে অষ্ট শ্লোক করি ৩২০।৫৫; পূর্ব্বে আমি আছিলাম ১।১৭।১০৪; পুর্ব্বে আমি ইহারে ২।১৫।১৩৮; পূর্ব্বে আমি করিয়াছি ২।১৫।১৯২; পূর্ব্বে আমি তোমার ২।২০।৬; পূর্ব্বে আমি পরীক্ষিল ৩।৪।৪৪; পূর্ব্বে আমি রামনাম তাতা২৪০; পূর্বে আসিয়াছিলা নদীয়া ২ালা২৬৭; পূর্বে ঈশ্বরপুরী তাঁরে ২া৪।১৭; পূর্বে উদ্ধবদারে ২।১৩।১৩২ ; পূর্ব্বে করিয়াছি এই ১।৬।৯৬ ; পূর্ব্বে কহিল আদি লীলার ২।১।৩ ; পূর্ব্বে গুর্বাদি ছয় ১।৭।২ ; পূর্ব্বে জগদানন্দের ইচ্ছা ৩৷১৩৷২০ ; পূর্ব্বে তাহা স্থত্র মধ্যে ২৷১৩৷১২৬ ; পূর্ব্বে তুমি নিরস্তর ২৷*ন*৷২২ ; **পূ**র্বে দক্ষিণ হইতে ২।১২।৩; পূর্বে ছই নাটকের আসাঙঃ; পূর্বে নাম ছিল যাঁর রঘুনাথ সাসসাজ, পূর্বে প্রভু প্রসাদার মোরে ২৷১১৷১০৩; পূর্ব্বে প্রয়াগে আমি ২৷২৩৫০; পূর্ব্বে প্রয়াগে মোরে ৩৷৭৷১০৪; পূর্ব্বে বিহুরে ষেন ৩।১৯।৬৬; পূর্বে বিভানগরের ২।৫।৯; পূর্বে বৃন্দাবন ঘাইতে ২।১৭।৬৭; পূর্বে বৈশাখমাসে ৩।৪।১১০; পূর্বে বজবিলাসে ২৷২৷৬৯; পূর্বের ব্রজে ক্লফের ১৷৪৷৯৯; পূর্বের ভট্টের মনে এক ২৷৯৷১২৭; পূর্বের ভাল ছিল এই ১৷১৭৷১৯৯; পূর্ব্বে মহাপ্রভু মোরে ১৷১২৷৩৭; পূর্ব্বে মাধবপুরীর লাগি ২৷৪৷১৯; পূর্ব্বে মাধবেক্সপুরী **যবে** তাচা১৭; পুর্বেষদি গৌড় হৈতে তা১০।১০৪; পূর্বেষবে আসি কৈল তা১৪।২৯; পূর্বেষবে মহাপ্রভু ২।১০।২; পূর্বেষ ববে প্রভু রামানন্দেরে ২।১।১১৮; পূর্বেষের শিবানন্দ ৩।১২।৪৫; পূর্বেষের হবে সুবৃদ্ধি রাম্ম ২।২৫।১৪০; 🕨 পূর্বের খার ঘরে ছিলা ১।১১।৪০ ; পূর্বের খার ঘরে নিত্যানন্দের ১।১১।৪২ ; পূর্বের যেই দেখাঞাছি ৩।১৮।১১ ; পূর্বেষেন কুরুক্তে সব ২০১০১১৮; পূর্বেষ যেন রুফ যদি অগা১৩১; পূর্বেষেন ভিন ভাবে ১।৫০১১৮; পূর্বেষ ষেন পঞ্চ পাগুৰ তাল।১২০; পূর্বেষেন পৃথিবীর ১।৪।৬; পূর্বেষেন বিশাধাকে তাললত; পূর্বেষেন ব্রন্থে 🚁 ্রতাপদ; পুর্বেষে বেন শুনিরাছি তা>>।৯৫; পুর্বেষ বৈছে ক্লফকে কেছে। ১।৫।>>>; পূর্বেষ বৈছে কৈল সর্বেছ ১।৬।২০;

পূর্ব্বে বৈছে ছিলা তুমি ১।১৭।১০৩; পূর্বে বৈছে জরাসদ্ধ ১।৮।৭; পূর্বে বৈছে দক্ষিণ বাইতে ২।১৭।১৪৪; পূর্বে বৈছে রাধার সহায় এডা৯; পূর্বে বৈছে রায় পাশ ২।২০।৯০। পূর্বে বৈছে রাসাদিলীলা ২।১৩।৬৫; পূর্বে শান্তিপুরে রঘুনাথ এডা১২; পূর্বে শুনিরাছি তুমি ২।২৪।৩; পূর্বে শুনিরাছি প্রভু ২।১৭।৮০; পূর্বে শ্রীমাধবপুরী ২।৪।২০; পূর্বে সভ্যভামার শুনি ২।১৪।১৩৬; পূর্বের সেই সব কথা এ।১৬৮।

পৃথক্ নাটক করিতে ৩।১।৬৩; পৃথক্ করিয়া লেখে ৩।১।৬৫; পৃথক্ পৃথক্ অর্থ পাছে ২।২৪।১১; পৃথক্ পৃথক্ কৈল পদের ২।৬।১৭৫; পৃথক্ পৃথক্ চ-কার ইহাঁ ২।২৪।৯৭; পৃথক্ পৃথক্ নানা অর্থ ২।২৪।৮; পৃথক্ পৃথক্ বান্ধি ৩।১০।২১; পৃথক্ পৃথক্ বৈকুণ্ঠ ২।২১।২; পৃথক্ পৃথক্ বন্ধাণ্ডের ২।২১।১৭।

পৃথিবী ধরেন যেই ১।৬।৮২; পৃথিবীতে অবতরি ১।৩।২১; পৃথিবীতে ঐছে ভোগ ২।৪।১১৭; পৃথিবীতে কে জানিবে ৩।৫।৭১; পৃথিবীতে নাহি পণ্ডিত ২।৬।৮৩; পৃথিবীতে বছ জীব ৩।৩।৬২; পৃথিবীতে বিজ্ঞবর ৩।১।১৪৫; পৃথিবীতে ভক্ত নাহি ৩।৭।৩৩; পৃথিবীতে রিসক ভক্ত ২।৭।৬৩; পৃথিবীতে রোপণ করি ৩।৮।৩৪।

शृथी रिष्ट घटेक्ला १।२।२৮।

পেটালি গায়ে করে ৩।১২।৩৬। পেটের ভিতর হন্তপদ ৩,১৭।১৫।

পৈতা ছিভিয়া শাপে ১।১৭৫৮।

পৌগণ্ড বয়স যাবৎ ১।১০।২৪; পোগণ্ড সফল কৈল ১।৪।১০০; পোগণ্ড বয়সে পঢ়েন ১।১০।২৬; পোগণ্ড বয়সে প্রভুর ১।১৫।২; পোগণ্ড বয়সে লীলা ১।১৫।২৯; পোগণ্ড লীলার স্থত্ত ১।১৫।২।

পৌর্বমাসী সন্ধ্যাকালে ১।১৩।৮৯।

পৌষ্মাস আইলে দোঁহে ৩।৪৫।

প্রকটিলীলা করি করে ২।২০।৩১৩; প্রকটিয়া দেখে আচার্য্য ১।৩।৭৬; প্রকাণ্ড শরীর শুদ্ধ ২।১৭।১০৩; প্রকাশ বিলাদের এই ২।২০।২১১; প্রকাশ বিশেষে তেঁহো ১।২।৭; প্রকাশানন্দ আগে কহে ২।১৭।১০১; প্রকাশানন্দ আসে তাঁর ২।২৫।৬১; প্রকাশানন্দ কহে তুমি ২।২৫।৬৮; প্রকাশানন্দ নামে ১।৭।৬০; প্রকাশানন্দ প্রিপাদ ২।১৭।১০০; প্রকাশানন্দের কৈল প্রভু ২।২।৬১; প্রকাশানন্দের শিশ্য এক ২।২৫।২২; প্রকৃতি কারণ বৈছে ২।৫।৫৩; প্রকৃতি দর্শন কৈলে ৩।২।১৬০; প্রকৃতি দর্শনে স্থির ৩।৫।৩৪; প্রকৃতি বিনীত সন্মাসী ২।৬।৬৮; প্রকৃতি সম্ভাষী বৈরাগী ৩।২।১২২; প্রকৃতি সহিতে তাঁর ১।৫।৭২; প্রকৃতি ক্ষোভিত করি ২।২০।২৩০; প্রকৃতির পার ১।৫।১১।

প্রাসন্ভ হইরা কহে ২।৫।৫৭; প্রগাঢ় প্রেমের এই ২।৪।১৮৪।

প্রাচার করয়ে কেহো ৩।৪।৯৭; প্রচ্ছর মান বাম্য ২।৮।১৩৩।

প্রাণত হইয়া বন্দো সাদাত; প্রণতিতে হবে ইহার সাসগাংকত; প্রণব না মানি তারে হাভাসকে; প্রণব মহাবাক্য তাহা করি সাগাংকত; প্রণব যে মহাবাক্য হাভাসকে; প্রণব সে মহাবাক্য সাগাংকত; প্রণব যে মহাবাক্য হাভাসকে; প্রণব বে মহাবাক্য সাগাংকত; প্রণাম করি কৈল প্রভু তাদাভত; প্রণাম করিয়া কৈল হাভাত; প্রণালিকা ছাড়ি বলি হাসংস্থাস

প্রতাপকর আজ্ঞা দিল ২০১০০৬; প্রতাপকর কৈল পথে ২০১০০৮; প্রতাপকর ছাড়ি করিব ২০১০০৭; প্রতাপকর ঠাঞি রায় ২০১৬০১০১; প্রতাপকর রাজা আর ১০১০০০; প্রতাপকর রাজা ভবে ২০১০২; প্রতাপকর বাজা বাহিছিল করিব ২০১০০৭; প্রতাপকর রাজা ভবে ২০১০২; প্রতাপকরের আক্রাহ ২০১৫২৮; প্রতাপকরের এক আইরে এনানন; প্রতাপকরের পাশ ১০১২২০।; প্রতাপকরের ভাগ্য ২০১৪০১২; প্রতাপকরের পাশ ১০১২২০।

প্রতিজ্ঞান করিবে কর্ ১।১২।৪৮; প্রতিজ্ঞান করে না লয় ১।১০।৪৮; প্রতিজ্ঞানে রাজ আজ্ঞার ২।১৬।১০০; প্রতিজ্ঞান পাশে যাই ২।১২।১১২; প্রতিজ্ঞা প্রীক্ষ-সেবা ২।১৬।১০৬; প্রতিজ্ঞা সেবা ছাড়িবে ২।১৬।১০৮; প্রতিজ্ঞানে বাতাগা দোর ২।১৬।১০৬; প্রতিদিন আইনেন প্রকৃত্ব ০।১।৪২; প্রতিদিন আমি আমি ২।১১।১৭৮; প্রতিদিন আর্গি প্রকৃত্ব ০।১০৪২; প্রতিদিন আই মত করে ২।১১।২২৪; প্রতিদিন একখানি ২।৪।১০০; প্রতিদিন করে আচার্ব ২।০১৯০৭; প্রতিদিন পাছ ছয় ২।১৫।৭৪; প্রতিদিন প্রভূ তাঁরে করে ০।১৬।৪৮; প্রতিদিন প্রভূ বদি যান ০।১৬।০০; প্রতিদিন পাছ ছয় ২।১৫।৭৪; প্রতিদিন মহাপ্রভূ ০।৬।১১২; প্রতিদিন রঘুনাথে ০।৬।২০; প্রতিদিন রাম ঐছে ০।৫।২৪; প্রতিধবনি নহে সেই ০।০৬৬; প্রতি বর্ণ আমার সব ২।১৫।৯৮; প্রতি বর্ণ প্রতিচাতে ২।১৪।২৬; প্রতি বর্ণ আইসে সব ২।১।২০৬; প্রতি বর্ণ আমার সব ২।১৫।৯৮; প্রতি বর্ণ প্রতিচাতে ২।১৪।২৬৮; প্রতি বর্ণ নীলাচলে ২।১৬।৬০; প্রতি বর্ণ অত্বর্গ রগা ১)১০।৫০; প্রতি বর্ণ আইসে সকে ২।১।২৪২; প্রতি বর্ণ আনিবে ডোরি ২।১৪।২০৪; প্রতি বৃক্ষ তলে প্রভূ ২।১৪।১৬; প্রতি বৃক্ষ প্রতি ক্রে প্রতি ক্রে প্রতি ক্রে প্রতিভাক কবিছ ভোমার ১)১৬।৭০; প্রতি বৃক্ষ লতা প্রভূ ২।১৭।১১৪; প্রতি বৃক্ষ প্রতি ক্রে প্রতি ক্রে প্রতিভাক কবিছ ভোমার ১)১৬।৭০; প্রতি রামকুপে মাংস ০)১৪।৮৬; প্রতি রোমকুপে হয় ০)১০।৭০; প্রতি রোমকুপে মাংস ০)১৪।৮৬; প্রতি রোমকুপে হয় ০)১০।৭০; প্রতি রোমে প্রবেদ পড়ে ০)১৪।৮৭; প্রতি রোমকুপে মাংস ০)১৪।৮৬; প্রতি রোমকুপে হয় ০)১০।৭০; প্রতি রোমে প্রবেদ পড়ে ০)১৪।৮৭; প্রতি রোমক্ প্রত্যকরে ২)২৪।২০২; প্রতিষ্ঠার ভয়ে পুরী ২।৪।১৪৬; প্রতিষ্ঠার পড়াব এই ২।৪।১৪৫।

প্রতীত করিতে কহি ৩।৩।২৪৮ ; প্রতীত করিয়ে যদি ২।১৬।১৭৫ ; প্রতীতি লাগে পুরাতন ২।০।১৯৪ ।

প্রত্যৈকে করিলা প্রভূ ২।১১।১১৫; প্রত্যেকে সকল বৈষ্ণব ২।১১।১২৯; প্রত্যেকে সভার পদে ৩।৭।৫২; প্রত্যেকে সভার প্রভূ ২।১১।১৪৫; প্রত্যক্ষ আসিবে যাত্রায় ২।১৫।৯৯; প্রত্যক্ষ আসিবে রথযাত্রা ২।১।১২৭; প্রত্যক্ষ আসিবে সভে ২।১।৪০; প্রত্যক্ষ প্রভূরে দেখে ১।১০।১২৬; প্রত্যহ চন্দন পরায় ২।৪।১৬৭; প্রত্যহ তিন লক্ষ নাম ১।৪।৯৬; প্রত্যহ প্রভূর নিম্রা ৩।১০।৯৫; প্রত্যহ প্রভূর ভিক্ষা ৩৮।৩৯; প্রত্যক্ষ তাঁহার তপ্তকাঞ্চনের ১।৩।৪৬; প্রত্যক্ষ দেখহ নানা ১।৩।৬৮।

প্রথম চরণে পঞ্চ ১।১৬।৬০; প্রথম দর্শনে প্রভূব ২।১।২০০; প্রথম দিন পাইল অঙ্গে ৩।৪।১৮৮; প্রথম তুই শ্লোকে ইষ্টদেব ১।১।৬; প্রথম পরিচ্ছেদে কৈল ১।১৭।০০০; প্রথম পরিচ্ছেদে কেলের ৩।২০।৯৪; প্রথম পরিচ্ছেদে শেষ ২।২৫।১৯৫; প্রথম বংসরে অবৈতাদি ২।১।৪১; প্রথম ভিক্ষা কৈল ডাই। ২।১।৮৫; প্রথম মণ্ডল নিত্যানন্দ ২।১০।৮০; প্রথম লীলায় তাঁর ১।০।২৫; প্রথম শ্লেকে কহি ১।১।৪৪; প্রথম সম্প্রদায় কৈল ২।১০।০৫; প্রথম স্ত্রে প্রভূব ২।১।৮২; প্রথমাবসরে জগরাণ ২।১৫।৪।

প্রথমে আছিল নির্বন্ধ ০০০০০০০; প্রথমে করিল প্রভূ ২০০২০০। ২০০২০০; প্রথমে করেন গুরুবর্গের ১০০০০; প্রথমে করেন তাসভার ১০০০৪; প্রথমে কহিন্তে যেই ১৪৪৮৮; প্রথমে কহিল প্রভূর ২০০১০০; প্রথমে গোপাল লক্ষা ২০০৮২৫; প্রথমে চলিলা যেন ০০০৪৮৫; প্রথমে ত একমত ১০০২৮; প্রথমে ত বৃন্দাবনমাধুর্ব্য ১০০৭২৮; প্রথমে ত স্থান্ত্রের ১০০০৮; প্রথমে নাটক তেঁহো ০০০০০; প্রথমে মার্জনী লক্ষা ২০০২০৮;
প্রথমে মিলিলা নিত্যানন্দ ২০০০০; প্রথমে যুদ্ধ জলাজলি ০০০৮৮৪; প্রথমে গুনাম সেই ০০০০২; প্রথমে বৃদ্ধু জলাজলি ০০০৮৮৪; প্রথমে গুনাম সেই ০০০০২; প্রথমে বৃদ্ধু জলাজলি ০০০৮৮৪;

প্রথমেই উপশাধার ২০১০১৪০; প্রথমেই করে রুফ ২০২০২১৭; প্রথমেই জিন রূপে রহে ২০২০১৩৮; প্রথমেই ভোমা সঙ্গে ২০১৭১৫; প্রথমেই নিড্যানন্দের ২০১০৩২; প্রথমেই পাক করিয়াছেন ২০০৬; প্রথমেই প্রকাশীমিশ্রেরে ২০১১৬৯; প্রথমেই প্রভূরে আসি ২০১১১১; প্রথমেই মহাপ্রভূ পাঠাইলা ২০১১৬৪; প্রথমেই

মারিবে অর্দ্ধনারা ২।২৪।১৬৯; প্রথমেই মুরারি গুপ্ত ২।১১।১৩৭; প্রথমেই লঞা আছে ২।১২।৯২; প্রথমেই হর্ষ সঞ্চারী ২।১৪।১৬৯।

প্রাদ্ধ করি বুলে ২০১১২০৩; প্রাদ্ধ অনিকন্ধ মুখ্য ২০১১৫৫; প্রাদ্ধ চক্রশন্থ ২০২০১৯৪; প্রাদ্ধ নুসিংহ আগে ৩০২৫; প্রাদ্ধ বন্ধানী তাঁর আগে নাম ১০১০৫৬; প্রাদ্ধ বন্ধানী তাঁর নিজ নাম ৩০২৫২; প্রাদ্ধ মিশ্র ইংহা বৈক্ষব ২০১০৪১; প্রাদ্ধ মিশ্রেরে প্রভু ২০১২৫০; প্রাদ্ধ মিশ্রেরে বৈক্ষে ২০২০১৬৬; প্রাদ্ধানের বিশাস নুসিংহ ২০২০০১৭৫।

প্রোধান করিয়া কহি ২।২০।২৫৫ ; প্রধান কহিল সভার ২।১৬।১২৮ ; প্রধান প্রধান কিছু ২।১।৩২ ।

প্রপঞ্চ প্রকৃতি-পুরুষ ২।২৫।৯১; প্রপঞ্চ যে কিছু দেখ ২।২৫।৯২।

প্রফুল্ল কমল জিনি ২।১২।২০০ ; প্রফুল্লিত করে যেই আচনাত৬ ; প্রফুল্লিত বৃক্ষবল্লী আচনা৭৫।

প্রবিন্ধানলে ২।২।৫০; প্রবাদাখ্য আর প্রেম ২।২৩।৪০; প্রবিষ্ট হয় কুর্মারূপ ২।১।১২; প্রবেশ করিতে নারি ২।৯।৩৩৫। প্রবেশ করিয়া দেখে ২।২০।২৪০; প্রবেশ করিল প্রভূ ৩।১৯।৭৪; প্রবৃত্তিমার্গে গোবধ ১।১৭।১৫১।

প্রভাতে আচার্যারত্ম ২০০০ ১০৪; প্রভাতে উঠি চাহে কুরুর ৩০০০ উঠিয়া প্রভু ২০৮০ ; প্রভাতে উঠিয়া থবে ২০০০০ ; প্রভাতে চলিলা মঙ্গল আর্ডি ২০৪০২০ ; ২০০০০০ ; প্রভাতে বৈষ্ণব কৈল ২০০৮২ ; প্রভাবে আকর্ষিল ১০০২০ ; প্রভাবে দেখিয়ে তোম। ১০০৮ ; প্রভাবে স্কল লোক ৩০০৯০।

প্রাক্ত অনুব্রজি কুর্ম ২।৭।১৩২; প্রভূ অবতীর্ণ হয় জগত ৩৭।১২৩; প্রভূ আইলা বলি ২।১৬।২০০; প্রভূ আইলা রাজার ঠাঞি ২৷১১৷৫৪; প্রভু আইলা শুনি ২৷১৭৷৮৭; প্রভু-আগমন তেঁহো ২৷১০৷৯১; প্রভু আগে আঞ্চিনাতে ৩১২।১১৮; প্রভু আগে আনি দিল ২।৪।২০২; প্রভু আগে আনিল ২।৯।৪৭; প্রভু আগে উদ্গ্রাহ ২।৯।৪১ ; প্রভু আগে কথামাত্র এভা২২৮ ; প্রভু আগে কহি প্রভুর ২।১১।৪৮ ; প্রভু আগে কছে এই ২।১৮।১৭১ ; প্রভু আগে কছে লোক ২৷১৮৷৯০ ; প্রভু আগে হুংখী হৈয়া ২৷১৭৷১১৯ ; প্রভু আগে স্বরূপ ৩৷৬৷২২৯ ; প্রভু আগে পুরী ভারতী ২০১২।২০৫; প্রভু আজ্ঞা কর আমায় ২০১৬৮৮; প্রভু আজ্ঞা দিল তুমি ১০১৬।১৪; প্রভু আজ্ঞাদিল যাহ ১৷১৭৷১২৪; প্রভু আজ্ঞাদিলা লভে ৩৷১৬৷৭১; প্রভু আজ্ঞাদিলে বৈফব ২৷২৪৷২৩৬; প্রভু আজ্ঞানাদেন ৩,১৩।২০; প্রভু আজ্ঞা পাঞা বৈদে ২।১২।১৫৫; প্রভু আজ্ঞাপাঞারায় ২।১১।৩১; প্রভু আজ্ঞা পালিবারে ২।৪।১০৭; প্রভূ আজ্ঞা প্রসাদ ত্যাগ ২।১১।১০১; প্রভূ আজ্ঞা বিনে তাহাঁ ০।১২।২৭; প্রভূ আজ্ঞা দঞা আইল ৩০১১৮৫; প্রভূ আজ্ঞালঞাদেহ ৩০১৩১৮; প্রভূ আজ্ঞালঞাধাহ ৩০৯০১৫; প্রভূ আজ্ঞা হইয়াছে ৩।৪।১৩৭; প্রাভূ আজ্ঞা হর যদি ২।১২।৪; প্রাভূ আজ্ঞা হৈল ১।৫।১৭৬; প্রাভূ আজ্ঞায় কৃষ্ণকথা ৩।৫।৫৫; প্রাভূ আজ্ঞায় কৈল কৃষ্ণ ৩৫৷১৫০; প্রভূ আজ্ঞার কৈল যাঁহা ২৷১৷২০; প্রভূ আজ্ঞায় কৈল সর্বাশান্তের ২৷১৷২০; প্রভূ আজ্ঞায় তোমার পদে ২০১০০০ ; প্রভু আজ্ঞায় হুই ভাই ২০০২৬; প্রভু আজ্ঞায় সনাতন ২০২০০২; প্রভু আলিকন কৈল ভারে ২।১১।১৭১; প্রভু আলিঞ্চিল হরিদাসে ৩,৪।১৬; প্রভু আশ্বাসন করে ২।১৫।২৭৭; প্রভু আসি কৈল তাঁর ২৷১০৷১৫৬; প্রভূ আসি কৈলা পম্পা ২৷৯৷২৮৮; প্রভূ আসি জগন্নাথ ২৷১৬৷২৫০; প্রভূ আসি দেখে প্রেমে এ৯৷৯; প্রভু আসি প্রতিদিন এ৪।৫১; প্রভু উঠি আপন কাম্বা ৩।১৯।৬৮; প্রভু উঠি তাঁরে রূপায় ২।১৭।৮৯; প্রভু উপদেশ কৈল ২াভা২১৮; প্রভূ একষ্টি অর্থ ২া২৫।১১৫; প্রভূত কাঁদিয়া বোলে ২া৩।১৪২।

প্রাক্ত কঠাবনি শুনি ২০০০০০ ও প্রত্ কঠ হৈতে মালা ১৮০০ ; প্রত্ কর্পে ক্ষণনাম ২০০০০০ ; প্রত্ ক্রেন আজ্ঞ বালক ৩৮৮৬ ; প্রত্ ক্রে অক্তাবতার ২০০০২০২ ; প্রত্ ক্রে অমাঘ শিশু ২০০০২৮১ ; প্রত্ ক্রে আট্রাম শুনি ২৮০০২০২ ; প্রত্ ক্রে আট্রা ৩৬০৮৮০ ; প্রত্ ক্রে আটার্ঘ্য ৩০০০২৪ ; প্রত্ ক্রে আজি মার ২০০০১৮৮ ; প্রত্ ক্রে আজি রহ্ম ৩০০০১২৫ ; প্রত্ ক্রে আদিবশ্রা ৩০০০১১৩ ;

প্রভুকহে আমা পূজ ১/১৪/৬০; প্রভুকহে জামি অঙ্ক নারি ৩/১০/৮৪; প্রভুকহে আমি জীব ২/২৫/৭৫; প্রভু ক্ষে আমি নৰ্ত্তক ২।৭।১৭; প্ৰভুক্ষে আমি নাম ৩।১৬।৬৪; প্ৰভুক্ষে আমি বাতৃল ২।২৪।৫; প্ৰভুক্ষে আমি বিশ্বস্তুর ১০০৫; প্রভূকহে আমি ডিক্ক ৩০০৪১; প্রভূকহে আমি মহুয় আশ্রমে ২০১২৪৭; প্রভূকহে ইহা আমি ২।২০।৮৫; প্রভুকহে ইহাঁ কর ২।১৬।১৩১; প্রভু কহে ইহাঁ রূপ ৩।৪।২৫; প্রভু কহে ইহাঁই সভার ৩।৭।৪৪; প্রভু কহে ইহা হৈতে ২৷২৫৷১৫১; প্রভু কহে ইহো আমার ৩৷১৷৮০; প্রভু কহে ঈশ্বর হয় ২৷১০৷১৩৪; প্রভু কহে উঠ উঠ ২।১।১৭৬; প্রভু কহে উঠ কৃষ্ণ ২।১৮।১৯৫; প্রভু কহে উদ্বেগে বরে ৩।১৯।৬০; প্রভু কহে উপাধ্যায় ২।১৯।৯২; প্রভুকহে এই দেহ ২।১০।৩৫; প্রভুকহে এই বালক ৩।১০।১৪৭; প্রভুকহে এই যে দিলে ৩।১৬।৯০; প্রভুকহে এই শিলা অভা২৮৮; প্রভু কহে এই সব প্রাকৃত অ১৬।১০১; প্রভু কহে এই সাধ্যাবধি ২।৮।৭০; প্রভু কহে এক দান ১/১২৷২১৪; প্রভূ কহে একাদশীতে ১/১৫৷৭; প্রভূ কহে এত অর ধাইতে ২৷৩৷৬৯; প্রভূ কহে এত অর নারিব ২৷১৷৭১; প্রভু কহে এত তীর্থ ২৷৯৷৩২৮; প্রভু কহে এণা মোর ২৷৯৷৩০৪; প্রভু কহে এ দ্রব্য দিনে ৩।৬।৭৩; প্রভুক্তে এ ভাবনা ২।৯।১৭৫; প্রভুক্তে এহোত্তম ২।৮।৬২; ২।৮।৬৩; প্রভুক্তে এহো নহে ২।১৫।১৮৭; প্রভু কহে এহো বাহ্য ২াচা৫৫; ২াচা৫৬; ২াচা৫৭; ২াচা৫৮; ২াচা৫৯; প্রভু কহে এছো হয় ২াচা৬০; ২াচা৬১; ২া৮া১৪৯; প্রভু কহে ঐছে বাত ২াগা১২৪; প্রভু কছে কত দ্রে ২াতা২৩; প্রভু কছে কভু তোমার ২াগা১৪৩ প্রভু কছে কর তুমি ২৷০৷১৯০; প্রভু কহে কর বা না কর ৩৷১০৷৮৫; প্রভু কহে কর সেই ২৷১০৷৭১; প্রভু কহে কর্মী জ্ঞানী ২ানা২৪ন; প্রভু কহে কহ কেনে ৩া১া১১৫; প্রভু কহে কহ তুমি ২া১১।৩; প্রভু কহে কহ তেঁহো ২া১৯।৯০; প্রভু কহে কহ ব্রহ্মানের ২।১৪।১৩৮; প্রভু কহে কহ রূপ ৩।১।১০৫; প্রভু কহে কহ শ্লোকের ১।১৬।৪২; প্রভু কহে কাশীমিতা আনা১৯৫; প্রভু করে কাহাঁ পাইলে ২০১৮০১০২; প্রভু করে কাহাঁ হৈতে ২০১৮৮৬; প্রভু করে কি কহিতে ২৷১২৷১৬; প্রভু কহে কি সঙ্কোচ ২৷১০৷৫৬; প্রভু কহে কিছু শ্বতি ৩৷১৪৷৭২; প্রভু কহে কুলীনগ্রামের ১৷১০৷৮০; প্রভু কহে কৃষ্ণকথা আমি নাহি এ৫৷৬; প্রভু কহে কৃষ্ণকথা শুনিলে এ৫৷৩১; প্রভু কহে কৃষ্ণ কণা হইল ৩।৫।৬৬; প্রভু কহে কৃষ্ণকুপা ভোমাতে ২।২০।৯৮; প্রভু কহে কৃষ্ণকুপ। বলিষ্ঠ ৩।৬।১৯১; প্রভু কহে কৃষ্ণ কৃষ্ণ ২০১৭২৮; প্রভু কংগ কৃষ্ণনামের ৩৭৭ ৽; প্রভু কহে কৃষ্ণ মৃতি বাসবাছন; প্রভু কহে কৃষ্ণদেবা ২০১৫০; প্রভুক্তে ভোমার গাঢ় হাদাহহ৫; হা>০া>৭২; প্রভুক্তে ক্লেকর এক হানা>১৭; প্রভুক্তে কে কত হা>হা৮৭; প্রভুকহে কে তুমি করিলে মোর ২।১৪।১৫; প্রভুকহে কে তুমি কাঁহা তোমার ২।১৮।৭৮; প্রভুকহে কেনে কর ২৷২৪৷২৩১; প্রভু কহে কোন্ পথে ৩৪৷১১৭; প্রভু কহে কোন্ বিল্ঞা ২৷৮৷১৯৯; প্রভু কহে কোন্ ব্যাধি ৩৷১১৷২২; প্রভুকহে কোন্ যাই অহা১১০; প্রভুকহে খাট এক অ১৩১৩; প্রভু হহে গীতা পাঠে হানানঙ; প্রভু কহে গোতুম্ব খাও ১৷১৭৷৪৭; প্রভু কহে গোবিন্দ আজি ৩৷১৩.৮৪; প্রভু কহে গোবিন্দ তুমি ৩৷১২৷১৪৩; প্রভু কহে গোপীনাথ ইহাঁই ২৷১৫৷২৮৮; প্রভু করে গোপীনাথ যাহ সভা ২৷১১৷১৫৮; প্রভু কহে চাতুরালী ২৷২০৷৩০৪; প্রভু কহে জানিল কৃষ্ণরাধা থাচা১৪৬; প্রভু কহে তগাপি রাজা থা১১৮; প্রভু কহে তপ্ত বালুতে ৩,৪।১১৮; প্রভু কহে তারে আমি থা১।৬৭; প্রভুকহে তুমি কি অর্থ হাডা১৬৯; প্রভুকহে তুমি গুরু হা১৭।১৭১; প্রভুকহে তুমি জ্বগশ্তুক হা২৫।৬২; প্রভুক্তে তুমি পণ্ডিত ৩০০০১৫; প্রভু কহে তুমি পুন ২০০০৫৬; প্রভু কহে তুমি ভক্ত ২০৬০১৯১; প্রভু কহে তুমি মহা ২া৮া৪১; প্রভুকহে তুমি মোর আসতা৮৬; প্রভু কহে তুমি যেই ২ানা২ন৬; প্রভু কহে তুমি সব ২াস্থাত্ব; প্রভু কছে তোমা সঙ্গে ২৷১০৷৯৫; প্রভুকহে তোমা সভাকে ১৷১৪৷৫১; প্রভু কহে তোমা স্পর্শি পবিত্র ২৷১১৷১৭৪; ২।২০।৫৫; প্রভু করে তোমার কর্ত্তব্য ২।১৯।১৯৮; প্রভু করে তোমার ছুই ভাই ২।২০।৬১; প্রভু করে তোমার দেহ ৩,৪।৭১; প্রভুকহে তোমার ভিক্ষা ২।১৫।১৮৮; প্রভুকহে তোমার ভোট ২।২০।৮৪; প্রভুকহে তোমার শাল্পে ২া১৮া১৭৯; প্রভুক্তে তেঁহো গুরু ২া১০া১৪৭; প্রভুক্তে তেঁহো নহে ২া১০া১৫১; প্রভুক্তে দামোদর এএ২০; প্রভুকহে দ্বিতীয় পাতে ৩০১২০১২৬; প্রভুকহে দেববরে ১০১৬৪১; প্রভুকহে দোষ নাহি ২০০১১২; প্রভুক্তে দোঁহে কেন ৩।১৪।১০০; প্রভূ কহে ধর্ম নহে ২।১৫।১৮৬; প্রভূকহে নিজ সঙ্গী ২।১৭।১২; প্রভূ কহে নিজ্যানন্দ

আমারে ২।৩।০১; প্রভু করে নিভ্যানন্দ করহ ২।৪।১৭০; প্রভু করে নিন্দা নহে ২।১৫।২৫৪; প্রভু করে শচু ক্লোক থাদাৰঃ; প্ৰভূকহে পণ্ডিত তৈল আগ্ৰাস্থা : প্ৰভূকহে পূজ্য এই থাসনাথতং; প্ৰভূকহে পূৰ্ণ মৈছে থাস্থাৰে ; প্রভুকহে পূর্বসিদ্ধ ২।১২।১৮২; প্রভু কহে পূর্বাশ্রমে ২।৯।২৭৩; প্রভু কহে প্রদারে ইহার ৩।১।১৪২; প্রভু ক্রে প্রশ্ন লাগি ১৷১৭৷১৪৬; প্রভু কহে বাউলিয়া ১৷১২৷৪৭; প্রভু কহে বিপ্র কাঁহে ২৷৯৷১৭১; প্রভু কহে বিষ্ণু বিষ্ণু আমি কুল ২।২৫।৬৬; প্রভূকতে বিফু বিষ্ণু ইহা না ২।১৮।১০৪; প্রভূকতে বিষ্ণু বিষ্ণু কি কহ ২।১০।১৭৫; প্রভূক্তে বৃদ্ধ হৈলা ৩৷১১৷২০; প্রভু কহে বেদান্তস্ত্র ১৷৭৷১০১; প্রভু কহে বেদে কহে ১৷১৭৷১৫০; প্রভু কহে বৈরাসী করে ৩।২।১১৬; প্রাভু করে বৈষ্ণব-সেবা ২।১৬।৬৯; প্রাভু কহে বৈষ্ণবের দেহ ৩।৪।১৮৩; প্রাভু কহে বৈদ্য ভিনে ২।৩।৬৪; প্রভূকহে ব্যাকরণ পঢ়াই ১।১৬।৩১; প্রভূকহে ভট্ট তুমি ২।০।১৩০; প্রভূকহে ভট্ট ভোমার ২।০।১০৫; প্রভূকহে ভট্টাচার্য্য করহ ২৷১০৷১৩৯; প্রাভূ কহে ভট্টাচার্য্য না কর ২৷৬৷১৬৬; প্রাভূ কহে ভট্টাচার্য্য শুন ২৷১০৷৬১; প্রাভূ ক্রে ভাগবভার্থ ৩। ৭।৬৭; প্রভূ কহে ভাল কৈল ৩।৬।২৭৯; প্রভূ কহে ভাল তত্ত্ব ২।১৯।৯৬; প্রভূ কহে ভাল বলিলে ২।১৫।২৩৪; প্রভু কহে ভিতরে তবে ৩।১০।৯১; প্রভু কহে মথুরা যাইবে ৩।১৩।২২; প্রভু কহে মন্দির ভিতর ২।৬।৬২; প্রভু কহে মহাপ্রসাদ ২।২৫।১৮৮; প্রভু কহে মাতা মোরে ১।১৫।৬; প্রভু কহে মারাবাদী আমিত ২।৮।৯৬; প্রভু কহে মায়াবাদী ক্লফ-অপরাধী ২।১৭।১২৫; প্রভু কহে মৃক্তিপদে ইহা পাঠ ২।৬।২৩৫; প্রভু কহে মৃক্তিপদের আর অর্থ ২।৬।২৪০; প্রভুকহে মুরারি ২।১১।১৪২; প্রভুকহে মুর্থ আমি ২।৬।১১৮; প্রভুকহে মোর বশ ৩।২।১২২; প্রভু কছে মোরে তুমি ২।৬।১১৪; প্রভু কছে মোরে দেহ লাফরা ২।৬।৪২; ২।১২।১৬৪; প্রভু কছে যাত্রাছলে ২।১৪।১২২; প্রভুকহে যার মুথে ২।১৫।১০৭; প্রভুকহে যাহ শীঘ্র ২।১১।৩০; প্রভুকহে যে করিতে ২।২৪।২৪০; প্রভু কছে যে লাগি থাদাদন; প্রভু কছে যেই কছ সেই থাস্থাস্ভড; প্রভু কছে রাজা আপন থানাওঃ; প্রভু কছে রাজ্বা কেনে অনা>৫; প্রভু কহে রামানন্দ কহ ২।১২।৪৪; প্রভু কহে রামানন্দ বিনয়ের অ৫।৭৪; প্রভু কহে রায় তুমি কি ২৷১১৷২৭; প্রভু কহে রায় তোমার ৩৷১৷১৩০; প্রভু কহে রায় দেখিলে ২৷১১৷২৬; প্রভু কহে রূপে রূপা তাসাৎস; প্রভুকহে শক্তি নাহি তাসলাচত; প্রভুকহে শান্তে কহে বালাবন্ধ ; প্রভুক্তে শুন রূপ বাসলাসবত; প্রভুকহে শুন শ্রীপাদ সাগাডন; প্রভুকহে শ্রীকান্ত অসমাজ প্রভুকহে শ্রীপাদ মাসামন; প্রভুকহে শ্রীকান ভোমার ২৷১৪৷২০৩; প্রভু কহে শ্রুতি ২৷১৭৷১৭৪; প্রভু কহে সত্য কহ ২৷১০৷১৬০; প্রভু কহে সনাতন না ৩।৪।১৯০ ; প্রভু করে সনাতনের হইয়াছে ২।১৯।৫০ ; প্রভু করে সন্মাসী ধবে ৩।৯।১৩৮ ; প্রভু করে সন্মাসীর নাহি ৩১২।১০৭; প্রভুকতে সন্ন্যাসীর ভক্ষ্য ২।৩৬৭; প্রভুকতে সবজীব এ৩।৭২; প্রভুকতে সভেকত ২।৯।৫৩; প্রভূকহে সভে কেনে অচাণণ; প্রভূকহে সমুদ্র এই মহা আ১১।৩০; প্রভূকহে সাধু এই ২।৩০; প্রভূকচে সাধ্যবস্ত ২৷৮৷১৫৭; প্রভূ কহে স্থত্তের অর্থ ২৷৬৷১২২; প্রভূ কহে সেবা ছাড়িবে ২৷১৬৷১৩২; প্রভূ কহে স্বপ্ন দেখিলাম ৩/১৮/১১৪; প্রভু কংহ হরিদাদ কর ৩/১১/৪৬; প্রভু করে হরিদাদ যে তুমি ৩/১১/৩৬; প্রভু কচে ক্ষৌর করাহ ২।২০।৬৩।

প্রান্ধ করেন অন্তএব ১৮৬৪৮; প্রভু করেন অমোদ হয় ২০১৫।২৮৫; প্রভু করেন আমি হই ১০০৮২; প্রভু করেন কহি যদি ১০৮৪৪; প্রভু করেন কহি শুন ১০৮৫০; প্রভু করেন আর কত ২০০৮৭; প্রভু করেন ঠক নহে ২০৮৮১৭৩; প্রভু করেন তুমি ক্লফ্ট-ভকত ২০১১২২; প্রভু করেন তোমার পিতাজ্যেঠা এ৬০১৯৩; প্রভু করেন শ্রীনিবাস ২০১২৬৭।

প্রাম্ভু কাছে বসিয়াছে কিছু ৩।১।২৩; প্রভু কাশীশ্বর গোবিন্দ ৩।৮।০৮।

প্রাত্ত কুপা করি সভারে ২।১০।১৮১; প্রভু রূপা কৈল তাঁরে ১।১৬।১০১; প্রভু রূপা কৈল মোরে ২।৬।২২২; প্রভু রূপা কৈল থৈছে ২।১৯।১১০; প্রভু রূপা দেখি সভে ৩।৬।১৯০; প্রভু রূপা পাঞা আইর্নানেই ৩।২।১৪৬; প্রভু রূপা পাঞা দোঁহে ২।১৯।৫০; প্রভু রূপা পাঞা রূপের ৩।১।৫৬; প্রভু রূপা বিহু মোরে ২।১২।৮; প্রভু রূপাশ্রভে তাঁর ২।১৬।১০৫।

अकू ज्ञाम क्या शक शार्था १३०

প্রাক্ত গণ গান করে ২৷১৭৷১৩৯ প্রাক্ত বিকল ২৷১১৷১৭২; প্রাক্ত করি মানে ১৷৫৷১২৬ প্রাক্ত করে অ৮৷৪৪; প্রাক্ত চত্ত্ত্তি মৃত্তি তাঁরে ২৷১০৷৩১; প্রাক্ত চলিবারে পথে ২৷১৬৷১১৭; প্রাক্ত চলিবাছেন বিন্দু ২৷১৯৷৩৭; প্রাক্ত চাহি বুলে সভে ৩৷১৪৷৫৭।

প্রভু ছাড়াইলে পদ ২।১৫।১৫৪।

প্রভু জলকভা করে ২।১৭।৩০ ; প্রভু জানে তিন ভোগ ২।৩।৬৩ ; প্রভু জানেন দিন পাঁচ ২।১৯।২০৯।

প্রাক্ত ঠাঞি আজা লঞা ৩১৩১২৪ ; প্রাভূ ঠাঞি প্রাত্তকোলে ৩১১২২।

अक्टू पूर्वा**रेन कृ**ष २।५२।७२।

প্রাপ্ত সন্ন্যাসী তাঁহার ২০১২০০০; প্রভু তার অন্ধ মৃছে ২০০০৪; প্রভু তাঁর নাম কৈল ১০০০০০; প্রভু তাঁর পূজা পাঞা ১০১৪০৫; প্রভু তাঁরে আলিন্দিরা ২০১৪০৮০; প্রভু তাঁরে উঠাইরা কৈল ২০০০৬; ২০০০৮০: প্রভু তারে কহে কিছু সোলেগ অন্ধেদ; প্রভু তাঁরে কৈল কহ ২০০০৮০; প্রভু তারে রুপা করি অ২০০১০০; প্রভু তাঁরে রুপা কৈল ২০০০৮১; প্রভু তাঁরে রুপা করি অ২০০১০; প্রভু তাঁরে নিজ রুপ ১০০০২৪; প্রভু তাঁরে নামন্ধরি ১০০০২২; প্রভু তারে নিজ রুপ ১০০০২৪; প্রভু তাঁরে পাঠাইলা ২০০০২৬; প্রভু তাঁরে পুছিল ২০০০২৬৫; প্রভু তাঁরে প্রেম দিরা ১০০০২৬; প্রভু তাঁরে প্রভিল ২০০০২৫; প্রভু তাঁরে প্রভিল ২০০০২৫; প্রভু তাঁরে বিদার দিরা ২০০০২৫; প্রভু তাঁরে বৃদ্ধি ২০০০২৫; প্রভু তাঁরে বিদার দিরা ২০০০২৫; প্রভু তাঁরে বৃদ্ধি ২০০০২৫; প্রভু তাঁরে সমর্পিল ২০০২০৫; প্রভু তাঁরে সেহ করি ২০০০২০১; প্রভু তারে হন্ত ম্পর্লি ২০০২০৫; প্রভু তাহাঁ ডিক্ষা কৈল অ৭০২৫৪; প্রভু তুই হঞা সাধ্যসাধন ১০০৯০; প্রভু তোমার বোলার ২০০৪৪০; প্রভু তামার মিলিতে চাহে ২০০০১৪৯।

প্রাক্ত দর্শনে বৈষ্ণব হৈল হাচাহংহ; প্রভু দেখি আচার্য্যের হাডাহত; প্রভু দেখি কৈল লোক হাচচাচড; প্রভু দেখি দণ্ডবং অন্ধনে তাচাগধ; প্রভু দেখি দণ্ডবং ভ্রমতে হাচডাচতহ; প্রভু দেখি দৃরে পড়ে হাচচাধধ; প্রভু দেখি পড়ে আগে হাচচাচগ্য; প্রভু দেখি পাছে করিব হাডাহণ; প্রভু দেখি প্রেমাবেশ হাচচা৪৬; প্রভু দেখি প্রেমাবেশ হাচচা৪৬; প্রভু দেখি প্রেমাবেশ হাচচা৪৬; প্রভু দেখি প্রেমাবেশ হাচচাচহ ; প্রভু দেখি লোক কছে হাচগাচধহ; প্রভু দেখি সভার মনে হাচচাগহ; প্রভু দেখি সভার হৈল হাডাতচ; প্রভু দেখি সভার হৈল হাডাতচ; প্রভু দেখিতে আচার্য্য হাচডাচহ; প্রভু দেখিবারে আইলা তাহাতণ; প্রভু দেখিবারে গ্রামের হাচচাচত ; প্রভু দেখিবারে চলে হাচাচগহ; প্রভু দেখিবারে সভে তাচহাচ

প্রস্থার সভে ২০০০ করে এতু না থাইলে কেহো ২০০০ করে ২০০০ করে ৩০০ করে এতু না দেখিরা সংশর তাচচাতং; প্রস্থানা দেখিল নিজ ২০৮০ করে এতু না দেখিলে সেই তাতা করে ছৈল ২০০০ করে কলে তাহতালচ ; প্রস্থানাল কলা তাচচাত ; প্রস্থানালনে তুমি তাহহা১৪৬ ; প্রস্থান্তা করে ছৈল ২০১৪২১৮।

প্রভূপদ ধরি পড়ে ২০১৪ ং প্রভূপদ প্রাপ্তি লাগি অ২০১৪ ং প্রভূপদাবাতে তুলী ২০১০ ১১; প্রভূপদে কছে কিন্তু ২০১২ ১৭ ; প্রভূপদে গজপতির ২০১২ ১২ প্রভূপদে তুইজন কৈল ২০১০ ১৫৬; প্রভূপদে ধরি রার ২০৮২ ১৬; প্রভূপদে প্রেমভক্তি ২০১৪ ১ ; প্রভূপদে সব কথা ২০২০ ৮৪ ; প্রভূপদে প্রকল্যার নিন্দা অ৮৮৮ ; প্রভূ পাছে হাত্ম ; প্রভূপদে আচার্য্য ২০১৮২ ; প্রভূ পাঠাইল তাঁরে ২০১৮৪ ; প্রভূপাদ ধরি ভট্ট ২০১৭ ২৫ ; প্রভূপাদ জ্পদি কৈল ২০১৮২২ ; প্রভূপাদে বিল অ১৯৮৬ ; প্রভূপাদ জ্পদি কৈল ২০১৮২২ ; প্রভূপাদে বিল অ১৯৮৬ ; প্রভূ

পারে পড়ি বছ ২।১৫।২৫৬; প্রভূ পাশে চলিবারে ৩।৬।১৫; প্রভূ পাশে নিবেদিল ৩।৮।৬৬; প্রভূ পাশে রহিশা দোঁছে ২।১০।১৭৭ প্রভূ পুছে রামানন্দ ২।৮।১৯৮; প্রভূ পুন: প্রস্থা কৈল ১।১৭।১০১; প্রভূ প্রেম সোন্দর্য দেখি ২।১৮।১৭; প্রভূ প্রেমাবেশে সভা ২।৯।৩১৪; প্রভূ প্রেমে করি বুলে ৩।১৮।৪০; প্রভূ প্রীতে তাঁর গমন ৩।১৩।২৫; প্রভূ প্রীতে তাঁর মাথে ৩।৪।২২৪।

প্রভূ বহির্বাস আনাইলা ২০১০।১৫৫; প্রভূ বিদার দিল রায় ২০১৬০১৪৯; প্রভূ বিশ্রাম কৈল যদি ৩৬০১০০; প্রভূ বিষয় ভক্তি কিছু ৩০০০০; প্রভূ বিষয় ক্ষেহ তার ৩০১২০৫৫; প্রভূ বোলাইয়াছে এই ৩০৪০১১৪; প্রভূ বোলাইল তাঁর ৩০৪০১২; প্রভূ বোলার তেঁহো ৩৮০৪৭; প্রভূ বোলার বার বার ৩৪০১৪২; প্রভূ বোলে আমি তোমার ১০০০১১৯; প্রভূ বোলে এ-লোক ১০০০১০।১০০; প্রভূ বোলে তুমি মোর ১০০০১৮; প্রভূ বোলে নিতি নিতি ৩৮৯০১।

প্রাক্ত ভাগবত-বুদ্ধ্যে কৈল আগ। ৪ ; প্রাভূ ভিক্ষা কৈল দিন ২। ৯।১ ৭০ ; প্রাভূ-ভূত্য দোঁহার স্পর্ণে ২। ৬।২ ০৬ ।

প্রাক্ত মতি জ্ঞানে রাজা ৩৯।১১৭; প্রভূ মাত্র বুঝে ৩।১৯।১৭; প্রভূ মিলাইলা তারে ২।১১।১৯৬; প্রভূ মুধ-মাধুরী পিরে ৩।১১।৫৪; প্রভূ মুধে শ্লোক শুনি ২।১।৫৪।

প্রাপ্ত বিদ্ধি প্রাপাদ পাঞা ৩১০।৮০; প্রভূষদি যান জ্বগরাথ ৩।২।১৪০; প্রভূষবে কাশী আইলা ১।১০।১৫১; প্রভূষবে বৃন্ধাবনে ২।১৯।১০; প্রভূষবে বান বিশ্বেশ্বর ১।৭।১৫০; প্রভূষবে ন্ধানে যান ২।২৫।১২৮; প্রভূষাইবেন তাহা ২।১০।২৬; প্রভূষাঞা বিপ্রায়র ২।৮।৫১; প্রভূষার নিত্য লয় ১।১০।৬৬; প্রভূষে পুছিলা তার ৩।১০।৯৪।

প্রাভূ রঘুনাথ জানি ৩।১৩।১০০ ; প্রাভূ রক্ষা করেন যবে এন।১৩ ; প্রাভূ রূপ করি করে ২।১২।৩৫ ।

প্রাক্ত লঞা গেল বিশ্বেষর ২০১৭৮২; প্রভূ লঞা গেলা সভে ৩০১৫৮১; প্রভূ লঞা সার্কভৌম ২০৯০২২; প্রভূ লাগি ধর্মকর্ম ২০১৬১৪৬; প্রভূ লেখা করে রাধা ৩০২০১৪; প্রভূ লৈয়া যাব আমি ২০০১১।

প্রভু শ্রীচরণ দিল ২।১৮।১৯৯ ; প্রভু শ্রীবাসেরে তুষি ১।১৭।২৩০ ; প্রভু শ্লোক পঢ়ি পত্ত ২।৬।২২৯।

প্রভূপদে এই সব ২০০২৪০ প্রভূপদে চলে নাহি ২০০৭০৫; প্রভূপদে তাই। ভোজন ২০০৪৪; প্রভূপদে নৃত্য করে পরম ১০০৭৪; প্রভূপদে নৃত্য করে প্রেমাবিষ্ট ২০০৭১৪৯; প্রভূপদে নৃত্যগীত ২০০৪২; প্রভূপদে বৃহিতে ২০০২০৬; প্রভূপদে মধ্যাহে ২০০৮৮২; প্রভূপদে রহি করে ২০০৮৮১; প্রভূপদে রহিতে ২০০২০৬; প্রভূপদে রহে গোবিন্দ ১০০০১৬; প্রভূপদে রহে গৃহ ২০০৮৮০; প্রভূপদে সভে আসি ২০০৫৫; প্রভূপদে স্বর্নপাদি ২০০৪০; প্রভূপনে অতি হঠ ২০০৮০১; প্রভূপনে বাত কহে ৩০০০; প্রভূপভার গলাধরি ৩০২৭০৫; প্রভূপমর্শিল তারে ১০০০০; প্রভূপহ আমা সভার ২০০০২৫; প্রভূপহ আমাদিল ২০০২০৭; প্রভূপহ সন্ন্যাসিগণে ৩০৭৪ ; প্রভূসানে আইলা দোঁহে ২০৬২২৭; প্রভূমানে আসিয়াছে ২০০১০৬; প্রভূমানে নিবেদিল পাঞা ১০০৭২৩; প্রভূমানে নীলাচলে ৩৬০০৬; প্রভূমানে যাইতে সভে ১০০৫২; প্রভূমানকৃত্য করি ২৮০৫২; প্রভূম্পর্শে প্রেমাবিষ্ট ২০০৫২; প্রভূম্পশে রাজপুত্রের ২০০২০।

প্রাক্ত হঠে পড়িরাছে অহাসতণ ; প্রভূ হাসি কহে তুমি সাস্থাসত ৪ ; প্রভূ হাসি কহে শুন অভাসণ ৫ ; প্রভূ হাসি কহে শ্বামী অণানন ; প্রভূ হাসি নিমন্ত্রণ সাণাও৪ ; প্রভূ হাসে দেখি তার হাস্ত্রী হাস্ত্র।

প্রভুকে আনিতে দিল ২০১২০১১; প্রভুকে করেন স্তাতি ২০১৮১১১; প্রভুকে কহয়ে কিছু ৩৮৮৬০; প্রভুকে কহিলে কছি ১০০৮৬০; প্রভুকে কহিল কছি ১০০৮৬০; প্রভুকে কহেন এই ভলী ৩০০১১৯৩; প্রভুকে কহেন তোমার ১০১২৪২; প্রভুকে কীর্ত্তন শুনায় ২০২০৩; প্রভুকে কৃষ্ণ জানি করে ২০০১৮০; প্রভুকে জানিল সাক্ষাৎ ২০৮২৫২; প্রভুকে দিহ বলি ২০৮২২৬; প্রভুকে দেখিতে অবশ্র এ৮০৪০; প্রভুকে দেখিতে আইসে ১০০১৪০; প্রভুকে দেখিতে চলিলা ৩০১৮৮৮; প্রভুকে দেখিতে জার ৩০০৩০; প্রভুকে

দেখিরা দ্রেছ ২০১৮০১৫৪; প্রাকৃষ্ণে দেখিরা যার তাহা১০; প্রাকৃষ্ণে ধরিছে বুলে ২০১০৮১; প্রাকৃষ্ণে না ভার মোর তাহা৬৭; প্রাকৃষ্ণে নিয়েরণ করে ২০১২০১০; প্রাকৃষ্ণে নিয়রণ আচার্য্য ২০১৫০১ ; প্রাকৃষ্ণে নিয়রণ করি ২০১৭৮৫; প্রাকৃষ্ণে নিয়রণ হৈল ২০৯৭৬ ; প্রাকৃষ্ণে প্রাকৃষ্ণে প্রাকৃষ্ণে প্রাকৃষ্ণে প্রাকৃষ্ণে প্রাকৃষ্ণে প্রাকৃষ্ণি করাইল তাহা৯৮৫; প্রাকৃষ্ণে বিষয়ে আসি ২০১৭৮০ ; প্রাকৃষ্ণে বিষয়ে আনি ২০১৪৬ ; প্রাকৃষ্ণে ভিক্ষা দেন ২০১৮০২৪ ; প্রাকৃষ্ণে মিলাইভে তারে তাহা৯৪৫ ; প্রাকৃষ্ণে মিলিভে সভার ২০১৬০৬ ; প্রাকৃষ্ণে মিলিরা গোলা ২০১৯৪২ ; প্রাকৃষ্ণে মিলিরা পাইল ২০১৭০০ ; প্রাকৃষ্ণে মিলিরা গোলা ২০১৯৪২ ; প্রাকৃষ্ণে মিলিরা পাইল ২০১৭০০ ; প্রাকৃষ্ণে দ্রামিরা রামানক্ষ তাহা৪৩; প্রাকৃষ্ণে সেনিরাজা রামানক্ষ তাহা৪৩; প্রাকৃষ্ণে সেনিরাজা রামানক্ষ তাহা৪৩; প্রাকৃষ্ণে সেনিরাজা রামানক্ষ তাহা৪৩; প্রাকৃষ্ণে সেনিরাজী তাহহা৪৪।

প্রাকৃতে আবিষ্ট বাঁর ২।১৩।১৫৫ ; প্রাকৃতে তাহার প্রীত ৩।৩।৪।

প্রাক্তুর অঙ্গনে নাচে ১৷১৭৷৯৩; প্রাক্তু আলে দিহ তৈল ৩৷১২৷১০৩; প্রাক্তুর আলে দেখে আই ৩৷১৪৷৯৩; প্রভুর অতি প্রিয় দাস ১৷১০৷৬৭; প্রভুর অত্যম্ভ প্রিয়-পণ্ডিত গঙ্গাদাস ১৷১০৷২৭; প্রভূর প্রিয় পণ্ডিত জ্পদানন্দ ০৷১৯৷৩ ; প্রাভূর অত্যন্ত মর্ম ২৷১০৷১০০ ; প্রাভূর অতর্ক্য লীলা ব্ঝিতে ১৷১৬৷১৬ ; প্রাভূর অন্তর মৃকুন্দ ২৷০৷১১৮ ; প্রভূর অন্তর্গ করি বারে এ৬০০; প্রভূর অবশিষ্ট পাত্র গোবিন্দ এ৬০২০; প্রভূর অবশিষ্ট পাত্র প্রসাদ ২০১৮৮২; প্রভূর অবশেষ গোবিন্দ ২৷১২৷১৯৮; প্রভূর অবশেষ পাত্র ডট্টের ৩৷১৩৷১০৭; প্রভূর অবস্থা দেখি ৩৷১৪৷৯২; প্রভূর অভিষেক কৈল ২৷১৷১৩৪; প্রভূর অভিষেক তবে ১৷১৭৷৯; প্রভূর অভীষ্ট বৃঝি ৩৷১০৷১৪৫; প্রভূর অশেষ লীলা ২।১।৫; প্রভুর আগমন শুনি ২।৯।৩১১; প্রভুর আগে দর্শন করে ৩।১৪।২১; প্রভুর আগ্রহে ভট্টাচার্য্য ২।৭।৫৪; প্রভূর আজ্ঞা অমুসারে ২৷১৯৷১০৮; প্রভূর আজ্ঞা ধরিহ দোঁহে ২৷১১৷১০৮; প্রভূর আজ্ঞা নাহি তাতে ৩৷১৩৷২৪; প্রভূর আজ্ঞা পাঞা ১৷১০৷১৫৫; প্রভূর আজ্ঞা লৈয়া বৈষ্ণবের ৩৷৬৷১৪৩; প্রভূর আজ্ঞা হৈল ২৷৪৷১৬২; প্রভূর আজ্ঞাভে ভেঁহো ১।১০।১০৬; প্রভূর আজ্ঞায় কর এই ১।১৭।২৯; প্রভূর আজ্ঞায় গোবিন্দ ২।১৪।৪২; প্রভূর আজ্ঞায় তার পুত্র ২৷১২৷৫৪; প্রভুর আজ্ঞায় ধরিল নাম ৩৷১২৷৪৮; প্রভুর আজ্ঞায় নিত্যানন্দ ১৷১০৷১১৫; প্রভুর আজ্ঞায় ভক্তগণ ২।১।৪৪; প্রভুর আনন্দ হৈল ২।১০।৯৩; প্রভূর আবাসে আইলা ২।১১।১৮২; প্রভূর আবির্ভাব পুর্বের ১।১৩।৬১; প্রভুর আবেশে আবেশ ৩১১।৫০; প্রভুর আবেশ না যায় ২।১৪।২২২; প্রভূর আবেশ হৈল ২।১৯।৪০; প্রভূর আশ্ব জানি ৩।৪।২২৮; প্রভুর ইন্ধিত পাঞা ২।১৫।১৯৭; প্রভুর ইন্ধিতে গোবিন্দ ৩।১৬।৯৮; প্রভুর ইন্ধিতে প্রসাদ ২।১১।৯৭; প্রভুর ইচ্ছা নাহি তাঁরে অনা১১০; প্রভুর উদত্ত নৃত্যে ২।১২।১৩০; প্রভুর উপদেশামৃত ২।২৩।৬৮; প্রভুর উপরে থেঁছো ১।১০।২০; প্রভুর উপাঙ্গ ১।৬।৩৪; প্রভুর উপেক্ষায় সব ৩।৭।৭৫; প্রভুর এই জনক্রীড়া ৩।১০।৪৮; প্রভুর এক

প্রভুর কহিল এই জন্মলীলা ১৷১৪৷২; প্রভুর কাণে কৃষ্ণ নাম ৩৷১৪৷৬৫; প্রভুর কুপা দেখি তার ২৷৭৷১৩৯; প্রভুর কৃপা দেখি দভার ৩৷১৷১৫৫; প্রভুর কৃপাতে কৃষ্ণপ্রেমে ৩৷১৩৷১২১; প্রভূর কৃপাতে তেঁহো ৩৷২৷৩৬; প্রভুর কৃপাতে পুছে ২৷২৷২৯০; প্রভূর কৃপাতে তেঁহো ৩৷২৷১৭ ; প্রভূর কৃপাত পুছে ২৷২৷২৯০; প্রভূর কৃপাত পুষে ১৷৫৷১৭৭; প্রভূর কৃপা প্রায় আর তাহা১৫৬; প্রভূর কৃপা তারে ক্রিল ২৷৬৷১৮৫; প্রভূর কৃপা তিহো ১৷১০৷১৫৬; প্রভূর কৃপা হয় মহাভাগবত ২৷৭৷১৬৪।

প্রাক্তর গণে যার দেখে ৩।৩।৪৪; প্রাভুর গমন কুর্ম মুখেতে ২।৭।১৩৬; প্রভুর গমন রীতি ২।১৮।৫০; প্রাভুর গভীর বাক্য ১।১২।৫২; প্রভুর গভীর লীলা ৩।২০।৬৮; প্রভুর গভীর বাবে যেন ২।১৭।১৯৬; প্রভুর ওপ কহে দৌছে এ৪।১৯৬; প্রভুর ওপ্র সেবা কৈল ১।১০।১০।

প্রাক্তর চরণ ছুঞি ১৷১৭৷২১২; প্রাভূর চরণ দেখি কৈল ২৷১৷১৩০; প্রাভূর চরণ দেখে দিন পাঁচ ২৷১৬৷২২৪; প্রাভূর চরণ ধরি করমে ২৷১১৯৬; প্রাভূর চরণ ধরি করমে ২৷১১৯৬; প্রাভূর

চরণ ধরি কহেন গাধান্দ; প্রাভ্র চরণ বন্দি সভাবে গা>গা৭); প্রাভ্র চরণ বন্দে উল্লাসিত গাংগিল; প্রাভ্র চরণ বৃধে হা>২া>২া>১৯; প্রভ্র চরণে কিছু কৈল ২া>৫া>০০; গাণান্ধ; প্রাভ্র চরণে ধরি কররে ২া>৫া২৭৪; প্রভ্র চরণে পড়ে গা১লা২২২; প্রভ্র চরণে যদি ১৮৮া৭০; প্রভূর চরণে স্বে গালান্ধ; প্রভূর চরণেদক ২া>৭৮৪; প্রভূর চরিত্রে ভট্টের গাণান্ধ।

প্রভুর ত ভাব দেখি ২।৪।১৫ ; প্রভুর তীর্থবাত্রা কথা ২।৯।৩৩২ ।

প্রাক্তর দশা দেখি পুন ৩১৪।৫০ ; প্রভূর দর্শনে শুদ্ধ ২।১৭।১১০ ; প্রভূর দর্শনে সব লোকে ৩।৯১১ ; প্রভূর দর্শনে সভে ইংলা ২।১৬।১১৯ ।

প্রেছুর ধ্যানে রহে ২াচা২৫৩ |

প্রাক্তি যাত নানা প্রিয় দ্রব্য ২।১৬।২৪; প্রভ্র নাম করি মাতাকে ৩।১২।৮৭; প্রভ্র নিকট আইলা ২।৬।৪৬; প্রভ্র নিকটে যাত ২।১২।৬; প্রভ্র নিন্দার সভার ১।১৭।২৫০; প্রভ্র নিবেদন তাঁরে ২।৩)১৭৭; প্রভ্র নিমন্ত্রণে লাগে ৩৮।৩৮; প্রভ্র নিমিন্ত এক ৩।১৩।৬৮; প্রভ্র নৃত্য দেখি নৃত্য ১।১৭।৯৫। প্রভ্র নৃত্য দেখি লোকের ২।১৩।৯০; প্রভ্র নৃত্য দেখে রাজা ২।১৩।৮৬; প্রভ্র নৃত্য দেখি সবে ২।১৩।১৬৯; প্রভ্র নৃত্য দেখি স্থে ২।১৩।১৭০; প্রভ্র নৃত্য প্রোক শুনি ৩।১৬৭।

প্রভুর পড়ি আছে দীর্ঘ ০।১৪।৬০; প্রভুর পঢ়ুরা ছুই ১।১০।৭০; প্রভুর পাছে দক্ষে বার ২।৭।৯৫; প্রভুর পাডে ভাল স্থব্য ২।১২।১৬৬; প্রভুর পাদতলে শঙ্কর ০।১৯।৬৫; প্রভুর পাদ ধরি বিপ্র ২।৯।৯৭; প্রভুর পাদোপধান বার ১।১০।৩১; প্রভুর প্রভাপে তারা ২।১৭।২৬; প্রভুর প্রভাবে লোক আইল ২।৯।৩৪; প্রভুর প্রভাবে লোক চমৎকার ২।৯।৬১; প্রভুর প্রশংসা করে ১।৭।১৪৭; প্রভুর প্রিয় কীর্ন্তনীয়া ১।১০।৬২; প্রভুর প্রিয় গোবিন্দানন্দ ১।১০।৬২; প্রভূর প্রিয় নানা স্থব্য ০)২।৬২; প্রভুর প্রিয় ব্যঞ্জন ২।১৬।৫৬; প্রভূর প্রিয় ভৃত্য করি ২।১০।১৪৩; প্রভূর প্রেম দেখি সভার ২।৯।২৫৬; প্রভূর প্রেমাবেশ দেখি বাহ্মণ ২।১৭।২১১; প্রভূর প্রেমাবেশ দেখি লোকে ২।১৭।১৪৮।

প্রভার বচন শুনি হৈল তাণা৪২; প্রভার বচনে বিপ্রের হালা১৮১; প্রভার বচনে রাজার হা১তা১৭৮; প্রভার বচনে সভার তা১হাণ৪; প্রভার বহির্বাস তুইতে তা১তা১ণ; প্রভার বালা পূর্ণ সব হা১৮া৩৫; প্রভার বিচ্ছেদে কারো তা১৮া৩৭; প্রভার বিচ্ছেদে ভাকের হা১৫।১৮০; প্রভার বিচ্ছেদে ভট্ট হালা১৫০; প্রভার বিজ্ঞ ১৷১৭৷২৪৬; প্রভার বিনীত স্থাতি তা১হা৮৭; প্রভার বিরহসর্প লক্ষারে ১৷১৬৷১৯; প্রভার বিরহে তিনে হা১৭৷১৩৯; প্রভার বিরহায়াদ-ভাব তা১৪৷৪; প্রভার বিলম্ব দেখি তা১৪৷১৯; প্রভার বৈক্ষবতা দেখি হালা২৪৬।

প্রভুর ভক্তগণ দেখি ৩।৭।৫২; প্রভুর ভক্তগণ মধ্যে হৈলা ২।১২।৬৫; প্রভুর ভক্তগণের তেঁহো ৩।৬।২৪৯; প্রভুর ভক্তবাৎসল্য ২।৪।২০৮; প্রভুর ভলী এই পাছে ৩।২।১৫৭; প্রভুর ভাবাহরপ স্বরূপের ২।১৩।১৫৯; প্রভূর ভোগসামগ্রী বে ১।১০।২৩।

প্রাক্তর মহাজক্র তেঁহো ২০১৯৮; প্রভুর মহিমা ছত্ত্রী ২০১১৬১; প্রভুর মহিমা দেখি প্রেমে ২০১৪।৫৮; প্রভুর মহিমা দেখি লোকে ২০১৯।৪২; প্রভুর মিলনে উঠে ৩০১০।৪৪; প্রভুর মিইবাক্য শুনি ১০০।৯৪; প্রভুর মূখে বৈষ্ণবতা ৩০০।৪৩।

প্রাক্তর বাজ নিবেদন ৩০১০০০ প্রত্যুক্তর বাতেক গুণ ৩,৮০৪০; প্রভুর যে আজ্ঞা দৌহে ৩৪০০০৮; প্রভুর বে আজ্ঞা হয় ২০১৮০১৪০; প্রভুর যে শেষলীলা ১০১৩০০ প্রভুর ষেই আচরণ ২০২০৪৪; প্রভুর বৈছে আজ্ঞা ৩০৩৪২; প্রভুর লাগি বিপ্র ২০১৭০১১; প্রভুর রূপ প্রেম দেখি হৈল ২০৭০১২; ২০১৮৭০; প্রভুর লাগ না পাইরা ২০১৫০; প্রভুর লীলায়ত ভেঁহো ১০১৩৪৮।

প্রান্থ শাস না পাঞা ৩।১৪/৫৬; প্রান্থর শারীর বেন ২।১৩/১৬৫; প্রান্থর শাপবার্ত্তা বেই ১।১৭/৬০; প্রান্থর শিক্ষান্তক শ্লোক ৩।২০/৫৬; প্রান্থর শোব প্রসাদপাত্তা ২।১৯/৫৫; প্রান্থর শোব প্রসাদার ২।৭/৮৪; প্রান্থর শোবার মিশ্র ২।১৭/৮৭।

প্রাক্তর সাবোচে রূপ ৩।১।১১৪; প্রভূর সঙ্গে যত প্রভূর তাঙা১৪৮; প্রভূর সর্যাস দেখি ২।১০।১০২; প্রভূর সমাচার শুনি ২।১০।৮৭; প্রত্র সহিত করে ২।১৬।৪৬; প্রভূর সহিত যুদ্ধ ২।৩)২৪; প্রভূর সাক্ষাৎ আজ্ঞা ২।১১।১০০; প্রভূর সিদ্ধান্ত কেহো ২।৯।৩৮; প্রভূর সে অভূত চরিত্র ২।১৬।১৬০; প্রভূর সেই গ্রাম হৈতে ২।১।২১২; প্রভূর সেবা করিতে ইহারে ২।১১।৭০; প্রভূর সৌন্দর্য্য আর প্রেমের ২।৬।৫; প্রভূর সৌন্দর্য্য দেখি ৩।৭।৬৩; প্রভূর স্থিতি রীতি ভিক্ষা ৩।৮।৪০; প্রভূর স্বভাব যে তাঁরে ২।২৫।৭; প্রভূর সহতদত্ত ৩৬।২৯৫; প্রভূর স্পর্শে কৃংখ সঙ্গে ২।৭।১৩৮।

প্রভুর হইল ইচ্ছা ২০১৬২; প্রভূর হালর ক্রবে ১০০।৪৭; প্রভূর হালরে আনন্দসিরু ২০০০১৬২; প্রভূর হৈল দিব্যোক্সাদ ২০২।৫৫।

প্রাক্তরে অনেক পৃথি ১০০।৬০; প্রভূরে আগে দিয়া ৩৬।৭০; প্রভূরে আসন দিয়া ২।৬০১১; প্রভূরে দিয়র বিল ২০০।২০৩; প্রভূরে উঠাঞা বরে ৩০১।১৮; প্রভূরে করান লঞা ২০০।১৭৯; প্রভূরে করে তোমালারি ৩৬।৭২; প্রভূরে থিছু থাওয়াইতে ৩০০।১০৪; প্রভূরে দেখিতে কৈল ২০০।৪১; প্রভূরে দেখিতে নীলাচলে ৩৬।১৫৫; প্রভূরে দেখিতে লোক ২০০০৪০; প্রভূরে মিলিতে উৎকর্চা ২০০০২২০; প্রভূরে মিলিতে এই ২০০০৪৯; প্রভূরে মিলিতে সভার ২০০।২২; প্রভূরে মিলিলা আসি ৩০২০৬০; প্রভূরে মিলিলা সভে ২০০০২০; প্রভূরে মিলিলা সর্ব্ব বৈষ্ণব ২০০০২২; প্রভূরে যে ভজে তারে ২০০০২৭; প্রভূরে লঞা বর আইলা ৩০১৮১১৬; প্রভূরে শাস্ত করি আনিল ১০০০২৪৫।

প্রমাণের মধ্যে শ্রুতি ২।৬।১২৭।

প্রমাগ অযোধ্যা দিয়া ২।২৫।১৫৩; প্রয়াগ আইলা ভট্ট ২।১৯।১০৩; প্রয়াগ পর্যান্ত দোঁছে ২।১৮।২০৬; প্রয়াগ হৈতে এক বৈষ্ণব অং।১৫৮; প্রয়াগে আসিয়া প্রভূ ২।১৭।১৪০; প্রয়াগে চলিবে ইই। ২।১৯।১০১; প্রয়াগে প্রভূব লীলা ২।১৯।৪২; প্রয়াগে মাধ্ব মন্দারে ২।২০।১৮৫; প্রয়াগে শুনিল তেঁহো অ১।৪৭; প্রয়াগেরে গেলা কারে অ২।১৪৪।

প্রান্ধরের অবশিষ্ট ২।২৫।৯৩; প্রান্দ করিল ভক্তৎ ৩।২০।৫৪; প্রান্দ সহিত এই উন্মান্দ ৩।১৫।৮৪।

প্রাশাংসে তোমার রূপা তালা১৩৪; প্রাশান্ধে মোক্ষবাঞ্ছা ২।২৪।৭১; প্রাশ্নোন্তর গোষ্ঠি করে ২।৮।১৯৭; প্রাশ্নোন্তরে ভাগবতে ২।২৪।২৩০; প্রাশ্রের পাগল শুদ্ধ ৩)২।৫ল।

প্রাস্থা প্রহিছ ২০১২।৪০; প্রস্ত্রেক কহিল এই ১০০০০০০; প্রস্ত্র না হয় ইহার অভাহতত; প্রস্ত্র হইয়া প্রভূ ২০২০৮০; প্রস্ত্র হইল সর্ব্ব ১০০০৪৪; প্রস্ত্র হৈয়া আজ্ঞা দিবে ২০০০৮; প্রস্ত্র হৈল দশ দিগ ১০০০৮৬; প্রস্ত্রাদ তারে ২০০০০৬; প্রস্তাদ আনাইয়া ভক্ত ৩০০০৫০১; প্রস্তাদ আনিয়া তাঁরে ২০০০০০; প্রস্তাদ উবরিল থার ২০১৪।৪১; প্রস্তাদ কড়ার সহ ৩০০০০০০; প্রস্তাদ থান হরি বোলেন ৩০০৫৮; প্রস্তাদ দিল প্রভূকে ৩০০০০০; প্রস্তাদ দেওয়ান কপা ২০২০০০৪; প্রস্তাদ দেথিয়া প্রভূর ২০০০০০; প্রস্তাদ নারিকেল শশু ৩০০৪৪; প্রস্তাদ পাই অক্তান্তে ৩০০০০২; প্রস্তাদ পইয়া সভে ২০৩০৫; প্রস্তাদ পাঞা ভট্টাচার্য্যের ২০০০০০; প্রস্তাদ পাঞা সনাতন ৩৪০০০; প্রস্তাদ পাঠাইল রাজা ২০১৪।২২; প্রস্তাদ পার বৈষ্ণবর্গণ ৩০০৫৫; প্রস্তাদ ভাত প্রস্তারির ৩০০০০৮; প্রস্তাদ ভাজন করি ২০০০০৮; প্রস্তাদ মাগিরে ভিক্ষা ৩০০০০২; প্রস্তাদ মৃল্য লইডে লাগে ৩৮০০০; প্রস্তাদ লইডে লাগে ৩৮০০০; প্রস্তাদ লইডে লাগে ৩৮০০০; প্রসাদ লইডে লাগে ৩৮০০০; প্রস্তাদ করি ২০০০০০২; প্রসাদ লঞা প্রভূর ঠাঞি ৩০০৮২; প্রস্তাদের সৌরজ্য-মার্থ্য ৩০০০০০; প্রস্ত্রাদার খুলি প্রভূ ২০০২০২; প্রসাদার মালা পাইয়া ২০০১০০; প্রস্তাদে পুরিত হৈল ২০০০০; প্রস্ত্রের প্র

ছাজি প্রস্কু ২০১৭২৩; প্রসিদ্ধ প্রকট সলে গাডা>৫৬; প্রসিদ্ধ বৈক্ষবী হৈশা গাণ>৩৪; প্রজাব পাইয়া কহি জাণা>৩৭; প্রজাব পাঞা কহিল কবির গাং।১৫২; প্রজাবে কহিল গোপাল ২০১৮৪৮; প্রভাবে কহিল পুরী গাদাগুঃ; প্রজাবে শ্রীরদপুরী ২০৮২৭২।

প্রান্থ মহাপাত্র ২।১০।৪৪; প্রহরেক মহাপ্রভূর চরিত্র ১।১০।৯৮; প্রহরেক রাত্রি আচার্য্য ২।৩।১১৫; প্রজ্ঞাদ বিদি ব্যাস শুক এনান; প্রস্কলাদ সমান তাঁর ১।১০।৪৩; প্রস্কলাদেশ জয় ২।৮।৪।

প্রকালন করি কৃষ্ণ ১।১৭।৭৬।

প্রাকৃত ইন্দ্রিরে তাঁরে ২।২।১৭৬; প্রাকৃত করিরা মানে ১।৭।১১০; প্রাকৃত চিন্তামণি তাহে ১।৭।১১৮; প্রাকৃত নিষেধি অপ্রাকৃত হাডা১৩৩; প্রাকৃত প্রপঞ্চ পার ২।২৫।৯৩; প্রাকৃত বস্তুতে যদি ১।৭।১২০; প্রাকৃত বস্তুর স্বাকৃত বস্তুর বাকৃত বস্তুর হাকৃতাপ্রাকৃত করেন ২।২০।২২১; প্রাকৃতাপ্রাকৃত করেন ২।২০।২২১; প্রাকৃতাপ্রাকৃত করেন ২।২০।২২১।

প্রার্থ্য মার্দ্ব সাম্য ২।১৪।১৫১।

প্রাঙ্গণে নৃত্য গীত করিলা ২।১৪।৯৩।

প্রাণ কেনে নিব তার অনা৪৮; প্রাণ ছাড়া যার তোমা ২।৭।৭; প্রাণনাথ শুন মোর ২।১৩১৩১; প্রাণপ্রির শুন মোর ২।১৩১৪২; প্রাণবল্পভ সভার প্রীকৃষ্ণ ১।১২।৮৮; প্রাণিমাত্তে মনোবাক্যে ২।২২।৬৬; প্রাণিমাত্ত লাইতে না পার তা১৬।৪১; প্রাণরক্ষা লাগি যেবা অ৬।৩০৭; প্রাণরাজ্য করেঁ। প্রভূ অনান৪; প্রাণরূপ ঝালি রাখে অ১০।৩৮; প্রাণ কিবা লাভ অনা৪৬।

প্রাত্টকাল দেখি নারী তাতা২০০; প্রাত্টকাল দেখি বেখ্যা তাতা১০০; প্রাত্টকাল হৈতে পাক তা২।৫৮; প্রাত্টকাল অকুর আসি ২০০০ ২৪; প্রাত্টকালে আইসে লোক ২০০০ ২০০; প্রাত্টকালে আমা দোঁহার ৩৪০০৮; প্রাত্টকালে আসি মোর ২০০০ ৪৮; প্রাত্টকালে আসি রহে ২০০০ ২০০; প্রাত্টকালে উম্বর্গর দেখি তা১০৪৪; প্রাত্টকালে উঠি প্রভু ২০০২ ২০০; প্রাত্টকালে চলি প্রভু ২০০৬ ৮; প্রাত্টকালে জগদানন্দ তা১২০০ ৪; প্রাত্টকালে তারে বিস্থৃচিকা ২০০১ ২০০; প্রাত্টকালে নিজ নিজ ২০০০ ৮; প্রাত্টকালে পুন তৈছে ২০৪০০ ; প্রাত্টকালে প্রভু মানস ২০০০ ২৮; প্রাত্টকালে ভক্তগণ ২০০০ ২০০ প্রাত্টকালে ভক্তসব ১০০০ ২০০ ; প্রাত্টকালে ভব্যলোক ২০০০ ২০০ ; প্রাত্টকালে মহাপ্রভু প্রাত্ট্রেরান ২০০০ ২০০ ; প্রাত্টকালে রথমান্তা ২০০০ ২০০ ; প্রাত্টকালে মহাপ্রভু নিজ ২০০৪০০ ২০০ ; প্রাত্টকালে রথমান্তা ২০০০ ২০০ ; প্রাত্টকালে শ্রান্তির সাক্রির দেখি ২০০০ ; প্রাত্ট্রেরান করি বৃরী ২০০০ ২০০ ; প্রাত্ট্রেরান করি করিলা ২০০০ ; প্রাত্ট্রেরান করি পুরী ২০০০ ২০০ হিলি

প্রাতে আসি প্রভূপদে ১।১৬।১০১; প্রাতে উঠি আইলা বিপ্র ২।৯।২১১; প্রাতে উঠি মথ্রার ২।১৭।১৩৭; প্রাতে কুমার হট্টে ২।১৬।২০২; প্রাতে চলি আইলা প্রভূ ২।১।২১৩; প্রাতে চলি আইলাম ২।১৬।২৬৫; প্রাতে নিভ্যানন্দ প্রভূ ৩।৬।১২৫; প্রাতে প্রভূসদে আইলা ২।১৮।৮৩; প্রাতে বৃন্দাবনে কৈল ২।১৮।৬৮; প্রাতে শ্ব্যার বসি আমি ২।১১।১০৩।

প্রাপ্ত রুফ হারাইয়া ৩।১৪।৩০ ; প্রাপ্ত রত্ন হারাইল ঐছে ৩।১৪।৩৩ ।

প্রান্তব প্রকাশ এই ২।২০।১৪১; প্রান্তব বিলাস বাস্থদেব ২।২০।১৫৫; প্রাবন্ত-বৈভব-ভেদে বিলাস ২।২০।১৫৪; প্রান্তব-বৈভব-রূপে দ্বিধি ১।২।৮০; ২।২০।১৪০।

প্ৰায়শ্চিত্ত পুছিল সৰ ২।২৫।১৪৮।

প্রিয়া আলিক্তি তারে ২।১৪।১৪৩; প্রিয়-ছক্তে ছণ্ড করে ৩।২।১৪১; প্রিয়া প্রিরস্ক্রীনা ২।১৩।১৪৫; প্রিয়ামূপে ভূক পড়ে ৩)২৪।৪৫; প্রিয়া যদি মান করি ১।৪।২৩; প্রিয়ের উপরে যার সৈক্ত ২।১৪।১৩৭। প্রতি করি রঘুনাথে অভাত ; প্রীত হক্ষা করে প্রভূ গাসচা ; প্রীত হক্ষা গোসাক্রিরে হাভাৎ ৪ ; প্রীতিবিবরে স্থে সাধাসণ ; প্রীতি-বিষয়ানন্দে সাধাসভ ; প্রীতে করিতে চাহে সাস্থে ; প্রীতের স্থভাবে কাহাতে গুধাসভঙ ; প্রীতাকুরের রভি ভাব হাহহাস ।

প্রেম আলিজন প্রভূ ২০৬২২০; প্রেমখনে বন্ধ আমি ০০২০৬০; প্রেম-কেটিলা নেত্রগুলে ২৮০০৩৪; প্রেম ক্ষেম বাঢ়ে ২০২০২২; প্রেমক্রোধে ব্রুপ তাঁরে ৩২০২২; প্রেম শুপ্ত করে ২০২০৪৭; প্রেম দিতে ক্ষুণ্ণ দিতে ১০১০৬ ; প্রেম দেখি উপাধ্যায় ২০০০১০ ; প্রেম দেখি লোকের হৈল ২০০০২০ ; প্রেম দেখি সেবক কহে ২০৪০১৩৬; প্রেমধন বিন্ধ বার্থ ০০২০২০ ; প্রেম নাম প্রচারিতে ১০৪০৪; প্রেম নাম প্রচারিয়া ১০০০৪৪; প্রেমনামে মন্ত লোক ২০০০১০৭; প্রেমনেত্রে দেখে ১০০০১৮; প্রেম পরকাল নহে ৩০০০১২ ; প্রেম পরিপাটী এই ৩০০০১৪০; প্রেমকল ক্ষার ৩০০০১৪০; প্রেমকল পাকি পড়ে ২০০০১৪৪৪; প্রেমকল ক্ষুল করে ১০০০৭৭; প্রেমকল ক্ষুল করে ১০০০৭৭ ; প্রেমবলা ক্ষুল করে ১০০০৭৭ ; প্রেমবলা ক্ষুল করে ১০০০৭৭ ; প্রেমবলায় ভ্রাইল ১০০০১৪৪; প্রেমবলায় ভ্রাইল ১০০০১৪৪; প্রেমবলায় ভ্রাইল ১০০০১৪৪; প্রেমবলিছ ক্ষুপ্রাপ্তি ০০৪০৭; প্রেমবল্পায় ভ্রাইল ১০০০১৪৪; প্রেমবলিছ ক্ষুপ্রাপ্তি ০০৪০৭; প্রেমবিছিন্তা রন্ধ ২০০০১০৭; প্রেমবিছিন্তা জীদশমে ২০০০৪৪। ;প্রেমভক্তি দিয়া ভিহা ১০০০১২০; প্রেমভক্তি দিলা লোকে ২০০০১২০ ; প্রেমভক্তি পায় তার ০০০০১৫০; প্রেমভক্তি পায় তার ০০০০১৫০; প্রেমভক্তি পায় তার ০০০০১৫০; প্রেমভক্তি শিখাইতে ১০০০১২০ ; প্রেমভক্তি ক্রুর রাধাক্তক্রের ২০০০২৫৮; প্রেমময় বপু কৃষ্ণ ২০০৪১৪; প্রেমরস আশ্বাদিল ১০৪২১০ ; প্রেমরস-ক্মুদ্বনে ২০০০২২৫ ; প্রেমরস-নির্ঘাস করিতে ১০৪০১৪ ; প্রেমিরিক্র্মর রহে ৩০০০০২২ ; প্রেম সেবা পরিপাটি ১০৪০১৭৫।

প্রেমারুষ্ট হরে প্রভুর অং।০৪; প্রেমাদিক স্থায়ি ভাব ২৷২৩৷২৭; প্রেমা হৈতে রুফ হয় ১৷৭৷১৩৮; প্রেমা হৈতে পাই ক্লফ্রসেবা ১।৭।১৩৮; প্রেমানন্দে হৈল দোঁহা ২।১১।১১৪; প্রেমানন্দে নাচে গায় ২।১৭।১৪৮; প্রেমানন্দে মহাপ্রভু হইল ৩।১১।৫৭; প্রেম প্রয়োজন বেদে ২।৬।১৬২; প্রেমাবস্থা শিথাইলা ১।১০।৩৭; প্রেমাবিষ্ট হঞা প্রভু করে ৩৷১১৮৯; প্রেমাবিষ্ট হঞা প্রভু কহিতে ২৷৬৷২০৭; প্রেমাবিষ্ট হঞা শ্লোক ২৷১৯৷৬৮; প্রেমাবিষ্ট হৈয়া প্রভু কৈলা ২৷৬৷২০৫ ; প্রেমাবেশে করে তারে ২৷৯৷২৬০ ; প্রেমাবেশে ক্লফ্টের কৈল ২৷১৮৷৫৬ ; প্রেমাবেশে কৈল তাঁর ২।১০।১৪; প্রেমাবেশে কৈল বহু গান ২।১।৭৫; প্রেমাবেশে কৈল বহু নর্ত্তন ২।১।২৫৬; প্রেমাবেশে কৈল বহু নৃত্যুগীত ২াচাও; প্রেমাবেশে তারে মিলি ২।১২।৫৭; প্রেমাবেশে তাই। বহু নৃত্য ২।৭।৪; প্রেমাবেশে তিন দিন ২।৩।৩৫; প্রেমাবেশে নাচে প্রভূ ২৷১৯৷৪১; প্রেমাবেশে নাচে লোক ২৷৭৷১১৩; প্রেমাবেশে নৃত্য করে ২৷১৮৷১৬৭; প্রেমাবেশে নৃত্যগীত করি ২।৫।৫; প্রেমাবেশে নৃত্যগীত করিলা ২।৪।১৫৪; প্রেমাবেশে নৃত্যীত কৈল ২।৭।৭৫; প্রেমাবেশে নৃজ্যগীত বহুত ২ালাড8; প্রেমাবেশে নৃত্যে তেঁহ ২া১২া১৪১; প্রেমাবেশে পড়িলা তেঁহো আ১৮া৬২; প্রেমাবেশে পড়িলে তুমি ২।৫।১৪৮; প্রেমাবেশে পণে তুমি ২।৭।৩৭; প্রেমাবেশে পুলোভানে ২।১১।৪৫; প্রেমাবেশে প্রভূকরে ২।১৮।৩১ ; প্রেমাবেশে প্রভূকহে ২।১২।১১১ ; প্রেমাবেশে প্রভূ তাঁরে ২।১৯।৯৭ ; প্রেমাবেশে প্রভূর দেহ ২া১৯।৯০; প্রেমাবেশে প্রভূ ভূত্য ২া৮।২০; প্রেমাবেশে প্রভূ যবে ২া১৮।১৬৮; প্রেমাবেশে প্রভূমকে ২া৫।১৪৪; প্রেমাবেশে প্রভুর মন ২।১৮।৬১; প্রেমাবেশে প্রভূরে ২।১৮।৭৭; প্রেমাবেশে বহুক্র ২।১।২৩২; প্রেমাবেশে বুলে ভাষা ৩০১৫।২৭; প্রেমাবেশে মধ্যে নৃত্য ২০০০৬; প্রেমাবেশে মহাপ্রভু উপবন ২০১০০১১৪; প্রেমাবেশে মহাপ্রভু ভূমিতে ২৷১৭৷২০৪ ; প্রেমাবেশে মহাপ্রভু যবে আজ্ঞা ৩৷১৬৷১০৯ ; প্রেমাবেশে মহাপ্রভু হইলা ২৷১৯৷৭১ ; প্রেমাবেশে মহাপ্রভুর গরগর ৩০১ নাও৪; প্রেমাবেশে যায় করি ২।৭।৯২; প্রেমাবেশে শিথিল হৈল ২।৯।২৯৩; প্রেমাবেশে সভে করে ২৷৯৷৩১৪; প্রেমাবেশে সভে নাচে ৩৷১১৷৫৯; প্রেমাবেশে সার্ব্বভৌম ২৷৯৷৩১৭; প্রেমাবেশে ছরিবোলে ২।০।১•; প্রেমাবেশে হাসি কান্দি ২।৭।১১১; প্রেমাবেশে ছবার বছ ২।১•।৭৮; প্রেমামুতে তৃপ্ত ২।৪।১২৩;

শ্রীশ্রীচৈতগুচরিভায়তের পরিশিষ্ট

528

প্রেমাম্বত-রৃষ্ট্যে প্রভু ২।১৩/১৬৬; প্রেমার স্বভাব এই ২।৮।২২৫; প্রেমার স্বভাবে করে ১।৭।৮৪; প্রেমার স্বভাবে ভক্ত ১।৭।৮৫; প্রেমার্শবমধ্যে কিরে ১।১১।২৫।

প্রেমী কুক্দাস আর ২।১৮।১৪৮; প্রেমী ভক্ত বিরোগে এ।৪।৫२।

প্রেমে আজ্ঞা ভান্সিলে ৩০০০ ; প্রেমে কারে বংশী ১০০০৪২; প্রেমে কৃষ্ণ মিলে সেহো ৩৪০০ ; প্রেমে কৃষ্ণানাদ হৈলে ২০০০০২৪; প্রেমে গর গর গর ছট্ট ৩০০০০১৪; প্রেমে গর গর মন ২০০০০২০; প্রেমে গার নাচে লাক ২০০০২০ ; প্রেমে নৃত্য করে হৈল ১০০০২০; প্রেমে নৃত্য ক্ষানাম ২০০০২০ ; প্রেমে প্রিলাসাঞ্জি তাঁরে ২০০০২০ ; প্রেমে প্রভু করে রাধাকুণ্ডের ২০০০২০ ; প্রেমে প্রভু বহন্তে ২০০০২০ ; প্রেমে বহুল হয় তবে ৩০০০২২৮ ; প্রেমে মন্ত অল ডাহিনে ১০০০২০ ; প্রেমে মন্ত করি আকর্ষরে ২০০৪৪০ ; প্রেমে মন্ত চলি আইলা ২০০০১৪ ; প্রেমে মন্ত ছ্রাহ্মন ৩০০২০ ; প্রেমে মন্ত নাচে লোক ২০০০১৮৮ ; প্রেমে মন্ত নাহি তাঁর ২০০০২০ ; প্রেমে মন্ত নাহি তাঁর ২০০০২০ ; প্রেমে মন্ত নিত্যানন্দ ১০০০১৮৬ ; প্রেমে মন্ত লোক বিনা ১০০৪৭ ; প্রেমে মন্ত হ্রাহ্ম নিত্যানন্দ ১০০০১৮৬ ; প্রেমে মন্ত লোক বিনা ১০০৪৭ ; প্রেমে মন্ত হ্রাহ্ম নিত্যানন্দ ১০০০১৮৬ ; প্রেমে মন্ত লোক বিনা ১০০৪৭ ; প্রেমে মন্ত হ্রাহ্ম নিত্যানন্দ ১০০০১৮৬ ; প্রেমে মন্ত লোক বিনা ১০০৪৭ ; প্রেমে মন্ত হ্রাহ্ম কান্দে গাঁয় ২০২০১১৮।

েপ্রেনেতে বিহবল বাহ্ ২।১।৮৩ ; প্রেমেতে বিহবল হঞা ২।৪।১৯৫ ; প্রেমেতে ভর্মনা করে ৩।৭।৩১ ; প্রেমেতে ভাসিল লোক ২।৭।৭৯।

প্রেমের উদরে হয় সাদাহত; প্রেমের উৎকণ্ঠা প্রভুর হাতাসসভা প্রেমের করেন ভক্তি সাদাহহ; প্রেমের পরমসার হাদাসহত; প্রেমের বিকার দেখি হাসসহত প্রেমের বিকার বাণতে তাসদাসদ; প্রেমের বিবর্ত্ত ইহা হাসভাস৪৭; প্রেমের লক্ষণ এবে হাহতা৪; প্রেমের স্বভাব যাহাঁ তাহতাহত; প্রেমের স্বভাবে দাস্ত সাভাভন; প্রেমের স্বরূপ জানে তাহাসহত; প্রেমের স্বরূপ দেহ হাদাসহ৪।

প্রেমোরাদ হৈল উঠি ২।৪।১৯৭; প্রেমোরাদে পড়ে প্রভূ ২।১৯।১০১; প্রেমোরাদে মন্ত হৈয়া ২।১৫।২৭২; প্রেমোরাদে গৃহ শোধে ২।১২।৮২।

শ্ৰোট নিৰ্মল ভাব ১।৪।৪৪।

: স স স

কলপাত্র হাথে সেবক ২০১৫।৮১; কল ফুল দিয়া করি ১০০।৪০; কল ফুল পত্র যুক্ত ২০১৪।৩০; কল ফুলে বাঢ়ে শাখা ১০২।৫; ফল ফুলে ব্যঞ্জন করে ২০১৭।৬০; ফল ভাকি শশু কৈল ২০১৫।৭৭; ফলাভাস এই যাতে তাভা১৩৫; ফলাখাদে মত্ত লোক ১০০।৪৩; ফলে অহুমান পাছে ২০১৫।৩৯; ফল্ক করি মুক্তি দেখে ২০০২৪৩; কল্কভীর্থে ভবে চলি ২০০২৫১; ফল্কবেলনপ্রায় তা৭।৭২।

কাড়িমু তোমার বুক ১।১৭।১৭৪; ফাল্কন-পূর্ণিমা-সন্ধ্যায় ১।১৩।১৮; ফাল্কনে আসিয়া কৈল ২।৭।৩; ফাল্কনের শেষে দোলযাত্রা ২।৭।৪।

ফিরি গেলা ঘর বিপ্রা ১।১৭।৫৭ ; ফিরি ফিরি কভু প্রভুর ২।০)১১৩।

ফুকার পড়িশ মহা ৩০১৪৮২ ; ফুট কলাই চূর্ব করি ৩০১০৩০ ; ফুল ফল ভরি ভাল ২০১৭০১১ ; ফুলবড়ী পটোল ভাজা ২০১৫।২১১ ; ফুলবড়ী ফলমূলে ২০১৫।২১১ ।

व व व

বংশীগানায়ত ধাম ২।২।২৬; বংশীগীতে হরে শক্ষাদিকের ২।২৪।৪০; বংশীছিত্র আকাশে ২।২১।১১৮; বংশীধানি চক্রবাত ২।২১।১৪; বংশীবাতো গোপীগণের ১।১৭।২৩০; বংশী মকর কুগুলাদি ৩।১৩।১৩০; বংশীধাদি উদ্দিশ্য ২।২৩।৩০।

ৰক্তৰ্য বাহুল্য, গ্ৰন্থ ১।১।৬০ ; বক্তা শ্ৰোভা কহি শুনি তাথ।৬২।

ব্যক্রেশর অচ্যুতানন্দ ৩।১০।৫৮; বক্রেশর দামোদর ২।১।২৩৮; বক্রেশর নাচে প্রস্তু ২।১৪।৯৮; বক্রেশর পণ্ডিত করেন ৩।১১।৬৬; বক্রেশর পণ্ডিত তাই। ৩।১১।৪৭; বক্রেশর পণ্ডিত প্রস্তুর ১।১০।১৫।

বঙ্গদেশের এক বিপ্র ৩।৫।৮৮ ; বছ্র যেন মাধে পড়ে ২।৭।১৩ ; বক্তের স্থাপিত আমি ২।৪।৪০ ।

विकिन करवाकिनिन राजर १

বটে। ভিকামট গাঞ্চানর ২।২৪।১৪৫।

বড় এক পাণর পৃষ্ঠে ২।৪।৫৩; বড় স্কুণা কৈলে প্রভূ ২।১১।৫৮; বড় বড় কৈরব তাঁর ৩।৩।১৩৪; বড় বড় মুং মুণ্ডিকা ৩।৬।৫৫; বড় বড় লোক বসিলা ৩।৬।৫০; বড় লোক সব ১।১৭।৩৭; বড় বিপ্রা কহে কল্যা ২।৫।২৮; বড় বিপ্রা কহে তুমি ২।৫।২৪; বড় বিপ্রা ছোট বিপ্রে ২।৫।১১১; বড় বিপ্রের মনে ২।৫।৭৮; বড় ভাগ্যবান্ তুমি বড় ১।১৭।২১১; বড় মংশু বলি আমি ৩।১৮।৪৫; বড় শাখা উপশাখা ১।২।২৩; বড় শাখা এক সার্বভোম ১।১০।১২৮; বড় শাখা গদাধর ১।১০।১৩; বড় হরিদাস আর ১।১০।১৪৫; বড় হৈলে নীলাচলে ১।১০।১৫৪।

বৎসর বহি ভোমা ৩।৪।১৯১। বংশরেক মহাপ্রভু করিবেন ৩।১০।১৩; বংশরের ভরে আর ৩।১০।১২৮।

ব্রালি লক্ষণ মহাপুরুষ ১৷১৪৷১২; ব্রাজিশা আঁঠিয়া কলার আঙটিয়া ২৷৩৷৪০; ব্রাজিশা কলার ডোঙ্গা ২৷৩৪৮; ব্রাজিশা কলার এক আঙ্গটিয়া ২৷১৫৷২০৫; ব্রাজিশে হাব্দিশে মেলি ২৷২৪৷২১৪ ৷

বন দেখি হয় শ্রম ২০১৭।৫২; বন দেখিবারে যদি ২০১৭০১১; বনপথে আনি আমায় ২০১৭।৬৬; বনপথে চলি চলি ৩০১৩।৪১; বনপথে দেখে মৃগ ২০২৪০১৫৩; বনপথে যাইতে ডোমার ২০১৭০১; বনপথে যাইতে নাই ২০১৭০১; বনপথে যাবেন প্রকু ২০১৯৯; বনপথের স্থের কাহাঁ ২০১৭।৬৫; বনযাজায় বন দেখি ২০৫০১; বনমালী কাহিচন্দ্র ১০১২।৬১; বনমালী পণ্ডিত শাখা ১০১৭০।

বন্দ্যাভাবে অনম ৩।৫।১৩২; বন্ধু দেখি বন্ধু যেন ২।১৭।১৯১; বন্ধু-বান্ধব আসি দোঁছে ১।১৫।২২; বন্ধু-বান্ধব-ছানে স্থপন ১।১৪।৮৮; বন্তু অন্ত ফল শাক ২।৯।১৬৮; বন্তুব্যঞ্জনে প্রভূব ২।১৭।৫৮; বন্তু শাক ফলম্লে ২।৪।৬৯।

বয়ঃ কৈশোরকং ধ্যেয়ং ২।১৯।৯৪; বয়সে মধ্যমা তেঁহো ২।১৪।১৫৮।

বর দিল এই সব ২।২৩।৬৬; বর দিল ক্লে তোমার ৩৮।২০; বর দেহ মোর মাথে ২।২৩।৬৪; বর শুনি কল্যাগণের ১।১৪।৫৩।

বরাছ আবেশ হৈলা ১।১৭।১৭; বরাহ ঠাকুর দেখি ২।৫।২; বরাহাদি লেখা যার ২।২০।২৫৬।

বর্ণনা করেন বৈষ্ণব ১।১৩।১৬; বর্ণবেশ ভেদ তাতে ২।২০।১৫৬; বর্ণমাত্র ভেদ সব ক্লেকর ২।২০।১৪৫; বর্ণিতে বর্ণিতে গ্রন্থ ১।৮।৪২।

বর্ধান্তরে অবৈতাদি ২।১।১২৯; বর্ধান্তরে আইলা সব ৩।১৬।৩; বর্ধান্তরে পূন তাঁরা ২।১৬।৭২; বর্ধান্তরে শিবানন্দ চলিলা ৩৬।২৬১; বর্ধান্তরে শিবানন্দ লঞা ৩।২।৭৪; বর্ধান্তরে শিবানন্দ সব ৩।২।১৬০; বর্ধান্তরে সব ভক্ত ৩।১০।২।

বর্বার মেদ প্রার অশ্রু ৩।২০।৩১।

বর্বে স্থির ভড়িদ্গণ আসদাদ ।

বলগণ্ডি ভোগের প্রসাদ ২০১৪।২৩; বলগণ্ডি ভোগের বছ ২০১৬/৫২; বলদেব-প্রকাশ প্রব্যোমে ১০১৭৩; বলদেব-প্রভ্রান্তে ২০১১৮৩; বলভন্ত তারে মধুরা ২০১৭২৬; বলভন্ত ভট্টাচার্য্য ক্রিয়াছে ৩০৬৮; বলভন্ত ভট্টাচার্য্য দেখে ২০১৭০৮; বলভন্ত ভট্টাচার্য্য দেখে ২০১৭০৮; বলভন্ত ভট্টাচার্য্য দেখে ২০১৭০৮; বলভন্ত ভট্টাচার্য্য দেখে ২০১৭৮৫; বলভন্ত ভট্টাচার্য্য দেখে ২০১৭৮৫ হেন্দ মান্ত হল ২০১৮৫৫ হেন্দ মান্ত হল ২০১৭৮৫ হেন্দ মান্ত হল ২০১৮৫ হেন্দ মান্য মান্ত হল ২০১৮৫ হেন্দ ম

ভক্তি ১।১০।১৪৪; বলভদ্র ভট্টাচার্য্য রহে মাত্র ২।১।২২৪; বলভদ্র ভট্টাচার্য্য সঙ্গে ২।১৭।১৯; বলভদ্র ভট্টাচার্য্য স্থানে স্ব ৩।৪।২০১; বলরামদাস কুফপ্রেম ১১১১।৩১; বলরামাচার্য্য গৃহে ভিক্তা ৩।৩।১৬০; বলরামে দেখি যেন ১।৫।১৪৮।

বল্লন্ড চৈতক্যদাস ১।১২।৮১ ; বল্লভন্তট করে তাসভার ২।১৯।১০০ ; বল্লভন্টের হর বাল্য ৩।৭।১৩২ ; বল্লভসেন এই ২।১১।৭৯ ; বল্লভার্য্যের কন্সা দেখে ১।১৫।২৫ ।

বঙ্গাই পুরোহিত তারে ৩০০১৮৮; বলাই পুরোহিতে কহি ৩০০২০১; বলাৎকারে ধরি প্রভু ৩।৪।১৪৪; বলাৎকারে প্রভু তাঁরে ৩।৪।২০।

বিলিতে না পারে কিছু ১৷১৭৷১০১; বলিতে না পারে বালক অঅ৭; বলিতে লাগিল হাতী অ১অ৫৪; বলিতে লাগিলা তাঁরে অঅ২২৬; বলিষ্ঠ দ্য়িতাগণ যেন ২৷১৩৭।

विद्या कृत्य खर (एस २१२२१७७१ ।

বসম্ভকালে রাসলীলা ১০০ গাংগঃ বসন্ত নবমী হোড় ১০০ ১৪৭; বসন্তর্জনী পুশোহানে তাংল ১৮৮; বসাইল সভামধ্যে ১০০ জঃ বসাইলা তাঁরে প্রভু ১০০ ৯৮; বসিরাছেন গলাতীরে ১০০ ৯৬ ; বসি আছেন মহাপ্রভু হা১০০ ১৭; বসি আছেন যেন কোটি তাভা৪০; বসি নাম লর পুরী ২০০ জঃ বসি পাদ চাপি করে তা১০০ ৯; বসি প্রভু করে কৃষ্ণনাম ২০০০ ১; বসি ভট্টাচার্য্য মনে ২০০০ ১; বসি মহাপ্রভু কিছু ২০০০ ১২৫; বসিতে আসন দিয়া ২০০০ ২; বসিতে আসন দিয়া হাতি ২২০ ইন্যা আছেন প্রথম ১০০০ ১; বসিরা করিল কিছু ১০০০ ১৮ ; বসিরাছে হাথে তােত্র ২০০০ ৩; বসিল সভার পথশ্রান্তি ২০০০ ১৪০ ; বস্তুদেব-দেবকীর কৃষ্ণ ২০০০ ১৯০ ; বস্তুতঃ পরিণামবাদ ১০০০ ১ ; বস্তুতঃ বৃদ্ধি গুদ্ধ নহে ২০২০ ২ ; বস্তুতঃ প্রভু যবে কৈল তাল ১৮০ ; বস্তুতঃ সরস্বতী অভিদ্ধ ১০০০ ১; বস্তুত জান হয় কুপাতে ২০০০ ১; বস্তুনির্দ্দিশ আশীর্কাদ ১০০০ ; বস্তুনির্দ্দেশ-রূপ মঙ্গলা ১০০০ ; বস্তুপ্রকাশিয়া করে ১০০০ ১; বস্তুপ্র দোলা চড়ি ১০০০ ১০ ; বন্তু নাহি নিল তেঁহো ২০০০ ১; বন্তু পাইরা আনন্দিত ২০২০ হ বন্তু-পাঠ-গৃহসংস্কার ২০২৪ ২৫ ; বন্তুপ্রাদ লৈয়া তবে ২০০০ ; বন্তু স্বান বাড়ি পড়ে ২০২৪ ১০০।

বিছিরপর্ন্ধ্যে তোমায় ৩।৪।১৬৫; বহিরজা মায়া তিনে ২।৬।১৪৬; বহির্ধারে আছে কালিদাস ৩।১৬।৫০; বহির্বাস বিধিয়া করে ৩।১৪।৯১; বহির্বাসে করি ফেলায় ২।১২।৮৫; বহির্বাসে বান্ধি সেই ২।৪।১৩৮; বহির্বাসে শোয়াইল ৩।১৮।৭০।

বছ কান্তা বিনা ১।৪।৬৯; বছ প্রন্থ কলাভ্যাস ব্যাখ্যান ২।২২।৬৪; বছ জন্ম করে যদি ১।৮।১৫; বছ জন্ম পুণ্য করে তা১৬।১২২; বছ জন্ম পুণ্যকলে ২।৭।৪৬; বছ জাতিগোষ্ঠি তোমার ২।৫।২৫; বছ তিল দিয়া কৈল ২।৪।৫৯; বছ দিন আচার্য্য গোসাঞি ২।০)১৫৫; বছ দিন তোমার পথ ২।৪।০৮; বছ দিন পর্যন্ত গ্রাম ০।০)১৫৫; বছ দিন মনোরথ তোমা তা৭।৬; বছ দ্র হৈতে আইলাঙ ২।১)২৬০; বছ দৈন্ত করি প্রভুর তা৭।৪৫; বছ দিনের অপরাধে তা০।১০৯; বছ দিনের ক্ষ্ধায় গোপাল ২।৪।৭৫; বছ নাচাইলে আমায় ২।০)১০০; বছ নৃত্য করি পুন ২।১৬।৪৯; বছ নৃত্য কৈল প্রভু ২।৯।০১৯; বছ নৃত্যগীতে কৈলা ২।৪।১৪; বছ ধন দিয়া তুই ২।১৯০; বছ পরিশ্রমে চন্দন ২।৪।১৮৬; বছ মূল্য উত্তম প্রসাদ তা১০।১০৬; বছ মূল্য দিয়া আনে ২।১৫।৮৮; বছ মূল্য প্রসাদ সেই তা১৬।৮৪; বছ মূল্য বন্ধ প্রভুর মন্তকে ২।১৫।২৯; বছ মূল্য ভোট দিবে ২।২০।৮১; বছ যত্ত্ব কলে কৃষ্ণ ১।১৭।২০০; বছ যত্ত্বে পূথি ২।৯।২২৪; বছ শাল্কে বছ বাক্যে চিন্ত ১।১৬।৯; বছ শীতল জলে ২।৪।০৭; বছ শালুভক্ত্য প্রভুর ২।৭।১৮০; বছ ক্ষেণ আইলা মোরে তা৫।২৭; বছক্ষণ নৃত্য করি ২।১১।২০৯; বছক্ষণে কৃষ্ণনাম তা১৪।৬৬; বছক্ষণে চৈতক্য করে ২।১৪০।

বছত উৎকণ্ঠা তাঁর ২০১৬০১৭১; বছত উৎকণ্ঠা মোর ২০১৬৮৭; বছত প্রসাদ পাঠার ২০১৬০১২৩; বছত প্রসাদ সার্বভেম ২০৬৪০; বছত সন্মান করি ভারে৬৪; বছত সন্মান কৈনি ভারে৬৪; বছত সন্মান কৈনি ভারে৬৪; বছত সন্মান কৈনি কালিদাসে ভা১৬১৬।

বা**ইশ দড়া জল** দিনে ১৷১০৷১৪২ ; বাইশ পশার উপর ৩৷১৬৷৪৭ ; বাইশ পশার তলে ৩৷১৬৷৩৮ ৷ বাউপকে কহিন্ন ইহা ৩৷১৯৷২০ ; বাউলকে কহিন্ন কারে ৩৷১৯৷২**০ ; বাউলকে কহিন্ন লোকে** ৩৷১৯৷১৯ ;

ৰাউদকে কহিয় ইহা ৩৷১৯৷২০ ; বাউদকে কহিয় কারে ৩৷১৯৷২০ ; বাউদকে কহিয় লোকে ৩৷১৯৷১৯ ; বাউদকে কহিয় হাটে ৩৷১৯৷১৯ ; বাউলিয়া বিশাসেরে ১৷১২৷৩৪ ৷

বাকী কোঁড়ি বাদ তাহাতত ; বাক্যদণ্ড করি করে তাতা৪৪ ; বাক্যে কহে মুঞি চৈতন্তের হাঙা৮০।

বাচন্দাতি কর **জন** ২।১৫।১৩৬ ; বাচন্দাতিগৃহে প্রভু ২।১৬।২০৪ ; বা<mark>চাল কহিন্নে বেদ এ৫।১৩১ ।</mark>

বাঞ্চা ভরি আম্বাদিল ১।৪।১০১; বাস্থা হৈল গোপালের ২।১৮।৪০।

वार्षे (मर्थ (महे वानक २।८।७२ ; वार्षे। छति मिश्रा देन २।२८।२२ ।

বাড়ীতে কত শত বৃক্ষ ২।১৫।৭২ ।

বাটিয়া পশ্চিম দিশা ১।১০।৮৪; বাঢ়িয়া ব্যাপিল সভে ১।৯।৩১।

বাণবিদ্ধ জন্মপাদ ২।২৪।১৫০; বাণীনাথ আইলা অন্ন ২।১১।১৬৬; বাণীনাথ আর যত ২।১৪।৯১; বাণীনাথ কাশীমিতা ২।১৬।৪৪; বাণীনাথ কি করে এনাও৪; বাণীনাথ ঠাঞি দিল ২।১১।১৬৫; বাণীনাথ পট্টনাম্বক নিকটে ২।১০।৫৯; বাণীনাথ পট্টনাম্বক প্রসাদ আ১১।৭৯; বাণীনাথ প্রসাদ লৈয়া ২।১৪।২১; বাণীনাথ বস্থু আদি ১।১০।৭৯; বাণীনাথ বহু প্রসাদ ২।১৬।৯৭; বাণীনাথ ব্যক্ষচারী ১।১২।৮১; বাণীনাথ শিখি আদি ২।১৬।২৫২; বাণীনাথাদি স্বংশে এ১।৩৩।

বাৎসল্য আবেশে ১।৪।১০০; বাৎসল্য দাস্ত সথ্য ১।১৭।২৮৭; বাৎসল্য ভক্ত মাতাপিতা ২।১৯।১৬০; বাৎসল্য রতি মধুর রতি ২।১৯।১৫৮; বাৎসল্য সথ্য মধুরে ত ২।১৯।১৬৮; বাংসল্যে করুণা করে ২।৬।১০৯; বাংসল্যে গাঁবী প্রভুর ২।১৭।১৮৪; বাংসল্যে মাতাপিতা ২।২০।৪৯; বাংসল্যে শান্তের গুণ ২।১৯।১৮৫; বাংস্ল্যে হয় তেঁহো ২।৯।২৬৯।

বাজুল না হইও ২০১৮ নি ; বাজুল বালকের মাতা ২০১৫০ ; বাজুল হইয়া আমি ৩০১৮; বাজুলের প্রদাপ করি ২০২৪২৩৪।

বাদাম ছোহরা দ্রাক্ষা ২।১৪।২৫; বাদিয়ার বাজী পাতি ২।১৬।২৭০; বাত্তগীত কোলাহল ১।১৭।১৬৬।

বালরসৈত্য হয় প্রাভূ ২।১৫।৩৩; বান্ধব কৃষ্ণ করে ব্যাধের ৩।১৫।৬৩; বান্ধিয়া শানিয়া পাড়ে ২।১৪।১৩১; বান্ধলীর ফুল জিনি ২।১২।২১০; বান্ধে সভারে তাতে ৩।৫।১৩৬।

ৰাপজ্যেঠা আনহ নহে এভা২০ ; বাপীতীরে তাহাঁ ষাই ২।১৬।৪৯ ; বাপের ধন আছে ভানে ২।২০।১১৬।

বামন বৈছে চাঁদ ধরিতে ২।১।১৯৩; বামন হঞা যেন চান্দ ৩।৬।১২৮; বামন হইয়া চাঁদ ২।৫।৫১; বামপার্ঘে শ্রীরাধিকা ১।৫।১৯৭; বামা এক গোপীগণ ২।১৪।১৫৬; বামে বিপ্রশাসন ২।১৩।১৮৬; বামাস্বভাবে মান ২।১৪।১৫৯।

বায়ুব্যাধি-ছলে হৈল ১।১৭৫; বায়ু বৈছে সিদ্ধুজলের আ১৮।১৯।

বার বার আকাশে ফেলি ২০০।২৪; বার বার আসি আমি ০০০২৯; বার বার গোবিন্দ কছে ৩০০।৮৪; বার বার ঠেলে আর ২০০০৮৯; বার বার নিষেধ করে ০০০৫; বার বার নিষেধ তর্ ৩৪০২২৯; বার বার প্রশার কলহ ৩০০০২৭; বার বার প্রভূষদি ৩০০০৬; বার বার প্রভূর হয় ৩০১১১৩৬; বার মাস প্রভূ ভাহা ১০০০২৫; বার লক্ষ দেন রাজায় ৩০৬০১৮; বার লক্ষ মুদ্রা সেই ৩০০০১৭৯; বার ক্ষীর আনি আগে ২০১৬২৯।

বারাণসী আইলা ভট্ট ৩।১৩।১১৫; বারাণসী আইলা সব ২।২৫।১৪৭; বারাণসী গ্রামে যদি ২।২৫।১২৬; বারাণসী চলিবারে ২।১৯।১৯৫; বারাণসী ছাড়ি প্রভুর ১।৭।১৫৪; বারাণসী দেশ প্রভু ২।২৫।১১৯; বারাণসী প্রয়ম্ভ বাহ্নশ্বে ৩।১৩।৩০ ; বারাণসী পুরী আইলা ১।৭।১৪৮ ; বারাণসী বাস আমার ২।২৫।৯ ; বারাণসী বধ্যে প্রাকৃত্ব ১।১০।১৫০ ; বারাণসী হৈল বিভীর ২।২৫।১২০।

বারো দিনে চলি গেলা এ৬।১৮৬।

বালক কহে গোপ আমি ২া৪।২৭; বালককালে (প্রাড়) তার ৩।১২।৫৪; বালক-কালে মাতা মোর ২।৫।১২৮; বালক-দোষ না লয় ২।১৫।২৮৫; বালগোপাল মন্ত্রে তেঁহো ৩।৭।১৩২; বালকের সৌন্দর্ব্যে পুরীর ২।৪।২৫।

বালিশ তথাপি শিশুপ্রার অধ্যত্ত ৷

বালুকার গর্ত্ত করে ৩।১১।৬৫।

বাল্যকাল হৈতে তেঁহো ২০১৬।২২০; বাল্যকাল হৈতে তোমার ২০০১৬২; বাল্যকাল হৈতে মোর ২০০২৬; বাল্যকাল হৈতে মোর ২০০২৬; বাল্য চাঞ্চল্য করে করহ ২০১৪।৮২; বাল্য পৌগও কৈশোর যৌবন চারি ১০০০০০৭; বাল্য পৌগও কৈশোর শ্রের ক্ষান ২০০০০০২; বাল্য পৌগও ধর্ম চুইত ১০০৮০; বাল্য পৌগও ধর্মের ক্ষান ২০০০০২; বাল্য পৌগও হ্য বিগ্রহের ২০০০০২২; বাল্য ব্য়ন যাবং হাথে ১০০০২৪; বাল্যভাবচ্ছলে প্রভু ১০০০২১; বাল্যভাব প্রকটিয়া ১০০০; বাল্যভাবাচ্ছর তত্ত্ব ১০০০১২; বাল্যলীলাস্ত্রে এই ১০০০২২; বাল্যলীলার আগে প্রভুর ১০০০৪৪; বাল্যলায়ে লোক তোমার ১০০০২২; বাল্যাবিধি রামনাম ২০০০৪।

বাসা আদি যে চাহিরে ২০১০৫৮; বাসা দিয়া হাই হঞা ৩০১২২৫; বাসাঘর পূর্ববং সভারে ৩০১২৪২; বাসানিষ্ঠা কৈল চন্দ্র ২০১৯২১০।

বাসি বিশ্বাদ নহে ৩।১।১২৩।

বাস্থ কহে মৃকুন্দ আগে ২০০০ হব বাস্থদেব আনন্দিত পুন্তক ২০০০ হব বাস্থদেব উদ্ধার এই ২০০০ হব বাস্থদেব গদাধর দাস ৩০০০ হব বাস্থদেব গদানা ২০০০ হব বাস্থদেব গদানা ২০০০ হব বাস্থদেব গদানা ২০০০ হব বাস্থদেব গদানা ২০০০ হব বাস্থদেব গালি ১০০০ হব বাস্থদেব গ্রে পাছে ২০০০ হব বাস্থদেব গোপীনাথ ২০০০০ হব বাস্থদেব জীব লাগি ৩০০৮ হব বাস্থদেব দত্ত গুলুর ১০০০০ হব বাস্থদেব দত্ত মাত্র করেন ২০০০০ হব বাস্থদেব দত্ত মাত্র করেন ২০০০০ হব বাস্থদেব দত্ত মাত্র হব হব বাস্থদেব দত্তের এই ৩০০০০ হব বাস্থদেব দত্তের তিহে ১০০০০ হব বাস্থদেব দত্তের তুমি ২০০০০ হব বাস্থদেব দত্তের এই ৩০০০০০ হব বাস্থদেব দত্তের তিহে ১০০০০ হব বাস্থদেব দত্তের তুমি ২০০০০ হব বাস্থদেব দত্তের তেইছো ৩০০০০০ হব বাস্থদেব দামোদের ২০০০০০ হব বাস্থদেব দ্বের স্বারি প্রাপ্তির বাস্থদেব ম্রারি গোবিন্দ ২০০০০ হব বাস্থদেব ম্রারি প্রাপ্তির তাহ্ব হব বাস্থদেব ম্রারি গোবিন্দ ২০০০০ হব বাস্থদেব ম্রারি বাস্থদেব ম্রারি বাস্থদেব ম্রারি তাহাহত হব বাস্থদেব ম্রারি বাস্থদেব ম্রারি গোবিন্দ ২০০০০ হব বাস্থদেব ম্রারি বাস্থদেব ম্রারি বাস্থদেব ম্রারি হব বাস্থদেব হব বাস্থদেব স্ক্রির হব বাস্থদেব স্ক্রিরবেশ ২০০০০ হব বাস্থদেবর ক্ষত্রিরবেশ ২০০০০ হব বাস্থদেব হব বাস্থাদেব হব বাস্থাদিব হা ২০০০ হব বাস্থাদেব স্বর্জীয় বাস্থাদেব হব বাস্থাদিব হা ২০০০ হব বাস্থাদিব হা ২০০০ হব বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস্থাদিব হা ২০০০ হব বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস্থাদেব হা হব বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস্থাদিব হা ২০০০ হব বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস্থাদিব হা ২০০০ হব বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস্থাদিব হা ২০০০ হব বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস্থাদিক বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস্থাদিব স্বর্জীয় বাস

বান্তক শাক পাক থাগা৪২।

বাহির উত্থানে আসি ২০১৬০০ ; বাহির হইতে করে ২০১৪০১৮; বাহির হইয়া আনিল প্রভু ১০১৪৪৪; বাহির হইয়া প্রভু ২০১৭০১৭ ।

বাহিরে আইলা কিছু ২।৪।১২১; বাহিরে আসি দরশন ২।১।২৬১; বাহিরে আসিয়া রাজা ২।১৬।১০০; বাহিরে উদ্ভিষ্ট গর্জে ৩।১৬৩০; বাহিরে একমৃষ্টি পাছে ২।৩৬০; বাহিরে কহেন কিছু করি ৩।১।৩০০; বাহিরে জড়িমা অস্তরে ৩।১৭১৯; বাহিরে তুর্গামগুলে ৩।৬।১৫০; বাহিরে দেবীমগুলে ৩।৬।১৫৭; বাহিরে না কহে বস্ত ২।৮।২১০; বাহিরে না প্রকাশরে ৩।৬।৩; বাহিরে নাগররাজ ২।২।১৭; বাহিরে পড়িয়া আছে ২।১১।১৩৭; বাহিরে প্রজাপকত নৈরা ২।১৩।৮৫; বাহিরে প্রভুর তেঁহো ২।৬।২০১; বাহিরে ফুকারে লোক ৩।২।১০; বাহিরে রামতা ক্রোম্থ ২।১৪।১৮৫; বাহিরে জহর্মনা করে ১।১৪।৫০; বাহিরে রহিয়া এবে ৩।২।২২; বাহিরে হানিয়া কিছু ১।১৯।১৮৫;

বা**ছ**ড়িয়া সেই দেশ এভা১৮১; বাহ তুলি প্রভু রোলে হাহ৫।১২০; বাহ তুলি বোলে প্রভু ১।৭।১৫২; হাচাহ৬২; ২।১৭১৭৮; বাহ তুলি হরিবলি ১।৩।৪৯।

বাৰ অন্তর ইহার ২।২২।৮৯; বাহু অর্থ করিবারে ৩,৩।৪৭; বাহু অর্থ থেই লর ৩।৭।১৫২; বাহু জ্ঞান নাহি সেকালে ২।১১।৪৭; বাহু প্রকাশিতে এসব ৩।৩৮০; বাহু বিকার নাহি ২।১৮।১৪৬; বাহু বিরহদশার ৩।৩৩০; বাহু বিরহে তাহা ৩,৩,৩০; বাহু বৈরাগ্য বাতুলতা ২।১৬।২৪১; বাহু সাধকদেহে করে ২।২২।৮৯; বাহু হৈলে হর ধেন ৩,১৪।৩৪।

বাহে এক দার তার ২।১৫।২০৪; বাহে কিছু রোষাভাস ২।১৩।১৭৭; বাহে কৃত্য করে প্রেমে ৩)১৬।৯৬; বাহে বিষকালা হয় ২।২।৪৪; বাহে রাজবৈত্য ইংহা ২।১৫।১২০।

বিংশতি পরিচ্ছেদে নিজ থাংনা১২৯; বিংশতি পরিচ্ছেদে সনাতনেরে হাহ৫।২১০; বিংশতি বৎসর ঐছে হা১।৪৫।

বিচার করিয়া তাহা কর ২।৭।৩৪; বিচার করিয়া যবে ২।২৪।১২৪; বিচার করিয়ে যদি ১।৪।১২৭; বিচার করিলে চিন্তে ১।৮।১৪; বিচার করেন লোকের ১।৩।৭৮; বিচার সময়ে তাঁর বৃদ্ধি ১।১৬।৯১; বিচারি কবিছ কৈলে ১)১৬৮০; বিচারি দেখিয়ে যদি ১।৪।২০৬; বিচারিতে উঠে যেন ২।৮।৮৮১; বিচারিতে এক শ্লোক ১।৩৮০০; বিচারিত্রা তাংলাব ১।১৬।৪৮; বিচ্ছেদ-ফুখিতা জানি ৩)১৯।৪; বিচ্ছেদে ব্যাকৃদ প্রভূ ২।৭।৯১।

বিজ্ঞান আচার্য্য গৃহে ১।১৭।২৩৯; বিজ্ঞান পণ্ডিত আর ১।১২।৬৩; বিজ্ঞান দশনী আইলে ২।১৬।৯২; বিজ্ঞান দশনী লিনে করিল ২।১৬।৯৩; বিজ্ঞান দশনী লকা বিজ্ঞানের ২।১৫।৩৩; বিজ্ঞাতীয় ভাবে নহে ১।৪।২২১; বিজ্ঞাতীয় লোক দেখি ২।৮।২৬; বিজ্ঞান্তনের হয় যদি ২।২২।৫২।

বিঠ্ঠল ঠাকুর দেখি থানাং৫৫।

বিড়া খাওয়াইয়া কৈল এভা১২০।

বিভণ্ডা ছল নিগ্ৰহাদি ২।৬।১৬১।

বিদশ্ধ আত্মীয় কাব্য ৩।৫।১০৪; বিদশ্ধ চতুর ধীর ২।১৫।১৪০; বিদশ্ধনাধ্ব আর ৩।১।১১২**; বিদশ্ধ মৃত্** সদ্প্রাণ ২।১৩।১৩৭; বিদশ্ধ ললিত মাধ্ব ৩।৪।২১৬।

বিদায় করিল প্রভূ ২।৩১৮৯; বিদায় করেন তারে শক্তি ২।৭।৯৬; বিদায় লঞা রায় আইলা ২।১২।৬৩; বিদায়-সময়ে প্রভূ কছিলা ২।১।৪৩; বিদায়-সময়ে প্রভূর চরণে ২।৮।১৮৯; বিদায় হইয়া মিশ্র ৩।৫।৩০; বিদারের কালে তারে ২।৮।২৪৭।

विक्रुत्त्रत्र धत्त्र कृष्ण २।>०।>००।

বিজ্ঞানিধি আচার্য্য ইছো ২০১০ । বিভানিধি বাস্থদেব ২০১২৪১; বিজ্ঞানিধি সে বংসর ২০১৬ । বিভানিধির জন্মক ২০১৪০ ; বিজ্ঞাপতি চণ্ডীদাস ২০১০ । ১০১৩ ; ৩০১ । ৫ ; বিজ্ঞাপতি জন্মদেব ১০০৪০ ; বিজ্ঞাপতি চণ্ডীদাস ২০১০ । ১০৯৩ ; বিজ্ঞাপতি জন্মদেব ১০০৪০ ; বিজ্ঞাবলে পাইল প্রভুর ১০১৬ ১০২ ; বিজ্ঞাবলে সভা জিনি ১০১৬২২ ; বিজ্ঞাভক্তি-বৃদ্ধি বলে ২০১৬ ২৬০ ; বিজ্ঞাব প্রভাব দেখি ১০১৩ ।

বিছ্যুৎপ্ৰায় দেখা দিয়া ৩।১৪।৭৩।

বিজেবিতা কাহাকেও ১৷১৭৷৪ ৷

বিশি জড় তপোবন ২৷২১৷১১২; বিধিধর্ম ছাড়ি ভজে ২৷২২৷৮০; বিধি নিবেধ বেদশাল্ল ২৷২৪৷১৩; বিধি ভক্ত রাগভক্ত এ৷২০৷২০৬; বিধিভক্তি সাধনের ২৷২২৷৮৪; বিধিভক্তে নিত্যসিদ্ধ ২৷২৪৷২০৯; বিধিভক্তে পূর্বদদেহে থাং৪।৬২; বিধিভক্তো ব্রহ্মন্তাব সভাসত; বিধিভব নারদ সভাসত; বিধিনত কৈল তেঁছো থাচাসত; বিধিনার্গে না পাইরে থাচাসচথ; বিধিনার্গে ভক্ত বোড়শ থাখে৪।২১১; বিধি মোরে হিন্দুকূলে থাসভাস্থাই, বিধিনাগ-মার্গে চারি থাখে৪।২৬৮; বিধি রাগমার্গে সাধন থাং৪।২৬১; বিধি-শিব নারদ মুখে থাং৪।৮৪; বিধির করে ভর্থসন ভাসভাস্থাই।

বিধের আগে কহি ১।১৬।৫৪ ; বিধের কহিয়ে তারে ১।২।৬২।

বিনিতি করিয়া বোলে অভাংত; বিনয়-করিয়া কছে ২।৫।৪৮; বিনয় করিয়া বিদায় ২।১।২২০; বিনয় করিয়া ভট্ট আগ৫; বিনয় ভলীতে কারো তুঃখ ১।১৬।৪; বিনয় ভনি তুই প্রভূ ২।৬।২২৩; বিনা দানে এত লোক ২।১।১৫০; বিনা পাপ ভোগে হবে ২।১৫।১৬৭; বিনামূল্যে দেয় গন্ধ আ১৯।৯২; বিনোদিনী লন্ধীর হয় ২।৯।১১১।

विश्रुन व्यावाकन शरशाश्रा ।

বিপ্রা অছবাদ সংযাত ; বিপ্রা কহে এই তোমার হালাহত ; বিপ্রা কহে জীবনে মোর হালাহণ ; বিপ্রা কহে তুমি আমার হালাহণ ; বিপ্রা কহে তীর্থবাক্য হালাহল ; বিপ্রা কহে তুমি সাক্ষাহ হালাহলণ ; বিপ্রা কহে নামাভাগে তাতাহদ ; বিপ্রা কহে পাঠান হাহহাহদ ; বিপ্রা কহে পুত্র যদি হাহছাহদ ; বিপ্রা কহে প্রভিমা হৈয়া হালাহার ; বিপ্রা কহে প্রভু মোর হালাহণ ; বিপ্রা কহে প্রায়াণ হাহাহহণ ; বিপ্রা কহে প্রভু মোর হালাহণ ; বিপ্রা কহে প্রায়াণ হাহাহহণ ; বিপ্রা কহে জালাক হালাহে ; বিপ্রা কহে জীপাদ হাহাহহণ ; বিপ্রা কহে লোকে নাহি হাহভাহত ; বিপ্রা কহে সাক্ষী বোলাঞা হালাহ ; বিপ্রা কহে হও যদি হালাহহ ; বিপ্রাগৃহে আসি প্রভু হাহলাহর ; বিপ্রাগৃহে গোপালের হাহাহহণ ; বিপ্রাগৃহে আসি প্রভু হাহলাহর ; বিপ্রাগৃহে গোপালের হাহাহহণ ; বিপ্রাগৃহে জালা কর তুমি হালাহে ; বিপ্রা সব নিমন্ত্ররে প্রভু হাহাহদ ; বিপ্রালভায় তনে তাই। হালাহদ ; বিপ্রান্ত বিশ্বাত হাহাছর ; বিপ্রালভ চতুর্বিধ হাহতাহত।

বিপ্রের উপহাস করি ২।১৭।১১১ ; বিপ্রের কুষ্ঠ শুনি অতা২০১ ; বিপ্রের আদ্ধণাত্র ধাইলু তা১১।২৯।

বিবর্দ্তবাদ স্থাপিয়াছে ২।৬।১৫৬; বিবর্ত্তবাদ স্থাপে ব্যাস ভ্রান্ত ২।২৫।৩০; বিবাহ করিলে হৈল ১।১৩।২৫; বিবিধ উক্তা করে ১।১৬।৫; বিবিধাদ সাধন-ভক্তি ২।২২।৬০।

বিবেবাক মোট্টায়িত ২।১৪।১৬৪।

বিশ্তবতি ক্রিয়ায় ১।১৬।৬২ ; বিশুনা করিহ বলি ৩।১৩।১১১ ; বিশুব অনুভাব সাত্ত্বিক ২।২৩।২৮ ; বিভিন্নাংশ জীব তাঁর ২।২২।৭ ; বিভুরূপে ব্যাপে ২।২৪।১৭ ; বিভূতি কহিন্তে হৈছে ২।২০।৩১১ ।

বিষনা হইয়া ভট্ট তাগাণত।

বিশ্বডি কদমা তিলা ২৷১৪৷২৯ ৷

বিরক্ত সন্মাসী তেঁহো ২০০০ ; বিরক্ত স্বভাব কতু রহে আলাতড; বিরজা ব্রহ্মলোক ভেদি ২০০০ ; বিরক্তার পারে পরব্যোমে ২০০০ ; বিরহ-বেদনায় প্রভুর আলাত ; বিরহ সমূদ্র জলে ২০০০ত ; বিরহ-স্প-বিষে তাঁর ১০০০ ; বিরহে আলালনাথ ২০০০০ ; বিরহে ক্ষম্মুর্ত্তি ২০০০০ ; বিরহে বাঢ়িল প্রেম ২০০০০ ; বিরহে বিরহে বিরহে বাঢ়িল প্রেম ২০০০০ ; বিরহে বিরহে বাঢ়িল প্রেম ২০০০০ ; বিরহে বিরহে বাঢ়িল প্রেম ২০০০০ ; বিরহে বাছল প্রভুর আ০০০০ ।

বিরাট ব্যষ্টি জীবর তেঁহো ২।২০।২৫৩।

বিরুদ্ধনতি ভয়ক্রম ১।১৬।৫২; বিরুদ্ধনতিরুৎ নাম ১।১৬।৫৮; বিরুদ্ধনতিরুৎ শব্দ শাস্ত্রে ১।১৬।৬০; বিরুদ্ধার্থ কহ তুমি ১।২।৭৩।

विद्वांशानकात देश २।२७।१८।

বিজ্ঞাইল বারে তারে ১৮৮৮; বিলাপ করেন তুঁহার ৩৮১৮; বিলাপ করেন স্থরূপ ৩৪৯৫।২৩; বিলার

চৈতস্তমালী সভাবধ ; বিলাস-স্বাংশের ভেদ বাবলাসধত ; বিলাসাদি ভাব-ভূবার বাসগড় ; বিলাসের বিলাস ভেদে হাবলাসধে ।

विचमनन कहिन (यह २। २०। २१)।

বিশ জনা ডিন ঠাই অভাডন; বিশ পঞ্চদশবার অভা১৪ন; বিশ বিশ শাখা করি সানাসভা।

বিশাখাকে কছে আপন ৩১৫।১১ ; বিশাখাকে রাধা হৈছে ৩।১৫।৫৫ ; বিশারদের সহাধ্যায়ী ২।৬।৫২ ।

বিশুদ্ধ নির্মাণ প্রেম কভু নহে ১।৪।১৩৯; বিশুদ্ধ নির্মাণ প্রেম সর্ব্ব ২।১৫।১৩৯; বিশুদ্ধ নির্মাণ ধেন দশবাণ ২।১৪।১৬১; বিশুদ্ধ বাৎস্বাস্থ্য মিশ্র ১।১৪।৮৬।

বিশেষ রাজার আজা ২।১২।৭২; বিশেষে কায়ন্থবৃত্তি এভা২২; বিশেষে ঠাকুরের তাই। এ৪।১২১; বিশেষে তাহার ঠাঞি এ৯।৪৬; বিশেষে তুর্গম এই এ৫।১০২; বিশেষে শ্রীহন্তে প্রভূ ২।১১।১০২; বিশেষে সেবন করে ১।১৩।৭৬।

বিশ্বস্তর জগরাপ ২০০০২; বিশ্বস্তর নাম ইহার এইত ১০১৪০৬; বিশ্বস্তর নাম ইহার তাঁর ইহো ২০৬৫১; বিশ্বস্তরের কুশল হউক ১০১৪০৮; বিশ্বরূপ উদ্দেশে আমি ২০০০; বিশ্বরূপ শুনি ঘর ১০১৫০; বিশ্বরূপ সম না করিই ২০০১৪০; বিশ্বরূপের সিদ্ধিপ্রাপ্তি ২০০০২; বিশ্বরূপের সিদ্ধিপ্রাপ্তি ২০০০২ ।

বিশ্বাস আসিয়া প্রাভূর ২।১৬।১৬৮; বিশ্বাস করহ তুমি ২।৯।১৮০; বিশ্বাস করি চন্দন দেই ২।৪।১৬০; বিশ্বাস করি শুন, তর্ক ২।৮।২৫৯; বিশ্বাস করিয়া কর এ-তিন ৩)১৬।৫৭; বিশ্বাস করিয়া শুন করিয়া ৩০।২১৫; বিশ্বাস করিয়া শুন চৈত্তক্ত ৩২।১৬৯; বিশ্বাসধানার কায়স্থ ৩)১৩৯০; বিশ্বাস যাইয়া তাঁহার ২।১৬।১৭৬; বিশ্বাসে পাইব্রে তর্কে হয় ২।৮।২৬০; বিশ্বাসেরে কহে তুমি ১।১২।৩৬।

বিশ্বে অবভরি ধরে ২।২০।২২৮।

বিশ্রেম্ব প্রধান সংগ্য ২।১৯।১৮৩; বিশ্রাম করিতে সভে ২।১১।১৯৫; বিশ্রাম করিয়া কৈল ২।১৪।২২৪ : বিশ্রাম করিল প্রভূ ২।১২।১৩৯।

বিষ খাঞা হরিদাস তাহা>৫৪; বিষণ্ণ হইয়া প্রভু নিজ তা>৪।৩০; বিষয়কূপ হৈতে করিল হা>৯।৪৮; বিষয় ছাড়িয়া তুমি হাচাহ৪৮; বিষয় জাতীয় স্থুখ >।৪।১১৫; বিষয়-নিমগ্ন লোক দেখি ১।১৩।৬৫; বিষয়-বিমুখ আচার্য্য তাহা৮৭; বিষয়-ভোগ খণ্ডাইল হাহ০।৮৫; বিষয় লাগি তোমায় ভজে তাহা৬৮; বিষয়-স্থুখ দিতে প্রভুর তাহা১১২; বিষয়ী হইয়া সন্ম্যাসীরে তাহা৭৭; বিষয়ীর অন্ন খাইলে তুই ১।১২।৪৮; বিষয়ীর অন্ন খাইলে মলিন তাভাহ৭০; বিষয়ীর আন হর রাজস তাভাহ৭৪; বিষয়ীর দ্ব্য লঞা করি তাভাহ৬২; বিষয়ীর বার্ত্তা শুনি তাহা৬৫; বিষয়ীর ভাল মন্দ তাহা৯১।

বিষাদ করিয়া কিছু ২।১১।৩৫; বিষাদ করেন কাম বাণে ২।৮,৮৭; বিষাদে বিহ্বল সভে ৩।১৮।৪০।

বিষ্ণাই হাজরা ১৷১১৷৪৭; বিষ্ণুকাঞ্চি আসি ২৷৯৷৬০; বিষ্ণুকাঞ্চিতে বিষ্ণু ২৷২০৷১৮৬; বিষ্ণুদাস ইহো ধ্যার ২৷১০৷৪০; বিষ্ণুদ্ত আসি ছোড়ায় ০৷০৷৫৫; বিষ্ণুদারে করে ক্বঞ্চ ১৷৪৷১২; বিষ্ণু নিন্দা আর নাই ১৷৭৷১১০; বিষ্ণুদাপতি ১৷১৬৷৭৭; বিষ্ণুপুরী কেশবপুরী ১৷৯৷১২; বিষ্ণু-বৈষ্ণব-নিন্দা ২৷২২৷৬৬; বিষ্ণুমূর্ত্ত শন্ধগদা ২৷২০৷১৯৭; বিষ্ণুব্বপ হঞা করে ২৷২০৷২৪৭; বিষ্ণু সমর্পন কৈন্ত ২৷০৷০৮; বিষ্ণুর নৈবেছ খাইলা ১৷১৪৷০৬; বিষ্ণুর নৈবেছ মানি ১৷১০৷৬৯ ৷

विमृहिक। गांधिष्ठ २।>४।२७७।

বিস্তার করিয়া তাহা ৩।৭।৬৯; বিস্তার দেখিয়া কিছু ১।৮।৪৩; বিস্তার বণিয়াছেন দাস ২।১৫।১২; বিস্তারি করিবাছেন উত্তর্গ ২।৪।৩; বিস্তারি করা না যায় ২।২৩।৬৭; বিস্তারি কহিব আগে ১।১০।৪৮; বিস্তারি বর্ণিতে পারে

হাচাবে বিভারি বর্ণিরাছেন লাস বৃন্ধাবন হাতাহ১৪; হা৫।১৩০; হা১৬।৫৫; বিভারি ব্যাণরাছেন প্রান্ধ কর্মার ১।১৭।১২১; বিভারি বর্ণিরাছেন বৃন্ধাবন লাস হা১৬।৮০; হা১৬।২১২; বিভারি বর্ণিল নিজানন্দ ১।১৭।১২১, বিভারি বর্ণিলা ইহা লাস বৃন্ধাবন ১।১৭।১৬৬; হা১৭।২৬৭; বিভারিয়া বর্ণিলেন ইহা বৃন্ধবন ১।১৭।২৮; বিভারিয়া আগে ভাহা করিব হা৬।২৫৫; বিভারিয়া আগে ভাহা কহিব হা১৬।৮২; বিভারিয়া বর্ণিয়াছেন ১।১০।৪৫; বিভারিয়া বেদব্যাস তাহ৽।৭৭; বিভারে না বর্ণি ১।১।৬০; বিশ্বিভ হঞা করে তাঁর ৩।৬।২০৮; বিশ্বিভ হইয়া য়য়া হা২১।৪৬; বিশ্বিভ হইলা গোপীনাথের হা৪।১৫; বিশ্বিভ হৈয়া দিগ্বিজয়ী ১।১৬।৩০; বিশ্বিভ হইয়া মাভা ১।১৪।১১।

विश्वाती क्षणाम २।२२।८८।

বীজ ইকু রস শুড় ২।২৩।২৩; বীজনাদি করি প্রভূর ৩।১৫।৮০; বীজৎস ম্পর্নিতে নাহি ৩।৪।১৪৯।

বুৰা বা না বুঝ কিছু ২।৬।১১৭; বুঝন না যায় ভাব ২।০।১২৭; বুঝন না যায় এই মহা ৩।২।১২৫; বুঝিতে না পারি তৈছে ২।১।২৬৬; বুঝিতে না পারে কেহো ছুই প্রভুর ২।৫।১৫৫; বুঝিতে না পারে কেহো যগুলি ৩।১৪।৪; বুঝিতে না পারে যাহা ৩।১৪।৫; বুঝিতে না পারি লীলা ২।২০।৩১৯; বুঝিতেহ আমা সভার ২।৪।১৮৮; বুঝিবার তরে সেই ২।৬।১২০; বুঝিবে রসিকজ্জ ১।৪।১৮৯।

बुष्ण खर्छा रूप चात्र २।२४।८८।

বৃদ্ধির গোচর নহে ২।৪।১৫৬; বৃদ্ধিনাশ হৈল কেবল ৩।৫।১২৯; বৃদ্ধি প্রবেশ নহে তাতে ৩।২০।৬৮; বৃদ্ধি প্রষ্ট কৈল তোমার ৩।২০০৬; বৃদ্ধিমন্তথান নন্দন ২।৩।১৫১; বৃদ্ধিমন্তথানের এই ৩।১০।১১৮; বৃদ্ধিমানের অর্থ যদি ২।২৪।৬৪; বৃদ্ধি, বভাব—এই ২।২৪।৯; বৃদ্ধ্যে রমে আত্মারাম ২।২৪।১২২।

ৰুদ্ধ জরাত্র আমি ৩।২০।৮৪; বৃদ্ধ মাতাপিতা যাই ৩।১৩।১১২; বৃদ্ধকালে রূপগোসাঞি ২।১৮।৪০; বৃদ্ধকালী আসি কৈলা ২।৯।৩২; বৃদ্ধকুদাগুবড়ীর ২।১৫।২১০; বৃদ্ধকোল তীর্থে তবে ২।৯।৬৬; বৃদ্ধা তপম্বিনী আরে ৩।২১০৩।

বৃশ্লবিক সন্তার পাচালচা; বৃশাবন ক্রীড়ার লান্ধীর ২০১৪০২০; বৃশাবন ক্রীড়ার সহার ২০১৪০২১; বৃশাবন গমন প্রভাৱ ২০১৮০২০; বৃশাবন-শুণ-বর্ণন শ্লোক ২০০০৬; বৃশাবন গোবর্দ্ধন ২০০০১০৬; বৃশাবন চলিলা প্রভ্ ২০০০১০; বৃশাবন ছাড়িব জানি ২০০০১৪৫; বৃশাবন দাস ইহা করিয়াছেন ১০০০১৪৪; বৃশাবন দাস ইহা চৈডক্ত-মন্তলে ১০০০১; ১০০০১; বৃশাবন দাস কৈল ১০০০১; ১০০০১; বৃশাবন দাস পদে ১০০০১; বৃশাবন দাস প্রথম পাহতাওওঃ; বৃশাবন দাস মুখে অমুভের ২০৪৪; বৃশাবন দাস মুখে অমুভের ২০৪৪; বৃশাবন দাস মুখে অমুভের ২০৪৪; বৃশাবন দাস মুখে বকা ১০০০১; বৃশাবন দাস বাহা প্রতাহত; বৃশাবন দেখি বাব ২০০০২০; বৃশাবন দেখিবারে উৎকর্ষা ২০১৪১১১৬; বৃশাবন দেখিবারে গেলা ২০১৪১১৯২; বৃশাবন দাস বাহার করে ২০১৪১৪৪; বৃশাবন পথ প্রভু ২০০১৫; বৃশাবন প্রথম ১০০০১০; বৃশাবন দাস অলম কর্মার প্রশাবন প্রথম ১০০০১০; বৃশাবন ভ্রমে আইা পশিল প্রতাহক ১০০০১০; বৃশাবন আমে আইা করিল প্রতাহক ১০০০১০; বৃশাবন অমে যাইতে কৈল ২০০০১০০; বৃশাবন বাইতে ক্রমে বাইতে কৈল ২০০০১০০; বৃশাবন বাইতে ক্রমে বাইতে ক্রমে বাইতে ক্রমে বাইতে ক্রমে বাইতে ক্রমে বাহার এই ২০০১১০; বৃশাবন বাহার করে ২০০১১০০; বৃশাবন বাবার এই ২০০১১০; বৃশাবন বাবেন প্রভু হা১১১১০; বৃশাবন বাব আমি ২০০১২০৪; বৃশাবন বাব ক্রমে হা১৪১৭১০; বৃশাবন বাবার এই ২০০১১০১; বৃশাবন বাবেন প্রভু হা১১১০০; বৃশাবন বাবার ক্রমে হা১৪১১০০; বৃশাবন বাবার করে ২০০১১০০; বৃশাবন ক্রমে হা১৪১১০০; বৃশাবন বাবার করে ২০০১১০০; বৃশাবন ক্রমে হা১৪১১০০; বৃশাবন বাবার করে ২০০১১০০; বৃশাবন বাবার বিহার করের ২০০১১০০; বৃশাবন বাবার করে ২০০১১০০; বৃশাবন বাবার করে হা১৪১০০০; বৃশাবন বাবার করে হা১৪১০০০; বৃশাবন বাবার করে হা১৪১০০০ হার বৃশাবন বিহার করে বৃদ্ধি ২০০১১০০ হার বৃশাবন বিহার করে বিহার করে বিহার করে হা১৪১০০০ হার বৃশাবন করের করে ২০০১১০০ হার বৃশাবন করের করে হা১৪১০০ হার বৃশাবন করের করের বিহার করের বিহার করের হা১৪১০০ হার বৃশাবন করের বিহার করের হা১৪১০০ হার বিহার করের ব

নবীন হালাগণ ; বৃন্দাবনে আইলা ক্রম্ম হাস্টাগণ ; বৃন্দাবনে আইলে ভার হাহহাস্তভ ; বৃন্দাবনে আসি প্রভু হাস্টাগণ ; বৃন্দাবনে উদর করাই হাস্তাস্থ্য ; বৃন্দাবনে করবৃক্ষে সালাগভ ; বৃন্দাবনে ক্রম্ম আইলা হাস্টাস্থ্য ; বৃন্দাবনে করবৃক্ষে সালাগভ ; বৃন্দাবনে ক্রম্ম আইলা হাস্টাস্থ্য ; বৃন্দাবনে করবুকে সালাগভ লিলা প্রীচেডক্স হাস্তাস্থ্য ; বৃন্দাবনে ত্বে যদি হাস্টাস্থ্য ; বৃন্দাবনে তালিলা প্রিচিডক্স হাস্তাস্থ্য ; বৃন্দাবনে ভূবে যদি হাস্টাস্থ্য ; বৃন্দাবনে তর্মাজভা তাস্টাস্টাস্থ্য ; বৃন্দাবনে ত্বে আদি হাস্টাস্থ্য ; বৃন্দাবনে তালিল আইলেন সালাগভ ; বৃন্দাবনে নাটকের তাসতে ; বৃন্দাবনে পাঠাইলেন সালাগভ ; বৃন্দাবনে তাল্য তাস্টাস্টাস্থ্য ; বৃন্দাবনে তাল্য তাস্টাস্টাস্থ্য ; বৃন্দাবনে তাল্য তাস্টাস্টাস্থ্য ; বৃন্দাবনে তাল্য তাস্টাস্টাস্থ্য ; বৃন্দাবনে বাইভে পলে হাস্থাস্থ্য ; বৃন্দাবনে যাহ ভাইা সাহাস্থ্য ; বৃন্দাবনে যে করিবন তাল্যস্টাস্টাস্থ্য ; বৃন্দাবনে যোগপীঠ সাহাস্থ্য ; বৃন্দাবনে সাহজিক হাস্টাহ্য ; বৃন্দাবনে হৈল প্রভুর হাস্থাস্থ্য ; বৃন্দাবনে হৈলে তুমি হাস্থাস্থ্য ; বৃন্দাবনের পিলু খাইতে তাস্থাপ্ত ; বৃন্দাবনের কল বলি তাস্থাস্থ্য ।

বুৰ আৰু উপজাৰ ১।১৭।১৪৭ ; বুৰ হৈয়া কুফদনে ১।৫।১১৯।

বৃহৎ সহস্রনাম পঢ় ১।১৭।৮৪ ; বৃহদ্বস্ত ব্রহ্ম কহি ১।৭।১৩১ ; বৃহম্পতি তৈছে শ্লোক ২।৬।১৮৬ ।

বৃক্ষ ভালে শুকশারী ২।১৭।১৯৮ ; বৃক্ষবরী প্রাফুরিত ২।১৪।৯৫ ; বৃক্ষলতা প্রাফুরিত ২।১৭।৪২ ; বৃক্ষে যেন কাটিলেহ ৩।২০।১৮ ; বৃক্ষের উপরে শাখা ১।৯।১৯ ; বৃক্ষের দ্বিতীয় স্কন্ধ ১।১২।২

বেঢ়া কীর্ত্তনের তাহাঁ ৩১০।৫৬ ; বেঢ়া নৃত্য মহাপ্রভূ ২।১১।২০৭।

বেশু ধৃষ্ট পুরুষ হঞা ৩০১৬১১৬; বেণুনাদ অমৃতঘোদে ৩০১৭৩৬; বেণুনাদ শুনি আইলা ৩০১৪১০২; বেণুনাদ শুনি আমি ৩০১৭২২; বেণুরে জানি নিজ জাতি ৩০১৬৮১৩৮; বেণুর ঝুটাধর-রস ৩০১৬১৩৬; বেণুর তপ জানি মবে ৩০১৬১৩১।

বেত্র বেগু क्या भूक शश्रा १७।

বেদ আজ্ঞা বৈছে মাতা ২০০১৮০; বেদগুছ কথা এই ১০০১০০; বেদগুৰ করি করে ১৮০০; বেদধর্ম লভিচ কৈল ২০৩২২২; বেদধর্ম লোক তাজি ২৮৮১৭০; বেদধর্মাতীত হৈয়া ১০১৮৬; বেদ না মানিয়া বৌদ্ধ ২০৬১৫২; বেদ নিধিদ্ধ পাপ করে ২০১০১২০; বেদনিষ্ঠ মধ্যে অর্দ্ধেক ২০১০১২০; বেদপুখণে ঐছে ১০১৭১৫৪; বেদপুরাণে কছে ২৬৬১০১; বেদপুরাণেতে এই ২০৯০১৭০; বেদমতে কছে সেই ২০২৪৪৪; বেদমত্তে শীদ্র করে ১০১৭১৫৫; বেদময় মৃর্ত্তি তুমি ১০৭১৪১; বেদশাল্পে উপদেশে কৃষ্ণ ২০২২২; বেদশাল্পে করে সম্বন্ধ ২০২০১০০০; ২০২০১২৬; বেদস্বতি হৈতে হরে ১০৪২০।

বেদান্তি সকল শাল্পে ২।২-।১২৭; বেদান্ত না শুন কেনে ১।৭।৯৬; বেদান্ত পঠন ধ্যান ১।৭।৬৭; বেদান্ত পঢ়াইতে তবে ২।৬।১১২; বেদান্ত পঢ়াও ২।৬।৫৭; বেদান্ত পঢ়ান বহু ২।১৭।১০০; বেদান্ত পঢ়া গাণা গাংলি হাত বাদ্ধ মতে ব্রহ্ম সাকার ২।২৫।৪৬; বেদান্ত ভাবন এই ২।৬।১১০; বেদান্ত ভাবন কর না ২।১৭।১১৭; বেদান্ত কালি বাদ্ধিকবাদ ২।৬।১৫২; বেদের নিগৃত অর্থ ২।৬।১০৯; বেদের প্রতিজ্ঞা এক ২।২০।১২৮।

বেলাপোলের বনমধ্যে ৩।৩।৯১।

বেশ্বা কহে কুপা করি ৩.৩/১২৭; বেশ্বা কহে মোর সদ ৩.৩/১০০; বেশ্বা ষাই সমাচার ৩/৩/১১৯; বেশ্বা হঞা মৃঞি পাপ ৩/৩/১৪; বেশ্বাগণ আনি করে ৩.৩.৯৬; বেশ্বাগণ মধ্যে এক ৩/৩/৯৮; বেশ্বাগণ কহে এই বৈরাসী ৩/৩/৯৭; বেশ্বার চিরিত্র দেখি ৩/৩/১৫; বেশ্বার ভিতরে তারে ৩/৭৯৯।

বৈকুণ্ঠ গোলা অন্ত জীবে অতাগভ; বৈকুণ্ঠ বাহিরে এক সংলংচদ; বৈকুণ্ঠ বাহিরে তাসভার সংলংগ; বৈকুণ্ঠ বাহিরে ঘেই সংলঙ্গ; বৈকুণ্ঠ বেঢ়িয়া এক সংলঙ্গ বেলুণ্ঠ বেলাগুলন ২০২০০০ ; বৈকুণ্ঠাতে নাছি যে বে—৬/২১

১৪৪২৫ ; বৈকুণ্ঠাদি পুরে বার ১।৫।১৯৯ ; বৈকুণ্ঠে শেষ ধরা ২।২০।৩০৮ ; বৈকুণ্ঠেতে বার চতুর্বির্ধ ১।৩।১৫ ; বৈকুণ্ঠের পৃথিব্যাদি ১।৫।৪৫ ; বৈকুণ্ঠের দক্ষীগণে ২।২১।১২০।

বৈদিক ব্রাহ্মণ সব ২০৮,২০; বৈদিক যাজ্ঞিক তুমি ২০১৯।৬৫; বৈশ্ব কছে ব্যাধি নাহি ২০১৯১৯; বৈশ্ব জাতি দিখনবৃত্তি ২০১৭।৮৮।

বৈধীভক্তি বলি তারে ২।২২।৫১।

বৈবৰ্ণ্যে শব্দপ্ৰায় ৩।১৪।৮৯ ; বৈবস্বত নাম এই ১।৩।৭।

বৈভব প্রকাশ ক্ষেত্র ২।২০।১৪৫; বৈভব প্রকাশ থৈছে দেবকী ২।২০।১৪৬; বৈভব প্রকাশে আর ২।২০।১৫৭।

বৈরাগী করিব সদা এভা২২১; বৈরাগী হইয়া করে এভা২২৩; বৈরাগী হইয়া বেবা এভা২২২; বৈরাগী হৈয়া এভ খার এচা১৫; বৈরাগীর ক্বভা সদা এভা২২৪; বৈরাগা অবৈত মার্গে হাডা৭৪; বৈরাগা লোকভরে প্রভৃ ১০১০।২০; বৈরাগ্যের কথা তাঁর এভা৩০৫।

देवनाथ खपरम मकिन श्राव ।

বৈষ্ণৰ করেন তারে ২।৭।১০২; বৈষ্ণৰ জ্ঞানেতে বছ ২।১।২০৪; বৈষ্ণৰ দেখিয়া প্রান্তুর ৩।১৪।৯৮; বৈষ্ণৰছোঁ সেই ৩।৩।৯৪; বৈষ্ণবধর্ম নিন্দা করে ৩।৩।১০৯; বৈষ্ণব পণ্ডিত ঠাঞি ৩।১০)১১৬; বৈষ্ণব পণ্ডিত ধনী ১।১০।৫৪; বৈষ্ণবপাশে ভাগৰত কর ৩:১৩।১১২; বৈষ্ণব বৈষ্ণবশান্ত্র ২।৯৯৪; বৈষ্ণব বিষ্ণবশান্তর ; বৈষ্ণব-সক্ষণ সেবা ২।২৪।২৪৮; বৈষ্ণব সকল পঢ়ে ২।৯।২৭৭; বৈষ্ণব-সন্থাসী ইহো ২।৬।৪৮; বৈষ্ণব-সভারে দিতে ২।১০।৭২; বৈষ্ণব হইয়া যে শারীরক ৩।২।৯৪; বৈষ্ণব হইল লোক ২।৭।৮৭; বৈষ্ণবাজ্ঞাবলে করি ১।৮।৭৮; বৈষ্ণবে থারেন কল ১।১৭।৮০; বৈষ্ণবে তাঁহার বিশাস ৩)১৬।৪৫; বৈষ্ণবের আজ্ঞাপাঞা ১।৮।৬৮; বৈষ্ণবের উচ্ছিট থাইতে ৩)১৮৮; বৈষ্ণবের এই হয় মভাব ২।১০।১১; বৈষ্ণবের ঐছে তেজ ২।১১।৮০; বৈষ্ণবের কর্ত্তব্য যাই। ৩।৪।২১২; বৈষ্ণবের কর্ত্তত্য আর ৩।৪।৭৪; বৈষ্ণবের গুণগ্রাহী ১।৮।৫৭; বৈষ্ণবের গুরু তেঁহো ১।৬।২৬; বৈষ্ণবের তারতম্য ২।১৬।৭২; বৈষ্ণবের তেজ দেখি ৩।৭।৪৭; বৈষ্ণবের তুঃখ দেখি ২।১।২৫২; বৈষ্ণবের নিন্দ্য কর্ম ৩)১৩১২; বৈষ্ণবের পাপ কৃষ্ণ ২।১৫।১৯; বৈষ্ণবের মধ্যে রাম-উপাসক ২।৯।১০; বৈষ্ণবের পরিবেশন করে ২।১১।১৯২; বৈষ্ণবের পরিবেশন করে ২।১১।১৯২; বৈষ্ণবৈর গুণাইবার ৩)২।১৯; বৈষ্ণবের পরিবেশন করি হা১১।১৯২; বিষ্ণবের পরিবেশন করে ২।১১।১৯২; বিষ্ণবের পরিবেশন করে হা১১।১৯২।

বোল বোল করি উঠে ২০১৭২০ ; বোল বোল প্রভু কছে ৩০১৫৭৯ ; বোল বোল বলি নাচে ২০০০২৭ ; বোল বোল বলি প্রভু কছে ৩০১৫৭৮ ; বোল বোল বলি প্রভু পাতে ২০১৪২১৬ ; বোল বোল বুলি উচ্চ ২০১৪৮ ; বোল বোল বোলে প্রভু ১০০৭২ ; বোল বোল বোলে প্রভু ১০০৭২ ; বোল বোল বোলে প্রভু ১০০৭২ ; বোলাইলা কমলাকান্তে ১০১২৪৪।

বৌদ্ধগণের উপরে অর ২।৯।৪৯; বৌদ্ধাচার্য্য নব প্রস্তাব ২।৯।৪৪; বৌদ্ধাচার্য্য মহাপণ্ডিত ২।৯।৪১; বৌদ্ধাচার্য্যের মাধার ২।৯।৪৯।

ব্যক্ত করি ভাগবতে ১।৩।৪०।

ব্যগ্র হৈয়া রাজা আনি ২।১৪।৪৮।

ব্যজন্ততি করে দোঁহে ২।১২।১৯৩।

ব্যঞ্জনের স্বাহু পাঞা ৩১২।১২১।

ব্যথা পাঞা করে যেন ২।১৪।১৮৭; ব্যথা বেন নাহি লাগে ২।০।১৬০।

ব্যবহার পরমার্থে ভূমি এ৪।১৫৪; ব্যবহার লাগি ভোমা ভজে অমাঙণ; ব্যবহার স্নেহ সনাভন ২।২৫।১৬৫; ব্যবহারে রাজমন্ত্রী ২।১৬।২৫৯; ব্যবহার হাজমন্ত্রী ২।১৬।২৫৯; ব্যবহার কাল্য হাড়ে তাতাংগ।

ব্যয় না করিহ কিছু অমা১০৪।

ব্যর্থ মোর এই দেহ ২।১৬।১৮০ ; ব্যর্থ লিখন হয় ৩।১০।৪৯।

वाष्टि कीव अर्थ्यामी अशहर; वाष्टि-मष्टि करत क्रम शरकार७ ।

ব্যাকরণ নাহি জানে ৩।৫।১০১; ব্যাকরণ পঢ়াহ নিমাই ১।১৬।২০; ব্যাকরণীরা তুমি ১।১৬।৪৭; ব্যাকরণো মুখ্য শিশু ১।১০।৭০; ব্যাকুল হইরা প্রভু ২।০।১১৭; ব্যাকুল হৈল স্নাতন ৩।১৩।৬৭।

ব্যাখ্যা শিখাইল বৈছে হাহতাভ• ; ব্যাখ্যা শুনি সর্বলোকের সাসভাত ; ব্যাখ্যান অভুত কথা তাতাসভত। -

ব্যান্ত্রগালে চড় মারে ১৷১১৷১৭; ব্যান্ত্রনথ হেমজড়ি ১৷১৩৷১১২; ব্যান্ত্র মূগ অক্টোন্তে ২৷১৭৷৩৯; ব্যান্ত মূগী মিলি চলে ২৷১৭৷৩৫।

ব্যাধ কহে কিবা দান ২।২৪।১৭০; ব্যাধ কহে ধহুক ভাঙ্গিলে ২।২৪।১৭৯; ব্যাধ কহে বাল্য হৈতে ২।২৪।১৭৫; ব্যাধ কহে মুগাদি লহ ২।২৪।১৬৬; ব্যাধ কহে যারে পাঠাও ২।২৪।১৯৯; ব্যাধ কহে যেই কহ সেই ত করিব ২।২৪।১৭৮; ব্যাধ কহে যেই কহ সেই ত নিশ্চর ২।২৪।১৬২; ব্যাধ কহে তেন গোসাঞি ২।২৪।১৬৪; ব্যাধ তুমি জীব মার ২।২৪।১৭২; ব্যাধ হঞা হর পুজ্য ২।২৪।১৫০; ব্যাধিছলে জগদীশ ১।১৪।৩৬।

ব্যাপে চৌদ ভূবনে ৩।১৯৮৬ ; ব্যাপ্য-ব্যাপক ভাবে জীব ২।১০।১৬৩।

ব্যাসরুপার শুকদেবের ২।২৪।৮৩; ব্যাস ভ্রান্ত বলি তাই। ১।৭।১১৪; ব্যাস ভ্রান্ত বলি সেই ২।৬।১৫৬; ব্যাসরুপে কহিল তাহা ১।৭।১০১; ব্যাস-শুক্ত-সনকাজের ২।২৪।১৩৪; ব্যাস-শুক্তার তাহ তাহার তাহার করে ব্যাস-শুক্তার তাহার করে ব্যাস-শুক্তার তাহার শুক্তার শুক্তার শুক্তার শুক্তার শুক্তার শুক্তার শিল্প শুক্তার শিল্প শুক্তার শুক

ব্যহান্তরে গোপীদেহ ২। ন। ১২৩।

বজ্জ আমার সদন ২০০০০০১; বজ্গোপীগণের মান ২০০৪০০৬; বজ্জ ছাড়ি কৃষ্ণ কভূ ৩০০৬১; বজ্জাদেবী লক্ষ লক্ষ ৩০০৬৫; বজ্জাদেবীর সঙ্গে তাঁর বাঢ়রে ২০৮০৭২; বজ্জানী আসি আসি ৩০০৬৫; বজ্জানুরলীলা একর ৩০০০। বজ্জবধ্গণের এই ১৪৪৪০; বজ্জবধ্ সঙ্গে ক্ষের ৩৫৪০; বজ্জবাসী বৈষ্ণবে করে ১০০০০ ; বজ্জবাসী যত জন ২০০০১৪০; বজ্জবাসী লোক গোলোক ২০০৮০২৬; বজ্জবাসী লোকের কৃষ্ণে ২০৪০৪; বজ্জ বিনা ইহার অক্সব্র ১৪৪৪২; বজ্জুমি ছাড়িতে নারে ২০০০০০; বজ্জুমি বৃন্দাবন যাহাঁ ২০৮২০৮; বজ্জর গীত শুনি ২০০৪১২০; বজ্জালা প্রলীলা একর ৩০০১১০; বজ্জালা প্রেমরস ৩০০১৪৪; বজ্জাকোকের কোন ভাব ২০৮১৭০; বজ্জাকোকের প্রেম শুনি ২০০১৪১; বজ্জাকোকের ভাবে পাই ২০০১১৮।

ব্রেজাদনারপ আর ১।৪।৬৪।

ব্রজ্ঞে ক্রমণ সর্বৈশিষ্য ২।২০।৩৩২; ব্রজে ক্রীড়া করে ১।৩১০; ব্রজে গোপভাব রামের ২।২০।১৫৬; ব্রজে গোপীগণ ১।১।৪১; ব্রজে জ্যেঠা থুড়া মামা ২।১৫।২৩৮; ব্রজে ডোমার সজে যেই ২।১৩।১২৪; ব্রজে বাস এই পঞ্চ ২।২৪।১২৫; ব্রজে যে বিহরে পূর্বে ১।১।৪৫; ব্রজে রাধারুফ সেবা ৩।৬।২৩৫; ব্রজেন্ত্র-কুল-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-কুন্ত-ক্রন্ত-কন্তন ক্রমে বাজ্ঞ নায়ক ২।২৩।৪৫; ব্রজেন্ত্র-কন্তন তাঁরে জানে ২।২।১২০; ব্রজেন্ত্র-কন্তন তাঁরে জ্যান ২।২।১৫; ব্রজেন্ত্র-কন্তন বাতে স্বয়ং ১।১।৪১; ব্রজেন্ত্র-কন্তন বিনা অন্তরে ১)১৭।২৭১; ব্রজেন্ত্র-কন্তন বিন্ত প্রাণ ২।২।১৫; ব্রজেন্ত্র-কন্তন বাতে স্বয়ং ১।১।৪১; ব্রজেন্ত্র-কন্তন

শ্বতি হয় ২৷১২৷৫৮; এজের-নন্সনে ইহাঁ অধিক ২৷২০৷১৪৯; এজেজ্র-নন্সনে কহে প্রাণনাথ ১৷১৭৷২৯৪; এজেজ্র-নন্সনে মানে আপনার ১৷১৭৷২৭০; এজেজ্র-এজেশরীর কৈল ২৷১৮৷৫৬; এজেশরীত্মত ভব্লে ২৷৯৷১২২; এজের নিগৃচ্ ভক্তি করিল৷ ২৷১৷২৯; এজের নির্শাল রাগ ১৷৪৷৩০; এজের প্রেমরস লীলাসার ৩৷৪৷২২১; এজের বিশুদ্ধ প্রেম ৩৷২০৷৫৩; এজের রসালাল্ল তুমি ৩৷১৷১৬২; এজের সহিত হয় ১৷৩৮৷

ব্রেড নিয়ম করি তপ ২। না> • १।

ব্রহ্ম অন্ধান্তি তাঁর ২৷২০৷১৩৫; ব্রহ্ম আত্মা চৈতক্ত ২৷১৭৷১২৫; ব্রহ্ম আত্মা ভগবান্ অন্থবাদ ১৷২৷৩; ব্রহ্ম আত্মা ভগবান্ ক্ষের ১৷২৷৪৯; ব্রহ্ম আত্মা ভগবান্ ক্ষের ১৷২৷৪৯; ব্রহ্ম আত্মা ভগবান্ তিবিধ ২৷২০৷১৩৪; ব্রহ্ম আত্মা রূপে তাঁরে ১৷২৷১৮; ব্রহ্ম আত্মা শব্দে যদি ২৷২৪৷৫৯; ব্রহ্মকৃত্তে স্নান করি ২৷১৮৷১৮; ব্রহ্মচারী বাদে ত্মি ৩৷২৷২৯; ব্রহ্মজানী-আকর্ষিয়া ২৷১৭৷১৩১; ব্রহ্মজানাদিক সব তার ১৷৪৷৫৮; ব্রহ্মণ্যবেষ গোপালের ২৷৫৷১৫৮; ব্রহ্মণাদেব ত্মি বড় ২৷৫৷৮৭; ব্রহ্ম পরমাত্মা আর পূর্ব ১৷২৷৭; ব্রহ্ম পরমাত্মা ভগবত্বে ২৷২৪৷৫৮; ব্রহ্মলাক আদি ত্ব ৩৷৬৷১৩৫; ব্রহ্ম শব্দে কহে পূর্ব ২৷৬৷১৩৮; ব্রহ্মণাব্দে কহে যড়ৈশ্বর্য্য ২৷২৫৷৩০; ব্রহ্মশব্দে মূধ্য অর্থে ১৷৭৷১০৬; ব্রহ্মশব্দের অর্থ তত্ব ২৷২৪৷৫০; ব্রহ্মশাপ হৈতে তার ১৷১৭৷৬০; ব্রহ্মসাহিতা কর্ণামৃত ২৷১৷১১১; হালা২৮১; ব্রহ্মসাহিতাধ্যায় তাহাঁই ২৷লা২২০; ব্রহ্মসাবর্ধে বিষক্সেন ২৷২০৷২৭৭; ব্রহ্মসাযুজ্যমুক্তের ১৷৫৷২৭; ব্রহ্মসাযুজ্য হৈতে হা৬৷২৪২; ব্রহ্মস্ব অধিক এই ৩৷লা৮৭; ব্রহ্ম হৈতে জ্বের বিশ্ব ২৷৬৷১৩৪।

ব্রহ্মা আইলা ধারপাল ২।২১।৪৪; ব্রহ্মা আদি দেব যার ৩।১৬।৭০; ব্রহ্মা কছে জলে জীবে ১।২।৩০; ব্রহ্মা কছে তাহা পাছে ২।২১।৪০; ব্রহ্মাগুলনের ক্রমান্ত ক্রমে ২।২০।৩০১; ব্রহ্মাগুলনের তুমি ২।১৫।১৬৭; ব্রহ্মাগুলনের আত্মা ১।২।৪১; ব্রহ্মাগুলিতরে হয় ২।১।২৫০; ব্রহ্মাগুলনের আত্মা ১।২।৪১; ব্রহ্মাগুলিতরে হয় ২।১।২৫০; ব্রহ্মাগুলনের আত্মা ১।২১৮১; ব্রহ্মাগুলনের হয় ২।১।২৫০; ব্রহ্মাগুলনের হাহ১।৭০; ব্রহ্মাগুলনের হাহ১।৭০; ব্রহ্মাগুলনের ১।৫।১৬।

ব্রহ্মাদি কীট পর্যান্ত তার ২।২৪।২২৪ ; ব্রহ্মাদি জীবেরে জামি এ০।২৩৮ ; ব্রহ্মাদিত্রত এই ৩।১৬।৯০ ; ব্রহ্মাদিক ুরহ অনস্ত ২।২১।৯।

ব্রহ্মা নারদেরে সেই উপদেশ ২৷২৫।৭৯; ব্রহ্মানন্দ তার আগে ১৷৭৷৯৩; ব্রহ্মানন্দ নাম তুমি ২৷১০৷১৬১; ব্রহ্মানন্দ পরিষ্কাছে ২৷১০৷১৪৯; ব্রহ্মানন্দ প্রিষ্কাছে ২৷১০৷১৪৯; ব্রহ্মানন্দ ভারতীর ঘচাইল ২৷১৷২৭১; ব্রহ্মানন্দ হৈতে পূর্ণানন্দ ক্রমণ্ডে থা ২৷১৭৷১৩২; ব্রহ্মানন্দ হৈতে পূর্ণানন্দ ক্রমণ্ডে থা ২৷১৭৷১৩২;

ব্রহ্মা বলেন তুমি কিনা সাহাহ৬; ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব তাঁর হাহ০।২৪৯; ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব তিন গুণ অবতার হাহ০।২৫৮; ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব তিন গুণাবতারে গণি সাসাহত রহ্মা বিষ্ণু হুয় এই হাহসাহ৮; ব্রহ্মা বোলে পূর্বের আমি হাহসাঙ্গ।

ব্ৰহ্মা শিব অন্ত না পায় ২৷২১৷৭; ব্ৰহ্মা শিব আজ্ঞাকারী ২৷২০৷২৬৮; ব্ৰহ্মা শিব আদি ধার ৩৷৯৷১২৩; ব্ৰহ্মা শিব শেষ ধার ১৷১৭৷৩২১; ব্ৰহ্মা শিব সনকাদি না পায় ২৷২১৷৮; ব্ৰহ্মা শিব সনকাদি পৃথিবীতে ৩৷৩৷২৪৯; ব্ৰহ্মা শিৰাদিক ভক্ষে ৩৮৷১ ৷

खनाम रुष्टिमंकि, व्यनस्थ २।२०।००२।

ব্রহ্মার একদিনে তেঁহো ১।৩৪; ব্রহ্মার এক দিনে হয় ২।২০।২৭০; ব্রহ্মার এসবারস না ৩।৫।৭২; ব্রহ্মার ত্রহিত তোমার ৩।১২।২৮; ব্রহ্মার বংসরে পঞ্চ ২।২০।২৭১; ব্রহ্মারে চতু:গ্লাকী ২।২৫।৭৯; ব্রহ্মারে বেদ ঘেন ২।৮।২১৮।

ব্ৰহ্মাহো কহিতে নারে ৩।১৪।১১২।

खद्भा न्नेभद्र मायूका शक्षश्र ।

প্রাক্ষণ কহিল সব ২।৪।১১৫; ব্রাক্ষণ জাতি ভারা ২।১।১৮২; ব্রাক্ষণ পত্নীর ভর্তার ১।১৬।৬১; ব্রাক্ষণ বৈশ্বব বভ ছোট ৩।১৬।১০; ব্রাক্ষণ বৈশ্বব দিল ২।১৯।৬; ব্রাক্ষণ ব্রাক্ষণী আসি ১।১৪।১৭; ব্রাক্ষণ ব্রাক্ষণ ভাতা ঠাঞি করে ৩।৬।২৬৫; ব্রাক্ষণ মারিতে চাহে ১।১৭।২৪৮; ব্রাক্ষণ সকল করেন ২।১৯।১০০; ব্রাক্ষণসকলন নারী ১।১৩।১০৩; ব্রাক্ষণ সমাজে সব ২।৯।২৭৭; ব্রাক্ষণ সমাজে ভাহাঁ ২।৯।৩৩; ব্রাক্ষণ সেবার ক্লেকের ২।৫।২৩; ব্রাক্ষণের আসি ২।১৯।২১২; ব্রাক্ষণে কহিল তুমি ২।৫।১০৬; ব্রাক্ষণের গরে করে ৩।৩।৯৩; ব্রাক্ষণের গরে কেনে ২।২০।৭৬; ব্রাক্ষণের ব্রাক্ষণের হানে মাগি ২।৯১৯৩।

5 5 6

ভক্ত বাৎসন্য এবে এনা১২ন।

ভক্তে অন্থুরোধে ভিক্ষা এ৪।১১১ ; ভক্ত অবতার উহি ১।৬।৯৮ ; ভক্ত অবতার তাঁর ১।৭।১১ ; ভক্ত অবতার পদ ১৷৬৷৮৪; ভক্ত-অভিমান মৃদ ১৷৬৷৭৫; ভক্ত আগে তাতে ৩৷৩৷৭০; ভক্ত আদি ক্রমে ১৷১৷৪৩; ভক্ত আমা প্রেমে ২।২৫।১০৪। ভক্ত ইচ্ছা করিতে করে ২।১৮।১৪২; ভক্ত ইচ্ছা বিহু তবু ২।১৬।১০; ভক্ত করি অভিমান ১৷৬৷৭৬ ; ডক্তকুপাবলে ভীন্মের ২৷১৬৷২৪৩ ; ডক্তকুপায় প্রকটিতে ৩৷১৷১৫০ ; ডক্তগণ অমুভবে নাহি জ্বানে হা১৩৬৬; **ভক্তগণ অদ্ধাশন করে** অচা৬৫; ভ**ক্তগণ আকণ্ঠ ভ**রি অভা১১৮; ভ**ক্তগণ আবিষ্ট হৈয়া** হা€া১৪৪; ভক্তগণ উপবাসী তাহাঁই ২।৭।৯২ ; ভক্তগণ করে গৃহ মধ্য ২।১২।৯৭। ভক্তগণ কাছীতে হাথ ২।১৭।৫৪ ; ভক্তগণ কোকিলের ১৷৪৷১৯১ ; ভক্তগণ রুষ্ণ কহে ২৷১২৷৮২ ; ভক্তগণ গোবিন্দ পাশ ২৷১২৷১৯৯ ; ভক্তগণ দেখে যেন দৌহে ২।৫।১৩৪; ভক্তগণ পড়ে সভে ৩।১০।৪৩; ভক্তগণ পাশ গেলা ২।১২।১০; ভক্তগণ পাশে আইল ৩।১।৩৪; ভক্তগণ প্রভূ আগে ২৷৩৷১৮৪; ভক্তগণ প্রভূসকে রহে ৩৷১৬৷৭১; ভক্তগণ মধ্যাহ্ন করিতে ২৷১২৷২১৬; ভক্তগণ মহাপ্রভুকে বরে ৩।১৫।০; ভক্তগণ মিলি স্নানযাত্রা ২।১।১১২; ভক্তগণ মিলিতে প্রভু ২।৩।১৪৭; ভক্তগণ লঞা কৈলা নীলাচলে ১।১৩৩২ ; ভক্তগণ লঞা তবে ২।১৭।৭০ ; ভক্তগণ লঞা প্রভু করেন ২।৩।১৫৭ ; ভক্তগণ লঞা প্রভু ভোজনে 🖰 ৩।১০।১৪৩; ভক্তগণ লঞা বিচার কৈল ৩।১৯।৬৩; ভক্তগণ লঞা বৃন্দাবন ২।১৪।২৪০; ভক্তগণ লৈঞা কৈল বিবিধ ১৷১৭৷৫ ; ভক্তগণ শীঘ্র আসি ২৷৭৷৭৩ ; ভক্তগণ শুন মোর ২৷২৫৷২২৪ ; ভক্তগণ শ্রেষ্ঠ তাহে এতা৮৬ ; ভক্তগণস্ক্রে অবশ্র ২৷১৭৷৬৮; ভব্তগণ সঙ্গে আইলা ২৷৩,১৩৪; ভক্তগণ সঙ্গে করে কীর্ত্তন ২৷২৫৷১৯৩; ভব্তগণ সঙ্গে দিনকথো ২৷১৷১১৪; ভক্তগণ সঙ্গে প্রভূ উত্থানে ২৷১৪৷৯৪; ভক্তগণ সঙ্গে প্রভূ করেন ২৷৬৷৪১; ভক্তগণ সঙ্গে লঞা ২৷১৭৷৬৮; ভক্তগণ সঙ্গে সন্থা ৩০১।২ ; ভক্তগণে একত করি ২।৩০১ ; ভক্তগণে কহে প্রভূ ২।৪।১৮ ; ভক্তগণে কহে শুন মুকুন্দের ২।১৫।১১৯; ভক্তগণে পাওয়াইতে ২।৪।২০৩; ভক্তগণে নিষেধিহ এপাকে ৩।২।৩৯; ভক্তগণে প্রভু নামমহিমা ১।১৭।৬৮; ভক্তগণে বিড়া দিলা ৩।৬।১২০; ভক্তগণে বিদায় দিলা ২।৭।৮৯; ভক্তগণে রাখি আইমু ২।১৬।২৭৩; ভক্তগণে শুনাঞা প্রভু ২।৪।১৬০; ভব্কগণে সুধ দিতে প্রভুর ৩,৮।৮৫; ভব্কগণে সুধ দিতে হ্লাদিনী ২।৮।১২১; ভব্কগণে কৃরি আমি २।२९।७०७ ; **७ कुर्गापंत्र ध्यंम (मिथ** २।५८।२२०।

ভক্তেওৰ কহিতে প্ৰভূব অঞ্চড; ভক্তগুৰ প্ৰকাশিতে গৌর অংশ ৭৯; ভক্তগুৰ প্ৰকাশিতে প্ৰভূ আচলচাত ভক্তিত্ব ভক্তগুৰে আভাচতে ।

ভক্তঠাঞি তুমি হার ২।১০।১৬৮; ভব্তঠাঞি লুকাইতে নারে ৩।৩।৮৪।

ভক্তদত্ত বস্ত থৈছে ৩০১-০১৫৫; ভক্তরংশ শুগুইতে ২০২৫।৪; ভক্তরংগ দেখি প্রাভু ২০২৫।১২; ভক্তদেহ পাইলে হয় ২০২৪৮৮ ।

ज्यान्यवं शनि श्राप्तुत राग्राप्त्रकः।

ভক্তপদধূলি আর ভক্তপদ ৩।১৬।৫৫; ভক্তপ্রেমের যত দশা ৩।১৮।১৫।

ভক্তবাছা পূর্ণ কৈল ৩।১১।১০১; ভক্তবংসল কৃতজ্ঞ সমর্থ ২।২২।৫১; ভক্তবংসল নাহি আর ২।২৫।২২০; ভক্তবংসল প্রভু তুমি ৩।১১।৪১; ভক্তবংসল তুলীল ১।৩।৩৬; ভক্তবাংসল্য আত্মপর্যান্ত ২।২৪।৩৪; ভক্তবাংস্ল্য ভূপ বাতে এ৯।১৪৩; ভক্তবাংস্ল্য যাহা দেখাইল ৩।২০।১১০।

ভক্ত-ভক্তি কৃষ্ণপ্রেম ৩।৪।৭৪; ভক্তভাব অঙ্গী করি বলরাম ১।৬।৯১; ভক্তভাব অঙ্গী করি হৈলা ১।৬।৯৫; ভক্তভাব অঙ্গী করে ৩।১৮।১৬; ভক্তভাব বিনা নহে ১।৬।৯৪; ভক্তভাব হৈতে অধিক সুখ ১।৬।৯৭; ভক্তভাবে করে তাঁর ১।৬।৮৯; ভক্তভাবমন্ন তাঁর শুদ্ধ কলেবর ১।৭।৮; ভক্তভুক্ত অবশেষ ৩।১৬।৫৫; ভক্তভেদে রভিভেদ হ।১৯।১৫৭।

ভক্তমহিমা বাঢ়াইতে ২।১২।১৮৩।

ভক্তে লঞা কৈল প্রভু অসাধণ; ভক্ত লাগি বিস্তারিল নাংধাংসন।

ভক্ত শিংশইতে ক্রমে ক্রমে ৩২০।১৩০; ভক্তশেষ হৈলে মহামহাপ্রসাদ ৩।১৬।৫৪; ভক্তশ্রম জানি কৈল ৩।১০।৭৭।

ভক্তসঙ্গে আইলা প্রভূ ২।৫।১৪২; ভক্তসঙ্গে করে নিত্য ২।১১।১২২; ভক্ত সঙ্গে কৈল প্রভূ তা১।৯৮; ভক্তসঙ্গে প্রভূ আইলা তা১।৯৭; ভক্ত সঙ্গে প্রভূ করুন ২।১২।১৫৮; ভক্ত সঙ্গে বহুক্ষণ ২।২৫।১৮৪; ভক্ত সঙ্গে শ্রীমুধে ২।৪।২০৭; ভক্ত সব ধাঞা আইলা ২।১১।১৪৯; ভক্ত সব নাচাইয়া নিত্যানন্দ তা৬।১০১; ভক্ত সম্বন্ধে বাঁহা ২।১৫।২৯৪; ভক্তসহিতে হয় ১।১।৪২; ভক্তস্বরূপ তাঁর নিত্যানন্দ ১।৭।১০।

ভক্তি উপদেশ বিহু তাঁর ১।৬।২৫; ভক্তি করি কৈল প্রভু ২।৪।১২: ভক্তি করি নানা দ্রব্য ভেট ২।৪।৯৮; ভক্তি করি শিরে ধরি ২।১।৯; ভক্তিকল্পতক কপিলা ১।৯।৭; ভক্তিকল্পতকর তিঁহো ১।৯।৮; ভক্তিপদে কেনে পঢ় ২।৬।২৩৫; ভক্তি প্রচারিয়া সব ১।৬।৮১; ভক্তি প্রচারিয়া সর্বতীর্থ ২।১।২৭; ভক্তি প্রভাবে সেই কাম ২।২৪।১২৮; ভক্তি কল প্রেম হয় ২।২২।৩১; ভক্তিবলে পার তুমি ২।২০।৫৫; ভক্তিবলে প্রাপ্ত স্বরূপ ২।২৪।৯০; ভক্তি বিনা জগতের ১।৩।১২; ভক্তি বিনা মৃক্তি নহে ভাগবতে ২।২৫।২৯; ভক্তি বিহু কোন সাধন ২।২৪।৬৫; ভক্তি বিহু ক্ষেক্ত কভু ৩।৪।৫৭; ভক্তি বিহু কেবল জ্ঞান ২।২৪।৭৮; ভক্তি বিহু মৃক্তি নাহি ভক্ত্যে ২।২৪।৯৫; ভক্তি বিহু শাল্লের আর ২।৬।২১৪; ভক্তি ভক্ত কৃষ্ণ-তন্ম জানি ৩।৪।২১০; ভক্তিভাবে শিরে ধরি ১।৪।১৮৬; ভক্তিমিশ্রকতপুণ্য কোন ২।২০।২৫৯; ভক্তিম্থ-নিরীক্ষক কর্ম ২।২২।১৪; ভক্তিযোগে ভক্ত পায় ১।২।১৭; ভক্তিরলে ভরিল ১।৩)২৫; ভক্তি শক্ষ কহিতে মনে ২।৬।২৪৮; ভক্তিশধের অর্থ হয় দশ ২।২৪।২৩; ভক্তিশধের এই সব ২।২৪।২৭; ভক্তিশধিন করে যেই ২।২৪।৭৮; ভক্তিসাধন শ্রেষ্ঠ ভনিতে ২।৬।২১৮; ভক্তিসিদ্ধান্ত বিক্রম্ব যেই ২।১০।১১১; ভক্তিসিদ্ধান্ত গিরুর নাহি ৩।৫।১০০; ভক্তিসিদ্ধান্তের তাতে ২।১০৮; ভক্তিস্থ্য আগে মৃক্তি ৩।০১৮৪; ভক্তিশ্বিত-শান্ত্র তারে ২।১০৫৫।

ভজির বিরোধী-কর্ম ১।৩।৪৮ ; ভক্তির মহিমা তাহাঁ ১।১৭।৭০ ; ভজির স্বভাব ব্রহ্ম হৈতে ২।২৪।৭৯।

ভাজের রূপা করেন প্রভু ১।১০।৫৪; ভাজের ইচ্ছায় অবভরেন ১।৩৮৯; ভাজের ইচ্ছায় ক্রম্বের ১।৩।৯০; ভাজের প্রেম বিকার দেখি ৩।১৮।১৪; ভাজের বিচ্ছেদে প্রভুর ২।১৫।১৮০; ভাজের মহিমা কহিছে বাহে।১১৮; ভাজের মহিমা প্রভু ২।১৫।১১৮; ভাজের শ্রাজার প্রব্য ৩।১০।১২৯; ভাজের স্বভাব আজ্ঞার ৩।৩।২০০; ভাজের স্বাদ্ধের ১।১।৩০।

ভক্ত্যে কৃষ্ণ বশ হয় ২।২০।১২১; **ভক্ত্যে জীবন্মুক্ত গুণাকৃষ্ট** ২।২৪।৯২; **ভক্ত্যে জীবন্মুক্ত জানি ২।২৪।৯১**;

ভক্তে দাসী অভিমান ২০১৬/৫৬; ভক্তের বহু অলহার ২০৫০ ২৪; ভক্তের ভগবানের অফুভবে ২০২০ ১৩৭; ভক্তের মৃক্তি পাইলেহে। ২০২৪ ৯৬।

ভগবভা মানিলে অবৈত ২।২৫।৪০; ভগবভা লক্ষণের ইহাতেই ২।৬।৭৭; ভগবদ্বিম্থের হয় ২।৬।২০৬; ভগবান্ আচার্য্য কহে ৩।৫।১৭৬; ভগবান আচার্য্য গঞ্জ ৩)১৪।৮৪; ভগবান্ আচার্য্য ক্রেনানন্দায় ১।১০।১৩৪; ভগবান্ আচার্য্যনে ৩।৫।৮৯; ভগবান্ তাঁর শক্তি ২।৬।১৭৭; ভগবান্ প্রাপ্তি হেতু ১।৭।১৩৪; ভগবান্ বহু হৈতে ২।৬।১৩৬; ভগবান্ রামভন্রাচার্য্য ৩।১০।১৫১; ভগবান্ সম্বদ্ধ ভক্তি ২।৬।১৬২; ভগবানে ভক্তি পরম ২।৬।১৬৬; ভগবানের গুণ কহে ১।৫।১০৫; ভগবানের ভক্ত যত ১।১।২০; ভগবানের সন্ত্বা হয় ১।৪।৫৬; ভগবানের স্বিশেষ ২।৬।১৩৫।

ভজনের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ৩।৪।৬৫ ; ভজিলেহ নাহি পায় ২।৮।১৮৫।

ভলী করি জ্ঞানমার্গ ১।১৭।৬০; ভন্নী করি মহাপ্রভূ ৩।৭।৪০; ভন্নী করি স্বরূপ সভার ২।১৪।২২৩।

ভট্ট কহে অট্টালিকা কর ২০১০৬০; ভট্ট কহে অরপীঠ ২০১৫২০০; ভট্ট কহে ইহা প্রবেশিতে ২০০১৪; ভট্ট কহে এই লাগি ২০০০২০; ভট্ট কহে এই স্বাভাবিক ২০১১০০; ভট্ট কহে এসব বৈষ্ণব ৩০০৪৪ ; ভট্ট কহে কাহাঁ মুঞি ২০০১৪২; ভট্ট কহে ক্ষুক্রামের ৩০০৬৯; ভট্ট কহে ক্ষুক্ত নারায়ণ ২০০১০৮; ভট্ট কহে চল প্রভূ ২০১৫২৮০; ভট্ট কহে জানি খাও যতেক ২০১৫২০৫; ভট্ট কহে তাঁর ক্লপা ২০১১০০; ভট্ট কহে তিন দিন আছরে ২০১১৫০; ভট্ট কহে তুমি কহ সেই ২০১১০০; ভট্ট কহে প্রভূব কিছু ২০১০৬৬; ভট্ট কহে ভক্তগণ আইলা ২০১১০০; ভট্ট কহে মহান্তের ২০১০০; ভট্ট কহে যদি মোরে ৩০০১২২; ভট্ট কহে যে শুনিলে ২০১০৬; ভট্টমারী ঘরে মহা ২০০২১৬; ভট্টমারি-সহ তাঁর ২০০২০০; ভট্টমারি হৈতে ইহায় ২০১৩৬২; ভট্টমারি হৈতে গেলা ২০১০৬২; ভট্ট মিলিবারে যায় ২০১০৬০; ভট্ট যাই তভু পড়ে ৩০০৮০; ভট্টমারে হা৯৮০; ভট্ট স্বান দর্শন করি ২০১২৮০; ভট্ট দণ্ডবৎ কৈল ২০১০৬২।

ভটাচার্য্য আগ্রহ করি ২।৭।৫০ ; ভট্টাচার্যা আচার্য্য আইলা ২।১১।১১৯ ; ভট্টাচার্য্য আচার্য্য দ্বারে ২।৬।১৯৫ ; ভট্টাচার্য্য আসি তবে ২৷১৮৷১৩৭; ভট্টাচার্য্য আসি প্রভূকে ২৷১৮৷১৭০; ভট্টাচার্য্য একমাত্র করেন ২৷১৮৷১২১ 😜 ভট্টাচার্য্য একে একে দেখাছ ২০১১৫০; ভট্টাচার্য্য করে ইহার ২০৮৭০; ভট্টাচার্য্য করে উঠ ২০১৮১৪২; ভট্টাচার্য্য কহে এই স্বরূপ ২।১১।৬৫; ভট্টাচার্য্য কহে একলে ২।৬।৮১; ভট্টাচার্য্য কলে ২।১০।২৬; ভট্টাচার্য্য কাশীমিশ্রে কহিল ২।১০।২০; ভট্টাচার্য্য কহে কিছু বিনয় ২।৬।৫৬; ভট্টাচার্য্য কহে গুরু আজ্ঞা ২।১০।১৪১; ভট্টাচার্য্য কহে চল ২৷১৮৷১৪৬; ভট্টাচার্য্য করে তাঁরে করি ২৷৬৷২২১; ভট্টাচার্য্য করে তেঁহো আসিবে ২৷১০৷১৭; ভট্টাচার্য্য করে তেঁহো ঈশ্বর ২।১০।১৩; ভট্টাচার্য্য কহে ভোমার ২।১১।৮৬; ভট্টাচার্য্য কহে দেব ২।১১।৪১; ভট্টাচার্য্য কহে দোহার ২।১০।১৭০; ভট্টাচার্য্য করে না বৃঝি ২।৬।১২০; ভট্টাচার্য্য করে প্রভু ২।১৫।২৩০; ভট্টাচার্য্য করে ভারতী ২।১০।১৬৬; ভট্টাচার্য্য কছে মুক্তি ২।৬।২৩৬; ভট্টাচার্য্য কৈল তবে ২।১৫।২২১; ভট্টাচার্য্য কোলে করি ২।১৭।২০৮; ভট্টাচার্য্য গুহে সব দ্রব্য ২।১৫।২০০; ভট্টাচার্য্য জ্ঞানি তুমি ২।৬।১৭২; ভট্টাচার্য্য তবে কহে ২।১৮।৯২; ভট্টাচার্য্য তাঁহার ঘরে ২া১৫।২৫৫; ভট্টাচার্য্য তুমি ইহার ২া৬।৭৭; ভট্টাচার্য্য হুই ভাইর ২া১৯।৫৫; ভট্টাচার্য্য ধারা মৃত্তিকা ২া১৮।১১; ভট্টাচার্য্য নিল তাঁরে ২।১০।২৯; ভট্টাচার্য্য পণ্ডিত কহিতে ২।১৮/২০৭; ভট্টাচার্য্য পণ্ডিত বিশ ২।১৯/১৬; ভট্টাচার্য্য পত্রী দেখি ২/১২/১০: ভট্টাচার্য্য পাক করে ২/১৭/৫৮; ভট্টাচার্য্য পুর্বপক্ষ ২/৬/১৬০; ভট্টাচার্য্য প্রেমাবেশে ২। ৬।১৮৭; ভট্টাচার্য্য ব্রহ্মকুণ্ডে ২।১৮।১৮; ভট্টাচার্য্য ভিক্রণ দিবে ২।১৭।১৮; ভট্টাচার্য্য লাঠী লৈয়া ২।১৫।২৪৭; ভট্টাচার্য্য লিথিলা প্রভুর ২০২২ (ভট্টাচার্য্য শীল্প আসি ২০১৮) ২৮; ভট্টাচার্য্য শীল্পে ২০১৯৮২; ভট্টাচার্য্য সলে আর বত ২।৭।৫৭; ভট্টাচার্য্য সবে করে ২।১৭।২০৫; ভট্টাচার্য্য সবে তাঁর ২।৬।১১১; ভট্টাচার্য্য সব লোকে ২।১০।৬০; ভট্টাচার্য্য সেবা করে ২।১৭।৬২ : ভট্টাচার্য্য স্থানে আসি ২।১৮।১২०।

ভট্টাচার্ব্যে আলি দিয়া ২।১৭।৭৩; ভট্টাচার্ব্যে কহেন কিছু ২।১৫।২২২; ভট্টাচার্ব্যে কৈল প্রভু ২।৬।২৪৯; ভট্টাচার্ব্যে চক্রশেশর ২।১৯।২১৬।

ভট্টাচার্ব্যের দরে আইলা ২।৬।১৯৮; ভট্টাচার্ব্যের নামে তাঁরে ২।৬।১০৬; ভট্টাচার্ব্যের নিন্দা করে ২।৬।১০৭; ভট্টাচার্ব্যের নৃত্য দেখি ২।৬।১৮৯; ভট্টাচার্ব্যের পূজা কৈল ২।১৭৮৪; ভট্টাচার্ব্যের প্রাঞ্চান্ত্যের বাক্যে মনে ২।৬।১০৫; ভট্টাচার্য্যের বৈক্ষবতা ২।৬।২৫২।

ভট্টের ইচ্ছা হৈল থাগাও; ভট্টের ঝালি মাধায় করি থাগাওও; ভট্টের বিশায় হৈল ২০১৯৬৪; ভট্টের ব্যাধ্যান কিছু থাগাওং; ভট্টের মনেতে ছিল এই থাগাওং; ভট্টের সঙ্কোচে প্রভূ ২০১৯৫৯; ভট্টের ফ্লেয়ে দৃঢ় থাগাওং; ভট্টের কহিলা প্রভূ ২০১৯৬৪।

ভাজ কর ছাড় এই মলিন ২।২০।৪১ ; ভাল করাইয়া তাঁরে ২।২০।৬৫ ; ভালাভন্ত বস্ত আন নাহিক এ৪।১৬৯।

ভবভূতি জন্মদেব ১।১৬।৯৫; ভবসিন্ধু তরিবারে আছে ৩।১১।১১৬; ভবানন্দ রায় আমার ৩।৯।১১১; ভবানন্দ রায় তবে বলিতে ৩।৯।২৭; ভবানন্দ রায়ের গোষ্ঠী ৩।৯।৬১; ভবানন্দের পুত্র সব আত্ম ৩।৯।২২৩; ভবানন্দের পুত্র সব মার ৩।৯।১১৮; ভবানী পুজার সব ১।১৭।৩৪; ভবানীভর্জ্ শব্দ দিলে ১।১৬।৫৮; ভবানী শব্দে কহে ১।১৬।৫৯; ভবেৎ ক্রিয়া বিধিলিঙ ১।৪।৩১; ভব্য লোক পাঠাইয়া ১।৭।১৩৭।

জন্ম অংশ গেল তা সদাভ ; ভয় না পাইহ বলি তা সদাহ ; ভয় নাহি করে সক্ষে হাস্যাসদা; ভয় পাঞা প্রজ্ব পায় হাস্যাসভ ; ভয় পাঞা লেক্ছ ছাড়ি হাসদাসভ ; ভয় পাঞা সার্বভৌম হাস্যাসভ ; ভয়ে কম্প হৈল মোর তা সদার । ভয়ে কিছু না বোলেন প্রভু তা সহাসভঃ ; ভয়ে নিজ করে নিবারয়ে হাস্তাসহদ; ভয়ে পলায় পঢ়ুয়া সাস্যাহ৪৪; ভয়ে ভট্ট সক্ষে করি হাস্যাস।

ভৎসন ভাড়নে কারে ১।১৭।২৪ ; ভৎসনা ভাড়ন কর ১।১৪।৮১।

ভক্ষণাপেক্ষা নাহি অভা১৮৪ ; ভক্ষণের ক্রম করি অ১৮।১০০ ; ভক্ষ্য দিয়া করেন সভার ২।১৬।২৬ ; ভক্ষ্য দিয়া লঞা চলে অ১।১২ ; ভক্ষ্যদ্রব্য লোক সব অভা৫১ ; ভক্ষ্যভোজ্য উপংার ১।১৩/১১৪ ; ভক্ষ্যের পরিপাটী দেখি অ১৮।১০৪।

ভাইকে ভৎ সিমু সাধাস্ধদ; ভাই ভাই কলহ করহ অভাষ্ট ।

জ্ঞান্য আমার বোলাইল। ২।২১।৫৬; ভাগ্য তাঁর আসি করুক ২।১৬)১৭৪; ভাগ্য ডোমার ক্লুক্র্য ৩।৫।৭, ভাগ্য মোর তোমা হেন ১।১৭।১৪১; ভাগ্যবস্ত দিগ্বিজ্ঞা ১।১৬।১০২; ভাগ্যবদে ক্লুপায় ৩।১৭।৪২;

ভাগ্যবান্ ভূমি ইহার ২০০০ ২ ; ভাগ্যবান্ ভূমি, সকল ২০১১ ২৬ ; ভাগ্যবান্ বেই সেই ২৮০২৫৬ ; ভাগ্যবান্ সভারাল ২০১৪ ২০৭ ; ভাগ্যে সেই প্রেমা ১০০০ ।

ভাগিনার ক্রোধ নামা ১।১৭।১৪৪; ভাগিনা মৃঞ্জি কুষ্ঠ ১।১৭।৪৪।

ভাগীরথী সাক্ষাৎ হর ২।১৫।১৩৫।

जाजारेबा क्व शहार्थक ।

ভাত অবে লঞা ২াথা০২; ভাত তুই চারি ২াথা০২; ভাত পাখালিরা পেলে থাডা৩১০; ভাতের হাত্তী লঞা খা১থা৫৩।

ভাবক সব সদে লৈরা ১।৭।৬৬ ; ভাবক **হ**ইরা ফিরে ১।৭।৪০ ; ভাবকালী বেচিতে আমি ২।১**৭।১৩৫ ;** ভাবকের সি**দ্ধান্ত ভুন** ৩।৩।১৮১ ।

ভাব গ্রহণ হেতু কৈল ১।৪।৪৬; ভাব গ্রহণের এই ১।৪।৪৭; ভাবগ্রাহী মহাপ্রত্ম ০০১০।১৭; ভাব আনি পঢ়ে রার ০০১৬।১০০; ভাবতম্ব রসতন্ত্ব ২।২৫।২১৭; ভাবপুশক্ষম তাতে ২।১০০১৬৫; ভাব-প্রকটন লাভ ০০৫।২২; ভাববোগ্য দেহ পাঞা ২।৮০১৭০; ভাবরূপ মহাভাব ২।২৪।২৪; ভাবশাবল্যে পুন কৈল ০০২০।১২৪; ভাবশাবল্যে রাধার উক্তি ০০১৭।৪৭; ভাবায়ুরূপ গীত গার ০০১৭।৪; ভাবায়ুরূপ প্লোক পঢ়ে ০০১৭।৫; ভাববিশেরে প্রভূর ২০১০০৬; ভাবাবেশ ভেদ নাম ২০২০০১৪০; ভাবাবেশাক্রতিভেদে ২০২০০২২; ভাবাবেশে ভকু কভু ০০১০০ও; ভাবাবেশে লাভানে প্রভূ ০০১০।৫৬; ভাবাবেশে প্রভূ কভু ২০১০০২৭; ভাবাবেশে প্রভূ গেলা ০০১৭০১০; ভাবাবেশে প্রভূ তাহাঁ ০০১৭০০; ভাবাবেশে স্বরূপে কহে ০০১৭।২৮; ভাবিতে ভাবিতে ক্রম্ম ২০১০১৪৪; ভাবিতে ভাবিতে শীত্র ০০১৪০; ভাবে মহাযুদ্ধ ০০১৫৭৫; ভাবে মন অন্থির ০০২০।৫২; ভাবেতে আবিষ্ট হৈলা ২০৯০০; ভাবের তরক্ষ-বলে ২০২৫; ভাবের পরমকার্চা ১০৪০০; ভাবের সদৃশ পদ ২০০১১৮; ভাবোদ্র ভাবশান্তি ২০১০১৪৪; ভাবোদ্র ভাবসান্ধি ০০১৭০৫; ভাবোরাদে মন্ত কৃষ্ণ ০০৭০৭।

ভার হরণ কাল ১।৪।৮; ভারত ভূমিতে হৈল ১।৯।৩৯; ভারত-ভূমে ভারি এই ৩।৪।৯৩; ভারতী কহে এহো নহে ২।১০।১৬৭; ভারতী কহে তোমার আচার ২।১০।১৫৭; ভারতী কহে সার্ব্যজীম ২।১০।১৬২; ভারতী কহেন তুমি ঈশর ১।১৭।২৬৪; ভারতীগোসাঞি কেনে ২।১০।১৫২; ভারতীগোসাঞি প্রভূর ২।১০।১৭৬; ভারতী সম্প্রদায় ইহো ২।৬।৭৯; ভারী বোঝা লঞা আইলাম ২।১৭।১৬৬।

ভাল কর্ম দেখি তারে ২।১২।১১৩; ভাল কছে চর্মাধর ২।১০।১৫৪; ভাল বৈরাগীর এ৬।২২০; ভাল ছিল রখুনাথে এ৪।২৬; ভাল ত কহিল মোর ২।১৬।২৬); ভাল না খাইবে আর এ৬।২৩৪; ভাল ভাল বিপ্র স্থানে ২।১৯।৭; ভাল মতে করে কর্ম ২।১২।১১৫; ভালমতে বিচারিলে ১।১৬।৪৫; ভালমতে শোধ সব ২।১২।১০; ভাল মন্দ কিছু আমি এ।৫।৫০; ভাল মন্দ নাহি কহ রহ মৌন ২।৬।১১৭; ভাল মন্দ নাহি কহে, বিস মাত্র ২।৬।১১৫; ভাল হৈল আই লা আমা ২।৪।৪২; ভাল হৈল আইলা দেখ এ১১।১১২; ভাল হৈল কহিলা তুমি ২।২০।২৯; ভাল হৈল আনিয়া আপনি এ।৬।২৭৫ ভাল হৈল তোমার ইছা এ৪।৪৭; ভাল হৈল তুই-ভাই ২।১।২০; ভাল হৈল পাইলে তুমি ১।৭।৮৮; ভাল হৈল বিশ্বরূপ ১।১৫।১২।

ভাসাইল ত্রিজগৎ ১।১০।১৫৯; ভাসাইল ত্রিজুবন ১।১৩।৩০ ; ভাসাইল সব লোক ২।১৩।৬৭ ।

ভিশারী সন্ত্যাসী করে ২।১।১৬২; ভিড় দেখি চুই-ভাই ২।১২।৪০; ভিডর ঘর গেলা মহাপ্রাক্তকে ৩)১০।৮৬; ভিডর প্রাকোঠে প্রাকৃতক ৩)১৪।৫০; ভিডর মন্দির উপর ২।১২।৭৯; ভিডর মন্দির কৈল ২।১২।৮০; ভিডর কিলে বাহরে জামচক্র ৩,৩)১৪৩; ভিডরে আছিল শুনি ৩)৩)১৪৬; ভিডরে প্রবেশি দেখে ১)৫।৭৯; ভিডরে বৈরাগ্য বাহিরে জাকা৯৪; ভিডরে বাইডে নারে ৩)১০।৮২; ভিজরের পূর্বেরর শ্ব ১)৫।০০; ভিডরের শ্ব ১)১৭)১৪৫; ভিজরের

জ্যোধ তুংখ তা ১০০২১; ভিতরের দৃঢ় যেই মাজি তাভাত১১; ভিত্তো দেখি ভক্ত সব হাভাহ২৯; ভিত্তো মুখ শির ববে হাহাত; ভিন্ন ভিন্ন লিখিরাছে ১০০ছত; ভিন্নতার লোক তাহাঁ হা১৭।৫০; ভিন্না অবশেব পাত্র তা৪০১৬৬; ভিন্না করাইরা আচমন হাভা৪৫; ভিন্না করাইরা কিছু হা৯৭৮; ভিন্না করাইরা তাঁরে করাইল হা৯০২৫; ভিন্না করাইরা তাঁরে করাইল হা৯০২৫; ভিন্না করি করে পুরী তাচা১১; ভিন্না করি তাহাঁ এক হা৯২৫৭; ভিন্না করি বকুলতলে হা১৬০১১; ভিন্না করি ভিন্না দিবে হা১৭০১০; ভিন্না করি মহাপ্রভু করিরাছে তা৪০১১৫; ভিন্না করি মহাপ্রভু করিরাছে তা৪০১১৫; ভিন্না করি মহাপ্রভু করিরাছ হা৯৭১৫; ভিন্না করি মহাপ্রভু করিলা হা১৭৮৬; ভিন্না করি মহাপ্রভু তারে প্রশ্ন হা৯২১; ভিন্না করি মহাপ্রভু বিশ্রাম হা২০৭০; ভিন্না করি মহাপ্রভু করিলা হা১৭৮৬; ভিন্না করি মহাপ্রভু তারে প্রশ্ন হা৯১১; ভিন্না করি মহাপ্রভু বিশ্বাম হা২০৭০; ভিন্না লাগি একদিন হা৪১০; ভিন্না লাগি ভট্টাচার্য্যে হা১৭১৬৭; ভিন্নাতে পণ্ডিতের মেহ হা১৬১২৮৪; ভিন্নুক সন্ন্যাসী আমি তা৯৬০; ভিন্নুক সন্ন্যাসী মোর হা১৮১৭০।

ভীত দেখি সিংহ মোরে ১৷১৭৷১৭৬; ভীতপ্রায় হঞা কাহে ৩।৭৷১৪০; ভামরথী স্থান করে ২৷২৷২৭৫; ভামরুল বরুলী উঠিবে ২৷২০৷১১৭; ভীত্মকের ইচ্ছা কুন্তে ২৷৫৷২৭; ভীত্মের নির্যাণ সভার ৩৷১১৷৫৬ ৷

ভূজিমৃক্তি আদি বাস্থা ২০১৯০ ; ভূক্তিমৃক্তি বাস্থা যত ২০১৯০ । ভূক্তিমৃক্তি সিদ্ধিকামী সকলি ২০১৯০২ ; ভূক্তিমৃক্তি সিদ্ধিকামী সুবৃদ্ধি যদি ২০২১২০ ; ভূক্তি সিদ্ধি ইন্দ্রিয়ার্থ ২০২০০০ ; ভূক্তিসিদ্ধি মৃক্তি মুধ্য ২০২৪০১০ ; ভূক্তিসিদ্ধি মৃক্তি সুধ্য ২০২৪০১০ ।

জুবনের নারীগণ ২।২।৫৮ ; ভূবনেশ্বর পথে যৈছে ২।৫।১৩৯।

ভূগর্ভ গোসাঞি আর ভাগবত ১০২০৮০; ভূগর্ভ গোসাঞি আর শ্রীকীব ২০১৮৪৪; ভূঞা কানে করে সেই ২০২০ ; ভূঞা কাছে যাঞা করে ২০২০ ; ভূঞা হাসি করে আমি ২০২০ ২৮; ভূত নতে তেঁহো অ১৮৮৬ ; ভূতপ্রেত জ্ঞানে তোমার অ১৮৮৬০; ভূতপ্রেত না লাগে অ১৮৮৪৪; ভূমি পড়ি আছে প্রভূ অ১৮৮৮ ; ভূমি পড়ি কর্ভু মূর্ছ্ছা অ১৮৮৬ ; ভূমিনালী জাতি বৈক্ষব অ১৬৮৪ ; ভূমিতে পড়িলা তুংধে ২০৭১৩৬ ; ভূমিতে পড়িলা প্রভূ মূর্ছিত অ১৯৮২ ; ভূমিতে পড়িলা প্রভূ মূর্ছিত অ১৯৮২ ; ভূমিতে পড়িলা প্রভূ মূর্তিত অ১৯৮২ ; ভূমিতে পড়িলা প্রভূ মূর্তিত অ১৯৮২ ; ভূমিতে পড়িলা রার ২০১৮২ ; ভূমিতে পড়িলা স্বাস ২০১২ ; ভূমির উপর বসি অ১৪০৪ ; ভূমে বসি নধে লিধে ২০১৪০০ ; ভূরিলা ভূরিলা বলি ২০১৪০২ ; ভূমগ্রনিতে কর্ণ অ৩২২০ ; ভূমবের ভূরণ আল ২০২১৮ ।

ভূজপিক গাম বহে ২।১৪।৯৫; ভূত্যবাস্থাপূর্ত্তি বিহু নাহি ২।১৫।১৬৬; ভূত্যের ভূত্য কর মোরে ২।১৪।১৬; ভূট্ট কুলবড়ি আর ৩)১০।১৩৩; ভূট্ট মার মূল্য স্থপ ২।১৫।২১২।

ভেদ জানিবারে করি ১।১২।৯ !

ভোকে রহে তবু অন্ন ২০০০ ২০০০ বিল বিলেশ তা১২০০; ভোগ না লাগাইল তাতাত ; ভোগ করে মুখ্য ২০০০ ২০০ ; ভোগমণ্ডপ তবে কৈল ২০০০১১৬; ভোগমণ্ডপ শোধি ২০০২৮৪; ভোগমণ্ডপে যাঞা করে ২০০০২০ ; ভোগ লাগাইতে সেবক ২০০৮০ ; ভোগ সরিলে জগনাথের তা১৬৮২ ; ভোগ-লামগ্রী আইল ২০০০২০ ; ভোজন করহ ছাড় ২০০৮৯ ; ভোজন করহ তুমি ২০০০১৯ ; ভোজন করাঞা পূর্ব ২০০২০১ ; ভোজন করাইল সভারে ২০০১১৯ ; ভোজন করি আইলা ভেঁহো ২০০৮৪ ; ভোজন করি উঠে সভে ২০০১১৯ ; ভোজন করি ছই ভাই তা১৬০১৯ ; ভোজন করি না জানিরে ২০০১৮৬ ; ভোজন করি নিতানন্দ তা৬০০ ; ভোজন করি বিলা প্রভু ২০০১১৯ ; ভোজন করি নিতানন্দ তা৬০০ ; ভোজন করি বিলা প্রভু ২০০১১১১ ; ভোজন করি নিতানন্দ তা৬০০ ; ভোজন করি বিলা প্রভু ২০০১১১১ ; ভোজন করি নিতানন্দ তা৬০০ ; ভোজন করি বিলা প্রভু ২০০১১১২ ; ভোজন করির আদি তা৬০০ ; ভোজন করির পাত্র তা৯৬১২ ; ভোজন করিরা প্রভু ৩০০৬৮ ; ভোজন করিরা সভে করির আদি তা৬০০ ; ভোজন করিরা সভি করির আদি তা৬০০ ; ভোজন করিরা সভি করির আদি তা৬০০ ; ভোজন করির বিলা

म म म

মকর পৌছসি প্রবাগে ২।১৮।১৩৬ ; মকরে প্রবাগ-ন্নান ২।১৮।১৩৫।

মঙ্গলচণ্ডী বিষহরি ১।১৭।১৯৮ ; মঙ্গল চরিত্র সদা ১।৬।৯ ; মঙ্গলাচরণ নান্দী শ্লোক আ১।৩০ ।

মজুমদার সেই বিপ্রে করিল ৩৩১৮৭; মজুমদার সেই বিপ্রে ত্যাগ ৩৩১৯০; মজুমদারের ঘরে সেই ৩৩১৭৮; মজুমদারের সভায় আইলা ৩৩১৬৪।

মঠি আগে রহিল এক ৩১৩।৬৯।

মড়া রূপ ধরি রহে ৩।১৮।৫১।

মণিপীঠে ঠেকা ঠেকি ২।২১।৭৮; মণি বৈছে অবিষ্কৃত ২।৬।১৫৫; মণ্ডলী ছাড়িয়া গেলা ২।৮।৮৬; মণ্ডলীবন্ধনে বৈসে এ৬।৬৫; মণ্ডলীবন্ধে গোপীগণ এ১৪।১৭; মণ্ডলী হইয়া করে ২।১৩।৮৫।

মংস্তর্শ রঘুনাথ ২।২০।২৫৬; মংস্তর্শাত্তবভারের ১।৫।৬৭; মংস্ততীর্থ দেখি কৈল ২।৯।২২৭; মন্তরজ জিনি ১।৫।১৬৫; মন্তরজ ভাবর্গ ২।২।৫৫; মন্তর্সিংহ প্রায় প্রভু ২।৭।৯২; মন্ত হন্তির্গ টানে ২।১৪।৪৯; মন্ত হন্তিযুপ আইলা ২।১৭।২৯; মন্ত হন্তী রথ টানে ২।১৪।৫০।

মণুরা আইলা দোঁতে ২০০০ ; মণুরা আইলা লোকের ২০০০ ৪৪; মণুরা আইলা সরাণ ২০২০ ১৬২; মণুরা আসিয়া কৈল ২০০০ ৪৪; মণুরা আসিয়া রায় ২০২০ ১৫৫; মণুরা আসিয়া লীছ ৩০০০৪৩; মণুরা গমনে প্রভুর থেঁতো ১০০০ ৪৪; মণুরা গেলে সনাতন ৩০০০৫; মণুরা চলিতে প্রেমে ২০০০১৪৩; মণুরা দেখিয়া দেখে ২০০০২৫; মণুরা দেখিয়া পুন: ১০০০৪২; মণুরা ঘারকায় নিজ্প ১০০০২; মণুরা না পাইলু বলি ৩০৮০৮; মণুরা নিকটে আইলা ২০০০১৪৬; মণুরা-পদ্মের পশ্চিম ২০০০১৫; মণুরা পাঠাইল তাঁরে ২০০০২০; মণুরাবাস শ্রীমৃতি ২০২০ ৪৪; মণুরামাহাত্ম আর ২০০০২০; মণুরামাহাত্ম-শাস্ত্র ২০২০১৬ ; মণুরা মাইতে প্রভুম্বানে ৩০০২০; মণুরা বাবার ছলে ২০০০৫০; মণুরা হইতে প্রভু ৩০৬০৫; মণুরা হৈতে সনাতন ৩৪০২।

মধুরাতে কেশবের ২।২০০১৮৪; মধুরাতে ঘরে ঘরে ২০১৮০১১৯; মধুরাতে পাঠাইলা রূপ ১০০০১৫৭; মধুরাতে ্র সুবৃদ্ধি রায় ২।২৫০১৬৩।

मधुताम शिष्ट शक्स २।२०।১৫১।

মধুরার বৈঞ্বের গোসাঞি ৩।৪।২৪; মণুরার বত লোক আদ্ধা ২।১৮।১২০; মধুরার সুপ্ততীর্থের ২।২৩।৫৪; মধুরার লোক সব বড় ২।৪।৯৮; মধুরার বামি সভার ৩।১৩।৫৫।

12

আজন-গোপাল গোবিন্দের কৈল ৩।৪।২১৩; মদন-গোপাল গোবিন্দের সেবা ২।১।২৭; মদন-গোপাল পাথে ১।১২।৮৫; মদন-গোপালে গেলাও ১।৮।৬৮; মদনমোহনের নাট ৩।১৯।৯২; মদমন্ত গতি বলদেব ১।১৭।১১২; মন্তপ ববন রাজার ২।১৬।১৫৬; মন্তপ ববনের চিন্ত ২।১৬।১৭২; মন্তপাণ্ড পাশে ধরি ১।১৭।৩৬।

মাধু আন মধু আন ১।১৭।১০৯; মধুপান রাসোৎসব ১।১৭।২৩১; মধুপুরীর লোক প্রভূকে ২।১৭।১৭৬; মধুম্বন ভাল কুমুদ ২।১৭।১৮২; মধুস্বন চক্র শব্দ ২।২০।১৯৮।

ষধুর কঠপনি শুনি ২০০০ ; মধুর করিয়া লীলা ১০০৪৬ ; মধুর চরিত্র রুক্তের ২০০০১১ ; মধুর চৈত্রজীলা সমূত্র ও।২০৬৮ ; মধুর নাম শৃলার রস ২০২০৩০ ; মধুর প্রসর ইহার ৩০০১৪০ ; মধুর বচন মধুর চেষ্টা ১৮৮৫০ ; মধুর মর্দনে প্রজ্বর ৩০০৮৭ ; মধুর-রস ভক্ত মুখ্য ২০১৯০৬৪ ; মধুর রসে রুক্তনিষ্ঠা ২০১৯০৮০ ; মধুর হাত্র বদনে ৩০০৭৫৫ ; মধুর হৈতে ত্বমধুর * * অতি ত্বমধুর ২০২০০০ ; মধুর হৈতে ত্বমধুর * * জ্যোৎস্বাভর ২০২০০১৬ ; মধুরার বভারাদি ২০০৪৬ ; ২০২০২২ ; মধুরৈত্বর মাধুর্য ২০২০০৪।

মধ্বাচার্য্য সেই কৃষ্ণ ২। না২৩০ ; মধ্বাচার্য্য স্থানে আইলা ২। না২২৮ ; মধ্বাচার্য্য আনি তাঁরে ২। না২৩১ ; মধ্বাচার্য্য স্বপ্ন দিয়া ২। না২২৯ ।

মধ্য অন্তঃলীলা শেষ ১।১৩।১৩; মধ্যবয়ন্থিতি সধী ২।৮।১৩৮; মধ্যম অধিকারী সেই ২।২২।৪০; মধ্যম আবাস ক্ষেত্র ২।২১।৩৬; মধ্যমূল পরমানন্দ ১।৯।১৪; মধ্যলীলা মধ্যে অন্ত ৩।১।৫; মধ্যলীলার এই কৈল ২।২৫।১৯২; মধ্যলীলার এই সংক্ষেপ ৩।১।৪; মধ্যলীলার করিল এই ২।১২৩৪; মধ্যলীলার ক্রম এবে ২।২৫।১৯৪।

মধ্যা প্রগশ্ভা ধরে ২।১৪।১৪০; মধ্যাহ্ন করি আসি করে ২।১৮।৭১; মধ্যাহ্ন করি প্রভু গেলা ২।২০।৬৭; মধ্যাহ্ন করিতে প্রভি তা৪।৮৭; মধ্যাহ্ন করিতে গেলা ২।৭।৮২; মধ্যাহ্ন করিতে প্রভু করিলা তা১।৫৫; মধ্যাহ্ন করিতে প্রভু চলুন তা১১।৪২; মধ্যাহ্ন করিতে বিপ্র ২।১৯।৫৪; মধ্যাহ্ন করিতে মহাপ্রভু ২।১০।৬৪; মধ্যাহ্ন করিতে সমৃদ্র করিলা তা১।৯১; মধ্যাহ্ন করিলা তা১১।৪৩; মধ্যাহ্ন করিলা আইলা ২।৭।৮৩; মধ্যাহ্ন করিলা প্রভু ২।১৪।২১; মধ্যাহ্ন করিলা প্রভু হা১৪।২১; মধ্যাহ্ন করিলা প্রভু ২।১৪।২১; মধ্যাহ্ন আসির এবে তা১২।১২১; মধ্যাহ্ন আসিলা প্রভু তা২।১৬৮; মধ্যাহ্ন উঠিলা প্রভু ২।৯।২৯৯; মধ্যাহ্ন প্রতাপক্ষল্র তা৯।৭৮; মধ্যাহ্ন ভিক্লাকালে পা৪।১১২; মধ্যাহ্ন সমৃদ্রের বালু তা৪।১১৩।

মধ্যে এক শিশু হয় ২০৮০ ৫৪; মধ্যে তাণ্ডব নৃত্য করে ২০০০ ৮; মধ্যে নাচে আচার্য্য গোসাঞি ১০০০ ।
মধ্যে নৃত্য করে প্রস্থা মধ্যে ২০০০ ১৪; মধ্যে নৃত্য করে শচীর ২০০০ ১৯৯; মধ্যে পীত স্বতসিক্ত ২০০০ ১; মধ্যে করে প্রস্থা আমি তোমার নিকটে ২০০৪৫ ; মধ্যে মধ্যে আসি তোমার দিব ২০০০ ১৮৮; মধ্যে মধ্যে আসিমু তাঁর ২০০৫০ ; মধ্যে মধ্যে করু আসি তাতাহ৫; মধ্যে মধ্যে মর্ব্যে বর্তিভাত তা০০০ ২; মধ্যে মধ্যে করু আসি তাতাহ৫; মধ্যে মধ্যে মর্ব্যে বর্তিভাত তা০০০ ২; মধ্যে মধ্যে করু আসি হা০০০ ; মধ্যে মধ্যে মধ্যে মর্ব্যে তাতাহ০ ; মধ্যে মধ্যে করু আসি হা০০০ ও ; মধ্যে মধ্যে মর্ব্যে তাতাহ০ ; মধ্যে মধ্যে করু আপনে তা০০০ ; মধ্যে মধ্যে প্রভু তাঁরে তাতাহ০ ; মধ্যে মধ্যে প্রভুকে তেঁহাে তাহা৮৫; মধ্যে মধ্যে প্রভূবে করেন ২০০০ ।
মধ্যে মধ্যে প্রভূবে করেন ২০০০ ; মধ্যে মধ্যে ভারণ লাগে ২০০০ ; মধ্যে মধ্যে মধ্যে মধ্যে মধ্যে মধ্যে হরি কহে ২০০০ ১০০০ ; মধ্যে মধ্যে ভরিশ্বনি ২০০০ ১০০০ ; মধ্যে রহি মহাপ্রস্থা ২০০০ ; মধ্যে রাধা সহ নাচে তা০৪০০ ।

মন্ত্রকথা নাহি প্রথে অভা২৮০; মন ক্লফবিয়োগী অ১৪।৪৮ মন জানি প্রাকৃ পুন ২।১২।১৫৯; মন প্লই হৈলে নহে ১।১২।৪০; মন না মানিলে করে ২।১২।১১৩; মন কিরি যার ভাভে অভা২১; মন মোর বাম দীন অ১৭।৫৫।

মনে এক সংশব হর ২।২৪।১৬১ ; মনে ধৈর্য্য করি পুন ২।২১।১২৫ : মনে নিজ সিম্পান্ত ২।২২।৯০ ; মনে

ভাবে কুকজেন্টে ২।১।৪৮; মনে মনে মণে মুখে ৩/১৬/৬৭; মনে খাদ্য নামি রাজি ২।১৫।১৪৭; মনে হৈল লালন ৩/১৭/৫৪; মনেতে শৃক্ততা বাক্যে ২।২।১৩; মনেজিয় ভূবিল প্রভূর ৩।২১/২৫।

আৰুত্ত ঠেলি পথ কৰে ১০০০০। ১০০ ; মহন্ত নহে ইকো ক্লক ২০০০০০ ; মহন্ত নহেন রার তাথাওচ ; মহন্ত না কেবে মধুর তাথাও৫০ ; মহন্তবৃদ্ধি দমরতী তা০০০০৮ ; মহন্তে ভরিল স্ব ২০০০২০০ ; মহন্তের রচিতে নারে ১৮৮০৫ ; মহন্তের কেহে কেবি ২০০০২ ; মহন্তের বেশে কিব ২০০০২৫ ; মহন্তের বেশে কেব তালা ; মহন্তের শক্তে চুই ২০০০২৮৪।

মলোহুংখে ভাল ভিক্লা হাসাস্স ; মনোবেগে গোলা প্রভু আস্চাত্ ; মনোহরা লাডু আদি হাস্তাহভ ।

মান্ত্র অধিকারী, মন্ত্র ২।২৪।২৪৩ ; মন্ত্রগুরু আর যত ১।১।১৭ ; মন্ত্র পড়ি শ্রীহন্ত ৩।১৮।৫৮ ; মন্ত্র পাঞা কারো আগে ৩।১৬৬ ; মন্ত্রেশর তৃষ্ট নদে ২।১৬।১৯৬।

मन मन করিতেছে ৩।১১।১৬।

মন্দির করিয়া রাজা ২।৫।১১৭; মন্দির ছাড়ি কুঞা রহে ২।১৮।২৭; মন্দির নিকটে বাইডে নাহি ২।১১।১৫০; মন্দির নিকটে বাইডে মোর নাহি ৩।৪।৭; মন্দির নিকটে শুনি তাঁর ৩।৪।৭; মন্দির শোধিয়া কৈল ২।১২।১০২: মন্দিরে পড়িলা প্রেমে ২।৬।৩; মন্দিরে যে প্রসাদ পারে ৩।১।৫৪; মন্দিরের চক্র দেখি ২।১১।১৭৯; মন্দিরের চড়ুর্দিগ ২।১২।১১৮; মন্দিরের পাছে রহি ২।১১।২০৭।

মৰ্ম্বর অবভার এবে ২।২০।২৬৯।

विष्युप-मञ्जलकर्ण ১।৫।১৯১ ; মরাধুর্ব্য রাধা-ক্রেম ১।৪।১২৪।

মমতা অধিক কুঞে ২।১৯।১৮৪; মমতা আধিক্যে তাড়ন ২।১৯।১৮৬।

মরুর পুচ্ছ দেখি মৃকুন্দ ২।১৫।১২৩; ময়্রাদি পক্ষিগণ ২।১৭।৪১; ময়ুরের কণ্ঠ দেখি ২।১৭।২০৪; ময়ুরের নৃত্য প্রাজু ২।১৭।২০৩।

শরিচের ঝাল ছানা ২।১৫।২০৮; মরিচের ঝাল মধুরায় ৩।১০।১৩৪; মরিত অমোৰ তারে ২।১৫।২৮৪।

মক্লক মোর তিন পুত্র ৩।১২।২২।

মার্কট বৈরাগ্য ছাড়ি তাভা১৩; মর্কট বৈরাগ্য না কর ২।১৬।২৩৬; মর্দ্ধনিয়া এক রাথ ৩।১২।১১১; মর্ব্যাদা পালন হয় ৩,৪।১২৫; মর্ব্যাদা রাখিলৈ তুষ্ট ৩।৪।১২৭; মর্ব্যাদা প্রথম আমি ৩।৪।১৬১; মর্ব্যাদা হৈতে কোটামুখ ২।১০।১৩৭।

শ্বাসার পর্বতে কৈল হানাহঙ ; মলায়জ আন যাই হা৪।১০৬; মলায়জ চন্দন লেপ হা৪।১০৫; মলিন মন হৈলে নহে ৩।৬।২৭৩; মলার দেশেতে আইলা হানাহ৽০; মলিকার মালা দিয়া ১।১৪।৬৪; মলিকার্জুন তীর্থে হানাহ৩।

মহৎকুপা বিনা কোন ২।২২।৩২ ; মহৎ-শ্রষ্টা পুরুষ তেঁহো ১।৫।৪৮ ; মহদমুগ্রহ-নিগ্রহের আদাত১ ; মহদমুভব যাতে ১।৬।৫০ ; মহদপ্রাধের কল অভা১৩৭।

শ্বহা অপরাধ কৈল গৰিত ২০০০১৮১; মহা অপরাধ হয় প্রভুর ৩০০০৯৬; মহা উচ্চ স্থীর্জনে ২০১২০০০; মহা কুলীন তুমি ২০০০২; মহা কুলীন তুমি ২০০০২; মহা কুলীন তুমি ২০০০২; মহা কুলীন তুমি ২০০০২ ; মহা কুলীন তুমি ২০০০২ ; মহা কালায় প্রভুর ১০০০১৮; মহা কেলায়র কিছে ২০০০১৮; মহা তেলামর কিছে ২০০০১৬; মহা তেলামর কর্ ১০০৮ ; মহা কর্মর প্রভু ২০০০১৭ ; মহাজ্ব হৈতে মারে ২০০০১৮; মহাদেব কেবি তাঁরে ক্রিলা প্রভাম ২০০০২; মহাকেব রেবি তাঁরে ক্রিলা ক্রমর ২০০০২; মহাকেবের মহাজ্ববের

এই সহজ ৩/৫।৭৫; মহাত্তবের চিজের ২।৭।৭১; মহাত্তা মহা প্রেম ২।১১।২১৮; মহাত্তবের চিজের ২।৮।৩৭; মহাজ্যের অপমান যেই ৩৷৩৷১৫৬; মহাপাত্র আনিল তাঁরে ২৷১৬৷১৭৮; মহাপাত্র চলি আইলা ২৷১৬৷১৯২; মহাপাত্র তাঁর সনে ২।১৬।১৯০ ; মহাপাত্তে মহাপ্রভু ২।১৬।১৯৪ ; মহাপুরুষ অবতারী ১।৫।৬৫ ; মহাপুরুষের ক্রিছ সায় অবে ১৷১৩৷১২০ ; মহাপ্রভু অধিক তাঁরে ৩৷১৩৷১০৮ ; মহাপ্রভু **আইলা গ্রামে** ২৷১৬৷২৫০ ; ২৷২৫৷১৮৬ ; ম**হাপ্রভু আইলা** দেখি ৩।৬।৭৭; মহাপ্রভু আইলা শুনি আইলা তাঁর ২।১৯।৫৭; মহাপ্রভু আইলা শুনি মিট ২।১৯।২১২; মহাপ্রভু আইসে যেই ৩৬।১০৪; মহাপ্রভু আনি করায় ৩।৬৮৮; মহাপ্রভু আসি সেই আসনে ৩।৬।১০৭; মহাপ্রভু এই ছুই দিলা ১৷১১৷১১; মহাপ্রভু ঐছে লীলা করে ২৷১৪৷১০২; মহাপ্রভু করে তারে ২৷১১৷২১৭; মহাপ্রভু কহে তাঁরে ২ামা১৬৬; মহাপ্রাস্থ্ন করে শুন ভট্ট তাগা১৩; মহাপ্রাস্থ্ করে শুন সব ২া১১া১৬৭; মহাপ্রাস্থ্য করি তাঁরে তাভা১২; মহাপ্রভু কুপাসিকু অ২।১৪১; মহাপ্রভু কৈল তাঁরে কুপা ৩।৬।২৩৭; মহাপ্রভু কৈল তাঁহে দুগুবৎ এ৮।৮; মহাপ্রভু ষর আইলা ২০১৪।২৩০; মহাপ্রভু চলি আইলা ২০০৫৮; মহাপ্রভু চলি চলি আইলা বারাণসী ২০১০২ ; ম**হাপ্রভু** চলি চলি আইলা শ্রীশৈলে ২। ন। ১৫৯; মহাপ্রভু জগরাণের উপল ২। ১।৫৮; মহাপ্রভু জানি চক্রশেণেরে ২।২০।৪৫; মহাপ্রভু তাঁর উপর ৩/১৬/৩৬; মহাপ্রভু তাঁর নৃত্য ৩/৬/১০২; মহাপ্রভু তাঁরে তবে ৩/৭/১২৫; মহাপ্রভু তাঁরে দৃঢ় ৩।১৩।৭১ ; মহাপ্রভু তাঁরে যদি ভিক্ষা ২।১৭।১৭১ ; মহাপ্রভু তাঁ-সভার বার্ত্তা ৩।১০১**১ ; মহাপ্রভু তাহ**াঁ দোঁহার ২।১৪।৮১; মহাপ্রভু তাহাঁ যাই ১।১৭।২৬৫; মহাপ্রভু তাহাঁ শুনি ২।১৯।৩৬; মহাপ্রভু দর্শন করে ২।১।২৫৪; মহাপ্রভু দক্ষিণ হৈতে ২।১০।২৩; মহাপ্রভু দিল তারে ২।১০।১২৬; মহাপ্রভু তুই ভাই ২।১৯।৬১; মহাপ্রভু দেখি তারে াথাক ; মহাপ্রভু দেখি দোঁহার থানাগভ ; মহাপ্রভু দেখি সভ্য থাগদান ; মহাপ্রভু দেখিতে তাঁর তা৪।১৪ ; মহাপ্রভু দেবদাসীর গীত অ২০০১১২; মহাপ্রভু নিজ বল্লে ২০১২১১০১; মহাপ্রভু নিত্যানন্দ আ১৯০১১২; মহাপ্রভু পদাকুষ্ঠ তার ৩০২৪৯; মহাপ্রভু পাইলা অ্থ ২০১৩১৭; মহাপ্রভু পুছিলা তারে ২০১৯১; মহাপ্রভু বিনা কেহো ২।১২।১৭৯; মহাপ্রভূ বিনে সেব্য ২।৬।২৩১; মহাপ্রভূ ভক্তস্থানে বিদায় এ১।১৬৫; মহাপ্রভূ মণিমা বলি ২।১৩।১৩; মহাপ্রভু মধ্যাহ্ন করিতে ৩।২।১২৫; মহাপ্রভু মহা রূপা ২।১২।৩৮; মহাপ্রভু মিলিতে সভার ২।১১।৯৩; মহাপ্রভু মিলিবারে সেই ৩।৪।১৪৩; মহাপ্রভু মুঞি দীন ৩।৫।৪; মহাপ্রভু যাহা খাইতে ৩।৬।১১০; মহাপ্রভু রহিদা ঘরে বিষয় ৩।১২।৮১; মহাপ্রভু লঞা বুলে ২।১৪।৮৮; মহাপ্রভু লাগি ভোগ ৩।৬।১১১; মহাপ্রভু সভাকারে কৈল ২।১০।২৮ ; মহাপ্রভু সম আর ২।১২।১৮৩ ; মহাপ্রভু সুখে লৈয়া ২।১২।২০৩ ; মহাপ্রভু ক্ষেত্র ছাড়ি তামা৮২ ; মহাপ্রভুকে তুইজন ৩।১৪।১০৮; মহাপ্রভূকে দেখি চরণ ৩।১৪।২৫; মহাপ্রভূকে শুনাইতে ৩।৫।৯১; মহাপ্রভূর আগে আর ৩।৪।১১; মহাপ্রভুর আগে আসি ২।৩।২১; মহাপ্রভুর আগে গেল ২।১১।১৩৯; মহাপ্রভুর আলয়ে ২।১১।৯৫; মহাপ্রভুর আসন দিলা ৩৬।১০৬; মহাপ্রভুর ইন্দিত গোবিন্দ ৩।১৬/৫১; মহাপ্রভুর ইহো হয় ২।১১।৬৫; মহাপ্রভুর উপর লোকের ২৷২৫৷১৭২; মহাপ্রভুর রূপাঋণ ৩৷১২৷৮২; মহাপ্রভুর রূপা পাইলা ২৷১৩৷১৭; মহাপ্রভুর রূপার ক্ষে ৩।১৩।১৩৪; মহাপ্রভুর গণ যত ২।১১।৫১; মহাপ্রভুর গণে করায় ২।১৩।৫; মহাপ্রভুর গণে তুমি ৩।৪।১৪; মহাপ্রভুর গণে সেই প্রসাদ ২০১৪।৯১; মহাপ্রভুর শুণ গাঞা ২০১২৫৫; মহাপ্রভুর চরণে যাই ৩০১৩।৯৯; মহাপ্রভুর **দত্ত মালা মননের ৩**।১৩।১৩৩ ; মহাপ্রভুর দত্ত মালা সভারে ২।১৬।৪১ ; মহাপ্রভুর দর্শন পায় ৩।৬৮১ ; মহাপ্রভুর দর্শন সদা ৩৪।৬; মহাপ্রভুর প্রসাদ জানি ৩১৩৫১; মহাপ্রভুর প্রিয় ভৃত্য ৭।১০৮১; মহাপ্রভুর প্রেমাবেশ ২।১৪।২১৯; মহাপ্রভুর বার্ত্তা তবে ২।১০।৩; মহাপ্রভুর ভক্তগণ সভারে ৩।৪।২০২; মহাপ্রভুর ভক্তগণের তুর্গম ৩।৫।১৯; মহাপ্রভুর ভক্তগণের বৈরাগ্য অভা২১৮; মহাপ্রভুর ভক্ত তেঁহো ২।৬।১৭; মহাপ্রভুর ভক্ত সব ২।১১।৫৬; মহাপ্রভুর ভরে নৌকা ২।১৯।৭৪; মহাপ্রভুর মান্তপাত্র ২।১১।৭২; মহাপ্রভুর মূপে আগে ২।১৬।৩২; মহাপ্রভুর মূপে দেন ৩।৬।৭৮; মহাপ্রভুর যত বড় বড় ২০১৯০১১১; মহাপ্রভুর রঘুনাথে ০০১০১৩৬; মহাপ্রভুর দীলা যত ১০১৯৫; মহাপ্রভুর **ঐহত্তে অ**র থাসসাচস; মহাপ্রভূর **সন্দেশ কহিল** থাসথাড়ঃ মহাপ্রভূর স্তুতি করে হা২৪।২২৮; ম**হাপ্রভূর স্থানে** এক অভাবটভ; মহাপ্রসাদ আনিরাছে অ১১।১৮; মহাপ্রসাদ খাইল ২।৪।৯৫; মহাপ্রসাদ দিয়া জাঁরে ২।১০।৭৪;

মহাপ্রসাদ দিরা ভাইা ২৷১০৷২৮; মহাপ্রসাদ বন্ধত ভট্ট ৩৷৭৷৫৪; মহাপ্রসাদ ভোজনে সভারে ৩৷১২৷৪২; মহাপ্রসাদ লঞা সঙ্গে ২।১১।১৫; মহাপ্রসাদ কীর লোভে ২।৪।১৭; মহাপ্রসাদার দেহ বাদীনাথ ২।১১।১৫১; মহাপ্রসাদার সজার ২০১১।১৫৭; মহাপ্রসাম্বের ভাই। ৩০২-০০১২); মহাপ্রেমমর ভেঁহো ১০৫০১৪১; মহাপ্রেমাবেশ ভূমি ২০৮৮; মহাক্রেমে ভক্ত কহে তাতা৫ত; মহাবন পিয়া জন্ম ২।১৮।৬০; মহাবনে দেন আসি তা১তা৪৭; মহাবাক্যে করি ভন্তব্যসির ১।৭।১২৩; মহাবিদ্ধ রাজা সেই ২।১৫।১২৭; মহাবিত্তা গোকর্ণাদি ২।১৭।১৮০; মহাবিরক্ত স্নাতন ২।২৫।১৬৬; মহাবিষয় কর কিবা ৩।৯।১৩৯; মহাবিষ্ণু পদ্মনাভ ২।২১।৩০; মহাবিষ্ণু সৃষ্টি করেন ১।৬।৪; মহাবিষ্ণুর অংশ অবৈত ১৷৬৷২২; মহাবিষ্ণুর এক খাস ২৷২০৷২৭৪; মহাভক্তরণসহ তাহাঁ ২৷১৷২২০; মহাভাগ্রত তুমি তাতা২৩০; মহাভাগবত তেঁহো সরল তা১৬া৬; মহাভাগবত দেখে ২।৮।২২৬; মহাভাগবত বছুনাথ ১।১১।৩২; মহাভাগৰত ধেই ক্লফ তাং। ৯৫; মহাভাগৰত লক্ষণ শুনি ২৷১৭৷১০৬; মহাভাগৰত-ভাঠ দত্ত ১৷১১৷৩৮; মহাভাগৰত হয় চৈত্তক্ত ২৷৬৷৯২ ; মহাভাগবত হরিদাস ৩৷১১৷১০৪ ; মহাভাগ্যবান্ তেঁহো ২৷১৬৷৫০ ; মহাভাব চিস্তামণি হাচা১২৬; মহাভাব স্বরূপা ১।৪।৬০; মহাভারী ঠাকুর কেহো ২।৪।৫১; মহা ভিড় হৈল বারে ১।৭।১৪৯; মহা মল্লগণ লৈয়া ২।১৪।৪৭; মহা মহা বলিষ্ঠ লোক ২।৪।৫২; মহা মহা বিপ্র হেণা ৩।৩।২০৬; মহা মহা শাখা ছাইল ১৷৯৷১৬; মহামহোৎসৰ কৈল ২৷৫৷১৩১; মহামাদক এই কৃষ্ণা ৩৷১৬৷১٠৬; মহামাদক প্ৰেম কল ১৷৯৷৪৪; মহাযোগপীঠ তাহা ১৮৮।৪৬; মহাযোগেশ্বর আচার্য্য ৩।১৯।২৭; মহাযোগেশ্বর প্রায় দেখি ৩।১১।৫৬; মহারত্ব প্রায় পাই ২।৯।২৮১; মহারাষ্ট্রী বিজ্প শেধর ২।২৫।১৬৯; মহারাষ্ট্রী বিজ্ঞে প্রভূ ২।২০।৭৪; মহারাষ্ট্রী বিপ্র আইসে ২।১৭।৯৭; মহারাষ্ট্রী বিপ্র আসি ২।১৯।২১১; মহারোরব হৈতে ভোমা ২।২০।৫৮; মহাসন্ধর্ণ সব জীবের ১।৫।৩৮; মহাস্থুপ পান যে দিন ২।১৭।৬১; महाज्ञान कदाहेग २।८।७०।

মহিষীগণ বৈভব ১।৪।৬⁹; মহিষীগণ লক্ষীগণ ২।১৯।১৬৪; মহিষীগণের রুঢ় ২।২৩৷৩৭; মহিষী-বিবা**হে বৈছে** ১।১।৩৭; মহিষী-বিবাহে হৈল ২।২০।১৪১; মহিষী সকল দেখি ২।১৬।১১৮; মহিষী-হরণ আদি সব ২।২৩।৬০; মহিষীর গীত যেন ৩১৯।১০১।

মতেন শৈলে পরশুরামে ২।১।১৮৩; মহেশ আবেশ হৈলা ১।১৭।১৪; মহেশ গোরীদাস আর ৩।৬।৬১; মহেশ পণ্ডিত ব্রব্দের ১।১১।২১; মহেশ পণ্ডিত শ্রীকর ১।১০।১০১।

मटेर्व्यर्ग्युक (माटर २।১७।२১७।

মতে। কণ্ঠা বাঢ়াইরা ৩।১৭।৩৩; মহোৎসব কর তৈছে ২।১৪।১০৬; মহোৎসব কর সব ১।১৪।১৫; মহোৎসব নাম শুনি ৩।৬।৫৩; মহোৎসব শুনি পসারি ৩।৬।৯০; মহোৎসব হৈল ভক্তের ২।১২।২০১; মহোৎসবের স্থানে আইলা ২।১৫।১৯।

মাংসত্রণসহ রোমবৃন্দ ২।১৩।৯৭।

সাগি কেনে নাহি খাও ২।৪।২৪; মাগিয়া খাইয়। করে এড।২২১; মাগিয়া **লইল প্রভূর** ২।১২।৩০; মাগিলে বা কেনে দিবে অন্যতন ; মাগে বা না মাগে ১।ন।২৭।

মাঘ্যাস লাগিল এবে ২।১৮।১৩৫; মাঘ্-শুক্লপক্ষে প্রভু ২।৭।০; মাঘের দেবতা মাধ্ব ২।২০।১৬৮।

मानिका-जिश्हाजन नाम २।६।১२०।

মাটী কাড়ি লঞা করে ১।১৪।২৩; মাটী ধাইতে জ্ঞানযোগ ১।১৪।২৭; মাটী ধাইলে রোগ হর ১।১৪।২৮; মাটী ছেহ মাটী ভক্ষ ১।১৪।২৬; মাটী-পিণ্ডে ধরি যবে ১।১৪।২০; মাটীর বিকার অর ধাইলে ১।১৪।২৮; মাটীর বিকার ছটে ১।১৪।২০।

মাৎসর্ব্য চণ্ডাল কেন ২।১৫।২৬১ ; মাৎসর্ব্য ছাড়িয়া মূখে ২।১।৩৩৩।

কাতা আদি বাওয়াইলেক ৩১২।১০; মাতা কহে প্রাক্তা তাঠং।১২; মাতা কহে তাই দিব ১।১৫।৭; মাতা গলা তক্তপন ২।১৭।৬৭; মাতা গলা তক্ত দেবি ২।১৭।৬৯; মাতা ঠাঞি আন্তা লৈল ৩।১৯।১৫; মাতা লিতা হান ১।৪।৪৭; মাতা প্র দোহার মাঢ়িল ১।১৫।২১; মাতা ভক্তগণে ভাইা ২।১৮৮৬; মাতা বোরে প্রভাবে ১।৪।২১; মাতাকে কহিও কোটি কোটি ১।১৫।১৯; মাতাকে কহিও মোর ৩০।২৬; মাতাকে পাঠার তাহা ৩০১৯।১১; মাতাকে পৃথক পাঠার ৩১৯।১২; মাতাকে বৈক্ষবে দিতে ৩০৩৪০; মাতাকে মিলিরা তাঁর ৩০০৪১; মাতাকে মৃক্তিতা দেবি ১।১৪।৪২; মাতার ৯১৯।১২; মাতার বাজার আমি ৩।৪।৭৭; মাতার গৃহে রহ ৩০০২৪; মাতার চরণ ধরি ২।১৬।২৪৭; মাতার বৈহব্য দেবি ২০০১৭০; মাতার বেই ইচ্ছা, সেই ২০০১৬৯; মাতার বৈছে বালকের ৩।৪।১৭৮; মাতার সমীপে ভূমি ৩০০২০; মাতার তাবং আমি ২০০১৭৩।

মাভিল সকল লোক ১।২।৪৪।

মাভুলের অপরাধ ভাগিনা ১।১৪।১৪৪।

মাতৃ-আজা পাঞা প্রভূ ১৷১৪।৭৩ ; মাতৃ-ভক্তগণের প্রভূ ৩৷১৯৷১৩ ; মাতৃ-ভক্তি-প্রলপন ৩৷১৯৷১৫ ।

মাখা মৃদ্ধি এক বন্ধে তাতা১৩২ ; মাথার বা মারে বিপ্র তাদা**৫**৫।

मानत्तव हृषनामि २।२०१०२।

মাধ্ব ঈশরপুরী ১০০৭৫; মাধবদাস গৃহে তথা ২০১৬২০৫; মাধবপুরী শ্রীপাদ ২০৪০১৪৪; মাধবপুরী সন্ন্যাসী ২০৪০১৮; মাধবপুরীর কথা গোপাল ২০১৮৭ ; ২০১৬০১ ; মাধবপুরীর চিত্তে ২০৪০১ ; মাধবপুরীর শিশ্ব শ্রীর শিশ্ব গ্রীর শিশ্ব হাহের ১০১০১২ ; মাধব-ভেদ চক্রপাদা ২০২০২০ ; মাধব-সৌন্দর্য দেখি ২০২৫০৩ ; মাধবাচার্য কমলাকান্ত ১০১১১৭ ; মাধবিদেবী শিশি মাহিতীর ১০১০১৫ ; মাধবে দেখিরা প্রেমে ২০১৭১৪০ ; মাধবেক্রপুরীর তথা ২০১৬২৬৯ ; মাধবেক্রপুরীর ইছো ১০৬৩৬ ; মাধবেক্রপুরীর সম্বন্ধ ২০১৭১৬৩।

মাধুর্ব্য প্রকাশি করেন ১।৫।১৯৬; মাধুর্ব্য বাঢ়াছ প্রেম ১।৪।১৬৮; মাধুর্ব্য তগবন্ধাসার ২।২১।৯২; মাধুর্ব্যশক্ত্যে গোলোক ২।২৪।১৭; মাধুর্ব্য মজিল মন ২।২১।৮২।

মানসগলা কালিদী ৩/১৬/১৩৬; মানসেই কৃষ্ণচক্ষে ৩/১৬/৩০; মানিনী নিরুৎসাহে ২/১৪/১৩৫; মানিলেন নিমন্ত্রণ তারে ৩/৭/১২৩; মানে কেহো ধীরা ২/১৪/১৪১; মান্ত করি প্রভূ তারে কৈল ২/০/৩২১; মান্ত করি প্রভূ তাঁরে নিকটে ৩/৭/৫; মান্ত করি প্রভূ সভার ৩/৬৬৩।

মামার অগোচরে কহে ৩।১২।৩৩।

মারা অংশে কহি সংবাবেও; মারা অবলোকিতে হর হাহত।হহত; মারাকার্য্য নহে সব সংগ্রুভ ; মারাকার্য্য মারা কার্য্যে মারা হৈতে হাহবাতভ; মারাজাল ছুটে পার হাহহাতভ; মারাজীত গুণাতীত হাহত।হছত; মারাজীত পরবােমে হাহত।হহত; মারাজীত হৈলে হর হাহবাতভ; মারালাসী প্রেম মাগে প্রথাহত ; মারা ছারে কলে তেঁহো হাহত।হহও; মারাছারে ক্ষিষ্ট করে সংহাতভ; মারালাশ মারাবশ হাভাস্তভ; মারা নিমিন্তহেতু, উপাদান সভাস্ত; মারালাল ভনিবারে প্রথাহত ; মারালাল ছিনিলের প্রথাহত; মারালাল ভনিবারে প্রথাহত; মারালাল ভনিবারে প্রথাহত; মারালাল ভনিলে মন প্রথাহত; মারালালিগণ তাঁরে সংগ্রুভ ; মারালালিগণ বাতে হাস্প্রতঃ মারালালিভাব্য ভনিলে হাভাস্কত; মারালালী কর্মনির্চ সংগ্রুভ ; মারালালী নির্দ্ধিশের হাহবাতভ; মারালালী কর্মনির্চ সংগ্রুভ ; মারালালিভাব্য ভনিবের নাহি হাহত।স্বর্গ মারালালি কর্মনির্চ সংগ্রুভ ; মারালাভিভ রহে সংগ্রুভ ; মারালাভিভ সংগ্রুভ স্থাবিভ সংগ্রুভ সংগ্রুভ



মারাসীতা দিরা ক্ষরি হালাসচ্চ; হারাসীতা নিল রাবণ ভাহাতে ২৮১১৯৮; শ্বরালীতা নিল রাবণ জহিচ হালাসচ্চ; মারা হৈতে জব্মে জবে সংহাৰচ; মারার আহ্রারে হব ২।২০।২৫১; মারার বে হুই রুত্তি ২৮২০।২৩২; মারার সম্বন্ধ নাহি সংহাৰ ।

ষান্নিক বিভূতি এক ২।২১।৪১ ; মারিক ভূতের তথি ১।৫।৪৫।

মারি ভারিরাছে যতির ২০১৮০১৫৫; মারিতে আনমে যদি ওভা২১; মারিবারে **আইসে সব ওভা২১৪;** মার্গ**শি**রে কেশব ২০২০১৬৭।

মালাকার তির তানাংগ; মালাকার কহে শুন সানাংক; মালাকারের ইচ্ছা জলে সাসাংগ; মালাচক্ষন শুবাক্ তাণা৫৬; মালাচক্ষন তামূল তাভানণ; মালা পরাইয়া প্রসাদ তাগভাচণ; মালা পাঠাঞাছেন প্রভূত হাস্যাড৬; মালাপ্রসাদ পাইয়া তবে হানাতহ০; মালাপ্রসাদ লঞা যায় হাস্যাড০; মালিনী প্রভূতি প্রভূকে তাসহাড১; মালী দত্ত জল অহৈত-হন্ধ সাসাংগ্রহা আমার সামার সামার হিলা করে সেই হাস্যাস্ত মালী হৈয়া বৃক্ষ সামার ইচ্ছায় তুই সাসাংগ্রহা মালাবন্ধ জলকার হাস্যাড৬)।

মাসক্তা জন্মাইম্যাদি ২।২৪।২৫২; মাস তুই মহাপ্রভুর তা২।৩৮; মাস তুই রঘুনাথ তাঙা২৬৭; মাসমাত্র রপগোসাঞি ২।২৫।১৬০; মাসে তুই দিন কৈল তাঙা২৬৪।

মাহিতীর ভগিনী সেই অং।১০৩।

মিউত্তক অপ্রমত্ত ২।২২।৪৭ : মিত্রের মিত্র সহবাসী ৩।১৮/৯৫।

মিলন-স্থানে আসি প্রভুরে ২।১১।১৪৮; মিলনে রসালা হর ২।১৯।১৫৬; মিলিতে না কহিব ২।১২।১৪; মিলাইতে লাগিল সব ২।১০।৩৬; মিলাইলে প্রভূ ভার নাম ৩।১০।১৪০।

মিশ্র আর শেখবের ৩০০০০০০; মিশ্র কহে এই বড় ১০০০০০; মিশ্র কহে কিছু হউক ১০০০০০; মিশ্র কহে কেডি ছাড়া ৩০০০০ ; ও০০০০০; মিশ্র কহে তোমা দেখিতে ৩০০০০০; মিশ্র কহে দেব সিদ্ধ ১০০০০০। মিশ্র কহে প্রত্বাবং ২০০০০০০ ; মিশ্র কহে বাল গোপাল ১০০০০। মিশ্র কহে মহাপ্রত্বত ৩০০০০ ; মিশ্র কহে লটীস্থানে ১০০০০০ , মিশ্র কহে শুন প্রত্বত্ব ৩০০০০০ ; মিশ্র কহে সনাতনের ২০০০০০ ; মিশ্র কহে সনাতনের ২০০০০০ ; মিশ্র কহে সব তোমার ২০০০০০ , মিশ্র কপা করি মোবে ২০০০০০ , মিশ্র জাগিয়া হৈলা ১০০০০০ ; মিশ্র ভূমি পুক্রের তন্ত্ব ১০০০০০ ; মিশ্র ক্রের ব্যুক্তর ব্যুকরে ২০০০০০ , মিশ্র পুরন্দরে তার ২০০০০০ , মিশ্রপুরন্দরের পুর্বে ২০০০০০ ; মিশ্র প্রত্বত্ব শাস্ত ১০০০০০ ; মিশ্র বেলে পুত্র কেনে ১০০০০০ ; মিশ্রমুণে শুনে সনাতনে ২০০০০০ ; মিশ্র সনাতনে দিল ২০০০০০ , মিশ্রের মার করি ৩০০০০ ; মিশ্রের আগমন সেবক ৩০০০২০ ; মিশ্রের আবাস সেই ২০০০০০০ ; মিশ্রের স্বা তেঁহো ২০০০৮০ ; মিশ্রের কহয়ে কিছু ১০০০০০ ; মিশ্রের পাঠাইল তাই। ৩০০০০

মিষ্টার ব্যঞ্জন সব ৩।৩।২৯।

মীনকেতন রামদাস ১।৫।১৩০; মীমাংসক কচে ঈশ্বর ২।২৫।৪২।

২১৬/১০৭; মৃকুন্দ সহিত পূর্বে ২০৬/১৮; মৃকুন্দ সরস্বতী ছিল ৩/১৩/৫২; মৃকুন্দ সরস্বতী নাম ৩/১৩/৪০; মৃকুন্দ-সেবন ব্রত ২০৩/৫; মৃকুন্দ সেবার হয় ২০৩/৫৮; মৃকুন্দ হয়েদাস তুই প্রভু ২০৩/৫৮; মৃকুন্দ হয়িদাস লঞা ২০৩/১০৩; মৃকুন্দানন্দ চক্রবর্তী ১৮৮৬৪; মৃকুন্দার মাতা আসিয়াছে ৩/১২/৫৭; মৃকুন্দার মাতার নাম ৩/১২/৫৮; মৃকুন্দের তার ২০৬/১৮; মৃকুন্দেরে কহে পুন ২০১৫/১৩০; মৃকুন্দেরে পুছে কোণায় ২০১০/১৫০; মৃকুন্দেরে হৈল তার ২০১৫/১২৭।

মুক্ত মধ্যে কোন্ জীব হাদা২০০; মুক্তা পরাইয়াছিলা হা৫।১২৮; মুক্তহার বকপাতি হাহ১।৯১; মুক্তি লাগি ভক্তের করে হাহ৪।৮৭; মুক্তি তুচ্ছ কল হয় ৩।৩)১৭৬; মুক্তিপদ শব্দে সাক্ষাৎ হাডা২৪৩; মুক্তি পদে যার হাডা২৪৪; মুক্তি ভক্তি বাস্থা যেই হাদা২১১; মুক্তিশব্দ কহিতে হাডা২৪৮; মুক্তি শ্রেষ্ঠ করি কৈল ১।১২।৬৮; মুক্তিহেতুক ভারক ৩।৩।২৪৪।

ষুধ আচ্ছাদিয়া করে ২০১৪০১৪৮; ম্থবাত করি প্রভ্ ২০১৫০০; ম্থবাস দিয়া প্রভ্কে ২০১৯৮০; ম্থর জগতের ম্থ ৩০০০ ; ম্থামুজ ছাড়ি নেত্র ২০১২০২১; ম্থে গণ্ডে নাকে ক্ষত ৩০১৯৫৬; ম্থে ভর্জ গর্জ করে ৩৬০২২; ম্থে তার ছাল গেল ৩০১৩৭৫; ম্থে না নিঃমরে বাক্য ১০১৬৮০; ম্থে না নিঃমরে বাকা ২০৬০১৫; ম্থে নেত্রে অভিনয় ৩৫০২০; ম্থে নেত্রে করে নানা ২০১৪০৮০; ম্থে কেন পড়ে নাসায় ২০১৮০৫২; ম্থে কেন প্লকাজ ৩০১৭০২; ম্থে ম্থ দিয়া করে ২০১৭৩০ ; ম্থে লালা কেন ৩০১৪৬৪; ম্থে হয় হয় করে ২০২০২৬; ম্থ্য অর্থ ব্যাখ্যা কর ১০৭০০০; ম্থ্য ছাড়ি লক্ষণতে ২০৬০১৪০; ম্থ্য তিন শক্তি ১০২৮৬; ম্থ্যবৃত্তি ছাড়ি কৈল ১০৭০২৪ ; ম্থ্যবৃত্তি সেই অর্থ ১০৭০০০; ম্থ্য ম্থ্য নবজন নবদিন ২০১৪০৪৪; ম্থ্য দ্ব্য দ্ব্য লীলা করে ২০১০৩৪৪; ম্থ্য দ্ব্য ম্থ্য লীলার তাহাঁ ৩০২০০০২; ম্থ্য ম্থ্য শাধাগণের ১০০০৮; ম্থ্যথি ছাড়িয়া কর ২০৬০২৬; ম্থ্যথি লাগাইল ১০৭০০০।

मुक्षा नाहि जात्न মানের ২।১৪।১৪१ ; মৃক্ষা মধ্যা প্রগল্ভা ২।১৪।১৪৭ ।

মুঞি অধন তোমার না ২০০১৯২; মুঞি অভাগিনীর এই ২০০১৬৭; মুঞি এবে লইব প্রসাদ ০০১২০১১; মুঞি কোন ক্ষ, যেন ৫০১১২৭; মুঞি তার ঘরে যাঞা ০০২০০৪৭; মুঞি ছার মোরে তুমি ২০১৭০৫; মুঞি তার পামে পড়ি ০০২০০৪৪; মুঞি তাঁর ভক্ত ১০৯৮০; মুঞি তোমা ছাড়িছ ২০১০০১২২ মুঞি নিমাইর দর্শন ২০০১৬৬; মুঞি নীচ আশুত ২০১১১১৭০; মুঞি নীচ আভি, কিছু ২০২৪০২০; মুঞি বড় গুংখী ঘোরে ১০১৭৪৫; মুঞি ভিক্ষা দিম্ আজি ২০৯৮; মুঞি ভিক্ষা দিম্ সভারে ২০০১৬৮; মুঞি মৈলে মোর কৈছে ০০১৮.৫২; মুঞি যে চৈতক্তাদাস ১০৯১; মুঞি শিবাইলু তোরে ২০২০৬৫।

মুদ্রবড়া মাষ বড়া ২।৩।৪৭; ২।১৫।২১৩; মুদ্রা দেহ বিচারি যার ৩।৬।১৪৯।

মুনায়: সন্ত ইতি ২।২৪।৯৮; মুনায়শ্চ ভক্তি করে ২।২৪।২১৯; মুনায়োহপি ক্লফ ভজে ২।২৪-১১৪; মুনি, নির্গন্ধ, চ, অপি ২।২৪।২১৩; মুনি নির্গ্রন্থ শালের ২।২৪।১০৯; মুনি শালের পাফী-ভূক ২।২৪।১১৭; মুনি শালে মননশীল ২।২৪।১২; মুনি স্ব জানি করে ২।২০।২৯৪; মুন্তাদি শালের অর্থ শুন ২।২৪।১১।

মূনুকা ছাড়িয়া কৈল ২।২৪।৮৯; মূন্কা ছাড়িয়া গুণে ২।২৪।৯০; মূন্ক্ জগতে অনেক ২।২৪।৮৭; মূন্ক্, জীবদুক, প্রাপ্ত ২।২৪।৮৬।

শুরালীর কলধননি তা>৫।৫০; ম্রারি কমলাকর তাডাড০; ম্রারি গুপ্ত মুথে গুনি ১।১৭।৬৫; ম্রারি গুপ্তেরে গৌর ২।১৫।১৩৭; ম্রারি চৈততা দাদের ১।১১।১৭; ম্রারি দেখিয়া প্রভু ২।১১।১৪০; ম্রারি না দেখি প্রভু ২।১১।১৯৮; ম্রারি পপ্তিত গরুড় তা১০।৯; ম্রারি মাহিতী শিখি মাহিতীর ২।১০।৪২; ম্রারি মুকুন্দ চক্রশোধর ১।৬।৪৫; ম্রারি লইতে ধাঞা ২।১১।১৬৮; ম্রারিকে কহে তুমি ১।১৭।৭২।

मूक कविष कत्त्र शामा ।

ः মূর্কু লোক নাহি জানে ১।৬।৯০; মূচাধ্য জনেরে তেঁহো ২।১।২৮।

মূর্ব তুমি ভোমার নাহি ১।৭।৭০ ; মূর্ব নীচ ক্লেন্ড আদি ২।২৪।১৪ ; মূর্ব নীচ ক্ষুত্র মূ্ঞি ১৮।৭৮ ; মূর্ব লোক করিবেক । ২।১৭।১৭৩ ; মূর্ব সন্ন্যাসী নিজ ১।৭।৪০ ; মূর্বের বাক্যে মূর্ব হৈলা ২।১৮।২০।

মুর্চ্ছার হৈল সাক্ষাৎকার হাহাডত; মৃট্ছিত হইয়া আচার্য্য হালাও ; মৃট্ছিত হইয়া তাই। হাগাডন ; মৃট্ছিত হইয়া পণ্ডিত হাসডা১৪১ ; মৃট্ছিত হইয়া মৃঞি ১া৫।১৭৫ ; মৃট্ছিত হইয়া সভে হাগান ; মৃট্ছিত হইয়া সভে হাগান ; মৃট্ছিত হইয়া তেতন হাডা১৫।

মূল এক দীপ সংগণ ; মূল ভক্ত অবতার সভাসদ; মূল শাধা প্রশাধা সাসংস্ক; মূল শ্লোকের **অর্থ করিতে সঙাত;** মূল শ্লোকের অর্থ শুন সংগোচি স্বাধা আর সামংগ্রাহ ; মূল হেতু আগে সংগ্রাহ ।

মুগছাল চাহ যদি ২।২৪।১৬৭; মৃগমদ তার গন্ধ ১।৪।৮৪; মৃগমদ নীলোৎপল ২।২।২০; মৃগমদ বল্লে বান্ধি ২।১৮।১১০; মৃগ মারিবারে আছে ২।২৪।১৫৬; মৃগমৃগী মৃথ দেখি প্রভূ ২।১৭।১৮৭; মৃগীব্যাধিতে আমি হই ২।১৮।১৭৪; মৃগের গলা ধরি প্রভূ ২।১৭।১৯৭; মৃগের পুলক অঙ্গ ২।১৭।১৯৭।

মুত পুত্র মুথে কৈল ১।১৭।২২২; মৃতক দেখিতে মোর আ১৮।৪৫।

মুদক করতাল শব্দে ১।১৭।২০০ ; মুদক করতাল সন্ধীর্ত্তন ১।১৭।১১৭ ; মুদক ভাদিয়া লোকে ১।১৭।১১৯।

মেরু মন্দর পর্বত ডুবায় ২।১৪।৮৪।

মো-অধমে দিল নিত্যানন্দ ১।৫।২০৬; মো-অধমে দিল শ্রীগোবিন্দ ১।৫।১৯৪; মো-পাপিঠে আনিলেন ১।৫।১৮৮; মো-বিছ্ন দল্লার পাত্র ২।১।১৯০; মো-বিছ্ন গোপীগণের ১।৪।২৬; মো-হেন অধমে দিলা ১।৫।১৮৮; মো-হৈতে কৈছে হর ২।২৪।২৩৭।

ৰোচাণ্ট হ্মকুমাণ্ড ২।৩।৪৫ ; মোচাণ্ট মোচাভাজা ২।১৫।২০৯।

(गार्विक हन्पन २।८।১৮०।

শেদক বেচে প্রভুর বাটীর ৩।১২।৫৩।

মোর অন্তর্গার্ত্তা রূপ অসাপ ; মোর অপরাধে তোমার হালাস্কে ; মোর অভাগ্য, তুমি আচাসক ; মোর আাগে নিজক্রপ ২৮৮।২২৯; মোর ইচ্ছা হয়ে পাঙ এ৬।১২৭; মোর ইচ্ছা হয় হঙ ২।১৮।৭৯; মোর এই ইচ্ছা যদি ৩১১।৩৪; মোর কণ্ড্রসা লাগে ৩।৪।১৩৩; মোর কর্ম মোর হাথে ২।১।১৮৭; মোর কান্ধে পদ দিয়াছে ৩।১৪।২৭; মোর কিছু দিতে নাহি ২৷১৪৷১০ ; মোর কীর্ত্তন মানা করিস ১৷১৭৷১৭৫ ; মোর গ্র্টুলীলা হরিদাস ৩৷৩৮২ ; মোর ঘরে প্রভূপাদের ২।১০।২১; মোর ঘরে বিনা ভিক্ষা ২।১৯।২০৮; মোর ঘরে ভিক্ষা বলি ২।৯।৩২৩; মোর চর্দ্মান্তর এই ২।১০।১৫৩; মোর চিন্ত দ্রব্য লৈতে অভা২৭০; মোর চিন্ত প্রাণ হরে ১।৪।২০২; মোর চিন্ত শ্রম করি ২।২১।১২৩ ; মোর জিহুবা বীণাযন্ত্র ২।৮।১০৫ ; মোর তত্ত্ব লীলারস ২।৮।২৩৭ ; মোর দরশন তোমা ২।৮।৩৪ ; মোর দশা শুনে যবে ২৷১৩৷১৪৫ ; মোর দেহ স্বস্দন ৩৷১৩৷৪৪ ; মোর ধর্ম রক্ষা পায় ২৷৫৷৪৬ ; মোর ধ্যানে অঞ্**জ্ঞল** ২।১৫।৫৮; মোর নাম লইহ তেঁহো ৩।৫।৫०; মোর নাম লয়ে যেই ১।৫।১৮৪; মোর নাম শুনে যেই ১।৫।১৮৪; মোর নামে শিথি মাহিতীর অ২।১০২; মোর নিবেদন এক ২।১৫।১৬০; মোর নিমন্ত্রণ বিনা ২।১৭।৯৫; মোর পঞ্চেন্দ্রিগণ ৩১৫৷১৪; মোর পাদজল যেন ৩১৬৷৪০; মোর পিতার কল্যা ২৷৫৷৬১; মোর পুত্র মোর স্বা ১৷৪৷১১; মোর প্রতিজ্ঞা তাঁহা বিনা ২০১১ ৩৮; মোর বংশীগীতে ১৪৪২০১; মোর বপু চিত্তমন ২০২৭; মোর বাক্য নিন্দা মানি ২৷২৷৬১; মোর বাঙ্মনোগম্য ২৷২১৷২১; মোর বাঙ্মনোগোচর ৩৷৩৷৮১; মোর বাণী শিষ্যা ৩৷২০৷১৩৮; মোর বুকে নথ দিয়া ১৷১৭৷১৭৪; মোর ভাগ্যে গঙ্গাতীরে ২৷৩৩০; মোর ভাগ্যে পুনরপি ২৷৯৷১৯৯; মোর ভাগ্যে মো-বিবরে ২৷১৩৷১৪৮; মোর ভাগ্যে মোর হরে ২৷৩৷৭৪; মোর ভ্রমে তমালেরে ১৷৪৷২০০; মোর ভ্রাতাসনে ১৷৫৷১৫০; মোর মন ছুইতে নারে ২।২০।৬০; মোর মন তুচ্ছ এই ২।২০।৬০; মোর মন সারিপাতি ২।২১।১১৫; মোর মনের

ক্ষা ভূমি ২০১৯৩ই; খোদ্ন মনেক কথা রূপ হাসাকত ; স্নোর মূর্পে কথা কছে ৩০৫। ৭০ ; মোর মূপে কছাদ্ধ কথা তথে । ৭০ ; মোর মূপে বজা তূমি ২০৮০ ১ ; মোর মূপে যে সব রস ৩০১০৪০ ; মোর মঙ কাজ কাম ২০১৯২০ ; বোর মি বিলে ধরে ২০২০ ১ ; মোর রপে আপ্যাহিত ১০৪০০০ ; মোর লাগি তাঁ-সভারে ২০২০৬ ; মোর লাগি প্রভূপদে করেন ২০২০ ; মোর লাগি প্রভূপদে কৈল ২০১০০০ ; মোর লাগি স্তীপুত্র ৩০১২০০০ ; মোর শক্তি নাহি তোমার ২০১০২৮ ; মোর শিরে পদ ধরি ৩৬০১০২ ; মোর শিরোমণি যেই ৩০১১০০০ ; মোর জোকের অভিপ্রান্থ ২০১৮০০ ; মোর স্থা মোর পুত্র এই ৩০০২৬ ; মোর সঙ্গে হাল০০০৫ ; মোর সভ্যাহির প্রভূ ০০১০০০০ ; মোর সহায় কর যদি ২০১৭০০ ; মোর স্থাক্ষা কহি ৩০০২৬ ; মোর স্থা চাহ যদি ২০১৯০১৪০ ; মোর স্থা সেবনে ৩২০০৫০ ; মোর সেই কলানিধি ২০১৯৪১ ; মোর স্পর্শে না করিলে ২০৮০৪ ; মোর হাথে ধরি করে ২০১১০০ ।

শোরে অজীকার কর ৩০০২২৪। মোরে অহগ্রহ কর ১।৭।৫০; মোরে আজ্ঞা করিলা ১।৮।৬০; মোরে আজ্ঞা দেহ স্তে ৩০০০ ; মোরে রুপা কর ম্ঞি ২।১৮।১৯১; মোরে রুপা করি কর ২।১০০৫; মোরে রুপা করিতে ২।৮।১৯০; মোরে রুফ দেখাও বলি ৩০৯৭৫; মোরে কেনে পুছ ২।১০৯৮; মোরে থাওরাইতে করে ২০০৫ ; মোরে হৈতত্ত দেহ গোসাঞি ৩৬০১০ ; মোরে জীয়াইলে তোমার ৩৪।৭০; মোরে ত্মি ছুইলে মোর ৩৪।১৪৭; মোরে তুমি জিলা দেহ ২।১৭১৬৮; মোরে দয়া করি কর ২০০১১ ; মোরে দিতে মন:শীড়া ৩০২০৪২; মোরে দেখি মোর গছে ২০০১১ ; মোরে না ছুইহ কহে ২০০৫১ ; মোরে না ছুইহ প্রভ্ ৩৪।১৯ ; মোরে না ছুইহ কহে ২০০৫১ ; মোরে না ছুইহ প্রভ্ ৩৪।১৯ ; মোরে না মানিলে সব ১৮৮৯ ; মোরে নিন্দা করে ১০০৭২০ ; মোরে পিরাও গোরব স্থাত ৩৪।১৫৮ ; মোরে পূর্ব রুপা কৈল ২০০১৪৪ ; মোরে প্রত্যহ আর দেহ ৩০২০৫ ; মোরে প্রসাদ দেহ ভির ২০০১২০ ; মোরে বন্ধা দিতে ঘদি ২০০৭২ ; মোরে বন্ধা উপদেশে ৩৮১৪ ; মোরে মিলাইতে অবশ্ব ২০২০৮ ; মোরে ম্থ না দেখাবি ৩৮২৩ ; মোরে বদি দিলে ত্থে ৩২০৪০ ; মোরে শিয়া করি মোর ২০১৭১৮ ; মোরে শিক্ষা দেহ এই ৩৮।৬৪ ; মোরে শার করি হা১০০২ ।

মোক্ষাকাজনী জ্ঞানী হয় ২।২৪।৮৬; মোক্ষাদি আনন্দ যার নহে এক কণ ২।১৮।১৮৫; মোক্ষাদি আনন্দ যার নহে এক বিদ্যু ১।৭৮২।

শৌন করি রহিল পণ্ডিত ৩।১২।১০৯; মৌন করি রহে লক্ষ্মণ ১।৫।১৩০।

(मोर्म नीना चात्र २।२०१०।

শ্রেছ আসি কৈল প্রভূর ২০১৬০০২; মেছ কহে আজি হৈতে ৩০৬২০; মেছ কহে বেই কহ ২০১৮০১৮০; মেছ কহে হিন্দুরে আমি ১০১৭০০১; মেছলগ আসি প্রভূর ২০১৮০১৭১; মেছলগ দেখি মহাপ্রভূর ২০১৮০১৭০; মেছলগোবধ করে ৩৩০১৪৭; মেছে জাতি মেছলেবী ২০০১৮৬; মেছদেশ দ্রপথ ২০৪০৮২; মেছদেশে কপূর চন্দন ২০৪০১৭৪; মেছদেশে ক্রেছা কাই। ২০১৮০২০; মেছভারে আইল গোপাল ২০১৮৪১; মেছভারে সেবক আমার ২০৪৪১; মেছ সহিত অম্বন্ধ ৩৬০০১; মেছের হৃদ্ধে যেন ২০১৮৬৮।

ध श श श

যান্ত অধ্যাপক আর ১৷১৭৷২৫৩; যত উপজিল তার ১৷৯৭৷২১; যত উপজিল লাখা ১৷৯১০; যত কিছু ঈশরের ২৷৯৭৷১০৪; যত গোপত্মনরী আচাচাণ; যত চেপ্তা যত প্রলাপ আহসে আইসে আছাত রে তেঁছা আন্তঃ যত কুঃখ অচচাচেও; যত ক্রব্য ব্যব্ধ করে ২৷অ১৫৬; যত ক্রব্য লঞা আইসে আছাত ; যত নদনদী আছে ২৷১০৷১৮০; যত নাজক পারন ১৷১০৷১৮৮; যত নাচাইল তত আ২০৷১৪০; যত নিন্দা করে তাহা আচা৪৫; যত পিরে তত তৃঞ্চা ২৷১৯৫১২; যত বার পালাভ আমি অভা১২০; যত বন্ধা তত মূর্ত্তি ২৷২১৷৫৬; যত ভক্ত কীর্ত্তনীয়া ২৷১০৷১৮৬; যত তক্ত্ব ক্রার্ত্তনাচান্ত ; যত ভক্ত ক্রিনীয়া ২৷১০৷১৮৬; যত তক্ত্ব ক্রার্ত্তনাচান্ত ; যত ভক্তির ক্রেন্ত হাংলার ভা১৮০৭; যত ভক্তব্য ১৷১৭৷১২৪;

য়ত হত মহাস্ত কৈল ১١১-।৪; যত হত প্রেমর্টি ১াণা২৬; হত লোক আইল ২৷তা১১৪; ইত লোক আইলে কেছো : ২াণাণ৮; হত হেমাজ জলে ভালে তাচলচ১।

যভিগর্ম প্রাণ রাখিতে আলাপদ; যতি হঞা জিহবালপট আলাপদ।

ষ্টেক করিল তাহা ২।০।৫২ ; যতেক পলাঞাছিল ১।৭।৩০ ; যতেক বিচারে তত ২।২।৩০৬।

যক্ত্র করি গুণ্ডি করি ৩০০।১৫; যত্ন করি ঠাকুরে রাখিল ৩০০১৫০; যত্ন করি তেঁহো এক ২।২০।৪০; যত্ন করি স্ব পাওরায় ৩০৮০১০; যত্ন করি হরিদাস ঠাকুরে ২।১১১০০; যত্নাগ্রহ বিনা ডক্তি ২।২৪।১১৫; যত্নে আখাদিতে নারি ১।৪১১৬।

যথা কথাকিৎ করি ২।৪।৭; যথা তথা ভক্তগণ ১।১৭।১৬; যথা নেত্র পড়ে তথা ২।১৬।২৫৭; যথাযোগ্য উদর ভরে ৩৮।৬৩; যথাযোগ্য করে মান ৩২০।৪৫; যথাযোগ্য করাইল সভার ৩।৪।১০৬; যথাযোগ্য করিয় করে ২।১৬।২৪১; যথাযোগ্য কুপামৈত্রী ৩।৪।১০৭; যথাযোগ্য বিষয় ভূঞ্জ ২।১৬।২৩৬; যথাযোগ্য মিলন ২।১১।১১৯; যথাযোগ্য সব ভক্তে ২।১১।২৫; যথাযোগ্য সভার সনে ২।১১।১৫৫; যথা রহি তথা ঘর ২।১৬।২৫৭; যথার্থ কহিবে ছলে ১।১৭।১৬৫; যথার্থ মূল্য করি ভবে ৩।৯।৫৩; যথার্থ মূল্য ঘোড়া লেহ তেঁহোত ৩।৯।৫১; যথার্থমূল্য ঘোড়া লেহ যেবা ৩।৯।৪৭; যথান্থানে নারদ গেলা ২।২৪।১৮৭; যথেছে বিহরি ক্লণ্ড ১।৩১১১; যথেষ্ট ভিক্ষা কৈল ৩।৮১১।

যদি এই মহাপ্রভূর ২০১১।৩৯; যদি কেহ হেন কহে ২০২০।৪; যদি থাইতে নার ২০৩৭০; যদি তত দিন জীরে হাহা৮১; যদি পুন: ঐছে নাহি ১০১৭।৫৪; যদি বর দিবে তবে ২০৫০১১৪; যদি বা তার্কিক কহে ১৮৮১৩; যদি বা তোমার তারে ৩০৯৭৭; যদি বৈফব অপরাধ ২০১৯০৮; যদি ভট্টের আগে প্রভূ ২০১৯৭৫; যদি মোরে এই বিপ্র ২০০৭৪; যদি মোরে কুপা না ২০১২০৯; যদি মোরে নৈবছ না দেহ ১০১৪০৫; যদি হয় তার যোগ ২০২০৮; যদি হয় রাগবেষ ২০২০৫।

বহুনন্দন আচার্য্য তবে এ৬।১৫৮; যতুনাথ পুরুষোত্তম ১।১০।৭৮।

যদা তথা কবির বাক্যে ৩।৫।৯৯।

য**ন্তাপি** অন্তরে কৃষ্ণবিয়োগ অভাত; বগুপি অক্ত সকেতে অভা৫৪; বগুপি অসন্তার ২০০৪২; বন্তাপি অক্জ্যা নিত্য ২৷২০৷১২৩; যত্মপি আপনে পূর্ণ ২৷১১৷১২১; যত্মপি আপনে হয় প্রভূ ২৷১৷২৩; যত্মপি আমার গছে ১।৪।২০২; যজপি আমার ওকে ১।১।২৬; যজপি আমার রসে ১।৪।২০৩; যজপি আমার স্পর্শ ১।৪।২০৪; যজপি দিশর তুমি ২।১২।২৬; যছপি উদ্বেগ হৈল ২।৪।১৪৭; যছপি এই শ্লোকে ১।১৬।৬৪; বছপি করিল রসনিধ্যাস ১।৪।১০৩; যগুপি কহিমে তাঁরে ১।৫।৬৭; যগুপি কারো মমতা ৩।৪।১৬৬; যগুপি ক্রফসৌন্দর্য্য ২।৮।৭২; যগুপি কেবল তাঁর ১।৫।২৫; যন্তপি শুরুবৃদ্ধ্যে প্রভূ ৩,৮।৯৩; যন্তপি গোপাল সব ২।৪।৭৬; যন্তপি গোসাঞি তারে ২।১২।১২১; যগুলি জ্বলন্ত্রক তুমি ২৷৬৷৮৩; যগুলি জ্বলাধ করে ২৷১৪৷১১৫; যগুলি তিনের মারা লঞা ১৷২৷৪৪; যগুলি তুমি হও ৩।৪।১২৪; যজপি ভোমার অর্থ ২।৬।২৪৬; যজপি ভোমার ভক্তি ২।১।২০৮; যজপি ভোমার সব বন্ধ ২।২৫।৬৪। যগুপি নির্মাল রাধার ১।৪।১২২; ষগুপি পণ্ডিত আর ৩।৭।৮০; যগুপি পরব্যোমে স্ভার ২।২০।১৮১; য**গু**পি পায়েন তবু ২৷১৷৭১; যগাপি প্রভাপরুত্র ২৷১২৷৫১; যগাপি প্রভূ লোক ২৷১৭৷৪৭; যগাপি প্রভূর আজা ২৷১৬৷১৩; ৩)১০।৪; যদ্মপি প্রেমাবেশে প্রভু ২।১২।১৬৩; যদ্মপি বস্তুতঃ প্রভুর ২।১।২১১; যদ্মপি বিচারে পঞ্জিতের ৩।৭।৮৩; যন্তপি বিচেছদ দোঁহার ২া৮া৫০; যন্তপি বৃন্দাবন ত্যাগে ২৷১৮৷১৪২; যন্তপি এন্ধায় করে এ৬৷১৯৬; যন্তপি ব্রহ্মাণ্ডগণের সংখদে; যতাপি ব্রাহ্মণী সেই অতাস্ত ; যতাপি মানেকের বাসি আস্তাসংখ; যতাপি মুকুন্দ আমার ২।১১।১২৪; যভাপি রাজার দেখি ২।১৩।১৭৬; যভাপি রায় প্রেমী ২।৮।১০২; যভাপি শুনিয়া প্রাকৃর ২।১২।১৯; যভাপি সধীর ক্লফসক্ষে ২৮৮।১৭১; यहानि সনৌড়িয়া হয় ২।১৭।১৬০; ঘদানি সর্বাশ্রয় তেঁহো ১।৫।৭১; ঘদানি সহসা আমি থাঅ১৭২ ; ষ্ব্যাপি সাংখ্য মানে ১।৬।১৫ ; ষ্ব্যাপি সে মৃক্তি হয় থাঙাং৩০ ; য্ব্যাপি বৃতত্ত্ব প্রভূ থাডা১০ ; য্ব্যাপি ছরিদাস বিশ্ৰের অতা১৯৯ ; যদ্যপিহ দিলে প্রভূ ২া১২া১৬৭ ; যদ্যপিহ প্রভূ কোটী তা২০।৫৭ ; যদ্যপিহ মৃক্তিশক্ষের ২াভা২৪৭ ৷

যবন অধিকারী ধার ২।১৬।১৭০; যবন তাড়নে বাঁর ১।১০।৪৩; যবন রক্ষক পাশ কহিতে ২।২০।৩; ধবন সকলের মুক্তি তাতা৫২; যবনে তোমার ঠাই ২।১।১৬৩; যবনের ভাগ্য দেখ তাতা৫৩; যবনের সংসার দেখি তাতা৫১।

যবে আসি মানা করে ২।১৪।১৬৮; যবে তুমি লেখ কৃষ্ণ ২।২৪।২৫৭; যবে পাই তবে হয় ২।১।৭৩; যবে যুদ্ধি করে প্রভূ ২।১৬।৬ ; যবে যেই আজ্ঞা সেই ২।১০।৫৪; যবে যেই করে সেই আদাচ্চ৮; যবে যেই ভাব উঠে ১।৪।৯৭; যবে যেই ভাব প্রভূর ৩।১৭।৪; যবে যেই মিলে তাতে ৩:৬।১৮৫; যবে যেই রস তাহা ২।১৩।১৫৯।

যম নিরমাদি বুলে ২।২২।৮০; যমলার্জ্ব ভঙ্গাদি ২।১৮।৬১।

যমুনাকর্ষণদীলা ১।১৭।১১১; যম্নাজল নির্মাল ৩।১৮৮৭; যমুনা দেখিয়া প্রেমে ২।১৭।১৪১; যম্নাতে জলকেলি ৩।১৮।৩০; যমুনাতে পার হঞা ২।১৮।৫০; যমুনাতে স্নান তুমি ২।৩৩২; যমুনার চবিবণ ঘাটে ২।১৭।১৭০; যমুনার জল দেখি ২।১৯।৭১; যমুনার জলে মহা ৩,১৮।৭৮; যমুনার ভ্রমে তুমি ৩।১৮।১০০; যমুনার ভ্রমে প্রভূ ৩,১৮।২৬।

ষ্ট্রেশ্বরে প্রভু তাঁর ২।১৫।১৮১।

यद्यामा-नत्तन रेयरक् टेब्न २।२८।२ ; यर्मामा-नत्तन टेब्न २।२९।२७৮।

যা না পাঞা ত্বংখে মরি ৩/১৬/১০০; যা শুনি দিগ্বিজয়ী কৈল ১/১৬/২৫; যা শুনিলে হয় সাধু ২/২৪/২০২; যা-সভার চরণ কুপা ৩/২০/১৪১।

যাঁ। সভা উপরে-ক্লফের ১।৬।৫৯ ; যাঁ⊦সভার কীর্ত্তনে নাচে ১।১৽।১১৩ ; যাঁ-সভার স্মরণে পাই ১।১২।৯০ ; যাঁ-সভার স্মরণে হয় বাঞ্ছিত ১।১২।৯০ ।

যাইতে এক বৃক্ষতলে ২০১৮০১৪৯; যাইতে নারিল বিদ্ন ২০০১৭১; যাইতে সম্মতি না দেয় ২০১৮৮; যাইতেহা পথ নাহি ৩০১০০৮।

যাজপুর আসি প্রভূ ২।১৬।১৪৮ ; যাজপুরে সে রাত্তি ২।৫।৩ ; যাজ্ঞক ব্রাহ্মণী হয় ২।১২।২৯ ।

যাতে আমার হৃদয়ের ৩।১৫।৭১; যাতে জানি কৃষ্ণভক্তি ১৮৮৩২; যাতে নিত্যানন্দতত্ত্ব ১।৫।১০; যাতে বং**শীধা**নি সুধ ২।২।৪১।

যাত্রা অনস্তরে ভট্ট ৩।৭।৬৫; যাত্রাকালে আইলা সব ৩৪।১০০; যাত্রিক লোক নীলাচলবাসী ২।১৩।১৬৭। যাদবদাস বিজয়দাস ১।১২।৫৯; যাদবাচার্য্যগোসাঞি ১।৮।৬২; যাদবের প্রতিপক্ষ ২।১৩।১৪৯।

যাবৎ আচার্য্যসূত্রে ২।৩০১৬৮; যাবৎ আছিলা সভে ২০১১।২২৪; যাবৎ কাল দর্শন করে ৩০১৪।২১; যাবৎ কীর্ত্তন সমাপ্তি ৩০৩।২২৮; যাবৎ আমি ৩০১৯।১১০; যাবৎ আমি ৩০১৯।১১০; যাবৎ তোমার হয় কাশী ২০১৯।২০৮; যাবৎ না ধাইবে তুমি ২০১৫।২৮০; যাবৎ নির্বাহ প্রতিগ্রহ ২০২২।৬২; যাবৎ পঢ়োঁ তাবৎ ২০৯৫; যাবৎ বৃদ্ধ্যের গতি ৩০২০।৭২।

যায় বৃক্ষতাপাশে ৩।১৯।৯৩।

যার অর্থ শুনি সব ৩২০।১২; যার অল তার ঠাঞি ২।১২।১২৯; যার আগে তৃণতুল্য ১।৭।৮১; ২।১৯।১৪৬; যার আগে ব্রহ্মানন্দ ২।২৪।২৯; যার ইচ্ছা পাছে আইস ২।২৫।১৩৪; যার ইচ্ছা প্রয়াগ যাই ২।১৯।১০২; যার এক কণা গন্ধা ১।৫।৪৬; যার এক বিন্দু পানে ২।২৫।২৩০; যার ক্ষেকথায় কচি ৩।৫।৮; যার ঘরে ভিক্ষা করে ২।৭।১২৮; যার চিন্তে কৃষ্ণপ্রেমা ২।২৩।২১; যার ঘরা কৈল প্রভু ১।৬।৩১; যার ধন না কহে তারে ৩।১৬।১৩৫; যার ধনি শুনি বৈষ্ণব ২।১৩।৪৭; যার নামে যত রাঘ্য ৩।৬।১৫০; যার পুণ্যপুঞ্জন্দলে ২।২১।১১১; যার প্রাণধন নিত্যানন্দ ১।৫।২০৫; যার প্রাণধন সেই ২।২৪।২৬০; যার প্রেমে বন্দ গোর ৩।২।৮১; যার ভগবন্তা হইতে ১।২।৭৪; যার মুধ্ব বাহিন্নায় ১।১৬।৯৩; যার যত শক্তি তত পাথারে ২।১৭।২১৯; যার যে শক্তি তাহা

১।২।৫৬ ; **বার লোভে মোর মন ৩**।১৪।৪॰ ; বার শক্তো ভোগ সিদ্ধ ২।১৫।২৩১ ; বার সব গোষ্ঠীকে প্রভূ ৩)১২।৫০ ; বার সক্তে চলে এই ২।১।২১০ ; বার স্থা হয় এই ২।১৬।২৬৪ ; বার হয় তার নাহি ১।২।৭৯।

বাঁর অংশ করি করে ১০০০ ; বাঁর অর মাগি কাঢ়ি ১০০০৬; বাঁর এক কণে রহে ১০০০২ ; বাঁর ক্ষেপ্রেরা দেখি ১০০০০৫; বাঁর গৃহে মহাপ্রভুর ১০০৮; বাঁর ঘরে দানকেলি ১০০০৪; বাঁর দেহে রহে ক্ষে ১০০০০; বাঁর বারা কৈল প্রভু কীর্ত্তন ১০০০০; বাঁর ধাান নিজ লোকে ১০০০০ ; বাঁর নাম লৈয়া প্রভু ১০০০০ ; বাঁর বারা কৈল প্রভু কীর্ত্তন ১০০০০ ; বাঁর ধাান নিজ লোকে ১০০০০০ ; বাঁর নাম লৈয়া প্রভু ১০০০০০ ; বাঁর পাত্রতা ধর্ম ২০০০৪৪ ; বাঁর পদধ্লি করে ১০০০৮ ; বাঁর পিতা নীলাম্বর ১০০০৮ ; বাঁর প্রেমজ্বণে কৃষ্ণ ১০০০০ ; বাঁর প্রেমে বশ হঞা ২০০০০ ; বাঁর ফুটা লোহ পাত্রে ১০০০৬ ; বাঁর বাক্য সভ্য করি ২০০০৫ ; বাঁর বেণুধ্বনি ভানি ২০০০০ ; বাঁর ভাব ভার স্বায় ১০০০০ ; বাঁর মাধুরীতে করে ১০০০০ ; বাঁর মুথে কৈল প্রভু ২০০০২ ; বাঁর রপ-ভেণেমর্ব্যের ২০০০৪৫ ; বাঁর লাগি গোপীনাথ ২০০০০ ; বাঁর সঙ্গে নিত্যানন্দ ১০০০০ ; বাঁর স্বার ক্রপ-ভণ্টান্মর্ব্যের ২০০০৪র ; বাঁর লাগি গোপীনাথ ২০০০০ ; বাঁর সঙ্গে নিত্যানন্দ ১০০০০ ; বাঁর স্বার্ক্ত হৈল ব্রজ্বের ৩০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রণাদিন্তেণ ২০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রণাদিন্তণ ২০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রণাদিন্তণ ২০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রণাদিন্তণ ২০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রানিক্রণ ২০০০০ হা ১০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রাদিন্তণ ২০০০০ হা ১০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রাদ্বন্ধ্রাদিন্তণ ২০০০০ হা ১০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রান্ধ্রাদ্বিত্রণ ২০০০০ হা ১০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রান্ধ্রাদ্বিত্রণ ২০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রান্ধ্রাদ্বিত্রণ ২০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রান্ধ্রাদ্বিত্রণ ২০০০০ ; বাঁর বালিন্ধ্রান্ধ্রাদ্বিত্রণ ২০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রান্ধ্রাদ্বিত্রণ ২০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রান্ধ্রাদ্বিত্রণ ২০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রান্ধ্রাদ্বিত্র ২০০০০ ; বাঁর সন্ধ্রা

যারে করাও সে করিবে ৩।১।১৫০; যারে কহ সেই তুই ২।৭।১৫; যারে ক্রপা করি করে ২।১১।১০৪; যারে ক্রপা করে তার ৩।১৯।১০২; যারে চাহি ছাড়িতে ৩,১৭।৫২; যারে জানাহ সেই ২।৯।১১৬; যারে তাঁর রূপা তাঁরে ২।২০।৫৮; যারে দেখে তারে কর ২।৭।১২৫; যারে দেখে তারে কহে ১।১০।২৮; ২।৭৯৮; ৩।২।২০; যারে দেখে তারে দিয়া ১।১১।৫৫; যারে মিলে সেই জানে ৩।১২।১০০; যারে যৈছে নাচায় প্রভু স্বতন্ত্র ৩।১২।৮০; যারে যৈছে নাচায় সে তৈছে ১।৫।১২১।

याँরে রুপা কৈল বাল্যে ১।১০।৬৮ ; বারে সঙ্গে লৈয়া কৈলা ১।১০।১৪৩।

যাহ ঘর কৃষ্ণ কৃষ্ণন তাতা>ন৪; যাহ তুমি তোমার জাঠা তাভাত২; যাহ ভাগবত পঢ় তা৫।১২০; যাহা করি আয়াদন তা>৮।৯৬; যাহা গুণশত আছে তা৮।৭৪; যাহা দেখি প্রীত হয় তাভা২৮৮; যাহা দেখি ভক্তগণের ২০১০০০; যাহা দেখি গুলি ২০১২০২৮; যাহা দেখি সর্বলাকের ২০১৫০২; যাহা দেখিবারে বন্ধ তাতা৫০; যাহা বই গুলু বন্ধ ১০৪০১২; যাহা বিনে কালত্রের ২০২৪৫৪; যাহা বিন্তারিয়াছেন ২০১০; যাহা লাগি মদনদহনে ২০১৫০; হাহা হৈতে কৃষ্ণভক্তি সেই গুলু বাহা হৈতে আয়ু বিজ্ঞা তা৫।১৯২; যাহা হৈতে কৃষ্ণপ্রেম ২০২০৫; যাহা হৈতে কৃষ্ণভক্তি সেই গুলু ২০১০১১৭; যাহা হৈতে কৃষ্ণভক্তি হয় অন্তর্জান ১০১৫১; যাহা হৈতে জানি ১০১৭; যাহা হৈতে দেবতেজিয় ২০২০২০৫; যাহা হৈতে পাই কৃষ্ণ, কৃষ্ণপ্রেম ২০২০২০; যাহা হৈতে পাই কৃষ্ণের প্রেমসেবন ২০২০০৫; যাহা হৈতে পাইমুর্ম রূপ ১০৫০১৮০; যাহা হৈতে বাহা হৈতে হয় গাহা হৈতে হয় সংসাদ ২০২৪১২০; যাহা হৈতে হয় সব বাহিত তা২০০১০৭; যাহাতে ভূবিত রাধা ২০১৪১৮৮৮।

যাঁহাঁ কৃষ্ণ তাহাঁ নাহি ২।২২।২১; যাহাঁ গেলে কাফু পাত ২।০০২২; যাহাঁ তাহাঁ দেখে সর্বত্র ০.১৪।০০; যাহাঁ তাহাঁ প্রভুর নিন্দা করে ২।২৫।৬; যাহাঁ তাহাঁ প্রভুর নিন্দা হাসি ১।১৭।২৫১; যাহাঁ তাহাঁ প্রভুর নিন্দা হাসি ১।১৭।২৫১; যাহাঁ তাহাঁ মোর রক্ষার ০)১০।৮৬; যাহাঁ তাহাঁ যাহ ২।১০।৬৩; যাহাঁ তাহাঁ রাধারুষ্ণ ২।৮।২২৮; যাহা তাহাঁ লোক সব ২।১৮।৮৪; যাহাঁ তাহাঁ সব লোক ১।১০।৮০; যাহাঁ নদী দেখে ২।১৭।৫০; যাহাঁ নেত্র পড়ে তাহাঁ দেখরে ২।২৫।১০৪; যাহাঁ নেত্র পড়ে তাহাঁ শীকৃষ্ণ ২।১৭।৯৭২; যাহাঁ শীক্ত তাহাঁ আইসে ৩।৯৬; যাহাঁ বিশ্ব নাহি তাহাঁ ২।১৭।৫৭; যাহাঁ বার উঠে লোক ২।২০০০;

ৰাহাঁ বাৰ ভাহাঁ লগুৰাৰ ১০৯৬; বাহাঁ বাহাঁ কহে তাহা ২০১১২৮; বাহাঁ বাহাঁ দুর প্রানে ২০২৫৮৭; বাহাঁ বাহ কছে কিছে কিছে পড়ে ১৪৪৭০; হাহাঁ বাহা বাহ তাহাঁ ২০১১২৪; বাহাঁ বেই পারেন ২০১৭৫৪; বাহাঁ বেই যুক্ত সেই ২০২৪৯৯ ; বাহাঁ বিছে বোগ্য তাহা অলাদে ; বাহাঁ লক্ষা বাব তাহাঁ ২০১১২৮; বাহাঁ লক্ষা বাহা ভূমি ২০১৮১৪৪; বাহাঁ শুলু বন ২০১৭৫৯।

শীহা নিত্য স্থিতি মাতা ২।২১।৩০; বাঁহা সনে প্রভু করে ১।১০।৬৫; বাঁহা সভা লৈয়া করেন ১।৭।১৭; বাঁহা সভা লৈয়া প্রভুর কীর্ত্তন ১।৭।১৬; বাঁহা সভা লৈয়া প্রভুর নিত্য ১।৭।১৬; বাঁহা সভা লৈয়া প্রভূর নিত্য ১।৭।১৬; বাঁহাকে ড কলা কহি ১।৫।৬৫।

যাহার আম্বাদে তৃপ্ত ২০১৪০০ ; যাহার কোমল শ্রন্ধা ২০২৪৪১ ; যাহার চরিত্রে প্রভূ ৩০১৯০ ; যাহার ছটার নালে ১০০৪৬ ; বাহার কর্ননে মুনির ৩০০২২৫ ; যাহার ভিতরে এই ৩০১০৯৯ ; যাহার মহিমা সর্ব্ব ২০৮০৫ ; যাহার শ্রনণে ক্ষেত্র ৩১১০৯০ ; বাহার শ্রনণে বজে ২০২৪৪২৬০ ; যাহার শ্রনণে চিত্ত ২০২০১৯০ ; যাহার শ্রনণে নালে ১০৮০১ ; বাহার শ্রনণে তক্তের ক্র্ডার শ্রনণ অবেশ অকের বজে ২০২৪৯২৫৮ ; যাহার শ্রনণে তক্তের ক্র্ডার শ্রনণ অবিশ্ব এ০০২৫৮ ; বাহার শ্রনণে অকের কাটে ৩০২০৯৮ ; যাহার শ্রনণে তক্তের বহে ১০৯০২৬ ; বাহার শ্রনণে ভিত্তের ক্রাটে ৩০২০৯৮ ; বাহার শ্রনণে তক্তের বহে ১০৯০২৬ ; বাহার শ্রনণে ভালে ৩০০৪৫ ; বাহার শ্রনণে মন ১০৪০১৯৪ ; বাহার শ্রনণে লোকে লাগে ২০২৪০২০ ; ০০১৪৭৫ ; বাহার শ্রনণে শুদ্ধ ১০২০২ ; বাহার শ্রনণে হয় একরে ২০২০২১৪ ; বাহার শ্রনণে হয় বিশ্বাস ৩০০২৪৮ ; বাহার শ্রনণে হয় ভক্তিরস ২০২০২ ; বাহার স্কর্বন্ব তারে ২০৮২৬১ ; বাহার ক্রন্ধে এই ভাবাস্থ্র ২০২০১০ ।

ষাঁহার অবধি না পায় ১০০০। ই বাঁহার কীর্ত্তনে নাচে ১০০০৮; বাঁহার রূপাতে পাইত্ব ১৫০০৮; বাঁহার রূপাতে পাইত্ব ১৫০০৮; বাঁহার রূপাতে মেচ্ছের ৩০০০৬; বাঁহার তুলদী জলে ১০০০; বাঁহার দর্শনে রূফপ্রেম ১০০০০; বাঁহার দর্শনে নুথে ২০০০০; বাঁহার প্রকাশে সর্ব্ব ১০০০; বাঁহার প্রসাদে হয় ১০০০; বাঁহার প্রসাদে হয় ১০০০; বাঁহার মহিমা নহে ১০০০; বাঁহার মিলনে প্রভূ ১০০০২২ ; বাঁহার সোভাগ্যগুল ২০০০২৩; বাঁহার স্মরণে হয় ১০০০২৭; বাঁহার হ্লারে কৈল ১০০০২; বাঁহার হাল্যে নুত্য ১০০০২২।

যুক্ত বৈরাগ্য স্থিতি ২।২৩।৫৬ ; যুক্তি করি শত মুদ্রা ৩।৬।১৪৪ ; যুক্তি করিলা কিছু ২।১৮।১২৯।

যুগধর্মকাল হৈল ১।৪।৩৪; যুগধর্ম ক্লফনাম ১।১৭।৩০৬; যুগধর্ম নামপ্রেম ১।৪।১৭৯; যুগধর্ম প্রবর্ত্তন হর ১।৩।২০; যুগধর্ম প্রবর্ত্তাইমু ১।৩।১৭; যুগমন্বন্তর বিভাগ হর বিভাগ হৈ হিলে বিভাগ হৈ বিভাগ হৈ হিলে বিভাগ হৈ হিলে বিভাগ হৈ হিলে বিভাগ হৈ হিলে বিভাগ হৈ

যে আগে পড়রে ১।৫।১৮৭; যে আমার প্রাণনাথ ৩।১৯।৪৭; যে উপায়ে কেডি পাই ৩৯।২৮; যে এই সব
কথা শুনে ৩,১৩।১৩৭; যে করাইতে চাহে ঈশর ৩।৪।৯১; যে করাহ সেই করি ২।১৬।৬৬; যে করে যে বালে
৩।১৯।৬২; যে কহে ক্ষেত্র বৈভব ২।২১।২০; যে কহে চৈতল্পমহিমা ৩।৩।৮০; যে কালে ছিভ্জা নাম ২।২০।১৪৭; যে কালে
নিমাঞি পড়ে ২।৩।১৬৩; যে কালে বা স্থপনে ২।২।৩৩; যে কালে বিদায় হৈলা ৩।৪।১৯৯; যে কালে সায়াস কৈল
২।১৫।৫২; যে কিছু কহিল এই ৩।২০।৬।; যে কিছু কহিলে তুমি সব ১।৭।৯৫; যে কিছু বর্ণিল সেহো ৩।২০।৭৫; যে
কিছু বিশেষ ইহা ১।১৬।১০৩; যে কিছু বিশেষ ক্ষরে মধ্যেই ২।১।৪; যে কিছু রহিল তাহা ৩।৮।৫৬; যে কীর্ত্তন প্রবর্ত্তাইল
১।১৭।১৭; যে কৃষ্ণ মোর প্রেমাধীন ৩।১৯।৪৯; যে কৃষ্ণেরে করাইল ১।১৭।১৪; যে কেহো আসিতে নারে ৩।২।১১;
যে কেহো জানে সে ৩।১০।৭৪; যে পাইবে তাঁর শক্ত্যে ২।১৫।২০০; যে খাইল যে বা দিল ৩।৯।২২০; যে গোপী মোরে করে
ক্রেত্ব।২০।৪৭; যে গ্রামে যায় সেই ২।৯।৬; যে গ্রামে রহেন প্রভু ২।১৭।৫৫; যে চাহিয়ে তাহা কর ৩।২।৫৬; যে জালি
ক্রীতে মাহি চার ৩।১০।৪২; যে জালি জীরাইল ১।১২।৬৬; যে তারে বালুকা দিশ ৩।১১৯১; বে জাল্বর প্রেম

আর্ত্তি ২০১১২১; বে তুদি কহাও সেই ২৮৮৯৩; বে তোদা দেখিল ভার ১০১৭৯১; বে ডোমার ইচ্ছা আর্মি হাস্চাস্থ্য ; যে ভোমার ইচ্ছা কর হাণাত্ম; যে ভোমার ইচ্ছা তাহি তাহাস্ত্র; যে ভোমার মাল্লা-নাটে হাচাস্থ্য ; যে তোমারে কহে কর ২০১২।২৭; যে তোমারে রাজ্য দিল ২০১১৬৬; যে দণ্ড পাইর ভাগাবার ১০১২৩২; যে দণ্ড পাইলেন শ্রীশচী ১।১২।৪০: যে ধিনে ভোমার ইচ্ছা ৩।১৯।৭; যে দিবসে প্রভু সন্মাসীরে ২।২৫।১৭; যে দেখিতে চাহে তাহা ৩।১৪।৯৭; বে দেখিবে ক্লফানন ২।২১।১১৩; বে না জানে গৌড়িয়া ৩।১৩।৭৪; যে না বাছে তার ২।৪।১৪৫; যে না মানে ভার ১৮৯৭২; যে নারীকে বাঞ্ছে ক্লফ ৩২০।৪৪; যে নেত্রে দেখিতে ১৫।১৪৩; যে পথে যে গ্রাম নদী ৩।৪।২০১; যে পাঞাছ মৃষ্ট্রেক ২।৩।৮৪; যে পুরুষ স্মৃষ্টি স্থিতি ১।৬।৫; যে প্রাকারে হয় প্রেম ১।৪।১৯৭; যে প্রসাদে পাইল এই ২।১৩।৫৯; যে বংশ উপরে তোমার ৩।৪।৪৩; যে বলে আমারে করে ১।৪।১০৭; যে ব্যাখ্যা করিদ দে ১৷১৬৮৪; যে ভূষার ভূষিত রাধা ২৷১৪৷১৬৬; যে মত নাচাহ তৈছে ২৷৮৷১০৪; যে মদন তহুহীন ২৷২৷২০; যে মাগিল শিবানন্দ অথা৫৭; যে মাধুরী উর্দ্ধ আন থাংসালঙ; যে যাহা পায় লাগায় থাসলংহ, যে যে পূর্বে নিন্দা সালা৪৮; বে বে **লীলা** প্রভূপর্থে তা৪।২০০; যে যে **লৈল জী**অচ্যুতানন্দের সাস্থাপ ; যে যেই অংশ করে সাস্থাত্য ; যে থৈছে ভজে ক্বফ ১।৪।১৫১; ২।৮।১০; যে রসে ভক্ত স্থবী ২।২০)২৬; যে রপের এক কণ ২।২১।৮৪; যে রপে লইলে নাম ৩।২০।১৬; যে লাগি অবতার ১।৪।১৩; যে লাগি কহিতে ভর ১।৪।১৯৩; যে লীলা অমৃত বিনে ২।২৫।২৩০ ; যে শুনে যে পঢ়ে তার ৩৫।৪৬ ; যে শ্লোক শুনিলে লোকের ৩।১।১০৫ ; যে সব বর্ণিলে ইহার ৩।১।১৫৫ ; ষে সব শুনিল ক্লম্ম ৩)৫।১২ ; যে সব সিদ্ধান্তের ব্রহ্মা ৩)১১০৩ ; যে স্থত্তকর্ত্তা সে যদি ২।২৫।৭৭ ; যে সে বড় হউক ১।১৪।৮২; যে সে শান্ত্র শুনিতে অধানদ; যে সোভাগ্য ইহার আর অ।৪।৮৬; যে হউ সে হউ আমি ২।৫।৩৯; যে হও সে হও তুমি ২।১৭।১০৮; যেঁহো সব অবতারী ২।২১।৯৬।

বেই অর্থে লাগাইয়ে ২।২৪।৪৯; যেই ইহা একবার ২।৮।২৫৭; যেই ইহা করে শুনে ৩।৫।৪৩; যেই ইহা শুনে তার ২া১৬৷১৯৮; বেই ইছা শুনে পায় এ৬৷৩২০; বেই ইছা শুনে প্রকুর তানা১৫০; মেই ইছা শুনে সেই বড় প্রদাত৫; यहें बेहा **७८न मिंट फारम** २।२२।३२७ ; यहें बेहा ७८न हव २।>১।२२৫ ; यहें बेह्ना मिंड कित्रवा २।>१।१ ; यहें कताह সেই করিব ১/১৭/২৬৪; যেই কছে সেই পাষগুী ১/৩/৬৪; যেই কছে সেই ভলে ২/৭/২০; যেই কছেন সেই সৃষ্টি তাগা১৪২; যেই কিছু কছে ভট্ট তাগা৮৫; যেই কুণ্ডে নিত্য ক্লফ ২া১৮াণ; যেই ক্লফতত্ত্বেত্বা ২া৮া১০০; যেই খায় ভারে খাওরায় তাদাভদ; যেই ভাণের বশ হয় ২।২৩।৪৭; যেই গ্রন্থকর্ত্তা চাহে ২।২৫।৪১; যেই গ্রাম দিয়া যান ২।১৭।৪৪; যেই গ্রামে যায় ভাষ্ঠা ২।৭।১১৭; যেই গ্রামে রহি ভিক্ষা ২।৭।১০৩; ষেই চতুর সেই করুক এনতে২; যেই চাছ ভাষ্ঠা দিব া২৪।১৬৭; যেই চাহি সেই আজ্ঞা ২।১১।১৬৩; যেই জন কৃষ্ণ দেখে ১।৪।১৩৩; যেই জপে তার কুষ্ণে ১।৭।৮০; যেই তর্ক করে ইহা ২।১৮।২১৭; যেই তাঁরে দেখে করে ২।১৭।১০৫; যেই তারে দেখে সেই ২।১৭।১১৪; যেই তাহাঁ নৃত্য কৈল ৩।১১৯০ ; ষেই তুমি কহ সেই ২।১০।৩৫ ; যেই তোমা দেখে সেই ৩।৬।১১ ; ষেই তোমার ইচ্ছা সেই ২।১২।৭১ ; যেই তোমার একবার ২।১৮।১১২; যেই দেখে শুনে তার ২।১৫।২৯১; যেই দেখে সেই পায় তালাভ; যেই নাহি লিখি তাহা তাসাণ; যেই নিন্দা যুদ্ধাদিক ২া৬া২৩৭; যেই পথে পূর্বে প্রভু ২ানত০৮; যেই পাদপান্ম তোমার ২াণাস২১; যেই পেয়ালা যার তার ১৷১৭৷১৮৩; ষেই প্রভুর ইচ্ছা সেই ২৷১২৷৭২; ষেই বনপথে প্রভু ৩৷৪৷২০০; ষেই ভক্তজনে দেখিতে ২।১৮।৩৬; ষেই ভজে সেই বড় ৩।৪।৬৩; ষেই ভট্টাচার্য্য পঢ়ে পঢ়ান্ন ২।৬।২৫০; যেই ভাবে রাধা হরে ২।১৪।১৭৬; यहें **जान हा करून अधा**ण्य; यहें **जान हा त्न**हें २।>२।७२; **यहें महाश्र**क् कहान्न आधाण्य; यहें मुक्ति जक ना नन्न ্ৰতা মণ্ড বিষ্ট কৰে জীৰ ২০১৮/১০৭; বেই ধৰে ইচ্ছা ডোমার ২০১০/৫৫; যেই যাই। ছিল সেই ৩০১৪/৮২; यहें बाहै। खाहै। लान अनाहण; याहें बाहै। लान खाहै। अनाअ ; याहें युक्त हम आत शहाअह ; याहे याहे कहा अख राभ्राभ्रम : यह सह कह लाहे राभ्राभ्य : सह सह कन का का राम्य राभ्य राम्य करत राभ्यार करत राभ्यार सह যেই প্রাক্ত দেখে ২০০১ - ; বেই বে মাগায়ে ভারে ০।২০১১ ; যেই যেই দ্বালে ভানে ১।৫১১৫ ; বেই যেই **লোক** ভারদেব -0/28

শ্রীশ্রীচৈতক্সচরিভাশুভের পরিশিষ্ট

তা২০।৫৮; রেই রাজে সেই হয় তা১তা১০৬; বেই শ্লোক পঢ়ি রাধা তা১৫।৬৮; বেই শ্লোকচন্দ্রে ২।৪।১৮৯; বেই স্ব গ্রেছের ভোর তা৪।২১৭।

বেন অপরাধ ভূত্যের ভেন ৩।১২।২৬ ; যেন কাঁচা সোনাক্সতি ১।১৩।১০৩।

বেবা অক্তে করে তাঁরে ১।৫।২০১; যেবা অব্নিষ্ট তাহা ১।১০।৪৫; যেবা কেহ অক্ত জানে ১।৪।১৩৯; যেবা তুমি স্থীগণ ৩।১৭।৪৮; যেবা নাহি বুঝে কেহ ২।২।৭৬; যেবা প্রেমবিলাসবিবর্ত্ত ২।৮।১৫০; যেবা বেণু কলধ্বনি ৩।১৭।৪৩; যেবা মনে বাছা প্রভূ ৩।৪।১৩২; যেবা বোগ্য নহোঁ ৩।৪।১৪৬; যেবা লক্ষা ঠাকুরাণী ৩।১৭।৪৪; যেবা লাক ফলাদিক ২।১৫।২০০; যেবা স্ত্রী-পুত্রধন ২।১৩।১৫০।

বৈছে আমার গুণকর্ম ২।২৫।৮০; বৈছে আমার স্বরূপ ২।২৫।৮০; বৈছে ইন্দ্র-দৈত্যাদি করে ৩।৫।১২৮; বৈছে ইহা ভোগ লাগে ২।৪।১১৪; বৈছে কহায় তৈছে কহি ৩।৫।৭০; বৈছে কহি এই বিপ্র ১।২।৬৩; বৈছে কৈল ঝারিখণ্ডে ৩।৩।৬৮; বৈছে তৈছে আহার করি ৩।৬।২৫১; বৈছে তৈছে করে মাত্র ৩।৮।৬১; বৈছে তৈছে কহি কিছু ১।৭।১৬৩; বৈছে তৈছে ছুটি তুমি ২।১৯।৩৪; বৈছে তুমি নাচাহ ২।৭।১৭; বৈছে তৈছে ঘোই কোই ২।২৪।৪৫; বৈছে তৈছে লিখি করি ৩।১১।৯; বৈছে দিধি সীতা স্বৃত্ত ২।১৯।১৫৬; বৈছে নাচাও তৈছে নাচি ৩।৪।৬৯; বৈছে পরিপাটী করে ২।৬।২৫৫; বৈছে বলদেব পর ১।১।৩৯; বৈছে বাহ্মদেব প্রত্যায়াদি ১।১।৩৯; বৈছে বিষ্ণু ত্রিবিক্রম ২।২০।১৮৯; বৈছে বীজ ইক্ষু রস ২।১৯।১৫৩; বৈছে যারে নাচাও সে ৩।৪।৮১; বৈছে রস হয় তার ২।২৩।৫০; বৈছে গুনিলে তৈছে ২।৮।১৯৩; বৈছে সকল করি ৩।২।১৬২; বৈছে সকল তৈছে ৩।২।১৫৯; বৈছে স্বৃত্যাভাস স্থানে ২।২৫।২৭।

বোগমারা করিবেক ১।৪।২৬; যোগমারা চিচ্ছক্তি ২।২১।৮৫; যোগমারা দাসী ঘাহাঁ ২।২১।৩৪; যোগমার্গে অন্তর্ধ্যামি ২।২৪।৬০; যোগারুকুকু যোগারুকু হ।২৪।১০৭।

বোগপট্ট না লইল ২।১০।১০৬; যোগ্য জ্বন নাহি পায় ৩)১৬।১২৮; যোগ্য পাত্র জানি ইহায় ৩)১৮০; যোগ্যপাত্র হও তুমি ২।২০।১০০; যোগ্যপাত্র হয় গৃঢ় রস ২।১।৬৮; যোগ্য ভক্ত জীবদেহে ৩)২।১২; যোগ্যভাবে জ্বগতে যত ২।২৪।৪১; যোগ্য হঞা তাহা কেহো ৩)১৬।১২৭; যোগ্য হৈলে করিব ২।১১।৩; যোগ্যাযোগ্য সব তোমায় ২।১২।১৮।

যোড় হাথ করি কিছু ২।১৫।১৮৪; যোড় হাথ করি সব ২।১৪।২০; যোড় হাথে তুইজন ২।১৮।২০৫; যোড় গ হাথে প্রভু আগে ২।১৬।১৭৮; যোড় হাথে ব্রহ্মারুদ্রাদি ২।২১।৫৮; যোড় হাথে ভক্তগণ ২।১৩।৭৬; যোড় হাথে স্তুতি করে ২।১৫।৮; যোড় হাথে হরিদাসের ৩।৩২২২।

যোহিদি সোহদি নমস্তুতে ২।১৫।১০।

খৌতুক পাইল যত ১।১৩।১০৮; যৌবন প্রবেশে অঙ্গে ১।১৭।৩; যৌবন-লীলার স্থত্ত করি ১।১৭:২।

त्र त त

রক্তপীত বর্ণ, নাহি অষ্ট্যংশ ১!১৭। १৭; রক্ত বন্ধ বৈঞ্চবের ৩।১৩,৬০।

রমু কেনে আমার এভাইড৮; রঘু ভিক্ষা লাগি ঠাড়া এভাইং৭; রঘুনন্দন সেবা করে হা১৫৷১২৮; রঘুনন্দনের কার্য্য হা১৫৷১৩১; রঘুনাথ আগে কৈন হা৯৫৯; রঘুনাথ আসি কৈন এভাই২৬; রঘুনাথ আসি তবে জ্যেঠা এভাও৩; রঘুনাথ আসি তবে দণ্ডবৎ এভা১৬১; রঘুনাথ আসি ঘবে হা৯১৯০; রঘুনাথ উপাসনা করে এ৪৷২৯; রঘুনাথ গোপাল জয় এ১১৷৮; রঘুনাথ ভাগে চিন্তি হা১৫৷১৪৫; রঘুনাথ দেখি কৈন হা৯১৬; রঘুনাথ দেখি ভাইা হা৯০৮; রঘুনাথ নিবেদ্যে এভাহ২২; রঘুনাথ পায়ে মৃঞি হা১৫৷১৪৯; রঘুনাথ বাল্যে কৈন ১৷১০৷১৫৩; রঘুনাথ

বৈশ্ব আর ১০০০১৪; রঘুনাথ বৈশ্ব উপাধ্যার ১০০০১৯; রঘুনাথ ভট্টা গোলাঞি ২০০০৪৩; রঘুনাথ ভট্ট পাকে তা০০০০৬; রঘুনাথ ভট্টা মিশ্রের ১০০০১৫০; রঘুনাথ ভট্টা চার্ব্যের তাইছি তা২০০১০০; রঘুনাথ ভট্টের সনে তা০০০০; রঘুনাথ মনে কহে তাভা০০২; রঘুনাথ বেন সব তা০০০৬; রঘুনাথ সমূদ্র যাই তাভা২০০; রঘুনাথ কেই বিলা তাভা০০০; রঘুনাথে কহে কিছু তাভা৪৮; রঘুনাথে কহে তারে তাভা১৬০; রঘুনাথে কহে যাই তাভা২০৬; রঘুনাথে প্রেছ্র রপা তাভা২০৮; রঘুনাথের ভারক মন্ত্র তা০০০০৮; রঘুনাথের বিরাম্য দেখি তাভা০০০; রঘুনাথের পদে মুঞি তা৪০০০; রঘুনাথের পাদপদ্র তা৪৪০; রঘুনাথের সেবক বিপ্র তাভা২৬১; রঘুনাথের ভাগের তাতা০০৮; রঘুনাথের মহিমা গ্রন্থে তাভা০০৮; রঘুনাথের সেবক বিপ্র তাভা২৬১; রঘুনাথের কীণতা তাভা০০০; রঘুনাথ দাস অলীকার তাভা২৬০; রঘুনাথ দাস আসি ২০০০২৫৬; রঘুনাথান্য বিত্যানন্দ পাশ ২০০২৫০; রঘুনাথান্য বালক তা০০১৬০; রঘুনাথান্য মুধে যে সব তা০০২৫৬; রঘুনাথান্য যবে তাভা২৪২; রঘুনাথান্য সব ভক্তেরে তাভা২০৭; রঘুনাথান্যর তেঁহো তা০ভা৮; রঘুনাথান্যর সদা তা০৪৪০৮; রঘুনাথান্য সব ভক্তেরে তাভা২০৭; রঘুনাথান্যর তেঁহো তা০ভা৮; রঘুনাথান্যর সদা তা০৪৪০৮; রঘুনাথান্যর নমস্কার ২০০০৮০।

রঙ্গবাটী চৈতগ্রদাস ১।১২।৮৪।

রজনী দিবসে কৃষ্ণবিরহ ৩।২০।২ ; রজোগুণে বিভাবিত করি ২।২০।২৫৯।

রতি গাঢ় হৈলে তার ২।১৯।১৫১; রতি-প্রেম তারতম্যে ভক্ত ২।২২।৪২; রতি-প্রেমাদিকে তৈছে ২।২৩।২৪; রতিভেদে ক্লফভক্তিরস ২।১৯।১৫৮; রতিলক্ষণা প্রেমলক্ষণা ২।২৪।২৪।

রাজুগণ মধ্যে থৈছে ২।৪।১৯১; রত্মবান্ধা ঘাট ভাহে ২।১।১৪৮; রত্মবাহু বলি প্রভূ ১।১০।৬৪; রত্মগুপ ভাহে ১।৫।১৯৫।

রথ অগ্রে প্রভুর নৃত্য গাগভড়; রথ আগে নৃত্য করি উত্থান হাগাগহেং; রথ আগে নৃত্য করে প্রেমাবিষ্ট হাগগান্ত। র বাব আগে পূর্ববং গাগগাড়; রথ আগে প্রভু তৈছে গালাগাড়। রথ চালাইতে রথে হাগলাঙাচ; রথ দেখি না রহিলা হাগভাচধ; রথ নাহি চলে লোকে হাগলাঙা রথ পাছে যাই ঠেলে হাগগাসচা; রথ রাধি জগরাথ হাগগাসচা; রথ ছির করি আগে হাগগান্ত।; রথযাত্রা দরশনে প্রভুর হাগাগ্রাগ দিনে প্রভু কীর্ত্তন গাণাধা; রথযাত্রা দিনে প্রভু সব ভক্ত হাগগান্ত।; রথযাত্রা দেখি তাই। করহ গালাগত।; রথযাত্রা দেখি তাই। রহিলা হাগালহ; রথযাত্রা হৈতে যেন হাগলাগ্র আগে যবে হাগাল্ড, রথযাত্রার জগরাথ গাগাড়ভ; রথযাত্রার প্রভুর নৃত্য হাগগান্ত।; রথযাত্রার সভা লঞা গাভাহ৪০; রথগাত্র মহাপ্রভুর হাগগান্ত।; রথে চড়ি জগরাথ করিল হাগগাহে ব্রথে জগরাথ চলে হাগলাহেই ; রথে চড়ি বাহির হৈলা হাগগাহেও; রথে জগরাথ দেখি গালাগত।; রথে দেহ ছাড়িব এই গালাগে ইবের উপরে করে হাগগান্ত।; রথের সাজনি দেখি হাগগান্ত।

त्रकात निश्र्वा नाहि रागर१०।

বুস আন্বাদক রসময় ২০১৪০০; রস আন্বাদিতে আমি ১৪৪২১৯; রস আন্বাদিতে ওভূ ১০৪৪; রস আন্বাদিতে দোঁহে ১৪৪০০; রসকাব্য মধ্যে ঐছে ২৪৪১৯১; রস কোন তল্প প্রেম ২৮৮৯১; রসগণ মধ্যে তুমি শ্রেষ্ঠ ২০১৯৫; রসজ্ঞ কোকিল ধার ২৮৮২১২; রসতন্ত্ব লীলাতন্ত্ব ২৮৮২১৭; রসবাস গুড়ত্বক্ ৩০১৬০১০২; রসবিশেষ প্রভূব শুনিতে ২০১৪০১৪; রসময়মূর্ত্তি ক্বন্ধ ১৪৪০৮১; রস রসাভাস হার ৩৫০১০০; রসরাজ মহাভাব ২৮৮২০০; রসান্তরাবেশে হৈল ৩০২০০০; বসাবেশে প্রভূব নৃত্য ২০১৪১২৬; রসাভাস হর যদি ৩৫০১৪; রসামৃতসিদ্ধু আর ২০১০০; রসামৃতসিদ্ধু আর ২০১০০; রসামৃতসিদ্ধু আর ২০১১২১; রসালা মধিত দধি ২০১২১৬; রসালাধ্য রস হর ২০২০১১; রসিক-শেখর ক্বন্ধ পরম ১৪৪১৫; রসিক-শেখর ক্বন্ধের সেই কার্য্য ১৪৯০০।

রস্কুইর কার্য করিয়াছে ৩।১২।১৪২।

রহিতে তাঁরে একস্থান ২০১০০০ ; রহিতে নাহিক স্থান ১০৫০০ ; বহিলা অবৈত-গৃত্তে ২০৩০১৯৬ ; রহিলা দিবসকলো ২০০৪৯ ।

রক্ষক সব শেষ-রাজ্যে ওাড়া১৬৪ ; রক্ষকের হাবে মুঞি ২া১ডা২৩৩ ; রক্ষা করেন নৃসিংহের ১া১২া২১। রাখিতে ভোমার জীবন ২া১তা১৪৭।

রাগ অমুরাগ ভাব ২।১৯।১৫২; ২।২৩।২২; রাগতাদূল রাগে ২।৮।১৩৪; রাগভক্তি বিধিভক্তি ২।২৪।৬১; রাগভক্তো ব্রক্তে স্বয়ং ২।২৪।৬১। রাগময়ী ভক্তির হয় ২।২২।৮৭; রাগমার্গ ভক্তি লোকে ১।৪।১৪; রাগমার্গে এই স্ব ২।২২।৯২; রাগমার্গে ঐছে ভক্ত ২।২৪।২১২; রাগমার্গে ভক্ত ভক্তি ১।৪।২২০; রাগমার্গে ভক্তি পাইল ২।৮।১৮০; রাগমার্গে ভক্তে বেম ১।৪।৩০; রাগমার্গে প্রোমভক্তি ৩।৭।২১ রাগহীন জন ভক্তে ২।২২।৫৯।

রাগাত্মিকা ভক্তি মুখ্যা হাহহা৮৫; রাগাহ্নগাভক্তির শক্ষণ হাহহা৮৪; রাগাহ্নগামার্গে জানি এং।৪৮; রাগাহ্নগামার্গে তারে হাচা১৭৮।

রাঘব আনি পরাইল ৩৬।১১৯; রাঘব দিবিধ চিড়া ৩৬।৭৫; রাঘব পণ্ডিত আর আরা আর্হার্য ২।১০।৮২; রাঘব পণ্ডিত আর শ্রীরোবিন্দা ২।১৩।৩৬; রাঘব পণ্ডিত আসি ২।১৬।২০১; রাঘব পণ্ডিত এই ২।১১।৭৮; রাঘব পণ্ডিত চলিলা ৩।১০।১২; রাঘব পণ্ডিত চলে ঝালি ৩।১২।১১; রাঘব পণ্ডিতদারে কৈল ৩৬।১২৬; রাঘব পণ্ডিত দিক ২।১৬।১৬; রাঘব পণ্ডিত প্রভুর ১।১০।২২; রাঘব পণ্ডিত সনে খেলে ২।১৪।৭৯; রাঘব পণ্ডিতে কহে ২।১৫।৬৯; রাঘব পণ্ডিতের তাহাঁ ৩।২০।১০৮; রাঘব মন্দিরে প্রভু কীর্ত্তন ৩৬।১০০; রাঘব লইয়া যায় ১।১০।২৪; রাঘব সহিতে নিভূতে যুক্তি ৩।৬।১৪৩; রাঘবের আজ্ঞা আর ৩।১০।৩২; রাঘবের ঘরে রাক্ষে ৩।৬।১১৪; রাঘবের ঝালি বলি বিখ্যাতি ৩।১০।৩০।; রাঘবের ঝালি বলি প্রসিদ্ধি ১।১০।২৫; রাঘবের ঠাকুরের প্রসাদ ৩।৬।১১০; রাঘবের মহারুপা রঘুনাধের ৩।৬।২২); রাঘবের বসাই তুই ৩।৬।৭৫।

ताला यकि दस्छ अवाअ७४ ।

রাজ আজ্ঞা শঞা তেঁহো ২।১।১১৯; রাজ কার্য্য ছাড়িল না যায় ২।১৯।১৪; রাজকৌড়ি দিবার নহে ৩।৯।৩০; রাজ-ঘরে কৈন্দিতি দিয়া ৩।৬।১৯; রাজ-দণ্ডী হয় সেই ৩।৯।৮৮ রাজ-দ্রব্য শোধি পায় ৩।৯।৩২ : রাজ-পত্মী সব দেখে ৩।১০।৩১; রাজ-পথ প্রান্তে দ্রে ২।১১।১৪৮; রাজপথ প্রান্তে পড়ি ২।১১।১৪৭; রাজপাত্রগণ কৈন্য ২।১৬।১০৮; রাজপুত জাতি গৃহত্ব ২।১৮।৭৫; রাজপুত জাতি মৃঞ্জি ২।১৮।২৯; রাজপুত লোকের সেই ২।১৮।২২; রাজপুত্র আসি তবে ৩।৯।১৯; রাজবন্দী আমি গড়িছারে ২।২০।২৭; রাজবেশ হাথীঘোড়া ২।১।৭২; রাজমন্ত্রী রাম্মানন্দ ২।১২।৪১; রাজমন্ত্রী-সনাতন বিচারিক হা২০।২১; রাজমন্ত্রী সনাতন বৃদ্ধ্যে ২।২০।২০; রাজদেবা হয় তাহা ১।৮।৪৮; রাজহংস মধ্যে যেন রহে ৩।৭।৮৬; রাজ্য ছাড়ি প্রাণ দিব হা৯২৪০; রাজ্য বিষয় কল এই ৩।৯।১০৭।

বাজা আদি দূরে দেখে ৩০০।৬১; রাজা কহে আমার পোটা ২।২৫।১৪৪; রাজা কহে আমি ডোমার হা১৪।১৬: রাজা কহে উপবাদ ২।১১।৯৮; রাজা কহে এই কোন ২।১১।৬৪; রাজা কহে এই বাত ৩০৯।৪৮; রাজ কহে এই কালীমিলের ২।১০।১৯, রাজা কহে জগরান ছাড়ি ২।১০।৯; রাজা কহে জাতি নিলে ২।২৫।১৪৫; রাজ কহে তারে লাগি ৩০৯।১০; রাজা কহে তারে আমি ৩০৯০৬; রাজা কহে তারে ত্মি ২।১০।১২; রাজা কহে তোমার হা১৯৮৩; রাজা কহে পড়িছাকে আজা ২।১১।৫৮; রাজা কহে বাম ত্মি ২।১৫।১২৫; রাজা কহে ডট্ট তুমি ২।১০।১৫; রাজা কহে তবানজের বুজ ২।১১।৯৫; রাজা কহে মুকুল তুমি ২।১৫।১২৬; রাজা কহে টারে মালা ২।১১।৭১; রাজা কহে শাজপ্রামণে ২।১১।৮৯; রাজা কহে কার ২৬১১৭০

রাজা কহে সব কৌড়ি অসা>০৩ ; রাজা কছে সভে জগরাধ ২৷১১৮২ ; রাজা রুণা করে ভাতে অসং৪ ; রাজা গোণীনাধে যদি অনাছৰ; রাজা ভোষায় স্নেহ করে ২০২২।২৫, য়াজা দেখি মহাপ্রাছু ২০১৯০১৭৪; রাজা বোলে বেই ভাল অনাহ৮; রাজা মহাধার্দ্মিক এই তালাচন ; রাজা মারিতেছিল ২৷১৷২৫১ ; রাজা মিশ্রের চরণ তালাচন ; রাজা মারে **আঞা দিল** হালাও•ও; রাজা মোরে প্রীতি করে হাসলাসং রাজা রাজ্যহিনীবৃন্দ হাসতাসল ; রাজা সঙ্গে মৃক্তা লঞা হাহাসত ; রাজা **তথ পাইল পু**ত্রের ২।১২।৬৩ ; **রাজা হেন জ্ঞান** প্রভূ ২।১৪।১৮।

রাজাকে প্রশংসে সভে ২।১৪।১০ ; রাজাকে মিলহ ইছো ২।১২।২০ ; রাজাকে লিখিল আমি ২।৯।৩০২।

রাজার অমুরাণ দেখি ২০১১।৪০ ; রাজার আগে বহি দেখে ২০১০৮৭ ; রাজার আগে হারচদ্দন ২০১০৮৮ ; রাজার আজ্ঞায় পড়িছা ২৷১৬৷১২৩; রাজায় কি লোব রাজা অঞা৬১; রাজার চরিত্র গব কৈল অনা১১৪; রাজার জ্ঞান রাজবৈত্যের ২৷১৫৷১২৪ ; রাজার ঠাঞি বাই বহু অভা২৬ ; রাজার ভুক্ত সেবা কেপি ২৷১৩৷৫৯ ; রাজার শ্রীতি কহি লবায় ২৷১২৷৪১ ; রাজার বর্ত্তন খায় অসাচচ; রাজার বিলাভ সাধি অসাত> ; রাজার মুখাগু রূপা অসাচত ; রাজার মিলনে ডিকুর २।১२।८৫ ; **ताव्यात मृत्यस्य विद्या थाञा २८० ; ताव्यात विदर्शायति वरत** २।১৫।७२२ ।

রাজারে আশির্কাদ করি ২।১১।৫৫ ; রাজারে প্রবোধে কেশব ২।১।১৬৪ ; রাজারে প্রসাদ দেখি ২।১৩।৬১ ; রাজারে বিদায় দিশ ২।১৬।১০৮; রাজায়ে মিলিতে জুরার ২।১২।৪৪।

শ্বাজোটিভ কৌড়ি না ৩।১।১০।

রাচু দেশে জনমিল ১৷১৩/৫০; রাচুদেশে তিন দিন ২৷১.৮০; রাটী এক বিপ্র তেঁহো ২৷১৬/৫০; রাচে জন্ম বার कुष्ठार रा भाग

রাণ্ডী ব্রাহ্মণীর বালকে ৩।৩।১৪।

রাজন বন্ধ দেখি পণ্ডিত ৩।১৩।৫১।

রাত্রি অবশেষে প্রকৃষে তাথা১৪৪; রাত্রিকালে ঠাকুরেরে থাটা৯০; রাত্রিকালে রাচে প্রভূর তাভাভ রাত্রিকালে মহাপ্রভু অ১৯।৭৩ ; রাত্রিকালে মনে আমি ২।১৯।২৬৬ ; রাত্রিকালে রাম্ব পুন ২।৯।৩০০ ; রাত্রিকালে দেই বেক্সা ৩:৩।১০১ ; রাত্রিতে শুনিল। ভেঁহো ২৮৮১৩৫; রাত্রিদিন করে তেঁহো এডা২৫০; রাত্রিদিন করে ক্রম্পে ২।২২।৯০; রাত্রিদিন কুঞ্লক্রীড়া থালা>৪৮; রাজিদিন কুক্তরেম থা>০া>০৭; রাজিদিনে এই দশা তা>থাং; রাজিদিনে কুক্তর্কণা থা>া>১৯; রাজিদিনে রুফবিচ্ছেলা অ১৮।২ ; রাজিদিনে ঘলে বসি ২।১৯১৫৩ ; রাজিদিনে চলি আইল ২।২০।১৫ ; রাজিদিনে চিন্তে রাধারুফের ২াচা১৮৩ ; রাত্রিদিনে তিন লক্ষ নাম গ্রহণ ৩,৩া১৩২ ; রাত্রিদিনে তিন লক্ষ নামসম্বীর্ত্তন ৩৩০৯২ ; রাত্রিদিনে নছে তোমার তাতা২৩৫; রাত্রিদিনে পোড়ে মন ২াতা১২২; **ন্নাত্রিদিনে প্রেমে পুজ্ঞ ১৷১৩**৷২৯; **ন্নাত্রিদিনে প্রাত্রি** রাত্রিদিনে রসগীত ৩৷২০৷৩ ; রাত্রিদিনে রাধারুফের ১৷১০৷৯৮ ; রাজিদিনে ক্রে রাধারুফের ৩৷১৬৷৭৩ ; রাজিদিনে হয় যাটি থাং ।।৩২২ ; রাজিদিবসে এই থা১৬।২৩২ ; রাজিদিবসে ক্লফবিরহ ক্রুরণ ১।১৩।৩৮ ; রাজিদিবসে লোকের ১।৭।১৫৪ ; রাজি-দিবা বেত্র হন্তে ২৷১৬৷১১১; রাত্রি-শেষে হৈল বেখা ৩৷৩৷১১৫; রাত্রিশেষে গোপাল তারে ২৷৫৷১২৭; রাত্রি *হৈলে স্ব*রূপ 3|78|35 |

রাত্রে উঠি গণসন্দে ২০১৩৩; রাত্রে উঠি কাই। গেলা অ২০১৪»; রাত্রে নিম্রা নাহি বাই ১০১ ৭২০২; রাত্রে শ্রীবাদের ছারে ১৷১৭৷৩৪; রাত্রে সংকীর্ন্তন কৈল ১৷১৭৷৩০; রাত্রে ছপ্প ফেবে ১৷১৪৷৮০; রাত্রে ছাসি শিকানক া১।১৬; রাজ্যে উঠি একলা অভাতঃ; রাজে উঠি প্রভূ যদি ২।২৫।১৩১; রাজ্যে উঠি বনপথে ২।১৭।৪; রাজ্যে এক খন স্থাৰ ২।২০।৩৯ ; ব্ৰাজ্যে কুফবিচ্ছেদে ৩।১২।৬৩ ; ব্ৰাজ্যে গকা পাৰ কৈন ২।২০।১৪ ; বাজে তাহা বহি আহতে ২।১৬।১২২ ঃ রাজ্যে তেঁহো স্বপ্ন দেখে ২।১৯।২০০; রাজ্যে ভোষার বরে প্র্যায় গাড়াণ্ড; রাজ্যে হিনে করে কোঁছে পা১১।১৪; রাজ্যে পর্বত পার করিব ২।২০।১৯ ; রাজ্যে প্রভূবে শুনার দীত এ২।১৪৭ ; রাজ্যে বিশাপ করেন ১।৪।৯৬ ; রাজ্যে মহাপ্রাকু করে ২।১৮।১৯; রাজ্যে মহামহোৎসব ২।৩।১৯৮; রাজ্যে রাজে বন পথে ২।২০।৩২; রাজ্যে রায় বর্ষপাসনে তালাধ; তা১১।১১; রাজ্যে লোক লেখে প্রাকৃর ২।৩।১৫৮; রাজ্যে সিংহ্বারে থাড়া তাভা২১৯; রাজে ব্যপ্রে লেখে এক ৩।১।৩৬।

ক্রাধা অন্ধ সন্দে কুচ তাওঁ লাও ; রাধাক্ষণ এক আত্ম। ১।৪।৪৯; রাধাক্ষণ ঐচ্ছে সদা ১।৪।৮৫; রাধাক্ষণকুল্লসেবা সাধ্য হালাওভ; রাধাক্ষণ তত্ত্ব কহি পূর্ণ হালাওত; রাধাক্ষণ নিপ্রা গেলা তাওলাও, রাধাক্ষণপদাস্থলধ্যান হালাহত ; রাধাক্ষণপ্রেম-কেলি কর্ণ হালাহত ; রাধাক্ষণ প্রেম বার হালাহত ; রাধাক্ষণপ্রামরস হালাওত;
রাধাক্ষণ ভক্তি বিনে ১।৫।২০৫; রাধাক্ষণলীলা তাহে হালাহত ; রাধাক্ষণলীলারসের যাহাঁ তা৪।২১৫; রাধাক্ষণ সাক্ষাৎ ইহা হাওঁ।২২৭; রাধাক্ষণে তোমার হালাহহল; রাধাক্ষণে লাগাইয়াছ হাওঁ।২২৬; রাধাক্ষণের প্রেমকেলি
যে গীতের হালাহত র রাধাক্ষণের লীলা এই হালাহত ; রাধা চাহি বনে ফিরে হালালত ; রাধান্দ্রেম অন্ত হাহত।১৭০; রাধা দেখি কৃষ্ণ তাঁরে ১।১৭।২৮২; রাধা দেখি কৃষ্ণ যদি হাওগাহত।; রাধা পূর্ণ শক্তি ১।৪৮০; রাধা
প্রতিক্রম্বনেহ হালাহহণ; রাধা-প্রেম তৈছে ১।৪।১১০; রাধাপ্রেম বিভূ হা৪।১১১; রাধাপ্রাত্ম বিভূ হা৪।১১১; রাধাপ্রাত্ম করিয়াছে ১।১৭।২৬৯;
রাধা বসি আছে কিবা হা১৪।১৭৮; রাধাভাবিশে অঙ্গীকরি ধরি ১।৪।২২০; রাধাভাবে আনী করিয়াছে ১।১৭।২৬৯;
রাধাভাবকান্তি ছই ১।৪।৮৬; রাধাভাবাবেশে বিরহ তা১৯।৩০; রাধাভাবের স্বভাব আন তা১৭।৫০; রাধা ল্প্রেম ক্রিড়ারস
১।৪।২৭।।

রাধার অধর রদে ১।৪।২০৩; রাধার উৎকণ্ঠাবাণী ৩।১৭।৩৭; রাধার উৎকণ্ঠা শ্লোক ৩)১৬।১১০; রাধার কূটিল প্রেম ২।৮।৮৩; রাধার দর্শনে মোর জুড়ায় ১।৪।২০০; ১।৪।২০৭; রাধার প্রিয় সধী আমরা ৩)৫।৪০; রাধার বচনে হরে ১।৪।২০১; রাধার বিশুদ্ধ ভাবের ১।১৭।২৮৪; রাধার শুদ্ধ রস প্রভুহ।১৪।২১৫; রাধার শ্বরূপ রুষ্ণপ্রেম ২।৮।১৬৯।

রাখিকা করেন ক্ষের ১।৪।৮১; রাধিকা হয়েন ক্ষের ১।৪।৫২; রাধিকাদি গোপীগণ ৩০১৮।৭৮; রাধিকাদি লঞা কৈল ১।৪।১০১; রাধিকাতে পূর্বরাগ ২।২৩,৪৪; রাধিকা স্বরূপ হৈতে ১।৪।১২৭; রাধিকার উন্মাদ থৈছে ২।১।৭৮; রাধিকার প্রেম শুরু ১।৪।১০৮; রাধিকার প্রেমে আমা ১।৪।১০৬; রাধিকার ভাবকান্তি অঙ্গীকার বিনে ১।৪।২২২; রাধিকার ভাবকান্তি করি অঙ্গাকার ২।৮।২৩০; রাধিকার ভাববর্ণ ১।৪।২২৬; রাধিকার ভাবকান্তি ১।৪।৯৩; রাধিকার ভাব থেছে ১।৪।৯৫; রাধিকার ভাবে প্রভূর ৩।১৪।১৩; রাধিকার রূপগুণ ১।৪।২০৫; রাধিকার জ্পর্শে আমা ১।৪।২০৪।

রান্ধি ভিক্ষা দেন তেঁহো ২।৭।৫১; রান্ধি রান্ধি তার উপর ২।৪।৭১।

রাবণ আসিতে সীতা ২।৯।১৭৮; রাবণ দেখি সীতা লৈল ২।৯।১৮৮; রাবণ হৈতে অগ্নি কৈলা ২।৯।১৮৮; রাবণের আগে মান্নাসীতা ২।৯।১৭৮।

রামচন্দ্রপান অপরাধ অতা১৩৬; রামচন্দ্র থানের কথা অতা১২৩; রামচন্দ্রপানী ঐছে রহিলা অচাত৬; রামচন্দ্রপানী করে সর্বা অচা৪০; রামচন্দ্রপানী তবে আইলা অচা১৭; রামচন্দ্রপানী তবে উপদেশে অচা১০; রামচন্দ্রপানী ভবে ঘাটাইল অ১০।১৫৩; রামচন্দ্রপানী ভবে ভিক্ষা ২০১২৫২; রামচন্দ্রপানী হয় নিন্দুক আচা৬৭; রামচন্দ্রপানী হৈলা সর্বা অচা৩০; রামচন্দ্রপানিক সভাই ৩,৮।৫৩; রামজাপ বিপ্রা মুখে ২০১১০৩; রামদাস অভিরাম ১০১১১৪; রামদাস আদি পাঠান ২০১৮০১৮; রামদাস কবিচন্দ্র ১০০০১১০; রামদাস কহে আমি অ১৩০৯৬; রামদাস কৈল তবে অ১৩০১০; রামদাস গদাধর আদি ২০১৫।৪৪; রামদাস ঠাকুর স্বন্ধরানন্দ অভাও০; রামদাস প্রথম মবে অ১০০১০৮; রামদাস বিপ্রে সেই ২০১৮১১০।; রামদাস বিপ্রের কথা ২০১১১০; রামদাস ম্থা শাখা বিপ্রের কৈল ২০১১১৪; রামদাস বিপ্রের কো ২০১১১৬; রামদাস ম্থা শাখা

১।১০।১৩; রামদানে দেশাইরা ২।১।১১০; রাম ছুই অক্ষর ইহাঁ ৩।৩,৫৬; রাম নাম বিনা অস্ত ২।৯।১৭; রামভক্ত সেই বিপ্র ২।৯।১৬৪; রামজ্জাচার্য্য আর ওজু ১।১০।১৪৬; রামজ্জাচার্য্য আর ভগবান্ ২।১০।১৭৭; রাম রায় বাণীনাথে কৈলে এ৯।১৩৬; রামলক্ষণ কুঞ্চরামের ১।৫।১৩২; রামশ্চ কুঞ্চ্নত যথা ২।২৪।১৪৪।

রামাই নন্দাই আর গোবিন্দ ৩০১২০১৪৭; রামাই নন্দাই আর বছ ২০১৬০১২৮; রামাই নন্দাই দোঁছে ১।১০।১৪১; রামাই নন্দাই নীলাই ৩।১৪।৮৩; রামাই নন্দাই রহে ২।১০।১৪৪; রামানন্দ আইলা অপূর্বে ২।৮।১৫; রামানন্দ আইলা পাছে ২০১৬১৯৭; রামানন্দ আদি এই ২০১১৮০; রামানন্দ আদি সভে ৩০১৫৮২; রামানন্দ কহে গোসাঞি ২০১০০২; রামানন্দ কছে তুমি ২০১২।৪৬; রামানন্দ চরিত তাতে ২০৮১২৫৫; রামানন্দ নিভূতে সেই ৩।৫।১৪; রামানন্দ পঢ়ে শ্লোক ৩।১৫।৬১; রামানন্দ পাশ যাই ৩।৫।৭; রামানন্দ পাশে যত ২।১৯।১০৬; রামানন্দ প্রভূপদে ২।১২।৪৩; রামানন্দ বস্থ জগরাথ ১।১১।৪৫; রামানন্দ মর্দরাজ ২।১৬।১২৫; রামানন্দ মিলন লীলা ২।৮।২৬০ ; রামানন্দ যাহ তুমি ২।১৬।১১৫ ; রামানন্দ সহ মোর ১।১০।১৩২ ; রামানন্দ সার্ব্বভৌম এসভার ৩।১১।৪০ ; রামানন্দ সার্বিভৌম ছই ২০১৬৬; রামানন্দ সার্বিভৌম স্বরুপাদি ৩০১৬৯৯; রামানন্দ স্বরূপ সঙ্গে ২০১৭২; রামানন্দ ্সবক তাঁরে এণান; রামানন্দ হঠে প্রভু ২০১৫৮৪; রামানন্দ হেন রত্ন ২০১০।৫০; রামানন্দ হৈলা প্রভূর ২াচা২৫৩; রামানন্দে কহে প্রভূ হাচা৪৬; রামানন্দে সাধিলেন প্রভূ হা১২।৪২; রামানন্দের কৃষ্ণকথা ৩৬।৫; রামানন্দের গলা ধরি ৩০১৯৩২; রামানন্দের ভাই গোপী ৩০১৭২; রামানন্দ রায় আইলা গজ্ঞপতি ২০১১১১; রামানন্দ রায় আইলা ভদ্রক ২৷১৷১৩৯ ; রামানন্দ রায় আজি ২৷১১৷৪৮ ; রামানন্দ রায় আদি সভাই ৩৷৯৷১২৭ ; রামানন্দ রায় কথা কহিল ৩।৫।৬৮; রামানন্দ রায় কহে মিনতি ২।৮।১৮৯; রামানন্দ রায় তবে গেলা ৩।১৪।৫৪; রামানন্দ রায় তবে প্রভূকে বসাইলা ৩।১৫।৮০; রামানন্দ রায় তবে প্রভূরে মিলিলা ২।১২।৩০; রামানন্দ রায় পট্টনাম্বক ১৷১০৷১৩১; রামানন্দ রায় মহাজাগবত ৩.৭৷২০; রামানন্দ রায় যবে ২৷১২৷৩৬; রামানন্দ রায় শুনি ২৷৯৷২৯১; রামানন্দ রায় শ্লোক ৩।১৪।৫১ ; ৩।১৬।১০৯ ; রামানন্দ রায় সনে ২।১।৯৫ ; রামানন্দ রায় সব ২।১৬।১০০ ; রামানন্দ রায়ে মোর ২াচা২৬২ ; রামানন্দ রাম্বের এই কহিল তালা৭৬ ; রামানন্দ রাম্বের কথা শুন তালাতল ; রামানন্দ গোষ্টি তালাতভ ; রামায়ণ নিরবধি শুনে ৩।৪।৩०।

রামের চরিত্র সব ১।৫।১২৯ ; রামেশ্বর দেখি তাই। ২।৯।১৮৪।

রায় আজ্ঞা পাঞা হাহলাহত, রায় কহে আইলা যদি হালা৪৮; রায় কহে আমি নট হালাহত, রায় কহে আমি শুল হাহলাহত, রায় কহে ইহা আমি হালাহত; রায় কহে ইহা বই হালাহনহ, রায় কহে ইহার আলে হালাহন; রায় কহে কহ আলে তাহাহত; রায় কহে কহ ইট্রাদেবের তাহাহহন; রায় কহে কহ দেখি তাহাহহই; রায় কহে কহ প্রেমাহ তাহাহহত; রায় কহে কহ সহজ্ঞ তাহাহহল; রায় কহে কাজাপ্রেম হালাভত; রায় কহে ইফাড্রার বহু ইফাড্রান হালাহনহ, রায় কহে হাল আল্লাহ্র হালাহনহ, রায় কহে হালাহলী হালাহনহ, রায় কহে হালাহলী হালাহনহ, রায় কহে হালাহলী হালাহনহ, রায় কহে আনি আল্লাহ্র হালাহলী হালাহনহ, রায় কহে তাহা জন হালাহন, রায় কহে হালাহল প্রেমাহল হালাহলী হালাহনহ, রায় কহে আনি হালাহনহ, রায় কহে আনি আল্লাহ্র হালাহলী হালাহনহ, রায় কহে তাহার ক্রান হালাহলী হালাহনহ, রায় কহে বালাহলী হালাহনহ, রায় কহে আলে হালাহলহ, রায় কহে আলে হালাহলহ, রায় কহে বালাহলী হালাহল, রায় কহে বালাহলী হালাহল, রায় কহে বালাহলী হালাহল, রায় কহে বালাহলী হালাহল, রায় কহে বালাহলী হালাহনহ, রায় কহে বালাহলী হালাহনহ, রায় কহে বালাহলী হালাহনহ, রায় কহে আলাহার হালাহনহ, রায় কহে বালাহলী হালাহনহন্ত্র বায় কহে বায়াহলী হালাহনহন্ত্র বায় কহে হালাহনহন্ত্র বায় বায়াহনহন্ত্র বায় বালাহনহন্ত্র বায়াহলী হালাহনহন্ত্র বায়াহলী হালাহল হালাহনহন্ত্র বায়াহল হালাহল হালাহনহন্ত্র বায়াহল হালাহল হালাহ

কার রাবাকণ মাছে ২০০৬০ ; রাম ভক কাঠ মানি ২০২৫১২৩ ; রাম সনে প্রভূর দেখি ২০১১৩ ; রাম সরপের কঠ ধরি ৩০১৪০০০ ।

রান্ত্রের আনন্দ হৈল ২।২।২৯৭; রারের বরে প্রাক্তর কুপা তাল।১৪০; রারের বারে তারে তাংল।১০১; রারের নাটক স্লোক ২।২।১৬; রারের নাটকে কেই তাংলাকে; রারের প্রেমভক্তিরীতি ২।১১।৩১; রারের বিদায়-কথা ২।১৬।১৫০; রারের বৃদ্ধান্ত গেৰক তাল।১০।

রাস আদি লীলা করে ২।২০।৩১৮; রাস না পাইল লক্ষ্মী ২।৯।১১২; রাস্বিলাসী সাক্ষাৎ ১।৫।১৯০; রাজে রাধা লঞা কৃষ্ণ ৩।১৫।২৮; রাসলীলা-বাসনাতে ২।৮।৮৫; রাসলীলার এক শ্লোক ৩।১৮।৭; রাসলীলার গ্লীভ শ্লোক ৩।১৮।৪; রাসলীলার শ্লোক পঢ়ি ২।১৪।৭; রাসন্থলী দেখি প্রেমে ২।১৮।৬৫; রাসন্থলীর বালু আদি ৩১৯৭২; রাসন্থলীর বালু আর ৩,১৩।৬৬; রাসাদিক লীলা ১।৫।১৯৭; রাসাদিবিলাসী ব্রজ ১।৭।৬; রাসাদি লীলায় ভিন ১।৪।১০২; রাসে বৈছে ঘর যাইতে ৩০১০।৬।

রাক্ষদে স্পর্মিল তারে ২।৯।১৭৩।

ক্লারিশী দেবীর বেন এগা>২৮; করিশী স্বরূপ প্রভূ ১৷১গা২৩৪; করিশীর পিতা ভীন্মক ২৷৫৷২৬; কচি হৈতে ভক্তে হর ২৷২৩৮; করেপ আইলা লক্ষ ২৷২১৷৫৩; করে রুপে ধরি করে ১৷৫৷৮৯; ২৷২০৷২৪৮; করেসাবর্ণে সুধামা ২৷২০৷২৭৭।

রুচ় অধিরুচ ভাব ২।২৩.৩१; রুচ়িবুল্ডো করে তবু ২।৬।২৪१; রুচ়িবুল্ডো নির্বিশেষ ২।২৪।৫৯।

ক্ষপ অহপম কথা ২।২৫।১৬০; রূপ অহপম দোঁছে ২।২০।৬১; রূপ কছে ঐছে হয় ৩।১।২২; রূপ কছে কালসাম্যে ৩।১।১১৮; রূপ কছে কাই। ভূমি ৩।১।১২৭; রূপ কছে জাঁর সদ্ধে ৩।১।৪৫; রূপ কছে মহাপ্রভুর ৩।১।১১৯; রূপ কছেন ভেঁছো নলী ২।১৯।৫২; রূপজ্য-আবণে ক্ষিন্তাদি ২।২৪।০৯; রূপ গোসাঞি আইলে তাঁরে ২।২৫।১৫৯; রূপ গোসাঞি আদি পড়িলা ২।১।৬১; রূপ গোসাঞি করিরাছেন ১।৫।২০০; রূপ গোসাঞি কহে সাহজ্বিক ৩।১।১২০; রূপ গোসাঞি কৈল যত ২।১।০১; রূপ গোসাঞি কৈল রসামৃত ৩।৪।২১৪; রূপ গোসাঞি হই ভাই কালীতে ২।২৫।১৬৮; রূপ গোসাঞি ছই ভাইর করাইল ২।১৯৮১; রূপ গোসাঞি ধরিল শিরে ৩।১।১৬৪; রূপ গোসাঞি নীলাচলে ২।১৯৮১; রূপ গোসাঞি ছই ভাইর করাইল ২।১৯৮১; রূপ গোসাঞি মনে কিছু ৩।১।৬২; রূপ গোসাঞি নীলাচলে ২।১৯৮০; রূপ গোসাঞি ছেতু পাল ৩।১।০০; রূপ গোসাঞি মনে কিছু ৩।১।৬২; রূপ গোসাঞি মহাপ্রভুর চরণে ৩,১৮০; রূপ গোসাঞি মহাপ্রভুর জানি ৩।১।৭১; রূপ গোসাঞি শ্লোক কৈল ২।১৯৮০; রূপ গোসাঞির হোট ছাই ২।১৯০৫; রূপ গোসাঞির সভাতে ৩।১০।১২৫; রূপ দণ্ডবৎ করে ৩)১।৪০; রূপ দেখি আপনার ২।২১৮৬; রূপ বৈছে ছুই নাটক ৩।৫।১০৫; রূপ সাকর মন্ত্রিক আইলা ২।১৯০১১; রূপসনাতন সন্তর্ভর কিল ৩।৪।২২৪; রূপসনাতন সভার রূপা ২।১৯০১১; রূপসনাতন সন্তর্ভর কিল ৩।৪।২২৪; রূপ সাকর মন্ত্রিক আইলা ২।১১১৪; রূপ হরিদাস দোঁতে ৩)১৯০; রূপে মিলাইলা সভার ৩)১০১; রূপের কবিছ প্রশংসি ৩)১০৯৮; রূপের বিলন প্রত্থে ২।১৯০১০।

রেমুণা আসিয়া কৈল ২০১৬।২৭; রেমুণাতে কৈল গোপীনাথ ২০৪০১১; রেমুণাতে গোপীনাথ পরম ২০৪০১২০

রৈবতে বৈকুর্গ, চাকুরে হাংলার १৮।

্রোগ খণ্ডি সবৈদ্যা না ২।২০৮৬ ; রোলন করিয়া প্রভুর ভাগা>০৩ ; রোফকূপে রক্তোল্পম ২।২।৫ ।

রৌশ্বৰ হৈতে কার্চি মোরে ভাসসংগ।

न म म

ল্টিতে না পারি তাঁর অণানণ; লওরাইলা সর্বলোকে ১।১৩৩১।

লগুড় কিরাইতে পার ২।১৫।২৩ ; লগ্ন গণি পূর্ব্বে আমি ১।১৪।১১ ; লগ্ন গণি হর্ষমতি ১।১৩।১২ • ।

লযুভাগৰতামৃতাদি ২।১।৩৬; লঘু-ভ্রাতা হৈয়া ১।৫।১২৮।

লঙ্কার গড়ে চড়ি ফেলে ২।১৫।৩৪।

সকলা ধৈৰ্য্য দেহ-ত্মুখ ১।৪।১৪০; লব্জা ভব পাঞা আচাৰ্য্য থান্তন ; লব্জা হৰ্ষ অভিলাষ ২।১৪।১৮০; লব্জাতে না পঢ়ে রূপ থানা১০০; লব্জিত হইলা প্রভূ প্রসাদ ১।১৭।৬৪; লব্জিত হইলা প্রভূ জানি ১।১৪।৪১; লব্জিত হইলা প্রভূ পুরীর থা১৪।১১০; লব্জিত হইলা ভট্ট থা৭।৭৬।

শঞা আইনা চারি জনের ৩১১।৭৮; লঞা যাহ তোর আর ২।৩১৯।

लडा ज्वल मिली २। २२। २८८।

লবক এলাচি আর ২।৩।১০০ ; লবমাত্র সাধু-সঙ্গে ২।২২।৩৩।

শলাট অষ্টমী ইন্দু ২৷২১৷১০৬; ললাটে লিখিল তার ১৷১৭৷৬৫; ললিত-ভূষিত যদি ২৷১৪৷১৮৩; ললিতলবদলতা ৩৷১৯৷৭৯; ললিতাদি স্থা তাঁর ২৷৮৷১২৬।

লক্ষ কোট লোক আইসে ২।২৫।১২৭; লক্ষ কোট লোক তথা ২।১৬।২০৫; লক্ষ কোট লোক তাই। ২।১৭।৭০; লক্ষ গুণ প্রেম বাঢ়ে প্রমে ২।১৭।২১৩; লক্ষ গ্রন্থ কৈল ২।১।৩২; লক্ষ লক্ষ লোক আইসে কোতুক ২।১৬।২৫৬; লক্ষ লক্ষ লোক আইসে তাহা ২।১৬।১৬৩; লক্ষ লক্ষ লোক আইসে নানা দেশ ২।৯।৮৩; লক্ষ লক্ষ লোক আইসে প্রভূকে ১।৭।১৪৯; লক্ষ লক্ষ লোক আইসে প্রভূব ২।১৯।৩৭; লক্ষ লক্ষ আসি মিলে ১।৭।১৫০; লক্ষ সংখ্য লোক আইসে নাহিক ২।১৭।১৭৭; লক্ষণা করিলে স্বভঃপ্রমাণতা ১।৭।১২৫; লক্ষণা করিলে স্বভঃপ্রমাণতা ১।৭১২৫; লক্ষণা করিলে স্বভঃপ্রামাণ্য ২।৬।১২৯; লক্ষার্কুদে লোক আইসে ২।৯।৩৪।

লক্ষী আদি নারীগণের ২৮০০০; লক্ষী আদি সভে কৃষ্ণ ৩০০২৫০; লক্ষাকান্ত আদি অবতারের ২৮০০০০; দক্ষী কেনে না পাইলা ২০০০০০; লক্ষীগণ তাঁর বৈভব ১০০০০; লক্ষী চাহে সেই দেহে ২০০০২৫; লক্ষী চিত্তে প্রীত পাইলা ১০০০; লক্ষী জিনি তা যাহা ২০০০২০; লক্ষী তাঁর অঙ্গে দিল ১০০০০০ও লক্ষীদাসীগণ তারে ২০০০; লক্ষী দেখি এই শ্লোক ২০০০৮; লক্ষীদেবী যথাকালে ২০০০২০; লক্ষীদেবী সঙ্গে নাহি লয় ২০০০১০; লক্ষী সঙ্গে দাসীগণের ২০০০; লক্ষীকে বিবাহ কৈল ১০০৫২৭।

সক্ষার অগ্রেতে নিজ ২।১৪।১৯৫; লক্ষ্মীর চরণে আনি ২।১৪।১৯৭; লক্ষ্মীর প্রসাদ আইল ২।১৪।২২৫; লক্ষ্মীর সমতা অর্থ ১।১৬/৫৬; লক্ষ্মীরব অর্থালক্ষার ১।১৬/৭৩।

লাগিল যে প্রেমফল ১।৯।২৪; লাকা গণেশ দেখি ২।৯।২৫৪; লাঠা হাতে ভট্টচার্য্য ২।১৫।২৪০; লাজু বান্ধিয়াছে চিনি ৩।১০।২০; লাবণ্যকেলিসদন ২।২১।১১০; লাবণ্যামৃতধারায় ২।৮।১২৯; লাভ প্রতিষ্ঠাদি যত ২।১৯।১৪১; নালকের লাল্যে নহে ৩।৪।১৭৬; লাল্যামেধ্য লালকে ৩.৪।১১৯।

লিখিত গ্রন্থের যদি ১।১৭।৩০১; লিখিতে না পারি গ্রন্থে ৩।২০।৭৫; লিখিতে না পারি প্রসাদ ২।১৪।৩২; লিখিয়াছেন ইহাঁ জানি ১।৮।৩৩।

জীলা অন্যে স্থাপ ১।৪।২১৩; লীলাপন্ম চালাইতে ৩।১৫।৪৫; লীলাবতার ক্ষেত্র ২।২০।২৫৫; লীলাবতারের এবে ২।২০।২৫৪; লীলাবতারের কৈল ২।২০।২৫৭; লীলাবেশে নাহি প্রভূর ২।১৩।৬৪; লীলাভেনে বৈষ্ণব সব
—৬/২৫

২।১।১৩; দীলামৃত বরিষণে ১।১৫।৬০; দীলারস আম্বাদিতে ১।৪।৮৫; দীলাশুক মর্ত্ত্য জন ২।২।৬৮; দীলা সম্বরিবে তুমি ৩।১১।৩০; দীলাস্থল দেখি তাহাঁ ২।১৮।৫৮; দীলাস্থল দেখি প্রেমে ২।১।২২৬; দীলার চলিলা ঈশ্বর ২।১৩।২১; দীলার বাছল্যে গ্রন্থ ৩।২০।৬৫; দীলার সহায় লাগি ১।৪।৬৯।

সুকাইতে নারিলা ভরে ১।১৭।২৭৭; লুকাইতে নারে রুফ ১।৩,৭১; লুকাইরা আমা আনে ২।১৩।১৪৮; লুকাইরা চলিলা রাত্রো ২।১।২২৩; লুকাইরা ত্ই প্রভূব ১।১০।৩৭; লুকাইরা লাগিলা শিশু ১।১৪।২২; লুকাইরা সেই পাত্র ৩)১৬।১২; লুকাইল তুই ভূজ ১।১৭।২৮০; লুকাইলে প্রেমবলে ২।৮।২৪০; লুটিরা ধাইরা দিয়া ১।৭।২২; লুপ্ততীর্থ উদ্ধার আর ৩।৪।৭৫; লুপ্ততীর্থ প্রকট কৈল ২।২৫।১৬৭;

লেবু আদা খণ্ড আদি ২।১৫।৫৬ ; লে জ কায়স্থগণে ২।১৯।১৫ ।

লোক কহে এ সন্মাসী হানাহদ৬; লোক কহে ক্বফ প্রকট হাসদাদণ; লোক কহে ভোমাতে কভ ২া১৮া১০৮; লোক কহে মূর্ত্তি হয় ২া১৮া৫০; লোক কহে রাত্রো কৈবর্ত্ত ২া১৮া৯৭; **লোক কহে সন্ন্যাসী তু**মি হা১৮া১০২; লোক গতাগতি বার্ত্তা হাতা১৮০; লোক-গতি দেখি আচার্যা ১াতা৭৮; লোক দেখি ক**হিবে মো**রে ১।১৬।২৬৭; লোক দেখি পথে কহে; ২।৭।৯৭; লোক দেখি রামানন্দ ২।৯।২৯৯; লোকধর্ম বেদধর্ম ১।৪।১৪৩. লোকধর্ম লজ্জা ভয় ২৷২১৷১২১; লোকনার পণ্ডিত আর ১৷১২৷৬২; লোক নিবারিতে হৈল ২৷১৩৮৩; লোক নিস্তারিতে এই তোমার ৩০১১২৪; লোক নিস্তারিব এই ঈশ্বর ৩০২০৫; লোক নিস্তারিশ্বা প্রভুর ১০০১৫৩; লোক বিদায় করিতে প্রভ ২০১৫।৬৮; লোকভয় দেখি প্রভুর ১০১৭৮৮; লোকভয় পাইল মোর ১০১৭৮৯: লোকভয়ে রাত্রো প্রক্ত ২।১।১৪১; লোকভিড় ভয়ে প্রভু ২।১৯।১০৪; লোকভিড় ভয়ে বুন্দাবন ২।১৬।২১১; লোকভিড় ভয়ে হৈছে ২০১৬২০৪: লোকভিড়ে স্বচ্ছনে নারে ২০১৮।৭২; লোক রহু দামোদর ২০১২।২১; লোকলজ্ঞা হয়, ধর্ম কীর্ত্তি ১।১২।৫০: লোকশিক্ষা নাগি ঐছে ২।২৫।৬৪; লোকসংঘট্ট দেখি প্রভুর ২।২৫।৬০; লোক সব উদ্ধারিতে ১১১ ৭৪৫; লোক হরি হরি বোলে ২০১ ৭০১; লোক হিত লাগি তোমার ৩২০১৩৪; লোকাপেক্ষা নাহি ইহার ২া৬া২৬ : লোকে উপদেশে হও ১া৬া৪৭ ; লোকে খ্যাত খেঁহো ১া১০া১৯ ; লোকে চমৎকার মোর এনা১৩৪ : লোকে জানে দন্ত সব ২০১৩০৮; লোকে নাহি দেখি ঐছে ৩১৪০%; লোকে নাহি বুবে, বুবে ৩২০১৬৮; লোকে পুছি ছরিদাস ৩।৪।১২; লোকে হাস্থ করে ২।১।৪৫; লোকের কাণাকাণি বাতে এ৩।১৬; লোকের নিস্তার কৈল ২৷১৭৷৪৯; লোকের নিস্তার হেতু কৈল ১৷১৩৷৬৬; লোকের সংঘট্ট আইদে ২৷২৫৷১৮; লোকের সংঘট্ট দেখি প্রভুর ২।৪।২০১ ; লোকের সংঘট্ট দেখি মথুরা ২।১৮।৬৩ ; লোকের সংঘট্ট নিমন্ত্রণের ২।১৮।১৩১ ; লোকের সংঘট্টে কেছো ৩।২।২৫ 💋 লোকের সংঘট্টে দিন ২০০,১০৮; লোকের সংঘট্টে পথ ২০১৬।২৫৬; লোকেরে কৃষ্টিমু গিয়া ২০৫০১০৩; লোকেরে পুছিল পর্বত ২।১৮।৫২।

লোণ দিয়া মাথি সেই অভাত১১।

্রেলান্ড হৈল যবনের ২।২০।১৪; োভে আসি ক্লফ করে ২।১৪।১৮৪; লোভে ব্রন্থবাসিভাবে ২।২২।৮৮; লোভে লক্ষা থাঞা ২।৯।৩৩১।

লোহাকে যাবৎ স্পর্নি হাভা৫৫৯।

লোকিক লীলাতে ধর্ম ১।৬।৩৭; লোহ আর হেম থৈছে ১।৪।১৪০; লোহ যেন অগ্নিশক্ত্যে ২।২০।২২৬।

म म म म

শক্তি কম্প পরিপাটী ২৷২৪৷১৬; শক্তি দিয়াছি ভক্তিশাল্প ৩৷১৷১৪৭; শক্তি দেহ করি যেন ২৷১২৷২; ৩৷১৪৷৩; শক্তি সঞ্চারিয়া তারে কৃষ্ণ করে ১৷৫৷৫১; শক্তি সঞ্চারিয়া তারে পাঠাইলা ৩৷২০৷১০০; শক্ত্যাবেশ অবতার তৃতীর ১।১।৩৩; শব্দ্যাবেশ চুই রূপ ২।২০।৩০৬; শব্দ্যাবেশাবতার ক্লফের ২।২০।৩০৫; শব্দ্যাবেশাবতারের শুন ২।২০।৩০৪; শব্দ্যাবেশে সনকাদি ১।১।৩৪।

শহর করেন প্রভূর পাদ অস্থাও ; শহর পণ্ডিত প্রভূর সঙ্গে অস্থাও।১৪; শহর মৃকুল জ্ঞানদাস সাস্থাও।
শহরারণ্য আচার্যার সাস্থাও।
শহরারণ্য নাম তাঁর বাসাব্যারণ্য নাম বাসাব্যারণ্য নাম তাঁর বাসাব্যারণ্য নাম তাঁর বাসাব্যারণ্য নাম তাঁর বাসাব্যারণ্য নাম তাঁর বাসাব্যারণ্য নাম বাসাব্যার্য নাম বাসাব্যারণ্য নাম বাসাব্যার্য নাম বাসাব্যার্য নাম বাসাব্যারণ্য নাম বাসাব্যার্য নাম বাসাব্য

শাৰা গান্ধোদকে ২।৪।৬১; শন্ধ-ঘণ্টা আদি সহ ০।১৬৮১; শন্ধ-চক্র-গদা-পন্ন মহৈশ্বৰ্য্য ১।৫।২৪; শন্ধ-চক্র-শার্ক ১।১৭।১১; শন্ধ জল গন্ধ পূর্ণ ২।২৪।২৪৯।

শচী আগে পড়িলা ২০০২০৭; শচী আসি কহে কেনে ১০১৪৭০; শচী কহে মূঞি দেখোঁ ১০০৮২; শচী জগন্নাথে দেখি ১০১৪৬৭; শচী দেবী আমি তাঁরে ২০০২২০; শচী পালে আচার্য্যাদি ২০০০১৬; শচী বোলে আর এক ১০১৪৭৬; শচী বোলে যাহ পুত্র ১০১৪৭০; শচী বোলেন না থাইব ১০১৫৮।; শচীমাতা দেখি সভে ০০১২০০; শচীমাতা মিলি তাঁর ২০১৬২০৭; শচী-মিশ্রের পূজা লঞা ১;১০০১১৭; শচী লঞা আইলা ২০০১০৬; শচীসহ লঞা আইস ২০০২০; শচীকে প্রেমদান ১০১৭৮; শচীর জনন্দ বাঢ়ে ২০০২০১; শচীর আনন্দ হৈল যত ২০১৯৭; শচীর ইন্ধিতে সম্বন্ধ ১০১৫২৭; শচীর মন্দিরে আর ০০২০০।

শাভ কোটি গোপী সংশ হাদাদহ; শত কোটি গোপীতে নহে হাদাদদ; শত ঘট জলে হৈল হাস্থাস্থ ই দাত চুলায় যদি শত হাসংবাহন্ত; শত জনের ভক্ষা প্রভূ তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ তাস্থাস্থ হাহাহত; শত কিন্তু স্থান্ত হাহাহ্য হাহ্যাহ্য কিন্তু ক্ষা ক্ষাহ্য হাহ্যাহ্য হ

শব্দ অর্থ ত্ই শক্তি ৩।১৭।৪১ ; শব্দ শুনিতেই হয় ১।১৬।৬১ ; শব্দালকার তিন পদে ১।১৬।৬৮ । শ্রো মন্নিষ্ঠতা বৃদ্ধেঃ ২।১৯।১৭৩।

শারনে আমার উপর ১।১৭।১৭৩; শগ্নের কালে শ্বরূপ তা১তান; শগ্যা উপেক্ষিলে পণ্ডিত তা১তা১২; শ্য্যা করাইল ন্তন ২।৪।৮০; শধ্যোথান দরশন ২।৬।৬৬।

শারণ লাইল সভে প্রভূ হাডা২৫৬; শারণ লঞা করে হাহহা৫৪; শারণাগত অকিঞ্নের হাহহা৫০; শারৎকাল হৈল প্রভূর হা১৭।২; শারৎকালের রাজি তাচচাত; শারলাতে হাড় লাগে ত.১০।৪; শারীর এখা প্রভূর মন তাহতাচ১৪; শারীর দীঘল তার তাচচা৪০; শারীর বিশেষ তাঁর চাডাণ; শারীর স্বস্থ হয় মোর ত.১১।২১; শার্করা সীতা মিশ্রি উত্তম মিশ্রি হা১৯।১৫৩; শাকরা সীতা মিশ্রী ভাষ্মিশ্রী হাহতাহত।

শাস্ত্র থাঞা কৃষ্ণ করে ২।১৫।৭৮। শস্ত্র থায় কুরুর কৃষ্ণ ৩।১।২৫; সমর্পিয়া করে ২।১৫।৭৮। শাক্ত তুই চারি আর ৩।১৩২; শাক পত্র ফলমূলে ৩।৬।২২৪; শাক মোচাঘণ্ট ২।১৫।৫৫।

শাখা উপশাধা তার ১।১২।৭৬; শাখাচন্দ্রতায় করি ২।২০।২১৬; ২।২০।৩৩৫; ২।২১।২৪; তা১৭।৬১; শাখাশ্রেঠগ্রুবানন্দু ১।১২।৭৮; শাখা সব পড়ি আছে তা১৫।৪০।

শাস্ত্র-দান্ত ক্লেডজি সাত্রত ; শাস্ত দাশ্র রসে ঐশর্য বাস্তাস্তদ; শান্ত দাশ্র স্বাধ্র রজি বাংসার দাশ্র সাক্তর বাংসার বাংস

করি তবে ২।২৪।১১১; শাস্তম্ভ নবযোগের ২।১৯।১৬২; শাস্তমন্তের রতি বাঢ়ে ২।২৪।২৫; শাস্তরতি হা১৯।১৫৭; শাস্তরসে লাস্তরতি ২।২৩।৩৪; শাস্তরসে বরপবৃদ্ধে ২।১৯।১৭০; শাস্তাদি রসের যোগে ২।২৩।৩৬।

শান্তিপুর আইলা অবৈত ২া৪।১০৯; শান্তিপুর আচার্ব্যের এক ২া১৩।৪৪; শান্তিপুরাচার্ব্য গৃহে ২া১৬।২০৭; শান্তিপুরে আছার্য্য গৃহে ২া১৮৫; শান্তিপুরে পূর্ণ কৈল ২া১৬।২১২; শান্তিপুরের লোক শুনি ২া০১০৫।

শান্তের গুণ দান্তে আছে ২।১৯১৮**০ ; শান্তের গুণ দাত্তের সেবন ২।১৯১৮১ ; শান্তের পভাব রুকে** ২।১৯১৭৭।

শাপ শুনি প্রভুর চিন্তে ১।১৭।৫৯; শাপিব তোমারে মুঞি ১।১৭।৫৮।

শারিকা পঢ়য়ে তবে ২।১৭।২০০।

শালগ্রাম সেবা করে ১।১৩৮৬; শালগ্রামে সমর্পিল ২।১৫।৫৬; শালি কাঁচুটি ধানের ৩১০।২৫; শালি ভঙ্ক ভাজা ৩১০।২৭; শালি ধান্তের থৈ পুন: ৩১০।২৯; শাল্যন্ন দেখি প্রভূ এ২।১০৮।

শান্তিভলি কুপা কর ৩।১২।২৭।

শাস্ত্র আজ্ঞায় বধ কৈলে ১৷১৭৷১৫১; শাস্ত্র করি বহু কাল ৩।৪৷২২৬; শাস্ত্র শুকল্পনা ২৷২৫৷৩৪; শাস্ত্রজ করিয়৷ তুমি ২৷৬৷৯৪; শাস্ত্রপুরে কহি কিছু ২৷৬৷৯১; শাস্ত্রপুরি ১৷১০৷৮৮; শাস্ত্র বিরুদ্ধার্থ করু ১৷২৷৬০; শাস্ত্রপুরি ১৷১০৷৮৮; শাস্ত্রপুরি নাহি ইহাঁ ২৷২৪৷৩২; শাস্ত্রপুর্কি নাহি জ্ঞানে ২৷২২৷৪০; শাস্ত্রপুর্কি নাহি মানে ২৷২২৷৮৮; শাস্ত্রপুর্কি শুনিপূর্ণ ২৷২২৷৩৯; শাস্ত্রলাকাতীত বেই ৩৷১৪৷৭৭; শাস্ত্রপুর্কি নাহি মানে ২৷২২৷৮৮; শাস্ত্রপুর্কি শাস্ত্রপুর্কি নাহি মানে ২৷২২৷৮৮; শাস্ত্রপুর্কি শাস্ত্রপুর্কি কর্ম ৩৷৮৷৭২; শাস্ত্রে ক্রিপেরাছে কেছে৷ ২২৷১৮৷১৮৯; শাস্ত্রের বিচার ভালমন্দ ১৷১৬৷৮৮; শাস্ত্রের সিদ্ধান্ত এই ১৷৬৷৯০।

শিখাইল সভাকারে ২।০০১৪; শিখিগণ নৃত্য করি ২।১৭।১৮৯; শিথিমাহিতী আর তাঁর ৩।২।১০৫; শিখি মাহিতী এই ২।২০।৪০; শিথিমাহিতী-মিলন ২।১।১২১।

बिका दःनी वाकाय अंदाऽ१०।

শিবকাঞ্চী আসি কৈল ২ানাড২; শিবত্র্গা রহে তাহাঁ ২ানা১৬০; শিবপত্নীর ভর্ত্তা ১া১৬া৬০; শিব মারাশক্তিযুক্ত ২া২০া২৬৫; শিবক্ষেত্রে শিব দেখে হানা৭২।

শিবাই নন্দাই অবধৃত ১০০০৪৬; শিবানন্দ করে সব ৩০০০০; শিবানন্দ কহে কেনে ৩০০৮০; শিবানন্দ কহে তুমি ৩০০০২৫৭; শিবানন্দ কহে তেঁহাে ইহাঁ না ৩০০০৮০; শিবানন্দ কহে তেহাঁ হয় প্রভুর ৩০০০২৮৪; শিবানন্দ কুরুর দেখি ৩০০০৬৬; শিবানন্দ কোন্ তোমায় ৩০০০২৭; শিবানন্দ ঘরে গেলে ৩০০০৪৪৭; শিবানন্দ জানে উড়িয়া ২০০০১০০; শিবানন্দ তিন পুল্ল ৩০০০১৪০; শিবানন্দ-পান্ধী চলে তিন ৩০০০০১০; শিবানন্দ-বালকেরে বহু ৩০০০০০। শিবানন্দ-বালকেরে শ্লোক ৩০০০০২০০; শিবানন্দ বিনে বাসন্থান ৩০০০০২০ ; শিবানন্দ হৈছে সেই ৩০০০২৬০; শিবানন্দ সলে চলে ২০০০২২০; শিবানন্দ সম্বন্ধ প্রভূর ১০০০২১০; শিবানন্দ সভায় ৩০০০৪৪০; শিবানন্দ সেই বালক ৩০০৪৪০; শিবানন্দে কহিয় আমি ৩০০৪১০; শিবানন্দে কহে প্রভূর ২০০০১১০ ; শিবানন্দে গালি পাড়ে ৩০০০১৮৮; শিবানন্দে পত্রী দিল ৩০০০০৮; শিবানন্দে লাপি মাইলা ৩০০৪৪০; শিবানন্দের উপশাধা ১০০০৫০; শিবানন্দের গৌরবে ৩০০০১৪৪; শিবানন্দের ঠাঞি ৩০০৪৫৬; শিবানন্দের পত্নী তাঁরে ৩০০০১৯০; শিবানন্দের প্রকৃতি পুল্ল ৩০০০১৫২; শিবানন্দের প্রত্রী তাঁরে ৩০০০১৯০; শিবানন্দের প্রকৃতি পুল্ল ৩০০০১৫২; শিবানন্দের প্রত্রী তাঁরে ৩০০০১৯০; শিবানন্দের প্রকৃতি পুল্ল ৩০০০১০০; শিবানন্দের প্রত্রী তাঁরে ৩০০০১০০; শিবানন্দের প্রকৃতি পুল্ল ৩০০০১০০; শিবানন্দের প্রত্রী তাঁরে ৩০০০১০০; শিবানন্দের বালক ২০০০২২২; শিবানন্দের জাগিনা শ্রীকান্ত ৩০০০০; শেবানন্দের বালক ২০০০২২২ ; শিবানন্দের জাগিনা শ্রীকান্ত ৩০০০০; শেবানন্দের মনে তবে ৩০২৭৭; শিবানন্দের সঙ্গে আইলা ২০০০০।

শিবানন্দ সেন আর ৩/২। । পিবানন্দ সেন করে ঘাটা ২/১৬/১৮; ৩/১২/১৪; শিবানন্দ সেন করে সব ২/১৬/২৫; শিবানন্দ সেন করে সভার ২/১/২০; শিবানন্দ সেন গৃছে ৩/১২/১০; শিবানন্দ সেন চলিলা ৩/১০/১০; শিবানন্দ সেন তারে ৩/৬/২৪০; শিবানন্দ সেন প্রভূর ১/১০/১৫; শিবানন্দ সেন সঙ্গে ২/১/১২০; শিবানন্দ সেনে কছে ২/১৫/১৪; শিবানন্দ সেনের পুত্র ২/১৯/১০০; শিবানন্দ সেনের শুন ৩/১০/১০০।

শিমুশীর তুলা দিয়া ৩১৩৬ ; শিম্লীর বৃক্ষ যেন ২।১৩১১ ।

निशानी देखत्वी सची शराकर।

শিরে ধরি বন্দোঁ নিত্য ১১১৭৩২৬ ; শিরে বজ্ঞ পড়ে যদি ২।৭।৪৭ ; শিরের উপরে পৃষ্ঠে ২।১৫।২৫ ; শিরের পাধর যেন ৩৮৮৯০ ।

শিষ্যা দিয়া গোসাঞি যোরে ৩৬।৩০১ ; শিষ্যাকে কছেন প্রস্তু ৩৬।২৮৬।

শিশুগণ মেলি করে ১।১৪।২০; শিশুবারে কৈল মোরে ১।১৬।৯০; শিশুবারে দেবী মোরে ১।১৬।৮৯; শিশুবংস হরি ১।২।২২; শিশু সব গলাতীরে ২।৩।১৭; শিশু সব লৈয়া পাড়া ১।১৪।৩৭; শিশু সব শচীস্থানে ১।১৪।৩৮; শিশুর শৃষ্ট পদে কেনে ১।১৪।৭৫; শিশোদর পরায়ণ ৩।৬।২২৫।

শিক্স করি তাঁর ভিক্ষা ২০০০। ১০০; শিক্স করে ঈশ্বরতন্ত্ব ২০০৮০; শিক্সগণ করে ঈশ্বর ২০০০০; শিক্সগণ পঢ়াইতে ১০০০২; শিক্সগণ লৈরা পুন: ১০০০২; পিক্সগণ সঙ্গে থেই ২০০৫৭; শিক্স পড়িছাদ্বারে ২০০৭; শিক্স প্রান্থ আমি ১০০০১; শিক্সের প্রতীত হয় ১০০২৭; শিক্সের সমান মুঞি ১০০০১।

শিক্ষাইলা তাঁরে ভক্তি ২।২৫।২; শিক্ষাগুরু হয় রুঞ্চ ১।১।২৯; শিক্ষাগুরুকে ত জানি ১।১।২৮; শিক্ষা দিয়া বৃন্দাবনে ২।১৯।১০৮; শিক্ষারূপে কহে তারে ২।১৬।২৩৪; শিক্ষা লাগি বাহিরে ২।১২।১২১।

শীস্ত্র আসি ভোজন ২০০।২৮২; শীত্র আসি মোরে তার ২০০০০০; শীত্র আসিছ তাই। ৩০০০৮; শীত্র করি আইল। ২০০০৬; শীত্র চলি আইল সনাতনামু ২০২০০৬০; শীত্র চলি নীলাচলে ৩০০৭০, শীত্র নীলাচলে যাইডে ২০০০০০; শীত্র বাসাদর কৈল ৩০০২০৪৪; শীত্র যাই মৃত্রি সব ২০০৫০০; শীত্র বাহা হাবং তেঁছো ৩০৫০০; শীত্র রামানন্দ তবে ৩০৫০২; শীত্র সমাচার তুমি ৩০০২০১৪০।

শীত বৃষ্টি দাবাগ্নিতে ২।৪।৩৫ ; শীতল জলে করে প্রভূর ৩।১৪।৯৪ ; শীতল নির্মান কৈল ২।১২।১৩০ ; শীতল সমীর বহু ২।১।১৪৯।

শুকদেবের মন হরিল ২।২৪।৩৬ ; শুক মূখে শুনি তবে ২।১৭।২০০ ; শুক সারিকা প্রভূর ২।১৭।১৯৯ ; শুকসারী পিক ভূক ৩।১৯।৭৫।

শুক্লবন্ধে মসীবিন্দু ২।১২।৪৮; শুক্ল রক্ত ক্লফ পীত ২৷২০৷২৮০; শুক্লরক্ত পীতবর্ণ ১৷০৷২৯; শুক্লাম্বর এই, এই ২৷১১৷৭৯; শুক্লাম্বর নৃসিংহানন্দ ৩৷১০৷১০; শুক্লাম্বর ব্রহ্মচারী বড় ১৷১০৷৩৬ ৷

ভর্পাইরা মৈলে কারে তা২০।১৮ ; শুধা রুখা ব্যঞ্জন হাতাত৬।

শুদ্ধ কুপা কর গোসাঞি থানা১৩৭; শুদ্ধ কেবল প্রেম ২।১১।১৩৩; শুদ্ধপ্রেম ব্রজদেবীর থানা৩০; শুদ্ধ প্রেম রস্প্রদেব।
২।১৪।১৫৪; শুদ্ধপ্রেম স্থাসিদ্ধ্ ২।২।৪৩; শুদ্ধ বাৎসলা ঈশর জ্ঞান ১।৬।৫২; শুদ্ধ বৈষ্ণব নহে হয়ে থা৬।১৯৬; শুদ্ধজ্জ ভর্মধ্যে ১।৭।১৪; শুদ্ধ ভক্তি কৃষ্ণ ঠাঞি থা২০।২২; শুদ্ধভক্তি দেহ মোরে থা২০।২৪; শুদ্ধভক্তি হৈভে হয় ২।১৯।১৪৭; শুদ্ধভাবে ক্রিব ১।৩৮১; শুদ্ধভাবে ব্রেশেশরী থানা২৫; শুদ্ধ ভাবে স্থা করে থানা২৫; শুদ্ধসন্থ্যয় যত ১।৫।৩৬; শুদ্ধ হয় বিদি করার ২।১০।১১২; শুদ্ধাশুদ্ধ গিতা পঢ়ে ২।৯০২।

শুস উদ্ধব সত্য কৃষ্ণ সাধারণ ; শুন গোরহরি এই সাস্থাস্থন ; শুসহ বল্লন্ড কৃষ্ণ পরম ওাণ্ডাত ; শুন বাদ্ধব কুষ্ণের মাধুরী অস্থান : শুন ভট্টাচার্য্য আমি ২াস্থান ; শুন ভট্টচার্য্য ভোমার হাভা২২০; শুন ভাই এই সোক সাহার্থং; শুন ভাই এই সব সাতান্ত্র ; শুন মোর প্রাণের বাদ্ধব হাহাত ; ।

শুলি আনন্দিত বিপ্র ২।১৭।১৬৫; শুনি আনন্দিত ভূঞা ২।২০।১৮; শুনি আনন্দিত রাজা ২।১৬।১০২; শুনি আনন্দিত হৈল উপাধ্যায়ের ২।১৯৮৭; শুনি আনন্দিত হৈল প্রভুর ২।২০।৪৪; শুনি আনন্দিত হৈল রঘুনাথ এ৬।৫০; শুনি আনন্দিত হৈল শচী ২০১০ ৭৫; শুনি আনন্দিত হৈল সভাকার ২০১০ ২৪; শুনি আনন্দিত হৈল সেবকের ২৷৪৷১৬৪; শুনি আনন্দে স্নাতন ২৷২০৷৪৯; শুনি এক পঢ়ুয়া তাহা ১৷১৭৷৬৮; শুনি করহ বিচার ২৷২৷৩৭; শুনি রূপাময় প্রাকৃ ২।১৫।২৬৭; শুনি রুষ্ণ রুষ্ণ বলি ২।১৫।২৭২; শুনি ক্রুদ্ধ হৈল স্ব ১।১৭।২৪৭; শুনি গঙ্গপতি মনে ২০১১।৪৯; শুনি গোপীনাথ মুকুন্দ ২০৬৭৬; শুনি গ্রামী দেশী লোক ২০২৫।১২৬; শুনি চমকিত হৈল ১৷১৪৷৭৪; শুনি চমৎকার হৈল ১৷৭৷১২৭; শুনি চিত্ত কর্ণের হয় ৩৷১৷১৪০; শুনি চৈত্য্যগণ করে ৩৮৷১৪; শুনি চৈত্তব্যের সঙ্গে ২।১৭।১১৫; শুনি জ্বগদানন্দ মনে ৩।১৩।১৫; শুনি জ্বগাই মাধাই তেঁছো ২।১১।৩৬; শুনি ঝ্যু ঠাকুরের সুখ অ১৬।২৪; শুনি ঠাকুর কহে শাস্ত্রে অ১৬।২৫; শুনি তাঁর পিতা বছ ২।১৬।২০১; শুনি ভার মাভাপিভা এডা২৫৫; শুনি তা সভার নিকট হাএ।১২; শুনি তুষ্ট হঞা প্রভু এডা২২০; শুনি তুষ্ট হৈলা প্রভু হা৫।১৩১; শুনি ভন্তাচার্য্য হৈলা হালাহ৪৬; শুনি জুথে মহারাষ্ট্রী হাহ৫।৬; শুনি দেখি আনন্দিত চাগা১৪৬; শুনি দেখি সর্বলোক ১৷১৭৷১৮০; শুনি নিত্যানন্দ কথা ২৷৩৮১; শুনি নিত্যানন্দ প্রভু আনন্দিত ৩৷১২৷৩০; শুনি পণ্ডিত ভট্টাচার্য্য এডাডত; শুনি পণ্ডিত লোকের হাহধাহ৪; শুনি পণ্ডিতের মনে উপজিল এ।।১৩০; শুনি পণ্ডিতের মনে ছঃধ ৩,১৩।৫০; শুনি পায়ে ধরি সনাতন ৩।৪।১৫৬; শুনি পুরীগোসাঞি কিছু ২।৪।১১৮। শুনি প্রকাশানন্দ কিছু ২৷২৫৷৩৮; শুনি প্রভু কহে এই অতি ৩৷১৷১১৬; শুনি প্রভু কহে কাহাঁ ৩৷৩৷১২; শুনি প্রভু কহে কিছু করি প্রণয় থানাও ; শুনি প্রভু কহে কিছু স্কোধ থা২২।১১১ ; শুনি প্রভু কহে চোরা থাডা৪৬ ; শুনি প্রভু কহে তুমি থাগাল , শুনি প্রাভু কহে শুন রূপ ২।১।১৯৪; শুনি প্রাভু কৈল তাঁর ২।১৭।১৬০; শুনি প্রাভু ক্রেন্ধ হৈয়া ১।১৪।৪০; শুনি প্রাকৃ ক্রোধে কৈল ১৷১৭৷২৪৩; শুনি প্রাকৃ গোপীভাবে ৩৷১৭৷৩০; শুনি প্রাকৃ বোল বোল কহেন ১৷১৭৷১২৭, ভনি প্রভু ভক্তগণ ২৷১৪৷১৭৭; ভনি প্রভু মনে কিছু ২৷৫৷১৫১; ভনি প্রভু হরি বলি ১৷১৭৷২১৬; ভনি প্রভু হাসি কহে ৩।২।১৬০; শুনি প্রভুর গণ প্রভূকে ৩।১।৪১; শুনি প্রভুর বাক্য গোবিন্দ ৩।১২।১১৪; শুনি প্রভুর জন্তুকাণ ৩।১।১২১; শুনি প্রেমারিষ্ট হৈলা ২।৪।১৩৫; শুনি প্রেমাবেশে নাচে ৩।৩।৬৭; শুনি প্রেমাবেশে নৃত্য ২।১৪।২১৪; শুনি বেদব্যাস মনে ২৷২৫৷৮০; শুনি ব্রহ্মচারী কহে ৩৷২৷৫০; শুনি ব্রহ্মানন্দ করে ২৷১০৷১৫৩; শুনি ভক্তরণ কছে করি ২৷৩৷১৬৯; শুনি ভক্তগণ তাঁরে ২৷৩৷১৮৩; শুনি ভক্তগণ মনে আনন্দ ৩৷২৷৪৩; শুনি ভক্তগণ মনে আশ্চর্য্য তাং। १९; শুনি ভক্তগণে কহে সক্রোধ ২। ১। ২৫৬; শুনি ভক্তগণের জুড়ায় তা ১১।৮৯; শুনি ভক্তী করি তাঁরে ২।২০।২৮৯; শুনি ভট্টাচার্য্য করে হাডা১৬৮; শুনি ভট্টাচার্য্য মনে হাডা১৮০; হাডা২১৯; শুনি ভট্টাচার্য্য মোক হাডা>৭০; শুনি ভট্টাচার্য্য হৈল হাডা১৬৫; শুনি মাহাপাত্র কহে হা১ডা১৭২; শুনি মহাপ্রভু আইলা হা১৪।৫০; শুনি মহাপ্রভু ঈষৎ হাসিতে ২০১৮।২০৮; ২.২৫।৫২; শুনি মহাপ্রভু ঈষৎ হাসিয়া ২০১৭০২০; শুনি মহাপ্রভু করে ঈষৎ ২।৬।১৭১; শুনি মহাপ্রভু করে ঐছে মত ২।৬।১০৮; শুনি মহাপ্রভু করে শুনহ তা২।১২১; শুনি মহাপ্রভু কহে সজোধ থানানণ; শুনি মহাপ্রভু কৈল ২া৬া৫৬; শুনি মহাপ্রভু গোলা ২ানা১৫২; শুনি মহাপ্রভু ভবে অংশতং; শুনি মহাপ্রভু তারে ২০০লভচ; শুনি মহাপ্রভু মনে আনন্দ ২০১৮ ৫৫; শুনি মহাপ্রভু মনে সংস্কোর ৩।৪।১২৩; শুনি মহাপ্রভু মনে সুধ ২।১১।১৫৩; শুনি মহাপ্রভু যাবেন ২।১৭।৯৪; শুনি মহাপ্রভু হাসি ৩।৬।২৭২; ্ভানি মহাপ্রাভূ হৈলা ২।২।১৮৬; ভানি মহাপ্রাভূর কিছু ৩।৪।১৬০; ভানি মহাপ্রাভূর বড় ৩।৪।৭২; ভানি মহাপ্রাভূর মহা ১৷১৮৷১৫১; ২৷১৯৷৮৮; শুনি মহাপ্রান্থর হৈল তালাংগ; শুনি মহাজ্ঞর হৈল তাস্থাদণ; শুনি মাধ্রেক্স মনে

৩৮২১; শুনি মিলা প্রক্ষর ১০২৪১১; শুনি বেন শুক্তপণ ২।২৫।১৭৭; শুনি রখুনাথের শিতা অভা২৪৫; শুনি রাজপুত্র মনে ৩৯২৬; শুনি রাজা হংশী হৈলা ৩০৯৮০; শুনি রামচন্দ্রপুরী প্রভূপাশ ৩৮৮৫৯; শুনি রামানন্দরার হৈলা ৩০৪৪৪; শুনি কর্ম্বিশীর মনে ৩৭৭১০১; শুনি লক্ষ্মীসেবী মনে ২০১৪১৯২; শুনি লোক তাঁর সঙ্গে ২৪৪৪৯; শুনি শটী আনন্দিত ৩০১৯; শুনি শটী জগরাতা ২০০১৭৭; শুনি শটী পুত্রে কিছু ১০৯৪০৮; শুনি শটীমিল্রের মনে ১০৯৪১৭; শুনি শটী সভাকারে ২০০১৬৬; শুনি শিবানন্দ আইলা ৩০২২১; শুনি শিবানন্দে চিন্তে ৩০২৭১; শুনি শিবানন্দ সেন আনন্দে ৩২২৮; শুনি শিবানন্দ সেন প্রেমাবিষ্ট ২০১১১০৬; শুনি শিবানন্দের পত্নী ৩০২২২০; শুনি শুনি লোক সব ২০০৮৫; শুনি শীবানন্দ সেন প্রেমাবিষ্ট ২০১১১০৬; শুনি শিবানন্দের পত্নী ৩০২২২০; শুনি শুনি লোক সব ২০০৮৫; শুনি শীবানন্দ সেন প্রেমাবিষ্ট ২০১১১০৬; শুনি শিবানন্দের পত্নী ৩০২২২০; শুনি শুনি লোক সব ২০০৮৫; শুনি সনাতন তারে ২০০২৪ ; শুনি সব গোণ্ডী তবে ২০০০৭; শুনি সব ভক্ত কহে ২০১৬২৮১; শুনি সব ভট্টমারী ২০০২১৪; শুনি সব লোক তবে ১০১৬০৭; শুনি সব সভার লোক ৩০০১৮৭; শুনি সভাকার চিন্তে ৩০১১০০; শুনি সভাকার মাথে বেন ৩৮৫২; শুনি সভে জানিলা ২০৬১৬; শুনি সার্বভামি মনে ২০৬৪৮; শুনি সার্বভাম মনে ২০৬৪৮; শুনি সার্বভাম হিলা ২০৮৬২; শুনি ব্যর্ক করে প্রভূস করে করে প্রভূস ব ভক্ত ০৬১২০০; শুনি ব্যুক্ত করে ৩০২০২; শুনি হাসি কহে প্রভূস সত্য ২০১৮৮৮; শুনি হাসি ক্ষে তবে ২০২০২; শুনি হাসি মহাপ্রভূর ২০১৪১০২; শুনি হাসি সার্বভোম ২০৮০।

শুনিঞা আচার্য্য মনে ২০১৬।০০; শুনিঞা কবির হৈল ৩।৫০১২১; শুনিঞা তুই ভাই মনে এ৩০১৬৭; শুনিঞা প্রতাপরুত্র ২০১৭।১৬২; শুনিঞা প্রভুর অন্তরে ৩০১০০ ; শুনিঞা বিশ্বিত বিপ্র ২০১৭।১৬২; শুনিঞা বৈষ্ণব মনে ২০১৬০৫; শুনিঞা রহিলা রায় ২০২৫।১৪৯; শুনিঞা সভার হৈল ৩।৫০১২।

শুনিতে অমৃতসম ৩০০০০৮ শুনিতেই আচার্যা তাহা ৩০০৮৫; শুনিতে আনন্দ বাঢ়ে ৩০৫০০৫; শুনিতে ইচ্ছা হয় যদি ৩০৫৪৯; শুনিতেই গোপালের ২০০০০১৪৬; শুনিতে চাহিরে দোঁহার ২০৮০১৪৬; শুনিতেই জন্মর ৩০০৬৫; শুনিতে না পাইলুঁ ভূষণ ৩০০০২৭; শুনিতে না পাইলুঁ সেই ৩০০০২৭; শুনিতে না পারি কাটে ১০০৪৯; শুনিতে না হয় প্রভূর ২০০০১১১; শুনিতেই ভট্টাচার্য্য ২০০৫২৪৬; শুনিতেই মহাপ্রভূর ৩৮৪৯; শুনিতেই লক্ষা লোকে ৩০০০২০; শুনিতে শুনিতে জুড়ায় ৩০০০১০৪; শুনিতে শুনিতে প্রভূর ২০০৪৮; শুনিতে শুনিতে শুনিতে প্রভূর ২০০৪৮; শুনিতে শুনিতি শুনিতি শুনিতে শুনিতি শুনি

😊 নিব ভোমার মুখে ১।১৬।৯৮।

শুনিয়া আচার্য্য করে ২০০০৪; শুনিয়া আচার্য্য গোসাঞি ২০০০৮; শুনিয়া আবিষ্ট হৈল ১০০০৮; শুনিয়া চলিল প্রান্ত্র হৈল ১০০০৮; শুনিয়া প্রান্তর লাক ২০০০০; শুনিয়া প্রান্তর লাক ২০০০০; শুনিয়া প্রান্তর লাক ২০০০০; শুনিয়া প্রান্তর লাক ২০০০০; শুনিয়া প্রান্তর রঘু ২০০০০২০; শুনিয়া প্রান্তর রঘু ২০০০২২০; শুনিয়া প্রান্তর রঘু ২০০০২২০; শুনিয়া প্রান্তর রঘু ২০০০২২০; শুনিয়া প্রান্তর হিত্ত আমান প্রান্তর হাত্তর এই ২০০০২০৬; শুনিয়া প্রান্তর হাত্তর প্রান্তর হাত্তর এই ২০০০২০৬; শুনিয়া প্রান্তর হাত্তর হাত্তর হাত্তর আমান প্রান্তর হাত্তর হা

মনে সম্ভোব ৩।৭।১০০; শুনিরা সভার মনে হৈল ২।৭।১৩, শুনিরা সভার হৈল ২।১০।৭৬; ২।১০।৮৩; শুনিরা শুরুপগোসাঞি ৩।১৬।৬৫; শুনিরা হাসেন প্রভু ২।৬।২৪৯; শুনিরা ক্ষোভিত হৈল ৩,১।৮৫।

अनिशिष्टि श्रीज़्रिया २।>१।>>२।

শুনিল তোমার ঘরে ২।১০।৪; শুনিল ফাঁকিতে তোমার ১।১৬।৩০; শুলিলে খণ্ডিবে ১।১।৬৪; শুনিলে জানিবে সব ১।১।৬৬; শুনিলেই ভাগ্যহীনের ২।১৮।২১৫।

শুন্তী খণ্ড নাড় আর ৩:১০।২১।

শুক্র পীঠ উপরে শুল্র ২।১৫।২১৭।

শুক্ষ বাঁশের বাঁশিখান ৩।১৬।১২০; শুক্ষ কাঠ সম হন্ত ২।১৩।১০২; শুক্ষ জ্ঞানে জীবসুক্ত ২।২৪।৯২; শুক্ষ তর্কথিদি খাইতে ২।১৪।৮৫; শুক্ষ কক্ষ পিলু কল ৩।১৩।৬৬; শুক্ষ বৈরাগ্য জ্ঞান ২।২৩।৫৬; শুক্ষ ব্রহ্মজ্ঞানী নাহি ৩।৮।২৬। শুক্ষ রুটি চানা চানা চাবায় ২।১৯।১১৬।

শুকর চরায় ভোম ১৷১০৷৮১; শুদ্র আলিকিয়া কেনে ২৷৮৷২৪; শুদ্র বিষয়ী জ্ঞানে ২৷৭৷৬২; শুদ্র বৈষ্ণবের ঘর আ১৬৷১০; শৃত্ত বৃঞ্জ মণ্ডপ কোণে আ১৪৷৪৭; শৃত্ত ঘট লঞা যায় ২৷১২৷১০৫; শৃত্ত পাত্র দেখি অশ্রু ২৷১৫৷৫৯; শৃত্ত ছান দেখি ২৷৯৷২৮৬

শুঙ্গ বেত্র গোপবেশ ১।১১।১৮ ; শৃঙ্গার রস ছানি ৩।১৯।৩৯ ; শৃঙ্গার রসরাজময় ২।৮।১১২ ।

শেখর আনিঞা তাঁরে ২।২০।৬৫ ; শেখর, পরমানন্দ, তপন ২।২৫।৫৪ ; শেখরের ঘরে বাসা ২।১৫।১৭০ ।

শেষ অইদেশ বৎসর নীলাচলে ২।২৫।১৯০; শেষ অষ্টাদশ বর্ষ অন্ত্যলীলা ১।১০।১৫; শেষ আর ষেই রহে ২।১।৪৬; শেষকালে এই শ্লোক ২।৪।১৯৪; শেষকালে দিল তাঁরে ০।১১।১০২; শেষ যে রহিল প্রভুর দ্বাদশ ২।২।২; শেষ রাত্রি হৈলে পূরী ২।৪।১৫৬; শেষ রাত্রে তন্দ্রা হৈল ২।৪।৩০; শেষ রাত্রে উঠে প্রভূ ২।১৭।২০; শেষ রাত্রে করে ক্ষেক্রে ১।৫।৮; শেষ লীলা শুনিতে সভার ১।৮।৬৬; শেষ লীলায় নাম ধরে ১।০।২৭; শেষলীলায় প্রভূর কৃষ্ফবিরহ ১,৪।৯৪; শেষ লীলার মধ্য অন্ত্য ২।১।১০; শেষ লীলার স্থত্ত্রগণ করিয়ে ২।১।৯; শেষ লীলার স্থত্ত্রগণ কৈল কিছু ২।২।৭৮; শেষ শায়ন জলে ১।৫।৮০; শেষশায়ী লীলা প্রভূ ২।১৪।৮৭; শেষ অবতীর্ণ হৈল ১।১০।৬০; শেষে জলকেলির শ্লোক ০।১৮।২০; শেষে নৃত্য করে প্রেমে ০।৬।১০১; শেষে যদি প্রভূ তাঁরে ০।৭।১০৭; শেষে ভূধারণ শক্তি ২।২০।০১০; শেষে সব লোপ করি ২।২৪।২১৬।

শৈল উপর হইতে ২।৪।৪১; শৈল দেখি মনে হয় ২।১৭।৫২; শৈল পরিক্রমা করি ২।৪।২২; শৈশব চাঞ্চল্য কিছু ১।১৬।৯৭।

খাস-প্রখাস নাহি ২।৬।৮; খাস রহিত দেখি আচার্য্য; ২।১২।১৪২; খাসদহ ব্রহ্মাণ্ড ১।৫।৬১। শ্রেড বরাহ দেখি তাঁরে ২।৯।৬৭।

শ্রাম অঙ্গ পীতবন্ধ ১৷১৭৷১৩; শ্রাম চিক্কণ কান্তি ১৷৫৷১৬২; শ্রামবর্ণ রক্তনেত্র ২৷২৪৷১৫৭; শ্রাম ব্রহ্ম শুগরাথ ২৷১০৷১৬১; শ্রামমেব পরং রূপং ২৷১৯৷৯২; শ্রামরূপের বাসস্থান ২৷১৯৷৯৩; শ্রামসুন্দর যশোদা নন্দন ৩৷৭৷৭০; শ্রামসুন্দর বিধি পিচ্ছ ১৷১৭৷২৭২।

শ্রেকা করি এই কথা ২০০০২০৪; শ্রাকা করি এই লীলা তান ভক্ত হাংধা২২০; শ্রাকা করি এই লীলা তান ভক্ত হাংধা২২০; শ্রাকা করি এই লীলা তান যেই ২০০৫২০৫; শ্রাকা করি করে যেই ২০০০২৪৮; শ্রাকা করি দিলে সেই ও০৮৫২৯৮; শ্রাকা করি ভট্টাচার্য্য ২০০৫২১০৭; শ্রাকা করি তান ইহা ২০০৮২১৬; শ্রাকা করি তান তবে ৩০১১০৬; শ্রাকা করি তান তবে ৩০১০০৬; শ্রাকা করি তান তবে ৩০১০০৬; শ্রাকা করি তান তবে ৩০১০০৬; শ্রাকা করি তান তবি ৩০০০০০।

শ্রাকা করি তান তানিতে ৩০১০০০৬; শ্রাকা করি তান যেই ৩০০০০০০; শ্রাকা বাঢ়ে পণ্ডিতের ২০০০০০; শ্রাকান্য ভাল ভক্ত ২০০০০০০; শ্রাকার্ক হৈরা ইহা তানে যেই ২০০০০০; শ্রাকাশ্রেক বিশাস করে ২০২০০০।

3.5

প্রারণ কীর্ত্তন ক্ষলে ২০১৯০৪; প্রবণ কীর্ত্তন শারণ ২০২১৬৭; প্রবণ কীর্ত্তন হৈতে ২০৯২৪১; প্রবণমধ্যে কোনু ২৮৮২০৯; প্রবণমাত্তে কঠে ১০১৫০০; প্রবণাদি ক্রিয়া তার ২০২২৫৬; প্রবণাদি ভক্তি কৃষ্ণ ১০৭০১৪; প্রবণাদি ভক্তি ক্ষে

खोবन মাসে মেঘ যেন ২।১২।১৩৬; ভাবেনে শ্রীধর ভাত্রে ২।২০।১৬৯।

শ্রীত্রক্ত মার্কন করি ২।৪।৬২; শ্রীত্রকরপে হরে গোপী ২।২৪।৩৮; শ্রীত্রক শ্রীম্থ ১।৩৫০; শ্রীত্রচ্যানন্দ অবৈত ১।১০।২৪৮; শ্রীত্রবৈত আচার্য শ্রীগোর ৩।২০।১৩৫; শ্রীত্রবৈত নিজ শক্তি ২।১৪।৮৮; শ্রীত্রবৈত শ্রীভক্ত ৩।২০।৮৭; শ্রীত্রবিদ্যান ব্যার ২।১৮।৪৫; শ্রীউপেন্দ্র শহাগদা ২।২০।২০৫।

শ্রিকান্ত আসিরা গোঁড়ে গাং।৪০; শ্রীকান্ত বল্পভ্ত সেন ২।১০।৪০; শ্রীকৃষ্ণচরণে সেই পার ২।৪।২০০; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত আর ১।১।৪৭; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাং।১৪৪; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাং।১৪৪; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাং।১৪৪; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাং।৪৪; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাংল ব্যা করে গাংগাং২০; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্তরপে কৈল ১।৪।৮৭; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্তরপে সর্বা গাংল বর গাংলাং২০; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্তরপে সর্বা গাংলাংহে গাংলাংহেও।১৭০; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাংলাংহেও।১৭০; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাংলাংহেও।১৭৪; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাংলাংহেও।১৭৫; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাংলাংহেও।১৭৫; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাংলাংহেও।১৭৫; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাংলাংহেও।১৭৫; শ্রীকৃষ্ণচৈতক্ত বার গাংলাংহেও।১৭৪; শ্রীকৃষ্ণচিতক্ত বার গাংলাংহেও।১৭৪।

শ্রীগদাধরদাস শাখা ১৷১০।৫১; শ্রীগদাধর পণ্ডিত শাখাতে ১৷১২৷৭৭; শ্রীগুরু শ্রীরঘুনাথ ৩৷২০৷১৩৬; শ্রীগোপাল দরশন ২৷১৮৷৪৭; শ্রীগোপালদাস আর ২৷১৮৷৪৫; শ্রীগোপাল দেখি তাহাঁ ২৷৫৷১৩; শ্রীগোপাল নাম মার ২৷৪৷৪০; শ্রীগোপাল নামে আর ১৷১২৷১৭; শ্রীগোলালভট্ট এক ১৷১০৷১০৩; শ্রীগোবিন্দ চক্রগদা ২৷২০৷১৯৭; শ্রীগোবিন্দ নাম তাঁর ১৷১০৷১৩৬; শ্রীগোবিন্দ বসি আছেন ১৷৫৷১৯৬; শ্রীগোবিন্দ শ্রীচেতক্য ৩৷২০৷৮৭; শ্রীগোলোক শেত্দীপ ১৷৫৷১৪।

শ্রীচন্দ্রশেশর বৈশ্ব ১।১০।১২০; শ্রীচৈতন্তুগণ সব চৈতন্তু ২।১১।৮২; শ্রীচৈতন্ত নিত্যানন্দ অবৈতচরণ ২।৮।২৬১; হাং৪।২৬০; শ্রীচৈতন্তু নিত্যানন্দ অবৈত নিত্যানন্দ অবৈত নিত্যানন্দ করি চাংলানন্দ করি হাং৮০; হাং৫।২০২; শ্রীচৈতন্তু নিত্যানন্দ আচার্য্য ১।১০।১২০; শ্রীচৈতন্তু নিত্যানন্দ করি ১।১১।২৪; শ্রীচৈতন্তু নিত্যানন্দচরণ ৩।৬।১৭০; শ্রীচৈতন্তু মালাকার ১।৯।৭; শ্রীচৈতন্তু মালা কৈল ১।১৭।৩১২; শ্রীচৈতন্তু সেই কৃষ্ণ ১।৫।১৩৪; শ্রীচৈতন্তুর অতি প্রিয় ১।১০।৭২।

শ্রীজগরাথের দেখি ২০১৩০৬০; শ্রীজগরাথের যত মুখ্য ২০১৪০০০; শ্রীজগরাথের রথযাত্তার ২০১২৮৮; শ্রীজীবগোপালভট্ট দাস রঘুনাথ ১০১৮৮; ১০৯০০; অ১৮১; শ্রীজীবগণিতত নিত্যানন্দ ১০১১৪১।

গ্রীদামাদি ব্রব্দে যত সভাবত।

শ্রীধর উপরে গর্ব ৩।৭।১১৮; শ্রীধর পদ্মচক্র ২।২০।১৯৯; শ্রীধরস্বামী নাহি মানি ৩।৭।১১৬; শ্রীধরস্বামী নিশ্বি নিজে ৩।৭।১১৬; শ্রীধরস্বামী প্রসাদেতে ৩।৭।১১৭; শ্রীধরাহগত কর ভাগবত ৩।৭।১২০; শ্রীধরের অহগত যে করে ৩।৭।১১৯; শ্রীধরের শোহপাত্রে ১।১৭।৬৬।

শ্রীনারহির এই ম্থ্য ২০১৫০০২; শ্রীনাথ চক্রবর্তী আর ১০২৮২; শ্রীনাথ পণ্ডিত প্রভ্র ১০০০৫; শ্রীনাথ মিশ্র শুডানন্দ ১০০০৮; শ্রীনারারণ হয়েন ২০০০২৭; শ্রীনিত্যানন্দ বৃক্ষের স্বন্ধ ১০০০২; শ্রীনিবাস আদি আর ২০০০৫; শ্রীনিবাস আদি আর ২০০০৫; শ্রীনিবাস আদি আর ২০০০৫; শ্রীনিবাস আদি আর ২০০০৫; শ্রীনিবাস আদি আর

থাতা১৬৫; শ্রীনিবাস চারি ভাই সঙ্গেতে তা১২।১০; শ্রীনিবাস রাঘব পণ্ডিত তাগাও৮; শ্রীনিবাস হাসি করে থা১৪।১৯০; শ্রীনৃসিংহ উপাসক ১।১০।৩০; শ্রীনৃসিংহ জয় নৃসিংহ ২।৮।৪; শ্রীনৃসিংহতীর্থ জার ১।৯।১২।

শ্রীপতি শ্রীনিধি তাঁর ১৷১০৷৭; শ্রীপাদ কহে তোমার সঙ্গে ২৷৩৷২২; শ্রীপাদ ধরহ আমার সোসাঞির ২৷৯৷২৬২; শ্রীপুরুষোত্তম দাস তাঁহার ১৷১১৷৩৫।

শ্রীবৎস পণ্ডিত ব্রহ্মচারী ১০১২।৬০ ; শ্রীবন দেখি পুন ২০১৮।৬০ ; শ্রীবলরাম গোসাঞি ১০৫।৬ ; শ্রীবন্ধস্তসেন আর ১।১০।৬১; শ্রীবামন শহুচক্র হাহ০।১৯৯; শ্রীবাস করে গোপীগণ ১।১৭।২২৬; শ্রীবাস করে তবে রাস ১।১৭।২৩২; শ্রীবাস করেন কেনে ২৷১১৷১৩১; শ্রীবাস কীর্ত্তনে আর অ২৷৩৩; শ্রীবাস গদাধর আদি ভক্ত ১৷১৭৷৩২৩: শ্রীবাস গদাধর আদি যত ১৷৭৷১৬২ ; শ্রীবাস নাচেন আর ২৷১১৷২১১ ; শ্রীবাস পণ্ডিত আর ১৷১০৷৬ ; শ্রীবাস পণ্ডিত ইহো ২৷১১৷৭০; শ্রীবাস পণ্ডিত সঙ্গে ২৷১৬৷২১; শ্রীবাস পণ্ডিত স্থানে ১৷১৭৷৫০; শ্রীবাস পণ্ডিতে প্রভু করি ২।১৫।৪৬; শ্রীবাদ পণ্ডিতের এই ৩।১০।১১৬; শ্রীবাদ প্রধান আর ২।১৩।৩৭; শ্রীবাদ প্রভুরে তবে ২।১৬।৫৫: শ্বীবাস বর্ণেন বুন্দাবনলীলা ১।১৭।১২৭ ; শ্রীবাস বোলেন যে তোমার ১।১৭।৯০ ; শ্রীবাস রামাই বিভানিধি ২।৩।১৫০ : শ্রীবাস রামাই রঘু ২।১৩।৭২; শ্রীবাস সহিতে জন ২।১৪।৭৯; শ্রীবাস হরিদাস খ্রীবাসাদি আর যত ১৷৫৷১২৩ ; শ্রীবাসাদি কৈল প্রভুর ২৷১১৷১১৫ ; শ্রীবাসাদি পারিষদ ১৷৩৷৬০ : শ্রীবাসাদি ভস্কপণের ২।১০।১১৫; শ্রীবাসাদি যত কোটা ১।৭।১৪; শ্রীবাসাদি যত উক্ত ৩০১।১৩৬; শ্রীবাসাদি যত মহাপ্রভুর ১।১৭।২৯১; শ্রীবাসাতে করে প্রভু ২।১১।১৩০ ; শ্রীবাসে করাইলি তুই ১।১৭।৪৮ ; শ্রীবাসের গৃহে করেন ৩।২।৭৮ ; শ্রীবাসের গুহে যাইয়া ১০০৮৮; শ্রীবাসের পুত্র তাহাঁ হৈল ১০০০২২১; শ্রীবাসের বস্তুর সিঁয়ে ১০০০২২৪; শ্রীবাসের বাহ্মণ নাম তাঁর ১৷১৩৷১০৯; শ্রীবাসেরে করে প্রভু ১৷১৭৷৮৯; শ্রীবাসেরে ত্বংখ দিতে ১৷১৭৷৩২; শ্রীবিগ্রহ যে না মানে নিরাকার ২।২৫।৯৫; শ্রীবিগ্রহ যে না মানে সে-ই ত ২।৬।১৫১; শ্রীবিগ্রহে কহ সম্বন্ধণের ২।৬।১৫০; শ্রীবিজ্ঞানাস নাম ১৷১০৷৬৩; শ্রীবিফুলাস, নন্দন ১৷১১৷৪০; শ্রীধীরভদ্র গোসাঞি ১৷১১৷৫; শ্রীবৈকুঠে বিষ্ণু আসি ২৷৯৷২০৫; শ্ৰীবৈষ্ণৰ এক বেষ্কটভট্ট ২।৯।৭৬ ; শ্ৰীবৈষ্ণৰগণ সনে ২।৯।৭১ ; শ্ৰীবৈষ্ণৰ ঘটা মেদে হইল ২।১৩।৪৮ ; শ্ৰীবৈষ্ণৰ তিমন্ত্ৰ ভট্ট ২।১।১০০; প্রীবৈঞ্বভজন এই ২।১।১২৮; প্রীবৈঞ্চবভট্ট সেবে ২।১।১০০।

শ্রিভাগবত করি স্ব্রের ২।২৫।৮১ ; শ্রীভাগবতশাস্ত্র তাহাতে ২।১৩।৬৬ ; এ৫।৪২ ; শ্রীভাগবত-সন্দর্ভ নাম ২।১।৩৮ ; শ্রীভাগবতে তাঁহা ৩।৩৬০ , শ্রী-ভূ-লীলাশক্তি ১।৫।২৪ ।

শ্রীমদন গোপাল মোরে ৩২০।১০; শ্রীমদন গোপাল শ্রীগোবিন্দ ১।৫।১৮১; শ্রীমন্ত গোকুল দাস ১।১১।৪৬ । শ্রীমাধব গদাচক্র ২।২০।১৯৬; শ্রীমাধব দোষ মৃথ্য ১।১১।১৫; শ্রীমাধব পুরীর সন্তে ২।২০২৬৭; শ্রীমান্ পণ্ডিত আর ২।১০।৮১; শ্রীমান্ পণ্ডিত গার্থা ১।১০।৮১; শ্রীমান্ পণ্ডিত গার্থা ১।১০।৮১; শ্রীমান্ পের প্রতিত শার্থা ১।১০।০৫; শ্রীমান্ সেন শ্রীমান্ সেন শ্রীমান্ সেন শ্রীমান্ পণ্ডিত আচার্য্য ৩।১০।১১৯; শ্রীমৃকুল দন্ত শার্থা ১।১০।০৮; শ্রীমৃশ্ব সৌন্দর্য্য মধু ২।১২।।২১১; শ্রীমৃথে আজ্ঞা কর ২।১৫।১০৪; শ্রীমৃথে মাধব পুরীর ২।৪।১৬৯; শ্রীমৃথি বিষ্ণুম্নির ২।২৪।২৫৫; শ্রীম্থি বিষ্ণুম্নির ২।২৪।২৫৫; শ্রীম্থির বিষ্ণুম্নির ২।৪৪১৯ বিষ্ণুম্নির ২।২৪।২৫৫; শ্রীম্থির বিষ্ণুম্নির ২।৪৪১৯ বিষ্ণুম্নির ২।৪৪১৯ বিষ্ণুম্নির ২।৪৪১৯ বিষ্ণুম্নির ২।৪৪১৯ বিষ্ণুম্নির ২।৪৪১৯ বিষ্ণুম্নির ২।৪৪১৪ বিষ্ণুম্নির ২।৪৪১৯ বিষ্ণুম্নির ২০৪১ বিষ্ণুম্নির ২০৪১৯ বিষ্ণুম্নির ২০৪১ বিষ্ণুম্নির ২০৪১

শ্রীযত্ন গান্দুলী আর ১।১২।৮৬ ; শ্রীযত্ন নন্দনাচার্য্য আ**রৈ**তের ১।১২।৫৪ ; শ্রীয়াদব আচার্য্য আর ২।১৮।৪৪ ; শ্রীযুক্ত দল্লী অর্থে ১,১৬।৭২।

শ্রের বাব দাস আর ১০০০২৫; শ্রীরঘুনাথ শ্রীগুরু ৩০২০৮৮; শ্রীরঘুনাথের চরণ ২০১৫০; শ্রীরদ্ধার দেখিরা প্রেমে ২০০০৮; শ্রীরদ্ধার সহ হইল ২০০০১৪; শ্রীরদক্ষেত্রে আইলা ২০০০৮; শ্রীরদক্ষেত্রে তবে ২০০০৩; শ্রীরাধা সদনমোহনে ১০৫০১৯০; শ্রীরাধা ললিতা সঙ্গে ১০৫০১৯০; শ্রীরাধা সহ শ্রীরাধার প্রেম ৩০২০০১৩৫; শ্রীরাধার প্রেমা ১০০০০; শ্রীরাধার প্রেমা প্রামার প্রামার প্রামার প্রামার প্রেমা প্রামার প্রেমা প্রামার প্রামা

হাহাওত; জীরাধিকা কুরুক্তেতে হাচাণ্ড; জীরাধিকা হৈতে মাগতে; জীরাধিকার চেটা থৈছে হাহাত; জীরামদাস আর গলাধর ১৷১১৷১০: শ্রীরামদাসাদি গোপ ৩৷৬৷৮০; শ্রীরামনবমী আর ২৷২৪৷২৫৩: শ্রীরাম পঞ্জি আর ২৷১০৮১; শ্রীরাম পণ্ডিত তাই। নাচে ২৷১৩৩৮; শ্রীরামের দাস্ত তেঁহো ১৷৬৷৭৭; শ্রীরূপ আসি প্রস্তুকে ২৷১৷২২৭: শ্রীরূপ উপরে প্রাম্থ ২।১৯।২১৩; শ্রীরূপ কহে আমি কিছুই ৩।১।১৫৬; শ্রীরূপ কহেন কিছু ৩।১।১৩৭; শ্রীরূপ-কুপার পাইছু ১|৫|১৮১ : শ্রীদ্ধপ গোলাঞি আইলা ২|১৮|৪৮ : শ্রীদ্ধপ গোলাঞি ইহা ৩|১৫|৮৪ : শ্রীদ্ধপ গোলঞি কৈন ২।১৩।১২৮; শ্রীরূপ গোসাঞি তবে ১।১৯।৫; শ্রীরূপ গোসাঞির শ্লোক ১।৪।২২৯; শ্রীরূপ গোসামীর পত্রী ২।২০।২; শ্রীরূপ দেখি প্রভূর ২।১৯।৪৭; শ্রীরূপ ধারায় বজের অধানঃ: শ্রীরূপ প্রভূ পদে অ১।১৫৯; শ্রীরূপ বল্লভ দৌছে ২।১৯।৪৪; শীরপ রঘুনাথ চরণের ১।৮।৭৯; শীরপ রঘুনাথ পদে যার ১।১।৬৭; ১।২।১০৩; ১।৩।২৩, ; حواهداد ; قحاهداد ; هحاهداد ; حهادداد ; هفداهداد ; قطاطاد ; قطاهاد ; قفداهاد ; قدداهاد ; قدداهاد ১০৬০ : ২০০১ : ২০০১ - ১০০ - ১০০ - ১০০ - ১০০১ २।১४।२১२ ; २।১२।२४६ ; २।२०।७७१ ; २।२०।১२१ ; २।२२।२१ ; २।२०।७२ ; २।२८।४८ ; ७।১।১७१ ; ७।२।১१० ; ୍ଠାଠାର୍ଟ୍ର , ରାଖ୍ୟର ; ବାହାର୍ଟ୍ର : ଜାଧାର୍ଟ୍ର : ଜାଧାର୍ଟ୍ର : ଜାଧାର୍ଟ୍ର : ଜାଧାର୍ଟ୍ର : ଜାଧାର୍ଟ୍ର : ଜାଧାର୍ଟ୍ର : অচিহা>৫৪; আসআসজ ; আস্থাসজ ; আস্থাজজ ; আস্থাসজ ; আস্থাসজজ ; আইনাসজজ ; আইনাসজজ ; আইনাসজজ ; শুনিলা প্রভুর ২।১৯।৯; শ্রীরূপ শ্লোক পঢ়ে ৩।১।১১৩; শ্রীরূপ সনাতন ডট্রবঘুনাথ ১।১।১৮; ১।৯।৩; ৩।১।১; শ্রীরূপ সনাতন রঘুনাথ শ্রীক্ষীব ২৷২৫৷২৩০; শ্রীরূপ সনাতন রামকেলি ২৷১৯৷২; শ্রীরূপ ক্র্পন্নে প্রভু ২৷১৯৷১০৭; শ্রীরপে শিক্ষা দিল ২৷১৯৷১২২ ; শ্রীরপের অক্ষরে যেন ৩৷১৮৭ ; শ্রীরপের গুণ দোঁহার ৩৷১৯৫ ; শ্রীরপের শিক্ষা করি राधाररत्र ।

্রিলজ্জা দয়া কীর্ত্তি ২।২১।১०২ ; শ্রীলক্ষ্মী শব্দে ১।১৬।৬৮।

শ্রীশচী জগন্নাথ শ্রীমাধব ১।১০।৫২ ; শ্রীশব্দে লক্ষ্মী শব্দে ১।১৬।৭১ ; শ্রীশিধি মাহিতী আর ১।১০।১৩৪।

শ্রীসদাশিব কবিরাজ ১।১১।৩৫ ; শ্রীম্বরূপ শ্রীরূপ শ্রীসনাতন ১।১৭।৩২৫ ; ৩।২০।৮৮ ; ৩২০।১৩৬ ।

শুনার করিব নিবাসী শ্রীউপেন্দ্র ১।১৩।৫৪; শ্রীহরি আচার্য্য সাদিপ্রিয়া ১।১২।৮৩; শ্রীহরিচরণ আর ১।১২।৬২; শ্রীহরি শন্ধাচক্র ২।২০।২০৩; শ্রীহরে র্যুমিশ্র ১।১২।৮৪; শ্রীহন্তে করে গীতের ২।১৩।১১২; শ্রীহন্তে পারে ২।১৩।০১; শ্রীহন্তে করেন তাঁর ২।২০।৫৪; শ্রীহন্তে করেন সিংহাসনের ২।১২।৯৬; শ্রীহন্তে চন্দন পাঞা ২।১৩।২৯; শ্রীহন্তে পরিবেশন ২।১১।১৮৩; শ্রীহন্তে প্রত্ তাহা ৩।৬।৯৭; শ্রীহন্তে শিলা দিয়া ৩।৬।২৯২; শ্রীহন্তে সভার সঙ্গে ২।১২।৭৬; শ্রীহন্তে সভারে দেন ২।১২।৭৭।

শ্রুতি পার শন্মী না পার ২।৯।১১৪; শ্রুতি পুরাণ করে ক্লেম্বর ২।২৫।৩১; শ্রুতি বাক্যে সেই তুই ২।৬।১২৮; শ্রুতি যে মুখ্যার্থ করে ২।৬।১২৭; শ্রুতি সব গোপীগণের ২।৯।১২২।

ভোরো মধ্যে কোন্ শ্রের ২।৮।২০৫; শ্রেষ্ঠ উপাক্ত যুগল ২।৮।২১০; শ্রেষ্ঠ হইরা কেনে কর ২।২৫।৬০।
শ্রেষ্ঠ বাবের করে । ১৪০।

শ্রোক উচ্চারিতে তদ্ধপ এ২০৩৭; শ্লোক করি এক তাল পত্রে ২৷১৷৫৫; শ্লোকছরে কহি ১৷৬৷২; শ্লোক পঢ়ি জীর ভাব ১৷১৪৷৬৫; শ্লোক পঢ়ি নাচে ২৷১৩৷১৫৪; শ্লোক পঢ়ি পঢ়ি চাহি ৩৷১৫৷২০; শ্লোক পঢ়ি পারে ধরি ২৷৭৷১৩০; শ্লোক পঢ়ি প্রভু আছেন ২৷১৷৬১; শ্লোক পঢ়ি প্রভু অংশ ৩১৷৭৪; শ্লোকব্যাথ্যা কৈল বিপ্র ১৷১৬৷৪২; শ্লোকব্যাখ্যা শ্লাগি এই ২৷২৪৷৭৫; শ্লোক রাখি গেলা ২৷১৷৫৬; শ্লোক ভানি মহাপ্রভু ৩৷১৬৷১১০; শ্লোক ভানি সভার হৈল

অসা>০৭; শ্রোক শুনি সর্ব্ধ লোক অং।১০০; শ্রোক শুনি হরিদাস আসা৮১; শ্রোক শেবে দুই অক্টা হাজি২৩৪; শ্রোকাছরণ পদ প্রভূকে আসা৭০।

জ্ঞাকের অর্থ আসাদরে ৩২০।৫; শ্লোকের অর্থ করেন (প্রভূ) ৩১৭।৬; শ্লোকের অর্থ শুনার ৩১১৫)১২; শ্লোকের ভাবার্থ করি ২১১৩১১৭; শ্লোকের যে অর্থ কেহো ২১১৩১২৭।

म घ घ

ষ্টু সন্দৰ্ভে কৃষ্ণ প্ৰেম তত্ত্ব এ৪।২২৪।

বৃদ্ধ, দর্শন বেন্তা ভট্টাচার্য্য তাগা১৮; বড় দর্শন ব্যাখ্যা বিনা ২।১৫।৯২; বড় দর্শনে জ্ঞান্তক তাগা১৮; বড় বর্গ আই বর্গ ১।১৩।৯০; বড় বিধ ঐশর্য্য তাহাঁ ১।৫।৩৭; বড় বিধ ঐশর্য্য প্রভূব ২।৬।১৪৭; বড়েশ্ব্যপতি ক্লফের ২।১৫।১৭৮; বড়েশ্ব্য পূর্ণ ক্লফ ২।১৮।১০৫; বড়েশ্ব্য পূর্ণানন্দ বিগ্রহ ২।৬।১৪২।

ষষ্ঠ পরিচেছদে অবৈত ১৷১৭৷৩০৯; ষষ্ঠ শ্লোকে কহিল ১৷৫৷২; ষষ্ঠ শ্লোকের অর্থ ১৷৪৷৮৮; ষষ্ঠ শ্লোকের এই ১৷৪৷১৮৭; ষঠে রঘুনাথ দাস ৩৷২০৷১০৩; ষঠে সার্ব্বভৌমের ২৷২৪৷২০০ ৷

वार्डि व्यर्थ कहिन त्य २।२८।२२७।

ষাঠী রাঁড়ী হোক ২০০।২৪৯; বাঠীকে কহ তারে ২০০।২৬১; বাঠীর মাতা কহে বাতে ২০০১২৮; বাঠীর মাতা নাম ২০০১৯৮; বাঠীর মাতার প্রেম ২০০১২৪; বাঠীর মাতা বিচক্ষণা ২০০১১০১।

বোড়শ পরিচ্ছেদে কৈশোর ১।১৭।৩১৭; বোড়শ বৎসর কৈল ১।১০।৯১; বোড়শে কালিদাসে ৩:২০।১১৯; বোড়শে বুন্দাবন যাত্রা ২।২৫।২০৭; যোড়শোপচারপুজার ৩।৬।২৯৬।

ষোল ক্রোশ বুন্দাবন ২।২১।২৩; যোলসালের কার্চ যেই তুলি ১।১১।১৩; যোলসালের কার্চ হালে ১।১০।১১৪।

ਸ ਸ ਸ ਸ

সংখ্যা লাগি হুই হাতে অভা৫৬ ; সংখ্যা নাম পূর্ণ মোর অণা৬৮ ; সংখ্যা নাম সন্ধীর্ত্তন এই অতা২২৭ ; সংখ্যা নাম সমাপ্তি যাবং অতা১০৬ ; সংখ্যা সন্ধীর্ত্তন নাহি অ১১।১৮।

সংশয় না কর তুমি ২।৫।২**ন**।

সংসার তারণ হেতু যেই ৩।৫।১৪১; সংসার ভ্রমিতে কোন ২।২২।২৮; সংসার ত্ব্ব তোমার ১।১৭।৫৯; সংসার হৈতে তারে মুক্ত ২।২০০৫; সংস্কার করিয়ে উত্তম ২।৬।৭৫।

সংহারার্থে মায়া সঙ্গে ২।২০।২৬২ ।

সংক্ষেপরণে কহ তুমি ২।২৫।৭৪; সংক্ষেপে উদ্দেশ কৈল ২।১।৬৯; সংক্ষেপে এই স্ত্রে কৈল ২।২।৮১; সংক্ষেপে করিয়ে তার ৩।২০।০৮; সংক্ষেপে কহিয় করি ৩।১৪।১১৫; সংক্ষেপে কহিয় কহা ১।১৩।৫১; ২।১৬।৮৫; সংক্ষেপে কহিয় করি ২।২২।৬৬; সংক্ষেপে কহিল এই রুক্ষের হা৮।১১৫; সংক্ষেপে কহিল এই ঝালির ৩।১০।০৭; সংক্ষেপে কহিল এই নিত্যানন্দ ১।১১।৫৭; সংক্ষেপে কহিল এই পরিমুগ্রা ৩।১০।৯৯; সংক্ষেপে কহিল এই প্রয়োজন ২।২০।৫২; সংক্ষেপে কহিল এই মধ্য ২।২৫।২১৫; সংক্ষেপে কহিল রুই পরিমুগ্রা ৩।১০।৯৯; সংক্ষেপে কহিল এই প্রয়োজন ২।২০।৫২; সংক্ষেপে কহিল এই মধ্য ২।২৫।২১৫; সংক্ষেপে কহিল রুক্ষের ২।২০।৩৯৪; সংক্ষেপে কহিল জয়লীলা ১।১৪।৩; সংক্ষেপে কহিল পণ্ডিত ১।১২।৮৭; সংক্ষেপে কহিল প্রেম ২।২০।৩১; সংক্ষেপে কহিল বিস্তার না যায় বর্গন ২।৯০৩০; সংক্ষেপে কহিল মহাপ্রস্থের ১।১০।১৬১; সংক্ষেপে কহিল রামানন্দের ২।৮।২৫৪; সংক্ষেপে তা সন্তার কিছু ১।১০।১২১; সংক্ষেপে বাছলো করেছাল)৪৮; সংক্ষেপে লিখিয়ে সম্যুক্ত ১।১০।৪৯।

अंखर्त विष्युप्त कृत्या राय ।

সকল আনিয় ছিল ২।৪।৬৬; সকল আবাস ক্রমে ২।১২।৮৪; সকল কৃতী হোলনার ৩।৬।৭৮; সকল জগতে মোরে ১।৩।১৩; সকল জগতে হয় ৩।৩।৬৭; সকল জীবের তেঁছো ১।৫।১৫; সকল জীবের প্রেছ্ ২।১৫।১৬৩; সকল দেখির তাঁতে ২।১৭।১৬৪; সকল ছেলের লোক ২।১৭।৪৮; সকল পণ্ডিত জিনি ১।১৭।৪; সকল বেদের হয় ১।৭।১৩২; সকল বৈষ্ণব তবে ৩।১১।৮৬; সকল বৈষ্ণব তাঁর ১।৫।১৪১; সকল বৈষ্ণব মনে ৩।১।১৯; সকল বৈষ্ণব গোড় ৩।৪।১৬৮; সকল বৈষ্ণবলায়মধ্যে ২।৯।২২৩; সকল বৈষ্ণব তন ১।১।১৪; সকল বৈষ্ণবে গোবিন্দ করে ২।১০।১৪৩: সকল বৈষ্ণবেরে পাছে ৩।৬।১৬৮; সকল বাঞ্জন কৈল ২।৩,৪৬; সকল ব্রহ্মাণ্ড জীবের করিলে ৩।৩৭৯; সকল ব্রহ্মাণ্ড জীবের পণ্ডাইলে ৩।৩৭০৮; সকল ব্রাহ্মণে কৃরী হায়।৮৬; সকল জরিয়া আছে ১।১০।১৫৯; সকল মঙ্গল তাইা ৩।৪।৪৩; সকল লোকের আগে ২।৫।১১১; সকল লোকের চিড়া ৩।৬৭৬; সকল লাখার সেই ১।৯০১; সকল শোধিল তাহা ২।১২।১৩২; সকল সংসারি লোকের ৩।৫।১৪২; সকল সন্ন্যাসী করে বিনতি ১।৭।১৪০; সকল সন্তেবকুল ২।১৫।১৪০; সকল সন্ন্যাসী করে ১।বা১২৮; সকল সন্তেব ব্যতে ১।২০২; সকল সন্তেব ক্রেড কিছু মিথা। ১।৫।১১৫; সকল সন্তেবে ব্যতে ১।২০২; সকল সন্তেবে হাতে ২।২০২৭; সকল সন্তেবে ব্যতে ২।২০২৭; সকল সন্তেবে তারে ২।২০১৭; সকল সন্তেবে তারে ১।২০২০; সকল সন্তেবে ব্যতে ১।২০২০; সকল সন্তেবে ব্যতে ২।২০২৭; সকল সন্তবে তাতে ১।২০২০; সকল সন্তবে ক্রেড কিছু মিথা। ১।৫।১১৫; সকল সন্তবে ব্যতে ১।২০২০; সকল সন্তবে তাতে ১।২০২০; সকল সন্তবে ব্যতে ২।২০২০;

সকাম ভক্ত অজ জানি ২।২৪।৭২।

স্থাগণের রতি অমুরাগ ২।২৪।২৬ ; স্থা গুরু কান্তাগণ ২।২৪।২০০ ; স্থা গুরু স্থ্যে ১।৪।২২ ।

স্থীগণ করে মোকে ৩।১৪।১০৩; স্থিগণের নয়ন ৩।১৮৮৩; স্থি হে ক্ষণ্ড ৩।১৯৮৭; স্থি হে ক্ষণ্ড ২।২১।১০৫; স্থি হে কোণা ক্ষণ্ড ৩।১৯।৩৫; স্থি হে কোন তপ ২।২১।৯৫; স্থি হে দেখ ক্ষণ্ডর ৩।১৮।৮১; স্থি হে না ব্বিরে ২।২।১৮; স্হি হে শুন মোন মোর, ছংখের ৩।১৫।১৪; স্থি হে শুন মোর মনের ৩।২০।৪০; স্হি হে শুন মোর হতবিধি ২।২।২৭।

স্থী আগে চাহে যদি ২০১৪০৯৮; স্থীগণ আগে প্রোচি অ২০০৬; স্থীগণ করে ক্লফে অ২০০৩; স্থীগণ হয় তার পর্ত্তর হাচা১২৯; স্থীবিষ্ণ এই লীলা পুষ্টি ২০৮০৯৪; স্থীবিষ্ণ এই লীলায় নাহি ২০৮০৯৫; স্থীবৃদ্ধ সভার ঘরে ২০১৫০২৮; স্থীভাবে তাঁরে যেই ২০৮০৯৫; স্থীভাবে পায় রাধাক্লফের ২০৮০১৮৪; স্থীলীলা বিস্তারিয়া ২০৮০৯৪; স্থী হৈতে হয় এই লীলার ২০৮০৯৩; স্থীর স্বভাব এক অকথ্য ২০৮০৯৭।

স্থ্য দাশ্য তৃই ভাব ১।১৭।২৯০; স্থ্যবাৎসল্য (রতি) পার ২।২০০৫; স্থ্য বাৎসল্যে যোগাদির ২।২০০৬; স্থ্য ভক্ত শ্রীদামাদি ২।১৯।১৬০; স্থ্যভাবাক্রাপ্ত চিন্ত ০।২।৮৪; স্থ্যভাবে ধাষ্ট্য ক্রমায় ২।১৯।১৭০; স্থ্যের অস্কোচ লালন ২।১৯।১৮৯; স্থ্যের গুণ অস্কোচ ২।১৯।১৮৯।

সগণে প্রস্তুকে ভট্ট ২।১৯।৭০; সগণে সচেলে যাঞা ১।১৭।৭০; সগর্ত নিগর্ত এই ২।২৪।১০৬; সগোরব প্রীতি আমার ২।১১।১৩২।

সঘনে পুলক যেন ৩০১০।৬৯ ; সম্বুত পায়স ২০০৫১ ; সম্বুত শাল্যর কলা ৩০১২।১২৪ !

সঙ্কটে পড়িলা পণ্ডিত ৩।৭।৭৯; সঙ্কাণ অবতার কারণান্ধি ১।৬।৭৮; সঙ্কাণ গদাশঝ ২।২০।১৯৩; সঙ্কাণ মংশ্রাদিক ২।২০।২১২; সঙ্কাণ মূর্ত্তি গোবিন্দ ২।২০।১৬৫; সঙ্কাণের বিভূতি সব ১।৫।৩৭; সঙ্কাণের বিলাস উপেন্ত ২।২০।১৭৪।

সঙ্কীর্ণ স্থানে প্রাক্তর ২।২৫।১২৭ ; সঙ্কীর্ত্তন করি বৈসে ১।১৭।৭৩ ; সঙ্কীর্ত্তন কোলাহলে ৩।১০।৬০ ; সঙ্কীর্ত্তন কেখি রাজার ২।১১।২২০ ; সঙ্কীর্ত্তন করে ২।১৪।৬৮ ; সঙ্কীর্ত্তন প্রচারিরা ১।৬।১০০ ; সঙ্কীর্ত্তন প্রবর্ত্তক ১।৩।৬২ ; সঙ্কীর্ত্তন বাদ বৈছে ১৷১৭৷২১৪; সম্বীর্ত্তন যজে করে ৩৷২০৷৮; সম্বীর্ত্তন যজে তাঁরে করে ২৷১১৷৮৮; সম্বীর্ত্তন বঁজে তাঁরে উট্টে ১৷৩৷৬২; সম্বীর্ত্তন হৈতে পাপ ৩৷২০৷১০; সম্বীর্ত্তনামৃত সহ বর্ষে ২৷১৩৷৪৮।

সঙ্কেত বেণুনামে রাধা ৩।১ ৭।২৩।

সঙ্কোচ না কর তুমি তা১তা৯৭; সভােচ পাইবা রূপ তা১া১২৯; সভােচিত হঞা প্রভু হাতা১০২।

সঙ্গ ছাড়ি আগে গেলা ৩।১২।৩৫; সঙ্গম ইহতে সুধ ২।১৪।১৭৪।

সঙ্গীতে গন্ধৰ্বসম ২।১০।১১৪।

সঙ্গে এক বট নাহি ২।৪।১৮০; সঙ্গে কেন আনিয়াছ ২।২•।২৪; সঙ্গে গোপালভট্ট ২।১৮।৪০; সঙ্গে চলি আইসে কাজী ১।১৭।২১৭; সঙ্গে চলে কৃষ্ণ বোলে ২।১৭।৪১; সঙ্গে নিত্যানন্দ চন্দ্রশেশর ১।১৭।২৬৬; সঙ্গে লঞা সধীগণ ৩।.৮।১•৪; সঙ্গে সভ্যট্ট ভাল নহে ২।১।২১৪; সঙ্গে সহত্রেক লোক ২।১।১৫০; সঙ্গে সেবক চলে ৩।১০।৮৯; সঙ্গে সেবা করি চলে ২।১৬।১২৫; সঙ্গেতে চলিলা ভট্ট ২।৯।১৪৯; সঙ্গের ভক্তগণ লঞা ৩।১১।১•; সঙ্গের ভক্ত লঞা করে ২।১।১৩৭।

স্চিত্ আনন্দমর ২।৮।১১৮; স্চিদানন্দ তমু ২।৮।১০৮; স্চিদানন্দ দেহ ২।১৮।১৮১; স্চিদানন্দ পূর্ণ ১।৪।৫৪ ব

সচেতন রহু দুরে ৩।১৬।১১৫।

সজ্জন পুজু ১। ৭।২৪ ।

সঞ্চয় না কৈলে ২।১৫।৯৬; সঞ্চারি সান্ত্রিক স্থায়িভাবের ৩।৫।২১; সঞ্চারি সান্ত্রিক স্থায়ী সভার ২।১৩।১৬৪।

সঞ্জয় পুরুষোত্তম ৩।১০।১।

সড়া গদ্ধে তৈলকা গাই অভাতত্ত।

সংকুল বিপ্রা নহে ৩।৪।৬২; সংচিৎ আনন্দময় ২।৬।১৪৪; সংচিৎ রূপ গুণ ২।২৪।৩৩; সংস**ল রুঞ্চনেবা** ২।২৪।১২৫; সংসঙ্গে কর্ম ত্যজি ২।২৪।১৩৯; সংসঙ্গে সেহো করে ২।২৪।১৩৮; সত্বগুণ দ্রষ্টা তাতে ২।২০।২৬৬; সত্বরে আসিয়া তেঁহো ২।১০।২৩।

সভ্যং পরং সপদ্ধ ২।২৫।১০০; সভ্য এই হেতু কিন্তু ১।৪।৫; সভ্য এক বাত কহোঁ ২।১।১০০; সভ্য কহে এই ধর এ৩।১৪৭; সভ্য কহে ব্যাস আগে এ২০।৭৮; সভ্য কহেন গোসাঞি চুহাঁর এ৫।১২০; সভ্য ত্রেভা কলিকালে ১।এ২০; সভ্য ত্রেভা ধাপর কলি চারিষ্ণ জানি ১।এ৫; সভ্য ত্রেভা ধাপর কলি চারিষ্ণের গণন ২।২০।২৭০; সভ্য বিগ্রহ করি ২।৯।২৫০; সভ্যভামা ক্ষের যেন এ১২।১৫১; সভ্যভামা প্রায় প্রেমের এ৭।১২৬; সভ্যভামার আজ্ঞা এ।১।৫৮; সভ্য রাজ আদি আর ১।১০।৪৬; সভ্যরাজ কহে বৈষ্ণব ২।১৫।১০৬; সভ্যরাজধান আর এ১০।৫৮; সভ্যরাজ পরমানন্দ ২।১০।৮৭; সভ্য শব্দে কহে তাঁর ২।২০।২৫৮; সভ্য সীভা আনি দিল ২।৯।১৯১; সভ্য সেই বাক্য সাক্ষাৎ এ৮।১৪।

সন্ধর্ম পৃচ্ছা সাধু হাহহা৬১; সদ্বৃদ্ধি জনের হয় হাহ৪।১২৬।

সদা আমা নানা নৃত্যে ১।৪।১০৮; সদাচার সংকুশীন ২।১৬।২১৬; সদা নাম লৈব যথা ১।১৭।২৭; সদা রছে আমার উপর ২।৭।২৪; সদাশিব পণ্ডিত আর ১।১০।৩২।

সমকাদি নারদ পৃথু ২।২০।৩০৭; সনকাদি ভাগবত ১।৫।১০৫; সনকাদি ভকদেব তাহাতে ২।৬।১৭০; সনকাদির মন হরিল ২।২৪।৩৬; সনকাতে জান শক্তি ২।২০।৩০০; সনকাতের কৃষ্ণকুপার ২।১৪।৮২।

সমাতিন আসি তবে ২৷২০৷২০; সনাতন করাইল তাঁরে ৩৷১৩৷৪৪; সনাতন কছে আমি ২৷২০৷৭৬; স্নাতন কৰে ক্লফ আমি নাহি ২৷২০৷৫০; স্নাতন কৰে তুমি না কর ২৷২০৷০; স্নাতন কৰে তুমি বজ্জ ২৷১০৷২৫; সনাতন কৰে ভোষাসম ৩।৪।৯৪; সনাতন কৰে হুংধ ৩।৪।১২০; সনাতন কৰে নহে ২।১৯।২২; সনাতন কৰে নীচ এ৪।২৭; সনাজন কছে ভাল কৈলে এ৪।১৩১; সনাজন কছে যাতে ২।২০।৩০২; সনাজন কছে সাধু অ১৩।৫৭; সনাজন স্কুপার পাইছ সং।১৮১; সনাজন ক্লফমাধুর্য ২।২১।১১৫; সনাজন কৈল গ্রন্থ ভাগবভান্বত ৩।৪।২১০; সনাতন কৈল সভার এ৪।২১; সনাতন গোকাতে দোঁহে এ১৩।৪৫; সনাতন গোসাঞি আসি ১।৭।৪৫; সনাতন গোসাঞি বৃন্দাবনেরে ২।২৫।১৩৮; সনাতন জানিদ এই ২।২০।৭৮; সনাতন তাঁরে জানি ৩।১৩।৫৪; সনাতন তুমি যাবং ২।২•।৭৫; সনাতন দেহত্যাগে রুফ্ষ ৩।৪।৫৪; সনাতন দারায় ভক্তি ৩।৫।৮০; সনাতন পণ্ডিতের করেন তা১৩।৪৭; সনাতন পাছে ভাজে ৩।৪।১৪৪; সনাতন প্রাভূকে কিছু তা১৩।৬৫; সনাতন ব্যন্ন করে রহে ২।১৯।৮; সনাতন ভিক্ষা করে ৩১৯।৪৬; সনাতন মহাপ্রভুর চরণে ৩।৪।১০৮; সনাতন মুথে কৃষ্ণ ২।১৭।৭১; সনাতন মোরে কিবা ২০১৬।২৬৬; সনাতন রূপের এই ২০২৫।১৭৩; সনাতন সঙ্গে করিছ ০০১৩।৩৭; সনাতন সেই বন্ধ ০০১৩।৫০; সনাতনে আচম্বিতে ৩৪৪৫৩; সনাতনে আলিন্ধিতে ৩০০১৮; সনাতনে কহিল তুমি ২০২৫।১৩৫; সনাতনে ক্ছে তুমি ২৷১৯৷২৭; সনাতনে কহে হরিদাস ৩৷৪৷৮৮; সনাতনে দেখি প্রভুর ৩৷৩৷১৭; সনাতনে প্রভুর প্রসাদ ২৷২৪৷২৫৯; সনাতনে ভিক্ষা দেহ ২৷২০৷৬৮; সনাতনে সদে লঞা ২৷২০৷৬৭; সনাতনের ক্লেদে আযার ৩৷৪৷১৭৯; সনাতনের দেহে ক্বঞ্চ ৩।৪।১৮৬; সনাতনের নামে পণ্ডিত ৩।১৩।৭২; সনাতনের বার্ত্তা কহ ২।১৯।৫১; সনাতনের বার্ত্তা ধবে থাসা৪৫; সনাতনের বৈরাগ্যে প্রভূর ২।২০।৭৭; সনাতনের সঙ্গ না ৩।১৩।৩৭।

मदनोषिया चरत मह्यामी २।১१।১७२।

সম্ভট হইয়া প্রভূ সব ৩০১০০২২ ; সম্ভট হইলাঙ আমি ইহার ৩০১০০১৪৭ ; সম্ভট হইলাম আমি মোহর ২০২০০ । **সস্ভো**ষ পাইল দেখি অহাজ্চ।

সন্ধি ছাড়ি ভিন্ন হয়ে ২।২।১১; সন্ধিনীর সার অংশ ১।৪।৫৬।

সন্ত্যাকালে অকুরে আসি ২০১৮।৬; সন্ধ্যাকালে আসি পুন ২০১১।১৯৫; সন্ধ্যাকালে কর সভে ১০১৭।১২৭; সদ্ধাকালে দেখিতে অলছে ; সন্ধাকালে বসিলা এক ২৷২০৷৩৬; সন্ধ্যাকালে রহিলা এক অভা১৭২; সন্ধ্যাকালে রায় আসি ২৮৮২১৫; সন্ধ্যাকালে রায় পুন্ ২৮৮১৯৬; সন্ধ্যাকীর্ত্তন করে গুণ্ডিচা ২।১৪।৭০; সন্ধ্যাক্বত্য করি পুন এ১৬।৯৭; সদ্ধ্যা ধূপ দেখি আরম্ভিল ২।১১।১৯৮; সদ্ধ্যা পর্যান্ত বহে ৩।২।৪৫; সদ্ধ্যান্তান করি কৈল ২।১৪।২২৬; সন্ধ্যাতে আচার্য্য থাল্য - স্বাতে চলিব প্রভূথান্ডান্ড সন্ধ্যাতে চলিলা প্রভূথান্ডান্ড সন্ধ্যাতে দেউটা সব সাম্পান্ত ; সন্ধ্যার গদা মান করি ১।১৭।১১৪ ; সন্ধ্যায় ভোগ লাগে ক্ষীর ২।৪।১১৬।

সন্ত্রাস আশ্রম প্রভু ১। ৭।৩১ ; সন্ত্রাস করহ তুমি ১।১৫।১৬ ; সন্ত্রাস করি চব্দিশ বৎসর কৈল ২।১।৮০ ; সন্ত্রাস করি প্রভূ যদি ১৷১৭৷৫১; সন্ন্যাস করি প্রভূ যবে ২৷১৬৷২২১; সন্মাস করি প্রেমাবেশে ২৷৩০; সন্মাস করি বিশ্বরূপ ২।৭।৪৩; সন্ন্যাস করিয়া আমি ২।৭।১৮; সন্ন্যাস করিয়া চব্বিশ বৎসর অবস্থান ২।১।১২; সন্মাস করিয়া তীর্থ ১।১৫।১০; সন্মাস করিয়া প্রস্তু কৈল ১।৭।৩০ ; সন্মাস করিয়া সদা ৩।১৯।১৩ ; সন্মাস করিয়াছ বুঝি ২।৩।৮২ ; সন্মাস করিল শিখা স্থ্য २।>•।>•७; मग्राम श्रद्ध किमा २।>•।>•२।

সন্ত্যাসি পণ্ডিতগণের ৩।৫।৮১ ; সন্ত্যাসি বৃদ্ধ্যে মোরে ১।৮।১০।

সভ্যানী চিৰণ জীব ২০১৮।১০৫; সন্মানী দেখিয়া আমা ২০৯২৪৪; সন্মানী নাম মাত্র ২০১৭১১৬; সন্মানী নাশিলে মোর ২।০০৯৮; সন্মাসী পণ্ডিত করে ২।২৫।১১৯; সন্মাসী বলিয়া মোরে ২।৮.১০১; সন্মাসী বিরক্ত সামার ২১১১৬; সন্মাসী বিরক্ত তোমার পালভেণ; সন্মাসী মাছ্য আমার পা২পা২৪; সন্মাসী মাছ্য মোর পা২২।৭২;

সন্মাসী হইরা কর নর্ডন ১।৭।৬৬; সন্মাসী হইরা করে মিটার প্রচাগে হইরা করেন গারন ১।৭।৩০; সন্মাসী হইরা মোরে ২।৩।১৪১।

সন্ত্যাসীকে এড খাওয়াইয়া অচা১৫ ; সন্ত্যাসীকে এড খাওয়াও আচা৭০।

সন্ধানীর অর ছিত্র ২০২৪৮; সর্যাসীর কুপা লাগি ১০৭৫৪; সর্যাসীর গণ দেখি ২০২৫৩০; সর্যাসীর গণে প্রেছ্ ২০২৫৪; সর্যাসীর তবে সিদ্ধ ওলেও; সর্যাসীর ধর্ম নহে ইন্দ্রির ওলেও); সর্যাসীর ধর্ম নহে উদ্ভিত্ত ২০০৭১; সর্যাসীর ধর্ম নহে উদ্ভিত্ত ২০০৭১; সর্যাসীর ধর্ম নহে সম্যাসীর ধর্ম নহে উদ্ভিত্ত ২০০৭১; সর্যাসীর ধর্ম নহে সম্যাসীর ধর্ম নহে সম্যাসীর বর্ষে দেখি ২০৮২৩৫; সর্যাসীর বেশে মোর ২০০০৯৭; সর্যাসীর মন ফিরাইতে ২০২৫০২; সর্যাসীর সঙ্গ ভ্রে ২০১৭৯৯; সর্যাসীর সঙ্গে নহি ১০০৪৪; সর্যাসীর সঙ্গে ভিক্রা ২০১০২০; সর্যাসীর ক্রপা পূর্বে ২০২৫৫; সর্যাসীরে ক্রপা ভূনি ২০২০১৭০।

সপ্ত গোদাবরী দেখি ২।৯।২৯০; সপ্ত গোঁণ আগস্কুক ২।১৯।১৬১; সপ্তগ্রাম মূলুকের সে ৩।৬।১৬; সপ্তগ্রামে বার লক্ষ ২।১৬।২১৫; সপ্ত তালবৃক্ষ তাহাঁ ২।৯।২৮৪; সপ্ত তাল দেখি প্রভূ ২।৯।২৮৫; সপ্তদশে গাবী মধ্যে ৩।২০।১২২; সপ্তদশে বন পথে ২।২৫।২০৮; সপ্তদশে যৌবন লীলার ১।১৭।৩১৭; সপ্ত দ্বীপাদৃধি লক্তি ২।২০।৩২১; সপ্ত দ্বীপে নব পণ্ডে করেন ২।২০।১৮৭; সপ্ত দ্বীপে বৈসে যত ৩।৯।৮; সপ্ত দ্বীপের লোক আর ৩।২।৯; সপ্ত পাতালের যত ৩৯। ।; সপ্ত মিশ্র তাঁর পুন্র ১।১০।৫৫; সপ্তম পরিচ্ছেদে পঞ্চতদ্বের ১।১৭।৩১০; সপ্তম পরিচ্ছেদে বল্লভ ৩।২০।১০৫; সপ্তম শ্লোকের অর্থ ১।৫।১০; সপ্তমে তীর্থ যাত্রা ২।২৫।২০০।

ज्ञकन देश कीवन शशहर ।

সব অত্তে প্রবেশিলা ১।৫।৭৮; সব অন্তঃপুর ভালমতে ২।১২।১১৮; সব অপরাধি গণে ২।১৬।২০৬; সৰ অবতারের করি ১৷২৷৫৫; সব আইল প্রাতে হৈতে ২৷৪৷৬৭; সব আনি প্রভু আগে ৩৷৬৷৫২; সব এক মত নছে ভিন্ন ২৷১৭৷১৭৪; সব কহা না যায় হরিদাসের ৩৷৩.৮৯; সব কহা নাহি যায় ২৷২২৷৪৪; সব কাশীবাসী করে ২।২৫।১১৮; সব খণ্ডি প্রভূ নিজ ২।৬।১৬১; সব খণ্ডি স্থাপে শেষে ২।১৮।১৮৬; সব গণ লৈয়া প্রভূ ২।১২।৭৭; সব গোপী হৈতে রাধা ২০১৮৬; সব ছাড়ি শুদ্ধভক্তি ২০২৪০২৩; সব জগরাথ বাসী ৩০১৮৬০; সব জীব প্রেমে ভাসে ৩।৩।২৪১; সব জীবের পাপ প্রভূ ২।১৫।১৬২; সব ঠাকুরাণী মহাপ্রভূকে ২।১৬।২৪; সব ভন্ম জান ভোমার ২।২০।৯৮; সব তেজি ভজি তারে ০।১৯।৪৮; সব দিন প্রেমাবেশে ২।১৮।৫৭; সব দেশ ভ্রষ্ট কৈল একলা ১।১৭।২৪৮; সব দেশের সব লোক ৩.৫৷১৪৩; সব দার জুড়ি প্রভূ ৩৷১০৷৮২; সব দ্রব্য ছাড়েঁ যদি ৩৷৯৷৯২; সব দ্রব্য রাখিল পিলু ৩।১৩।৭৩; সব দ্রব্যের কিছু কিছু ৩।১০।১২৭; সব ধন লৈয়া কছে ২।৫।৬০; সব ফল দেয় ভক্তি ২।২৪।৬৫; সব বৈকুষ্ঠ ব্যাপক ২।২১।৪; সব বৈষ্ণব লঞা গোসাঞি তা২।১২৯; সব বৈষ্ণব লঞা যবে ২।১২।৯১; সব বৈষ্ণবেরে প্রভু ৩।১১৮০; সব ব্রহ্মাণ্ড সহ যদি ২।১৫।১৭৭; সব ভক্ত বন্দে হরিদাসের ৩।১১/৫১; সব ভক্ত মিদি যোৱে ৩।১১।৭; সব ভক্ত লঞা প্রভূ গেলা ২।১৪।২২৪; সব ভক্ত লঞা প্রভূ নাম্বিল ৩।১০।৪৭; সব ভক্ত সূহ গোসাঞি া১০।१०; সব ভক্তে কছে প্রভু আ১২।৬৫; সব ভক্তের আজ্ঞা লৈল ২।১৪।৫; সব ভক্তের পদরেণু আ১১।৫৩; স্ব ভক্তগণ করেন প্রভুর আ১২।৬৫; স্ব ভক্তগণ কহে শ্লোক আ১৷১১৭; স্ব ভক্তগণ ঠাঞি আ১আ৪১; স্ব ভক্তগণ ভবে ছাড়িল আচা৫৭; সব ভক্তগণ মনে বিশায় আহা১৫০; সব ভক্তগণ মনে হৈল চমৎ হা১১।১৩; সব ভক্তগণ মিল্লি প্রভূরে ৩/১৯৮৪; সব ভক্তগণ সিঞ্চে চৌদিকে ২/১৪/৭৪; সব ভক্তগণে তাঁরে ৩/৬/১৪২; সব ভক্তগণে প্রভূ ৩/৪/২১; সব ভৃত্যগণ কছে ২।১৪।১৯৯; সব মনকেপা গোসাঞি ৩।৪।২০৭; সব মুক্ত করি তুমি ৩।৩।৭৪; সর মেলি রস ছব ২।২৩।৩২ ; সব রস হৈতে শৃকারে ১।৪।৪• ; সব রাত্রি ক্রন্সন করি ৩।৪।৩৮ ; সব রাত্রি ভোমারে সভে ৩।১৮।১১১ ; মূব রাজি প্রভু করে ৩০০৮; সব রাজি মহাপ্রভু করে ৩০১৪৫৫; সব লীলা নিত্য প্রকট হাহত।৩১৫; সর লীলা সূব ব্রহ্মাঞ্জে হা২০।৩২৭; সব লুটি ব্লাদ্ধি বাথে ৩।১৩।৩৪; সব লেখা করাইয়া ৩।৬।১৫০; সব লোক আইলা হা৩।১৩৫;

সূব লোক আসি ২০৪০ ১৪৪; স্ব লোক চৌদিগে প্রাকৃর ৩০০ ০৬৬; স্ব লোক দেখিতে আইসে ২০৮০ ১৬; স্ব লোক নিজারিল ৩০ ০০১ ১৪৪; স্ব লোক পাসরিল ৩০০ ০০০ ; স্ব লোক বড় বিপ্রে ২০০ ০০০; স্ব লোক বসি ক্রমে ২০৪০ ৩০০ গ্রম লোক মান্ত করি ৩০০ ১৯৯; স্ব লোকে একজ করি ২০৪০ ৬৬; স্ব লোকের উৎকণ্ঠা করে ২০০০ ২০; স্ব লোকের বিক্রমের বিশ্ব হাত। ১০০ ; স্ব লোকার করি ১০০০ ২০; স্ব লোকার বাই ৩০০০ ২০; স্ব সাধি শেষে এই ২০২০ ২০।

স্বংশে তোমার সেবক থানা১৪; স্বংশে তোমারে মারি ১।১৭।১৭৮; স্বংশে সেই জল ২।১৯।৭৯।
স্বাকারে কৃষ্ণনাম ১।৭।১৪৩; স্বাকে বিদায় দিলা ২।১৫।১৭৯।

সবে আসি মিলিলা ২০০০০৮০; সবে এক এড়াইল ১০০০ ; সবে এক গুণ দেখি ২০০২৫০; সবে এক জানে তাহা ৩০৮৮২০; সবে এক দোষ তার ২০০০৮০; সবে এক স্থীগণের ইহা ২৮৮১৬৩; সবে একা স্বরূপগোসাঞি ৩০০ ; সবে কহিবে কিছু মোর ২০০০ ; সবে দণ্ড ধন ছিল ২০০১৫২; সবে তুই জনার যোগ্য ২০২৪২০০; সবে দেখি হয় মোর ৩০১৪৭৩; সবে নিত্যানন্দ দেখে ৩৮৮১০২; সবে রামানন্দ জানে তার মুখে ৩৫৮ ; সবে রামানন্দ জানে তেঁহো নাহি ২৮৮৯৮।

সভা আলিঙ্গন করি ২৷ ১৬৷২৪৪ ; সভা আলিঙ্গিয়া প্রাভূ ২৷২৫৷১৮২ ; সভা করি আমা তুমি ২৷৫৷৯০ ; সভাকার ইচ্ছায় পণ্ডিত ২।১৬।২৮১; সভাকার পাদপল্নে ১।৭।১৬০; সভাকারে বাসা দিল ২।৩।১৫৫; সভাকারে মিলিয়া আসনে ২।৭।৪১; সভা ছাড়াইয়া শিবানন্দ ৩।১২।১৬; সভা নমন্করি গেলা ১।৭।৫৭; সভা নিস্তারিতে করেন ১।৭।৩৬; সভা নিস্তারিতে প্রভু ১।৭।৩৬; সভা পাশে আজ্ঞা লঞা ২।১।২০৭; সভামধ্যে কহে প্রভুর ২।২৫।২২; সভা মাজোরাল করি ২১১১১১৯·; সভা মেলি চলি আইলা ৩১১৯০; সভা লঞা অভ্যস্তরে ২১১১১১৬; সভা লঞা **আসি কৈল** ৩।১০।৭৭; সভা লঞা কৈন গুণ্ডিচা ২।১।১৩০; সভা লঞা কৈন জগরাধ ৩।১২১; সভা লঞা কৈন প্রভু গুণ্ডিচা হাসাস্থ্য; আভাষ্য ; সভা লঞা কৈল প্ৰভূ বন্ত আভাষ্য ; সভা লঞা গুণ্ডিচা হাসভাষ্ ; সভা লঞা গেলা প্ৰভূ ২১১১১৯৭; সভা লঞা গেলা মহা ৩১৮৮৭; সভা লঞা চলিলা প্রভূ ২১২৫১৮৩; সভা লঞা জলকীড়া ৩১১।৪৭; সভা লঞা নানারকে ২০১৪।২২৬; সভা লঞা নিজ কার্য্য ১০৫১২৪; সভা লঞা প্রভু কৈল ৩০১০।৭৮; সভা লঞা প্রভূ বসিলা ৩।৪।২২; সভা লঞা মহাপ্রভূ ৩।১।২১; সভা লঞা মহাপ্রসাদ ৩।১৪।১১১; সভা লৈঞা **আইলা** ২৷১৬৷৪৩ ; সভা লৈয়া কৈল জ্পন্নাৰ ২৷১৬৷৪৩ ; সভা লৈয়া স্বন্ধগোসাঞি ৩৷৫৷১০৮ ; সভা শুনাইয়া ক্ছে ৩৷১১৪৪ ; সভা সঙ্গে আইলা প্রভু ২৷ ১৷৩১৭; সভা সঙ্গে ইহাঁ আজি ২৷২৫৷১৮৮; সভাসকে তবে প্রভু ২৷৭৷৭৪; **সভাসকে তবে** রগ্যাত্রা ২৷১৷১২৫; সভাসকে প্রভু মিলাইল ৩৷৪৷১০২; সভাসকে মহাপ্রভু প্রসাদ ২৷১৬৷৫২; সভাসকে মহাপ্রভু ভোজন ২।২৫।১৮৯; সভাসঙ্গে লঞা প্রভূ ২।২৫।১৮৭; সভাসনে ক্রীড়া করে ২।১৭।১৯৩; সভাসনে মহাপ্রভূ ভট্টে অবাষ্ট ; সভাসনে যথাযোগ্য ২।১০।১২৪; সভাসনে সনাতনের অ।৪।১০৫; সভাসহিত ইহাঁ মোর ২।১৬।২৪৫; সভাসন্থিত ম্বথাযোগ্য ২।৬।৩১ ; সভাসন্থিত হরিদাসের ৩।৩।১৯১ ; সভা হৈতে প্রাভুর বোঝা ২।১২।৮৮ ; সভা হৈতে সকলাংশে ১াডা৬০ ।

সভাই চলিলা নাম ৩১০।১০ ; সভাই রহিল কেহো ৩১২।৭৬।

সভাকে কহিও এ বর্ষ থাং।৪২; সভাকে কহিল পুরী ২।৪।১৪৮; সভাকে থাওরাইল আগে ১।১৭।৭৮; সভাকে পালন করি স্থাধে ২।১৬।১৮; থাং২।১৪; সভাকে বিদার দিল ৩।১০।৭৮; সভাকে রাখিবে বেন ২।১৭।৫; সভাকে শ্রীহত্তে দিলা ২।১২।১৯৬।

সভাতে কহিলা এই ২।২৫।১১৩; সভাতে কহেন কিছু ৩।৭।১৬। স্ভার আলিদিরা প্রস্থু ৩।২।১৪৪; সভার বিদার দিরা ২।৩।১৯০।

--७/३१

সভার অন্ধ প্রকিত হাদাতন; সভার অধ্যক্ষ প্রভূর ১০০০২২; সভার অর্থ করে প্রভূত ৩০৮৮; সভার আগে কর নামের ৩৪০৯৬; সভার আগেতে প্রভূহ।১৯১২৩; সভার আগ্রহে না উঠিলা ৩০০৯০; সভার আগ্রহে প্রভূত ৩৮০৭৯; সভার উচ্ছিই তেঁহো ৩০০৮০; সভার করিবাছি বাসাগৃহ ২০০০২০; সভার কুশল সনাতন ৩৪০২৪; সভার চরণ রূপা শুরু ৩২০০০২৮; সভার চরণ ধরি পড়ে ২০০২২৬৬; সভার চরণ বন্দি ২০০৬৮৯; সভার চরণ রূপ ৩০০২৩৮; সভার চরণ বন্দি ২০০৮৮৯; সভার চরণ রূপ ৩০০২৩৮; সভার আটনা বোঝা ২০০২৮৮; সভার পূজা করি ভট্ট ৩০০২৬; সভার প্রেমজ্যোৎসার ১০০৪; সভার মুখ দেখি ২০০১৪৮; সভার লারণ কৈল ৩০২১৯৭; সভার স্বত্র সভার সব্ব কার্য করেন ৩০২০২২; সভার স্বর্জন তার হইল রূপ ৩০১৩০।

সভারে উপদেশ করে ২।১৮।৭৪; সভারে কহিল প্রভু ২।১৫।৪১; সভারে কহে শ্রীবাস ১।১৭।৩৭; সভারে পরাইল প্রভু ২।১১৯৪; ৩।১১৮৮; সভারে পালন করে ৩।১।১১; সভারে প্রসাদ দিল ৩।১৬।৯৯; সভারে বসাইল প্রভু ১।১১।১৮৩; সভারে বাঁটিয়া ভাহা দিলেন ২।১১।২২২; সভারে বাঁটিয়া দিল প্রভুর ৩।১২।১৪৭; সভারে বিদার দিল করিতে ২।১১।২২৩; সভারে বিদার দিল প্রভু ২।২৫।১৩৩; সভারে বিদার দিল প্রভুর ৩৷১২।৭৯; সভারে মিলিরা কহিলা ২।১২।১১; সভারে মিলিলা প্রভু ২।৩।১৫২; সভারে সম্মান করি ২।৩।১৮৫; সভারে সম্মানি প্রভুর ২।১১।১৪৬; সভারে সভ্রুক বাসা ২।১১।১০৭।

সভে আক্রা দেহ জামি ২৷১৬৷২৪৪ ; সভে আক্রা দেহ তবে ২৷১৬৷২৪৬ ; সভে আলি দিলা প্রভূ ২৷১০৷৪৬ ; সভে আৰীষ্ দেহ পাৰ এভা১৩৪; সভে আসি কহে ক্লফ ২।১৮৮৯; সভে আসি ক্লফ অব্দে ১।৪।১১; সভে আসি প্রভূপদে ২ালা৫১; সভে আসিবে শুনি ২৷১০৷৬৭; সভে কহে তুমি কহ ৩৷৩৷১৭২; সভে কহে নাম মহিমা ৩৷১৷১০৮; সভে ৰুছে প্ৰাভু আছেন ২।১৩।৫২; সভে কছে প্ৰভু তাঁরে ২।১২।১৩; সভে কছে লোক তারিতে ২।২৫।১২৪; সভে কছে ছরিদাস ভাষা১৪৯; সবে কুপা করি ইহাঁরে ৩।১।১৪৪; সভে কুপা করি উদ্ধারহ ২।১।২০০; সভে কুফ কহে বৈষ্ণব ২।৯।৩৫; সতে কৃষ্ণ করে সভার ২০১৮০১৯৬; সভে কৃষ্ণনাম করে ২০০৮০; সভে কৃষ্ণভক্ত হৈল ২০০৮৪; সভে কৃষ্ণ ভজন করে ৩১৩১১৩২; সভে কৃষ্ণ হরি বলি ২৷১৭৷৪৬; সভে গায় জন্ম জন্ম তা১১৷২৮; সভে গিয়া রহিলা গ্রামের তা১২া১৭; সবে বর যাহ আমি নিবেধিব ১৷১৭৷২০৭; সভে চাহে প্রভুসকে ২৷২৫৷১৩৩; সভে জয় পরাজয় অস্চাচ্হ; সভে জানি আচার্ধ্যের হাহ৫।৭২; সভে ভোমার হিত কহি অহাসতভ; সভে দেখে করে প্রভু হাসসাহসত; সভে নিষেধিল ইছার ১।১৭।৬০; সভে পারিষদ, সভে ১।৫।১২৪; সভে বোলে কেনে আইলা ২।১।১০০; সভে বোলে শক্ত তুমি ২।১।২০৬; সভে মিলি আইলা ২।১০।৮৩; সভে মিলি আইল শুনি অ।২।৯২; সভে মিলি আল্লা দেহ ২।৭।৯; সভে মিলি উচ্চ করি ৩১৮। ৭১; সভে মিলি কর মোর ২।১।২৬৭; সভে মিলি গেলা অবৈত ২।১৬/১২; সভে মিলি জানাহ ৩০১৪২; সভে মিলি তবে তারে ২।৬।৩৪; সভে মিলি নবন্ধীপে ২।১০।৮৬; সভে মিলি নৃত্য করে ১৷১৭৷১১৩; সভে মিলি পুছে প্রভূর ২া৬৷২১; সভে মিলি যুক্তি করি ২৷১৷১১৭; সভে মেলি করে তবে ১৷১৭৷২৪৭; সভে মেলি নীলাচলে ৩।১।৯; সভে মেলি যুক্তি দেহ ২।১৬।২৭৪; সভে মেলি সার্ব্বভৌম ২।১০।২৪; সভে সব ত্যান্তি তবে ২।২৪।২২৫; সভে হাসে নাচে গায় ২।১৬।১৬২; সভে হৈল চতুভূজ ২।২১।১৭।

সভেই আসিতেছেন ২।১০।৯৮; সভেই আবাদ কর ৩।১৬।১০৭; সভেই চৈতস্ত ভূত্য ১।১০।৭৯; সভেই পড়িল ডবা ২।২৫।১৩৭; সভেই প্রাশংসে নাটক ৩।৫।৯১; সভেই বৈশ্বব হয় করে ২।৯।৭।

সমগ্র গণিতে নারে ১।১•।১৬১; সমদৃশ-শব্দে কহে ২।৮।১৮১; সমর দেখিরা প্রভু ২।১১।১১৪; সমর বুরিরা তবু ২।১২।১৬৩; সমন্ত ব্রহ্মাপ্রগণের ২।২•।২৪০; সমন্ত ভক্তের দিল ১।১৭।৬৬; সমন্ত ব্রহ্মাপ্রগণের ২।২০।২৪০;

সন্ধা-শুলু কুহে ২।৮।১৮১ ; সমাপ্তি করিল লীলাকে অ২০।৬৬ ; সমাসে গৌণ হইল ১।১৬।৫৫ ।

সমূহকণ হর সদা ২।২৩/১৬; সমূত্র-তরকে ভাসি ৩/১৮/১০ ; সমূত্রভারে তীরে ২।৭/৫৮ ; সমূত্রদান করি কর ২।১১/১৬৮ ; সমূত্রদান করি প্রভু ২/১১/১৮১ ; সমূত্রদান করিবারে ৩/১/৭২ ; সমূত্রদান করি মহাপ্রভু ২/৬/০০ ; সমূত্রদান করিবারে ৩/১/৭২ ; সমূত্রদান করি মহাপ্রভু ২/৬/০০ ; সমূত্রদান করিবারে ৩/১/৭২ ; সমূত্রের করিলা লান ৩/১/৭০ ; সমূত্রের মিলিল বেন ৩/১৪/৮৮ ; সমূত্রের করিলা লান ৩/১/৭০ ; সমূত্রের আড়ে আইলা ৩/১৪/১১০ ; সমূত্রের তীরে আইলা ৩/১৮/৩৫ ; সমূত্রের তীরে আসি প্রভুরে ২/০/০১৫ ; সমূত্রের করি আসি প্রভুরে ২/০/০১৫ ; সমূত্রের আসি প্রভুরে মধ্যে বেন ৩/২০/৭২ ।

সম্পত্তিমধ্যে জীবের ২াদা২০১ ; সম্প্রতি করিল তেঁহো ২া১০াদ ; সম্প্রতি বেবা হৈত ২া২১া৬২ ; সাম্প্রতিক হুই বন্ধ ২া১০া১৫৮ ; সম্প্রদার অন্ধ্রোধে তবু ১া৭া১২৯ ; সম্প্রদারী সন্ন্যাসী ১া৭া৬৫।

সৰৰ অভিধের প্ররোজন নাম ১।৭।১৩১; সম্বদ্ধ অভিধের প্ররোজনমর ২।২৫।১০৫।

সম্ভবে ধনলোভে লোক ২।৫।৬২; সম্ভাবিলে জানিবে তাঁর ২।৭।৬৬; সম্ভাবিলে জানিবে তুমি ২।৭।৬৪; সম্ভোগ অনস্ত অন্ধ ২।২৩।৪২; সম্ভোগ বিপ্রবস্ত ২।২৩।৪২; সম্ভোগে মাদন বিরহে ২।২৩।৩৮।

সম্ভ্রমে আসন দিয়া ২।১৯।১৮; সন্ত্রমে দোঁহে উঠি ৩।১।৮৫; সন্ত্রমে প্রতাপকত ২।১৩।১৭৩।

সম্মান করিতে নারি ২৷১৫৷১৯৫ ; সম্মান করিয়া প্রাভূ ২৷১০৷১৭৮ ; সম্মুখে আসি আজা দিল ৩৷১৷৩৬ ;

সম্যক্ আবাদিতে ১।৪।১৩৫; সম্যক্ কহিল মহাপ্রভুর ২।১০।৭৭; সম্যক্ গোপীর মান ২।১৪।১৪০; সম্যক্ সার বাসনা ২।৮৮৫।

चत्रुर्ভগবান্ রুঞ্চ ২।৬।১৩৮ ; স্যুক্তিক বাক্যে মন ২।২৫।১৯।

সর্বেশ হঞা তুমি ২০১৫।৯৭; সরথ খামেরে রাথে ২০১০১১৪; সরল ব্যবহারে করে ২০১৪১৪৪; সরস্বতী এই বাক্য ২০১৮৯০; সরস্বতী এই শব্দে ৩.৫০১২৭; সরস্বতী যে বোলার ১০১৮৮৮; সরস্বতী স্বপ্নে ভারে ১০১৮০০; সরস্বতীর অর্থ এই কৈল ৩.৫০১৪৫; সরস্বতীর অর্থ শুন ৩.৫০১৬৮; সরামৃত সরভাজা ২০১৪১২৭; সর্বেবরে জলক্রীড়া ২০১১৪৮।

সর্ব্ব অংশে আসি ১৷৫৷১১৪ ; সর্ব্ব অন্ধ স্থনির্দ্ধাণ ১৷১৩৷১১৫ ; সর্ব্ব অবতারবীক কণত ১৷৫৷৮৫ ; সর্ব্ব অবতার বী**ন্দ সর্ব্বাশ্রের** ১৷৫৷৭০ ; সর্ব্ব অবভার-লীলা ১৷৫৷১১৬ ; সর্ব্ব অবভারী **রুক্ষ** ১৷৫৷৩ ; সর্ব্ব অবভারী **সর্ব্বকারণ** থাচা>০৬; সর্ব্ব অমঙ্গল হরে থা২৪।৪৪; সর্ব্বকর্ম ত্যাগ করি থা২থা৩৬; সর্ব্বকান্তি শব্দের ১।৪।৮১; সর্ব্বকারণ লিখি আদৌ ২৷২৪৷২৪১; সর্ককাল আছে এই ৩৷১০৷৮০; সর্ককাল হংগ পাব ২৷২৫৷০; সর্ককাল হয় তেঁহে৷ ৩৷১১৬; সর্বাগ অনস্ত বিভূক্তভন্ন ১।৫।১৫; সর্বাগ অনস্ত বিভূ বৈকুণ্ঠাদি ১।৫।১২; সর্বাঞ্চণখনি ক্লফকাস্তা ১।৪।৬০; সর্বা চতুর্ব্যুহ অংশী ১৷৫৷২০; সর্বচিত্ত আকর্ষক ২৷৮৷১১০; সর্বচিত্তজাতা প্রভু ৩৷১৩৷১০০; সর্ব-জন-দেশ-কাল থাংশ্রাক্ত স্থাসি দুংখী দেখি থাংলা১১২; সর্বজ্ঞ ঈশ্বর তুমি থা১৭।৯৩; সর্বজ্ঞ কছে ভাহা আমি ১।১৭।১০৬; সর্বজ্ঞ কুপালু তুমি এ।৬৯; সর্বজ্ঞ গোসাঞি জানি ১।১৭।২৫২; সর্বজ্ঞ গৌরাত্ব প্রভূ ২।১৬।২৩৪; সর্বজ্ঞ নিত্যানন্দ আইলা ৩০০১৪২; সর্বজ্ঞ প্রভু জানি করেন ৩০০৭২; সর্বজ্ঞ প্রভু জানেন যারে যেই ২০১২০৬৫; সর্বজ্ঞ মহাপ্রভু নিষেধিল ৩।৪।৬৮; সর্বজ্ঞ মুনির বাক্য ২।২০।২৯৩; সর্বজ্ঞ শিরোমণি চৈতক্ত ৩।১৬।৪৫; সর্বজ্ঞ শিরোষণি প্রভু া১।৬০ ; সর্বজ্ঞের বাক্যে করে ২।২০।১১৪ ; সর্বজ্ঞের বাক্যে মূলধন ২।২০।১১৫ ; সর্বত**ত্ত**ান হয় ২।৮।২**৫৮** ; সর্বতন্ত্র নিরূপণে প্রবীণ ২৷১৯৷১০৭; সর্বতন্ত্র মিলি স্থাজন ২৷২০৷২৩৬; সর্বতীর্থে হৈল তার ২৷১৮৷২০২; সর্বত্যাজি জীবের কর্ত্তব্য ২।৮।২০৮; সর্ব্বত্যাগ করি করে ১।৪।১৪৫; সর্ব্বত্যাগি কৈল প্রভূর ১৷১০।৮<mark>০; সর্ব্বত্যাগি চলিলা</mark> গ১৩।>২ ; সর্ববিভাগী ভেঁহো পাছে ৩।৪।২১৯ ; সর্বত্ত করিল ক্লকনাম ২।১।৯৬ ; সর্বত্ত করিল **ব্রক্**ষিলাস ২।১।৩৬ ; দর্কতা করেন ক্রফনামের ১।১৩।২৬ ; সর্কতা গাইরা বৃলি ২।১৮।২০১ ; সর্কতা জল বার্ছা ২।১৪।২১২ ; সর্কতা প্রকাশ ভার থা২০।১৮৮; সর্বজ্ঞ প্রমাণ দিবে ২৪৭৪।২৫৫; সর্বজ্ঞ ব্যাপক প্রাক্ত্ এড।১২৪; সর্বজ্ঞ মাসিলে কৃষ্টেডভা ১৮১৮;

সর্বতে লওছাইল প্রভু ১।১৩।২৫; সর্বতে স্থাপরে প্রভু হালাওচ: সর্বতে হয় নিজ হাচা২২৭; সর্বাধা দীবর্ডস্থ মার্থা৭ও: गर्का निर्मिष्ठ हेरहैं। २।>१।>६८ ; गर्का महानाशृष्टि २।२२।१७ ; गर्काम करह देका ७१७।२>७ ; गर्काम देका হৈলা ২।৭।১০৫; সর্বাদেশে কালে দশার ২।২৫।১০১; সর্বনাশ হবে তোর ৩।৩।১৮৯; সুর্বনাশ হর মোর ২।২৫।৬৯; नर्स्तर्भागिका সর্ব্ব ১।৪।१७ ; সর্ব্বপ্রকারে আমার ২।৬।৫२ ; সর্ব্বপ্রাণীর উপকার ১।२।৪১ ; সর্ব্ববেদস্তত্তে করে ১।१।১২৪ ; সর্ব্ব বৈষ্ণবর্গণ হরিধ্বনি ১।৮।৭১; সর্ব্ব-বৈষ্ণব লঞা প্রভু ২।১১।২২১; সর্ব্ব বৈষ্ণবেরে ইতো ২।১১।১৫৯; সর্ব্ব বৈষ্ণবেরে দেখি সুখী ২।১১।১৫৫; সর্ব্ব বৌদ্ধ মিলি তবে ২।৯।৪৬; সর্ব্ববৌদ্ধ মিলি করে ২।৯।৫৪; সর্ব্বব্যাপক সর্ববিদাকী ২।২৪।৫৬; সর্ব ভক্ত চলে তার ২।১৬।১৭; সর্ববিভাবে আমি হই ১।৪।২০; সর্ববিভাবে আভিয়াছে ১৷১২৷৫৫; সর্বভাবে কৈল ক্লফ ১৷৪৷২২৪; সর্বভাবে ভক্ত লোক ৩৷১৭৷৬৫; সর্ববভাবে সর্ববপণ্ডিত ১৷১৬৷৪; সর্ব-ভাবে সেবে নিজ্যানন্দের ১৷১১৷৩৮; সর্ব্বমন্ত দুঘি প্রভু ২৷৯৷৩৭; সর্ব্বমন্ত্র সার নাম ১৷৭৷৭২; সর্ব্বমহাগুণগণ ২।২২।৪০; সর্ব্ব মুক্ত করিতে ক্লফের ২।১৫।১৭০; সর্ব্বয়ন্ত হৈতে ১।৩।৬০: সর্ব্বরাত্তি করে ভাবে ৩।১৯।৫৭; সর্ব্বরূপে আস্বাদয়ে ১।৫।२; সর্ববলন্ধীগণের তেঁহো ১।৪।৭৭; সর্বব লন্ধীগণের শোডা ১।৪।१२; সর্ববলন্ধী-শব্দ পূর্বের ১।৪।৭৭; সর্বব লোক কৈল প্রভুর ২।১।২১১; সর্বব লোক জয় জয় ২।১৫।৩৬; সর্ববলোক নিন্দা করে ৩।৮।২৬; সর্ববলোক নিন্তারিতে তাংাং; সর্বলোক মন্ত কৈল ১৷৯৷৪৭ সর্বলোক শুনিলে মন্ত্রের ১৷১৭৷২০৫; সর্বলোক হাসে গার ২।২৫।২০; সর্বলোকের করি ইছো ১।১৪।১৬; সর্বাশক্তি নামে দিলেন ৩।২০।১৫; সর্বনাথাগণের থৈছে ১।১৭।৩১৩; সর্বাশাখাশ্রেষ্ঠ শ্রীবীরভন্র ১।১১।৫০; সর্বাশান্ত খণ্ডি প্রভু ২।২৫।১০; সর্বাশান্ত সিদ্ধান্তের ইহাঁ ২।২৫।২২২; সর্বাশান্ত উপদেশে শ্রীকৃষ্ণ ২।২০।১১৫; সর্কাশাস্ত্রে করে কৃষ্ণ ১।১৩,৬৩; সর্কাশাস্ত্রে কৃষ্ণভক্ত্যে ৩।৭।১৫; সর্কাশাস্ত্রে প্রবীণ ৩)১৩)৯১; সর্ববশাস্ত্রে বৈফবের এই ২।৯।২৪৭; সর্বব শুভোদয় ক্রফপ্রেমের ৩।২০।৯; সর্ববশ্রেষ্ঠ সর্বারাধ্য ২।১৮/১৮০; সর্ব্ব সমাধান করি কৈল ২।১।৮৬; সর্ব্ব-সমূচ্যের আর এক ২।২৪।২২১; সর্ব্বলের কান্তি ১।৪।৭৯; সর্ব্বহর্বের ধাম ২।২১।২ ; সর্ববন্ধ দণ্ডিয়া তার ১।১৭।১২২ ; সর্ববাকর্ষক সর্ববাহলাদক ২।২৪।৩০ ; সর্ববাঙ্গে গলিত কুষ্ঠ ২।৭।১৩০ ; সর্বাদে পরাইল প্রভুর ২০১৫।২৫২; সর্বাদে পুলক নেত্রে ৩০১৬৮৬; সর্বাদে প্রন্থেদ ছুটে ২০১৩৯৯; সর্বাদে বেড়িল কীটে ১৷১৭৷৪২; সর্বান্ধে লেপয়ে প্রভুর ২৷১৫৷৭; সর্বান্ধে হইল কুষ্ঠ ১৷১৭৷৪১; সর্ববান্ধা সর্বজ্ঞ নিভা ২।১৮/১৮১; সর্বাদি সর্ব-অংশী ২।২০/১৩২; সর্বাভীষ্টপুর্তিহেতু ১/৯/২; সর্বাভায় ঈশবের ১/৭/১২১; সর্বাভায় স্বাদ্ভূত ১/৫/৪০; স্বেন্দ্রির তৃপ্ত হয় ১/১৬/১০৪; স্বেন্দ্রিয় ফল এই ২/২০/৫৬; স্বৈশ্র্য পরিপূর্ণ ২/৬/১৩২; স্কৈৰ্য্যপূৰ্ণ তেঁহো ২০১৮০ ; স্কেৰ্য্যপূৰ্ণ যাঁর ২০২০০ ; স্কেৰ্য্য স্ক্ৰ্ৰ্যক্তি ২৮০১০৮ ; স্কেৰ্ড্য আপনাকে ২।১৩।১৪; সর্ব্বোত্তম ভব্দন ইহার ৩।৭।৩২; সর্ব্বোত্তম হৈলে তারে ১৮৮১১; সর্ব্বোপকারক শাস্ত ২।২২।৪৬; সর্ব্বোপরি ক্লফলোক ২।২১।৬; সর্ব্বোপরি শ্রীগোকুল ১।৫।১৪।

जन्दन मून्नांक्त २।>৪।०>।

সশরীরে গেল ভাল ২ামা২৮৭ ; সশরীরে সপ্ত ভাল ২ামা২৮৫ ; সশৈল নারীর বক্ষ থা>৫।১৯।

স্লাগর শৈলমহী ২।১৩।৭৮ ; সন্মিত কটাক্ষ বাণে ৩।১৫।৬৪ ।

সহজ গমন করে ২০১৪।২১১; সহজ ধর্ম কহে কেঁহো ওচাণণ; সহজ প্রকট করে প্রম ২০১৪।১১৫; সহজ প্রেম বিংশভি ২০১৪।১৬৩; সহজ লোকের কথা ২০১৪।২১১; সহজ লাজের অর্থ ২০২৫।৪১, সহজে আমারে কিছু ২০২৪।৭; সহজে গোপীর প্রেম ২০৮০)১৭৪; সহজে চৈতলুচরিত ২০৮০২৫৫; সহজে জড় জগতের ওা৫০১১১; সহজে তোমার গুণে ওচহাণণ; সহজে নির্মান এই ২০১৫।২৬৮; সহজে নীচ জাতি মুক্তি ওা৪০১৪৭; সহজে বিচিত্র মধুর ২০৪৪; সহজে মোর প্রিয় তারা ৩০০০০০; সহজে বখন শাল্প ১০১৭০৬৪; সহজেই অবৈক্ষর রাম্ভর এতা১৩৮; সহজেই নিত্যানন্দ ক্ষেপ্রেমা ২০১২০; সহজেই পিশীলিকা ওচ্নাও৮; সহজেই পুলা তুমি ২০৯৫৫; সহজেই মোর প্রীত ওচ্না২৪৪।

1 10 11 1

সহত্র করে লগ সেকে তাসাদধ; সহত্র জোশ আসি বুলে ২৪৪া১৭৮; সহত্রপণ প্রেম বাঢ়ে ২৪১৭১২৩; সহত্র করে সাস্থান বর্গ নামে কৈল সাতার্জ; সহত্র বদন বার নাহি হাসাহসত; সহত্র বদনে করে কৃষ্ণপ্রণ সাহত্র বদনে করে আপনে হাস্থাহসত; সহত্র বদনে করে কৃষ্ণপ্রণ সাহাস্থাহসত; সহত্র বদনে করে আপনে হাস্থাহসত; সহত্র বদনে বার দিতে নারে সাহত্র বদনে বার নাহি হাস্থাহস্ত; সহত্রবদনে বারে নাহি হাস্থাহস্ত; সহত্রবদনে বারে নাহি হাস্থাহস্ত; সহত্রবদনে বারে নাহি হাস্থাহস্ত; সহত্রবদনে বারে বারি হাস্থাহস্ত; সহত্রবদনে বারে নাহি হাস্থাহস্ত, সহত্রবদনে বারে ভালি হাস্থাহস্ত, সহত্রবদনে বারে নাহি হাস্থাহস্ত, সহত্রবদনে বারে ভালি হাস্থাহস্ত, সহত্রবদনে বারে নাহি হাস্থাহস্ত, সহত্রবদনে বা

সহায় করেন তাঁর ১।৬।৮ ; সহায় হইয়া, দৈব ২।১৫।২৬০ ; সহায় হইয়া মোরে ২।৫।১৭ ।

সহিতে না পারি আমি ২০১৮০১৩৮; সহিতে না পারি তুঃখ ২০০০২; সহিতে না পারি মুঞি ২০১৯১৯৭; সহিতে না পারিব সেই ২০১৭০১৭; সহিতে না পারে দামোদর ৩০০৯; সহিতে না পারে প্রভূ ৩৫০৯৪; সহিতে নারে জগদানন্দ ৩০০০৫।

সাংখ্য কহে জগতের ২।২৫।৪২ ; সাংখ্য পাতঞ্জল স্বৃতি ২।৯।৩৬।

সাকার গোসাঞি সেব্য ২।১৮।১৯০।

সাড়ে সাত প্রহর যায় ৩।৬।৩১৪।

সাত কৃত্তি বিপ্র তাঁর অভাবচ; সাত জন সাত ঠাঞি অ।।৫০; সাত ঠাঞি বুলে প্রভু ২।১৩।৫০; সাতদিনে সাত সম্প্রদায় অ১০।৬৪; সাতদিন কর তুমি ২।৬।১১৬; সাতদিন তাঁর ঠাঞি ২।১।২২০; সাতদিন পর্যন্ত ঐছে ২।৬।১১৫; সাতদিন রহি তথা ২।১৬।২০৬; সাতদিন শান্তি পুরে ২।১৬।২০২; সাতবংসরের বালক অ১৬।৬০; সাত সম্প্রদায় তবে একত্র ২।১৩।৭১; সাত সম্প্রদায় তবে গাইতে অ১০।৫৬; সাত সম্প্রদায়ে নৃত্য অ১০।৫৭; সাত সম্প্রদায়ে প্রভু অ১০।৫০; সাত সম্প্রদায়ে বাজে ২।১৩।৪৭; সাত সাত পুর হবে ১।১৪।৫২; সাত হাজার মুদ্রা তার ২।২০।১৩; সাত কীর পুজারীকে ২।৪।২০৪; সাতাইশ চতুর্গ ১।৩।৭; সাত্তিক ব্যভিচারী ২।১২।১৫৫; সাত্তিক সেবা এই শুদ্ধ অ৬।২১০।

সাধক না পার তাতে গাঙাওট; সাধক, ব্রহ্মমর; আর ২।২৪।৭৭; সাধন করিলে প্রেম ২।১৯।১৫০; সাধন ভক্তি এই চারি ২।২৫।১০০; সাধন ভক্তি হৈতে হর প্রেমের ২।১৯।১৫১; সাধন ভক্তি হৈতে হর রভির ২।১৯।১৫১; সাধনসিদ্ধ দাস স্থা ২।২৪।২১০; সাধন ভক্তো হর সর্ব্বানর্থ ২।২০।৬; সাধনের কল প্রেম ২।২৫।৮৭।

সাধারণ প্রেম দেখি ২।৮।৮৩।

সাধি পাড়ি আনি দ্রব্য ৩।৯।১৭; সাধিদেন নিজ বাস্থা ১।৪।৪৫।

সায়ুকণা নাম বিনে তাতা২৫০; সাধুশুক প্রসাদে ২৮২৫।২২৯; সাধু দৃঢ় ভক্তি ভোষার তা৪।৪২; সাধুদকৰ সাধুদক ২।২৪।২৫১; সাধুদাত গুককণার ২।২০।১০৬; সাধুদক কুপা কিবা ২।২৪।৬৯; সাধুদক কুফুকণা ভক্তিম ২।২৪।৭৩; সাধুদক নামকীর্ত্তন ২।২২।৭৪; সাধুদক সাধুদক সর্ব ২।২২।০০; সাধুদক হৈতে হয় ২।২০।৬; সাধুদকে কুফুকুক্তের ২।২২।০১; সাধুদকে তপ ছাড়ি ২।২৪।১৪০; সাধুদকে তবে কুফু ২।২২।২৯; সাধুদকে সেহে ভক্তে ২।২৪।১৪৯; সাধুদকে সেহে।১৫০।

সাধবী হঞা কেনে চাহে ২।৯।১-৬।

সাধ্য বস্তু সাধন বিহু ২৮৮০৫৮; সাধ্যশ্রেষ্ঠ হয় এই ২৮৮২০০; সাধ্যসাধন আমি ২৯৮২০৭; সাধ্যসাধন

তম্ব পুছিতে ২।২০।৯৭; সাধ্যসাধন তম্ব শিধ ওাঙা২৩২; সাধ্যসাধন বন্ধ নারি ২।১৮।১৯২; সাধ্যসাধন শ্রেষ্ঠ জানাহ ২।৯।২৩৭; সাধ্যসাধন শ্রেষ্ঠ না হয় ১।১৬।৯।

সাবিধানে প্রভূর কৈল অভাততভ; সাবধানে রহে যেন ২।আ১৯; সাধারণে প্রভূরে ১।১।২৫; সাবর্ণে সার্বভৌম ২।২০।২৭৬; সাবিত্রী গোরী সরস্বভী ১।১৩।১০৪।

সামগ্রী আন নৃসিংহ ৩।২।৭২; সামগ্রী দেখিরা প্রভুর ৩।১০।১৪৬; সামায় এক শ্লোক প্রভু ৩।১।৬১; সামায় বালি হৈতে ৩।১০।৩৫; সামায় বিশেষ রূপে ১।১।৬; সামায় বৃদ্ধিযুক্ত যত ২।২৪।১২১; সামায় ভাগ্য হৈতে তার ৩।১৬।১২; সামায় সদাচার আর ২।২৪।২৫৬।

সাযুক্তা না লর ১।৩।১৬; সাযুক্তা শুনিতে ভক্তের হর ২।৬।২৪১; সাযুক্তার অধিকারী ১৮৫।৩২। সারি করি তুই পাশে ২।১২।১২৭।

সার্ক সপ্ত প্রাহর করে ১।১০।১০০; সার্কভৌম আর পড়িছা ২।১৫।২১; সার্কভৌম উপদেশে ২।১৪।৪; সার্ক-ভৌম কর দারু ২০১৫০১৩ ; সার্ব্বভৌম করে হৈছে ২০৬০২৫৪ ; সার্ব্বভৌম কহিলা আচার্ব্য ২০০৫৮ ; সার্ব্বভৌম কহিলেন তোমারে ২৷৮৷৪৩ ; সার্ব্বভৌম কছে আচার্য্য ২৷৬৷৮৬ ; সার্ব্বভৌম কছে আমি ২৷১২৷১৭৮ : সার্ব্বভৌম কছে এই নাম ২।৬।৭১; সার্ব্ব্যন্তোম করে এই প্রতাপক্ষর ২।১১।৪; সার্ব্বন্তোম করে এই রায় ২।১০।৪৮; সার্ব্বতোম করে ও-শব্দ ২।৬।২৪৫; সার্ব্যভৌম কছে কর ২।১৫।১৮৮; সার্ব্যভৌম কছে বছ ২।১১।৫; সার্ব্যভৌম কছে কৈল ২৷১১৷৩০; সার্ব্বভৌম কহে তুমি ২৷১৩৷১৭৮; সার্ব্বভৌম কহে নীলাম্বর ২৷৬৷৫২; সার্ব্বভৌম কহে প্রভু ২৷১০৷৩৪; সার্ব্বভৌম কহে ভিক্ষা ২।১৫।১৮৭; সার্ব্বভৌম কহে শীঘ্র ২।৬।৩৮; সার্ব্বভৌম কহে সভ্য ২।১১।৭; সার্ব্বভৌম কহে সবে ২।১২।১৪; সার্ব্বভৌম কাশীমিশ্র তুই ২।১৩।৬১; সার্ব্বভৌম কিছু তাঁরে ২।৬।৬৭; সার্ব্বভৌম গ্রহে গেসা ২।৬।২৮; সার্ব্বভৌম গ্রহে দাস ২।১৫।২৭৮; সার্ব্বভৌম ঘরে এই ২।১৫।২৯৩; সার্ব্বভৌম ঘরে প্রভু অফুমান ২।৬।২৪; সার্ব্বভৌম ঘরে প্রভুর জিক্ষা ২।১।১২৮; সার্ব্বভৌম ঘরে জিক্ষা অমোঘ ২।২৫।২০৬; সার্ব্বভৌমঘরে জিক্ষা করিলা ২।১।৩২৪; সার্ব্বজেম তৈছে তারে ২।৬।১৫; সার্ব্বজেম দেখি আইলা ২।১১।১০১; সার্ব্বজেম নালাচলে ২৷১১৷৫৪; সার্ব্যভৌম পণ্ডিত গোসাঞি ২৷২৫৷১৮৭; সার্ব্যভৌম পরিবেশন ২৷৬৷৪২; সার্ব্যভৌম পাঠাইলা সভা ২।৬।৩২; সার্ব্বভৌম-প্রেম যাহাঁ ২।১৫।২৯৩; সার্ব্বভৌম বাতুল ভাহা ২।২৪।৫; সার্ব্বভৌম বিল্লাবাচম্পতি ২।১৫।১৩৩; সার্ব্ধভৌম ভট্টাচার্ঘ্য আনন্দে ২০০৩১৫; সার্ব্ধভৌম ভট্টাচার্য্য কহিল ২৮০২৮; সার্ব্ধভৌম ভট্টাচার্য্য পশ্তিত ২৷১৭৷১১৫; সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্য্য প্রাক্তর ২৷৪৷২; সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্য্যের কাশীতে ২৷১৷১৩১; সার্ব্বভৌম মনে তবে হাডা ঃ সার্ব্বভৌম মহাপ্রভুর হানত১৬; সার্ব্বভৌম রামানন্দ আনি ছুই হা১ডাও; সার্ব্বভৌম রামানন্দ জগদানন্দ ৩।৪।১০৪; সার্ব্বভৌম রামানন্দ বাণীনাথ দিয়া ২।১৪।২২; সার্ব্বভৌম রামানন্দ বাণীনাথ মিলিলা ২।২৫।১৮৬; সার্ব্বভৌম রামানন্দ স্বরূপাদির ৩৷১৷৯২ ; সার্ব্বভৌম-রামানন্দে পরীক্ষা ৩৷১৷৯৫ ; সার্ব্বভৌম লঞা আইলা ২৷১৷৯০ ; সার্ব্বভৌম **লঞা গেলা** ২।৬।২৫; সার্ব্বভৌম সঙ্গে আর ২।২।৩২৭; সার্ব্বভৌম সঙ্গে ভোমার ২।১৫।২৭০; সার্ব্বভৌম সঙ্গে মোর ২৮৮৯৭; সার্ব্বভৌমসম্বন্ধে তুমি ২।১৫।২৭৭; সার্ব্বভৌম সহ থেলে ২।১৪।৮০; সার্ব্বভৌম সহ রাজা ২।১৩।৫৭; সার্ব্রভৌম সেই বন্ধ ২।১২।৩৪; সার্ব্রভৌমস্থানে যাইয়া ২।৬।২০; সার্ব্রভৌম হৈলা প্রভূর ২।৬।২০১; সার্ব্বভৌমে জানাইয়া ২০৬০০ ; সার্ব্বভৌমে ভোমার ক্লপা ২০৮০২ ; সার্ব্বভৌমে দিয়া কহে ১০১২০১৭৬ ; সার্ব্বভৌমে নমস্করি ২৷১১৷৩২ ; সার্ব্বভৌমে প্রভূ বসাইরাছেন ১৷১২৷১৭৪ ; সার্ব্বভৌমের কীর্ত্তি ঘোষে ২৷৬৷২৩০ ; সার্ব্বভৌমের হৈল মহাপ্রসালে ২।৬।২০১; সার্ব্বভৌমরে প্রভু ২।১২।১৭৫; সাষ্টি-সার্ব্বপ্য আর ১।৩।১৬।

লাজকার হৈলে অর্থ ১।১৬৮০; সালোক্য সামীপ্য সারূপ্য ২।৬।২৩০; সালোক্য সামিপ্য সার্ভি ১।৫।২৬; সালোক্যাদি চারি হয় যদি ২।৬।২৪০।

সাহতিক থ্রীতি দোহার ১।১৪।৬১।

সাক্ষাৎ অহন্তবে বেন ৩০১৬৭৩; সাক্ষাৎ আবেল আর ১০০।৪৪; সাক্ষাৎ ঈশর করি ১০১৬০০০; সাক্ষাৎ ঈশর ইহো ২০০০০০; সাক্ষাৎ ঈশর তুমি কে জানে ২৮৮০৫; সাক্ষাৎ ঈশর তুমি কে বুরিবে ২৮৮০৪; সাক্ষাৎ ঈশর তুমি ব্রজ্ঞেলনদ্দন ২০০৪০২; সাক্ষাৎ ঈশর তেইো নাহিক ১০০৮০১; সাক্ষাৎ কদল বৈছে ১০০০২; সাক্ষাৎ ক্রম তেঁহো ২০০০২; সাক্ষাৎ দেখিছোঁ মোরে ৩০০৮০২; সাক্ষাৎ দেখিল লোক ২০০৮৮৮; সাক্ষাৎ পরশ বেন ২০০০১৪; সাক্ষাৎ পাঞ্ তুমি ২০০০১১; সাক্ষাৎ ব্রজ্ঞেন্ত্রত ১০০০২১; সাক্ষাৎ লাক্ষাৎ এবে ২০০০২; সাক্ষাৎ মহাপ্রভুর ২০০০১০২; সাক্ষাৎ শক্তো অবতার ২০০০৩৬; সাক্ষাৎ হত্তমান তুমি ২০০০১৬; সাক্ষাদর্শনে আর যোগ্য ৩০২০; সাক্ষাদর্শনে প্রায় সভা ৩০২০৪; সাক্ষাদর্শনে সব জগত ৩০২৬; সাক্ষাতে আমি বাই ৩০২০০১; সাক্ষাতে না দেখা দেন ২০০০৬০; সাক্ষাতে না দেখিলে ২০০০১৪; সাক্ষাতে সকল ভক্ত ১০০০৫।

সাক্ষিগোপাল দেখি ২।১৬।৩৪; সাক্ষিগোপাল দেখিবারে ২।৫।৭; সাক্ষিগোপাল বলি ২।৫।১১৭; সাক্ষিগোপালের কথা কহে ২।১৬।৩৫; সাক্ষিগোপালের কথা শুনিল ২।৫।৮।

সাক্ষী দেহ যদি ২।৫।৯৩; সাক্ষী বোলাইব ভোমা ২।৫।৭৪।

সিংহ্থীব সিংহ্বীর্য সাত্রত; সিংহ্ছার ডাহিনে ছাড়ি ২০১১১১১; সিংহ্ছার নিকটে আইলা ২০১৬৪২; সিংহ্ছারে আর্মী বৈষ্ণব ৩৬২১৪; সিংহ্ছারে আসি প্রভু ৩০১০৭২; সিংহ্ছারে খাড়া রহে ৩৬২১২; সিংহ্ছারে গাবী আগে ৩৬৩০০০; সিংহ্ছারে ঠাড়া হয় ৩৬২৫২; সিংহ্ছারে দেখি প্রভুর ৩০১৪৬০০; সিংহ্ছারে ডিক্লাবৃত্তি ৩৬২৭০; সিংহ্ছারে যাইতে মোর ৩৪০১২১; সিংহ্ছারের উত্তর দিগে ৩০১৬৩৮; সিংহ্ছারের উত্তর দিশায় ৩০১৪৫৮; সিংহ্ছারের দলই আসি ৩০১৬৭৪; সিংহ্ছারের দক্ষিণে রহে ৩০১৭০১; সিংহ্ছারের ছারী প্রভুকে ৩০২০০২০; সিংহ্ছারের পথ শীতল ৩০৪০১৮; সিংহ্রাশি সিংহ্লায় ১০১০০০; সিংহারি মঠ আইলা ২০৯২৭ : সিংহ্লাসন মার্জ্জি চারি ২০২৭০০।

সিকাভট্ট কামাভট্ট ১।১০।১৪৭।

সিদ্ধদেহ চিস্তি করে ২া৮/১৮৪; সিদ্ধদেহ তুমি সাধনে ৩/১/২৩; সিদ্ধদেহ তুল্য ভাতে ৩/২/৪৮; সিদ্ধদেহ পাঞা কুকুর ৩/১/২৭; সিদ্ধবট গেলা যাহাঁ ২/ন/১৫; সিদ্ধলোক নাম ভার ১/৫/২ন।

সিদ্ধান্ত বলিয়া চিত্তে ১৷২৷৯০; সিদ্ধান্ত বিরুদ্ধ শুনিতে ৩৷৫৷৯০; সিদ্ধান্ত শান্ত নাহি ২৷৯৷২২২; সিদ্ধান্ত শিখাইলে এই ২৷২৩৷৬২; সিদ্ধান্তসার গ্রন্থ কৈল ৩৷৪৷২১১ ৷

সিভার্থসংহিতা করে হাহ০।১৯২।

जिषि चहानम मुक्ति २।२८।२० ; সিদ্ধিপ্রাপ্তি কালে ২।১০।১৩০ ; সিদ্ধিপ্রাপ্তি হৈল ২।৪।১৯৪।

সিন্ধুতীরে নীরে করে ৩।১৮।৩৯ ; সিন্দুর হরিক্রা তৈল ১।১৩।১০৯।

সীতা লঞা রাখিলেন ২। না১৮ন ; সীতার আরুতি মায়া ২। না১৭৭।

স্কুতা ধাইলে সেই ৩১০।১০; স্কৃতাপাতা কাস্মনীতে ৩১০।১৭; স্কৃতা বলিরা অবজ্ঞা ৩১০।১৬; স্কৃতায় যে সুখ প্রভুর ৩১০।১৬।

স্থকৃতিলভ্য কেলালব থা১৬৮৮ ; স্থকৃতি শব্দে কহে কৃষ্ণ থা১৬৮০।

সুখ অমুভবি প্রান্থ ২।১৭।৬৪; সুখ করি মানে বিষয় ৩।৬।১৯৫; সুখ পাঞা রছে তাহাঁ ২।৫।১৪; সুখ পাঞা সেই নাম ২।৯।২৯; সুখ বাছা নাহি সুখ হয় ১।৪।১৫৭; সুখজোগ হৈছে তৃঃখ ২।২০।১২৩; সুখরূপ কৃষ্ণ করে ২।৮।১২১; সুখ লাগি কৈল প্রীতি ২।১।১৮।

ञ्चाविष्ठे देशा चद्रश २।১৪।১१৫

স্থা হও সভে, কিছু ২৷২১৷৬১; স্থা হৈরা লোক ১৷৯৷৩৮; স্থা হৈলা প্রাকৃ দেখি ২৷১-৷৩০; স্থা হৈলা লোকমুখে ২৷২৫৷১৭২ ৷

স্থাপ কাল গোঙার রূপ এ১।১৫৭; সুথে গোডাইব কাল ২।৮।১৯৫; ২।৮।২৪৯; সুথে গোডাইলা প্রভূ ২।৮।২৪৯। সুথে চলি আইসে প্রভূ ২।২৫।১৭৫; সুথে নিস্তা হৈল প্রভূর এ১০।৮৮; সুথে নীলাচল আইলা ২।১৬।২৪৯; সুথে প্রোমকলরস ২।১৯।১৪৫; সুথে ভৌজন করে প্রভূ ২।এ১৯৯; সুথে মহাপ্রভূ দেখে ২।১৩।৬।

স্থাপন্ধি করিয়া তৈশ ৩০২।১০২; স্থানি চন্দনে লিপ্ত ২।৩০১১; স্থানি পুশের মাদা ২।৩০১১; স্থানি শীতন বায়ু ২।১৩১৯৫; স্থানি সলিলে দেন ২।১৫।৭; স্থানি স্থানি স্থানি প্রায়ু ২।১৩১৯৬।

স্থৃতিয়া রহিলা ঘরে ৩।১২।১১৯।

স্থৃদৃঢ় করিরা কহ ২।২০।৩০৩ ; স্থৃদৃঢ় বিশ্বাস সহ ২।১৩।১৯৯ ; স্থৃদৃঢ় সরল ভাবে আমারে ৩।৭।১৪৬ ।

প্রক্রের রাজার পূল্র ২০১২।৫৫; প্রক্রের শরীর থৈছে ১০১৬।৬৬; প্রক্ররাচল যায় প্রস্তৃ ২০১৪।১১৮; প্রক্ররানন্দ নিত্যানন্দের ১০১১।২০।

ত্মপঠিত বিভা **কারো** ১৷১৭৷২৫০ ; **তুপুরু**থ প্রেম কি ২৷৮৷১৫৬।

স্থবর্ণ কু রন কর্ণে ১।৫।১৬৪; স্থবর্ণ থালির আর ২।৬।৪১; স্থবর্ণ পর্বত যেন ২।১৩৮০; স্থবর্ণ মার্জনী লৈয়া ২।১৩।১৪; স্থব:র্ণর কড়িবৌলি ১।১৩।১১১; স্থবর্ণের চৌদোলা করি ২।১৪।১২৬।

স্থাবল বৈছে পূর্বে ৩।৬।৮; স্থবলান্তের ভাব পর্যান্ত ২।২৩।৩৫; স্থবলিত দীর্ঘার্গল ৩।১৫।৬৬; স্থবলিত প্রকাশু দেহ ২।৮।১৬; স্থবলিত হস্তপদ ১।৫।১৬৩; স্থবাসিত জল নব্য ২।৪।৬৪।

স্থবৃদ্ধি মিশ্র হদরানন্দ ১।১০।১০৯; স্থবৃদ্ধি রায় বছ স্লেহ ২।২৫।১৬৫; স্থবৃদ্ধি রায়ে মারিবারে ২।২৫।১৪৩; স্থবৃদ্ধি রায়েরে তেঁহো ২।২৫।১৪২।

স্কৃত্ত্র। আর বলদেব ২।১৪।১২২ ; স্কৃত্ত্রা বলদেব সিংহাসনেতে ২।১৪।৬০ ; স্কৃত্ত্রা বলরামের হাদয় ২।১**৩০৫ ;** স্কৃত্ত্রা সহিত দেখে ২।১।৭৬।

স্থরাবিন্দু পাতে কেছো ২।১২।৫০।

সুশীতল করিতে রাথে ২।১৫।৭৪ ; সুশীল মৃত্ বদান্ত ২।২১।১০২ ; সুশীল সহিষ্ণু শান্ত ১।৮।৫১।

কুল্ম করি রামানন্দ ২।১৬।১০৬; কুল্ম হও হরিদাস ৩।১১।২০; কুল্ম হঞা তিন মৃগ ২।২৪।১৮৫; কুল্ম হঞা প্রাক্ত করে ২।১৭।১৮৫; কুল্ম হৈঞা কহে প্রভূ ১।১৫।১৫; কুল্ম হৈয়া দোঁহে সেই ২।৮।২৭।

সূত্র উপনিষদের মৃধ্যার্থ ২।২৫।২৫; স্থা করি গণে যদি ১।১৩।৪৩; স্থা করি গাঁপিলেন ১।১৩)১৫; স্থা করি দিশা যদি ২।২৪।২৩৮; স্থা করি সব লীলা ১।৮।৪১; স্থার্থত কোন লীলা ১।৮।৪৩; স্থার্থিত পাঁজি টীকা ১।১৩,২৭; স্থা মধ্যে আমি তাহা ২।১৬।২১০; স্থার্রপে কহি বিস্তার ২।১৯।১২৩; স্থার্রপে ম্রারি **গুপ্ত ১।১৩)১৪;** স্থার্কপে সেই লীলা ২।৪।৬।

সূত্রের অর্থ ভাষ্য করে ২।৬।১২৩; স্থ্রের করিলে তুমি ২।২৫।৭৩; স্থ্রের পরিণামবাদ ২।২৫।৩৩; স্থ্রের মুধ্যার্থ তুমি ২।৬।১২৪।

সৃদ্দীপ্ত সাত্তিক এই ২।৬।১১ ; স্থ্দীপ্ত সাত্তিক ভাব হর্বাদি ২।৮।১৩৫ ।

সৃপব্যঞ্জন ভাত ২।৪।৭২।

সূর্পারক তার্থে আইলা ২ানা২৫৩; স্থ্যচন্দ্র বাহিরের ১া১।৫৫; স্থ্যচন্দ্র হরে ১া১।৪৮; স্থ্য জিনি মণিগণ ১া৫।১০১; স্থ্যদাস সর্থেল ১া১১।২২; স্থ্যবিদ্ধ স্বতন্ত্র তার ২া২৫।১৭; স্থ্য যেন চর্মচন্দ্রে ২া২০।১৩৫; স্থ্য যেন স্বিপ্রহ ১া২।১৭; স্থ্য থৈছে উদর করি ২া১।২৬৬; স্থ্যশন্ত সমকান্তি ২া৮।১৬; স্থ্যাংশ করিণ থৈছে ২া২০।১০২; স্থ্যের করিণে মুখ ২া১৩।১৬১; স্থ্যের মণ্ডল থৈছে ১া৫।৩০; স্থ্যাদ্র হৈতে বাটি ২া২০।৩২৩।

সূক্ষা জীবে পূন কর্ম ৩০।৭৪; পুন্ধ ভূলা আনি নাসা ২।৬০০; পুন্ধ ধূলি ভূণ কাঁকর ২।১২।৯০; পুন্ধ বন্ধ আনি গৈরিক ৩।১৬।৩; পুন্ম বিচারিরে বদি ১।১৬।৭৮; পুন্ম খেত বালুপথ ২।১৩।২৪।

করি তার মধ্যে ২া২৫।৯২; ক্টিলীলা কার্য্য করে ১া৫।৭; ক্টিছিতি প্রলম্ন ইচ্ছান্ন ১া৫।৮৯; ২া২০।২৪৮; ক্টিছিতি প্রলম্ন তাঁহা হৈতে ২া১৮।১৮২; ক্টিছিতি প্রলম্নের তিনে ২া২০।২৪৯; ক্টিছেত্ যেই মূর্ত্তি ২া২০।২২৭; ক্টিছ পূর্ব্বে মন্ত্রেশ্য ২া২৫।৯১।

रुहेर्गानिनिभिएख २।६।७२ ; रुहेर्गानिक रमवा २।६।৮।

সে অমৃতানন্দে ভক্তসহ ২০১৯০১৮; সে অমৃতের এক কণ ০০১৭৪২; সে অকর চক্র হয় ২০২১১১১৪; সে আনন্দের প্রতি ১।৪।১৭১; সে কহে বাণীনাথ নির্ভয়ে এনাধে; সে কার্য্য করাবে তোমা এ।।১০; সে কালে এই তুই রহে ০)১৪।१; সে কালে তার প্রেমচেষ্টা ২।১৬।১৯৭; সে কালে নাহিক জ্বন্নে ২।৬।১৩৭; সে কালে বন্ধভভট্ট ২া১৯া৫৭; সে কালে সে ছল কৃষ্ণ ১া১৬া২৩৯; সে কেনে রাখিবে ভোমার ২া২০া৮৬; সে কৌতুক বে দেখিল ২া১৩৷১৭১; সে গর্ব্ব খণ্ডাইতে আমার ৩৷৭৷১০৭; সে গোবিন্দ ভজি ১৷২৷১১; সে চৈতক্রলীলা হর ২৷২৫৷২২৬; সে জামুক, কারমনে ২৷২১৷২০ ; সে জামুক মোর পুন ৩৷৩৮০ ; সে জানে যে কর্ণামৃত ২৷৯৷২৮০ ; সে দণ্ডপ্রসাদ অন্ত লোক ১৷১২৷৪০; সে দশায় ব্যাকুল হঞা আ১৪৷৪৮; সে দিন বছত নাহি ১৷১৭৷১৭৭; সে দিবস হৈতে আমে ২।২৫।১৭ ; সে দিবসের আংম জ্বানি ৩।১০।৯৫ ; সে দেশের রাজা আইল ২।৫।১১৬ ; সে ধ্বনি চৌদিকে ধার হাহসাসসল; সে নম্বনে কিবা কাজ হাহাহড; সে পুরুষের আংশ সাভাগ; সে প্রতিজ্ঞা ভল সাধাস৫২; সে প্রেম জানাইতে লোকে ৩।২০।৫৩; সে ফেলার এক লব ৩/১৬/১২২; সে বৎসর প্রভু দেখিতে ২।১৬/২০; সে বৎসর শিবানন্দ ৩।১৬।৬০ ; সে বৎসর সেহো আইল ৩/১২।৫৫ ; সে বিম্ন করিবে, ধন ২।২০।১১৮ ; সে বিপ্র জানেন ১।৭।৫৫ ; সে বুঝো তাঁর পদে যার তাভা১৪০; সে বুক্ষ নিকটে চরে ২া১৮া১৫০; সে বৈষ্ণবের পদরেণু ১া৫া২০৬; সে মদলাচরণ হয় ১।১।৫; সে মন্দিরে গোপালের ২।৫।১২; সে মাধুরী আসাদিতে ২।২০।১৫০; সে মাধুর্যা বাঢ়ে ১।৪।১৬১; সে মালজাঠ্যা দণ্ডপাট অনা১০৩; সে মালা ছুটা পান আসআসংও; সে বৈছে তৃষ্ণায় পিয়ে আংলচ্চঃ সে রাত্রি রহিলা হরিদেবের ২৷১৮৷১০; সে শক্তি প্রকাশি ২৷৭৷১০৬; সে শ্রীমৃথভাষিত ৩৷১৭৷৪১; সে সব আচার্য্য হইয়া ২৷৭৷১০৪; সে সব গ্রামের লোকের ২৷১৭৷৪৪ ; সে সব ভোমার অংশ ১৷২৷৩০ ; সে সব পাইত্ব আমি ১৷৫৷২০৮ ; সে সব বর্ণিতে গ্রন্থ হয় অতি বিস্তার ৩।১৮/৯; সে সব বর্ণিতে গ্রন্থ হয় স্থবিস্তার ৩।২০।৬৩; সে সব লক্ষণ প্রকট ২।১৭।১০৬; 🤽 সে সব শ্লোকের অর্থ ০০১৮৮ ; সে সর সামগ্রী আগে ১০১৭৬ ; সে সব সামগ্রীযত ১০১৭৪ , সে সম্বন্ধে গোপীগণ ০া১৬।১০২ ; সে সম্বন্ধে হও তুমি ১।১৭।১৪০ ; সে সিদ্ধ হইল, ছাড়ি ২।১৬।১০৮ ; সে স্থমাধুর্যান্তানে ১।৪।২১৮ ; সে সুধসমূত্রের ক্রিছা ২।১৩।১২৪ ; সে সে লীলা করিব ১।৪।২৫ ; সে সে লীলা প্রকট করে ২।২০।৩১৭ ।

সেই অংশ কহি তারে ১/১৬/২৫; সেই অংশ লঞা জ্যে ১/২০/১০০; সেই অন্ধা-তন্ত্ব কুফ ২/২৪/৫৫; সেই অনুপা ভাই ৩/৪/২০; সেই অনুপারে লিখি ১/১০/৪৫; সেই অনু কিছু হরিদাসে ২/১২/১৯৮, সেই অনু কিও বত ২/২৪/১৮৪; সেই অপরাধে ইহার ০/৮/২৫; সেই অপরাধে তার ১/৫/২০২; সেই অপূর্ব প্রেম ০/১০/১০; সেই অভিমানে অংশ ১/৬/১০৯; সেই অভিলামে করে ২/১১/২১৪; সেই অর্থ হল ২/১৫/২০০; সেই অর্থ কহি ১/২/৪; সেই অর্থ চতু:শ্লোকীতে ২/২৫/৭৮; সেই অর্থ নারদ ব্যাসেরে ২/২৫/৮০; সেই অর্থ হয় সব ২/২৪/২২৬; সেই আর্থ শ্লোক কৈল ০/১/৭১; সেই অন্ধ লোকের অর্থ ০/২০/৫৫; সেই আ্চরিব ঘেই শাল্প ০/০/২০৮; সেই আ্চরিবে সভে ২/২/৪৮; সেই আ্চার্যির গণ মের ১/১২/৭৪; সেই আ্লার্যাম যোগী ২/২৪/১০৫; সেই জ্পারম্ভি ২/২০/২২৭; সেই উপাসক হয় ২/২৪/৬০; সেই এক দণ্ড অন্ট ২/২০/০২০; সেই এছে করে হাবি/১২৭; সেই কথা ক্রমে তুমি ০/৫/২৭; সেই কথা প্রত্য হাবি/১২৭; সেই কথা করার যাতে ০/৬/১৯৭; সেই কর্ম করার যাতে ০/৬/১৯৭; সেই কর্ম কিরন্তর ইহার ০/৮/৭২; স্কাই/২৮

সেই কহে ইহাঁ হয় ৩০১৬।৭৬; সেই কহে তিন দিবসে ৩০০৮; সেই কহে মোরে বদি ২০১৬১৮; সেই কহে ছাশ্র কর ২।২০৮১ ; সেই কালিদাস যবে আ১৬৩৬ ; সেই কালে আইলা সব আ১০।৪২ ; সেই কালে এক বিপ্র ১।৭।৫০ ; সেই কালে ক্লফ তাঁরে ৩।৪।১৮৪ ; সেইকালে তপনমিশ্র ২।১৭।৭৯ ; সেই কালে তমি একা ২।১১।৪৫ : **महेकाल** प्रक्रिंग देश २।२०।४२ ; महेकाल (प्रविशामी १)२०।११ ; महेकाल (प्रविशास १)२०।४৮ ; महेकाल নিজালয়ে ১৷১৩৷৯৮; সেই কালে ভট্টাচার্য্যের ২৷৬৷১৯৯; সেই কালে মহাপ্রভু ভক্ত ৩৷১০৷৪১; সেই কালে যাই করিছ ২।১৩।১৮০; সেই কালে রূপগোসাঞি ৩।১।৭৪; সেই কালে শ্রীঅদ্বৈত ১।৪।২২৫; সেই কালে সে ঘবনের ২।১৬।১৫১; সেই কুণ্ডল কানে পরি ৩।১৪।৪১; সেই কুণ্ডে যেই একবার ২।১৮৮৮; সেই **রুপা করিবে যাতে** ৩।০।২০৭; সেই কুপা কারণ হৈল ৩।০)১৬২; সেই কুপা মোতে নাহি ৩।১।১৩৬; সেই কুষ্ণ অবতারী ১।২।১১; সেই ক্লম্ম অবতীর্ণ চৈতন্ত ঈশ্বর ১।৬।৭১ : সেই ক্লম্ম অবতীর্ণ চৈতন্ত গোসাঞি ১।২।৬ : সেই ক্লম্ম অবতীর্ণ শীক্ষটেচতন্ত ১। ৭। ৭; সেই কৃষ্ণ কৃষ্ণ ক্লে ২। ১৭।৩১; সেই কৃষ্ণ তুমি সাক্ষাৎ ২। ২।৩১; সেই কৃষ্ণ তুমি ছেন মোর ২। ২। ২৮; সেই কৃষ্ণ নবৰীপে সাধাধ; সেই কৃষ্ণনাম কভু সাগাস্থ; সেই কৃষ্ণপ্ৰাপ্তি হেতু হা২৪।৫৭; সেই কৃষ্ণপ্ৰেম কলে সাস্থা৪; সেই কৃষ্ণ ভব্দ তুমি ২০১৫/১৪২; সেই কৃষ্ণ দেই গোপী ১০১৭/২৯৫; সেই কৃষ্ণে গোপিকার ২০৯১৩৬; সেই খণ্ড কাই। পড়িল ২৷৫৷১৪৯; সেই খোলা আঠি চোকা ৩৷১৬৷৩৪; সেই গন্ধ পাঞা প্রভু ৩৷১৯৷৮৩; সেই গন্ধের বশ নাসা তা১৯।৯১; সেই গাড়ে করে প্রভু তা১৬।৩৯; সেই গীতি শ্লোকে ১।৪।৯৭; সেই গুণ লঞা প্রভু তা১৬।৪৬; সেই গোপীগণমধ্য ১।৪।১৭৬; সেই গোপীভাবামতে ২।৮।১৭৭; সেই গোবর্দ্ধনের পুত্র ২।১৬।২২০; সেই গ্রামে গিয়া কৈল ২৷১৮৷৩১ ; সেই গ্রামে বিপ্রগ্রেহ ২৷৯৷২৫৮ ; সেই গ্রামের যত লোক ২৷৭৷১.৩ ; সেই ঘর আমাকে দেহ ২৷১১৷১৬১ ; সেই ঘরে তিন দিন ৩।৩।১৫৪; সেই চতুর্জু মৃত্তি ১।১ ৷৷২৮২; সেই চারি জ্বনার বিলাস ২৷২০৷১৭৯; সেই চারি যুগে ১৷৩া৫; সেই চিহ্ন পায়ে দেখি ১৷১৪৷১; সেই ছলে নিস্থারয়ে ২৷১৽৷১৽; সেই ছলে সেই দেশের ২৷৯৷৩; সেই ছিল্ল অন্তাপি ২া৫।১২৯; সেই জন আহলাদিতে ১া৪।১৯৭; সেই জন নিজগ্রামে ২া৭।৯৭; সেই জন পায় ব্রজে ২৮৮১৭৮; হানা১২১; সেই জন যায় চৈতত্ত্বের ১১১৭২৯৯; সেই জল বংশ সহিত হা৭১১৯; সেই জলবিন্দু কণা ২০১৭৩১; সেই জল লইয়া ২০১২০১২০; সেই জল সবংশেতে থানাগণ; সেই জল ক্ষদ্ধে করে ১।১২।৫; সেই জল স্ত্রীপুক্ষে ২।২৪।১৯৬; সেই জলে উর্দ্ধে শোধি ২।১২।৯৫; সেই জলে কৈল অর্দ্ধ ১।৫।৮০; সেই জলে জীয়ে শাখা ১।১২।৬৪; সেই জলে পুষ্ট স্কল্প ১৷১২৷৩: সেই জ্বলে প্রাঙ্গণ সব ২৷১২৷১০০; সেই জ্বলে শেষ শ্যায় ২৷২০৷২৪৪; সেই জ্বানা তারে এ৯৷৯৭; সেই জীব নিস্তরে মায়া ২।২০।১০৬; সেই জীব সনকাদি সব ২।২৪,১৩৩; সেই জীব হবে ইহা ৩।৩।৭৫; সেই 🛊 জীবে নিজ শক্তি ৩।২।১৩; সেই ঝারিখণ্ডের পানী ৩।৪।১৯৪; সেই ঠাকুর ধন্য তারে ৩।৪।৪৬; সেই ত আংশের কহি সাধাতন; সেই ত অনন্ত ধার সাধাস্তদ: সেই ত অনন্ত শেষ সাধাস্ত্ত, সেই ত ঈশ্রতত্ত্ব হাডাদ্র: সেই ত ক্রিবে তোমার ২০১৬ ২৭৮; সেই ত করিহ প্রভু লঞা ২০১৪ ১১০; সেই ত কর্ত্তব্য আমার ২০৬০ ১১৪; সেই ত কারণার্ণবে ১/৫/৪৭; সেই ত গোবিন্দ সাক্ষাৎ ১/২/১৪; সেই ত গোসাঞি ইহা ২/১/১৫৯; সেই ত গোসাঞি তুমি ২।১৮।১৯১; সেই ত পত্রীর কথা ১।১২।২৮; সেই ত পরাণনাথ ২।১।৫০; ২।১৩।১০৮; সেই ত পাঠান সব ্ ২<mark>া১৮৷২০০ ; সেই ত পাষ্ণ্ডী হয়</mark> ২া১৮৷১০৭ ; সেই ত **পু**রুষ বাঁর ১৷৫৷৭৬ ; সেই ত পুরুষ হয় ২৷২০৷২১**৭** ; সেই ত ব্রাহ্মণ নিজ সঙ্গে করি ২৷১৭৷১৮১; সেই ত ব্রাহ্মণে নিজ হার ৩৷৩৷১৯৫; সেই ত ভূতের কথা ৩৷১৮৷৫৩; সেই ড মাধুষ্য সার ২।২১।৯৮; সেই ত মায়ার হুই ১।৫।৫০; সেই ত স্থমেধা, আর কলিহত ২।১১।৮৮; সেই ত স্থমেধা. আর কুবুদ্ধি ১।৩।৬৩ ; সেই ত স্থমেধা পায় ৩।২০।৮ ; সেই তিন জনের তুমি ১।২।৪৫ ; সেই তিন জলশারী ১।২।৪১ ; সেই তিন সঙ্গে চলে ২০১৭১৩৮; সেই তিন স্থুপ কভু ১০৪৭২২; সেই তিনের অংশী ১০২০৪৬; সেই তুড়ুক কিছু না ৩)৬/১৮; সেই তুমি সেই আমি ২/১৩/১২০; সেই তুমি হও হেন ১/১৭/২০৮; সেই দশ দশা হয় ৩/১৪/৪৯; সেই দুশা করে ভক্ত ৩০১৮। ৭৫; সেই দামোদর আসি ২০১০।১১৬; সেই দিন আমার এক ১০১৭।১৮১; সেই দিন

আমি বাইডাম ৩।৩।১২৬: সেই দিন গদাধর ২।১৬।২৮৩: সেই দিন চলি আইলা ২।১।২১৭; সেই দিন ডার বরে হালাস্চ; সেই দিন মহাপ্রভুর হাস্থাসলা; সেই দিন হৈতে প্রভুর আসনাহল; সেই দিন হৈতে শচী হাআসংগ; সেই দিনে আমি অবশ্য ৩/১৯/৭; সেই দিনে এক বিপ্র ৩৮/৫৪; সেই দিনে ব্যব্ন করে ২/১৫/৯৫; সেই ছঃপ তাঁর শক্তো ২।৭।৩০ ; সেই দুঃখ দেখি যেই ২।৭।৩০ ; সেই দুই এক এবে ১।৪।৫০ ; সেই দুই কছে কলিতে ২।৬।৯৬ ; সেই ছুই গ্রন্থবাকে। ২।৬।২৫; সেই ছুই জগতেরে ১।১।৪৬; সেই ছুই জন প্রাভূর করে ৩।১৫।২৪; সেই ছুই জন প্রভুর সঙ্গে ২।১৮।২০৮; সেই ছুই প্রভুর করি ১।১।৬১; সেই ছুই গাঁর অংশ ১।৫।৬৬; সেই ছুই শিল্প করি ২।৪।১০৩; সেই তুই শ্রেষ্ঠ রাধা ২।২৩।৪৮: সেই তুই স্কল্পে বছ সালা২০: সেই তুই স্থান তুমি ২।লা২৪৫; সেই তুইন্বের দণ্ড হয় হাডা২৩৮; সেই হুয় পান করি অভা১৭৩; সেই দেশ জিনিলেন হা৫৷১১৯; সেই দেশাধ্যক্ষ নাম অতানও; সেই দেশে বিপ্রা নাম ১।১৬৮৮: সেই দেহ তাঁর করে ৩।৪।১৮৫: সেই দেহে ক্রফসঙ্গে ২।২।১২৩; সেই দোষে মায়া তার ২।২২।১৭; সেই দোবে মায়া পিশাচী ২।২২।১১; সেই দারায় আর সব ৩।৭।১৫১; সেই দারে আচণ্ডালে ১।৪।৩৬; সেই ছারে প্রবর্তাইল ১/৪/১৮৪; সেই জ্রব্যের এই স্বাত্ ৩/১৬/১০৩; সেই ধন করিছ নানা ৩/৯/১৪১; সেই ধূলি লঞা কালিদাস আ১৬।২০; সেই নন্দস্থত ইহা ১১১৭।২৮৬; সেই নাম হয় তার ২১১১৮৪; অং।১৪৬; সেই নামে আমি তোমা ১৷১৭৷১৬৮; সেই নারায়ণ ক্লের ১৷২৷২০: সেই নারায়ণের অব ১৷৬৷১০: সেই নারী জীয়ে কেনে অংশ৪৬; সেই নারী বসি করে অতাংত ; সেই নিজ কার্য্য প্রভু অধান ; সেই নিত্যানন্দ কৃষ্টেততম্য ১১১৭২৮৭; সেই নেত্রে অবিচ্ছিন্ন ১।৫।১৪০; সেই নৌকা চড়ি প্রভূ ২।১৬।১৯৯; সেই পত্রীতে লিখিয়াছে ১।১২।২৯; সেই পত্রীষারা জ্বানি ২৷১৷১৯৬: সেই পত্রে প্রভু এক ৩৷১৷৮৮: সেই পথে আবেশে ২৷৩৷১৭: সেই পথে চলিলা প্রভু হামাত্ত ৮: সেই পথে প্রভ লঞা হাস্চাস্তঃ; সেই পথে ঘাইতে মন এগাংত ; সেই পথে সনাত্ন করিলা ৩।৪।১১৩; সেই পথে সনাতন চলে ৩।৪।২০২; সেই পদ্মনালে হৈল ১।৫।৮৭; ২।২০।২৪৬; সেই পদ্ম হৈল এন্ধার জন্মসন্ম ালাদঙ; সেই পলে হৈল ব্রহ্মার জন্মসন্ম ২।২০।২৪৫; সেই পরব্যোম ধামের ২।২১।৫; সেই পরব্যোমে নারারণের ১।৫।৩৩; সেই পরম পুরুষার্থ ২।৯।২৪১; সেই পরিকরণণ সঙ্গে ১।৭।৭; সেই পাদপল্ম সাক্ষাৎ ২।৭।১২১; সেই পানী লক্ষ্যে ইহার ৩৪।১৯৪; সেই পাপ হইতে মোর ২।১৬।১৮৬; সেই পাপী ত্রুখ ভোগে ১।১৭।৫০; সেই পাপে জানি অহা১৫৪; সেই পুণ্যে এবে হৈলাম ১৷১৭৷১০৫; সেই পুরাতন পত্র হা১৷১১০; সেই পুরুষ অনস্ত কোটি হাহতাহন্তহ: সেই পুরুষ অনস্ত ব্রহ্মাণ্ড সাধাপদ; সেই পুরুষ বিরক্ষাতে হাহতাহত ; সেই পুরুষ মায়া পানে হাহতাহত ; সেই পুরুষ স্পষ্টি স্থিতি ১।৫।৬৮; সেই পুরুষাদি সভার ১।২।৮৮; সেই পুরুষাধম এই ৩।৫।১৩৫; সেই পুরুষের সন্ধর্বণ ্যার্থত : সেই প্রস্থ ধ্যা আধারে ; সেই প্রস্থ নিত্যানন্দ সর্ব্ব সাধান্ত ; সেই প্রসাদার গোবিন্দ ২াসাস্ত ; সেই প্রসাদারমালা ২।৬।১৯৮; সেই প্রেম প্রয়োজন ২।২৩।৯; সেই প্রেমা যার মনে ২।২।৪৫; সেই প্রেমার আমি ১।৪।১১৪; সেই প্রেমার শ্রীরাধিকা ১।৪।১১৪; সেই প্রেমাঙ্ক্রের বৃক্ষ তাদাত৪; সেই প্রেমে পায় জীব ২।২৫।৮৭; সেই প্রেমে মন্ত করে ২।১৮।২০৯; সেই ফেন লৈয়া গুভানন্দ ২।১৩।১০৫; সেই বচন গুন সেই ৩।২০।৭৬; সেই বনে কথোক্ষণ ২৷৮৷১০; সেই বক্তা তাসভারে ১৷৭৷২৮; সেই বপু ভিন্নাভাসে ২৷২০৷১৫২; সেই বপু সেই আঞ্বতি হাহত।১৪৩; সেই বলদেব ইহাঁ ১।১৭।২৮৬; সেই বলরাম সঙ্গে ১।৫।৫; সেই বস্ত্র স্মাতন হাহত।৬৬; সেই বহির্বাস সার্ব্বভৌম ২৷১২৷৩৪; সেই বাক্যে সরস্বতী তা৫৷১৩৭; সেই বাসায় হয় প্রভূর ২৷১০৷৩০; সেই বিজুলীথান হৈদ ২।১৮।২০২; সেই বিপ্র ক্রফলাসে ২।১৮।২০৫; সেই বিপ্র ক্রফনাম ২।৯।২০; সেই বিপ্রাছরে দোঁহে ২।৯।১৫৪; সেই বিপ্র তাঁরে কৈল ২।২০।৭৪; সেই বিপ্র নিমন্ত্রিয়া ২।১৯,৪০; সেই বিপ্র নির্ভয় ২।১৮।১৫৭; সেই বিপ্র প্রাকৃতক দেখায় ২০১৭০১৭৯; সেই বিপ্র ভূত্য চারি এভা২৬২; সেই বিপ্র মহাপ্রভূর কৈল ২০০১৬৪; সেই বিপ্র মহাপ্রভূর মহাভক্ত হালা>০১; সেই বিপ্র রামনাম হালা১৭; সেই বিপ্রে সাধে লোক হাস্চাস্থ্য; সেই বিভিন্নাংশ **ভীব** হাহ্যাচ; সেই বিষ্ণু বার আংশ ১।৫।৯৯ ; সেই বিষ্ণু শেষরপে ১।৫।১০০ ; সেই বীজ বৃক্ষ হঞা তাতা১৩৬ ; সেই বীরভত্ত গোসাঞির ১১১১৯; সেই বুঝে গৌরচজ্রে ৩৭১৫৩; সেই বুঝে দোহার পদে ২০০১৫৭; সেই বুঝে বর্ণে ৩১৪০৫; সেই বুদ্ধি

দেন ভারে ২৷২৪৷১২৪; সেই বৃক্ষ্লে বসিলা ৩৷৬৷১২৫; সেই বেঞ্চন করি ভিক্ষা ৩৷১২৷৬২; সেই বেল কৈল এবে ২াতাণ; সেই বৈলক্ষণ্যের নাম ২।১৪।১৭৯; সেই বৈষ্ণব করি তার ২।১৫।১১১; সেই বৈষ্ণবভাষ্ঠ ২।১৬/৭১; সেই বোলে এই দেখ ৩/১৬/৭৮; সেই ব্যঞ্জনে আচাৰ্য্য ২/৩/৮৬; সেই ব্যাখ্যা করে যাই। ৩/৭/৯৮; সেই ব্রঞ্জে ব্রক্তমন ২৷১৩৷১৩৬; সেই ব্রজেশর ইহা ১৷১৭৷২৮৫; সেই ব্রজেশরী ইহা ১৷১৭৷২৮৫; সেই ব্রজ গোবিন্দের ১৷২৷১০: সেই ব্রহ্ম বুংল্বস্ত ২৷৬৷১৩১; সেই ব্রহ্মণজে করে ২৷২৪৷৫৪; সেই ব্রহ্মে পুনরপি ২৷৬৷১৩৪; সেই ভব্ত ডাই৷ আসি ২৷১৮৷৩৮; সেই ভক্ত ধন্ত বে না ৩৷৪৷৫ ; সেই ভক্তগণ এবে ১৷১০৷১২৭ ; সেই ভক্তগণ হয় বিবিধ ১৷১৷৩১ ; সেই ভট্টাচার্ষ্যের প্রভু ২৷৬৷১৯০ ; সেই জক্ষ্য ভোজ্যপান ৩৷১৬৷১২১ ; সেই ভাগের ইহা স্বর্মাত্র ২৷১৷৭ ; সেই ভাগ্যবান্ ষেই ৩১০।১৫৮; সেই ভাত ব্যঞ্জন প্রভু অচা৫৬; সেই ভাত রঘুনাথ রাজ্যে অভা০১০; সেই ভাব গাচ হৈলে ২।২৩।৯; মেই ভাব সেই কৃষ্ণ ২।১।৭৩; সেই ভাব হয় প্রভুর ২।২।১০; সেই ভাবাবিষ্ট মেই এ৫।৪৬; সেই ভাবাবিষ্ট হৈয়া ধুয়া ২০১৩০১৯; সেই ভাবাবেশে প্রভু পঢ়ে ২০১৩০১২৭; সেই ভাবাবেশে প্রাত্ত প্রতি-ভক্ত ৩।১৫।২৯; সেই ভাবে অন্তগত ১।৬।৭৫; সেই ভাবে আপনাকে ৩।১৪।১৩; দেই ভাবে ক্ষে ১।৫।১১৭; সেই ভাবে নিজ বাস্থা ১।৪।১৮০; সেইভাবে প্রভু সেই ৩।২০।৩৭; সেই ভাবে মন্ত ১।৪।৯৫; সেই ভাবে স্থুখ হঃখ ১।৪।৯০; সেই ভিতে হাত দিয়া ২।১৫।৮৪; সেই ভূঞা সঙ্গে হয় ২।২০।১৭; সেই ভেদে নানা প্রকার ২০১৪০০০; সেই মত উন্মাদ প্রলাপ ১০০০০; সেই মত পশ্চিম দেশ ২০১৮২১১; সেই মত বুল্লাবনে ২।১৮।৫০ ; সেই মহুদ্য শিবানন্দ সেনেরে ৩।৬।২৪৬ ; সেই মহাভাবরূপা ২।৮।১২৩ ; সেই মহাভাব হয় হাচা>২৫; সেই মানে ক্লেফ মোর ৩া২০া২৩; সেই মুক্তা পরাহ হা৫।১২৯; সেই মুপে এবে সদা হা১২।১৮০: সেই মুখ্য অর্থ ব্যাস ২।৬।১২৫; সেই মুরারি গুপ্ত এই ২।১৫।১৫৭; সেই মুগমদে বিচিত্রিত ২।৮।১৩২; সেই মুদ্ভিকা লয় লোক ২।১।১৫৫; সেই ফ্রেছ মধ্যে এক ২।১৮।১৭৫; সেই ঘাই আর গ্রামে ২।৭।১০১; সেই ঘাই নিজ গ্রামে ২।৭।১০০; সেই যার হয় ফেলা ৩।১৬।৯৩; সেই যুক্তি কর ২।৩,১৭৫; সেই রঘুনাথ দাস ১।১০।১০১; সেই রস আম্বাদিতে ১৷৪৷১৮২; সেই রসাবেশে প্রভু ২৷১৪৷২১৫; সেই রাজপুত্র মূল্য ৩৷৯৷২২; সেই রাজপুত্রের স্বভাব তাহা২৩; সেই রাজা জিনি লৈল হা৫।১২০; সেই রাত্রি গোঙাইলা হাণা৮৮; সেই রাত্রি তার ঘরে হাহাতহ৬; সেই রাত্রি ভাই। প্রস্থ ২।৪।১৬; সেই রাত্রি ভাই। রহি তাঁরে রূপা ২। ২।২০১; সেই রাত্রি ভাই। রহি ভক্তগণ ২।৫।৬; সেই রাত্রি সব মহাস্ত ২০১৬।২০; সেই রাত্রে অমোদ ২০১৫।২৬২; সেই রাত্রে এক সিংহ ১০১৭।১৭২; সেই রাত্রে তাহাঁ রহি থাদাও; সেই রাজে প্রভু সাধাসকদ; সেই রাজ্যে জগরাথ থাসভাগন; সেই রাজ্যে দেবালয়ে থা৪।১৫৬; সেই রাত্রো প্রস্কৃ তাহাঁ ২।১।২১৪; সেই রাধার ভাব **ল**ঞা ১।৪।১৭৯; সেই রাম শ্রীচৈতন্ত সঙ্গে ১।৫।৯; সেই রূপ্র ব্রজাশ্রয় ২।২১।১০১; সেই রূপে এই রূপে দেখি ১।১৭।১০৭; সেই লিখি মদনগোপাল ১৮।৭৪; সেই লিখি যেই মহাস্কের ২।৭।১৪৯; সেই লিখি যেই শুনি ১।৬।১০১; সেই লীলা মহাপ্রভুর ২।১২।১৬২; সেই লীলা মোরে প্রভু ৩)১১৩১; সেই লোক প্রেমে মন্ত ২।৭।৯৫; সেই লোক বৈষ্ণব কৈল ২।৭।১১৪; সেই শক্তিছারে স্থুপ ২।৮।১২০; সেই শত্রুগণ হৈতে ২৷১৩৷১৫০; সেই শব্বে গমন মোর ২৷৫৷৯৮; সেই শব্বে সরম্বতী ৩৷৫৷১২৮; সেই শাস্ত্রে কছে ১৷১৭৷১৫০ ; সেই শুদ্ধ ভক্ত তোমা অলাণ৪ ; সেই শ্রেষ্ঠ ঐছে যাতে অ১৬৷২৫ ; সেই শ্লোক আহাদিতে অ২০৷৬ ; সেই শ্লোক পঢ়ি আপনে ৩)২৫/১২; সেই শ্লোক পঢ়ি প্রভু ৩/১৯৮৫; সেই শ্লোক পঢ়ি প্রকাপ ৩/১৯৩৩; সেই শ্লোক প্রভুলঞা অ১।৭৭; সেই শ্লোক মহাপ্রভু অ১৫।৫৫; সেই শ্লোক শুনি রাধা ২।১০)১৫২; সেই শ্লোকাইকের অর্থ ৩।২০।১৩০; সেই শ্লোকে আইসে ২।৯।১৩০; সেই শ্লোকে কহি ১।১।৯; সেই শ্লোকের অর্থ কেহো ২।১।৫২; সেই লোকের অর্থ লোক অসাডণ; সেই সঙ্গে রঘুনাধ অভাসণণ; সেই সতী প্রেমবতী ২াস্ডাস্ডভ; সেই স্তা স্থাধার্থ হাহধাহ৮; সেই সব অন্ত্র হয় সাতাধ৮; সেই সব কথা আগে হাডা২৫৪; সেই সব গুণ তাঁর সাচাধত; সেই সব জীর্থ স্পর্নি ২০০০; সেই সব দ্য়ালু মোরে ২০২২০; সেই সব দেখি এই ৩০১১৪৯; সেই সব বৈক্ষব প্রাকৃত্র ২০৯১১; সেই স্ব মহালক্ষ্য গাংল ; সেই স্ব রসভয় বস্তু খালাল্য ; সেই স্ব রসামূভের খালাস্স ; সেই স্ব লঞা প্রভু

২।১৫।০; সেই সৰ্ব শভা এই ১।৫।২০৮; সেই সৰ লীলা লেখি অতা২৫৭; সেই সৰ লীলারস তা২০।৬১; সেই সৰ লীলার আমি ২৷২০৷৬৪ ; সেই সব লীলার শুনিডে ১৷৮৷৪৫ ; সেই সব লোক পথে ২৷১৬৷২৪০ ; সেই সব লোক হয় ২৷১৬৷১৬৪ ; সেই সব লোকে প্রভু প্রসাদ ২৷১৮৷১১৭ ; সেই সব লোক প্রভুর দর্শন ২৷৯৷৯ ; সেই সব শ্লোক পঢ়ি হা২১৷১০৩; সেই সব প্তত্ত লৈয়া হা২৫৷৪৫; সেই সভে সাধুসকে হা২৪:৮৮; সেই সরোববে গিয়া হা২৫৷২২৭; সেই সর্ব্ব বেদের ১।৭।১৩৫; সেই সাধ্য পাইতে আর ২।৮।১৬৬; সেই সিংহ বস্থক ১।৩।২৪; সেই স্থবে মগ্ন রহে ১া৪া২০০; সেই স্থে মত্ত কিছু ১া৬া০২; সেই স্ত্র এই তার ১৫া২০৭ সেই স্ত্রে ষেই ঋণু ২া২৫৮০; সেই সে এসব শীলা ২।৭।১০৭; সেই সে তাহারে ক্লফ ২।১১।৯০; সেই সে বুঝিতে পারে ২।২।৭২; সেই সেই আচার্ব্যের রূপার ১৷১২৷৭৩; সেই সেই ভক্ত স্থাপে ৩৷১২৷৯৯; সেই সেই ভাবাবেশে ৩৷২০৷৫৯; সেই সেই ভাবে নিজ্ঞাবনার ; সেই সেই ভাবের শ্লোক অংলার ; সেই সেই রসে প্রভু ১৷১ লংকর সেই সেই সেবনের ২৷১৯৷১৮৫ ; সেই সেই সেবা মধ্যে ২।৪।৮৬; সেই সেই স্থানে কিছু ১।১৩।৪৭; সেই সেই স্বভাবে কৃষ্ণ ১।১৪।১৫১; সেই সেই হয় বিলাস ২।২০।১৭৭; সেই স্কল্পে যত প্রেমকল ১।১২।৪; সেই স্থানে গোপীনাথ ২।৪।১৪১; সেই স্থানে ভোগ লাগে ২৷১৩৷১৮৮; সেই স্থানে রাখিল গোসাঞি ৩৷১৩৷৬০; সেই স্বপ্ন পরতেথ ২৷১৮৷৮০; সেই স্বারাজ্য 🗗 লক্ষ্মী ২৷২১৷৮০ ; সেই হাজিপুরে রহে ২৷২০৷৩৭ ; সেই হাতে ফল ছুঁইল ২৷১৫৷৮২ ; সেই হেতু বুন্দাবন ২া১৬৷২৭৫; সেই হৈতে অভ্যন্তর এ৬৷১৫৩; সেই হৈতে ঈশ্বরপুরী এ৮৷৩০; সেই হৈতে একাদশী ১৷১৫৷৮; সেই হৈতে ক্বফ নাম ২ানা২৫; সেই হৈতে গোপালের ২া৫া১৩২; সেই হৈতে জিহবা মোর ১া১৭া১৯৩; সেই হৈতে ভট্টাচার্য্যের ২।৬।২১৩; সেই হৈতে ভাগ্যবান্ ২।১২।৬৫; সেই হৈতে রহি আমি ২।৪।৪২; সেই হৈতে সন্মাসীর ১৷৭৷১৪২ ; সেইক্ষণে আসি প্রভূ ২৷৭৷১৩৭ ; সেই ক্ষণে গৌর রুষ্ণ ভূমি ১৷১৩৷৯৩ ; সেই ক্ষণে জাগি নিমাঞি ১১১৪৮; সেই ক্ষণে দিব্য দেহে ৩১১১৪৬; সেই ক্ষণে ধাইঞা প্রস্তু ১১১৭২৩৮; সেই ক্ষণে নিজ লোক এ৬।৫১; সেই ক্ষণে বুন্দাবনে ১।৫।১৭৭; সেই ক্ষেত্রে রহে এক ২।৯।৮৭।

সেকজল পাঞা ২।১৯।১৪২।

সেতুবন্ধ আর গৌড় ১।১৩।৩৪; সেতৃবন্ধ পর্যান্ত কৈলা ১।৭।১৬০; সেতৃবন্ধ স্নান রামেশ্বর ২।১।১০৭; সেতৃবন্ধ হৈতে আমি ২।৭।১১; সেতৃবন্ধে আসি কৈল ২।৯।১৮৪।

সেন কছে যে জানিল ৩।১০।১৪২।

সেবক কহে গোসাঞি মোরে ৩৩,১৪৪; সেবক কহে রঘুনাথ ৩৬।৪৫; সেবক যোগায় ভাষুল ১।৫।১৭০; সেবক রক্ষক আর ৩।৬।১৬৮; সেবক সব গভাগতি ৩।৪।১২২; সেবকে কহিল দিন ৩।৫।৬৩; সেবকে ভাষুল লঞা ৩।৬।৯৬; সেবকে লাগায় ভোগ ২।১২।২১৭; সেবকের প্রাণদশু নহে ৩।১।৪৫।

সেবা অঙ্গীকার করি আছে ২।৫।১১৮; সেবা অঙ্গীকার করি জগৎ ২।৪।১৭২; সেবা আজ্ঞা পাঞা হৈল ২।১৪।২৩৭; সেবা করি ক্লঞে সুথ ২।১৯।১৭৯; সেবা করি নৃত্য করে ২।১৭।৮৩; সেবা ছাড়িয়ছে তারে ৩।৬।১৬২; সেবা না করিছ, সুথে ৩।১৩৯৫; সেবা নামাপরাধাদি ২।২২।৬৩; সেবা যেন করে আর ৩।৬।১৬৩; সেবা লাগি কোটি অপরাধ ৩,১০।৯৩; সেবা সারি রাত্র্যে করে ৩।৬।২১৩; সেবার অধ্যক্ষ ১।৮।৫০; সেবার নির্বন্ধ লোক ২।৪।১০৮; সেবার সোচিব দেখি ২।৪।১১৩।

সেব্যব্দি আরোপিয়া এথা১৮; সেব্য ভগবান্ সব মন্ত্র ২।২৪।২৪২; সেব্য-সেবক ভাব ছাড়ি এ২।১৪।

সেছ ক্ষণপ্রেম মন্ত ২।১৮।১১৪·; সেছ গোবিন্দের অংশ ১।২।১২ ; সেছ ত ডক্তের বাক্য ১:২।৯৩, সেছ মহাবৈশ্বব ১।৮:৩৪; সেহ মোর প্রিম্ন অয়জন ১।১০।৮০ ।

'লেহো এক জীবের ১৷১৷৫২; সেহো চিড়া দধি কলা এ৬৷১২; সেহো ও রুক্তের লাগি ১৷৪৷১৫৩; সেহো ও সম্ভবে তাঁতে ১৷৫৷১১০; সেহো তোমার অংশ ১৷৩৷৫৫; সেহো তোমার নাম,জানে ২৷১৭৷১২১; সেহো নহে বাতে কর্ত্তা সংগ্রেছ কল থার সালাও৮; সেহোমোর প্রির অক্তজন ২।১৫।১০২; ২।১৫।২৭৮; সেহোরছ ব্রজে ব্রে ২।২১।১১; সেহোরছ সর্বজ্ঞ ২।২১।১০।

সৈক্সসঙ্গে চলিয়াছি ২।১৬।২৭১।

(मांगांत मूरल इन ১।১०।१১।

সোরোকেত্রে আগে যাঞা ২।১৮।১৩৪; সোরোকেত্রে আসি প্রভূ ২।১৮।২০৪।

সোল্প বচনরীতি হাহা৫৬।

সৌদামিনী পীভাষর তা>৫।৫৮; সৌন্দর্য্য অধ্বর্য মাধ্ব্য ২।২০।১৪৯; সৌন্দর্য্য কুছ্ব ২।৮।১৩১ বিশব্য দেখিতে তুর্ ২।৩।১৪৯; সৌন্দর্য্য দেখিতে তুমে ৩,১৫।৫০; সৌন্দর্য্য প্রেমাবেশ দেখি ২।৯।৮২; সৌন্দর্য্য মাধ্ব্য ক্রফলীলার ২।৯।২৮০; সৌন্দর্য্য মাধ্ব্য প্রেম ৩।৪।৩৩; সৌন্দর্য্যাদি দেখি ভট্টের ২।১৯।৬৯; সৌভ্য্যাদি প্রায় সেই ২।২০।১৪২; সৌভাগ্য ভিলক চাক্রললাটে ২।৮।১৩৭।

ব্দশক্ষেত্রতীর্থে কৈল ২।১।১৯; স্বন্ধের উপরে বহু ১।১।১৫।

ন্তন পান করে প্রভু ১।১৪।৩২; গুন পিয়াইতে পুলের ১।১৪।০; গুব শুনি প্রভুরে কহয়ে ২।১।২৬৪; গুন হঞা মূল লাখা ২।১০।১৪২; গুন্ত কম্প পুলকাশ্র ২।০।১৫০; গুন্ত কম্প প্রবেদ ২।২।৬২; গুন্তভাব পথে হৈল ০।১৪।৮৫; গুন্ত বেদ অশ্রু কম্প ২।৮।২২; গুন্ত বেদ পুলকাশ্র ২।১০।৭০; গুন্তাদি সান্ত্রিক অমুভাবের ২।২০।০১; গুন্তিল সুর্যোর গতি ০।২০।৪৮; স্তুতি করি এই পাছে ২।২১।১০; স্তুতি করি কহে ২।১০।৪০; স্তুতি করে পুলকাল ২।১৬।১০০; স্তুতি প্রণতি করি ২।৯।৭৪; স্তুতি ভক্তো করেন ১।৬।০৭; স্তুতি শুনি মহাপ্রভু ২।৬।১০৫; স্ত্রী কহে জাতি লহু ২।২৫।১৪৫; স্ত্রী গার বলি গোবিন্দ ০,১০।৮২; স্ত্রী-দুর্শন সম বিষের ২।১১।৬; স্ত্রীখন দেখাইয়। তার ২।৯।২১০; স্ত্রীপুল্র কহে বিষ ২।৫।৪০; স্ত্রীপুল্র জাতিবন্ধুর ২।৫।৩৫; স্ত্রীপুল্র সহিতে রামচন্দ্রেরে ০।০১৫০; স্ত্রী-পুক্র কেবা গার ০)১০।৭০; স্ত্রীবালবৃদ্ধ আর ২।১৮।১১২; স্ত্রী বুদ্ধ বালক যুবা ১।৭।২০; স্ত্রী মারিতে চাহে রাজা ২।২৫।১৪৬; স্ত্রীর নাম শুনি ০)১০।৮০; স্ত্রীসন্ধী এক অসাধু ২।২২।৪০; স্ত্রী সব হৃশ্বে দিয়া ২।৪।২০; স্ত্রী সব দূরে হৈতে কৈল ৩)২।৪১; স্ত্রীম্পর্শ হৈলে আমার ০)২০।৮৪।

শ্বালু পুরুষ হৈছে ২।১৮।১০১; স্থান লেপি ক্ষীর লঞা ২।৪।১২০; স্থানে স্থানে ভাগবতে ২।২১।৯২; স্থাবর-জক্ষ দেখে ২।৮।২২৭; স্থাবর-জক্ষ মিলি ২।১৭।১৯৬; স্থাবর জক্ষম হৈল ১।১০।৯৬; স্থাবর জক্ষমের প্রথম ০।০৬০; স্থাবর জক্ষমের সেই ০।০৬৪; স্থাবর দেহে দেবদেহে ২।৮।২১১; স্থাবর পর্যান্ত ক্রফনাম ০।১৬।৬৪; স্থাবর হইয়া ধরে ১।৯।০০; স্থাবরের শব্দ লাগে ০।০৬৫; স্থায়িভাব রস হয় ২।২০।২৮; স্থায়িভাবে মিলে যদি ২।১৯।১৫৪; স্থিতিক্র্তা বিষ্ণু ১।৪।৭; স্থারচের জীবের সব ০।০।৭১; স্থির হঞা ঘরে যাহ ২।১৬।২০৫; স্থির হৈয়া ভট্টাচার্য্য ২।৬।১৯২; স্থূল এই পঞ্চদোষ ১।১৬।৭৮; স্থালস্ক্র জগতের তেঁহো ২।১৮।১৮২; স্থালে তুই অর্থ স্থাক্ষে ২।২৪।২০৪।

স্থান করাইয়া পুন ৩০০৮০; স্থান করি কপাট খুলি ২০৪০২০০; স্থান করি কৈল জগমাথ ৩০০০৬; স্থান করি গেলা আদি ২০০২০০; স্থান করি তাইা মৃঞি ২০০২৮০।; স্থান করি নানা ব্যক্তন ৩০২০২২২; স্থান করি প্রস্তু প্রাজ্ঞকালে ২০০০০০; স্থান করি বৃক্ষতলে ২০৪০২২; স্থান করি মহাপ্রস্তু হরেরে ৩০১৪০১১; স্থান করি মহাপ্রস্তু হরেরে ৩০১৪০১; স্থান করি মহাপ্রস্তুর্গ করি হাত ১০১৪০। স্থান ভাজন করে আপনে ৩০২০১০৮; স্থানসন্ধ্যা দন্তধাবন ২০৬২০৩; স্থানাদি করার, পরায় ৩৫০০।

স্থেষ্ট করি বার বার ২০১২০ ং স্নেহবশ হঞা করে ২০১০০৬ ; স্নেহভক্তি করি কিছু ২০৩০১২ ; স্নেহ-লেশাপেকামাত্র ২০১০০৬ ; স্নেহেভে রাদ্ধিল প্রেকুর ৩২০১০ । ক্র করি কহ তুমি ১।১৭।১৭ ; ক্ট নাহি করে দোবগুণের ১।১৬।২৪।

🖚 ব্রিকানে তেঁহো ভাহা ২।১৫।৫৪।

জ্বকর্ম করিতে সেই ২।২২।১০; স্বকর্মফলভূক্ পুমান্ ৩।২।১৬১; স্বকল্পিত ভারমেবে ২।৬।১৩০; স্বকীয়া প্রকীয়া ১।৪।৪১।

জ্বগণ চড়াইল প্রভু ২।১৬।১২৩ ; স্বগণসহ মহাপ্রভুর ৩।৭।১২৫ ; স্বগণ সহিত প্রভু ২।১৬।১২৪ ; স্বগণ সহিত মোর মানিল ৩।৭।১০৫ ; স্বগণ সহিতে চৈতন্তের ১।৬।৩০ ; স্বগুণে পাণ্ডিত্যে সভার ৩।৪।১০৭ ।

আচরণ দিয়া করে ইচ্ছার ২।২৪।৭২ ; স্বচরণামৃত দিয়া বিষয় ২।২২।২৬ ; স্বচরণে ভক্তি দেহ ৩।১১।৬।

আছে খেতি বল্পে ১।৪।১৪৬; স্বন্ধন্দ আচার কর ৩।৩।১৩; স্বচ্ছন্দে আসিয়া থৈছে ২।১৪।১১০; স্বচ্ছন্দে করেন জগন্নাথ ৩।৬।২১৬; স্বচ্ছন্দে করেন সভে ৩।৮।৯১; স্বচ্ছন্দে তোমার সঙ্গে ৩।৩১১৮; স্বচ্ছন্দে দর্শন করাইই ২।১১।১০৭; স্বচ্ছন্দে নিমন্ত্রণ প্রভুর ৩।৮।৯১।

স্বজনমৃত্যুভরে কহে ২।৫।৮৩; স্বজনে করয়ে যত ১।৪।১৪৪।

অতঃপ্রমাণ বেদ প্রমাণ শিরোমাণ ১।৭।১২৫; স্বতঃপ্রমাণ বেদ সত্য দেই ২।৬।১২৯; স্বতঃপ্রমাণ বেদবাক্য ২।৬।১৬২; স্বতঃসিদ্ধ জ্ঞান তবে ১।১৪।৮৪।

শ্বতন্ত্র দিখর তাঁর আজা ২।৪।১৬০; স্বতন্ত্র দিখর তুমি করিবে ২।৭।৪৮; স্বতন্ত্র দিখর তুমি স্বয়ং ২।১৭।৭৬; স্বতন্ত্র দিখর তুমি হও ৩।১১।২৮; স্বতন্ত্র দিখর প্রভু অত্যন্ত ১।৮।২৮; স্বতন্ত্র দিখর প্রভু করে নানা ২।১২।২০০ স্বতন্ত্র দিখর প্রেম ১।৮।১৮; স্বতন্ত্র ক্রেফের ইচ্ছা ৩।১১।৯০; স্বতন্ত্র দীলার তুংগ ১।৫।১২৯; স্বতন্ত্র হইরা সভে ২।১।২৫৭।

স্বনিমিত্ত অপরাধাভাসে ৩।১০।২৩।

অপন দেখিল যেন ৩।৩।৩৪ ; স্বপনে ঠাকুর আসি ২।৪।১২৫।

স্থানেখি পুরীগোসাঞি ২।৪।১০৭; স্থানেখি পূজারী ২।৪।১২০; স্থানেখি মিশ্র আসি ১।১৬।১২; স্থানেখি শ্রীরপ ৩।১।৩৮; স্থানেখি সেই বালক ২।৪।৩৪; স্থানেখি সেই রাণী ২।৫।১৩০; স্থাপ্রায় কি দেখিয় ২।২।৩৫; স্থাপ্র ভঙ্গ হৈলে ১।৫।১৭৫; স্থানেশে প্রেমে ৩।১৪।৩৬; স্থাপ্র এক বিপ্র করে ১।১৬।১০; স্থাপ্রও না করে তেঁহো ২।১০।৭; স্থাপ্রের দর্শনাবেশে ৩।১৪।০০; স্থাপ্রের বৃত্তান্ত সব কৈল ১।১৬।১২; স্থাপ্রের বিপ্র কৈল ২।১৬।৯৯; স্থাপ্রেহো ছাড়িল সভে ৩।২।১৪২।

व्यक्षांत लात्क मत रागांक ।

স্ববচন স্থাপিতে আমি তাগানে ; স্ববাক্য ছাড়িতে ইহার হাবাচত।

স্বভক্তের গাঢ়ামুরাগ ৩।২।১৬৬।

স্থমত কল্পনা করে ১।১২।৭; স্বমাধ্র্য্য আসাদিতে ১।৬।৯৪; স্বমাধ্র্য্য দেখি ১।৪।১১৯; স্বমাধ্র্য্য ক্রে সদা ২।৯।১১৭; স্বমাধ্র্য্য লোকের মন ১।৫।১৯২।

শ্বরং ভগবন্ব পিছে সংগ্রাভিদ; ব্যাং ভগবন্বে কৃষ্ণ হরে হালাস্ত । ব্যাংভগবন্বে ভগবন্বে হাহালস্থ ব্যাংভগবন্বি ভগবন্ব হাহালস্থ হাহাল

ভগবানের রুক্তত্ব ১।২।৬৯; স্বরংরূপ এক রুক্ত ২।২০।১৩৯; স্বরংরূপ রুক্তের করিবৃত্ত ১।১।৪২; স্বরংরূপ তদেকাত্মরূপ ২।২০।১৩৮; স্বরংরূপে গোপবেশ ২।২০।১৪৮; স্বরংরূপে স্বরংপ্রকাশ ২।২০।১৩৯; স্বর্জ্ বিশ্রাম, দীর্ঘবিষ্ণু ২।১৭।১৮০।

শ্বরূপ অবৈত হুই পার্শে ২০১২২০৫; স্বরূপ অনুভবি তাঁরে ২০২৫।৭; স্বরূপ আঞ্চায় গোবিন্দ পাঞ্চ২৯৯. স্বরূপ উঠি কোলে করি ০।১৭।৫৭; স্বরূপ ঐশর্য্য করি ২।২৪।৫০; স্বরূপ ঐশর্য্য তাঁর ১।৭।১৩২; স্বরূপ ঐশর্য্য-পূর্ণ ২।২০।২৬৭; স্বরূপ কছে উঠ প্রকৃ ৩।১৪।৭০; স্বরূপ কছে এই বলভদ্র ২।১৭।১৪; স্বরূপ কছে এই মিখ্লা ৩২।১৫৫; শ্বরূপ কহে এই শ্লোক ৩/৫/১০০ ; শ্বরূপ কহে ঐছে অমৃত ৩/৬/৩১৩ ; শ্বরূপ কহে কুফলীলা ৩/১/১১০ ; শ্বরূপ কছে গোপীমান ২০১৪।১৩৮; স্বরূপ কছে জ্বানি রূপা ৩০১।৭৮; স্বরূপ কছে তথাপি মান্না ৩০২।৯৭; স্বরূপ কছে তাঁর হয় ৩/১৮/৬৬; স্বরূপ কছে তুমি আমা ৩/১৭/২১; স্বরূপ কছে তুমি গোয়াল ৩৫/২৮; স্বরূপ কছে তোমার ইচ্ছা তা১তা১২; স্বরূপ কহে প্রভূ বিদি তা১১৮২; স্বরূপ কহে প্রভূ মোর ২।১০।১২০; স্বরূপ কহে প্রেমবভীর ২।১৪।১২৫; স্বরূপ করে মনে কিছু অভা২৬৮; স্বরূপ করে মহাপ্রভূর অভা২০৩; স্বরূপ করে যবে এই আসা৮২; স্বরূপ করে থারে তুমি ৩০১৮৬১; স্বরূপ কছে শুন প্রভূ ২০১৪০১২০; স্বরূপ কছেন, প্রভূ করেন ২০২৫।২০৫; <mark>স্বরূপ কছেন</mark> যাতে আপানিল ২৷১৷৬৬; স্বব্ধপ কহেন শ্রীবাস ২৷১৪৷২০৫; স্বব্ধপ গায় রায় করে ৩৷১৫৷২৪; স্বব্ধপ গোবিনদ চুই ৩১৪।৫৪; স্বরূপ গোবিন্দ দোঁহার ৩১৯।৫৮; স্বরূপ গোবিন্দ দ্বারায় ৩।৬।২২৮; স্বরূপ গোবিন্দ শুইল ৩১৯।৫৩; স্বরূপগোসাঞি আদি ৩।১১।৪৮; স্বরূপগোসাঞি আর রঘুনাথ ৩।১৪।৬ স্বরূপগোসাঞি আর রামানন্দ ৩১১১১৪; স্বরূপগোসাঞি আর রাায় ৩২১১৫; স্বরূপগোসাঞি আসি পণ্ডিতে ৩১৩১৫; স্বরূপগোসাঞি কড়চার অতা২৫৬; স্বরূপগোসাঞি করে রুফলীলা তা১৪।৫২। স্বরূপগোসাঞি কহে শুন তা২।১৩৬; **স্বরূপগো**সাঞি কহিলেন ৩০১১।৭৭; স্বরূপগোসাঞি কিছু ৩০১৯।২৮; স্বরূপগোসাঞি কৈলা বিগ্রহ ৩০২০।১০২; স্বরূপগোসাঞি গায় বিন্তাপতি অ১৭।৫৮; স্বরূপগোসাঞি গোড়ে অ১৮; স্বরূপগোসাঞি জগদানন্দ গোবিন্দ অ৭।১৩৮; স্বরূপগোসাঞি জগদানন্দ দামোদর ২৷১২৷১৬০; স্বরূপগোসাঞি জানে, না কছে ২৷১৩৷১২৮; স্বরূপগোসাঞি ভবে উচ্চ ৩১৪।৬৫; স্বরূপগোসাঞি ভবে কহিতে ৩১৮৮১০৮; স্বরূপগোসাঞি ভবে কৈলা ২১১৪।৩৮; স্বরূপগোসাঞি তবে চিস্তা ৩/১৯৮৩ ; স্বরূপগোসাঞি তবে সেই ৩/১/১০১ ; স্বরূপগোসাঞি তবে সঞ্জিন ৩/১৩/১৬ ; স্বরূপরোসাঞি তারে পুছিল ৩।১৮।৪২; স্বরূপরোসাঞি দামোদর ২।১১।১৯২; স্বরূপরোসাঞি দিলেন ৩৬।২২০; স্বরূপগোসাই পদ কৈল ৩১৫।৭৭; স্বরূপগোসাঞি পসারিরে ৩১১।৭৫; স্বরূপগোসাঞি পাদপদ্ম ১।৪।২২৮; স্বরূপগোসাঞি প্রভূকে করাইল ৩।১১।৬০; স্বরূপগোসাঞি প্রভূকে ঘরে ৩।১১।৭৬; স্বরূপগোসাঞি প্রভুর অতি ১।৪।৯২ ; স্বরূপগোসাঞি প্রভুর ভাব ৩।১৭।২৯ ; স্বরূপগোসাঞি প্রভুরে কৈল ২।১১।১৮৬ ; স্বরূপগোসাঞি ভাল ২০১২১১৭০; স্বরূপগোসাঞি মাত্র ১০৪০১০৭; স্বরূপগোসাঞি যবে তাঁচলাও; স্বরূপগোসাঞি সভার ২০১৭২২; স্বরূপগোসাঞি সহ ৩৷২৷৮৪; স্বরূপগোসাঞিকে কছে গাও ৩৷১৫৷৭১; স্বরূপ গোসাঞিকে কছে জগদানন্দ ৩১৩৮; স্বরপ্রোসাঞ্জিকে কিছু ৩১৪।৯৮; স্বরপ্রোসাঞিকে দেখি ৩১৮।১০৭; **স্বরপ্রোসাঞির ঠাঞি পণ্ডিত** তা>তা২৬; স্বরূপরোসাঞির বোলে তা>তাত২; স্বরূপরোসাঞির ভাগ্য ২।১৩।১৫৫; স্বরূপরোসাঞির মত ২।২৮২; স্বরূপগোসাঞিরে আচার্য ৩,২১৯১; স্বরূপগোসাঞিরে আনি ২।১২১২২; স্বরূপগোসাঞিরে শ্লোক ২।১।৬৪; স্বরূপ জগদানন্দ কাশীখর ৩।৭।৫০; ৩,১১।৮০; স্বরূপ জগদানন্দ পণ্ডিত ৩।১৪।৮০; স্বরূপঠাঞি উত্তরে যদি এ৫।৯৩; স্বরূপদেহ চিদানন্দ এল।১১৮; স্বরূপ পরীক্ষা কৈলে ২।১০।১১০; স্বরূপবিগ্রহ ক্লফের চাল।২০; স্বরূপ বিনা কেহো অর্থ ২০০০১১৬; বরুপ রামানন্দ এই তুই জনার সঙ্গে তা২০০০; বরুপরামানন্দ এই তুই জনে লঞা তা১৫০১০; **অরপ** রামানন্দ গার ৩।১৯।১৪; অরপ রামানন্দ রায় করি ৩।১৯।৯৪; অরপ রামানন্দ সনে ২।২।৬৬; **অর**প রূপসনাতন, রঘুনাথের শ্রীচরণ ধূলি করি ২।২।৮০; স্বরূপ রূপসনাতন, রঘুনাথের শ্রীচরণ শিরে ধরি ৩।১৬/১৪১; স্বরূপ লক্ষণ আর ২।২০।২০৫। স্বর্গলক্ষণে তুমি ২।১৮।১১৬; স্বর্গণক্তিরপে তাঁর ২।২২।৫; স্বর্গণ্ঠি শক্তিকার্ট্যের

২।২০।১**৩০ ; ক্ষ্মণ শক্তি জাদিনী ১**।৪।৫২ ; **ক্ষ্মণ শ্রী**বাস তার ২।১৩।৩১ ; ক্ষ্মণ সঙ্গে বার **অর্থ** ২।১৩।১২৯ ; **ক্ষ্মণ স্**টিডে তার হয় ২।১৬।৭৬ ; ক্ষ্মণ স্তাকর্তা ৩।১৪।১।

স্বন্ধপাদি আসি পুছিলা এ২।১১৪; স্বন্ধপাদিগণ ডাহাঁ এ১৪।১২; স্বন্ধপাদি ভক্তগাদনে এ১১০১৩ ; স্বন্ধপাদি ভক্তঠাঞি এ১৯১১৫; স্বন্ধপাদি মিলি তবে এ২।১৬৪; স্বন্ধপাদি স্ব ভক্তের এ৬।১৯০; স্বন্ধপাদি স্ব গোসাঞি এ৬।১৮৭।

আরপে করে সিংহর্বারে ৩৬।২৭৮; স্বরূপে পুছরে জানি ৩।১০।৩২; স্বরূপে পুছিল তবে ৩।৬।২৬৭; স্বরূপের পুছেন প্রেড্র ২।১।৬৫; স্বরূপের অন্তর্ধানে ১।১০।০১; স্বরূপের ইন্দ্রিয়ে প্রভ্র ২।১৩।১৫৬; স্বরূপের উচচ গান ২।১২।১৩৮; স্বরূপের ঠাঞি আচার্য্য ৩।৫।০৬; স্বরূপের ঠাঞি আছে ২।১১।১২৮; স্বরূপের ঠাঞি ইহার ৩।৬।২৩৬; স্বরূপের পরীক্ষা লাগি ৩।১।৭৭; স্বরূপের র্য্নাথ ৩।৬।২০১; স্বরূপের সঙ্গে দিল ২।১৩।৭০; স্বরূপের সঙ্গে পাইল ৩।৭।০৪; স্বরূপের সঙ্গে মাত্র ৩)১০।৭৫; স্বরূপের সঙ্গে সেহো ৩)১০।৭৫; স্বরূপের স্বানে তাঁরে ৩,৬।২৪০; স্বরূপের স্থানে তোমা ৩।৬।১৪০; স্বরূপের হত্তে তাঁরে ৩।৬।২০২; স্বরূপেরে কহে রূপা ৩।৬।১০০; স্বরূপেরে বোলাইল ৩)১৭)২২; স্বরূপেরে সেই পদ ৩)১০।৬৫।

चर्न রৌপ্য বন্ত্রগদ্ধ ২।৪।৯৯; স্বর্গ মোক্ষ ক্লফভক্ত ২।১৯।১৭৫; স্বর্গে বাছা নৃত্য করে ১।১৩।৯৫।

স্থান্ত হাড়াঞা কেনে ১৷১৬৷১৬ ; বসুধার্থ সালোক্যাদি ১৷৪৷১৭২ ; বসৌভাগ্য যার নাম ২<mark>৷২১৷৮৬ ;</mark> ব্যবভাবে ক্লঞ্জের ২৷১৪৷১৫০ ; ব্যব্রেম অনুরূপ ১৷৪৷১২৫ ; ব্যব মত স্থাপে প্রমতের ২৷২৫৷৭৭ ৷

শহতে করান তার থাং।১৫; সহতে করান স্থান থাং।১৫; স্বহতে করেন মল ওচাং৭; স্বহতে পরাইলা সভারে ২।১৩।২৮; স্বহতে পরান বন্ধ এং।১৬; স্বহতে সভারে প্রভু ২।১৬।৪৪; স্বহুদয়ে আনি ধরিল ৩।১১।৫৩।

স্থাংশ বিভিন্নংশরূপে ২৷২২৷৬; স্বাংশ-বিস্তার চতুর্ব্যুহ ২৷২২৷৭; সাংশের ভেদ এবে ২৷২০৷২১১; স্বান্ধবিশোষাভাস-রূপে ২৷২০৷২০৪; স্বান্ধানি তৈছে ভোগ ২৷৪৷১১৯; স্বাত্ত্ স্থান্ধ দেখি ৩৷১০৷১২৭; স্বাভাবিক রুফের তিন ২৷২০৷১০২; স্বাভাবিক তিন শক্তি ২৷৬৷১৪৩; স্বাভাবিক দাসীভাব ৩৷৫৷১৮; স্বাভাবিক প্রেম দোঁহার ২৷৮৷২১; স্বাভাবিক প্রেমার স্বভাব ৩৷২০৷৩৪; স্বামি আজ্ঞা পালে এই ৩৷৭৷৯০; সারভুবে যজ্ঞ ২৷২০৷২৭৫।

বেদ কম্প অশ্রুজন ২০২০২১৪; স্বেদ কম্প অশ্রু দোঁহে ২০৩২০৭; স্বেদ কম্প অশ্রু পূলক ২০০১১২; স্বেদ কম্প অশ্রু স্তম্ভ ২০১২৬০; স্বেদ কম্প পূলকাদি ১৮৮২৩; স্বেদ কম্প বৈবর্ণাশ্রু ২০১২১৩৫; স্বেদ কম্প ইরোমাঞ্চাশ্রু ১০০৮৬।

স্মরণের কালে গলে অভা২৮৪ ; স্মিতকান্তি স্কপূর্র ২৮৮।১০১ ; স্মিতকিরণ স্কপূর্ব ২।২১।১১৮।

१ १ २ २

एश्ज मत्था वक विद्य अंटा २२ ।

হইবে ভাবেতে জ্ঞান ৩।১৪।১०।

হড় হড় করি রথ ২।১৪।৫৩।

হকুমানাবেশে প্রভূ ২।১৫।৩৪।

হয়শীর্থ পঞ্চরাত্তে ২।২০।২০৬।

च्द्रस्य नाम कुरु २।२१।२२७।

ছব্রিকীর্ত্তন-কোলাহল ৩০১১।৭১; হবি, কুক, অধোকজ ২০২০।১৭৩; হবি কুফ আদি হয় ২০২০।১৭৮; হবি কুফ কহ দোঁহে ২০১৩১৫০; হবি কুফ নারায়ণ লৈলে ১০১৭২১১; হবি কুফ শব্দে সভে ৩০১১৫৭; হবিচন্দন পাত্র বাই ৩০১৪৪; হবিচন্দনের ক্ষত্তে ২০১৩৮৬; হবিদাস আছিলা পৃথিবীর ৩০১১০৬; হবিদাস ক্ষরে গোকার ৩০৬২১২; —৬/২৯

रविनाम करत এথমে ২।১১।১१ • ; रविनाम कनिकाल ७।७।৪১ ; रविनाम करर चाक्ति ७।১১।১१ ; रविनाम करर কর অঅ২৪৬; হরিদাস করে কেনে অঅ১৮৩; হরিদাস করে গোসাঞি অঅ২০৫; হরিদাস করে ভূমি ঈশ্বর ৩।৪।১৮০; হরিদাস করে তোমা ৩।৩১০৬; হরিদাস করে তোমার ৩।১।১৫৫; হরিদাস করে নামের ৩।৩।১৭০; হরিদাস করে প্রভু আসিব ৩।৪।১৪; হরিদাস করে প্রভু চিস্তা ৩।৩৫১; হরিদাস করে প্রভু না ছুঁইর ২।১১।১৭৩; ছরিদাস করে প্রভু যাতে অভাডত; হরিদাস করে প্রভু যে কহিলে এ৪।১৭৩; হরিদাস করে প্রভু যে ক্লপা ভা১১।৪৬; ছরিদাস করে মিধ্যা ৩।৪।৮৪; হরিদাস করে মুঞি নীচজাতি ২।১১।১৫০; হরিদাস করে মুঞি পার্দিষ্ঠ ২।৩।৬০; হরিদাস কহে যদি আআ১৮৬; হরিদাস কহে যাবৎ আআ৭৩; হরিদাস কহে যৈছে আআ১৭৩; হরিদাস কহে শুন UISSIRE; হরিদাস কছে স্নাতন ৩।৪।১৭; হরিদাস কান্দি কহে ২।৩।১৯০: হরিদাস কাহাঁ ভারে ৩।২।১৪৮: হরিদাস কাহাঁ যদি অ২।১৬১; হরিদাস ক্লপা করে অআ১৬২; হরিদাস কৈল নামের অ২০।৯৮; হরিদাস কৈল প্রক্রুর ৩।৪।১৪১; হরিদাস গায়েন যেন ৩।২।১৫২; হরিদাস গোবিন্দানন্দ ২।১৩।৭২; হরিদাস জ্বানি তাঁরে ৩।৪।১৩: ছরিদাস ঠাকুর আর পণ্ডিত বক্তেশ্বর ২।১৬।১২৭; হরিদাস ঠাকুর আর পণ্ডিত শব্বর ২।২৫।১৮১; হরিদাস ঠাকুর আর রূপ সনাতন ২।১।৫৭; হরিদাস ঠাকুর এই ২।১১।৭৫; হরিদাস ঠাকুর কহে ৩।৩২৩৬; হরিদাস ঠাকুর চলি ৩।৩।১৫৭; হরিদাস ঠাকুর তারে ৩।১।৪১; হরিদাস ঠাকুর তাহা ২।১৩।৪০; হরিদাস ঠাকুর মহা ৩।৭।৩৫; হরিদাস ঠাকুর রূপে ৩/১/১৫৪; হরিদাস ঠাকুর শাখার ১/১০/৪১; হরিদাস ঠাকুরে তবে ৩/১১/৬১; হরিদাস ঠাকুরে তুঞি ৩।৩।১৮৯; ছরিদাস ঠাকুরে যাই ৩।৩।১৬১; ছরিদাস ঠাকুরের কৈল ৩।৩।২৫৮; হরিদাস ঠাকুরের মহোৎসব ৩)১১।৭৩; হরিদাস ঠাকুরের হৈন্দ ২।১০।২০; হরিদাস ঠাকুরেরে করিল ১।১৭।৩৭; হরিদাস ঠাঞি আইনা ৩।২।১৩৫; হরিদাস তারে বহু পালা১১১; হরিদাস দরশনে ঐছে লা১১১২: হরিদাস হারায় নাম লা৫৮৩; হরিদাস না দেখিয়া ২।১১।১৪৬; হরিদাস নিজাগ্রেতে ৩।১১।৫২; হরিদাস পাছে নাচে ২।৩।১১০; হরিদাস বন্দিল প্রভু আর ৩।১১।৪৫; হরিদাস বলি প্রাভূ ২।১২।১৫৭; হরিদাস বিষ্ণুদাস ২।১৩।৪১; হরিদাস মিলি আইসে ২।১৫।৫; হরিদাস ঘবে নিজ ৩,৩।১১; হরিদাস লঞা তিনে ৩।১।৪৪; হরিদাস লাগি কিছু ৩।২।১২০; হরিদাস সনাতন বসিলা ১।৪।২২; ছরিদাস হরি বোল বোলে ২।১০৮২; হরিদাস হাসি কহে ৩।৩।১৯১; হরিদাসে কহে প্রাভু ৩।৪।৮২; হরিদাসে কৈলা প্রক্ত ৩।৪।১৪১; হরিদাসে দিতে গেল ৩।১৫; হরিদাসে দেখিতে আইলা ৩।১।৪৪; হরিদাসে প্রদক্ষিণ করি ৩১১।৭১; হরিদাসে প্রশংসে লোক ৩৩১১৯৮; হরিদাসে প্রসাদ লাগি ৩২।১২৮; হরিদাসে বেটি করে ৩।১১।৪৮; হরিদাসে মিলি প্রভু ৩।১।৪৩; হরিদাসে মিলি সভে ২।১১।১৮০; হরিদাসে মিলিতে আইলা ৩।৪।১৫; ছরিদাসে লৈয়া সঙ্গে ১৷১৩০৮; হরিদাসে লোকের পূজা ৩৷৩০৫; হরিদাসে সমুদ্রজ্ঞলে ৩৷১১৷৬৩; হরিদাসের আকে দিল ৩৷১১৷৬৪; হরিদাসের অপরাধে হৈল ৩৷৩৷১৩৮; হরিদাসের_্আগে আসি ৩৷১১৷৪৫; হরিদাসের ইচ্ছা যবে ৩১১১৯৪; হরিদাসের ক্লপাপাত্র ৩।৩১৫১; হরিদাসের কৈল[']তেঁহো ৩।৪।১৩; হরিদাসের গ্রুণ কহিতে ৩১১৷৫০ ; হরিদাসের গুণ কহে ৩৷৩৷৮৫ ; হরিদাসের গুণ কিছু করিয়াছে ৩৷৩৷৮৮ ; হরিদাসের গুণ কিছু গুন ৩।৩।৯০ ; হরিদাসের গুণগণ ৩।৩:৮৭ ; হরিদাসের গুণ প্রভু ৩।১১।৪৯ ; হরিদাসের গুণ সভে ৩।৩।১৬৭ ; হরিদাসের গুণে সম্ভার ৩।১১।৫১ ; হরিদাসের তমু (প্রভু) কোলে ৩।১১।৫৮ ; হরিদাসের পাদোদক ৩।১১।৬৪ ; হরিদাসের বার্ত্তা তেঁহো অ২০১৫৮; হরিদাসের বাসা গেলা অতা১০১; হরিদাসের বিজ্ঞােৎসব অ১১০৯০ হরিদাসের মহিমা ক্রে ৩৩)১৩৫; হরিদাসের সিদ্ধিপ্রাপ্তি ২।১)২৪৩; হরিদেব আগে নাছে ২।১৮।১৬; হরিদেব দেখি তাই। ২।১৮।১৪; ছরিদেব নারায়ণ আদি ২০১৮০১৫; হরিদেবের ভূত্য প্রভূর ২০১৮০১৭; হরিস্তা সিন্দুর আর ১০১৭৩৫; হরিধানি উঠিল সেই ২০১২০১৯৫; হরিধ্বনি করি উঠি অভা১১৮; হরিধ্বনি করি সব ভক্ত অভা১৪৪; হরিধ্বনি করি সভে **देकल** ७१७७१०৮; हित्रध्वनि करत देवकव २१४१२००; हित्रध्वनि करत लाक प्यानस्म ११४०।७१; हित्रध्वनि करत **लाक वर्ग**पर्की ১।१।১৫२; इतिश्वनि करत्र लाक देशन ७।১०।७२; इतिश्वनि कानाइल ७।১১।७२; इति ু **লওনাইবা** ১৷১৩৷২০ ; হরিবংশে করিয়াছে ২৷২৩৷৫৮ ; হরিব**রভ** সেবতী কর্পুর ২৷১৪৷২৮ ; **হরি বলি নারীগণ দেব**

১০০০ ই ; হরি বলি নৃত্য করে সব ২০০০ ৪৬; হরি বলি হিন্দুকে হাস্ত ১০০০ ৪ ; হরি রোল বলি ভারে ২০০৪ ৪৩ ; হরি বোল বলি প্রান্ত উঠিলা ৩০০৪০ ; হরি বোল বলি প্রান্ত করে বলা বলি প্রান্ত করে শ্রমণ ৩০০০ ; হরি বোল বলি প্রান্ত গালিয়া ৩০০০ । ১০০০ ; হরি বোল বলি প্রান্ত গালিয়া ৩০০০ । ১০০০ ; হরি বোল বলি প্রান্ত গালিয়া ৩০০০ । ১০০০ ; হরিভক্তি বিলাস প্রায় ৩০০০০ ১০০০ ; হরিভক্তে বিলাস প্রায় ৩০০০০ ১০০০ ; হরিভক্তে বিলাস প্রায় ৩০০০০ ১০০০ ; হরিভক্তে হিংসাশ্র্য ২০০০০ ৪; হরিভট্ট গলালাস ২০০০০ ১০০০ ; হরিশক্রের এই মুখ্যার্থ ২০০০০ করিল করি বলানা কর্ম ২০০০০ । ১০০০ ; হরি হরি ধ্বনি উঠি জরিল ৩০০০ । ১০০০০ ; হরি হরি ধ্বনি উঠে সব ৩০০০০ ; হরি হরি ধ্বনি বিনা নাহি ১০০০০০ ; হরি হরি ধ্বনি বিনে আন নাহি ১০০০০০ ; হরি হরি বলি ভেকে এ০০০০ ; হরি হরি বলি লোক হাণাচে ; হরি হরি বোলে কালাল ২০০০০০ । ১০০০০ ; হরি হরি বোলে লোক হাণাচে ২০০০০০ ; হরি হরি বোলে লোক হাণাচে ২০০০০০ ; হরি হরি বোলে লোক হারিত ১০০০০ ; হরি হরি বোলে লাক হারিত ১০০০০০ ; হরি হরি বোলে লাক হারিত ১০০০০ ; হরি হরি বোলে লাক হারিত ১০০০০০ ; হরিত হরি বালে লাক হারিত ১০০০০০ ; হরি হরি বোলে লাক হারিত ১০০০০ ; হরি হরি বোলে লাক হারিত ১০০০০ ; হরি হরি বালে লাক হারিত ১০০০ ; হরি হরি বালে হারিত ১০০০০ ; হরি হরি বালে লাক হারিত ১০০০ ; হরি হরি বালে লাক হারিত ১০০০ ; হরি হরি বালে লাক হারিত ১০০০০ ; হরি হরি বালে লাক হারিত হরি হরি হরি বালে লাক হারিত ১০০০ ; হরি হরি বালে লাক হারিত ১০০০ ; হ

ছেরে কৃষ্ণ কহি ৩০১৬। ; হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কহে ৩০।৫৫ ; হরে নারীর তর্মন ৩০১৯০ ; হরে**র্নাম শ্লোকের** কৈল ১০১৭০৮ ; হরেনাম শ্লোকের যেই ২।২৫।২৮।

হর্ষ দৈল্য চাপল্যাদি ২।২৫।৫০; হর্ষ বিষাদে প্রভূ বিশ্রাম ৩।১১।৯৯; হর্ষ ভর দৈল্যভাবে ২।৩।১৬৪; হর্ষাদি ব্যভিচারী সব ৩।১৫।৭৪; হর্ষে প্রভূ কহে শুন ৩।২০।৭।

ছন্ত তুলি রহিলা প্রভূ ৩)২।১২৭; হন্ত তুলি শ্লোক পঢ়ে ২।১৩।১১৫; হন্তপদ গ্রাবা কটি ৩।১৪।৬২; হন্তপদ শির সব ২।২।১২; হন্ত পদের সন্ধি যত ২।২।১১; হন্ত মূখ নেত্র অঙ্গ ১।৬।৩৪; হন্ত হালে মনোবৃদ্ধি ৩।২০।৮৪।

ছন্তি উপরে তামুগৃহে ২।১৬।১১৬; হন্তিগণ মধ্যে যেন ২।২১।৫৪।

হন্তী ব্যাম্ভ পথ ছাড়ে ২।১৭।২৪।

হতে তারে স্পান কহে ২।১৩।৮৮।

হা কৃষ্ণ প্রাণনাথ ৩।১২।৪ ।

हाटि हाटि वृत्न २।८।১०১।

शिष्ट्रि जानारेषा जव ১।১१।৪ • ।

হাতে করোয়া ছিড়া কন্থা ২।২•।৩৫।

ছাথে ধরি গোপীনাথাচার্য্য ২।১৫।২৭৬; হাথে যার দাসীশত ২।১৪।১২৮; হাথাহাথি করি হৈল ২।১৩৮৪।

हानि नाड जम लाकां नित्र २।२२।७६।

হারাম হারাম বোল ৩৩।৫২।

হারি হারি প্রভূমতে ২।১।১১।

হাসার নাচার মোরে ১।৭।৭৯।

হাসি কান্দি নাচি গাই ১1৭।৭৫; হাসি তারে মহাপ্রভু ১১১৭১৬৪। হাসি মহাপ্রভু আর এক ৩৬।৭০; হাসি মহাপ্রভু তবে আহৈতে ২১৪৪৮৬; হাসি মহাপ্রভু রঘুনাথেরে ৩৬।২৩১; হাসিতে লাগিলা দেখি ৩৬।৭০; হাসিত্রে লাগিলা প্রভু ২১৪৪১৩৩; হাসিত্রা গোপাল কহে ২০০১৬; হাসিত্রা গোপালদেব ২০০১০৫; হাসিত্রা তাহার কিছু ৩৬।৩১২; হাসিত্রা লাগিলা দোঁহে ২০০৭৫; হাসিত্রা হাসিত্রা প্রভু ৩৬।০৬।

ছালে কান্দে নাচে গড়ি যার ১।১৭।১৮৭; হাসে কান্দে নাচে গার, উঠি ইতি উতি ২।২।৬২; হাসে কান্দে নাচে গার উন্মন্ত ৩।২।১৭; হাসে কান্দে নাচে গার ক্ষমনাম ২।১৭।১৫৩; হাসে কান্দে নাচে গার পরম ২।১।৪৭; হাসে কান্দে নাচে গার বাউলের ২।১৬।১৬৬; হাসে কান্দে নাচে গার বোলে হরি ৩।১৮।৪১; হাসে কান্দে নাচে পড়ে ২।১৮।৬৬; হাসে কান্দে নাচে প্রত্থ ২।৫।১৪৫; হাসে কান্দে পড়ে উঠে ১।১৭।২০১।

হাস্তপরিহাসে দোঁহে ২।৯।১০৪ ; হাস্তাভুত বীর করুণ ২।১৯।১৬০।

হাহা করি বিষ্ণুপাশ ২০০১৬১; হাহাকার করি কান্দে ২০০৫১; হাহা কাহাঁ বৃন্দাবন ২০০৪৮; হাহা কি কর কি কর অহা৬২; হা হা ক্লফ প্রাণধন অ১৭০৫৬; হা হা প্রিয় প্রাণস্থি ২০০১২১; হা হা শ্রামস্থ্নর অ১৭০৬; হা হা স্থি কি করি অ১৭০৪৯।

ছিত লাগি আইলাম ৩।৪।১৩৫; হিত লাগি আইলেঁ। মুঞি ৩।৪।১৪৬; হিতোপদেশ কৈল প্রভু ১।১৭।৫২।

হিন্দুকে পরিহাস কৈল ১।১৭।১৯৪; হিন্দুচর কহে সেই ২।১৬।১৬০; হিন্দুধর্ম নষ্ট কৈল ১।১৭।২০৩; হিন্দুবেশ ধরি সেই ২।১৬।১৭৬; হিন্দুশাল্লে ঈশ্বরনাম ১।১৭।২০৫; হিন্দু হরি বোলে তার ১।১৭।১৮৯; হিন্দু হৈলে পাইতাম ২।১৬।১৮০; হিন্দুর ঈশ্বর বড় যেই ১।১৭।২০৮; হিন্দুর দেবতার নাম ১।১৭।১৯০।

হিরণ্যগর্ভ অন্তর্থ্যামী গর্ভোদক ২।২০।২৫০; হিরণ্যগর্ভ অন্তর্থ্যামী জগত ১।৫।৯০; হিরণ্যগর্ভের আত্মা ১।২।৪২; হিরণ্যগোবর্দ্ধন তুই তাতা১৫৮; হিরণ্যগোবর্দ্ধন নাম ২।১৬।২১৫; হিরণ্যদাস মূলুক নিল তা৬।১৭; হিরণ্য-মজুম্দার পলাইল ৩।৬।১৯।

হীন কর্মে রত মুক্তি আ১১।২৬; হীন জাতিতে জন্ম মোর আ১১।২৬; হীনাচার কর কেনে ১।৭।৬৮।

ভর্কার করম্বে ক্রোশে ২।৪।১৯৭ ; হুস্কার করি যমুনার ২।১৯।৭২ ; হুস্কার করিয়া উঠে বোলে ২।১৮।১৬৭ ; **হুস্কার করিয়া** উঠে হরি হরি ২।৬।৩৭ ; হুস্কার করিয়া প্রভূ ৩।১৮।৭২ ; হুস্কারে আকৃষ্ট হৈলা ১।১৩।৬৯।

र्ह्यान थाँ रिमाम करत रारकार 80 ।

ক্রভার শব্দে ব্রহ্মাণ্ড ২।১২।১৪৩

ভালু রোগ কাম ভার ৩।৫।৪৪।

জাদর উপরে ধরে। ৩।২০।৪০ ; হাদয় জানিয়া স্বরূপ ২।১৩।১০৭।

क्षप्रानिन्द्रान व्यात २।२०।६৮।

জনতার কি আছে তোমার ২।৬।১২১; জনতা ধর্মে যে ১।৪।১৯০; জনতা ধরিমু তোমার ৩।১১।৩২; জনতা প্রেরণ কর ২।৮।৯৫; জনতা বাঢ়রে প্রেমলোভ ১।৪।১১৮।

হাদি কোপ মুখে কহে ২।১৪।১৪৩।

हारी दिन भाषा हिन्स रार । १००१

হেছু শব্দে কহে ভূক্তি ২।২৪।২०।

হেখা কাশীমিশ্র আসি ৩।১১৪।

ক্ষেকালে অমোঘ নামে ২০০।২৪২; হেনকালে আইল যুগাবতার ১০৪।২২৪; হেনকালে আইলা গোঁড়ের ২০০০১৬; হেনকালে আইলা তথা ২০০০৬; হেনকালে আইলা তাঁহা গোপীনাথ আচার্য্য ২০০০৫; হেনকালে আইলা তাঁহা ডবানন্দ ২০০০৪৭; হেনকালে আইলা তাঁহা রাঘ্য ৩০০০২৫; হেনকালে আইলা পুরী ৩০১৪০০৭; হেনকালে আইলা প্রত্ত ২০০০৫৫; হেনকালে আইলা ব্যু ২০০০৮৫; হেনকালে আইলা সব ৩০৬২৩০; হেনকালে আইলা আচার্য্য গোসাঞি ২০০২৭; হেনকালে আইলা বাহু ২০০০৮৫; হেনকালে আইলা সব ৩০৬২৩০; হেনকালে আইলা আচার্য্য গোসাঞি ২০০২৭; হেনকালে আর লোক ৩০০৩০; ৩০০৪০; হেনকালে ঈশরের উপল ৩০০০০; হেনকালে এক গোড়িয়া ২০০২০০; হেনকালে এক নারী ৩০০২০০; হেনকালে এক ময়্রপ্ছের ২০০০০২২২; হেনকালে কাশীমিশ্র আইলা ৩০০৫৮; হেনকালে কাশীমিশ্র পড়িছা ৩০০০০১৯ ; হেনকালে বচিত যাহে ২০০৪০২৬; হেনকালে গোল রাজা ২০০০২৭; হেনকালে গোবিন্দের ২০০০১২৮; হেনকালে গোপাল বন্ধত ৩০০৬৮০; হেনকালে গোতিন্দের ২০০০২০৮; হেনকালে গোপাল বন্ধত ৩০০৬৮০; হেনকালে গোড়ির সব ৩০৮০৫৫; হেনকালে পগরাবের পানিশ্র ৩০০৪০৪; হেনকালে জগরাবের মহাপ্রসাদ ২০০০২২২; হেনকালে তাই। আন্যোরার ২০০৮২৫৩;



হেনকালে তুমি সব কোলাংল করি ৩০১ ৭২৬; হেনকালে তুমি সব কোলাংল কৈলা ৩০১৪০১ ৪; হেনকালে দিগ-বিজয়ী ১৷১৬৷২৭; হেনকালে দোলায় চঢ়ি ২৷৮৷১২; হেনকালে নিন্দা শুনি ২৷২৫৷১১; হেনকালে পাষ্ণ্ডী হিন্দু ১/১৭/১৯৬; হেনকালে প্রতাপক্ষ করিলা ২/১৪/১; হেনকালে প্রতাপক্ষ পুক্ষোজ্তমে ২/১১/১•; হেনকালে প্রভূ আইলা ৩০১ ৭০; হেনকালে প্রভূ উপল ৩৪০ ৫; হেনকালে প্রভূ পঞ্চ ২০২৫ ৫১; হেনকালে বর্মন্ত ভট্ট ৩০৭০; হেনকালে বিপ্র আসি ২।২৫।১৩; হেনকালে বৈদিক এক ২।৮।৪৫; হেনকালে বৈষ্ণবৰ্গণ ২।১১।৬২; হেনকালে ভোগ मित्र २।८।७२० ; रहनकारण वाांच ख्या २।১९।७৫ ; रहनकारण महांकांत्र २।२।८৮ ; रहनकारण महांखांच् राज्यांच হেনকালে মহাপ্রভু নিজগণ ২০১১১১২; হেনকালে মহাপ্রভু মধ্যাহ্ন ২০১১১২১; হেনকালে মহাপ্রভু এক অভা১৬; হেনকালে মোরে ধরি ৩৷১৮৷১০৬; হেনকালে রঘুনাথ ৩৷৬৷১৮৭; হেনকালে রাণা আসি ১৷১৭৷২৮১; হেনকালে রামচন্দ্রপুরী অচাড; হেনকালে রামানন্দ ২৷১১৷১৯৬; হেনকালে শিবানন্দ ঘাট অ১২৷২০; হেনকালে শ্রীনিবাস ২া১৩৮৭; হেনকালে সেই ভোগ ২া৪া১১৮; হেনকালে সেই মহারাষ্ট্র ২া২৫।১১৩; হেনকালে স্বর্নপাদি ৩া১৫।৫০; হেন ক্লপামন্ন চৈতন্ত সালাস্ত্র; হেন ক্লফা অঙ্গগন্ধ হাহাহত; হেন ক্লফা ছাড়ি পণ্ডিড হাহহা৫১; হেন ক্লফা নাম যদি ু সাদাবে ; ছেন ক্রফাধর কুধা আসভাসতঃ ; ছেন চরণ স্পর্শ পাইল আসবাবদ ; ছেন চিত্র লীলা করে সাগা৪৫ ; ছেন জন গোপালের ২।৪।১৭৮; হেন জন চন্দন ভার ২।৪।১৭৯; হেন জীব ঈশর সনে ২।৬।১৪৮; হেন জীবতত্ত্ব লঞা ১।৭।১১৩; হেন জীবে অজেদ কর ২।৬।১৪৯; হেন তোমার এই জীব ২।১৬।১৮২; হেন তোমার সঙ্গে মোর ২।১২।১৯২; হেন নারায়ণ বাঁর ১৷৫৷১১; হেন প্রভু নিত্যানন্দ ১৷৫৷১০৮; হেন প্রেম জ্রীচৈতক্ত দিল ১৷৮৷১৭; হেন বংশে দ্বণা ছাড়ি ৩।৪।২৮; হেন বিষয় হৈতে ক্লফ ৩।৬।১৯৮; হেন বুঝি জ্মিবেন ১।১৩।৮৫; হেন বুঝি বালগোপাল ২।১৫।৬০; হেন ভগবান্ তুমি ২।৬।১৪২; হেন ভাব ব্যক্ত করে ৩।১৪।৭৬; হেন মতে অন্নকৃট ২।৪।৭৪; হেন মতে মহাপ্রভু ৩।১৩।২; হেন মোরে স্পর্শ তুমি ২।৭।১৪১; হেন যে গোবিস্প ১।৫।২০৩; হেন রস পান মোরে ৩।৫।৭৩; হেন শক্তি নাহি মান ২াডা১৪৭ ; **হেন সঙ্গ** বিধি মোরে ২।৭।৪৬।

হেমকীলিত চন্দন ৩।১৯৮১।

ट्रिनाम्न मृक्ति शारव शश्वाऽऽश ।

হৈতে হৈতে হৈল গর্ভ ১।১০৮৭; হৈল গোপীভাবাবেশ ৩।১৭।৩১।

হোরা পঞ্মী দেখি ২০১৬।৫০; হোরা পঞ্চমীতে দেখিল ২০১১৩৫; হোরা পঞ্চমী যাত্রা কৈল ৩০১০১১২; হোরা পঞ্চমীর দিন আইল ২০১৪০১৪।

स्लामिनी করার রুক্টে ১।৪।৫৩; হ্লাদিনীয়ারার করে ১।৪।৫৩; হ্লাদিনীর সার অংশ ২।৮।১২২; হ্লাদিনীর সার প্রেম ১।৪।৫৯।

क *क* क

ক্ষণ মাত্ৰ নাহি ছাড়ে অভা২৫০।

ক্ষাণে অফ কীণ হয় হাহা৫; ক্ষণে উঠে ক্ষণে পড়ে নাহি হা৪।২১; ক্ষণে উঠে ক্ষণে পড়ে ক্ষণেকে হা৩১২০; ক্ষণে নাচে ক্ষণে গায় হা১৭।১০৮; ক্ষণে বাছ হৈল মন হাহা৩৫; ক্ষণে মন ছির হয় আ১৪।৫০; ক্ষণে শীব্র চলে রথ হা১৩।২৬; ক্ষণে ছির হৈয়া রহে হা১৩৷২৭; ক্ষণে হুহুছার করে হা১৭।১০৮; ক্ষণে ক্ষণে অনুভবি আ১৪।৮; ক্ষণে ক্ষণে উঠে প্রেমার আ১৮।২০; ক্ষণে ক্ষণে কর তুমি ষজ্ঞতেপ হা১১।১৭৫; ক্ষণে ক্ষণে কর তুমি স্বর্জীর্থে হা১১।১৭৫; ক্ষণে ক্ষণে বাঢ়ে গোঁছে ১।৪।১২৪; ক্ষণে ক্ষণে বাঢ়ে প্রভূর আ১০।৭২; ক্ষণেক ইহাঁ বৈস বাছি হা১৮।১৬১; ক্ষণেক বিশ্রাম করি হা১২।১৩০; ক্ষণেক বাহার মুখ আ১৯।৩৫; ক্ষণেক রোগন করি হা৪।৪৫;

ক্ষণেকে অশু মৃঁছি ৩।৩।৩৪ ; ক্ষণেকে আবেশ ছাড়ি ২।৯।২৬৪ ; ক্ষণেকে প্রাকৃর বা**ফ্ হৈল ৩।১৭।৫৮ ; ক্ষণেকে বসিলাচার্ব্য** ১।৬।৭৪ ; ক্ষণেকে সম্ভার সেই ২।২১।১৮।

ক্ষত হয় বক্ত পড়ে ৩/১১৬১ |

ক্ষম অপরাধ পুর্বে ১। ৭। ১৪১।

ক্ষীর এক রাখিয়াছি ২।৪।১২৬; ক্ষীর চুরির কথা ২।১৮৮; ক্ষীর চোরা গোপীনাধ ২।৪।১৮; ক্ষীর দিয়া পূঞারী ২।৪।১৩৪; ক্ষীর দেখি মহাপ্রভুর ২।৪।২০৩; ক্ষীরপূলি নারিকেল পূলি ২।১৫।২১৩; ক্ষীরপূলি নারিকেল ষড ২।০।৪৭; ক্ষীর প্রসাদ দিয়া তাঁরে ২।৪।১৫৫; ক্ষীর প্রসাদ পাঞা সভার ২।১৬।৩০; ক্ষীর বাঁটি সভারে দিল ২।১৬।৩০; ক্ষীর লঞা পুথে ২।৪।১৩০; ক্ষীর লহ এই যার ২।৪।১৩২।

कीट्र हे का देश राष्ट्रा २१८। २२० : कीट्र त्र त्रखांख जांद्र राष्ट्रा २००० ।

कीतामक जीत वारे प्राथान ; कीतामक नागी (जैंदा रार । १००१

कुछ জীব সব মর্কট অহা১১৮।

ক্ষা নাহি বাধে ৩৬।১৮৪; কুধা লাগিলে তোমার ১।১৪।৩১।

ক্ষেত্র ছাড়ে পুন যদি ২।১১,৩৪; ক্ষেত্রবাসী রামানন্দ ২।১।২৪০; ক্ষেত্রসন্মাস না ছাড়িছ ২।১৬।১২০; ক্ষেত্রসন্মাস মোর ২।১৬।১৩০; ক্ষেত্রে আসি রাজা ২।১১।৩২।

ভগবৎ-স্বরূপ-বিগ্রহ-পরিকর-সূচী

ছে ছে

জাকুর (মণ্রাপার্বদ) ১।১০।৭৪; ২।১৮।১২৬; ৩)১৯।৪৬

অগন্তা (বিগ্রহ, মলর পর্বতে) ২০০২ ০৬
অচ্যুত (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত সম্বণের বিলাস)
২০১০ ১৭৩; ২০১০ ১৭৪; ২০১১ ২২
অভিত (চাকুষ-মন্তরের মন্তরাবতার) ২০২০ ২৭৬

অবৈত (কারণার্গবশায়ীর অবতার) শ্রীগ্রন্থের বছস্থলে উলিখিত

অধোকজ (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহান্তর্গত বাহ্মদেবের বিলাস) ২।২০১১ ৩ ; ২।২০১১ ৪ ; ২।২০।২০৪

অনস্ত (ভূ-ধারী, সহস্রবদন) সাধাস্তর্ভন ; বাহতাত্তচনত ; বাহসাত ; ইত্যাদি

অনস্ত (দাক্ষিণাত্যের শ্রীবিগ্রহবিশেষ) ২০১০ ৬ অনস্ত পদ্মনাভ (অনস্ত পদ্মনাভ-স্থানে বিগ্রহ) ২০০০ ২৪ অনিক্লম (প্রাভব-বিলাস, দ্বারকাচতুর্ক্ ভাস্তর্গত) ১০০০ ২০; ২০২০ ১১৫৫

অনিক্ষ (প্রাভব-বিলাস, পরব্যোমচতুর্ব্যুহান্তর্গত) সংগ্রু৪; ২া২০।১৯৪

অমৃতলিক্দিব (কাবেরী তীরে বিগ্রহ) ২।৯।৭০

অৰ্চ্ন (দারক'-পরিকর) ২।নানত-৪; ২।১না১৬৩; ২।১**ন**।১৭০; ২।২২।৩৪

আহোবল নুসিংহ (দাক্ষিণাত্যে বিগ্রহ) ২০১৯ ; ২০১৪

আ আ

জাখ্যি (তথ্য ভগবান্ পরব্রন্ম একিফ) ২।২৪।৫৬; ২।২৪।৫৯

আদি কেশব (দাক্ষিণাত্যে পরোদ্বিনী তীরে বিগ্রহ) থানা২১৭

আলালনাথ (নীলাচল হইতে কিছু দ্বে আলালনাথ ছানে বিগ্ৰহ) ২। ৭। ৭৪ ; ইত্যাদি প**ক্লফ (** দাক্ষিণাত্যে **মধ্বাচার্য্যস্থানে বিগ্রহ**) ২।৯।২২৮-৩২

উদ্ধব (দ্বারকা-মথ্রা-পরিকর) ১।৬।৫৪; ১।১৩।৩৯; ২।১।৭৮; ২।২।৩; ২।১৩।১৩২; ৩।৭।৩৩; ৩।১৪।১২ উপেন্দ্র (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত সম্বর্ধের বিলাস) ২।২০।১৭৩-৭৪; ২।২০।২০৪ উক্তম (শ্রীকৃষ্ণ) ২।২৪।১৫-১৮

41 41

🗬ষভ (দক্ষসাবর্ণ-মন্বন্তরে মন্বন্তরাবভার) ২।২০।২৭৬

ক

ক্সাকুমারী (মলয় পর্কতে বিগ্রহ) ২। ১।২০৬
কপোতেখর (শিববিগ্রহ; কটক হইতে নীলাচলের
পথে) ২।৫।১৪১

কারণান্ধিশান্নী (প্রথম পুরুষ; মহাবিষ্ণু; প্রক্রুতির ঈক্ষণকর্ত্তা; কারণসমূদ্রে অবস্থিত ভগবৎ-স্বরূপ) ১।৫।৪ ৭-৪৮; ১।৫।৫ ৭-৫ ৯; ২।২ ০।৪ ০

কুন্তী (পাণ্ডব-জননী, পার্ষদ) ২০১০৫১
কুর্ম (লীলাবভার) ১৫০৬৭; ২০২৫৬
কুর্ম (দাক্ষিণাত্যে কুর্মক্ষেত্র-নামক স্থানে বিগ্রহ)
২০১৯০; ২০৭১১০

কৃষ্ণ (স্বয়ংভগবান্ ব্রজেন্দ্রনন্দন) বছস্থলে উল্লিখিত কৃষ্ণ (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহান্তর্গত আনিক্ষের বিলাস; ইনি ব্রজেন্দ্রনন্দন কৃষ্ণ নহেন) ২।২০১১৭০; ২।২০১৭৫; ২।২০১১৪

কৃষ্ণ (বর্ত্তমান চত্যুর্গান্তর্গত দ্বাপরের অবতার এবং উপাশ্ত; স্বয়ংরূপ) ২।২০।২৮০; ২।২০।২৮৩।

কেশব (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত বাস্থদেবের প্রকাশ) ২।২০।১৬৪; ২।২০।১৬৭; ২।২০।১৯৫

কেশব (মণুরাস্থিত বিগ্রাহ) ২।১৭।১৪৭ কেশব (স্বরংরূপ শ্রীক্লম্ভ) ২।৭।৩ শ্লোক

si si

গুলা (গুলার অধিষ্ঠাত্রী দেবী) ১।১৪।৪৭

গদাধরপণ্ডিত (প্রভুর নিজ্পক্তি; গৌরপরিকর) ১৷১৷২৩ ; ইত্যাদি

গরুড় (নীলাচলস্থিত অন্তর্মণী বিগ্রহবিশেষ) ২৷২৷৪৭; ২৷৬৷৬২; ৩৷১৪৷২১-২২; ৩৷১৬৷৭৯

গর্ভোদকশারী (ব্যষ্টিব্রন্ধাণ্ডের অন্তর্ঘ্যামী; বিতীয়-পুরুষাবতার) ১৷২৷৪০-৪২; ১৷৫৷৬৫; ১৷৫৷৭৯-৯৩; ২৷২০৷২৫০

গোকর্ণ শিব (পঞ্চাপ্সরা তীর্থন্থিত বিগ্রহ) ২। ন। ২৫০ গোপাল (গোবর্জনপতি, বজ্রের স্থাপিত বিগ্রহ) ২। ১।৮৭; ২।৪।৪০-১০৬; ২।৪।১১৪; ২।৪।১৪৭-৪৯; ২।৪।১৫৬-৬৩; ২।৪।১৭৪-৭৫; ২।৪।১৮৫-৮৭; ২।১৬।৩১; ২।১৭।১৫৯; ২।১৮।২০-৪৯; ২।১৩।৩৮।

গোপীনাথ (শ্রীবৃন্দাবনস্থ প্রাসিদ্ধ বিগ্রহ) ১৷১৷২ ; ৩৷২০৷১৩৪

গোপীনাথ (নীলাচলস্থিত টোটা-গোপীনাথ-নামক বিগ্ৰহ) ২০১৬১০১

গোপীনাথ (রেম্ণাস্থিত ক্ষীরচোরা গোপীনাথ-নামক বিগ্রহ) ২।৪।১২; ২।৪।১২৫-৪১

গোবৰ্দ্ধন শিলা (শ্রীমন্মহাপ্রাভূর এবং শ্রীমদাস-গোস্বামীর সেবিত বিগ্রহ) ৩৬/২৮১-৩০১

গোবিন্দ (স্বয়ং ভগবান্ ব্ৰজেজনন্দন) ৩০১ ৭৫০; ইত্যাদি

গোবিন্দ (নীলাচলে জগরাথ-মন্দিরস্থ বিগ্রহ-বিশেষ;
জলকেলি-আদি-লীলাতে শ্রীজগরাথের প্রতিনিধি বিগ্রহ)
৩।১০।৪০; ৩)১০।৫০

গোবিন্দ (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহান্তর্গত সন্ধর্ণের বিলাস; ইনি রক্তেন্দ্রন গোবিন্দ নহেন) ২।২০।১৬৫; ২।২০।১৬৮; ২।২০।১৯৭

গোবিন্দ (শ্রীবৃন্দাবনস্থ প্রসিদ্ধ বিগ্রন্থ) ১৷১৷২; ১৷৫৷১৮৯; ১৷৫৷১৯৪-২০৩; তা২০৷৮৭; তা২০৷১৩৩; ইত্যাদি

গোসমাজ শিব (কাবেরী নদীতীরন্থ বিগ্রহবিশেষ) ২০০১

গৌরান্দ (রাধাক্তফ-মিলিভক্ষরণ) শীগ্রন্থের সর্ব্বত্র ্ গৌরী (মহাদেবের কাস্কাশক্তি) ১।১৩)১০৪

5 5

চত্ত্ৰ বিষ্ণু (ত্ৰিপদী-ত্ৰিমলন্থিত বিগ্ৰহ) ২০৯৮ চোরাজ্গবতী (দান্ধিণাড্যে কোলাপুরস্থিত বিগ্ৰহ) ২০৯২৫৪

57

জগন্নাথ (নীলাচলন্থিত প্রসিদ্ধ বিগ্রহ) ২।৫।১৪৩ ; ইত্যাদি

জনাৰ্দ্দন (দাক্ষিণাত্যন্থিত বিগ্ৰেহ বিশেষ) ২৷১৷১০৬; ২৷৯৷২২৫

জনার্দ্ধন (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহান্তর্গত প্রক্রান্তের বিলাস) ২।২০।১৭৩; ২।২০।১৭৫; ২।২০।১৮৫; ২।২০।২০৩

জিয়ড়-নৃসিংহ, জীয়ড় নৃসিংহ (জিয়ড়-নৃসিংহক্ষেত্রন্থিত নৃসিংহ-বিগ্রহ) ২০১৮ নঃ ১ ২০৮২-৫

ত ত

ত্তমালকার্ত্তিক (মল্লার দেশস্থিত বিগ্রহ) ২।ন।২০৮ তৃতীয় পুরুষ (পয়োন্ধিশায়ী বিষ্ণু, গুণাবভার এবং পুরুষাবতার) ১।৫।৮৮ ; ২।২০।২৫২-৫৩

ত্রিতকুপবিশালা (ফন্কতীর্থস্থ বিগ্রহ) ২ানা২৫২
ত্রিবিক্রম (দাক্ষিণাত্যে ত্রিমঠস্থ বিগ্রহ) ২ানা১ন
ত্রিবিক্রম (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহান্তর্গত প্রত্যায়ের বিলাস)
২া২০১৬৬; ২া২০১৬৯; ২া২০১৯৮
ত্রান্থক (নাসিকস্থিত শিব-বিগ্রহ) ২ানা২৮৯

ज ज

দামোদর (ব্রজেন্দ্র-নন্দর শ্রীকৃষ্ণ) ৩।১৯।৫০
দামোদর (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহান্তর্গত অনিক্রের বিদাস,
ইনি ব্রজেন্দ্র-নন্দন রাধাদামোদর নহেন) ২।২০।১৬৬;
২।২০।১৬৯-৭০; ২।২০।২০১

দাসরাম মহাদেব (দাক্ষিণাভ্যন্থিভ বি**গ্রহ বিশেষ)** ২।২।১৪

র্গা (ভগবতী, শিব-শক্তি) ১।১৪।৪৭; ১।১৭।২৩৫ দেবকী (বাস্থদেব-জননী, বারকা-পরিকর) ২।১৯।১৬৯; ২।২০।১৪৬

ছিতীয় পুৰুষ (গৰ্ভোদকশান্ত্ৰী, ব্যষ্টিব্ৰহ্মাণ্ডের অন্তৰ্ব্যামী) ২।২০।২৪১-৫১

((

ধর্মসেতু (ধর্মসাবর্ণ-মধন্তরের মধন্তরাবভার) ২।২০।২৭৭

न न

নন্দ (ব্ৰহ্মাছ) ১৷৬৷৫১-৫৫; ১৷১৩৷৫৭ নর্ম্মাপদী (দাক্ষিণাভ্যে ভাষ্রপর্ণীভীরস্থিভ বিগ্রহ) ২৷৯৷২০২

নরনারায়ণ (ভগবৎ স্বরূপ) সংযাকে ; সাধাস্থর নর্জক গোপাল (মাধ্বাচার্যাস্থানে বিগ্রহ) বাসাব্যক্ত নারায়ণ (স্বয়্যাজ্ঞানা ব্রজ্জে-নন্দন) সাহাহত্ত নারায়ণ (পরব্যোমাধিপতি) সাহাহত ; হাহতাস্ত নারায়ণ (ঋষভ-পর্বতস্থিত বিগ্রহ) হাসাহত নারায়ণ (গর্ভোদশারী, দিতীয় পুরুষাবতার) সাধাস্ত ইত্যাদি

নারায়ণ (কারণাদ্ধিশায়ী; প্রথম পুরুষাবতার, সমষ্টি-ব্রহ্মাণ্ডের অন্তর্থ্যামী) ১।৫।৩৯-৪০ ইত্যাদি

নারাম্বণ (ক্ষীরাদ্ধিশায়ী; তৃতীয় পুরুষাবতার, জ্বীব-অন্তর্গ্যামী) ১।৫।৩৮-৪০ ইত্যাদি

নারায়ণ (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত বাস্থদেবের বিলাস) ২৷২০৷১৬৪ ; ২৷২০৷১৬৭ ; ২৷২০৷১৯৬

নিত্যানন্দ (বলরামের নবদ্বীপ-লীলার রূপ) শ্রীগ্রন্থের প্রায় সর্ববিত্র

নুসিংহ (শীলাবতার) ২৷২০৷২৫৬

নুসিংহ (পরব্যোম-চতুর্ক্ৃাহাস্তর্গত প্রাত্তান্নের বিলাস) ২।২০।১৭৩; ২।২০।১৭৫; ২।২০।২০২

নুসিংহ (ন্নীলাচলে জগন্ধাথ-মন্দিরের সিংহদ্বারে বিগ্রহ বিশেষ) ৩১৬।৪৭

9 9

পাদ্যনাভ (দাক্ষিণাত্যস্থিত বিগ্রহবিশেষ) ২।১)১০৬ পদ্মনাভ (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্তর্গত অনিরুদ্ধের বিলাস) ২।২০)১৬৬; ২।২০)১৬১। ২।২০।২০০

পরশুরাম (মহেন্দ্রশৈলস্থিত বিগ্রহ ২।৯।১৮৩

পরশুরাম (শব্দ্যাবেশ-অবতার) ২।২০।৩০৭ ; ২।২০।৩১০

পানা-নরসিংহ (দাক্ষিণাভ্যের বিগ্রহবিশেষ) ২৷৯৷৬০ পার্বজী (ভগবজী) ২৷৮৷১৪৪

পীত (বর্ত্তমান কলির উপাস্ত) ২৷২০৷২৮০ ; ২৷২০৷২৮৪ -৮৭ ; ২৷২০৷২৯১-৩০৪ পীতাম্বর শিক (দাক্ষিণাত্যের বিগ্রহ-বিশেষ) ২।২।৬৭ পুরুষোত্তম (দাক্ষিণাত্যের বিগ্রহ-বিশেষ) ২।২।১০৬ পুরুষোত্তম (পরব্যোম-চতুর্ব্ব্যহান্তর্গত বাস্থদেবের বিদাস ২।২০।১৭৩-৭৪; ২।২০।২০১

পুরুষোত্তম (ব্রজেজ-নন্দন কৃষ্ণ) ৩।১৬।৭৮ পুরুষোত্তম (নীলাচলচন্দ্র জগরাথের নামান্তর) ২।২০।১৮৪

পৃথু (শক্ত্যাবেশ অবতার) ১৷১৷৩৪ ; ২৷২০৷৩০৭ ; ২৷২০৷৩১০

প্রথম পুরুষ (কারণান্ধিশায়ী পুরুষ) ১।৫।৪৭-৪৮; ১।৫।৫৭-৫৯; ২।২০।২২৯-৪০

প্রত্যন্ন (দারকাচতুর্ব্যূহাস্তর্গত) ১৷৫৷২০ ; ২৷২০৷১৫৫ প্রত্যান (পরব্যোম-চতুর্ব্যূহাস্তর্গত) ১৷৫৷৩৪ ; ২৷২০৷১৬৬ ; ২৷২০৷১৭৫ ; ২৷২০৷১৯৪

ৰ ব

বরাহ (দীলাবভার) ২।২০।২৫৬ বরাহ (যাজপুরস্থিত বিগ্রহ) ২।৫।২

বলদেব বা বলরাম (শ্রীক্ষের বিলাসরপ) ১।১।৩৯; ১।১।৪৫; ১।৫।৩-৯; ১।৬।৬৩-৬৪; ১।৬।৭৫; ১।৬।৯১;

>।>१।>१)>२; २।२०।>८¢; २।२०।>६१; २।२०।२२>

বলদেব বা বলরাম বা রাম (নীলাচলস্থ প্রসিদ্ধ বিগ্রহ)
২।২।৪৬; ২।১৩।৯৫; ২।১৩।১৮৩; ২।১৪।৬০; ২।১৪।১২২;
২।১৬।৭৯; ৩)১৪।৩১

বামন (লীলাবভার) ২।২০।২৫৬

বামন (পরব্যোম-চতুর্ব্ব গ্রান্তর্গত প্রাত্তান্তর বি**লাস**) ২।২০।১৬৬; ২।২০।১৬০; ২।২০।১৭৮; ২।২০**।১৮০**; ২।২০।১৯৯

বামন (বৈবন্ধত-মন্বস্তরের মন্বস্তরাবতার) ২৷২০৷২৭৬ বালগোপাল (শ্রীঙ্গান্নাথমিশ্র গৃহস্থিত বিগ্রহ) ১৷১৪৷৭ ; ২৷১৫৷৫৬ ; ২৷১৫৷৬০ ; ২৷১৫৷৬৪

বাস্থদেব (দারকাচতুর্ক্রেছ প্রথম ব্রহ) ১।১।৩৯; ১।৫।২০; ২।২০।১৪৬-৫০; ২।২৪।১৫৫

বাস্থদেব (পরব্যোমচতুর্ব্যুহস্থিত **প্রথম ব্**ড়ছ) ১।৫।৩৪; ২।২০।১৬৪; ২।২০।১৭৪; ২।২০।১<mark>৭</mark>২; ২।২০।১৯৩

বাস্থদেব (দাক্ষিণাড্যের বিগ্রহবিশেষ) ২৷১৷১০৬ ন বাস্থদেব (আনন্দারণ্যস্থিত বিগ্রহ) ২৷২০৷১৮৫

-6/0.

বিঠ্ঠল ঠাকুর (দাক্ষিণাত্যে পাণ্ডুপুরস্থ বিগ্রহ) ২৷৯৷২৫৫ ; ২৷৯৷২৭৫

विधि (अका) २।२८।৮८

বিন্দুমাধব (প্রায়াগন্থ বি**গ্রাহ**-বিন্দেষ) ২০১৭১৪০; ২০১৯৩৭; ২০১৯৪০

বিন্দুমাধব (বারাণসীস্থিত বিগ্রহবিশেষ) ২৷১৭৷৮২ বিভূ (স্বারোচিষ-মধস্তবের মধস্করাবতার) ২৷২০৷২৭৫ বিশ্বস্তর (মহাপ্রভূর কোষ্ঠীর নাম) ১৷৩৷২৫; ১৷৯৷৫; ১৷১৪৷১৬; ১৷১৪৷৬৯

বিশ্বরূপ (মহাপ্রভূর বড়ভাই; সর্যাসাশ্রমের নাম শব্দরার্ণ্য) ১১১৩।৭২-৭৪; ১১১৫।৯-১৯; ২।৩১৪০-১; ২।৭১১-১৪; ২।৭।৪৩

বিশ্বক্সেন (ব্রহ্মসাবর্ণ মন্বস্তরের মন্বস্তরাবভার) ২।২০।২৭৭

বিশাপা (ব্রব্জপরিকর ; শ্রীরাধার স্থী) অ১৫।১১ ; আ১৫।৫৫ ; আ১৫।৬৮ ; আ১৯।৩৩

বিশালাক্ষী (ত্রিতকুপস্থ বিগ্রহবিশেষ) ২।৯।২৫২ বিশেশর (বারাণসীস্থ প্রসিদ্ধ বিগ্রহ) ১।৭।১৫০; ২।১৭।৮২; ২।২৫।১২৮

বিষ্ণু (পালন-কর্ত্তা, তৃতীয় পুরুষ, পুরুষাবতার ও গুণাবতার) >।৪।৭-১২; ১।৫।৮৮; ১।৫।৯৪-৯৯; ১।৮।৭; ১।১০।৬৯; ২।২০।২৪৭; ২।২০।২৪৯; ২।২০।২৫২-৫৩ ২।২০।২৫৮; ২।২০।২৬৬-৬৮

বিষ্ (পরব্যোম-চতুর্ব্যহান্তর্গত সক্ষণের প্রকাশ) ২।২.৭.১৬৫ ; ২।২.০।১৬৮ ; ২।২.০।১৯৭

. বিষ্ণু (দাক্ষিণাত্যে শ্ৰীবৈকৃষ্ঠস্থ বিগ্ৰহ) ২।১।২০৫

বিষ্ণু (দাক্ষিণাত্যে গজেন্দ্রমোক্ষণতীর্থে বিগ্রহ) ২৷৯৷২০৪

বিষ্ণু (দাক্ষিণাত্যে দেবস্থানস্থ বিগ্ৰহ) ২৷২৷৭১ বিষ্ণু (দাক্ষিণাত্যে পাপনাশনে বিগ্ৰহ) ২৷২৷৭৩

বিষ্ণুপ্রিরা (মহাপ্রভুর খিতীরা গৃহিণী) ১৷১৬৷২০ বীরভন্র (নিত্যানন্দ-তনর) ১৷১১৷৫-১ ; ১৷১১৷৫৩

বৃহদ্ভা**ন্ন (ইন্দ্রপাবর্ণ-ময়স্ত**রের ময়স্তরাবভার) ২।২০।২৭৮

বেণীমাধব (প্রন্নাগন্থ প্রাসিদ্ধ বিগ্রাহ) ২।১৭।১৪০ বৈকুষ্ঠ (বৈবত-মন্বস্তবের মন্বস্তরাবতার) ২।২০।২৭৬ ন্যাস (শক্ত্যাবেশাবতার) ১।১।৩৪ ইত্যাদি ব্রহ্ম (স্বরং ভগবান্) ১।৭।১০৬; ১।৭।১৪১ ২।৬।১৩১-৩২; ২।৬।১৩৮; ২(২৪।৫৪-৫৫ ব্রহ্মা (নির্বিশেষ স্বরূপ, শ্রীগোবিনের অঙ্গকান্তি

১|২।৭-১০; ২|২০|১৩৪-৩৫ ব্রহ্মা (গুণাবভার) ১|২।২২; ২|২০|২৪৯; ২|২০|২৫৮-৬১ ২|২১|১৯-২১; হ|২১|৪৪-৭২

ভব (শিব) ১।৬।৪৩ ভবানী (শিবকাস্তা) ১।১৬।৫৯ ভৈরবী (দাক্ষিণাত্যে পীতাম্বর-শিবস্থানে বিগ্রহ) ২।২।৬৮

ম হ

মংশ্র (লীলাবভার; অংশাবভার) ১/১/৩৩;
১/৪/১০; ১/৫/৬৭; ২/২০/২৫৭
মদনগোপাল (মদনমোহন; শ্রীবৃন্দাবনস্থ প্রাসিদ্ধ বিগ্রহ)
১/৫/১৮৯; ১/৫/১৯৩; ১/৮/৬৮; ১/৮/৭৩; ১/৮/৭৪-৭৫;
২/১/২৭; ৩/৪/২১৩; ৩/২০/১৯১; ৩/২০/১৩৩

মদনমোহন (শ্রীবৃন্দাবনের মদনগোপাল বিগ্রহ) ১া৫১১৯৩ ; ১৮৮।৭৩ ; ১৮৮।৭৫ ইত্যাদি

মদনমোহন (সর্বচিত্তাকর্ষক ব্রচ্ছেপ্রনন্দন) ২।২।৪৯; ২।১৭।২০১; ২।২১।৮৬; তা১৯।৯২

মধুস্দন (পরব্যোম-চতুর্ব্ব্যহাস্তর্গত সম্বর্গের বিশাস) ২।২০১৬৫; ২।২০১৬৮; ২।২০১৯৮

মধুস্থন (মন্দারস্থিত বিগ্রহ) ২।২০।১৮৫

মহাদেব (দাশ্ধিণাত্যে ত্রিকা**লহন্তীস্থিত বিগ্রহ**) ২।৯।৬৫

মহাদেব (দাক্ষিণাত্যে বেদাবনস্থিত বিগ্রহ) ২০০৬০ মহাপুরুষ (কারণার্গবশায়ী প্রথমপুরুষ) ১০০৬৫ মহাবিষ্ণু (কারণার্গবশায়ী প্রথম পুরুষ) ১০০৬৫;

२।२०।२७१-८० ; २।२०।२१७-१८ ; २।२১।७०

মহালক্ষী (নীলাচলস্থ বিগ্ৰহ) ২০১৩ ২২
মহাসন্ধৰ্ণ (পরব্যোম চতুর্ব্ব চান্তর্গত বিভীপ্নব্যহ)
১০৩৫; ১০৩৮-৪১

মহেশ (দাক্ষিণাভ্যে মন্ত্ৰিকাৰ্জ্ব্নতীৰ্থস্থিত বিগ্ৰহ) ২।৯।১৩ মহেল (কলোভেশনে বিগ্রহ) ২।৫।১৪২
মহেল (শিব, গুণাবতার) ১।১৪।৪৭
মাধব (ব্রজেজ্রনন্দন শ্রীকৃষ্ণ) ২।৩।১১১; ৩।১৯।৫০
মাধব (পরব্যোম-চতুর্ব্যুহাস্কর্গত বাস্থদেবের বিলাল)
২।২০।১৬৪; ২।২০।১৬৮; ২।২০।১৯৬
মাধব (প্রয়াগন্থ বিগ্রহ) ২।১৭।১৪০
মৃকুন্দ (ব্রজেজ্র-নন্দন শ্রীকৃষ্ণ) ২।৩।৫-৬
মূল নারায়ণ (স্বয়ং ভগবান্ ব্রজেজ্র-নন্দন) ১।২।৩০-৪৬
মূলসম্বর্গণ (শ্রীবলরাম) ১।৫।৬

य र

যজ্ঞ (স্বায়জুব মন্বভরের মন্বভরোবতার) ২।২০।২৭৫

যশোদানন্দন (স্বয়ং ভগবান্ শ্রীকৃষণ) ১।১৪।২;
১।১৭।২৬৮; ৩।৭।৭০

যোগমায়া (চিচ্ছক্তি) ১।৪।২৬; ২।২১।৩৪; ২।২১।৮৫
যোগেশ্বর (দেবসাবর্ণ-মন্বস্তবের মন্বস্তরাবজার)
২।২০।২৭৭

র র

রক্ত (ত্রেতার যুগাবতার) ২৷২০৷২৮০; ২৷২০৷২৮২ রঘুনন্দন (রঘুনাথ, রাম) ২৷৯৷১৯৭ বঘুনাথ (দীদাবতার) ২৷১৫৷১৪৫-৫০; ২৷২০৷২৫৬; ৩৷৪৷২৯-৪১

রধুনাথ (দাক্ষিণাত্যে বাতাপানী-নামক স্থানে বিগ্রহ) ২৷হা২০৮

রঘুনাথ (দাক্ষিণাত্যে সিদ্ধিবটে বিগ্রহ) ২।৯।১৬ রঘুনাথ (দাক্ষিণাত্যে ত্রিপদীতে বিগ্রহ) ২।৯।৫৯ রঙ্গনাথ (শ্রীরঙ্গক্ষেত্রে প্রাসিদ্ধ বিগ্রহ) ২।১।৯৮ ২।৯।৭৪; ২।৯।৮১; ২।৯)১৪৮

রাধা (ক্লফপ্রেয়সী-শিরোমণি; সমস্ত কাস্কাশক্তির অংশিনী) শ্রীগ্রন্থের বহুস্থানে

রাধা (শ্রীবৃন্দাবনে শ্রীমদনমোহন ও শ্রীগোবিন্দ মন্দিরের বিগ্রাহ) ১।৫।১৯১-৯২; ১।৫।১৯৭

রাধা-দামোদর (ব্রজ্জ্বে-নন্দন শ্রীকৃষ্ণ) ২।২০।১৭০ রাম (বলরাম) ১।৫।৩৫ ; ১।৫।৭৬

রাম (কশর্থ-তনর ; লীলাবভার) ১০০০ ২৮-৩২ ; ় ১৮৯৭ : ২১৯১১-২৯ ; ২১৯১১-২-১৭ রাম (দাব্দিণাতো আমদীতদার বিগ্রহ) ২৷১৷২০৭ রাম (দাব্দিণাতো ত্রিপদীতে বিগ্রহ) ২৷১৷৫৯ রাম-দক্ষণ (দাব্দিণাতো চামতাপুরে বিগ্রহ) ২৷১৷২০৫

রাম-লন্ধণ (দান্ধিণাভ্যে চিড়রতলার বিগ্রহ) ২৷৯৷২০৩

রামেশ্বর (সেতৃ্বদ্ধস্থিত শিব-বিগ্রহ) ২০১১-৭; ২০১৮৪

ক্ষিণী (শ্রীক্লফের **ঘারকা-মহিনী)** ১।৬।১৬২; ১।১৭।২৩৪; ২।৫।২৬; ২।১৯।১৭১; ২।২৪।৩৯; ৩।৭।১২৮; ৩।৭।১৩১ ক্স্তু (গুণাবতার, ব্রহ্মাণ্ডের সংহার-কর্ত্তা) ১।৫।৮৯; ১।৬।৬৬-৬৭; ২।২০।২৪৮-৪৯; ২।২০।২৬২-৬৩

দ স

লালিতা (শ্রীরাধার সখী) ২৮৮১২৬; ৩৬০ লালিতা (শ্রীর্ন্দাবনে মদনগোপাল মন্দিরে বিগ্রহ) ১০১১৯১-১২

লক্ষণ (শ্রীবলদেবের অংশ; শ্রীরামের কনিষ্ঠ প্রাডা)
১৷৫৷১২৮-৩২; ১৷৬৷৭৭; ১৷৬৷৯১; ২৷৯৷১৬৮
লক্ষণ (দাক্ষিণাড্যে চামডাপুরে বিগ্রহ) ২৷৯৷২০৫
লক্ষণ (দাক্ষিণাড্যে চিড়রতলার বিগ্রহ) ২৷৯৷২০৩
লক্ষী (বৈকুঠেশ্বরী) ১৷৫৷২০০; ১৷৬৷৪২; ১৷১৫৷১৮;
১৷১৭৷২৩৫; ২৷৮৷১১৩; ২৷৮৷১৪৪; ২৷৮৷১৮৬; ২৷৯৷১০৫৪০; ৩৩.২৫১; ৩৷১৭৷৪৪; ৩৷২০৷৫১

লন্ধী (পরব্যোমন্থিত ভগবৎস্বরূপগণের কাস্তাশক্তি) ১।৪।৬৭

লন্ধী (দান্ধিণাত্যে কোলাপুরস্থিত বিগ্রহ) ২।৯।২৫৪ লন্ধী (নীলাচলে শ্রীঙ্গগরাথ-মন্দিরে বিগ্রহ) ২।১৪।১০৫; ২।১৪।১১৯-২০; ২।১৪।১২৪; ২।১৪।১২৯-৩৩ ২।১৪।১৩৭; ২।১৪।১৯০-২০০

লন্ধী (মহাপ্রভুর প্রথমা গৃহিণী) ১।১৪।৫৯-৬৫; ১।১৬।১৮-১৯

লন্ধী (ব্রজ্মগুলে শেষণারীতে বিগ্রহ) ২।১৮।৫৮ লন্ধীনারাম্বণ (বৈকুঠেশর-বৈকুঠেশরী) ১।১৫।১৮; ২।৯।১০৩

লন্ধী-নারায়ণ (লান্ধিণাজ্যে বিষ্ণুকাঞ্চীতে বিগ্রহ) ২০১৬০ লান্ধা-গণেশ (দান্ধিণাত্যে কোলাপুরে বিগ্রহ) ২।৯।২৫৪

नीनाशूक्रवाख्य (ब्राष्ट्रस्य-नम्मन कृषः) २।२०।२०२

*

শহর নারায়ণ (দাক্ষিণাত্যে পরোফীতে বিগ্রহ) ২ানা২২৬

শিব (কৃষ্ ; গুণাবভার) ১।৬।৬৬-৬৭ ; ২।২০।২৫৮ ; ২।২০।২৬২-৫

শিব ('দাক্ষিণাত্যে বৃদ্ধকাশীতে বিগ্রহ) ২। ৯। ৩২
শিব (দাক্ষিণাত্যে তিলকাঞ্চীতে বিগ্রহ) ২। ৯। ২০৩
শিব (দাক্ষিণাত্যে পক্ষতীর্থে বিগ্রহ) ২। ৯। ৬৬
শিব (দাক্ষিণাত্যে শিবক্ষেত্রে বিগ্রহ) ২। ৯। ৭২
শিবত্বর্গা (দাক্ষিণাত্যে শ্রীশৈলে বিগ্রহ) ২। ৯। ১৬০
শিয়ালী (শিয়ালী ভৈরবী; দাক্ষিণাত্যের বিগ্রহ-

ন্ত্রক (সভ্যযুগের যুগাবতার) ২।২০।২৮০-৮২

শেষ (ধরণীধর ; সহস্রফণাধর শেষ নাগ ; আবেশ-অবতার) ১।৫।১০০-১১৭ ; ১।৬।৬৫ ; ২।২০।৩০৮ ; ২।২০।৩১০

শেষ-সন্ধর্ণ (শেষ-দ্রষ্টব্য)

বিশেষ) ২ামা৬৮

শ্বেতবরাহ (দাক্ষিণাত্যে বৃদ্ধকোলতীর্থে বিগ্রহ) ২।২।৬৬-৭

শ্রীজনার্দ্দন (দাক্ষিণাত্যের বিগ্রহবিশেষ ২ানা২২৫ শ্রীদাম (রুষ্ণসংগ) ১াডা৫৬ ; ২া১না১৬৩

জ্মধর (পরব্যোম-চতুর্ব্যহান্তর্গত প্রত্যুদ্ধের বিলাস) ২।২•।১৩৬; ২।২•।১৬৯; ২।২•।১৯৯

শ্রীরন্ধ (রন্ধনাথ ; শ্রীরন্ধক্ষেত্রন্থ বিগ্রহ) ২।১।৯৮

শ্রীরাধা (রাধান্দ্রন্তব্য)

न ज

সহর্বণ (মারকাচতুর্ব্যুহান্তর্গত মিতীয়ব্যুহ) ১৷১৷৩৯ ; ১৷৫৷২০ ; ২৷২০৷১৫৫

সন্ধ্বণ (পরব্যোম-চতুর্ব্হান্তর্গত দিতীর ব্যুহ) ১1৫।৩৪; ১1৫।৩৯-৪১; ১1৫।৪৭; ১1৫।৬৪; ১1১৩।৭৩; ২1২-1১৬৫; ২1২-1১৭৪; ২1২-1১৯৩

স্থাবি (খাংশ ; পুরুষাবভার) ২।২০।২১২ স্থাবি (ধুলুরাম ; মূল ভক্ত-অবভার-) ১।৬।১৮ সত্যভামা (শ্রীক্ষ-মহিবী) ১৷১০৷১৯; ২৷৮৷১৪০; ২৷১৪৷১৩৬; ৩৷১৷৩৮; ৩৷১৷৬৩; ৩৷৭৷১২৬; ৩৷১২৷১৫১ সত্যসেন (উত্তম-মধন্তরের মধন্তরাবভার ২৷২০৷২৭৫ সদাশিব (ক্রেরে অংশী ১৷৬৬৬

সরস্বতী (জ্ঞানাধিষ্ঠান্ত্রী দেবী) ১৷১৩৷১০৪; ১৷১৬৷ ৮৩-৪; ১৷১৬৷৮৮-২১; ১৷১৬৷১৯-১০০; ২৷১৮৷২০; ৩৷৫৷১২৭-২৮; ৩৷৫৷১৩৭-৩৮

সার্ব্বভৌম (সাবর্ণ-মন্বন্ধরের মন্বন্ধরাবতার) ২।২০।২৭৬ সাক্ষিগোপাল (কটকের প্রাসিদ্ধ বিগ্রহ) ২।১।৮৮; ২।৫।৪-১৩২

সীতা (শ্রীরাম-গৃহিণী) ২ানা১৬৮; ২ানা১৭৩; ২ানা১৭৬-৭৮; ২ানা১৮৬-ন১

সীতাঠাকুরাণী (শ্রীঅবৈত-গৃহিণী) ১।১৩।১১০ ; ১।১৩।১১৭ ; ২।৩।৩৮ ; ২।১৬।২০

সীতাপতি (দাক্ষিণাত্যে সিদ্ধিবটে বিগ্ৰহ) ২০০১৫ সীতাপতি (দাক্ষিণাত্যে পানাগড়িতীর্থে বিগ্রহ) ২০০২০৪

স্থামা (রুদ্রসাবর্ণ-মন্বস্তরের মন্বস্তরাবতার) ২।২০।২৭৭ স্থবল (শ্রীক্রফ্রস্থা) ২।২৩।৩৫ ; ৩।৬।৮

স্তুত্রা (শ্রীক্লফভগিনী; নীলাচলস্থিত বিগ্রহবিশেষ) ২০১৭৬; ২০২৪৬; ২০১৩২১; ২০১৩৯৫; ২০১৩১৮৩; ২০১৪৬০; ২০১৪০২২; ৩০১৪৩১

স্কন্দ (দাক্ষিণাত্যে স্কন্দতীর্থন্থ বিগ্রহ) ২।১৯।১৯ স্বয়ং ভগবান্ (ব্রজেন্দ্রনন্দন শ্রীকৃষ্ণ) ২।২০।২০৯

.

হত্মান্ (শ্রীরাম-কিছর) ২০১৫ ৩৪-৫; ২০১৫ ১৫৬
হত্মান্ (গোদাবরী তীরে বিভাপুরে বিগ্রহ) ২০৮০ ২৫১
হয়গ্রীব (নবব্রহের এক ব্রহ) ২০১১ ২০১১ ;
২০১২ শ্রো

হর (গুণাবতার; শিব) ২৷২১৷২৮

হরি (স্বয়ংরপ রুষ্ণ) ২৷৮৷৮৪; ২৷২৪৷৪৪-৪৮

হরি (পরব্যোম-চতুর্ব্ব্যহাস্তর্গত অনিক্ষকের বিশাস)
২৷২০৷১৭৩; ২৷২০৷১৭৫; ২৷২০৷২০৩

হরি (ভামস-মহন্তরের মহন্তরাবভার) ২।২০।২৭৫ হরি
(মারাপুরে বিগ্রহ) ২।২০।১৮৬
হরিদেব (গোবর্জনগ্রামে বিগ্রহ) ২।১৮/১৪-১৯
হলধর (বলরাম; নীলাচলে বিগ্রহ) ২।১৬/২১;
২।১৩/১৭০
হিরণ্যগর্ভ (ব্রহ্মা) ১।৫/৯০
হবীকেশ (পরব্যোম-চতুর্ব্যহান্তর্গত অনিক্রম্বের বিলাস)
২।২০/১৬৬; ২।২০/১৬৯; ২।২০/২০০

ক্ষীরচোরা গোপীনাথ (রেম্ণার প্রসিদ্ধ বিগ্রছ) ২।৪ পরিচ্ছেদ

কীর ভগবতী (দাক্ষিণাভ্যে কোলাপুরে বিগ্রহ) ২ামাং৫৪

হিরণ্যগর্ভ (ব্রহ্মা) ১।৫।৯০ ক্ষীরোদশারী, ক্ষীরোদকশারী (তৃতীয় পুরুষ ; হুষীকেশ (পরব্যোম-চতুর্ক্ গুহান্তর্গত অনিক্লের বিশাস) জগতের পালনকর্ত্তা) ১৷২৷৪২ ; ১৷৫৷৬৫ ; ২৷২০৷২৫৩ ; ০৷১৬৬ ; ২৷২০৷১৬৯ ; ২৷২০৷২০০ ২৷২১৷৩০ তা তা

জ্ঞাকিকন কৃষ্ণদাস (জ্ঞীচৈডক্স-শাখা) ১০০৬৪; অ১০৮

অচ্যুত-জননী (শ্রীঅবৈভাচার্য্য-গৃহিণী) ২০১৬২০ অচ্যুতানন্দ (অবৈত-তনম্ম) ১০১০১৪৮; ১০১২১১; ২০১৩৪৪; ৩০১০৮; ৩১০১১১

অবৈত আচাৰ্য্য—বহু স্থলে উল্লিখিত

অনস্ত আচার্য্য (গদাধর-শাখা) ১৮৮৫৪-৫৫; ১১১২৪৬; ১১১৭৯

অনস্কদাস (অবৈত-শাখা) ১।১২।৫১

আমুপম বলভ (শ্রীরপগোসামীর কনিষ্ঠপ্রাতা)
১১০৮২; ১১০৮০; ২১১৯০২-০৬; ২১৯৪৪-৫০;
২১৯৯৫৫-৫৬; ২১৯৮১; ২১১০৬১; ৩১১০২; ৩১১০৪;
৩১১৪৭; ৩৪৪২৬; ৩৪৪২৯-৪২; ৩৪৪২১৮

অমোদ (সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্ব্যের জামাতা) ২০১৫।২৪২-২৯•

অমোঘ পণ্ডিত (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮৬

ত্থা তা

আচার্য্যনিধি ১০১৩৫০; ২০১৮৮০; ২০১২০৫৪; তাগতিব্; তা১০৩; তা১০০১১৭; তা১০০১৩৬ আচার্য্য বৈষ্ণবানন্দ (রঘুনাধপুরী; নিত্যানন্দ-শাধা) ১০১১তি

আচার্য্য রম্ব (চন্দ্রশেষর আচার্য্য; ঐচৈতক্স-শাখা)
১া৬া৪৫; ১া১০া১০-১১; ১া১০া১০১; ১া১০া১০৭;
১া১০া১০২; ১া৭া১১২; ১া১৭া২৩৪; ১া১৭া২৬৬;
২া০া৯; ২া০া১৮; ২া০া১৩৪; ২া১০া৮০; ২া১১া৭৪;
২া১১া১৪৪; ২া১২া১৫৪; ২া১৬া১৫; ২া১৬া২৩;
২া১৯া৯৪৭; তা৭া০৭; তা১০া০; তা১০া১১৭; তা১০া১৩৬;
তা১২া৯০

আচার্যরম্ব-গৃহিণী (শচীয়াভার ভগিনী) ১৷১৩৷১০১; মুহত; অ১২৷১০

ঈশান (শ্রীচৈতক্ত-শাখা; মিশ্রপুরন্দরের গৃহ-লেরক) ১।১০।১০৮; ২।১৫।৬৪

ঈশান (গোপাল-দর্শনে শ্রীরূপের সন্ধী) ২।১৮/৪৬ ঈশান (শ্রীসনাতনের সেবক) ২।২০।২২-২৪; ২।২০।২৩-৩৫

দশরপুরী (লোকিক-লীলার শ্রীমন্ মহাপ্রাভুর দীক্ষাশুরু)।
১।৩।৭৫; ১।১।১; ১।১৩৬; ১।১৩/৫২; ১।১৭।৬;
২।৪।১৭; ২।৯।২৬৪; ২।১।১২৯-১৩০; ২।১০।১৩২-৩৩;
২।১১।৬৯-৭০; ৩।৮।২৭-৩০

र्ड इ

উড়িয়া স্ত্রী (নীলাচল-বাসিনী) ৩০১৪।২২-২৮ উদ্ধবদাস (গদাধর-শাখা) ১০১২৮২; ২০১৮৪৫ উদ্ধারণ দত্ত (নিত্যানন্দ-শাখা) ১০১০৮; ৩৮৬২ উপেন্দ্র মিশ্রা (মহাপ্রভুর পিতামহ) ১০১৭৫৪

9 9

ওড় রুফানন্দ (শ্রীচৈতন্ম-শাখা) ১।১০।১৩৩ ওড়ু শিবানন্দ (শ্রীচৈতন্ম-শাখা) ১।১০।১৩৩ ওড়ু সিংহেশ্বর (শ্রীচৈতন্ম-শাখা) ১।১০।১৪৬

কংসারি (মহাপ্রভুর পিতৃব্য) ১।১৩।৫৫
কংসারি সেন (নিত্যানন্দ-শাখা) ১।১১।৪৮
কণ্ঠাভরণ (গদাধর-শাখা) ১।১২।৭৯
কবিচন্দ্র (শ্রীচৈতন্ম-শাখা) ১।১২।৭৯
কমলনয়ন (শ্রীচৈতন্ম-শাখা) ১।১২।৭৯
কমলাকর পিপ্ললাই (নিত্যানন্দ-শাখা) ১।১১২১;
৩।৬।৬০

কমলাকান্ত (শ্রীচৈতক্স-শাখা) ১৷১০৷১১৭ কমলাকান্ত বিজ (ইনি পরমানন্দপুরীর সঙ্গে নর্থীপ **চ্ইডে নীলাচলে আসিরাছিলেন**) ২৷১০৷২২ न

मोगा७क (विषयक्त ठीकूत्र) शशक्त ; जाऽशहर

ŋ

শছরাচার্য্য (মায়াবাদ-ভাশ্তকার) ১।৭।১০৪-২০ ; ২।৬।১৫৬-৫০ ; ২।৯।২২৭ ; ২।২৫।৩৬ ; ২।২৫।৩৯-৪০ ; ২।২৫।৪৩

শচী (ইন্দ্রমহিষী) ১/১৩/১০৪ শিশুপাল (চেদীরাজ) ৩/৫/১৩৭

ক্রকেব (ঋষি) সাভা৪ত; হাভাসণল; হাহসালহ; হাহ৪াতণ; হাহ৪া৮১; হাহ৪া৮ত; হাহ৪া১তঃ; আশাহভ; ুতালাল; আস৪া৪ত; আসলভভ (भीनक (भवि) शश्कारक

শীধরবামী (ভাগবতটীকাকার)২।২৪।৭১; ৩।৭।৯৭-৯৯; অশাস সঞ্জন্ত

স চ

সনক (ঋষি) ১।৫।১০৫; ২।৬।১৭৯; ২।১।১৬২; ২।২০।২০৭; ২।২০।৩০৯; ২।২১।৮; ২।২১।৪৬; ২।২৪।৩৬; ২।২৪।৮১-২; ২।২৪।১৩৩-৩৪; ৩।৩।২৪৯

সনাতন (ঋষি) ১।৬।৪৩

সাধিত্রী (ব্রুমার পত্নী): ১/১৩/১-৪

স্বতগোসাঞি (পুরাণবজ্ঞ) ১৷৩৷১৬-৭; ১৷৩৭--৭১

श्राচीव श्रावि-कवि-छल-त्राज्वा-वर्गमूही

ম দ

অকুর (**ছারকা-পরিকর**) ১৷১০।৭৪ ; ২৷১৮৷১২৬ ; ৩৷১৯৷৪৬

অগন্ত্য (ঋষি) ২৷৯৷২০৬

অভামিল অএ৫৫; অএ৬০

অরুদ্ধতী (বশিষ্ঠ-পত্নী) ১৷১৩৷১০৪ ; ২৷৮৷১৪৪

অম্বরীষ (মহারাজ ; ভক্ত) ২।২২।৭৮

অৰ্জুন (কৃঞ্দশ্ৰা; পাণ্ডব) ২।১।১৩-৪ ; ২।১১।১৬৩ ;

२।२२।७१ ; २।२२।७८

ŧ

ş

উদ্ধব (যতুরাজ-মন্ত্রী) ১।৬।৫৪ ; ১।১৩,৩৯ ; ২।১**।৭৮** ; ২।২।৩ ; ২।১৩।১৩২ ; ৩।৭।৩৩ ; ৩)১৪।১২

;

कःम (मध्रात ताका) २।১०।১৪२ कर्षम (ঋषि) २।२०।२৮১

কুন্তী (পাণ্ডব-জননী) ২।১০।৫১

•

গর্গ (জ্যোতির্বিদ শ্লবি) ১। ৩।২৮

Б

চ্ঞীদাস (কবি) ১।১৩।৪० ; ২।২।৬৬ ; ২।১∙।১১৩ ; **৩১:৭।৫**[®]

জায়দের (কবি) ১।১৩।৪০ ; ১।১৬।৯৫ ; ২।১০।১১৩ ; তা১৫।২৫ ; তা১৭।৫ ; তা১৭।৫৮ ; তা২০।৫৮

জরাসম্ব (মগধের রাজা) ১৮৮৭-৮ ; ৩৮।১৩৪

नेवरवारशक्क (नांच एक) २।२२।२४२ ; २।२८।४८ नांत्रम (चित्रि) २।७।८० ; २।२०।००२ ; २।२०।००२ ; २।२८।४८ ; २।२०।२६२-२०२ ; २।२८।१२-४० ; 어 어

পর্বাত (ঋষি) ২।২৪।১৯০-৯৮

পাণ্ড্ (পঞ্চপাণ্ডবের পিতা) ১/১-।১৩- ; ২৷১-৷৫১ ; পিকলা ৩৷১৭৷৫-

পূথ্ (শক্ত্যাবেশ) ১৷১৷৩৪ ; ২৷২০৷৩০৭ ; ২৷২০৷৩১০ প্রহলাদ (ভক্তরাজ) ১৷১০৷৪৩ ; ২৷৮৷৪ ; ২৷১৫৷১৬৫ ৩৷৩৷২৫০ ; ৩৷৯৷৯

1 2

বিহুর (হস্তিনাপুরস্থ ক্লফভক) ২।১০।১৩৫; ৩।১৯।৬৬ বিচ্যাপতি (কবি) ১।১৩।৪০; ২।২।৬৬; ২।১০।১১০; ৩।১৫।২৫; ৩)১৭।৫; ৩)১৭।৫৮

বি**ৰম্পল (**কবি) হাহা৬৬; হাহা৬৮; হা১০।১৭১; ৩১৫।২৫; ৩১৭।৪৭

বৈশস্পারন (ঋষি) ১৷৩৷৩৮

ব্যাস (ঋষি) ১/১/০৪; ১/০/৬৬; ১/৭/১১; ১/৭/১৪; ১/৮/০০; ১/১১/৫২; ১/১৭/০০২; ২/৬/১৫০; ২/৬/১৫৬; ২/২০/২৯৭; ২/২৪/৮০; ২/২৫/৩০; ২/২৫/৪৫; ২/২৫/৭৫; ২/২৪/৮০; ৩/৭/২৬; ৩/৯/৯; ২/২০/৭৭

জ্বকুব্যাধ ২।২৪।১৫২-২০২

ভীম (পঞ্চপাণ্ডবের একতম) ২৷১৯৷১৬৩

ভীম (কুরুবুদ্ধ ; কুঞ্চভক্ত) ২।১৬।১৪৩ ; ৩।১১।৫৬

ভীষ্মক (রুক্মিণীর পিতা, বিদর্ভরাজ) ২।৫।২৬-২৭

ম্ হ

মধাচার্য্য (আচার্য্য) ২। ন। ২২৯-৩১ ; ২। ন। ২৪৮

য় হা

साक्षिक बाद्मनी २।>२।२२

* *

রভা (বর্গ-দেবী) ১৷১৩৷১০৪ রোমহর্বণ (পুরাণবক্তা স্বভ) ১৷৫৷১৪৷ কমলান্ধ বিশ্বাস (অবৈত্ত-শাধা) ১/১২/২৬-৫৬
কমলানন্দ (শ্রীচৈতক্স-শাধা) ১/১০/১৪৭
কমলান্দ (শ্রীঘার তাচার্য্যের অপর নাম) ১/৬/২৭
কর্পপুর (কবি; শিবানন্দ সেনের পুত্র পরমানন্দদাস;
প্রীদাস) ১/১০/৬০; ২/১১/১০১-১০; ২/২৪/২৪;
৩/৬/২৫১-৬০; ৩/১২/৪৪-৪৯; ৩/১৬/৬০-৬১
কলানিধি (শ্রীচৈতক্স-শাধা) ১/১০/১০১
কালী ১/১৭/১১৮-২১৯
কানাঞ্জি খুটিয়া ২/১৫/২০; ২/১৫/৩০-৩১
কান্ত্রিগুর (নিত্যানন্দ-শাধা; পুরুষোত্তম দাসের
পুত্র) ১/১১/৩৭

কান্ত পণ্ডিত (অবৈত-শাধা) ১৷১২৷৫৯ কামদেব (অবৈত-শাধা) ১৷১২৷৫৭ কামাভট্ট (শ্রীচৈতন্ত-শাধা) ১৷১০৷১৪৭ কালাকৃষ্ণদাস (নিত্যানন্দ-শাধা) ১৷১১৷৫৪

(কৃষণাস ক্লীন আদ্ধণ দ্রষ্টব্য) কালিদাস (রঘুনাথদাস গোস্বামীর জ্ঞাতি খুড়া) ৩/১৬/৫-৪৬

কশীনাথ রুদ্র (শ্রীচৈতন্ত্র-শাখা) ১৷১০৷১০৪

本画和書 3|20|2220; २|2|200; २|७|2€00; २|७|2€00; २|2|2025, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25, 2|20|25

কাশীশ্বর গোসাঞি (শ্রীরন্দাবনে শ্রীগোবিন্দদেবের প্রিয়দেবক গোবিন্দ-গোসাঞির শুক্ত) ১৮৮৬১

কাশীখন বেদ্ধানী (ঈশ্বপুরীর শিক্ত) ১০০০ ১০৬ , ১০০০১৯ ; ১০০০১৪০ , ২০১০২০ ; ২০১৭০৯ , ২০০০১০ , ২০১০১৭৮-১৯ , ২০১৭১৬০ ; ২০১৭১৬৪ , ২০১০৮৪ ; ২০১০১৭৫ ; ২০১৭১৮২ ; ২০১৯১২৬ , ২০১৮০ ; ৩০২০১৫ , ৩০৪০১৫ ; ৩০৭০৮ , ৩০৭৫০ , ৩০৮১৮ ; ৩০৮৫৮ ; ৩০১০১৫ , ৩০১১৮৩

কাৰ্ডকাটা জগৰাধনাস (গদাধন-শাধা) ১৷১২৷৮২
কুটা বিশ্লের পদ্মী (পতিব্রভা-শিব্যোমণি) ভা২০৷৪৮
—৮/৩১

্ কুর্ম (দাব্দিশাত্যের জনৈক বৈদিক ব্রাহ্মণ) ২।৭।১১৮-২৬ : ২।৭।১৬২ : ২।৭।১৬৪-৬৬

কৃষণাস (কুলীন ব্রাহ্মণ; মহাপ্রভুর দহ্মিণদেশ স্তমণের সন্ধী; ইনিই কালাকৃষ্ণদাস; ২।১-।৬০ এবং ২।১-।৭৩ পরার ক্রষ্টবা); ১৷১-৷১৪৬; ১৷১১৷৩৪; ২৷১৷১০৩; ২৷৭৷৩৮-৩১; ২৷৭৷১১; ২৷৯৷২০১-১৬; ২৷৯৷৩১০; ২৷১০৷৬০-৭৮

কৃষ্ণদাস (দেবানন্দের ভ্রাতা; নিত্যানন্দ-শাখা) ১১১১।৪৩

কৃষ্ণদাস (**ছিল**; রাঢ়ে জন্ম; নিত্যানন্দ-শাথা) ১/১১/৩৩

রুঞ্চনাস (রাচ্নেশবাসী বিপ্র) ২।১৬।৫০-৫১ রুঞ্চনাস (অবৈত-শাধা) ১।১২।৬০ রুঞ্চনাস (নিত্যানন্দ-শাধা; স্ব্যদাস পণ্ডিতের ভ্রাতা) ১।১১।২২

কৃষ্ণদাস (স্বৰ্ণবেত্ত্বধারী জগন্ধাৎ-ক্সেবক) ২।১০।৪০ কৃষ্ণদাস কবিরাজ—প্রতি পরিচ্ছেদে কৃষ্ণদাস বৈছা (শ্রীচৈতন্ত-শাথা) ১।১০।১০৭ কৃষ্ণদাস বালচারী (প্রদাধর-শাথা) ১।১২।৮৩ কৃষ্ণদাস রাজপুত ২।১৮।৭৫-৮৬; ২।১৮।১২৮; ২।১৮।১১৮

কৃষ্ণাদ হোড় ৩।৬।৬১
কৃষ্ণমিশ্র (অবৈতিশাধা , অবৈতাচার্ব্যের পুত্র) ১।১২।১৬
কৃষ্ণানন্দ (নিত্যানন্দ-শাধা) ১৷১১৷৪৭
কৃষ্ণানন্দ পুরী (ভক্তি-কল্পতক্রর নবমূলের একমূল)
১৷১৷১২

কেশবছত্ত্রী (হুদেনসাহের চর) ২।১।১৬১-৬৪
কেশবপুরী (ভক্তি-কল্পতক্রর নবমূলের একমূল) ১।১।১২
কেশবভারতী (লোকিক-লীলার মহাপ্রভুর দ্রীাদের গুরু) ১।১।৬৪; ১।১।১১; ১।১২।১২; ১।১৬।৫২, ১।১৭। ২৬১-৬৫; ২।৬।১০; ২।১১।১২

গ গ

গৰাদাস (নিত্যানন্দশাধা) ১৷১১৷৪০ ; ২৷১৩৷৩৮ গৰাদাস পণ্ডিত (শ্ৰীচৈতক্সশাধা) ১৷১০৷২৭ ; ১৷১৩৷৫১ ; ১৷১৫৷৬ ; ২৷৩৷১৫০ ; ২৷১১৷৭৪ ; ২৷১১৷১৪৪ ; ৩৷১০৷৮ গৰাধ্য (নিত্যানন্দের গণ) ড়াঞা৬০ गकामजी (शमाधवणाथा) ১।১২।१১

গৰপতি (রাজা প্রতাপরুক্ত ; প্রতাপরুক্তরাজা ক্রইব্য) ২।১১।২১৯-২০

গদাধরদাস (ঐচৈত্তশ্রশাধা: নামপ্রেম-বিতরণের কার্ব্যে শ্রীনিত্যানন্দের সদী) ১/১০/৫১; ১/১১/১০; ১/১১/১৪; ২/১৫/৪৪; ৬/১০/৪৪

গরুড়পণ্ডিত (শ্রীচৈতস্থশাথা) ১৷১০৷৭৩ ; ৬৷১০৷১ গুণরাজ্ঞথান (কুলীন গ্রামবাসী) ২৷১০৷১০০

গুণার্থবিমিশ্র (কবিরাজ্বগোস্বামীর ঝামটপুর গৃহে শ্রীবিপ্রহের দেবক) ১/৫/১৪৬

গোকুলদাস (নিত্যানন্দশাধা) ১৷১১৷৪৬ গোপাল (নিত্যানন্দশাধা) ১৷১১৷৪৭ গোপাল (অবৈত-তনয়; অবৈতশাধা) ১৷১২৷১৭-২৪;

২।১২।১৪০-৪৭ গোপাল আচার্য্য (শ্রীচৈতন্ত্রশার্থা) ১৷১০৷১১২ গোপাল চক্রবর্ত্তী (হিরণ্যদাস-গোবর্দ্ধনদানের আরিন্দা)

গোণালদাস (ত্রীচৈতক্তশাথা) ১/১০/১১১
গোপালদাস (ত্রীরূপের গণ) ২/১৮/৪৫
গোপালভট্ট গোস্বামী ১/১/১৮; ১/১০/১০৩; ২/১৮/৪৩
গোপাল ভট্টাচার্য্য (ভগবান্ আচার্য্যের জ্রাভা)
৩/২/৮৮-১১

গোপীকান্ত (শ্রীচৈতক্সশাধা) ১৷১০৷১০৮

6-41610

গোপীনাথ আচার্য্য (ঐতৈতক্তশার্থা) ১৷১০৷১২৮; হাঙা১৬-৩০; হাঙা৪৬; হাঙা৪১-৫১; হাঙা৬৩-১০৬; ১৯৷৫৮; হাসা৮৪; হা১৷৩১৩; হা১১৷৫৫-১১০; হা১১৷১১১;

গোপীনাথ পট্টনায়ক (প্রীচৈতন্তপাধা) ১৷১০৷১৩১ ; ২৷১৷২৫১ : ৩৷১৷১২-১৪২

গোপীনাথ সিংহ (ত্রীচৈতক্রশাধা) ১৷১০৷৭৪

গোবর্জন দাস ২০১৬।২১৫-২০; তাতা১৫৮; তাতা১৬৪-৯৫; তাতাতং-৪০; তাতা১৭৬-৮১; তাতা১৯৩-৯৫; তাতা ২৪৫-৫৮

গোবিন্দ (মহাপ্রত্ব অক্সেবক) ১০০০৩৬; ১০০০০১০৯; ১০০০১০৯; ১০০০১৯১-৪২; ২০০০১২০; ২০০০১৯১-৪২; ২০০০২০; ২০০০১৯১৯১৯১৯১৯১৯১৯১৯১৯১৯১৯১৯১৯৯৯৪; ২০০০১৯৪; ২০০০১৯৪; ২০০০১৯৪৪৯৯; ১০০০১৯

গোবিন্দ কবিরাক্ষ (নিত্যানন্দশাথা) ১।১১।৪৮ গোবিন্দ গোদাঞি (শ্রীবৃন্দাবনে শ্রীগোবিন্দদেবের দেবক) ১।৮।৬১ : ২।১৮।৪৪

গোবিন্দ ঘোষ (শ্রীচৈতস্থশাথা) ১৷১٠৷১১৩; ১৷১০৷ ১১৬; ২৷১১৷৭৭; ২৷১৩৷৪১; ২৷১৩৷৭২ (?); ২৷১৬৷১৫

গোবিন্দ দম্ভ (শ্রীচৈতক্রশাধা) ১৷১•৷৬২ ; ২৷১৩৷৩৯ ; ২৷১৩৷৭২(p)

গোবিন্দভক্ত (শ্রীরপের গণ) ২।১৮।৪৬ গোবিন্দানন্দ (শ্রীচৈতক্তশাধা) ১৷১০।৬২ ; ২৷১৩৷৩৬ ; ২৷১৩৷৭২

গোসাঞিদাস পূজারী (শ্রীবৃন্দাবনে শ্রীমদনগোপালের সেবক) ১৮৮৬১-৭১

গৌরচন্দ্র (মহাপ্রভূ) বহুদ্বানে উল্লিখিড গৌরাক্ষাস (নিজ্যানন্দ্রশাধা) ১১১১৫০ গৌর দাস পাঁড়িত (নিভানিক্ষণাথা) ১৷১১৷২৩-২৪ ; ভাঙাঙ

5

চক্রপাণি আচার্ব্য (অবৈত-শাখা) ১/১২/৫৬
চন্দনেশ্বর (সার্ক্সডোম ডট্টাচার্ব্যের পুত্র) ২/৬/৬২
চন্দনেশ্বর (নীলাচলবালী বৈক্ষব) ২/১০/৪৩
চন্দ্রশেপর আচার্ব্য—আচার্য্যরম্প্রন্তব্য
চন্দ্রশেপর আচার্ব্য-গৃহিণী—আচার্য্যরম্প্র-গৃহিণী ক্রন্তব্য
চন্দ্রশেপর বৈহ্য (বারাণদীবালী) ১/৭/৪০; ১/১০/১৫২;
১/৭/৮৭-৯৪; ২/১৯/২০-৪; ২/১৯/২০৬-১০; ২/২০/৪৫-৪৯; ২/২০/৪২; ২/২০/৪২; ২/২০/৪২; ২/২০/৪২; ২/২০/৪২; ২/২০/৪২; ২/২০/৪২; ২/২০/৪২; ২/২০/৪২; ১/২০/৪২; ১/২০/৪২; ১/২০/৪২;

চাপাল গোপাল ১/১৭/৩৩-৫৫; ২/১/১৪৩ চিরঞ্জীব (খণ্ডবাসী; শ্রীচৈতক্তপাথা) ১/২০/৭৬; ১/১০/১৭৭; ২/১১/৮১

চৈতক্সদাস (নিত্যানন্দশার্থা) ১৷১১৷৫০ চৈতক্সদাস (অবৈতশার্থা) ১৷১২৷৫৭ চৈতক্সদাস) গদাধরশার্থা) ১৷১২৷৮১ চৈতক্সদাস (বন্ধবাটী চৈতক্সদাস: গদাধরশার্থা

চৈতন্ত্রদাস (রঙ্গবাটী চৈতন্ত্রদাস; গদাধরশাথা) ১৷১২৷৮৪

হৈতন্তমান (শ্রীরন্দাবনে শ্রীগোবিন্দদেবের পৃক্ষক) ১৮৮৬৪

চৈতন্ত্রদাস (শিবানন্দ সেনের পুত্র) ১।১•।৬• ; ২।১৬।২২ ; ৩।১•।১৩১-৪১ ; ৩।১•।১৪৫-৪৮ চৈতন্ত্র বল্লভ (গদাধর-শাথা) ১।১২।৮৬

চৈতজ্ঞানন্দ (অরপদামোদরের সন্ন্যাদের গুরু) ২০১০ ৩

Ę Ę

ছোটবিপ্র (বিভানগর বাসী) থাবা১৬ ; থাবা২০ ; থাবা২৫ ; থাবা৩০-১১৮

ছোট ছরিদাস (প্রীচৈতস্ত্রশাখা) ১৷১০৷১৪৫; ২৷১৷২৪৫; ২৷১০৷১৪৪; ২৷১০৷৬৮ (१); তা২৷১০১-১০৬; তা২ ১১০-৬৪ অগদানক পণ্ডিত—১;১০।১৯-২১; ১০০।১২৩;
২০০০; ২০০।১৯২০; ২০০।১৯২০; ২০০।১৯২;
২০০।১২৪; ২০০।২৫; ২০০।১৮০; ২০০।১৯২;
২০০।১২৪; ২০০।১৯৯-৬৯; ২০০।১৮২; ২০০।১৯৯;
২০০।১৯৮০; ৩০০।৯২১-৬৪; ৩০০।৩৭; ৩০০।৯৯;
১৯৯-২৭; ৩০০।৯-১৫; ৩০০।১৫১; ৩০০।১৯৮৬;
১৫০; ১০০।২; ৩০০।৫-৭২; ৩০০।৭৬; ৩০০।১৯৮৬;

জগদীশ (এনিত্যানন্দের গণ) ৬।৬।৬১
জগদীশ (অবৈতশাধা ; এঅবৈতের পুত্রস্বরূপ শাধা)
১।১২।২৫

জগদীশ পণ্ডিত (প্রীচৈতক্তশাধা) ১৷১০৷৬৮-৬১; ১৷১৪৷৩৬

জগদীশ পণ্ডিত (নিড্যানন্দশার্থা) ১/১১/২৭
জগরার্থ (নিড্যানন্দশার্থা ১/১১/৪১
জগরার্থ আচার্ব্য (প্রীচৈতক্সশার্থা) ১/১০/১০৬
জগরার্থ কর (অবৈতশার্থা) ১/১০/১১২
জগরার্থ করি (প্রীচৈতক্সশার্থা) ১/১০/১১২
জগরার্থ দাস (প্রীচৈতক্সশার্থা) ১/১০/১১০
জগরার্থ মন্দিরের দলই ৩/১৬/৭৪-৭৮
জগরার্থ মাহিতী ২/১৫/২০; ২/১৫/৩০-৩১

জগরাথ মিশ্র (বহাপ্রাক্তর পিতা) ১০০৭ ; ১০০০৭ ;
১০০০৭ ; ১০০০৭ ; ১০০০৭ ; ১০০০৭ ;
১০০০১ - ৮ ; ১০০০১১১ ; ১০০০১ ; ১০০০১ ;
১০০০১ - ৮ ; ১০০০১১১ ; ১০০০১ ; ১০০০২ ;
১০০০১ ; ১০০০২ ; ১০০০২ ; ১০০০২ ;
১০০০২১১ ;
১০০০২১১

জগাই সাধাস্চত; সাদাস্য; সাস্তাস্ক্রচ; সাস্থাস্থ;
থাস্ক্রস্ক্রচ্ছ পিতৃব্য সাস্থাত্ত জনার্দ্দন (মহাপ্রভুর পিতৃব্য সাস্থাত্ত জনার্দ্দন (জগরাথের সেবক) থাস্থাত্ত জনার্দ্দন দাস (অবৈত-শাখা) সাস্থাপ্ত জানকীনাথ (বিশ্র ; ক্রিচেড্রাপ্রশাখা) সাস্থাপ্ত

4131380

জালিয়া (সমুদ্রে পত্তিত মহাপ্রভুকে যিনি জালে ছুলিয়াছিলেন) ভা১৮।৪১-৬৭; ভা১৮।১১--১১

জিতামিত্র (গদাধর-শাথা) ১৷১২৷৮২ জীব গোন্থামী (শ্রীজীব গোন্থামী ক্রষ্টব্য) জ্ঞানদাস (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪১

বাড়্ঠাকুর তা১৬।১৪-২৮ ; ৩।১৬।৩০-৩২ বাড়্ঠাকুর-গৃহিণী ৩।১৬।১৫-১৬ ; ৩।১৬।০১-৩০

,

জপন আচার্য্য (এটিচতন্ত্র-শাধা) ১।১০।১৪৬ জপন মিশ্র ১।৭।৪৪; ১।৭।৪৭; ১।৭।১৪৬; ১।১০।১২০-৫২; ১।১৬।৮-১৫; ২।১৭।৭৯-৮৪; ২।১৯।২০-১০; ২।২০।৬২,৬৭-৭৬; ২।২৫।১১; ২।২৫।৫৪; ২।২৫।১৬২; ২।২৫।১৬১-৭০; ৬।১৬।৪২; ৬।১৬।১১১ জুননী পড়িছাপাত্র ২।১২।১৫১; ২।১৫।২১; ২।১৫।২৮-

২১ ; ২।২৫।১৮৫ ত্রিমলভট্ট ২।১।১১-১•১ ত্রৈলোক্যনাথ (মহাপ্রভুর পিতৃব্য) ১।১৬।৫৫

7 7

দন্তর শিবানন্দ (শ্রীচৈতক্সশাখা) ১৷১০৷৪৭ দবীরথাস (শ্রীরূপগোস্বামীর নবাবপ্রদন্ত নাম) ২৷১৷১৬৫; ২৷১৷১৭১; ২৷১৷১১৪

দমরস্কী (রাঘব পণ্ডিতের ভগিনী; শ্রীচৈতস্কশাধা) ১৷১০৷২৩-২৬; ৩৷১০৷১২-৩৮

দয়িতাগণ (জগন্নাথের দেবক) ২।১৬/১-১•

मत्रकी यवन भाग्नाररह-रह

मार्याम्य >१८।>৮६ ; २।७।১६>

দামোদর দাস (নিত্যানন্দশাধা) ১৷১১৷১১

सारमान्त পশুত ১।১-।২৯-৩১; ১।১-।১২৪; ২।১।৯১;
২।১।২২২; ২।১।২৩৮; ২।১।২৪৫; ২।৩।২০৬; ২।৩।২১৪২৮; ২।৭।২৪-২৬; ২।৯।৩১২; ২।১-।৬৫; ২।১।১৬২-২৬;
২।১১।১৬২-৩৪; ২।১১।১৮১; ২।১১।১৯২; ২।১২।২১-২৬;
২।১২।১৬১; ২।১৩।৩৬; ২।১৫।১৮২; ২।১৬।১২৭;
২।২৫।১৮১; ৩।২।১৫১; ৩।৫।৪-৪৫; ৩।৪।১-৩; ৩।৭।৩৭;

দাস (জগরাথের মহা সোয়ার) ২।১-।৪১

দান্দিপাত্য বিশ্র (প্রদাগবাসী) ২০১৯৩; ২০১৯৫৪; ২০১৯২০১ দিগ্বিজয়ী পণ্ডিত ১০১৬২৬-১০২ বিজ হরিদাস (প্রতিচতন্তশাধা) ১০১০১১০ হল্ল ভি বিশাস (অবৈতশাধা) ১০১১৪০ দেবানন্দ (ভাগবতী; প্রতিচতন্তশাধা) ১০১০৭৫;

ধনঞ্জয় পণ্ডিড (নিত্যানন্দশাধা) ১৷১১৷২৮; ভাঙা৬১ ফ্রবানন্দ (গদাধরশাধা) ১৷১২৷৭৮

নকডি (নিত্যানক্ষাথা) ১৷১১৷৪৫ नकून बचारायी-नृतिश्रानम खरेगा নন্দন (নিত্যানন্দশাধা) ১৷১১৷৪٠ নন্দন আচার্য্য (শ্রীচৈতন্ত্রশার্থা) ১৷১০৷৩৭ ; ২৷৩৷১৫১ : २।३०।४२ : २।३३।१४ ; ७।३०।३७७ নন্দাই (এটিচতভাশাখা) ১৷১০৷১৪১-৪২; ২৷১০৷১৪৪-80; 21361324; 61321389; 6138166 নন্দাই (নিত্যানন্দশাথা ১১১।৪৬ নন্দিনী অবৈতশাখা) ১৷১২৷৫৭ নব্মী হোড় (নিভ্যানন্দশাধা) ১৷১১৷৪৭ নয়ন মিশ্র (গ্রদাধরশাথা) ১।১২।১১ নরহরি দাস (খণ্ডবাসী; শ্রীচৈতক্সশাখা) ১/১-/৭৬; 2131320; 213-144; 2133143; 213018E; 213E1 ১১२ ; राऽदाऽ७२ ; राऽ७।১१ ; ७।১०।६৮ নৰ্ত্তক গোপাল (নিত্যানন্দশাখা) ১৷১১/৫০ নারায়ণ ২।১১।৭৮ : ২।১৬।৩৬ নারায়ণ (দেবানন্দের ভাতা; নিত্যানন্দুশাখা) 2122180

নারারণদাস (অবৈত-শাখা) ১৷১২৷৫১
নারারণদাস (শ্রীরপের গণ) ২৷১৮৷৪৫
নারারণপণ্ডিত (শ্রীচৈতক্তশাখা) ১৷১০৷৩৪; ২৷১১৷৭৫
নারারণী (বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের মাডা) ১৷৮৷৩৭;
১৷১১৷৫১; ১৷১৭৷২২৩

নিত্যানক—বহৰলে উন্নিধিত
নিলেমি গলালাস (এটিচতক্স-শাধা) ১৷১০৷৪৯
নালাই ৩৷১৪৷৮৩
নালাইর (রঘুনীলাখর ?; এটিচতক্স-শাধা) ১৷১০৷১৪৬
নালাইর চক্রবন্ধী (মহাপ্রভুর মাতামহ) ১৷১৩৷৫৮;
১৷১৩৷৮৮; ১৷১৬৷১২০; ১৷১৪৷১০-১৬; ২৷৬৷৫১-৫২;
২৷১৬৷২১৮; ৩৷৬৷১৯৩-৯৪

নূসিংহ (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৫০ নুসিংহ তীর্থ ১৷১৷১২

নুসিংহানন্দ (নকুলবন্ধচারী; প্রস্তায় বন্ধচারী; শ্রীচৈতক্ত-শাখা) ১১১-০৩ ; ১১১-০৫-৫৭ ; ২১১১৪৫– ৫২, ২১১১৭৬ ; ২১১৬২-১ তাহা৪-৫ ; তাহা১৫-৬১ ; তাহাত৫-৭৩ ; ৬১১-১১

स्रोक्षां श्री ३। ३२। ३ ५ ४

와 위

পড়িছাপাত্র ২।১১।১∙৫; ২।১১।১৫৪-৬৪; ২।১২। ৬৯-৭৫

পল্লনাভ (মহাপ্রভুর পিতৃব্য) ১/১০/৫৫
পরমানন্দ (মহাপ্রভুর পিতৃব্য) ১/১০/৫৫
পরমানন্দ (ক্লীনগ্রামবাসী) ২/১০/৮৭
পরমানন্দ অবধৃত (নিত্যানন্দশাধা) ১/১১/৪৬
পরমানন্দ উপাধ্যায় (নিত্যানন্দ-শাধা) ১/১১/৪১
পরমানন্দ কীর্ত্তনীয়া (কাশীবাসী চক্রশেধরের সন্দী)
২/২৫/৩; ২/২৫/৪৪; ২/২৫/১০২

পরমানন্দ গুপ্ত (নিত্যানন্দ-শাখা) ১।১১।৪২ পরমানন্দ দাস (কবিকর্ণপ্র; কর্ণপ্র ক্রেইব্য) ৩।১২। ৪৪-৪১

পরমানলপুরী ১৯১১; ১৯১৪; ১১০ ১২৩; ২০১১০; ২০১১০; ২০১১০; ২০১১০; ২০১১০; ২০১১০১; ২০১১৪৪; ২০১১৪৪; ২০১১৯৮; ২০১১৯৮৬; ২০১১৯৮৬; ২০১১৯৮৬; ২০১১৯৮৬; ২০১১৯৮৬; ২০১১৯৮৬; ২০১৯৯০; ২০১৯৯১; ২০৯৯৯; ২০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯; ৯০৯৯৯;

পরমানন্দ মহাপাত্র (এটিচডক্ত-শাধা ; এক্তেবাসী) ১/১০/১৬০ ; ২/১০/৪৪ পরমেশ্বর রাস (নিজ্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷২৬; ভাঙা৬১
পরমেশ্বর মোদক (নদীরাবাসী মোদক) ৬৷১২৷৫৬-৫৯
পীতাশ্বর (নিজ্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷৪৯
পুগুরীক বিভানিথি (প্রীচৈতভ্য-শাখা) ১৷১০৷১২;
১৷১৬৷৫৬; ২৷১৷২৪১; ২৷৬৷১৫০; ২৷১১৷৭৬; ২৷১১৷
১৪৪; ২৷১৪৷৭৮; ২৷১৬৷৭৫-৮০; ৩৷১২৷১২
পুগুরীকান্দ (শ্রীরূপের গণ) ২৷১৮৷৪৬
পুরন্দর (শ্রীনিজ্যানন্দের সন্দী) ৩৷৬৷৬০
পুরন্দর আচার্য্য (শ্রীচৈতভ্য-শাখা) ১৷১০৷২৮; ২৷১১৷৭৪;
২৷১১৷১৪৪

পুরন্দর পণ্ডিড (নিত্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷২৫
পুরীদাস (শিবানন্দ সেনের কনিষ্ঠ পুত্র; কবি কর্ণপুর;
কর্ণপুর স্তেইব্য) ৩৷১২৷৪৬-৭১; ৩৷১৬৷৬০-৬১
পুরুষোন্ডম (শ্রীচৈতন্ত্র-শাখা) ১৷১০৷১১০; ৩৷১০৷১
পুরুষোন্ডম (কুলীনগ্রামবাসী; শ্রীচৈতন্ত্র-শাখা)
১৷১০৷৭৮

পুরুষোন্তম (শ্রীচৈতম্ব-শার্থা ; প্রভূর ছাত্র) ১৷১০৷৭০ ২৷১১৷৭১

পুরুষোত্তম আচার্য (অরপদামোদরের প্রাশ্রমের নাম) ২/১০/১০১

পুরুষোত্তম জ্বানা (রাজা প্রতাপরুদ্রের বড় পুত্র) ৩।১৷১৭

পুরুষোত্তম দাস (সদাশিব কবিরাজের পুত্র; নিত্যানন্দ-শাখা) ১/১১/৩৫-৩৬

পুরুবোন্তম দেব (উৎকলের রাজা) ২া৫।১১৯-৬২
পুরুবোন্তম পণ্ডিত (নিজ্যানন্দ-শাথা) ১৷১২৷৬১
পুরুবোন্তম পণ্ডিত (অবৈত-শাথা) ১৷১২৷৬১
পুরুবোন্তমবাসী বান্ধাকুমার ভাভাং-৯
পুরুবোন্তম বন্ধচারী (অবৈত-শাথা) ১৷১২৷৬০
পুজা-গোপাল (গদাধর-শাথা) ১৷১২৷৮৩
প্রকাশানন্দ সরস্বতী ১৷৭৷৬০; ১৷৭৷৬০; ১৷৭৷১০০-২৪; ২৷২৫৷২২; ২৷২৫৷৫৬-১১২

প্রভাপরক রাজা (গলপতি) ১/১০/১৩০; ২/১/২৬; ২/১/১৩৮; ২/১/২৫); ২/১/১০; ২/১/১৪-২০; ২/১/১৪-২০; ২/১/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-২০; ২/১২/১৯-১০; ২/১২/১৯-১০; ২/১২/১৯-১০; ২/১২/১৯-১০; ২/১২/১৯-১০; ২/১২/১৯-১০; ২/১২/১৯-১০;

প্রতাপরুদ্র রাজার পুর (যিনি প্রভুর সব্দে মিলিড হইরাছিলেন) ২০১২।৫২-৬৫

প্রহায়ত্রদানারী—নূসিংহানন্দ দ্রষ্টব্য। প্রহায়মিশ্র (নীলাচলবাসী; শ্রীচৈডক্স-শার্ষা) ১১১০।

প্রহার্মার্শ্র (নীলাচলবাদী; ঐটেচডক্স-দাবা) ১/১০। ১২৯: ২/১/১২০; ২/১/২৫০; ২/১০/৪১; ২/১৬/২৫२; ২/২৫/১৮১; ৩/৫/৩-৭৬

প্রহরাজ মহাপাত্র (নীলাচলবাসী) ২।১০।৪৪ প্রেমী রুফলাস (বৃন্দাবনবাসী) ১।৮।৬৪ প্রেমী রুফলাস (রুফলাস রাজপুত্ত) ২।১৮।১৪৮

ব ব

বক্রেশ্বর পণ্ডিত (ঐতিচতন্ত্র-শাখা) ১৯৬৪৫; ১)১০।
১৫-১৮; ১)১০।৭৫; ১)১০)১২৩; ২)১)২০৫; ২)১২০৮;
২১০)১৫০; ২)১০)৮০; ২)১১)৭৩; ২)১১)২১১; ২)১২)১৫৪;
২১১০)৬৪; ২)১৩)৪২; ২)১৪)৭৯; ২)১৪)৯৮; ২)১৬০১২৭;
২১১১)১৫১; ৩)১১)৪৭; ৩)১১)৬২; ৩)১১)৬৬

বদদেশীয় কবি ৩।৫।৮৮-১৪৯ বড় বিপ্র (বিদ্যানগরের) ২।৫।২৪; ২।৫।২৬-১১৮ বড় হরিদাস (কীর্জনীয়া; প্রীচৈতন্যশার্থা) ১।১০।১৪৫;

(?) + 10cl + (?) (80cl + ; 88cl + cl +

वनमानी जाहार्या ३।১१।১১७

বনমালী কবিচন্ত্ৰ (অবৈতশাথা) ১/১২/৬১

বনষালী ঘটক (প্রভুর সকে লক্ষীদেবীর বিবাহের ঘটক)১/১৪/২৬

वनमानीमान (चरिष्ठ-भाषा) ১।১२।৫१

বনমালী পণ্ডিত (শ্রীচৈতন্য-শাধা) ১৷১০৷৭১

বলভদ্র ভট্টাচার্য্য (প্রভুর ব্রন্ধাবন-গমনের সদী)
১/১০/১৪৪; ২/১/২২২; ২/১/২২৪; ২/১/২৬;
২/১৭/১৪-১১; ২/১/২৬; ২/১৭/১৪১; ২/১৭/১৬৫;
২/১৭/১৬৫, ২/১৭/১৬; ২/১৮/১১; ২/১৭/১৬;

\$|55|54-54; \$|55|54-64; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54-66; \$|55|54|66; \$|55|54-66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|66; \$|55|6

বলরাম (অবৈত-তনর; অবৈত শাধা) ১/১২/২৫ বলরাম আচার্য্য (হিরণ্যদাস গোবর্জনদাসের পুরে:হিত্ত) ভাত/১৫৭-৬৪; ভাত/১৮৮-৮৯; ভাত/২০১

বলরামদাস (নিত্যানন্দ শাখা) ১/১১/৬১

বল্লভ (গদাধর-শাধা) ১৷১২৮১

বল্লভট্ট (শ্রীমদ্ভাগবতের টীকাকার) ২৷১৷২৪১; ২৷১৯৷৫৭-৮৪; ৩৷৭৷৩-১৪৬

वज्रखटमन (निष्ठानिम्म-भाषा) २।১১।१৯ ; २।১७।৪०

বন্ধভাচার্য্য (গোরপ্রেয়নী লক্ষ্মীদেবীর পিডা)[©] ১|১৪|৫১ : ১|১৫|২৫

বসস্ত (নিভ্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷৪৭ বাণীকৃষ্ণ দাস (শ্রীরূপের গণ) ২৷১৮৷৪৬

ৰাণীনাথ (বিপ্ৰ; জ্ৰীচৈডজ্ব-শাথা) ১৷১-৷১১২; ২৷১২৷১৬- (?)

বাণীনাথ (কুলীনগ্রামবাণী; শ্রীচৈডন্য-শাধা) ১/১০/৭১

বা নাথ পট্টনায়ক (রায় ভবানদ্দের পুত্র ১/১০-১৬; ২/১১/১৫১; ২/১১/১৬৪-৬৬; ২/১২/১৫০; ২/১২/১৬০ (?) ২/১৪/২১-২২; ২/১৪/১১; ২/১৬/৪৪; ২/১৬/১৭; ২/১৬/২৫২; ২/২৫/১৮৬; ৩/১/১৬৬; ৩/১১/৭১

বাণীনাথ ব্ৰন্মচারী (গদাধর-শাখা) ১/১২/৮১

বাহ্নদেব (গলিতকুষ্ঠী) ২০১৯৬; ২০১১৬৬-৪৪; ২০১১৪১

বাস্থ্যদেব ঘোঘ (ঐচৈতন্য-শাখা) ১৷১০৷১১৩; ১৷১০৷১১৬; ১৷১১৷১২; ১৷১১৷১৬; ১৷১৩৷২; ২৷১৷২৪১; ২৷৩৷১৫১; ২৷১১৷৭৭; ২**৷১৩৷৩১**; ২৷১৩৷৪২

বাহ্নদেব দম্ভ (ঐচৈডন্য-শাধা) ১৷১০৷৩৯-৪০; ১৷১২৷৫৫; ২৷১৷২৪১; ২৷১০৷৭৯; ২৷১১৷৭৬; ২৷১১৷১২৩-২৮; ২৷১৩৷৩৯; ২৷১৩৷৪২; ২৷১৪৷৮৮; ২৷১৪৷৯৬; ২৷১৫৷১৪-১৭; ২৷১৫৷১৫৮-৭৮; ২৷১৬৷১৫; ২৷১৯৷২০৩; ৩৷৩৷৬৯; ৩৷৪৷১০৩; ৩৷৬৷১৫১; ৩৷৭৷৬৮; ز فرادراه ; مرادواه ; طرزادواه ; مادران ; مادران ; مادران بادران با المرادران با ا

विषय (नमीयांचानो) २।১०।৮১ ; २।১১।१৯ विषय चांचार्य)।১१।२७৯

বিজয় দাস (বন্ধবাছ; আধরিয়া; শ্রীচৈডন্ত-শাখা)

১৷১০।৬৩-৬৪ ; ২া৩৷১৫১

বিজয় পাল (অদৈত-শাখা) ১৷১২৷৫১
বিজয় পণ্ডিত (অদৈত-শাখা) ১৷১২৷৬৩; ২৷২৷১৫১
বিজ্গীখান (পাঠান বৈষ্ণৱ) ২ ১৮৷১১৭; ২৷১৮৷২০২
বিঠঠলেখয় (ব্লভডট্টের পুত্র) ২৷১৮৷৪১
বিজ্ঞানন্দ (কুলীনগ্রামী ; শ্রীচৈড্জ্য-শাখা) ১৷১০৷৭৮
বিজ্ঞাবাচম্পতি (বাস্থ্যের সার্ব্যভোষের লাতা)

२।)।>8. ; २।>६।>७७-७७ ; २।>७।२.8

বিশ্বরূপ (মহাপ্রভুর জ্যেষ্ঠ জ্রাতা) ১/১৬/৭২-৭৪;
১/১৫/১-১০; ২/৭/১০; ২/৭/১২; ২/1/৪৩; ২/১/২৭১-৭৬
বিশারদ (সর্বভোমের পিতা) ২/৬/১৭; ২/৬/৫২
বিফাই হাজরা (নিত্যানন্দ-শাথা) ১/১১/৪৭
বিফুলাস (শ্রীচৈতন্ত-শাথা) ১/১০/১৪১; ২/১০ ৪১
বিফুলাস (নিত্যানন্দ-শাথা) ১/১১/৪৬
বিফুলাস (নীলাচলবাসী ভক্ত) ২/১০/৪৬
বিফুলাস আচার্য্য (অবৈতশাথা) ১/১২/৫৬
বিফুলাস আচার্য্য (অবৈতশাথা) ১/১২/৫৬
বিফুলার (শুকুর বিতীয়াগৃহিণী) ১/১৬/২৬
বিফুপ্রী (শুকুর বিতীয়াগৃহিণী) ১/১৬/২৬
বিহারী কৃষ্ণাস (নিত্যানন্দ-শাথা) ১/১১/৪৪
বীরভন্ত গোস্বামী (নিত্যানন্দ-ভন্ম; নিত্যানন্দ-শাথা)

বৃদ্ধিমন্ত্রধান (এটিচভক্ত-শাধা) ১৷১০৷৭২; ২৷৩৷১৫১; ৩৷১০৷১; ৩৷১০৷১১৮

ঠাকুর (শ্রীচৈতক্সভাগৰত-প্রণেতা) বুন্দাবনদাস ١١١٥٠-١٥٤ ; ١١١٥٤-١٥٩ ; ١١١٥٤٠ ; ١١١٩٥ ; ١١١٩٩ ; >1>>1e>-e+; >1>0186 8b; >1>8135; >1>e1e; >1>¢; 26-20; >1>6; 28; 31361306; ३।३१।३७३ ; ১।১৭।৩২• ; 11391306; 31391369 ; शश्रा ; शाशक ; शाशक ; २।७:२३8 ; २।८।७ ; २।८।७७३ ; २।५२।५८१ ; २।७६।५२ ; २।७७।६६ ; २।७७।४० ; 2|34|232; 0|0|bb; 4|0|2a; 4|30|8b; 4|20|48; 41-9110510

বেষ্ট ভট্ট (ঐবৈষ্ণ) হা৯।১৬৮০; হা৯।১০২-৫০ বৈজনাৰ (অবৈজ-শাখা) ১৷১২।৬১ বৈজ্ঞবানন্দ আচাৰ্য্য—রখুনাৰপুরী ফ্রষ্টব্য বন্দানন্দপুরী (ভক্তিকল্লভক্তর নবম্লের এক মূল)
১১৯১১

বন্ধানক ভারতী ১৯১১ ; ১১১০১৩৪ ; হা১২৭১ ; ২০১১১৪৬-৭৬ ; ২০১১২৪ ; ২০১১১৮৮ ; ২০২১১৬৬ ; ২০১২১৫০ ; ২০১২২০৫ ; ২০১৩২৯ ; ২০১৪৯০ ; ২০২৫ ১৭৯ ; ৩৪১১৪ ; ৩০১১৮৬ ; ৩০১৪৮৪ ; ৩০১৪১১৭-৮ ; ৩০১৬৯৮

ভগৰান আচাৰ্য্য (শ্ৰীচৈতন্ত্ৰ-শাৰা) ১৷১০৷১৩৪ ; ২৷১৷২৩৯ ; ২৷১০৷১৭৭ ; ড৷২৷৮৩-১১১ ; ডাং/৮৯ ; ডাং/ ১৬-১০৭ ; ডা৮/৮৬ ; ডা১০৷১৫১ ; ডা১৪/৮৪

ভগৰান পণ্ডিত (শ্রীচৈতস্থ-শাথা) ১৷১০৷৬৭ ; ভা১০৷১

ভগবান মিশ্র (শ্রীচৈত্তন্ত-শাধা) ১৷১০৷১০৮ ভবনাথ কর (অবৈত-শাধা) ১৷১২৷৫৮

ভবানন্দ রায় (রায়রামানন্দের পিতা; শ্রীচৈতন্ত-শাখা) ১৷১০৷১২৯-১৩২; ২৷১৷১২১; ২৷১০৷৪৭-৫৯; ২৷১১৷৯৫; ৩৷৯৷১৪; ৩৷৯৷৬০; ৩৷৯৷১০১; ৩৷৯৷১১৮-২৪; ৩৷৯৷১২৫-২৯

ভাগবন্ত দাস (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮০

ভাগবভাচার্য (श्रमाधत्र-শাখা) ১।১•।১১ ; ১।১•।১১ ; ১।১২।১১ ; ১।১২।১৮

ভূগর্ভগোদাঞি (গলাধর-শাখা) ১৮৮৬৩; ১১২৭৫৮; ২১১৮৪৪

ভোলানাৰ দাস (অবৈত-শাধা) ১৷১২৷৫৮

म

মকরধ্যজ কর (শ্রীচৈতগ্য-শাথা) ১۱১০।২২ তা১০।৩৮

মকল বৈষ্ণৰ (গদাধর-শাধা) ১৷১২৷৮৬
মধুস্দন (ঐতিতজ্ঞ-শাধা) ১৷১০৷১০১
মনোহর (নিত্যানন্দ-শাধা) ১৷১১৷৪১
মনোহর (দেবানন্দের আতা; নিত্যানন্দ-শাধা)

2122180

মর্দরাজ মহাপাত্ত (রাজা প্রতাপরুজের কর্মচারী) ২০১৬১১২-১৫; ২০১৬১২৫

महात्राञ्ची विद्य २।১१।১१ ; २।১१।১०১-७৯ ; २।১৯। २।১১ ; २।२०।१८-१७ ; २।२९।७-১८ ; २।२९।८०-९२ ; २।२९।১७-১८ ; २।२९।১७२ ; २।२९।১७৯

মহীধর (নিত্যানক্ষ-শাখা) ১৷১১৷৪৫ মহেশ (নিত্যানক্ষের গণ) ৩৷৬৷৬১

মহেশ পণ্ডিত (প্রীচৈতন্য-শাথা) ১৷১০৷১০১; ১৷১১৷২১

মাপুর ব্রাহ্মণ (সনোড়িয়া) ২।১৭।১৪৯-৫০; ২।১৭। ১৫৫-৭৬; ২।১৮/৬২ ; ২।১৮/১১৯; ২।১৮/১২৯-২০৮ মাধব (নিত্যানন্দ-শাধা) ১।১১/৪৫; ২/১৬,৭২ (?) মাধব (শ্রীরূপের গণ) ২।১৮/৪৫

্মাধৰ ঘোষ (প্রীচৈতন্য-শাধা; নাম-প্রেম-প্রচারে শ্রীনিত্যানন্দের সঙ্গী) ১৷১৽৷১১৩; ১৷১৽৷১১৬; ১৷১১৷১২; ১৷১১৷১৫; ২৷১১৷৭৭; ২৷১৩৷৪২; ২৷১৩৷৭২ (?)

মাধব দাস (নীলাচল হইতে গৌড়ে আদার সময়ে মহাপ্রভু ই হার গৃহে সাতদিন ছিলেন) ২০১৬।২০৫-৬ মাধব পণ্ডিত (অবৈত-শাথা) ১০১২।৬২

মাধবপুরী (মাধবেন্দ্রপুরী; ভক্তিকল্পডক্র প্রথম
আছর) সাধাব ; সাধাত ৬; সাঠা৮; সাস্তাব ২;
২াসাদণ; হা৪ ১৯-১৯৪; হা৯া২৫৮; হা৯া২৬০;
২াস্থাস্থ্য ; হা৯৬া২৬৯; হা৯ণা৯৫৭-৫৯; হা৯ণা৯৬৬ ;
২া৯ণা৯৬৮-৭৫; হা৯৮া৯১৯; তাদা৯৭-৩৫

মাধবাচার্য্য (শ্রীচৈতন্য-শাথা) ১৷১০৷১১৭ মাধবাচার্য্য (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪১

মাধবী দেবী (নীলাচলবাসী শিথিমাহিতীর ভগিনী; শ্রীচৈতন্য-শাধা) ১৷১০৷১৩৫; ৩৷২৷১০২-৬; ৩:২৷১০১

মাধাই (নব্দীপ্ৰাসী ব্ৰাহ্মণ-সন্তান; শ্ৰীচৈতন্য-শাখা) সাধাস্চত; সাচাস্থ্য; সাস্থাস্থ্য, সাস্থাস্থ্য, সাধাস্থ্য, ৮৩ (ব্ৰাহ্মণ্ডাডি); মাস্থ্যতেড

साम् ठाक्त (शनाधन-भाषा) ১।১२।१३

याणिनी (व्योवाम-गृहिगी) ১।১७।১०३; २।১७।२১; २।১७।६७; ७।১२।১०; ७।১२।७১

্মীনকেতন রামদাস (নিত্যানন্দ-শাধা) ১/৫/১৬৯-১১/১১/৫০ মৃকুক্ক (নিত্যানক্ষ-শাখা) ১/১১/৪৫

মুকুক (নিত্যানম্ম-শাথা) ১৷১১৷৪১; ১৷১১৷১২৪-২৬(?); ২৷১৩৷৭২ (?)

মৃক্স (ঐচৈডন্ত-শাথা) সাধারণ; সাস্থারণ; সাস্থারণ; সাস্থারণ; সাস্থারণ; সাস্থারণ (१); সাস্থান্থ (१); সাস্থান্থ (१);

म्क्ल (थखरानी ; म्क्लनान कि १) २।১०।৮৮ म्क्ल कविताल (निष्णानल-गाथा) ১।১১।৪৮

মুকুন্দ দাস (থণ্ডবাদী; ত্রীচৈতন্ত-শাখা) ১।১০।৭৬; ২।১১।৮১; ২।১৫।১২২-২৭

মৃক্লসরম্বতী (জানৈক সল্পাসী, যিনি শ্রীসনাতন গোস্বামীকে এক বহির্কাস দিয়াছিলেন) ভা১ভা৪১; ভা১ভা৫২

মুকুন্দানন্দ চক্রবর্ত্তী (বৃন্দাবনবাসী) ১৮৮।৬৪
ুমুকুন্দের মাতা (পরমেশ্বর মোদকের পত্নী) ৬।১২।
৫৭-৫৮

ম্বারি (ম্বারিগুপ্ত ?) ১।৪।১৮৫; ১।৬।৪৫; ২।১। ২০৫; ২।১৬।৩১ (?); ৩।৬।৬০

ম্বারি (ম্রারি দন্ত ? ২।১৬।১৫ প্রারে বলা হইরাছে

—"বাহ্দেব ম্রারি গোবিন্দ তিন ভাই"। এন্থলের বাহ্মদেব এবং গোবিন্দ বোধহর "ঘোষ" নহেন; কারণ
১।১০।১১৩ প্রারে বলা হইরাছে—"গোবিন্দ মাধব
বাহ্দেবে তিন ভাই। বাঁ-সভার কীর্ত্তনে নাচেন চৈতন্ত্তনিতাই॥"—ই'হারা "ঘোষ"। তাহা হইলে 'বাহ্মদেব
ম্রারি গোবিন্দ তিন ভাই" কি দন্ত উপাধিধারী?)
২।১৬।১৫

ম্রারিগুপ্ত (প্রীচেডন্যশাধা; প্রাসিদ্ধ কড়চাকর্ম্বা) ১|১০|৪৭-৪১; ১|১৩|৩; ১|১৩|১৪; ১|১৩|৪৪; ১|১৩|৫১; ১০০ বিশ্ব বি বিষ্ণাহিতীর ভাই; প্রতিভঙ্গলাখা)
১০০ বি ব্রারি বাছিতী (শিথিমাহিতীর ভাই; প্রতিভঙ্গলাখা)
১০০ ১০৪ হ

• • • •

যত্ন গান্থলী (গদাধরশাথা) ১।১২।৮৬
যত্নন্দন (শ্রীচৈতক্সশাথা) ১।১০।১১৭

* যত্নন্দন আচার্য্য (অবৈত-শাথা ; দাসগোস্বামীর
গুরুক) ১।১২।৫৪; তাড়া১৫৮-৬৭; তাড়া১৭৪-৭৫
যত্নাথ (কুলীনগ্রামী ; শ্রীচৈতক্সশাথা) ১।১০।৭৮
যত্নাথ কবিচন্দ্র (নিত্যানন্দশাথা) ১।১১।৩২
যবন দরজী—দরজী যবন দ্রষ্টব্য
যবনরাজার বিশ্বাস ২।১৬)১৬৭-৭৬
যাদবদাস (অবৈত্শাথা) ১।১২।৫৯
যাদবাচার্য্য গোসাঞি (বৃন্দাবনবাসী) ১।৮।৬২;

র র

রবু (রঘুনীলাম্বর ?; শ্রীচৈতক্তশাথা) ১৷১০৷১৪৬ ; ২৷১৩৷৭২

রঘুনন্দন (খণ্ডবাসী; জীচৈতগুশাখা) ১৷১০৷৭৬; ১৷১০৷১১৭; ২৷১০৷৮৮; ২৷১১৷৮১; ২৷১৩৷৪৫; ২৷১৫৷১১২-৬১; ২৷১৬৷১৭

রঘুনাথ (অবৈতশাখা) ১৷১২৷৬১

वधूनाथ (गर्माधवनाथा) ১।১२।৮৪

রঘুনাথ দাসগোস্থামী (ঐচৈতজ্ঞশাথা) ১/১/১৮;
১/৫/১৮০; ১/১-০৮৯-১০২; ১/১-০/১২৪; ২/১/১৬৯-৭০;
২/২/৭০; ২/২/৮২-৮০; ২/১৬/২১৪-২৪২; ২/১৮/৪০;
৩/৩/১৬১-৬০; ৩/৪/২২৭; ৩/৬/১১-৩২০; ৩/৯/৬৯;
৩/১২/১৪২; ৩/১২/১৪৭; ৩/১৪/৬-৯; ৩/১৪/৬৮;
৩/১৪/১১৩; ৩/১৬/৮; ৩/১৬/৮০; ৩/১৭/৬৭; ৩/১৯/৭১;

্ৰ**ৰ্দ্নাৰ প্ৰী** (**আচাৰ্য্য বৈষ্ণবানন্দ** ; াইড্ৰাইন ক্ষয়া) ১৮১১/৩৯

রঘুনাথ বৈহ্য (শ্রীচৈতক্যশাখা) ১৷১০৷১২৪

রঘুনাথ বৈছ উপাধ্যায় (নিত্যানন্দশাথা) ১৷১১৷১৯ রঘুনাথ ভট্টগোৰামী (তপনমিশ্রের পুত্র: শ্রীচৈভক্ত-

শাথা) ১/১/১৮; ১/৫/১৮০; ১/১০/১৫১-৫৬; ২/১৭/৮৬; ২/১৮/৪৩; ২/২৫/১৩২: ৩/১৩/৮৮-১১৪: ৩/২০/৮৮

রঘূপতি উপাধ্যায় (তিরোহিতা পণ্ডিত) ২৷১৯৮৫-৯৭

রঘুমিশ্র (গদাধরশাখা) ১৷১২৷৮৪ রঙ্গবাটী চৈতগুদাস (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮৪

विकास (जिल्ला कि जान क

রাঘব (রাঘবপণ্ডিত নছেন ; ২৷১৩৷৩৬ পুয়ার জ্ঞান্তরা) ২৷১৩৷৪১

রাঘব পণ্ডিত (শ্রীচৈতক্স-শাথা) ১/১০।২২; ২/১০।৮২; ২/১১/৭৮; ২/১১/৫৪; ২/১৩/৩৬; ২/১৪/৭৯; ২/১৫/৬৯-৯৩; ২/১৬/১৬; ৩/৬/১৬৩; ৩/৬/১৬৩-৫১; ৩/৬/১৬-৫১; ৩/৭/৫৩; ৩/৭/৫৬; ৩/১০/১২৫; ৩/১০/১৬৬; ৩/১০/১১৬;

রাজপুত্র (রাজা প্রতাপক্তের পুত্র ; আলিঙ্গনাদি ছারা বাঁহাকে মহাপ্রভূ বিশেষ রুপা করিয়াছিলেন) ২।১২।৫৪-৬৫ রাজা প্রতাপক্ত (প্রতাপক্ত রাজা দ্রষ্টব্য) রাজেন্দ্র (শ্রীরূপ-সনাতনের উপশাথা ; শ্রীচৈতক্তশাথা) ১)১০।৮৩

রামচন্দ্র কবিরাজ (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪৮ রামচন্দ্র থান (বৈঞ্বদ্বেষী ভূমাধিকারী) ৩৷৩৷৯৪-

রামচন্দ্রপুরী (মাধবেন্দ্রপুরী গোস্বামীর নিন্দৃকস্বভাব শিশ্ব) ২।১।২৫২ ; ২।৮।৬-৯৩

রামদাস (পাঠানপীর) ২।১৮।১৭৫-৯৮ রামদাস (শিবানন্দসেনের পুত্র; শ্রীচৈতন্ত্র-শাখা) ১।১০।৬০

রামদাস অভিরাম (ঐতিতন্ত-শাথা; নাম-প্রেম প্রচারে ঐনিত্যানন্দের সঙ্গী) ১৷৬৷৪৫; ১৷১০৷১১৪; ১৷১০৷১১৬; ১৷১১৷১০; ১৷১১৷১৩; ২৷১৫৷৪৪; ৩৷৬৷৬০; ৩৷৬৷৮৯

রামদাস কবিচন্দ্র (জীকৈডক্স-শাখা) ১৷১০৷১১১

রামদাস বিপ্র (ক্লডমালানদীতীরবর্ত্তী দক্ষিণমধ্রা-বাসী) ২৷১৷১০৪; ২৷১৷১০৯-১০; ২৷৯৷১৬৩-৮২; ২৷৯৷১৯২-২০১

রামদাস বিশাস (কাব্যপ্রকাশ-অধ্যাপক; কায়স্থ) ৩।১৩।৯০-৯৮; ৩।১৩।১০৮-১০

রাম ভদ্র (নিত্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷৫০ রামভদ্রাচার্য্য (শ্রীচৈত্রসূ-শাখা) ১৷১০৷১৪৬ ; ২৷১০৷১৭৭ ; ৩৷১০৷১৫১

রামদেন (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪৮

রামাই (শ্রীচৈতন্য-শাথা) ১৷১০৷১৪১-৪২; ২৷৩৷১৫০; ২৷১০৷১৪৪-৪৫; ২৷১৩৷৭২; ২৷১৬৷১৫; ২৷১৬৷১২৮; ৩৷১২৷১৪২; ৩৷১২৷১৪৭; ৩৷১৪৷৮৩

রামানন্দ বস্থ (কুলীনগ্রামী; শ্রীচৈতন্ত্র-শাথা) ১৷১০৷৭৮; ২৷১১৷৮০; ২৷১৩৷৪৩; ২৷১৪৷২৩৩-৩৮; ২৷১৫৷১০৩-১১

রামানন্দ বহু (নিত্যানন্দ-শাথা) ১।১১।৪৫

রামানন্দ রায় (শ্রীচৈতন্য-শাখা) ১৷১০৷১৩১-৩২: ١١٥١٥، ; ١٥١٥ ; ١٥١٥ ; ١٥١٥ ; ١٥١٥ ; ١٥١٥ ; ١٥١٥ ; २।)। २०: २। २। २०: १। २। ५७: २।१।७১-७७; २१४।२२-२८०; २।३।२३५-७०१; २।४०।८४-८०; २१७०१६१ : २१७५१५७० : २१७५१८५ : २१७५१७७ : २|>२|७७-८८: २|>८|२२: २|>८|४०: २|>७।७: २|>७।७-०: २|>७।७७-०२: २|>७।०१: २|>७।>०->०>: २|>७|> ०७; २|>७|>>৫; २|>७|>२८: २|>७|>८७: २।७७।७৫२; २।७१।२-७७; २।८०।७०%; २।२०।७०% २|२६|७७ ; ७।०।२२-२६ ; ७।०।०२-०० ; ७।०।०१-०८ ; ७।८।७-८: ।।८।७-४: ।।८।७८: ।।५।८: ।।५।८: ७।७।३०; ७।१।२०-२४; ७।३।५३; ७।३।১२०-२२; : 48/26 : 82/26 : 22/26 : 402/40 : 452/40 ا ١١٤٤ : ١١٤٤ : ١١٤٤ : ١١٤٤ : ١١٤٤ : ١١٤٤ : ١١٤٤ : ; 60 (10 (10 ; 66 (0) ; 54) (10 ; 04) (10 ; (0)) ७।०१७ : ४६।६८।७

কত্র (ঐচৈতন্ত-শাথা) ১।১০।১০৪ পুলালামী (ঐকপলোলামী ভইবা) नच् रविनाम (श्रीकालय भन, ह्यांके रविना)।১১।১২৪-

२।३४।८७

লন্ধীনাথ পণ্ডিত (গদাধরশাখা) ১৷১২৷৮৪ '১০৷১০৪; লন্ধীদেবী (প্রভূর প্রথমা গৃছিণী) ১৷১৯ (१); ১৷১৫|২৪-২৭; ১৷১৬৷১৮-১৯

লোকনাথ গোস্বামী (বৃন্দাবনবাসী ২৷১৮৷৪৩ লোকনাথ পণ্ডিত (অবৈত-শাখা) ১৷১২৷৬২

শহর (কুলীনগ্রামী ; শ্রীচৈতক্তশাথা) ১৷১০৷৭৮ শহর (নিত্যানন্দশাথা) ১৷১১৷৪৯ শহর (নীলাচলবাসী) ২৷১০৷১২৪

শহর পণ্ডিত ১।১০।৩১; ১।১০।১২৩; ২।১।২৩৮; ২।১)৭৪; ২।১১।১৩২-৩৪; ২।১২।১৬০; ২।২৫।১৮১; ৩।২।১৫১; ৩।১)৫১; ৩।১)৮০; ৩।১৪।৮০; ৩)১৯।৬৪-৭০

শঙ্করারণ্য (শচীতনয়-বিশ্বরূপের সন্ধ্যাসাশ্রমের নাম) ২৷৯৷২৭১-৭৩

শঙ্করারণ্য আচার্য্য (শ্রীচৈতন্যশাখা) ১৷১০৷১০৪; ২৷১২৷১৫৪

শঙ্করারণ্য সরস্বতী তাডা৮২

শচীদেবী (আই) ১০০৭৫; ১৪৪২২৭; ১০১৪৪০;
১০০৫২; ১০০৫৮; ১০০০১৭; ১০০০১৮; ১০৯৪১৭;
১০৯৪০৮-৩৯; ১০৯৪৬৭; ১০৯৪৬৮-৭৭; ১০৫২৬;
১০৯৪৪৭; ১০৯৪৬৭; ১০৯৪৬৮-৭৭; ১০৯২৯;
২০০১৯৪৪৭; ২০০১৫৭; ২০০১৬০-৬৪; ২০০১৬৬-৬৮;
২০০১৭৬-৮৩; ২০০১৯৯-২০১; ২০০২০৭-৮; ২০৯২৬৯-২৭; ২০০৯৭; ২০০৯৪; ১০০৯০;
২০১৪৭; ২০১৯৪১৭; ০০১৯; ০০১২০৬; ০০১৪৮৫-৯৪; ১০১৪৪-১৫

শতানন্দ থান (ভগবান্ আচার্য্যের পিতা) ভাষাদ্রণ শিথি মাহিতী (শ্রীচৈতন্ত্রশাখা) ১৷১০৷১৩৪ ; ১৷১০৷ ১৩৫ : ২৷১৷১২১ ; ২৷১০৷৪০ ; ২৷১৬৷২৫২

শিবাই (নিত্যানন্দশাথা) ১৷১১৷৪৬

শিবানন্দ চক্রবর্ত্তী (গদাধরশাখা) সাচাঙৎ; মাইমাচৎ শিবানন্দ সেন (শ্রীচৈতক্সশাখা) সাইলংই-৫৩; মাইল ৫৮-৬১; মাসম্মত; মাসম্মত, মাসম্মত, মাসম্মত, ১)১৭।৬৫); ২)১৫।৯৪-৯৮; ২)১৬)১৮-১৯; ২)১৬)২১;
২)১০)৭৯-২৬; ২)১৬)২০৬; ৩)১)১০; ৩)১)১১-২৬;
২)১৪)৭৮-১; ৩)২)৩৬; ৩)২)৪১-৭৭; ৩)২৮১; ৩)২)১৬-;
০)৭।৩৮-৮ন্বাকি-৪৪; ৩)১২)৭; ৩)১২)১৪-৩৩; ৩)১২)৪৩-৫২
ন্বাকি-৪৪; ৩)১৬)৬

াশিবানন্দ সেন-গৃহিণী ২**।১৬**।২১; ৩।১২।১১ । ৩।১২।২০-২২; ৩।১৬)৬০

ন্তক্লাম্বর বন্ধানারী (প্রীচৈতগ্রশাথা) ১।১০।৩৬ ২।৩।১৫০ ; ২।১১।৭৯ ; ৬।১০।১০

ভভানন্দ (শ্রীচৈতক্তশাধা) ১।১০।১০৮; ২।১৩।৬৮ । ২২।১৩।১০৫

শেখর পণ্ডিত (শ্রীচৈতন্ত্রশাখা) ১৷১০৷১০৭
শ্রীকর (শ্রীচৈতন্ত্রশাখা) ১৷১০৷১০৯
শ্রীকান্ত (সনাতনগোস্বামীর-ভগিনীপতি) ২৷২০৷৩৭-৪৩
শ্রীকান্ত সেন (সেন শিবানন্দের ভাগিনেয়; শ্রীচৈতন্ত্র-শাখা) ১৷১০৷৬১; ২৷১১৷৭৮; ২৷১৩৷৪০; তা২৷৩৬-৪৩; তা১২৷৩৩-৪০

শ্রীগালিম (শ্রীচৈতন্ত্র-শাথা) ১।১•।১১•

শ্রীজীবগোস্বামী (শ্রীচৈতক্ত-শাথা) ১৷১৷১৮; ১৷১০৷৮৩; ২৷১৷৩৭-৪০; ২৷১৮৷৪৪; ৩৷৪৷২১৮-২৬; ৩৷২০৷৮৮

শ্রীজীব পণ্ডিত (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪১ শ্রীধর (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪৫

শ্রীধর (থোলাবেচা ; শ্রীচৈতন্ত্য-শাথা) ১৷১০৷৬৫-৬৬ ;

১।১৭।৬৬; ২।৩।১৫১; ২।১০।৮১; ২।১১।৭৯

শ্রীধর ব্রন্ধচারী (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৭৮

শ্রীনাথ চক্রবর্ত্তী (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮১

শ্ৰীনাথ পণ্ডিত (শ্ৰীচৈতন্ত্ৰ-শাথা) ১৷১০৷১০৫

শ্ৰীনাথ মিশ্ৰ (শ্ৰীচৈতন্ত্ৰ-শাখা) ১৷১০৷১০৮

শ্রীনিধি (শ্রীচৈতক্স-শাখা) ১৷১০৷১০৮

শ্রীনিধি (শ্রীবাসপণ্ডিতের ভাই; শ্রীচৈতক্স-শাথা)

শ্রীনিবাদ-শ্রীবাদপণ্ডিত দ্রষ্টব্য।

শ্রীপতি (শ্রীবাসপণ্ডিতের ভাই; শ্রীচৈডক্ত-শাখা) ১৷১০৷৭ শ্রীবংগ পণ্ডিত (অবৈত-শাখা) ১৷১২৷৬০ শ্রীবন্ধভ সেন (শ্রীকৈতক্ত-শাখা) ১৷১০৷৬১

শ্রীবাসপণ্ডিত (শ্রীনিবাস ; শ্রীকৈডক্স-শাখা) ১৷১৷২০ ; >181746 : >161750 : >10108 : >10186 : >19178 : ১া৭া১৬২ ; ১া১০া৬ ; ১া১৩া২ (শ্রীনিবাস) ; ১া১৩া৫৩ ; : 4.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 6.5 | 3139100: 3139102-80; 313918b; 3139160; 3139166; : 85516616 : 55-6516616 : 56-4416616 : 8416616 ١١١١١٤ : ٥٥ ١١٥١١ : ١١٥١١٥ : ٥٥ ١١٥١١ : 69; 2101200; 2101360; 2130169; 2130190; 21201226 : 3671661 : 0616612 : 36610612 ২।১১।২১১; ২।১২।১৫৪; ২।১৩।৩১; २।১৫।८७-७१: २।১७।১৫; २।১७।२১; २।১७।৫৫-৫७; २।১७।२०२: ७।२।১৫२, ১७२: ७।८।১०७: ७।१।८৮: ١٥١٥ : ١٥١٥ : ١٥١٥ : ١٥١٥ : ١٥١٥ : ١٥١٥ : ७।>२।>०

শ্রীমস্ত (নিত্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷৪৬

শ্রীমান্ পণ্ডিত (শ্রীচৈতন্ত্য-শাথা) ১৷১০৷৩৫; ২৷১০৷৮১; ২৷১১৷৭৮; ২৷১৩৷৩৮; ৩৷১০৷৮১ ৩৷

শ্রীমান্ সেন (শ্রীচৈতন্ত্য-শাথা) ১৷১০৷৫০ ; ২৷১৷১২৩ ; ২৷১১৷৭৬ : ৩৷১০৷৮ : ৩৷১০৷১১৯

শ্রীরঙ্গ কবিরাজ (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪৮

শ্রীরঙ্গপুরী ২।১।১০৪; ২।৯।২৫৮-৭৪

শ্রীরাম (শ্রীচৈতন্ত্র-শাথা) ১৷১০৷১০৮

শ্রীরাম পণ্ডিত (অবৈত-শাথা) ১৷১২৷৬৩

শ্রীরাম পণ্ডিত (শ্রীবাস পণ্ডিতের ভাই; শ্রীচৈতক্সশাখা) ১৷১০৷৬; ২৷১০৷৮১; ২৷১৩৷৬৮

শ্রীপনাতনগোস্বামী (সনাতনগোস্বামী স্তষ্টব্য) শ্রীহরি আচার্য্য (গদাধর-শাথা) ১৷১২৷৮৩ শ্রীহরিচরণ (অবৈত-শাথা) ১৷১২৷৬২ শ্রীহর্য (গদাধর-শাথা) ১৷১২৷৮৪

ध व

ষষ্ঠীবর (কীর্ন্তনীয়া; শ্রীচৈতন্ত্য-শাথা) ১৷১০৷১০৭ বাঠি (সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্ব্যের কন্তা) ২৷১৫৷২৪২; ২৷১৫৷২৬১

ষাঠার মাতা (সাব্দর্ভোম ভট্টাচার্য্যের গৃহিণী) ২।১। ১২৮; ২।৭।৫১; ২।১৫।১৯৮-২০১; ২।১৫।২৪৯; ২।১৫। ২৫৭-৬১; ২।১৫।২৯৪

সঞ্ম (শীচৈতিত্য শাখা; প্রভূব ছাত্র) ১৷১৫৷৭০; ২৷৩৷১৫১;২৷১১৷৭৯; ৩৷১০৷৯

সত্যরাজ থান (কুলীনগ্রামী ঐচৈতগ্রশাথা) ১।১০।৪৬; ১।১০।৭৮; ২।১০।৮৭; ২।১১।৮০; ২।১০। ৪৩; ২।১৪।২৩৩-৩৮; ২।১৫।১০৩-১১; ৩।১০।৫৮

সদাশিব কবিরাজ (নিত্যানন্দ-শাথা) ৩৷১১৷৩৫ ; ৩৷৬৷৬০

সদাশিব পণ্ডিত (শ্রীচৈতন্য-শাখা) ১৷১০৷৩২ সনাতন (নিত্যানন্দ-শাখা) ১৷১১৷৪৭

সনাতন গোৰামী (প্রতিতক্ত-শাথা) ১/১/১৮;
১/৫/১৭৯; ১/৭/৪৫; ১/৭/১৪৬; ১/৭/১৫০; ১/১০/৮২;
১/১০/৮৩-৮৮; ১/১০/৯৩; ১/১০/১০৩; ২/১/২৬-৩১;
২/১/৫৭; ২/১/১৭২-২১০; ২/১/২১৪; ২/১/২৩০-৩১;
২/১/৪৬-৪৭; ২/১৮/৩৯; ২/১৯/২-৪; ২/১৯/১২-২৯;
২/১৭/৭১; ২/১৮/৩৯; ২/১৯/২-৪; ২/১৯/১২-২৯;
২/১৯/৫১-৫৩; ২/১৯/১১-১৯; ২/২০/২—২/২৪/২৬০;

ন১; ২।১৮।৩৯; ২।১৯।২-৪; ২।১৯।১২-২৯; স্থােচন (নিত্যানন্দ-শাথা) ১।১১।৪৫ ১১-৫৩; ২।১৯।১১১-১৯; ২।২৫।২৬-২।২৪।২৬০; স্থা্ (নিত্যানন্দ-শাথা) ১।১১।৪৫ ১৪; ২।২৫।১৩৫-৬৬; ২।২৫।১৬৮; বা২৫।১৬২-৬৮; স্থাদাস সর্থেল (নিত্যানন্দ-শাথা) ১)১১।২২ ১৪ুর্ণ; ডা১।১৪৫-৪৭; ডা৪।২-২২৮; ডা৫।৮৩; স্থােশ্বর বিপ্রা (কটকবাসী) ২।১৬।৯৯

সাদিপ্রিয়া গোপাল (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৮৩ সারঙ্গ দাস (শ্রীচৈতন্ত-শাখা) ১৷১০৷১১১

সার্বভৌম ভট্টাচার্য্য (এটিচতক্স-শাখা) ১১০।১২৮;
হা১৯০; হা১৯২; হা১১১৫; হা১১২৮; হা১১৩১;
হা৪৪২; হা৬৪৪-১৩; হা৬৪৮-২৫৬; হা৭৪০-৫৪;
হা৭৫৮-৭২; হা৮৪৮-৬২; হা৮৪৩; হা৯৩১৫-১৬;
হা৯৩২২-২৯; হা১০।২৬৬; হা১০।১২৪; হা১০।১২৭;
হা১১।২-১০; হা১১।৩২-১১৯; হা১২৪-১৪; হা১২।৩৪।
হা১২।৬৯; হা১২।১৫৫; হা১২।১৭৪-৮২; হা১৬।৫৭;
হা১৩।৬১; হা১৩।১৭৮-৮০; হা১৪।২২; হা১৪।৮০-৮৫;
হা১৫।২১; হা১৫।১৩০-৩৬; হা১৫।১৮৪-২৮৯; হা১৬।৩;
হা১৬৬-৯; হা১৬।৮৬-৯২; হা১৬।২৫২; হা১৭।১১৫;
হা১৪।৩; হা২৪।৫; হা২৫।১৮৬; হা২৫।১৮৭-৮৯;
তা১৯২-৯৫; তা১।১০২; তা৪।১০৪; তা৭।১৮-১৯;
তা৮৮৩; তা১০।১৫০; তা১১।৪৯; তা১৬৯৯

সিংহেশ্বর (শ্রীক্ষেত্রবাসী ভক্ত) ২।১০।৪৩ সিঙ্গাভট্ট (শ্রীচৈতক্তপাথা) ১।১০।৪৭ সীতাঠাকুরণী (অবৈত-গৃহিণী) ১।১৩।১১০;

স্থানন্দ, পুরী (ভক্তিকল্পতরুর নবমূলের একমূল)।
।১।১২

স্থানিধি (শ্রীচৈতক্য-শাখা) ১৷১০৷১৩১
স্থানন্দ (নিত্যানন্দ শাখা) ১৷১১৷২০; ৩৷৬৷৬০
স্থবৃদ্ধি মিশ্র (শ্রীচৈতক্য-শাখা) ১৷১০৷১০৯
স্থবৃদ্ধিরায় ২৷২৫৷১৩৯-৫৯; ২৷২৫৷১৬৫
স্থাচেন (থণ্ডবাসী; শ্রীচৈতক্য-শাখা) ১৷১০৷৭৬;

১৩৫-७७ भनात्मान्य (नात्मान्य ; औरहज्जनाया) २।७७।२६५७७; ।।।३० (मार्रमान्य); ।।।।५०१; ।।।। ا ز دراد داد ز درداهاد ؛ ۱۱۹۱۶م ؛ ۱۱۹۱۶م در داداهاد الله و ١١٥ و ١ ; २।১।১२১ ; २।১।२७३ ; २।२।७७-७१ ; २।२।१७ ; राष्ट्र-४७; राष्ट्रार७७; राऽ०।ऽ००-२७; राऽऽ।२८; 2133160-90 : 21331328 : 0P-0012215 : 0P-0012215 २७; २।>२।>७৮; २।>२।>७०; २।>२।>७৫; २।>२।>१०-90; 21221299; 21221206; 2120102; 2120106; २१२०११७; २१२०१२०१२ ; २१२०१२४५३ ; २१२०१२४५-३; २।२०।२६७; २।२०।२६६-६३; २।२८।७৮-३; २।२८।१৮; 2|38|36; 2|38|338-239; 2|36|362; 3|36|366; २।১৫।১৯७; २।১७।८०; २।১७।१७; २।১७।১२७; २।১१। २-४৮; २।२१।२२; २।२६।४৮०; ७।४।४; ७।४।१०; ७।४। ١٩٥-٥٤ ; ١١١٥٠ ; ١١١٥٠٥ ; ١٩٥-١٤٥٥ ; الاعتراجات : ١١٤١٥ : ١١٤١٥ : ١١٤١٥ : ١١٤١٥ : ١١٤١٥ : ١١٤١٥ : وم : الاالام : الاالام : ۱۱۵ ৩।৬।১৮৭; ৩।৬।১৯০; ৩।৬।১৯৯-২০৩ (স্বরূপের হাতে অর্পন); তাভাববভ-৩১; বাভাব৭৭-৭৮; তাভাব৯৩; 0191075-70; 01915-08; 019160; 019106-09; الأذان و ۱۹۴ و ۱۱۵ و ۱۹۴ و ۱۱۵ و ۱۹۴ و ۱۹۴ و ۱۹۴ و ۱۹۴ و ۱۹۴ 86; 0122160; 0122140; 0122149-96; 01221 ৮२-४०; ७।२०/४-४४; ०।२०/२७-०२ ०।२०/२०; ७।১৪।०२, ; ৰ-ভা৪ধাত ७।:८।६२; ७।७८।६८-६७; ৩।১৪।৬৫ ; ं ६३।६६। ७।५८।७७ ; ७।५८।७२ ; 012819P; 01:6155-56; 0126160; 0126192-96; তাঠচাত্ত্র-৭৩; তাঠচা১০৭-১৬ (রূপ গোসাঞি); ; 8616610 ; 84-6316610 ; 75-0516610 ७।२०।७; ७।२०।৮৮

र र

₹রিচন্দন (রা**জা** প্রতোপরুদ্রের পাত্র) ২।১৩৮৬-৯২ ; ২।১৬।১১২-১৫ ⋅ ২।১৬।১২৫ হরিদান (বড় হরিদান ?) ২০০৪১; ২০০৭২
হরিদান ঠাকুর (উচিতজ্য-শাখা) ১০৪০৮৫; ১০৯৪৫;
১০০৪১-৪৫; ১০০০১২৪; ১০০০২; ১০০৫৩;
১০০৭৪; ২০০০৭৪; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০৬৬;
২০০৭৪; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬;
২০০৬৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬;
১০০৬৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬;
১০০৬৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬;
১০০৬৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬;
১০০৬৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬; ২০০০৬

হরিদাস পণ্ডিত (বৃন্দাবনস্থ শ্রীগোবিন্দদেবের সেবার অধ্যক্ষ) ১৮৮৫০-৫৩ ; ১৮৮৫৫-৬০ ; ২।২৮৪

হরিদাস ব্রহ্মচারী (অবৈত শাখা) ১৷১২৷৬০ হরিদাস ব্রহ্মচারী (গদাধর-শাখা) ১৷১২৷৭৮ হরিভট্ট ২৷১১৷৭৬; ২৷১১৷১৪৪

হরিহরানন্দ (নিত্যানন্দ-শাথা) ১৷১১৷৪৬ হস্তিগোপাল (গদাধর-শাথা) ১৷১২৷৮৬ হিন্দুচর (যবন-রাজার চর) ২৷১৬৷১৬০-৬৬

হিরণ্য দাস (সপ্তগ্রামমূল্কের অধিকারী) ২৷১৬৷২১৫-২২০; তাতা১৫৮; তাতা১৬৪-৯৫; তাভা১৭; তাভা১৯; তাভা১৯৩-৯৫; তা৯৷৪৪-৫১

হিরণ্য পণ্ডিড (জ্রীচৈতন্ত-শাথা) ১৷১০৷৬৮-৬৯; ১৷১৪৷৩৬

ছদেন সাহ (গৌড়েশর) ২০১০ ৫৮-৭১; ২০১৯০ ৭-২৯; ২০১৪১৪ -৪৬

হাদয়ানন্দ (শ্রীচৈতগ্র-শাখা) ১৷১০৷১০৯
হাদয়ানন্দ সেন (অবৈত-শাখা) ১৷১২৷৫৮
হোড় ক্লফ্যাস—ক্লফ্যাস হোড় ক্লম্ভব্য

t 3-4¢;

क्षणंक ब्रक्ताक्षाठील ज्ञानसाब-मूठी

(मः ब्रिष्ठे ममछ भग्नात উब्निधिष इन्न नारे)

কারণাণৰ (কারণ-সমূজ বিরজা, বিরজানদী) বৈকুষ্ঠ ১।২।৩৪; ১।৫।১২; ১।৫।৪৩

216180-88

कुराहांक शहारण; शर गरन पर

গোকুল ১।৫।১৪ ; ২।২০।১৮৩

গোলোক সংগ্ৰহ

वातका अवारकः सरनार्यक

भेत्रत्ताम अरावि ; अलावि ; अलावि ; अलावि ;

१६१०० : २१२०१४४

वृष्णांवम अवाऽध

खन्दनांक शहा ३८

मध्ता अहाउ७; रार गठिए

শেত্ৰীপ (গোকুল) ১।৫।১৪

শেভদীপ (ক্নীরোদ সম্প্রন্থিত পালনকর্তা বিষ্ণুর ধাম)

216198

जिह्नाक अहारम-२३ : अहार्थ-७२

शब-बम-बमी-भर्वामि भूषी

(সংশ্লিষ্ট সকল পয়ার উল্লিখিত হয় নাই)

অন্নকৃটগ্রাম ২৷১৮৷২২ অমৃতলিঙ্গশিব-স্থান ২৷৯৷৭০ অস্থ্যা মূলুক ৩৷২৷১৫

षा्यां था २।२१।३१७ ; ७।७।१७
 षा्टां वन नृतिः ह- द्वान २।३।२१ ; २।३।३৪

আ আ

আহিটোটা ২৷১৪৷৬৩; ২৷১৪৷৮৯; ৩৷১৷৫৭ আঠারনালা ২৷৫৷১৪৬; ২৷১৬৷৩৭; ২৷২৫৷১৭৬ আড়ৈলগ্রাম ২৷১৯৷৫৭; ২৷১৯৷৭৬ আনন্দারণ্য ২৷২০৷১৮৫ আমলীতলা ২৷৯৷২০৭

আলালনাথ ২০০০ ; ২০০৮ ; ২০০৪ ; ২০০০ ; ২০০০ ; ১০০০ ; ১০০০ ; ১০০০ ; ১০০০ ; ১০০০ ; ১০০০ ; ১০০০ ; ১০০০ ; ১০০০ ;

₹ · ₹

ইন্দ্রভান্ন সরোবর ২।১৪।৭৩

আরিটগ্রাম ২৷১৮৷২-৩

ं ह

উড়িয়াকটক ২।১৬।১৫৯ উৎকল ২।৪।১৮১; ২।৫।১১৯; ২।১৫।২১৬; ২।১৭।৪৯

শাবভ পৰ্ববত হানা১৫১ শা**ন্তমূ**থ পৰ্ববত হানা২৮৩

ওড়দেশ (উড়িক্সাদেশ) ২।১৬।১৫৪

क्रिक शहाह; शहात्रकः, शहात्रकः, शत्रशहः,

२।>२।२।२० ; २।७७।८ ; २।७७।३० ; २।७५।२०

কপোতেশ্বর (কপোতেশ্বর-শিবের স্থান) ২।৫।১৪১

कमलभूत २।८।১৪०

कारिोया ३।३१।२७८

कानाहेत नांग्रेमाना २।১।১८२ ; २।১।२८७ ;

२।ऽ७।२ऽ०-ऽऽ ; २।ऽ७।२७৫

কান্তকুজ ২।১৮।১২৩

कारवती (नमी) २। ১। २৮ ; २। २। ५५ ; २। २। १८

কামকোষ্ঠীপুরী ২।৯।১৬২-৬৩

कांगावन २। ५৮। ८३

कानिकी (नहीं) ७।১৬।১७৬

কালীয় হ্রদ ২।১৫।১৩; ২।১৮।৬৪

কাশী (বারাণসী) ১া৭৩৭-৩৮; ১া৭৪৩ ১া৭১৪৭-৮; ১া৭১৫৪; ১া১০১৫০; ১া১৬১৪-১৬; ২া১৭৭৮; ২া২৫১৯

कुमांबरुष्टे २।১७।२०२

क्रमुन्दन २।১१।১৮२

কুৰুক্ষেত্ৰ ২।১।৪৮ ; ২।১।৭১ ; ২।২।৪৬ ; ২।১৩)১১৮ ; ৩।১৪।৩২

কুলিয়া, কুলিয়াগ্রাম ১৷১৭৷৫১; ২৷১৬৷২০৪; ২৷১৷১৪১-৪৩; ২৷১৷১৫৩

कुलीनश्राम ১।১०।१৮-৮১; २।১।১२२; २।১।৪৬

কুশাবর্ত্ত হামাহ৮৯

কুম্বকর্ণ-কপাল-স্থান ২।৯।৭২

কৃৰ্মক্ষেত্ৰ, কৃৰ্মস্থান ২৷১৷৯৩ ; ২৷৭৷১১০

क्रुज्याना (नहीं) रागाउपर

कृष्ण्दवधा (नहीं) रागर १७

কেশীতীর্থ ২াধা১৩

কোণাৰ্ক তাসদাহন ; তাসদাতঃ

কোলাপুর ২। ১।২৫৪

4

খণ্ড (শ্রীপণ্ড) ১৷১০।৭৬ ; ২৷১৷১২২ থদির বন ২৷১৮৷৫৭ খেলাতীথ ২৷১৮৷৫৯

গ

51

भंका (नमी) १।२८।८९

গজেন্দ্ৰমোক্ষণ তীৰ্থ ২৷ হা২ • ৪

গন্তীরা হাহা৬; তা১০।৭৯; তা১৭।৮; তা১৯।৫২-৫৩

१ १ १ ६ ८।०

গন্মা ১।১৭।৬; ১।১৭।১৯৯; ২।৫।১०

গাঁঠুলি গ্রাম ২।১৮।২৫; ২।১৮।৩০

গুণ্ডিচা মন্দির ২।১৪।৫৬; ৩।১৮।৩৪

গোকৰ্ব ২।১৭।১৮০

গোকুল ২।১৮।৬২

रभागवती (नमी) शशक ; शका ; शकार क

গোবর্জন (পর্বত) ১।১৭।২৭৪; ২।৫।১১

গোৰৰ্দ্ধন গ্ৰাম ২।১৮।১৪

গোবিন্দ কুণ্ড ২।৪।২২ ; ২।১৮।৩০

গোসমাজ-শিব-স্থান ২৷৯৷৬৯

রেপীড় হা১।১৪; হা১।১১৬; হা১।১২২; হা১৬।২০৮

গোতমী গঙ্গা (নদী) ২।৯।১২

Б

চটক পর্বত হাহা৮; তা১৪।৭৯; তা১৮।৩৪

চতুषात्र २।১७।১১৫ ; २।১७।১२১

চান্দপুর ৩।৩।১৫৭

চামতাপুর ২। না২ ০৫

চিডয়তলা তীর্থ ২।৯।২০৩

চিত্রোৎপলা নদী ২।১৬।১১৮

চিরাইয়া পর্বত তা১৮।৩৮

চীরঘাট ২।১৮।৬৮

5

Б

ছত্রভোগ হাতাহ১৩ ; তাডা১৮৩

)

জগরাথ (জগরাথ-ক্ষেত্র) ২।৪।৬; ২।৪।৬•

জগন্নাথবন্ধভ উত্থান ২৷১৪৷১০৩ ; ৩৷১৯৷৭৪

জाহুবী (नहीं, गन्ना) ১।১৬।৫

भीग्रफ् नृमिःश्रक्त राभाव : राजार

21

4

স্থা তাঙা১৭৯ : তাঙা২৪৪

बायरेश्व अहाउटन

काविषक राभारत ; राभार ; ७।७।७৮

म नरहन

O

जानी नहीं रागरधर

তামপর্ণী (নদী) হামাহ০১-হ

তালবন ২।১৭।১৮২

তিরোহিত (ত্রিছত) ২।১৯৮৫

তিলকাঞ্চী ২ামা২০৩

कुक्रख्या (नमी) रागररन

তেঁতুলীতলা ২৷১৮৷৬৮-৭১

ত্রিকাল হস্তী-স্থান ২৷৯৷৬৫

ত্রিতকুপ থানা২৫২

ত্রিপদী হাস্তভ: হালাকে

जिभमीजियस रागा १५

জিবেণী (নদী) ২।১৭।১৪০; ২।১৮।২১২; ২।২৪।১৫২:

তিমঠ ২।৯।১৯

তিমল্ল ২।৯।৯৬

ত্রাম্বক ২।৯।২৮৯

দণ্ডকারণা ২।৯।২৮৩

मनायरमधारे (ख्रारा) २।১२।১०८

দক্ষিণমথুরা ২।৯।১৬৩; ২।৯।১৯৫

দাসরাম মহাদেব-স্থান ২।৯।১৪

मिकिनोजा २।১৮।১२७

मीर्घिष्ठ्य २।১१।১৮०

তুৰ্বেশন ২৷৯৷১৮২-৮৩

দেবস্থান ২।৯।৭১

দ্বাদশ আদিত্য ২৷১৮৷৬৫ ; ৩৷১৩৷৬৮

ছাদশ বন ২।৫।১১

षात्रका राग्रेर १८

খারাবতী (খারকা) ২।২১।৭৪

দ্বৈপায়নী হামাহতে

.

ধহুতীর্থ (দেতুবন্ধে) ২।৯।১৮৪

ধম্বতীর্থ (নর্মদাতীরে ?) ২।১।২৮৩

ঞ্বদাট (মপুরার) ২।২৫।১৩৯

প্রেরাগ ২।১।২২৭ ; ২।৫।১০ ; ২।১৭।১৪০ : ২।১৮।১৩৩ २।ऽ७।२० विकास के अधिक दे विकास के अधिक व 31741706-00: 51501746 তাহাহ১-৩; হাতা১৩৫ ইত্যাদি श्रीसम्बद्ध २।১৮।७० णांकोऽ १४**वि**त २।ऽ४।६ऽ कहालीर्थ राजारहर **≱**নব্ৰীপ ১।৩।২৩ ; ১।৪।২২৭ ইত্যাদি **조주** 기가비난 : 기가비가 🎷 নব্দীপগ্রাম ১৷১৩৷২৮ ; ১৷১৩৷৩১ বলগণ্ডি স্থান ২।১৩।১৮৫ নরেন্দ্র সরোবর ২।১৪।১০০; ২।১৬।৪১; ৩।১৮।৩৪ वहनावन २।১१।১৮२ नर्यमा (नमी) रागरपर বাতাপানী হামাহ০৮ নাসিক ২।১।২৮১ वांत्रांनमी २।६।३० (कानी-जुहेवा) নীলাচল (শ্রীক্ষেত্র) ১।১৭।৫১, ২।১।১৪ ; ২।১।৪১ ় विकानगत राहाक ; राहाऽऽह ; रागा७३ ; राहारह २।১।७७; २।১।১১२; २।১।১১৫; २।১।১১৮; २।১।२১१ (বিভাপুর); ২ানা২৯০; ভারারণ ২।১৪।১১২ : ২।২০।১৮৪ ইত্যাদি বিপ্রশাসন ২।১৩।১৮৬ नौलां हल (**फ**शबाय-यन्तिदत्र छान) २।১८।১১२ বিশ্রামঘাট--২।১৭।১৪৭ निर्विका। नहीं रागर्पण विकृकाकी राग७७; रारगाऽ५७ নৈমিধারণা ২।২৫।১৫৩-৫৪ বৃদ্ধকাশী ২৷৯৷৩২ নৈহাটী ১।৫।১৫৯ বন্ধকোলতীর্থ ২।৯।৬৬ वृन्तिवन ।।१।১৫०; ।।।८७; २।১।১८; २।১।८० থাগাদ্ধ ; থাগান ইত্যাদি श्रक्षम २।२६।६) বেকট অচল হামাধদ পঞ্চবটী হামাহ৮৮ বেণাপোল ৩।৩।৯১ পঞ্চাপসরাতীর্থ ২।৯।২৫২ বেদাবন হামাডম পম্পাদরোবর হামা২৮৮ ব্ৰহ্মকুণ্ড ২।১৮।১৮ **পग्नियो नही रागर**>१ পয়োষ্ট্রী হাহাহহড ব্রন্ধগিরি ২।১।২৮৯ পক্ষতীর্থ হামাডড ভতবোধান কছন্ত পাওপুর ২াহা২৫৫ भाखारम्य रागर०३ ভদ্রবন ২।১৮।৫৯ ভবানীপুর ২৷১৬৷১৬ পাতরা পর্বত ২৷২০৷১৫ পানাগড়িতীর্থ ২৷মা২০৪ ভাণ্ডীরবন ২৷১৮৷৫৯ ভাগীনদী ২৷৫৷১৪০ পানানরসিংহ-স্থান ২।১।৬০ **ভীমরথী নদী ২।৯।২**৭৫ পাণিহাটী ২।১৬।১৯৯; তাহা৫৩; তাহা৬৮; তাঙা৪২ **जूरातश्रद शहा ३०० ; शा ५०००** পাপনাশন হামাণত ভূতেশ্বর ২া১৭া১৮০ পাবনকুও ২।১৮।৫২ **शिक्लामा २।३७।३६१ ; २।३७।३३७** वका रारगाऽर পিতাম্বদীব-স্থান ২।৯।৬৭ মণিকর্ণিকা (কাশীতে) ২/১৭/৭৮

পুরুষোত্তম ২।১০।১৬০ ; তাতাত

<u> –৬/৩৩</u>

```
মৎস্ততীর্থ হামাহহণ
                                                             লোহবন ২।১৮।৬০
    मधुता । ११८२ ; । ११८९ ; २१८। ५० ; २१४৮। ७२ ;
2120126
                                                             শান্তিপুর হাস৮৫; হাসহস৮; হা৪া১০৯; হাস৬াহসহ:
    मध्युती २।১१।১१७
                                                         २। ১७।२२) : ७।०।२०১
    मधुवन २।>१।>৮२
                                                            শিবকাঞ্চী ২।৯।৬২
    মধ্বাচার্য্য-স্থান ২।৯।২২৮
                                                             শিবক্ষেত্র ২।৯।৭২
    मख्यद ( नम ) २।১७।১৯७
                                                             শিয়ালী-ভৈরবী-স্থান ২৷১৷৬৮
    মন্দর (পর্বত ) ১/১১/২৫
                                                             শেষশায়ী ২৷১৮৷৫৮
    मन्त्रांत्र २।२०।১৮৫
                                                             শ্রীথণু--থণ্ড দ্রষ্ট্রবা
    মলয় (পর্বত) হামাহ০৬
                                                             बिष्टनार्फन राग्रारर६
   महादिएम रागर ०१
                                                             শ্ৰীবন ২।১৮।৬০
   মল্লিকাৰ্জ্বনতীৰ্থ ২৷১৷১৩
                                                            শ্রীবৈকুণ্ঠ হামাহ ০৫
   মহাবন ২।১৮।৬০; ৩।১৩।৪৪-৪৭
                                                             শ্রীরঙ্গক্ষেত্র ২।১।৯৮: ২।৯।৭৩
   মহাবিছা ২।১৭।১৮০
                                                             बिटिंगन रागाऽदय
   महिन भिन रागार्य
                                                            শ্ৰীহট্ট ১।১৩।৫৪
   মানদ গঙ্গা ২।১৮।২৮ : ৩।১৬।১৩৬
   মায়াপুর ২৷২০৷১৮৬
                                                             সত্যভামাপুর ৩৷১৷৩৫
   মালজাঠাা দণ্ডপাট তাহা: ৭
                                                             मश्रामावती ( नमी ) २। २। २०
   মহিমতীপুর ২।১।২৮২
                                                             সপ্তগ্রাম ২।১৬।২১৫; ৩।৬।১৬
                                                             সপ্তদ্বীপ ২।২০।১৮৭; তাহাক; তাকা৮
   ষ্তুপুরী ২।১৩।১৪৭
                                                            সাক্ষিগোপাল ২।৫।৪
   যমলার্জ্বনভঙ্গস্থান ২।১৮।৬১
                                                            সিংহারি মঠ ২। ৯। ২২৭
   यमुना ( नहीं ) २। २। ४। ४ ।
                                                            मिषित्रि रागाऽ : रागार •
   যমুনার চবিবশঘাট ২।১৭।১৭৯
                                                            शिक्ष ( नमी ) ১।১०।৮৫
   যমেশ্বর টোটা ৩।৪।১১১; ৩।১৩।৭৭
                                                            সিন্ধু ( বঙ্গোপসাগর ; সমুদ্র ) ২।২।৭ ; ভা১৮।২৬
   যাজপুর ২।৫।২ ; ২।১৬।১৪৮
                                                            স্থন্দরাচল ( গুণ্ডিচামন্দির স্থান ) ২।১৪।১১১
              র
                                                            क्रमनः मद्यावत्र २।১৮।১२
   त्राष्ट्रमशिक्ता ( त्राष्ट्रमशिक्ती ) ज्ञा । २२०
                                                            স্পারকতীর্থ ২।৯।২৫৩
   विष्टिम ३१३४१०० ; ३१४७१२ ; २१४१७० ; २१०१७-४
                                                             সেতুবন্ধ ১।৭।১৬০; ২।১।১৪; ২।১।১০৭; ২।৯।১৫৬;
   রাধাকুত্ত ২।১৮।৩-১০
                                                         श्रवदादा ६
   बामरकिन २।১।১৫७; २।১७।२०৮;
                                                             সোরোক্তের ২।১৮।১৩৪; ২।১৮।২०৪
शहराह
                                                             স্কলকেত্র হালা১ল
   दास्यद २।১।১०१; २।३।১৮৪
                                                             স্বয়স্থ তীর্থ ২।১৭।১৮০
   বাসস্থলী ২৷১৮৷৬৫
                                                                                              ₹
   द्विमूना राष्ट्राऽ५->२; राऽ७।२१
                                                             হাজিপুর ২া২০া৩৬-৩৭
                                                             হিমালয় (পর্বত) ১৷১০৮৫
   न्द्रा २।३६।७8
```

পারিভাষিক-শব্দ-সূচী

(উল্লিখিত পয়ারসমূহের টীকা দ্রপ্টব্য)

অর্থালম্বার ১।১৬।৬৭ অৰ্দ্ধকৃতীতায় ১৷৫৷১৫৪ **国**穿 いいかん অজ্বাগলন্তন-স্থায় ১৷৫৷৫৩ অঞ্চ হাহাহ৬ অষ্ট সান্তিক ২৷২৷৬২ অদ্ভুত-রুদ ২।১৯।১৬০ षष्टीम्य मिक्ति २। २०। २०२ ; २। २८। २) ष्यिका २।১৪।১৪२ অধিরুঢ়-ভাব ১।৪।১৩৯; ২।৬।১২; ২।১৪।১৬১ অস্য়া ২।২।৫৮ ; ২।৮।১৩৫ ; ২।১৪।১৭১ **২**।২৩।৩৭ व्यशैत व्यगम् । २। २८। २८२ আজিল্প হাহতাতদ আবিৰ্ভাব ৩৷২৷৩ व्यधीत मधा रारादक; राऽधाऽधक আবেগ ২া৮৷১৩৫ व्यशैत्रा रारादन : राऽहाऽहऽ-हद আবেশ ১৷১৷৩২-৩৪ ; ৩৷২৷৩ অমুপ্রাস ১/১৬/৪৬ অমুবাদ ১৷২৷৩ ; ১৷২৷৬২ ; ১৷১৬৷৫৩-৫৪ আবেশ-অবতার ২৷২০৷৬০ স্লো আমুখ ৩।১।১১৮ অমুভাব ২।২।৬২; ২।১৯।১৫৪-৫৫; २।२७।२৮ আমুথবীথী ৩৷১৷১৩৬ ২।২৩।৩১ অমুমান অলকার ১/১৬/৭৭ আলম্বন ২।১৯।১৫৪ : ২।২৩।৩० অহুরাগ ১।৪।১৪৬ ; ২।৮।১৩০ আলস্ত ২৷৮৷১৩৫ অহুরাগ (সাধক-দেহে) ৩৷২ ০৷১৫ আশ্রয় ১।৪।১১৪ ; ১।৪।১৬৯ আশ্লিয় দোষ ২৷৬৷২৪৬ অপশ্বতি ২াচা১৩৫ Ð অবজল্প ২।২৩।৩৮ উজ্জ্বল ২।২৩।৩৮ অবতার ১।১।৩২-৩৪ ; ১।২।৫০ ; ১।৫।৬৯ উদগ্রাহ ২।৯।৩৭ ; ৩।৭।৮৪ অবধৃত ২৷৩৷৮২ অবহিত্থা ২৷২৷৬০ ; ২৷৮৷১৩৫ উদ্ঘাত্যক ৩৷১৷১৩৬ উদ্ঘূৰ্ণা ২।১।१৮ ; ২।২৩।৩৮ অবিমৃষ্ট-বিধেয়াংশ ১।২।৭৩; ১।১৬।৫২ উদ্দীপন ২।১৯।১৫৪; ২।২৩।৩० অভিজন্ন ২৷২৩৷৩৮ অভিধাবৃত্তি ১।৭।১০৩ ; ১।৭।১২৪ ; ২।৬।১২৬ উদ্দীপ্ত হাডা১১; হাচা১৩৫ অভিধেয় ১।৭।১৩৫; ২।২০।১১০; ২।২২।৩ উদ্বেগ হাহা৫০ : ৩৷১১৷১৩ উদ্ভান্থর হাহা৬২ ; হাহতা৩১ অভিমান ৩৷১৷১২০ উन्नाम राजा १५; रारा ६८ অভিযোগ ৩৷১৷১২০ অভিলাষ ২৷১৪৷১৭১ উপমা ৩৷১৷১২০ উপমা অলম্বার ১৷১৬৷৪৩ অমূৰ্য ২|২|৫৪ উপাদান কাৰণ ১/৫/৫• व्यर्थवाम ३।३१।७৮

এইতেত্ততামতা তের পরিশিষ্ট

ওঁগ্ৰ হাদা১৩**৫** ঔৎস্ক্য হাহা**৫৪** ; তা১৭।৪৬ উদাৰ্য্য হাদা১৩৬

₹

ø

কম্প থাথাড়থ
করণাপাট্ব ১/২/৭২
করণাপাট্ব ১/২/৭২
করণাপাট্ব ১/২/৭২
করণাপাট্ব ১/২/৭২
কলহান্তবিতা থাথাড়
কান্তবিতা থাথাড়
কান্তি থালা১৩৬
কাম ১/৪/১৪১
কামলেখন ৩/১/২২
কার্যুহ ১/১/৪২ ; ১/১/০২ শ্লো ; ২/২০/১৪২
কার্যুহ ১/১/৪২ ; ১/১/০২ শ্লো ; ২/২০/১৪২
কার্যুহ ১/১/৪২ ; ১/১/০২ শ্লো ; ২/১৪/১৮৪
কলকিঞ্চিত থালা১৩৬ ; ২/১৪/১৬৬-৬৯ ; ২/১৪/১৮৪-৮৭
ক্রেমিত থালা১৩৬ ; ২/১৪/১২-১৩ শ্লো ; ২/১৪/১৮৪-৮৭
ক্রেমিত থালা১৩৬ ; ২/১৪/১২-১৩ শ্লো ; ২/১৪/১৮৪-৮৭

গ গ

শর্ক হাহা৫৬; হাচা১৩৫; হাচা১৩৯; হা১৪।১৭১ গুণ ১।১৬।৪২ গৌণবৃক্তি ১।৭।১০৪; হাহ৫।২৪ গৌণবৃস হা১৯ ১৬০ গৌণার্থ ১।৭।১০৪ মানি হাচা১৩৫

5 5

চকিত ২।১৪।১৬৩-৬৪
চতুংবাইকলা ২।৮।১৪৩
চতুংসম ৩।৪।১৮৮
চতুর্কিধা মৃক্তি ১।৩।১৫-১৬; ২।৬।২৪০
চতুর্ক্যহ ১।৪।১৪
চক্রিশ ঘাট ২।১৭।১৭৯

চারিবিধ পাপ ২।২৪।৪৫
চিন্ত ২।২।২৭
চিত্রজ্জ ২।২৩।৩৮-৪
চিন্তা ২।৮।১৩৫; ৩।১১।১৩
চেষ্টা ৩।১।১২
চৌক্ষভুবন ১।৫।৮২

. . . .

ছল হাভা১৬১

জাড্য হাচা১৩৫

জীবন্মুক্ত ২া২২া২০

5

Б

ভটস্থ লক্ষণ ২৷১৮৷১১৬; ২৷২০৷২৯৬ তদীয়বিশেষ ৩৷১৷১২০ তদেকাত্মরূপ ২৷২০৷১৫২ তিতিক্ষা ২৷১৯৷৩৭ শ্লো তেত্রিশ ব্যভিচারী ২৷৮৷১৩৫ ত্রাস ২৷৮৷১৩৫; ৩৷৭৷১৩১; ৩৷১৭৷৪৬

म

দম ২০১৯০৭ শ্লো
দশ দশা ৩০১৪৪৯-৫০; ৩০১৪৪ শ্লো
দক্ষিণা নায়িকা ২০১৪০৬
দাশুপ্রেম (বতি) ২০৮৬০; ২০১৯০৫৭-৮
দিব্যোক্মাদ ২০২০৫; ২০২০৬৮; ২০২০৪১
দীপ্ত ২০৮০১৬
দৈশ্য ২০২০২; ২০২৫৪
দাশ বন ২০১২২৫

ধীর ললিত হাচা১৪৭; হাচা৪২ লো ধীর প্রগল্ভা হাহাড•; হা১৪।১৪৯ ধীর মধ্যা হাহা৫৮; হা১৪।১৪৯ ধীরা হা১৪।১৪১-৪৪ ধীরাধীরা হাচা১৩৩; হা১৪।১৪১+৪৬

নাবিভাবিক-শৰ হচী

ধীরা ধীর অধ্যাত্তা ২।১৪:১৪৯ ধীরা ধীর মধ্যা ২।২।৭ ; ২।১৪:১৪৯ ধৃতি ২।১৯।৩৭ লো ; ১০)১৭:৪৬ ধৈর্য্য ২।২।৬৫ ; ২।৮।১৩৬

न

a

बर १७ अ२।३-১० नाम्मी ७।১।७० निगर्जरामी २।२८।১०७

निखर २।७।১७১ निखा २।৮।১७६

निभिज्ञकात्रम शराव्य

নিয়ম ২৷২২৷৮৩ নির্কিশেষ ২৷৬৷১৩৩

নির্কোদ হাহাতহ; হাহাত৫; হাহাহত স্পো নিস্টার্থা তাহা৫১ স্কো

위

위

পারকীয়া ১।৪।৪১ পতিব্রতা ২।৮।১৪৪ পরিজন্ন ২।২৩।৩৮

পরিণামবাদ ১।१।১১৪; ২।৬।১৫৪

পরিভাষা ১৷২৷৪৮

পুনরাত্তদোষ ১।১৬।৬২

পুনরুক্তবদাভাস ১।১৬।৬৮ ; ১।১৬।৭১-৭২

পুরুষাবতার ২৷২০৷২১৭

পূৰ্ণ ভগবান্ ১:৪।৯

পূর্ব্বপক্ষ হাডা১৬০

পুর্ববাগ ২।২৩।৪৩-৪৪; ৩।১।১২০

প্রকাশ ১।১।৩৬-৩৭; ১।১।৩২-৩৪ স্থো

প্রকৃতি ১৷৫৷৫০

প্রথবা ২।১৪।১৫০

প্রগণ্ভতা ২৷৮৷১৩৬

প্রগল্ভা ২।১৪।১৪৭

প্রজন্ম হাহতাত

व्यन्य रारा६७; राष्ट्रा५७०; राऽनाऽ६२

প্রতিষয় ২৷২৩৷৩৮

व्यथान शराद•

প্রবর্ষক ভাগা১১৮

প্ৰবাস ২।২৩।৪৩

श्रमाम)।२।१२

প্ররোচনা ৩৷১৷১১৯

প্রশা থাথাভ্য; থাভা১১

প্রলাপ ২।১।१৮; ৩।১১।১७

প্রস্তাবনা ৩।১।৬৫

প্রবেদ ২।২।৬২

প্রহসন তা১া১৩৫

প্রাভব প্রকাশ ১৷২৮০ ; ২৷২০৷১৪০-৪২ ; ২৷২০৷১৪৭

প্রাভব বিশাস ২।২০।১৫৭-৬০; ২।২০।১৭৬;

२।२०।১१२

প্রেম ১।৪।১৪১ ; ২।৮।১৩৪ ; ২।২৩।৩ **সো** প্রেমবিলাদ-বিবর্ত্ত ২।৮।১৫০-৫৬

প্রেমবৈচিত্ত্য ২া৮।১৩৭ : ২।২৩।৪৩

ব

ৰ

वाष्मनावि शामाध्यः ; शामाध्यः

বামা ২৷১৪৷১৫৬

বাম্য ১।৪।১১৩

বিংশতি অলমার ২া৮।১৩৬

বিক্বত ২া৮।১৩৬

বিচ্ছিত্তি ২া৮।১৩৬

বিজন্ন ২।২৩।৩৮

বিজাতীয়ভাব ১৷৪৷১২১

বিতত্তা হাড়া১৬১

বিতৰ্ক ২া৮।১৩৫

विधिधर्म २।১১।२२ ; २।२२।৮०

বিধিভক্তি সভাস¢ ; হাদাসদহ ; হাহহা৫৯

বিধিলিঙ ১।৪।৩১

विरुषय)।२।७ ;)।२।७२ ;)।>७।৫७-৫৪

বিপ্রালম্ভ ২।২৩।৪২

विक्रिमिका अश्व

বিবর্ত্ত ১।৭।১১৬

विवर्खवाम)।१।১১৫; २।७।১৫७

বিবেশক ২।৮।১৩৬

विভाव २।১৯।১৫৪ ভাব (রত্যস্থর) ২।২৩।২ শ্লো ; ২।২৩।৩-৪ বিভুতি ২৷২০৷৩১৬ ভাবশাস্তি ২৷১৩৷১৬৪ বিভ্রম ২া৮/১৩৬ ভবিশবিল্য ২।২।৫৪ ; ২।১৩।১৬৪ ; ७।১৭।৪৭ े বিয়োগ ২৷২৩৷৩৬ ভাবসন্তি ২৷২৷৫৪ বিরজা ১।৫।৪৩-৪৬ ভাষা ১।৭।১০৪ বিক্লমতিক্লৎ ১।১৬।৫৮ বিরোধাভাস ১৷১৬৷৭৩-৭৪ ; ৩৷১৮৷৯৫ মঙ্গলাচরণ ১৷১৷১ স্পো; ১৷১৷২ সো; ১৷১৷৩-৫ বিলাস (ভগবৎ-স্বরূপ) ১৷১৷৩৮-৩৯; ১৷১৷৩৫ শ্লো; মতি হাহা৫৮; হাচা১৩৫; তা১৭।৪৬ २।२०।১৫७-৫७ यम राजाऽ७० বিলাস (ভাব) २१७।३७७; २।ऽ८।ऽ१७-৮०; মধুর রতি ১।৪।৩৮-৪১ ; ২।১৯।১৫৭-৫৮ ; ২।২৩।৩৭ 51281P-2 CH মধ্যা নায়িকা ২৷১৪৷১৪৭ विषय ।।।। ১४ : ।।।। ১৬৯ মন্বস্তরাবতার ২।২০।২৬৯-৭৮ वियोग रारारकः; रारा७४; ७।১१।८७ मञ्जा २।२।७৫ বীথী ভাগা১৩৫ महोस्ड २।२८।२२৮ বীভৎস রস ২।১৯।১৬০ মহাবাক্য ১।৭।১২১ বীর রস ২।১০।১৬০ মহাভাব ১।৪।৫৯ ; ২।৮।১২৩ ; ২।১৯।১৫২ ; ২।২৩।৩৭ বৈবর্ণা ২।২।৬২ মাদন ২৷২৩৷৩৮ বৈভব-প্রকাশ ১।২।৮০ ; ১।৪।৬৭ ; ২।২০।১৪৩-৪৬ ; মাধুকরী হাহলাণঙ 21201569 মাধুর্য্য ২া৮।১৩৬ বৈভব বিলাস ১।৪।৬৭; ২।২০।১৪৭; ২।২০।১৬০-৭৯ यांन २।२।৫७; २।৮।১७०; २।১८।১७८; २।১३।১**८**२; বৈভব-বিলাসাংশ ১।৪।৬৭ २।२७।८७ বৈষ্ণব অপরাধ ২।১৯।১৩৮ মায়াবাদী ১।৭।৩৭ বোধ ২1৮1১৩৫ मुक्ति २।०।১७; २।२८।२১ ব্যভিচারী (বা সঞ্চারী) ভাব ২৷১৷১৩৫ ; ২৷১৯৷১৫৫ ; মৃথরা নায়িকা ২।১৪।১৫০ **২**|২৩|৩২ ম্থ্যবৃত্তি ১।৭।১০৩ ব্যাজস্তুতি হাহা৫৬ म्थार्च भागा०० ; रारदारह ব্যাধি ২৮।১৩৫ म्का नांग्रिका २।১८।১८१-८৮ बौड़ा (नब्का) राजा २२२ ; राजा ३७० মৃতি হাদা১৩৫ ; হাহতাতঙ মুদ্বী নায়িকা ২।১৪।১৫০ মোট্টায়িত হাদা১৩৬ ভক্তিরদ ২৷১৯৷১৫৪-৫৫; ২৷২৩৷৪৪-৪৭ শ্লো; ভূমিকা মোদন হাহতাহ৮ ৩২৪ পৃঃ মোহ থাদা১৩৫ ভগ্নক্ৰম ১।১৬।৫২ মোহন ২৷২৩৷৩৮ ভয়-রদ ২।১৯।১৬০ त्योका २।५८।२७७-७८ ভাব (প্রেম) ১।৪।৫৯

वय रारराज्य

🚟 (রতির আবির্ভাবে প্রথম চিত্তবিকার) ২া৮/১৩৬

যাবদাশ্রমন্থ হা২৩।৩৭

যুক্তবৈরাগ্য হা২৩।৫৬

যুগাবতার হা২০।২৭৯-৮৯

যোগ হা২৩।৩৬

যোগপট হা১০।১০৬

যোগপীঠ ১।৫।১৯৫

র ব

রুতি (ভাব) হাহতাহ ক্লো
রস হা১৯।১৫৪-৫৬; ভূমিকা ৩২৪ পৃ:
রসাভাস হা১৪।১৫৫
রসালা হা১৪।১৭৩
রাগ ১।৪।১৪; হা৮।১৩৪; হাহহা৮৬
রাগমার্গ হা৪।১৪; হা১১।৯৯
রাগাত্মিকা হাহহা৮৫-৮৭
রাগাত্মগা হা৮।১৭৮; হাহহা৮৫-৯১
রচ্ভাব হাহতা৩৭
রুচ্বিত্তি হা৬।২৪৭; হাহ৪।৫৯
রোমাঞ্চ হাহা৫৪
রোল্ডবস হা১৯।১৬০

•

লঘ্ী নায়িকা ২।১৪।১৪৯ লজ্জা (ব্রীড়া) ২৮৮।১২৯ ললিত ২৮৮।১৩৬; ২।১৪।১৮১-৮৩; ২।১৪।১০ ১১ স্লো লক্ষণা ১।৭।১০৪; ১।৭।১২৪ লাবণ্য ২৮৮।১২৯

m) w

শার্কার হাহা৫৪; হা১৩১৬৪; ৩া১৩৪৭

ভদ (বা বিভদ্ধ) সন্ধ ১।৪।৫৫; ১।৪।৫৬ ভদ (ফল্ক) বৈরাগ্য ২।২৩।৫৬ শৃসার রস ২।৮।১১২; ২।২৩।৪২ শোভা ২।৮।১৬৬ ভামরস ২।৮।১৪১ ভাদ্ধা ২।৯।২৩ জো; ২।২২।৪৭

ा ज

সংজ্ঞ হা২৩।৩৮
সংজ্ঞ হা২৩।৩৮
সথ্যপ্রেম (রতি) হা৮।৬১; হা১৯।১৫৭-৫৮
সগর্তযোগী হা২৪।১০৬
সঞ্চারী (বা ব্যভিচারী) ভাব হা৮।১৩৫; হা৯।১৫৫
সন্থ হাহা৬২; হা৬।১০; হা২৩।৩১
সন্ধি হাহা৫৪
সপ্তথীপ হা২০।১২৭; তাহা৯-১০
সপ্ত সমূদ্র হা২০।৩২১
সমস্কলা হা২৩।৩৭

সমর্থা হাহতাত্ব
সমা হা১৪।১৪৯-৫০
সদ্ধিনী ১।৪।৫৫; ১।৪।৯ শ্লো
সম্বদ্ধ (প্রেমোৎপত্তিবিষয়ে) তা১৷১২০
সম্বদ্ধ হাহতা১০৯; হাহহাহ
সম্বিত ১।৪।৫৫; ১।৪।৯ শ্লো
সম্ব্রোগ হাহতা৪২-৪৩

সজোগ ২।২৩।৪২-৪৩ সাব্বিকভাব ২।২।৬২ সাধারণী ২।২৩।৩৭ সিদ্ধলোক ১।৫।৩২ সিদ্ধি ২।১৯।১৩২; ২।২৪।২১

স্থজন্ন ২।২৩।৩৮
স্থপ্তি ২।৮।১৩৫
স্থলীপ্ত ১।৬।১১
সৌন্দর্য্য ২।৮।১৩১
সৌভাগ্য ২।৮।১৩৭
স্তম্ভ ২।২।৬২

স্থায়ীভাব ২৷১৬৷১৬৪ ; ২৷১৯৷১৫৪

শ্ৰীতিতভচাৰিতা তেৰ প্ৰিনিষ্ট

त्त्रद् २।३२।३६२

चकीया ।।।।।।

স্বতম্ভ (অন্তানিরপেক) ১।৭।৪৩

স্বভাব (প্রেমোৎপত্তিবিষয়ে) তাসসহ

चग्रःक्रे ।।।।।३२

चत्रां राशकर

चक्तभ लक्क्व २।১৮।১১७ ; २।२०।२৯७

স্থ-সম্বেজদশা ২।২৩।৩৭

স্বেদ ২।২।৬২

चारम २।२०।১६७

শ্বতি হাদা১৩৫

₹

र्व रारा७६ ; राजा ३७६

হাব ২া৮।১৩৬

राज्यतम २। २०। २७०

दिना शामा ४७७

स्नामिनी अहादद ; अहार स्ना

श्राप्तिक ७ विरम्यार्थक मर्प्यत वर्थ ७ मूठी

(সকল পয়ার উল্লিখিত হইল না)

তা ত

অকণ্য-কহিবার অযোগ্য ১৷৫৷১৯৪

অগেয়ান--অক্তান ২৷২৷১৯

অমঙ্গলা---অঙ্গের ময়লা ২।৪।৫৯

অঙ্গী করিয়াছে-অঙ্গীকার করিয়াছে ১৷১৭৷২৬৯

অঝর-নয়নে—অজন্র অশ্রুক্ত-নয়নে ৩।১২।৭৪

অট্টহাস—অট্ট অট্ট হাস ১৷৬৷৪৭

बहानी—बहानिका २।১)।२১३

व्यक्षिकाहे-व्यक्षिक ১।८।२১৫

অনবসর—জগন্নাথদেবের স্নান্যাত্তার পরের পনের

मिन २।১।১১७

অনর্গল-বাধাবিদ্ব শৃক্ত ১/১১/৫৬

অনাচার---আচারহীন ১।১০৮৭

অহুকার—তুল্য ১৷১৭৷১১২

অমুক্রম—আরম্ভ ১৷১৭৷২

অমুপাম-অতুলনীয় ২৷১৷১৫৬

অহুবন্ধ—আরম্ভ ১৷১৩৷৫ ; প্রাপ্য বস্তু ২৷২০৷১১৫

অন্তবাদ—কথিত বিষয়ের সংক্ষিপ্ত পুনরুল্লেখ ১৷১৭৷৩০১

অমুব্রজি-পাছে পাছে যাইয়া ২।৭।১৩২

অমুযায়ী—অমুপ্রবিষ্ট ১৷৬৷৭৮

অন্যোগ্যে--পরস্পর ১।৪।৪৯

অন্ত-কুলকিনারা ১।৪।১৮৮

অন্তৰ-পাৰ্থক্য ১৷৪৷১৪৭

অন্তিকে—নিকটে ৩৷১৫৷৩৫

অন্ধা---অন্ধকার, অন্ধতা, অজ্ঞান ৩।৭।১১৩

অপতিত-নিয়মভঙ্গ না করিয়া ১৷১০৷৯৯

অপরশ-অপরের স্পর্শহীন ভাবে ১৷১০৷১৪০

অপার--অনস্ত ১৷১৬৷৭৮

অব---এক্সের হাচা১৫৬

অবগাহ দাধ—দাধ মিটাইয়া অবগাহন ১৷১২৷৯২

व्यवकान-व्यवका, উপেকा ७।१।১०२

অবতরি—অবতীর্ণ হইয়া ১।৪।৩৫

তবতবো--অবতীর্ণ হয় ১।৪।৯

অবতারি—অবতীর্ণ করাইয়া ১৷৪৷২২৬

অবতারিলা— অবতীর্ণ করাইলেন ১।১৩।৫১

অবতারী—অবতার-কর্ত্তা ১/৫/৬৭

व्यवसान-मृष्टि ।।।। १ ; मत्नार्याम् २। १८। २८७

অবসর—স্থােগ তাতা১৬; অবকাশ ২া১৫৮১

অবসাদ-অবসন্নতা ১।৭।৬১

অবস্থা-তরবস্থা, কট্ট ২।২৪।১৭১

অবহি---এক্ষণই ২।১৮।১৬০

অবিধেয়—অফুচিত ১৷১৬৷৫৩

অভাগিয়া—হতভাগ্য ২া৮৷২১৩

অভিমান-অভিলাধ ১৷১৩৷১১৯

অভ্যাগত---অতিথি ১৷১৭৷১৩৯

অম্বরস—আপোষ এ৬।৩৩

অর্পিল—অর্পণ করিল ২।৪।৬৪

অয়ন-অভায় ১/২/২৯

অয়ে—অয়ি, ওহে ১।৫।১৭৩

অলপ-অল্ল ৩৷২০৷৪৫

অলম্পট—অনাসক্ত ১৷১৩৷১১৯

অলস—আগ্রহের অভাব ১৷২৷৯৯

অলক্ষিতে—দৃষ্টির অগোচরে তা১৮া২৬

অলাত—জ্ঞলম্ভ কাৰ্চ ২৷১৩৷৭৭

অস্তব্যে—অস্তব্যের মধ্যে ১৮৮১১

1F

আ

আই—মাতা ২া৩া১৪২ ; যুঁই ফুল ২া১৪া৬৩

আইফু--আদিলাম ১।৫।১৭৭

আইল-আসিল ১৷১৬৷২৭

আইলা—আসিলেন ১৷১০৷১১৫

আইলাম—আসিলাম ৩।১।৪৬

আইদে—আদেন ৩৷১৷৩১

আইদেন—আদেন ৩৷১৷৪২

আউটে—ছাল দেয় ২৷১৪৷২০১

4/08

আউল—আকুলতা ৩।১৯।২। আউলায়—এলাইয়া পড়ে ১।৮।২।

- विग्यम हहेग्रा यात्र ७।३१।८७

আক্বত্যে—আকুতিতে ২।১৮।১০৯

আথরিয়া---পুঁথিলেথক ১৷১০৷৬৩

चौथि--- চকু ২।১৪।৬

আগল—অগ্রগণ্য ১।৬।৪৪

আগে—পূর্বে ১৷১৪৷৩০ ; পরে, ভবিশ্বতে ২৷১৷৬৯ ;

অব্রে, সমুথে ১৷৫৷১৮৭ ; অব্রে তুলনায় ১৷৭৷৯৩

আগে ত—পরে, পরবর্ত্তিকালে ৩৷৩৷১৩৬

আগে হৈলা—অগ্রসর হইলেন ৩।৪।১৮

আগুবাড়ি—অগ্রসর করিয়া ২।১৬।৪০

আকটিয়া পাত-অথণ্ড কলাপাত ২া৩া৪০

আঙ্গিনা-অঙ্গন ৩৷১২৷১১৮

আচন্বিতে—হঠাৎ ৩৷১৷৪২

আচরি—আচরণ করিয়া ১৷৪৷৩৭

অচরিয়ে—আচরণ করি ২।৯।২৪৮

আঁচল—কাপড়ের শেষ প্রাস্থ তা ১০৮

আছয়--আছে ২াচা৬৪

আচয়ে—আছে ১।১৬।৭৮

আছাড়--হঠাৎ মাটিতে পড়িয়া যাওয়া ২৷৩৷১৬০

আছিল-ছিল ১৷১৩৷১০৮

আছিলাঙ—ছিলাম ১৷১৭৷১০৪

আছিস-বহিয়াছ ৩৷১০৷৮৯

আছক-পাকুক ১া৬া৫৩

আছোঁ---আছি ২৷১৫/৫৩

আচ্ছাদিল-আচ্ছাদন করিয়া দিল ২।৪।৮১

আঞ্চ--অন্ত ১৷১২৷৩৪

আজা-মাতামহ ৩৷৬৷১৯৩

আজাড—খালি ৩৷১০৷৫৪

আজিহ—অত্যাপিও ৩।৪।১৫৯

আজুক-অগ্যকার ২৷৩৷১১

আজ্ঞাকারী—আজ্ঞা পালনকারী ২৷১১৷১৬৩

আটোপ- হুকার গর্জন উল্লুক্নাদি ৩।১০।৬২

পঠিয়া কলা—বীচিকলা ২।৩।৪০

ची--वड़ পाथा २।১৫।১२२

'স্ফালে ৩৷১৬৷৩৮ ; তীরে, দাঠে ৩৷১৪৷১১০

আত্ম—নিজেকে ১।১৪।৩০

আত্মসাথ-জঙ্গীকার ১৷১৷২

আদিবশ্রা—শ্লেহস্টক গালি ৩৷১০৷১৩৩

আদৌ-প্রথমে তাথানণ

আন-অন্ত ১৷১৷৩৮ ; অন্তথা ১৷৫৷২০১

আনন---আনয়ন করা ৩৷১৮৷৬৯

আনহ-লইয়া আস ৩।২।১০২

আনাইয়া--আনয়ন করাইয়া ২।৪।৮०

আনাইলা—আনয়ন করাইলা ২৷৬৷৪০

আনি---আনিয়া ১।৯।৭

আনিঞা-আনয়ন করিয়া ২৷৪৷৯২

আনের—অক্সের ৩৷২০৷১৯

আনমন-অক্তমনস্ক ২।১৫।২৪৪

আপনা---আপনাকে ১।৭।৯

আপনি---নিজে ১৷৪৷৩৭

আপনে—নিজে ১।৪।৩৫

আপুনি-আপনি, তুমি ৩া৫া৫৯

আবরণ-পাহারা ২।১৬।২৪২

—বেড়া বা প্রাচীর ২**৷১৯**৷১৩৯

আবরিল—আবৃত করিয়া দিল ২।৪।৮১

আভাস—উপক্রমণিকা ১৷৪৷৩

আমা--আমাকে ১৷৪৷২০৪

আমাপানে—আমার দিকে ২।১১।২১৬

আমায়—আমাতে ১|৫|৭৪ ; স্থান হয় ৩৷১১৷১২

আমার—আমার প্রতি ২৷১৩৷৫২

আমাক্রে—আমাকে ১।৪।২০

আমিহ-অামিও ১৷৪৷২৭

আয়—আসিয়া ১া৫৷২০৮

আর—অক্ত ১/৪/১

আরাম—উত্থান ২।১৩।১৯৬

আরিন্দা—থাজনার টাকা বহনকারী ৩৩০১৭৮

আরে—অন্তকে ১।৫।১৫৫; পার একটীতে ৩।৬।৬৪

আরোপণ—রোপণ ২।১৯।১৩৪

আর্য্য —পূজনীয় ১।৬।১০৪

व्यार्था-- मर्भेष 218128

আলবাটী-পিকদানী ৩।১৬।১২৩

আশ-আশা ১৷১৭৷৩২৬

আশ-পাশ—চারিদিকে ২৮/১৬৮
আল্রিয়াছে—আশ্রম করিয়াছে ১/১২/৫৫
আসোয়াথ—অস্বস্তি ২/১৪/১৯২
আসোয়ার—অস্বারোহী ২/১৮/১৫৩
আস্তেব্যস্তে—উদ্বিয়চিত্তে, খুব তাড়াতাড়ি ১/১৫/১৫

7

*

ইতর—অক্স ; যাহারা সংশ্বত জানে না ২।২।৭৪
ইতি উতি—এদিক ওদিক ১।৭।৮৫
ইতিমধ্যে—ইহার মধ্যে ১।৭।৪৭
ইথিলাগি—এইজন্ম ১।৪।৫১
ইথে—ইহাতে ১।২।৩৫ ; ১।৭।১১২
—এই হেতু ১।৭।১০
ইহ—ইনি ১।২।৫০
ইহা—এইস্থানে ১।২।৬৫
ইহা—ইহাতে ১।৭।৯৬

Ð

ইহো—ইনি ১৷২৷২১

ৰ্ছ

উকাশিতে—খুলিতে ২৷২৷১৯ উথড়া—মুড়কি ৩৷১ ০৷২ ৯ উঘাড় অঙ্গে—থালি গায়ে ৩৷১৯৷৬৮ উঘাড়িয়া—খুলিয়া ৩৷৩৷১০৩ ; -- ভाकिया, श्रीनया ।।।।১৮ —ব্যক্ত করিয়া ২৷২৷৩২ উষাড়িল—খুলিয়া গেল বা খুলিয়া দিল ২।৪।২০০ উম্বাড়ে—উন্মীলিত হয়, থোলে ৩৷৭৷১০৩ উজাড়—জনশৃত্ত ২৷১৮৷২৬ ; ধ্বংস ১৷৭৷২-৪ উজাড়ে—শৃত্ত করিয়া ফেলে ১।৭।১২ উজীব—প্রধান রাজকর্মচারী ৩৩১৫১ উজ্বোর-উচ্ছল ৩৷১৯৷৩৪ উঝালি—ছড়াইয়া ২৷৩৷৯১ উঠাঞা—উঠাইয়া ১৷৯৷৩৩ উঠাঞাছ—উঠাইয়াছ তা১৮া৬২ উড়াইয়ে—উড়াইয়া দেই ১৷১২৷১০ উড়ান—উজ্ঞীনতা ৩৷১৯৷৩৭ উডিয়া--উড়িক্সাবাদী ২৷১৯৷২৭ উড়ি—উড়ানী, চাদর ৩৷১৪৷৪২

উভরে—নামিয়া আলে ২৷১৮৷৩৭ উতার—খোল ৩৷১২৷৩৬ উত্তরিলা—নামিল ২৷১৮৷১৫৩ উত্তরিলাসিয়া—আসিয়া উপনীত হইলেন হাঁ৪।১৫৩ উত্তান শয়ন—চিৎ হইয়া শয়ন ১৷১৪৷৪ উত্তরে—উত্তীর্ণ হয়; অহুমোদিত হয় ৩/৫/৯৩ উथनिन-- উচ্ছ निত इहेन भागरण : —উখিত হইল ৩৷১৫৷৭৪ উদার—প্রশন্তচিক ১৷১১৷২৯ উদাস —উপেক্ষা ২৷৩৷১৪৪ : ঔদাসীক্ত ২৷১৪৷১৮ উদৃথল-ধান ভানিবার যন্ত্র-বিশেষ ২।৯।১১৯ উদ্দেশ—উল্লেখ ২।১।৬৯ উদ্ধার—উদ্ধার কর ২৷১৯৷৫২ উদ্ধারিমু—উদ্ধার করিব ১।১৭।৪৭ উত্তম—আরম্বর, ঘটা, ১৷১৭৷১২০ উপজয়—উৎপন্ন হয় ২৷২২৷২৯ উপজয়ে—উৎপন্ন হয় ১৷৭৷৮০ উপজাঞা—উৎপন্ন করাইয়া ৩।৪।১৮৬ উপজায়—উৎপন্ন করে ১৷৪৷১৩৫ উপজিবে—উৎপন্ন হইবে ২৷২৷৭৬ উপজিল-উৎপন্ন হইল ১।১।১ উপজিলা—উৎপন্ন হইল ১।১৩।৭২ উপজে—উৎপন্ন হয় ৩৷৫৷৯৮ উপদেশি—উপদেশ করিয়া ১।৭।৮৯ উপদেশে—উপদেশ করে ১।৬।৪৭ উপযোগ—উপভোগ, আহার ৩৷১০৷১৩ উপরাগ—গ্রহণ ১৷১৩৷৯৯ উপোষণ—উপবাস ২৷১১৷১০২ উবরিল—উদ্ধান্ত (বেশী) হইল ২।১৪।৪১ উলটি—ফিবিয়া ২াথা৯৭ উল্লাস—উচ্ছ্যাস ১৷৪৷৬৯ উলুক—পেচক ১৷৩৷৬৯ উষিমিষি—উদ্পিস্ ; অস্থিরভাবে উঠা-বদা, নড়া-চড়া 2661010 এ-এই ১١১-।৫৪; ইহা (এই লতা) ৩।১৫।৩৭

এইমত-এইৰূপ ১/১৭/১৪: এইরূপে ১/৪৬৭

এই नाशि—এইজয় २।२।३৫

একগ্রাসী—এক গ্রাসও ২।১৫।২৩৯ এক ঠাঞি—এক স্থানে ১।৪।৫০

একডান--একান্ত ২৷৬৷২৩১

একল-একাকী থালে

একলা-একাকী-- ১৷৯৷৩২

একলি-একাকী ১া৪।১২১; একমাত্র ১া৪।১৯৮

একলে-একাকী সামতং

একিবারে—একসঙ্গে ৩।১৫।৭

একে-একটাতে ৩।৬।৬৪

একেশ্ব--একাকী ২।১৫।১৯৬

একৈক—এক এক ২।৪।৮৯ ; প্রত্যেক ১।৯।১৭

এড়াইবে-পলাইবে, বাদ পড়িবে ১।৭।৩৫

এড়াইল-পলাইয়া গেল, বাদ পড়িল ১।৭।৩°,

—অব্যাহতি—পাইল ২।৪।১৮১

এত—এ সমস্ত ১৷৩৷৮৬

এতেক-এইরূপে ২।২।২৫

এথা-এই স্থানে ১/১৪/১৬

এথাই-এই স্থানেই ২।১০।১৪৭

এথাকে--এইস্থানে ৩৷২৷৩৯

এবে-এক্ৰে ১।৪।৪৮

এভো--এখনও ৩।১২।১৯

এমতে—এইরূপে ১৷৩৷৮৮

এ সভার--এই সকলের ১৷১৷৪৩

এহো—ইহাও ১।৪।৮৯

٨

٨

ঐছন—এইরূপ ১।১৩।১০০ ঐছে—এইরূপ ১।২।১৪

Kali 21/11

હ

ওঝা—ভূতে পাওয়ার চিকিৎসক ১।১৮।৫১

ওড়ফুল-জবাফুল ১৷১৭৷৩৫

ওড়ন-পাড়ন—লেও ও তোষক আইআই৮

ওছ—উডিক্সাবাদী ১৷১০৷১৩৩

ওঢ়ায়—উড়ুনীর মত করিয়া গায়ে দেয় তা১৯৷৬৮

্**ওত হৈ**য়া—দেহকে গোপন করিয়া ২।২৪।১৫৬

শ্—ঐস্থানে ৩৷১৮৷৫৬

चित्रा २।७।১১১

ওর-পার—সীমা-পরীসীমা ৩৷২ ০৷৭ ১ ওলাহম—ওলনা : মৃতু অভিযোগ ৩৷৭৷১৪ ০

—আক্ষেপস্চক বাক্য; মৃত্ ভংগনা ১৷১৪৷৬৮

₹চড়া—দিনলিপি: সংক্ষিপ্ত লিখন ৩।১।৩১

কড়মড়ি--কড়মড শব্দ ১৷১৭৷১৭৩

কড়ার-প্রসাদী চন্দন ৩।১১।৬৫

कि-किक् राश्वार

—দধি ও বেসম যোগে প্রস্তুত এক রকম

থান্ত ২।৪।৬৯

क१---किन-२।२১।৮८

কতি-কোথায় ১৷১২৷৪০

কতে--কত-রকম ২।৪।৫৭

কতেক—কত পরিমাণ ১৷৭৷৪৮

कथन--कथा अवाअन्न

কথোক—কিছু পরিমাণ ৩৷১০৷২৬

কথোজনক—কয়েক জন ১/১১/৫৪

कर्णा मिन-करमक मिन ১।১८।२১

কথো দিনে—কয়েক দিন পরে ১।১৪।১৮

কথো দূরে—কিছু দূরে ৩।৬।৪৫

কথো দূরে বহি—কভকদূর পর্যাস্ত গেলে ২।৭।৯৬

कम्य-मगृश १।८।১८८

कमर्थना--- यञ्जना २।२८।১१२

कमर्थिया-कष्टे मिया २।२८।১१७

কণ্ঠদন্ধ-কণ্ঠপর্যাস্থ ৩।১৪।১০৩

কম্পরা---গুহা তা১৮।১০৩

কবাট-কপাট, দ্বার ১৷১৭৷৩১

কপাট মারিয়া—ছার বন্ধ করিয়া ৩।১২।১১৯

কবে—কথন ২।৪।৩৮

কভু--কথনও ১৷২৷৬০

--কথনশ কথনও ১৮।১৬

কয়—কহে, বলে ১৷৪৷৩১

করঙ্গ-জলপাত্র ৩।১৬।৩৭

করঙ্গিয়া—জলকরঙ্গ-বহনকারী ২৷২৫৷১৩৬

কর্ম্বীয়া লোণ-এক বৃক্ম লবণ ভা১০৷১৪৬

क्रब्र-क्रब ३।३१।२৫১

করয়ে লাগানি—বিরুদ্ধে কথা বলে ২।১।১৬৩

কর্সিঞা---জাসিয়া কর ৩৷১৬৷১১৭

কর্ছ-ক্র ভাষা১২১

করাইলি-করাইয়াছ ১৷১৭৷৪৮

করাইহ—করাইও তাতাত্র

করাঙ-করাইব ৩।১৬।৭৬

করাঞা-করাইয়া ৩৷২০৷৪৪

করাকরি--হাতে হাতে ৩৷১৮৷৮৪

করিম্ব--করিলাম ১/৫/১৫২

করিবেক—করিবে—১।৪।২৬

করিমু-করিব ১৷৩৷২১

করিয়াছোঁ—করিয়াছি ২৷৫৷৩৬

করিলা—করিলেন ৩৷১৷৯

করু-করে বা করিবে ১।১১।৪

করেন-করায়েন ১।৩।৭৪

করেঁ।-করি ১৷১৭৷৩২৬:

--কবিব ১৷৩৷৮২

করোয়া--জলপাত্র ৩৷১৪৷৯১

করাছে-করিয়াছে ২৷৪৷১৮৯

কর্ণে লাগে তালি-কান বধির হইয়া

शांत्र ১।১१।२००

কহাই-বলাইয়া ৩৷১৷২৮

কহাইতে--বলাইতে ৩৷১৬৷৬৫

কহাইল-বলাইল ৩/১৬/৬৪

কহায়-বলায়েন ৩৷১৷১৫৬

কহি-বলি ১।৩।৯০

কহিন্দু-কহিলাম ২।১।১৫২

কহিমু-- কহিব ২া৫া১০৩

कश्यि-वनिख ७।२।४১

कश्ति-कशि, विन १।१।७१

কহিলা-বলিলেন ৩।১।৪৩

কহিলে না হয়—বলা যায়না ১৷১০৷৩৯

কহোঁ—কহি ১৮।১২

কাঁকর-কন্ধর ২।১২।৯০

কাটন-জতিবাহিত করা ২৷২৷৫১

বোত থেত কটক – বিক্ৰ

কাচ--কাহিব কৰ ২া৪া৩৬

কাঢ়ি—কাঢ়িয়া লইয়া ১৷১০৷৩৬

কাঢ়িতে—ছটাইয়া আনিতে ২০১৫১৪৯

কাঢ়িবারে--ছুটাইয়া জানিতে ২৷১৩৷১৩৩

কাঢ়িয়ে—অন্তত্ত লইয়া যাই ২।১৮।১৩২

কাটিল-তুলিয়া আনিল ২।১৯।৪৮

काना-- कृषा, हिप्रयुक्त रारारम

কাণাকাণি বাত—কানাঘুষা কথা ৩।৩।১৬

কাঁথা-পুরাতন বস্ত্রে প্রস্তুত কম্বা ২৷২৫৷১৩৬

कामिना--कमन कतिना ১।১०।১२

কাম-কামনা, বাসনা ১া৫1১৩৪;

-कर्म **२।२**८।১७८

— আত্মেক্রিয়প্রীতি-ইচ্ছা ১।৪।১৩৯

কায়-দেহ তা১৮।৪৮:

—স্বরূপ ১া৫।১৬

কারিকর—শিল্পী ৩৷১৪৷৪১

কারে-কাহাকেও ১।৫।১৪২ :

—কাহারও নিকটে ১**৷১**৭৷২৬

কারো—কাহারও ১৷২৷৩৬

कानि-कना १११७०৮

কালিকার—গতকল্যকার, অপক ৩।৪।১৫৩

कामा-कःम, काम राजारहर

কাহাঁ—কোথায় ১৷৯৷৩২

—কি তাডাত১৫

—কাহারও হাহা৭৫

কাহাঁ কাহাঁ—কি কি ২৷৪৷১১২

কাহাতে—কোনও স্থানে ৩৷১৷৬১

কাহাঁদো—কাহারও সহিত ২৷২৷৭৫

কাহে--কেন ১।১২।৪৭

কাহো--কোনও স্বরূপ ১।৫।১১১

কাহোঁ—কোনও স্থানে ২৷২৫৷২১৯

কীডা-কীট, পোকা ২191১৩৩-৩৪

কীডায়-কীটদারা ১৷১৭৷৪৭

কুজা-জলপাত্র বিশেষ ৩া৬া২৯০

কুটা--কুদ্র ভূণথণ্ড ২।১২।১২৮

कृष्टीव-कृँए चत्र २।२८।১৮२

কুঠার—গাছ কাটার যন্ত্র ২।৪।৪৮

কুড়াইতে-একত্ত করিতে ২৷১২৷১২

শ্ৰীশ্ৰীচৈতভাচবিতাদ্বতের পরিশিষ্ট

कू ए। म--- वा है निशा अकल करत २। ১२। ১२৯ কুড়ারে—কুড়াইয়া, সংগ্রহ করিয়া ১৷৯৷২৮ কুণ্ডিকা—ভাগু হাতা৫০ কুমারের-কুম্বকারের ৩।১৫।৫ कुर्नव--माम रापाप्रध्य কেতাব-পুস্তক ১৷১৭৷১৪৯ কেনে—কেন, কি কারণে ১াণা৬৮ কেমতে—কিন্নপে ২াতা২৯ কেমনে—কি প্রবারে ২া২৪।১৭৫ কেহো—কোন কোন ব্যক্তি ১/৫/১১১ कৈছে-किक्राप शशर কৈমু-করিলাম ১।৭।১৪১ কৈফিতি—কৈফিয়ত, নালিশ তাভা১৯ কৈল-করিল ১।১।৬২; কহিল ১।৪।৪৬ কৈলা-করিলা ১।৭।৩১ **देवन** — कतिनाम अं। ३८८ ४ কৈলে—করিলে ৩া৫৷১১৩ কোঁকড—বাঁকা: কোঁকডা ৩।৩।১৯৭ কোঙর-কুমার: পুত্র ২৷২০৷১৭০ কোঠরি—কোঠা ২৷২১৷৩৭ কোপলি-প্ৰিয়া ৩৷১০৷২১ কোথা—কোনও স্থানে ১৷১৬৷৯৪ কোথাকে—কোথায় ২৷৩৷২২ কোদালি-মাটী খোঁডার যন্ত্র ২।৪।৪৮ কোন শ্বাবে—কাহা শ্বাবা ৩।৪।৮৫ কোন পাকে—কোনও প্রকারে ১৷১২৷২৮ কোন্দল -- কলহ ১৷১০৷২১ কোল-অন্ধ ২।৪।১৯৬ কোলি-কুল, বদরি ৩৷১০৷২২ ক্রোশে—চীৎকার করে ২।৪।১৯৭ কৌড়ি—কড়ি, টাকা তানানং

শটমটি—খুটিনাটি বিষয় লইয়া প্রণয় কোন্দল ভাণা১২৭
—সামান্ত কথায় ১৷১০৷২১
— র্থাড়, গুড় ভা১০৷২৪

য়—শপ্তন করাইল ১৷১৭৷ঙ্

থণ্ডাহ—খণ্ডন কর ১।১৭।২৮০ থণ্ডিতে—লঙ্ঘন করিতে ২।৪।১১ **খণ্ডিমু—উপেক্ষা করিব ২**।১২।১২৮ থসাইতে-খুলিতে ২/১৮/৪৬ थनारेया-श्लिया २।১०।১२৮ থসায়---খুলিয়া দেয় ৩৷১৬৷১১৯ থাই-অহার করি ভাহা৭৬ থাএন—খায়েন, আহার করেন ৩৷১৬৷৬২ থাওন-থাওয়া, ভক্ষণ করা ২।১৫।২৩৫ থাওয়াইমু—ভক্ষণ করাইব ১৷১৭৷৪৭ থাজুয়া---চলকুনি ৩।৪।৪ থাঞা--থাইয়া ১৷১৭৷২০১ থাটে-পালকে ১।১৭।৯ থাড়া—দণ্ডায়মান ৩৷৬৷২৫২ থানিক-একখণ্ড, একট্ ২০১১১৫১ থাপরা—ভাঙ্গা ঘটের থোলা, অথবা যুক্ত করের षक्षनि २।১२।३५ থায়েন—আহার করেন ৩৷১৬৷৩১ থাল-গর্ভবিশেষ ২।২।৪৭ খাস---নিজ দখলে ২।১৯।২৪ খুড়া---পিতৃব্য ৬৷১৬৮ থেলস-থেলা ৩।১০।৪৫ থোদাইতে—খনন করাইতে ২৷২৫৷১৪১ থোদাইল-খনন করাইল ৩৩০১৪৯ থোলা-বঙ্কল ৩৷১৬৷৩১ 3 গ

গড়বাই—পরিথা ২।১৫।১৭৪
গড়বড়ি—হট্রগোল ২।১৮।১৬৮
গড়াগড়ি—মাটীতে পড়িয়া এপিট ওপিট করা ১।৯।৪৫
গড়িঘার—গড়ের (তুর্গের) ফটক ২।২০।১৫
গড়ি যায়—গড়াগড়ি দেয় ২।১৬)৮০
গণ—পর্যদ, সঙ্গীয় লোক ৬)১০।১৬৫
গণি—গণ্য করি ১।৯।২৬
—গণনার মধ্যে আনি ২।৩)১৮২

গণে—পরিকরবৃন্দে, অমুগত জনসমূহে ১৷১২৷৭৪; —গণনা করে ১৷১৩৷৪৩ গতি—অবস্থা ২৷৬৷১৯•

शदशय---- ५क्का २। ५१। २०३ গৰুড--গৰুড় স্তম্ভ ৩।১৬।৭৯ গলাগলি --পরস্পরের গলা ধরিয়া ২।৭।১৪৬ গলে—গলায় ১৮।৭১ গাই--গান করি ১/২/৬ গাইবেক—গান করিবে ১৷ ১৷ ৩৮ গাগরী-কলসী ৩৷১২৷১০২ গাঞা--গান করিয়া ২।১।২৫৫ গাড়ে—গর্ম্ব ৩।১৬।৩৮ গাণ্ড--বালিস ৩৷১৩৷৭ গাঁথি--গ্রন্থক করিয়া ১।৪।৩৬ গাবী—গাভী ২৷৪৷১০১ গায়--গান করে ১।৫।১৭০ গায়ন--গান, কীর্ত্তন ১।৭।৩৯

---গায়ক ২।১৩।৩৩ গায়েন—গান করেন ৩৷২৷১৫২ গালাগালি—পরস্পরের প্রতি কটুবাক্য বলা

21751750 গাঁলিপাডে—গালি দেয় ৩।১২।১৮ अँ किया-एका हैया २। १। ४ ६ গুড্তক—দারুচিনি ৩।১৬।১০২ গুণ্ডি—পুড়া, চুর্ণ তা>০া১৫ গুণ্ডিচা---রথযাত্রা ২।১।৪৩ গুপত—গুপু বা রক্ষিত ১/১০/২৪ গুপ্তে—গোপনে ১।১৩।১২০ গেলাঙ--গিয়াছিলাম ১৮৮৮ গেলুঁ—গেলাম ১।১৭।১৮২

গেহে—গৃহে ১৷১৩৷৭৯ গৈরিক—গিরিমাটি ৩৷১৩৷৮ গোঙাইতে—কাটাইতে ২৷২৷৫০ গোঙাইমু--অতিবাহিত করিলাম ২৷২০৷৯৩

গোঙাইব-কাটাইব ২াচা২৪৯ গোঙাইয়া—কাটাইয়া, অতিবাহিত করিয়া ২া৪া২০৬ গোঙাইল-জতিবাহিত করিল ২৷১৷৭৯ গোড়াইলা—কাটাইলেন ২াদা২৪৩

(शाका-खरा २।३४।६६ গোঘাও-কাটাইব--২।১১।১৫১

८गोबोन —८गोबोना ১।১১।२३ : ७।७।১8€ গোলাঞি—গোলামী ১৷৭৷৭৮ —ভগবান ২৷১৷১৫> গোহালি-গরু বাঁধার স্থান ৩৩।১৪৫ গৌড—উডিনাদেশবাস্য এক জাতীয় লোক ২।১৬২৬ গোডেরে—গোডদেশে ২।১।১৬৮

ঘটপটিয়া—তার্কিক তাতা১৮৮ ঘটা—সংঘট তা২৷২৫ ঘটি একে--এক ঘটিকার মধ্যে ১৷১৬৷৩৪ ঘডা--কলস ১৷১০৷১৪২ ঘরভাত--ঘরে রামা করা অমাদি ৩৷১০৷১৫২ ঘর্ঘর-শব্দ বিশেষ ৩।১৪।৮৭ ঘর্ম-বৌদ তাই ০া১৯ ঘষিতে-ঘর্ষণ করিতে ২।৪।১৯০ ঘাগর – ঘাগরা ২৷১৩৷২০ घाठे---नमीत घाठ २।৮।১১ ঘাটাইয়া-—কমাইয়া ৩৷৯৷২২ ঘাটাইল-কুমাইল ২।১৫।১৯০ ঘাটি মূল্য-কম মূল্য ভানা২৫ ঘাটি—কর আদায়ের স্থান ২।৪।১৮৩ ঘাটিআল-কর আদায়ের অধ্যক্ষ ৩৷১৷১৫ ঘুচাও--দূর কর ২।১৫।১৬৩

ঘুচাহ—ছাড়াও ৩৷৯৷১৩৭ चूिन-मृत हरेन ১।১१।२১७ ঘুমাঞা—ঘুমাইয়া ৩।১৯।৬৭ ঘুমায়—নিদ্রা যায় ৩/১৯/৬৯

ঘোড়াপিড়া—ঘোড়া ও অক্তান্ত জিনিদ ২।১৮।১৬৪

চক্র ভ্রমি—চাকার মত ঘ্রিয়া ২৷১৩৷৭৭ চড—চাপড ১৷১১৷১৭ চডাইতে-চাপড মারিতে ২।১৫।২৭৬ চডাইল-চাপড মারিল ১/৫/১৩৬ চডায়-চাপড মারে ২।১৫।২৭৫ চঢাই—উঠাইয়া ২৷৩৷৩৭

ट्यार राज विकित्य - जिल्ला विकास চঢ়াইল-উঠাইল ২।১৬।১১৬; বসাইল ৩।১৩।৪৮ চঢ়াইলা-উঠাইলেন, লিপ্ত করিলেন ২।৪।১৭৩ চটি—আরোহণ করিয়া ১/১৩/১১৩ চটিয়া—আরোহণ করিয়া ২৷৩৷২৭ **ट्राट**—डेर्क शहा ३८२ চরাঞা--উপভোগ করিয়া তা২৷১১৮ চরায়-পালন করে ১।১০৮১ চলহ—যাপ্ত ৩৷৩৷২ • চলয়ে—নডে ২।৬।৯ **চलिना—विচलि**७ इटेल ७।१।১८६ চলে—অন্যথা হয় ২৷৫৷৮০ চলে হালে—নড়ে বা হেলিয়া পড়ে ২। ১।৪৮ চকে-চকুতে ১/২/৯ ठाक-- ठक, ठाका ७।১৫।৫ চাথি-পরীকার্থ আস্বাদন করে ১৷১২৷৯৩ চাঙ্গডা—ভাগু ৩।১১।৭৪ চাঙ্গে—উচ্চমঞ্চে ৩৷৯৷১২ **চাচা—খু**ড়া ১।১৭।১৪২ চাঞা--চাহিয়া ২।১৩।১৫৪ চাটি-জিহ্বা ছারা লেহন করিয়া ভা১ভা১২ है। ए-- हर्स २। ३। ३०७ চানা চাবানা— শুক ছোলা ২।২৫।১৫৭ চান্দ-চব্ৰ তাভা১২৮ চান্দোয়া--চন্দ্রাতপ ২।১৩।১৯ চাপড়—হাতের তালু দিয়া আঘাত ২৷১৷৬২ চাপয়ে—চাপড দেয় ১/৫/১৪২ চাপয়ে—চাপিয়া ধরে ৩।১৮।৫৫ চাপি—চাপিয়া ৩৷১৯৷৬৯ চাবাইয়া—চর্বণ করিয়া ৩৷১৩৷৭৪ চাবুক-দড়িনির্মিত প্রহারের অস্ত্র ২।২৫।১৪১ চাম--कर्म २।১०।১৫२ চারিভিতে চারিদিকে ২।৯।২১৫ চাল-ছবের ছাউনি ২।১।৫৫ চালাইতে—নড়িতে ২৷৪৷৫১ বিলাইল—ক্ষেপাইবার চেষ্টা করিল তাগা১৪৫;

--- इंडिया मिन २।३२।३६

চালু-চাউল ১।১৪।৪৮ চাহয়ে—চামে ১।১৬।৮২ চাছি-জন্বেষণ করিয়া ২।৮।৮০: —থাকা উচিত ২৷১৫৷১৫৪ চিঠি-কৰ্ম তাঙা১৫০ **१० जिल्ला करी—हर्वी** চিতে—চিত্তে ১৷১৩৷১১৬ চিত্ৰ—অম্ভত, আশ্ৰুৰ্য্য ২।১৩।১৩৬ চিত্রবর্ণ — বিচিত্রবর্ণের ১।১৩।১১২ চিরকাল—বেশীদিন ৩।১৩।৩৮: বছকাল ২।৯।১৽৭ চিরকালের —বন্তকালের ১।১৫।৪ চিরদিনে—ব্রুকাল পরে ২।৩।১১১ চিরস্থায়ী—বহুদিন স্থায়ী ৩।১০।২৩ চিরি চিরি—ছিন্ন করিয়া ৩৷১৩৷১৭ চিহ্নিতে —চিনিতে ৩।১৮।৮৯ চুবায়—চুবাইয়া ধরে ২।২০।১০৫ চুম্বে—চুম্বন করে ২।৩।১৩৯ চুরি—আত্মগোপন-চেষ্টা ২৷৩৷৬৮ চুলা—চুল্লী, উন্থন ৩।১৩।৫৪ চেডী--দাসী ১।১৩।১১৩ চোকা—যাহা চুষিয়া থাওয়া হইয়াছে ৩৷১৬৷৩২ कोमित्क-काविमित्क २।১১।२১७ চৌঠ জন--চতুর্থ জন ২।৪।১৯৩ চৌঠী--চারিভাগের একভাগ ৩৮।৫০ চোতৰা—চত্ত্ব তাঙাৎন क्टोमाना- ठजुर्मान २।১८।১२७ চৌবুরী—এক শ্রেষ্ঠব্যক্তি ৩।৬।১৬

চালায়—আচরণ করে ১।১৭।১৯৯

ছটা—লেশমাত্র ৩৷১৫৷১৯

ছত্র—সত্র; অল্লাদি বিতরণের স্থান ৩৷৬৷২১৭

ছল্ম—ছল ২৷১০৷১৫০

ছাইল—আচ্ছন্ন করিল ১৷৯৷১৬

ছাওনি—চালা, ডেরা ৩৷১৩৷৬৯

ছাওনাল—সস্তান ১৷১৭৷১০৫

ছাডাঞা—ছাডাইনা ১৷১৬৷১৬

थादननिक ७ विरमहार्क भरवाद वर्ष ७ एही

1 3 miles

চাভিব-ভ্যাগ করিব ভা৪।১১ हानि-हांक्त्रा ७१३।७३ চানিঞা--ভাকিয়া ২৷৪৷৫৪ हात-ज़ब्ह शक्षश् १ ° ছারধার—তৃচ্ছ ১৷১২৷৭২ চাল--চাম ৩৷১৩৷৭৫ ছেণ্ডা কানি—হেঁড়া পুরাতন বন্ধ ভাঙাতত চিভিয়া-- ছি ভিয়া ১।১৭।৫৮ हुँ है--- क्रिया ১।১१।२১२ ছ ইতে—ক্পর্শ করিতে ১। গাং৮ ছ ইলা--- শর্শ করিলা ১া১৪।৭٠ চু ইহ-স্পর্ন করিও ৩।৪।১১ ছুটिन-- पूत्र व्हेन ১।১१।১১ ছটিলু -- নিস্তার পাইলাম ২।২০।২১ ছোড়াইয়া—মুক্ত করিয়া ১৷১০৷৪০ ছোড়াইল-মুক্ত করিল ভাগত চোডায়---মৃক্ত করে ৩৷৩৷৫৫ কোঁয-স্পৰ্শ করে ভা১৮৷১২

जगजन-जगम्वाभी लाक शश्राश्य জগভরি—জগণ ভরিয়া, সমস্ত জগতে ১৷১৩৷৫৭ জগমন জগবাসীর মন ভা১ভা৭৮ জগমোহন---শ্রীমনিরের সমুধস্থ কক্ষ ৬।১৬।৭৭ ব্দগাতি-বাজ্ঞাট, আপদ-বিপদ ২।৪।১৮২ **ज्ञान**—विश्वन, याचा । २।८।১१८ **ৰু**ডিমা—**ৰু**ডতা তা১৭৷১৬ **अनम--- जग** ১।৪।२.১ জন্মাইহ---উৎপাদন করিও ৩াডা২৮ **ভরভারে--ভর্জা**রিত ২।২।২০ चत्रमगव---वृष्णगक ১।১१।১৫৫ **ভবে--ভর্জ**রিত হয় ২া৩।১২১ জ্বাজনি-জ্ব ফেলা ফেলি ৩/১৮/৮৪ ৰাদ্য--ৰডতা ১ICIS88 चाकि दा नहेमू-चाकि नहे कतिव आ>१।>२ _______

খানা--রাজপুত্র ভাঠা:২ जाफि-जाना, शाब शश्रा ३२०। ३२० कानि--(यन, मत्न इव ১।১৪।१ জানিয়ে-জানে ১৩।৭০ জানিল—ভানিতে পারিল ২৷৬৷২৫২ जानिन ना याय-जानिवाद छेलाइ नाहे २।२১।१२ জানিহ—জানিও ১৷৪৷৫৬ জাস্থ্যতন্ত্ৰক্ষণ--হামাওডি দেওয়া ১৷১৪৷১৮ জানে 1-জানি ২।২১/২• कांत्रण--- तार अशब्द জারেন-দেশ্ব করেন, ধর্ক্তরিত করেন ভাই নাত্র জালিক—জালিয়া ২৷১৮৷৪৩ জালিয়া—যে জাল দিয়া মাছ ধরে ভা১৮।৪১ জিনি-জন্ন করিয়া ১/৫/১৭৫ জিনিক-জয় করিলাম ২।৬।২০৮ জিনিবাবে—জয় কবিতে **১**। ১। ১। ১। ১ জিনিয়া-পরাজিত করিয়া ২াডা১০৭ জ্বিলে—পরাজিত করে ১৷১৷১৪ --জন্মভ করে ২।১৪।৭৬ জিন্দাপীর-জীবমুক্ত মহাপুরুষ ২।২০।৪ জীতে—জীবিত থাকিতে ৩৷১৯৷৪২ জীব'—জীবিত থাকিব ২াভা১৭৩ জীবাতু-জীবন ধারণের উপায় ১ালা২০৫ জীবিত-জীবন ৩।১৬।১২৬ জীবে—জীবিত থাকিবে ২৷২৷২২ জীয়র—জীবিত থাকে ২৷২৷০৮ জীৰাইতে--বাঁচাইতে ১/১৭/১৫৪ জীয়াইল-জীবিত করিল ১৷১২৷৬৬ की बाड़े ना-वां हाई ना २। २०। २৮ 8 জীয়াৰ—জীবিত রাধ ২।১৩।১৩৮ জীয়াছ--বাঁচাও হা১াৎহ জীয়ায়--বাঁচাইয়া রাথে ৩।১১।৪২ জীয়ে—জীবিত থাকে ১৷১২৷৬৪ ---বাঁচি ৩।১৬৷১১ बीना-बीविज इहेन शरश्वा ভুড়াইল-শীতল হইল ৩/১৮/১৬

च्यक्तिकेशकीयकाम् विद्यानिका

জুড়ার—শীতল হর ১।৪।২ %।
জুরার—সম্বত হর ১।৪/১৮৮
জালি পুড়ি—জালিয়া পুড়িরা,
জন্তাহ ভোগ করিছা ১।১ ৭।১২
জ্যেঠ!—শিভার বঁ৻ ৩।৬।২ •

* ;

বনবান—বাল্বান্ শব্দ কর্মী ১৷১৪৷১৪
বালবান—বাল্বান্ শব্দ হাং১৷৩৮
বালিনা—বাটিদিয়া সংগৃহীত আবর্জনা ২৷১২৷৮৮
বাঁপ—বস্প ৩৷১৮৷২৬
বারী—কলপাত্র ৩৷২০৷১৯
বালি—বস্তুনিমিত আধার ১৷১০৷২৪
বিকড়—মাটার পাত্র জালা ধোলা ২৷১২৷৮৫
বুট—উচ্ছিষ্ট ২৷৩৷৮৪
বুটা—উচ্ছিষ্ট ৩৷১৬৷৫৩
বুরি—দগ্ধ হইয়া ২৷১৷৫০
বুরেশ—কুরি, চিন্ডায় মিয়মান হই ২৷১৬৷১৪২
বুলন—শিরোবেউন, পাগড়ি ৩৷১৪৷৪২
বুলি—বুলনা ২৷১৪৷৪১

the contraction of the contracti

किहा— वहिंचारन)।>२।७8

টলমল—চঞ্চল ১/৪/১৩৪
টলিল—বিচলিভ হুটল ২/১৫/১৫৩
টাটি—বেড়া ২/৪/৮১
টানাটানি—বর্ণনার রুথা চেষ্টা ২/১/৩৬১
টুলী—মঞ্চ ২/১৫/১২১
টুটি—ছি ড্রিয়া ২/১৪/২৬১
টোটা—বাগান ২/১১/১৫১

ঠক—প্ৰভাৱক ২০১৮০১৬২ বৃঁহি—ছানে ১০১৮০২ বু—শাসনকন্ত্ৰা ১০১৭০২ ঠাকুরাণী—বৈষ্ণবগৃহিণী ২।১৬/২৬ ঠাকুরালী—প্রভুদ্ব ভা১২।৯৪ . ঠাঞি-ছানে, নিকটে খাঙা ১২০ विक्तिम्म विक्ति विक्ति ঠাড়া—স্থায়মান ভাঙা২৫২ ঠান-স্থান, স্থিতি ভা১১৷৩৭ ঠায—ভকী ১৷১৬/১১৪ ঠারাঠারি—নয়ন ভদীপুর্বক ইসারা খালাঙ্গ ঠারে—ইন্দিতে ৩৷১৬৷৫• ঠারে-ঠোরে-ইবিতে ১৷১৬৷১٠٠ ঠিকারী—ছোটছোট টুকরা ২াজা২৩৮ ঠেকাঠেকি—ঠোকাঠোকি ২।২১।৭৮ ঠকি—ঠোকাঠোকি হইমা ২।১২।১০৭ कंडा-नाठि ३।३१।२८० ঠেলাঠেলি-পরম্পর পরম্পরকে ঠেলা দেওয়া \$120,538

ডর--জ্য ভাডা২২ ডবে—ভরে ১।১।৬৩ ভাৰা—ভাৰাইত ৩৷১৯৮৯ ডাকাতিয়া—ডাকাইতের স্থার ৩,১৫,৬৫ ডাকি--চীৎকার দিয়া ভা১৬৷১২ -ডারা—ঠেলিয়া দেওয়া ভাঠা১৬ ডারি--ফেলিয়া ভাঠা১৬ ডাবিগা-ফেলিয়া ভাঠাঃ ভরিষাছে—ফেলিয়া বাখিয়াছে ২০১৮১৫৫ ডারে—ফেলিরা দেয় ২।২।২৪ ডাল-শাখা ১৷১০৷১৫৮ षाहित-- मक्किन मिरक sieiseन ডিকাতে—নৌকাষ ২।১।২৩٠ **फ्**राय-- प्रवाहेशा धटन २।२०।>०० एपाना-कनागारहत स्थानवाता शक्क भाव: श्राहिक ভোর—ব**ন্তথণ্ড** ২।১০।ই**৬**৫ ডোরি—খুন্সি ১৷১৩৷১১২ **ष्टावी**—निष्, क्रिक्ट शं3हार्थेल

थाराज्ञिक, भी स्टास्ट्रांड, पद्मान, पर्देश परी

5 · 4

ঢকা—ঢাক ১|১১|২১

ঢকে—কোতৃক্ময় কোশৰ ২৩০৯৩:

ঢাকা—আন্দাদন করা ২|১৮।১১০

ঢেকা—ধাকা ২|১২।১২৫

ভন্ন-টাকা ২০১২০০
ভটি-ভীরে ১০১২১০
ভতি-সমূহ, সকল ১০১০১০২
ভতেকে-ভাহাতে ৩২০৮০
ভবা-সেই ব্যাপারে ১০১৪০১৮
-সেই স্থানে
ভবাই-সেই স্থানেই ২০১৫৪
ভবি-সেম্বানে ১০৪৪৫
ভবি লাগি-সেক্স ১০০০১
ভবহি-ভবাশি ৩৫০৪
ভবে-ভাহা হইলে ১০১৭

—ভাছা দেখিয়া ২াগ৮১

—ভাহার পরে ২।৮।২৭
ভড়ু—ভথাপি ১।১৪।৬১
তম—অন্ধকার ১।১৩।৩
ভরি—উন্ধার পাইব ২।১৪।১৭
ভরে—নিমিন্ত ১।৮।৬০
ভর্জা— হুর্কোধ্য বাক্য, হেয়ালি ২।১৬।৫১
ভলানে—ভলায় ৬।৬।৬৫
ভলে—নীচে ২।১১।১০৫
ভহিঁ—সেজস্ত ১।৬।১৮
ভহি মধ্যে—ভাহার মধ্যে ১।১।১৩

-শান্তি তাঠা>
ভাড়নে—উৎপীড়নে ১৷১০৷৪০
ভাড়িতে—ভাড়না করিতে তাগ্রং
ভাত্তে—ভাহাতে তা১৪৷৬১
ভাতে—ভাহা হইতে ২৷২১৷২৭
—ভাহাতে, সেক্স্কু ১৷১৬৷৪৯

ভাড়ন-প্রহার ১।১৪।৪২

ভাষা—ভাষা হাচাইছ
ভাষি—ভাষার সালাই
ভাষি—ভাষার সালাই
ভাষিতে—আন করিতে লাহা১২
ভারিতে—জান করিবে সাস্তা১২
ভারিলা—উদ্ধার করিবে সাস্তা১২
ভারে—ভাষাকে সালা১১
ভারে—ভাষাকে সালা১১
ভারে—ভাষাকে সালা১১
ভানাক—শপ্র সাসাহ১৫
ভালাক—শপ্র সাসাহ১৫
ভালাক—লাক ভালা সাসাহ১৫

4

পরস্থান-পর পর করিয়া কম্প ২০৬০ ১৮৮
পালি-পালা ২০১৪ ১
পুইল-রাধিল ১০১০ ১১৬
ধেন-শিরভা ২০১৮১১

দচ্—দৃচ্, শক্ত ১/১৮/১৫৭

দশু—শান্তি ১/১২/৩৩

দশুপরণাম—দশুবৎ প্রণাম ২/১/২৬০

দশুপরণাম—দশুবৎ প্রণাম ২/১/২৬০

দশুদ্র—শান্তি দিতে, ক্ষতি করিতে ২/৩/৮২

দশুদ্র—রক্ষ্ ৩/৬/৩১

দরকী—দক্ষি, বে দেলাইয়ের কাজ করে ১/১৭/২২/

দরবেশ— মুললমান ককির ২/২০/১২

দলই—বারপাল ৩/১৬/৭৪

দাড়ি—শা্রু ১/১৭/১৮৩

দাড়ুকা—লোহার বেড়ী ২/২০/১১

দাশুকা—দাড়াইয়া ৩/৩/১২২

দান—পথকর ২/৪/১৮০

—ভিক্ষা ১/১৭/২১৪

बोबी---यक क्लीनव २।२८।১৪১ ज्य-जःष ३।३२।०३ ছবাছ--- ছই বাহ ১।১৬।১১১ ত্যার—বার ২।৪।৪৮ ত্রহার--তুইরের ২।৭।৬৪ ছু হাসনে—গুই**ন্দ**নের স**দে** ৩।১।--দেউটী-মশাল ১৷১০৷৩৫ দেউল---দেবালয় ২া৫/১৪৩ (मथा डेंड--(मथा डेग्रा मिश्व २।७।১e দেখাঞাছি—দেখাইয়াছি ভা১৮৷১১ দেখিছোঁ—দেখিতেছ (সম্ভ্রমার্থে) ভা ১৮।৫২ দেখিন্দ—দেখিলাম ২।২।৩৩ मिथिनाढ—एविनाम ३।३१।३०७ मिथिन -- मिथिनाम २।८।७ (मरथैं।--(मांथ ১।১७)৮১ ---(मिथेव ১/১৭/১২৮ দেন্ত--দিয়া থাকি--৩:১।১১৯ দেবা—দেবতা ৩৷২০৷৪৮ (पर--पाप 3130139 —শরীর ১/১৪/২৪ দৈৰত—যথাৰ্থত: ১৷১২৷৩২ দোনা---ডোলা ২াডা৮৭ (मार्क--- हर्ज अवाअक) দোলা-পান্ধী ১৷১৩৷১১৩ मियात्र---(माय (मन्न शहा) ६७ (माराहे--- भन्य २।১৮।১৫৮ দোহার--- ছইজনের ১।৪।৪৭ দোঁহায়-তুইজনে ৩।৪।৩৮ **দোঁহে—উভয়ে ১।৪।৫**० —উভয়কে **১**।৪।২৮ -- प्रहेष्ट्रान ३।३०।৮१

দৌহেতে-- হুই জনের মধ্যে ১।৫।১৬২

चारत-चारा. উপলক্ষে ১।৪।२১

क्षवाहरन-जन कविरन २।७।১১৪

ৰাদশ---সন্ন্যাসীদের হাতের দণ্ড ভা১৪।৪২

व्यविन-व्यव (निष्क) हहेग, भनिन ३।३७।১১৫

स्व-वार्ड इम ३१००१०१ ন্তব্য-টাকা ভাষা১১

थक **थकी---थक् थक् कतिया** ১।৪।১১৮ ধ্চী-ধ্ডা ভা১৷১٠৫ ধড় কড়--হাত পা ছুড়িয়া ছট্ ফট্ করা ২৷২৪৷১৫৪ थड़ कड़ि-इहे कहे शश्रा>৫0 ধভা-বন্ধ বিশেষ ২।২৪।১২৭ थएक-एनरह कारमार. ধরিয়াছ--রাধিয়াছ ৩৷১০৷১৪১ ध्विन् -- ध्विनाम २।१।১८৮ धरवाँ--धावन कति ১।১१।७२८ ধাইয়া—ধাবিত হইয়া ১৷১৭৷৮৬ ধাঞা—ধাবিত হইয়া ১৷৭৷২৮ ধাম—জ্যোতিঃ, তেজ ২া২া২৪

-- व्यानय शशश्र ধার—ধাবিত হয় ১৷৪৷১১৬ धाव---धावा ১।১७।১०। ধুই-ধোত করিয়া ২৷১২৷১১৭ धुहेन--(धीछ कविन २।১२।১১१ ধুজি-পুরুষের পরিধানের কাপড় ভাঙাৎ৮ ধুতুরা-একরকম বিষাক্ত ফল ২।৫।৫১ धूनि-ननी अञ्चारश (ध्यान-धान २। २०११ ৮ ধোর-ধোত করে ২।১২।১৬৮ ধোৱাইল—ধোত করাইল ২০১২০১৮ —ধোত করিল ২৷১২৷১২৩

ধোৱা পাথলা—ধোত করা, প্রকালন করা ২০১২।২০০

नथा नथि-नर्थ नर्थ ७।১৮।৮৪ नगतिवा (गाटक--नगतवानी (गाकिमगटक ১।১१।১১৫ नगतिवाटक----नगतवानीटक अ>११०२ নটকায়---ঝুলিয়া আছে, নড়বড় করে ভা১৮।৬১ न फ्रए -- अंगिशा नए इर्फ ७;১৮।१०

'পৰ্য ও হটা

निष्-नम्बाद शावनाव्यक নৰ—নৃতন ২৷১৬৷১৮ —নর (**১) ১**|১/১৩ নব্য---নৃতন ২৷১৬৷১১৬ নৰ্যবাস— নৃতন বাসগৃহ ২।১৯/১১৬ নমন্ধরি---নমন্ধার করিয়া ১।৭।৫৭ नवान---नवन, हकू ७।>৪।७৪ नहिर উनाम--- जूनिर ना २।७।১৪৪ नहिन-- हरेन ना ১११-।८०

-- हय नाहे २। ১। ১৮ ১ নছক-না হউক ২।৪।৮ নাঞি---নাই ৩৷৬৷২৫ নাচন—নুত্য ১৷৭৷৩১ নাচাই—নাচাইয়া ৩৷২০৷:৬৮ নাচাইম্—নাচাইব ১৷৩৷১৭ নাচাইলে-ইচ্ছামত আচরণ করিলে ২৩০১ •৩ নাচায়ন—নাচানো ২৩০১-৩ নাচিলা—নুত্য করিলেন ১৷১৭৷১৭ নাচো--নুত্য করে ৩।১৬।১৪• নাচো--- নুত্য কর ১৷ ৭৷৮১ নাটো--- নৃত্য করি ১। १। ১ १ নাট—নুত্য; বাসস্থান ১৷১৩৷১٠৫ नाष्ट्रभावा-नाष्ट्रयन्तित्र २।১२।১১१ না দে--দেৱনা ভাগভাতঃ নানা-বিবিধ ১।৪। ৭ •

—মাতামহ ১৷১৭৷১৪৩ নামাইল-নামাইল ভাঠা৫• নাখি—নামিয়া ভাঙাঙ৮ नाव--- शाव ना ३।३१।३९৮

—कीवनगृह शशास्त्र নারি-পারি না ১।৪।১১৬ নারিব-পারিব না ২৮।১১৪ নারিবা-- পারিবে না ভাঙা২৫৭ नात्रिण--- भात्रिण ना अभारम নারিলেক—পারিল না ৩৬৩৮ নাবে-পাবে না সহা১ नारवन--- পাरवन ना ७। ১२। ১७१

र्वस- विकास विकास राज्ये विकासिकार

नामाद्य-नष्ट क्वाहेद्य श्राक्ष्त नाणिय-स्वरम कतिव ১।১१।১१৮ नाहिक-नाहे ऽ।६।२.२ নাছি মানে-গ্রাম্ভ করে না হাঠা৮৯ নিকসিল--বাহিদ্ধ হটল ১৷১৷১৩ নিকাশিয়া—বাহির করিয়া ৩।১৬/৩১ নিগুঢ়—অতি গোপনীয় ১া৪৷১৩৭ নিচয়---সমহ ১া৬া৫৬ निर्ठेत---निष्ठेत ७।১১।৪৪ নিঠুরাই-নির্চরতা হাতা১৪০ নিতি-প্রতাহ ২।১৬।১৪৭ নিতি নিতি—নিত্য, প্রত্যাহ ২।১৬।১৪৭ নিন্দরে—নিন্দা করে ১।৭।৪৯ নিন্দিতে—নিন্দা করিতে ১৷৭৷৩৮ निनर्विणा--- निर्वातन कतिरामन २। ১७१३७ निर्विष्तिं —निर्विष्न कविष्णंय अभाग নিম জ্বিল-নিমন্ত্রণ করিল ২া২০া১০ निर्याखिन-नियुक्त क्रिन श्राधिक নির্মিল—নির্মাণ করিল ডা১১।৩১ নিম্বণ-কু-কর্মরত ১াল১৮৫ নিজ্জিতে—পরাজিত করিতে ১/২/৫১ निर्काठन-कथा वलाज मेखिनीम अशस्त निर्वित्मव-- नमान्डाद्व ১।३०।८८ নিশ্বস্থন-সমর্পণ ডা১৷১৪ নিল--গ্রহণ করিলাম ২।৬/৫৮ निवय-वामकान २।১८।६ নিলে-প্রাহণ করিলে ৩।১।১২৮ निरंशिक-निरंश क्रिकांच शहाक्ष নিশ্চর—নিশ্চিত অভিপ্রার হারাওং নিসকৃড়ি--ফলমূলাদি ভাঙাৰত নেউটি--ফিরিয়া ৩।১৩৮ ৭ নেতধটী—শিবোপা ডা৯৭১০৫ নেম্—লেবু ৩৷১০৷১৪ নোভাইয়া—নত করিলা ১৭১ ৭।১৬৮ নৌকা-এক বক্ষ প্রাম্য ক্লকার হাতা১৯ ভাৰ-বিচারার্থ নালিন ১/৫/৪১

ভাৰ—তৰ্কিত বিষয়, মোক্ৰিৰ প্ৰাঞ্চ

9

4

शटा-कडे शांव राहेगारदर পট্টডোরী—পট্টনিশ্বিত রক্ষ্ ২।১৪।২৩১ পট্টপাড়ি-পাটের স্থভার পাইড়যুক্ত ১/১৬/১১২ পড়ব্যে – পড়ে ১/৫/১৮৭ পড়িছা—ছড়িদার, জগলাথের সেবক বিশেষ হাভাঃ পড়িম-পড়িলাম ১/৫/১৬• পডিয়াছে ৷—পডিয়াছি ৩৷২০৷২৬ পড়িলু —পড়িলাম ২।৫।১৪৮ পদ্ধ--পদ্ধক হাহাহ৬ পড়েঁ1--পড়ি, পতিত হই ভাষা১১ পঢ়াঞা —পড়াইয়া ১৷১৬৷১৬ পটিয়া---পাঠ করিয়া ১/১২/২১ পঢ়ুযা—ছাত্ত ১।৭।২৭ পঢ়েন-পাঠ করেন ১।১২।২১ পটে া—পাঠ করি হা১৷১৫ পণ্ডিতেহো—পণ্ডিত লোকও ৩৷১১৷১৮ পত্রিকা—পত্র, চিঠি ১৷১২৷২৭ পত্রী-পত্র, চিঠি ১৷১২৷২৮ পদচ্ভক্রমণ-পায়ে হাটা ১।১৪।২০ পরাণ-প্রাণ, গমন ২।১৬/১৩ পরকাশ--প্রকাশ ৩।১৮।১৬ পরচার-প্রচার ভারা ১ পরণাম-প্রণাম ১।১০।১৭ পরতেখ--প্রত্যক্ষ ২।১৮।৮• পরবীণ-প্রবীণ, দক্ষ ২।২।২০ পরমাণ-প্রমাণ ১৩০৫৪ পরমুত্তে—পরের মাথার ৩।৫।৭৪ পরসন্ধ-প্রসন্ন ১/১৬/১০০ পরা—শ্রেষ্ঠা ১।৪।৮১ শরাইরা-পরিধান করাইরা ৩।১৮।৭০ পরাইল-পরাইরা দিল ১/৪/৬৬ পরাকে-জাপ ভাগণাগ্র পরি-পরিধান করিলা ১৯৮৬ -

পরিবার—পরিজন, গরিকর *১৯৯ শব -—অভড় জিন্দুর (১) ৪৮৫৮

পরিবেশে—পরিবেশন করে ইঞ্জি৮৬
পরিমুণ্ডা—নির্বাঞ্জন শ্রাহিত উটার্ডাইড়েও
পরাক্ষিতে—পরীক্ষা করিবিটিত উটার্ডাইড়েও
পরাক্ষেত্—অসাক্ষাতেও ২০৮৩০
পলায়—পলায়ন করে ইওড়েও
পশার—সিঁ ড়ির ৩০১৬০৮
পশিল—প্রবেশ করিল গেইঙাই৪
পসার—দোকান ডা১১০৭

—প্রসারিত করিয়া ২।২১।১১১

পहिनहि-- अथरम २।৮।১৫२ পহিলে-প্রথমে ২৷২ ৷৷ ২৮ পাইক—পেয়াদা ভাতা১১ পাইকু-পাইলাম ১/৪/২০১ **পा**हेम-- भाहे ১।১१।১२३ भारेना-भारेन ७।১।६১ भाकभाना---वान्नाचव ३।১२।১১१ भाकिन-भक रहेन ১।১।२৫ পাকে---বন্ধন বিষয়ে ৩।১৩।১০৬ পাথালি-প্রকালন ক্রিয়া, গুইয়া ২া৬া৩১ পাখালিয়া- ধুইয়া ভাঙাত্য-পাগলাই---পাগলামী ২৩৮৪ পান্ত-পাই ২৷১৷১১২ পাঁচ বাণ-কামদেবের পাঁচটা শর ২।২।২০ পাঁচের বিচার—পঞ্তত্ত সম্মীর বিচার ১৷৭৷২ পাচে—পশ্চাতে ১৷২৷৬৬

- --পরে ১৮।৪১
- -(वदि ३।३२।३०
- -- পশ্চাদবন্তী ২।১/১৫

পাছে সম্প্রদানে ক্রান্ত ক্রান ক্রান্ত ক্রান্ত

শাঞাছে—পাইবাছে অস১৩
পাঞাছোঁ—পাইবাছি অঞঃ
পাটুবা শোলা—কেলাকোট্ডিক কেবালালাৰা অভত ঠোলা

পাঠান-মুসলমান জাতিবিশেষ ২০১৮/১২৬ भाठीया-भाठीहेया पार्राहर পাঠাল্য-পাঠাইল ১৫১৬০ পাড়ন—তোষকের মত পাঞ্চিবার কিনিস ভারভার৮ পাডাপড়সী—প্রতির্বেশী '১৷১৯৷৬ ৰ্ণান্ডিণা-শ্ৰন ('মৃত্যু') ইটাইবে ভা১১৩১ পাতশা---বার্গণ িক্রাজা 'হাস্টাইছচ পাতশাহা---রাজা খাস্টার্ড পাত-পাত্র খাগণাড পাতনা—ছিটা (শিক্তাহীন) ধান ১/১২/১০ পাতি-পাতিয়া, স্থাপন করিয়া ২।১৬।১০ পাঁতি—পংক্তি,শাসারিশাসাইউডি১ পাতিব--স্থাপিত-করিব ১৷১১৩০ পাতিয়ায়-প্রভায় (েবিখান)ক্তরে ৮১২০৩ পাথর—প্রস্তুর ২।৪।৫৬ পাথারে---সাগরে ২।১৯১২৯১ পানী—ভল ১১১। ৭ পান-জল ১।১৬/১২২ পাঁপড়ি-পর্প টী ১/১০ ১০০ পাবে—পাইবে ১৮৮৩১ পামু-পাইব ২৷৩৷৫১ भोग---भटम अ।१।७८ পায়ে—চরণে ২।৪।৮ পায়েতে—চরণে ১া৫।১৬০ পার—তীরে ২।১৩।১৩৫

--
শালনে
পালন ৩ ১ ১ ২

পালায়
পালায়
পালায়
শালন কানের গোলার ২ ১ ১৬ ৩ ২

পালিযা
শালন করিকে আহা ১ ২

পালে পালে
দকে ক্লেক্ হা ১ ৯৯২ ৫

পালক
শালক
পাশহ আই আই

পাশুলি—পাঁইজোড় ১৷১৬৷১১১
পাশে—পার্থে ১৷৫৷১১২
পাবগু—হিন্দুধর্ম-বিরোধী মত ১৷১১৷২০৩
পাসরাম—ভূলার ৩৷১৬৷১১২
পাসরিতে—ভূলিতে ৩৷১৭৷৫৩
পাসরিয়া—ভূলিয়া গেল ২৷১৩৷১৬৬
পাসরে—ভূলে ১৷৬৷৩১
পিঙ্ভ—পান করিব ৩৷১৬৷১১৬
পিঙো পিঙো—পান করিব, পান করিব ৩৷১১৷১১
পিচকারী—জলম্ম বিশেব ২৷১১৷২০৬
পিছে—পশ্চাতে, পরে ১৷১৷৬৮
পিছোড়া—বহনকারী লোক ৩৷১১৷১৬
পিঞা—পান করিয়া ৩৷১৬৷১১৬
পিঞা—পান করিয়া ৩৷১৬৷১১৬

-বিশ্বার আসন ভাঙা২১৬

পিণ্ডা-বেদী ভা১১।৬৮ ; উচ্চ ভিটা ভা১।৯৮ পিতে-পান করিতে ৬।১৬/১৬৫ পিৰ-পান করিব ১৷১৪৷৩১ পিয়া-পান করিয়া ১।৭।২০ পিরাইতে—পান করাইতে ১৷১৪৷১ শিয়াইল-পান করাইল ১/১৪/৮ পিয়াও-পান করাও ২।১৪।১৫ পিয়ায়-পান করার ৩।১৬।১১৫ পিরাস-পিপাসা ভারহারণ পিরে-পান করে ১।৭।১১ পিরীভ-প্রীতি ২।৬/৮১ পিল-পান করিল ভা ১৬।১৬ **शिना—शान कविना ১।১०।७७** পীতে—পান করিতে ৩/১৫/৬০ পীর-মহাপক্ষর ২০১৮/১৭৫ পুছ-বিজ্ঞাসা কর ২।১।১৬৮ পুছয়ে—জিজাসা করে ভাভাভ১ পুছি-জিজাগা করিয়া ভাঙা১২ পুছিতে—জিজাসা করিতে ভাগাং১

পুছিয়ে—জিজানা করি ১৷১৬৷৪৮ পুছিল-জিজানা করিল ১।৭।৬৪ পুছে—জিজাসা করেন ভাঙা২৭৭ পুছেন—জিজাসা করেন ১৷১৭৷১৬৪ পুর্ছো—জিজ্ঞাসা করিব ভা১৭৷৪৮ পুঞ্জা—ন্তব ভা১১।৭৭ পুত-পুত্ৰ ভা১৮া৫২ পুৰুলি-পুৰুলিকা ১৮।৭৪ পুঁথি-পুত্তক ১।১০।৬৩ পুরস্কার-কুতার্থ ১৷১ ৭৷১ ০৮ পুরয়-পূর্ণ হয় ১।১৭।১১ পুরে-পূর্ণ হয় ১৷১৭৷৭৭ পেট—উদর ১৷১৷৪৪ পেটালি—জামা ভা১২।৩৬ পেটারি—পেটারা, বাক্স ১।১৩।১১৩ পেরাদা-- নিমপদস্থ কর্মচারী বিশেব ১।১৭।১৮১ পেলাইরা—ফেলিয়া ভা১৷১৪ পেলা-পেলি---ফেলাফেলি ভা১৮৮২ পেলে—ফেলিয়া দেয় ৩।৬।৩১. পেষল—পিষ্ট করিল ২৮/১৫৩ পৈছা-প্রদা ২।২৫।১৫৬ গৈতা—উপবীত ১৷১৭৷৫৮ গৈশে-প্রবেশ করে ৩।১৮।৪৮ **लाए** ज्य हम शशब्द পোঁতা-মাটার নীচে বক্ষিত ২৮।২৭৫ পোষ—পোষণ, পুষ্টি ১।১৭।২৭ পোষে-পৃষ্ট করে ১।৪।১৬৬ পোষ্টা-পালনকর্ত্তা ভাগেৎ৮ প্রকটেহ-প্রকাশভাবেই ২।১৩।১৪৮ প্রচার—অধিক রূপে যাভায়াত ভাষা১২১ প্রচারণ-প্রচার ১।৪।১৪ প্রতিপক্ষ-বিরোধীপক্ষ, শক্ত ৩।৬।১৮ প্রতীত-বিশ্বাস ২।১৬।১৫২ প্রবর্ত্তাইল-প্রবর্ত্তিত করিল ১া৪১১৮৪ প্রবর্ত্তাইলে-প্রবর্ত্তিত করিলে ভাগা>• প্রবর্ত্তাইমু-প্রবৃত্তিত করিব ১৯৮১৭ প্রবল-পুর বড় হা১৭।১১৫

প্রবীণ—প্রাচীন, বৃহপদ্ম ১/১২/২
প্রবেশে—প্রবেশ করে ১/৬/৬
প্রবোধি—প্রবোধ (সাদ্ধনা) দিয়া ২/৩/২১০
প্রবাপিত্য-প্রকাপ করিলাম ২/২/৩৫
প্রসাদ—অন্থ্রহ ১/৫/১৬৮
প্রায়—তুল্য ২/৪/১৬৮
প্রেয়—তুল্য ২/৪/১৬৬
প্রেয়—কুল্য ২/৪/১৬৬
প্রেয়—কুল্য ২/৪/১৬৬
প্রেয়—কুল্য ২/৪/১৬৬
প্রেয়িলা—প্রেরণ করিলা, পাঠাইলা ১/৫/১৭৪
প্রোঢ়—অতিশয় বৃদ্ধিযুক্ত ১/৪/৪৪
প্রোঢ়—প্রতশন্ততাময় ৩/২০/৩৬

• कनिष्ठ—कनयूक ১।১१।१६

ফলে—ফল ধারণ করে ১।১৭৮০

ফ**ল্—-তুচ্ছ** ২|৯|২৪৩

ফাঁকি—সঙ্গত বিষয়ের অসঙ্গতি দেখাইয়া সঙ্গতির

উদ্দেশ্যে প্রশ্ন ১।১৬।৩০

काटि-विमीर्ग इग्न ।।।।८२

कां फ़िम्-- विमीर्ग कविव ३।३१।১१৪

कान्न-कान, कोनन ७।১९।७२

কাঁফর—কিংকর্ত্তব্যবিমৃঢ় ১।১৬।৮২

ফিরি-পরিবর্ত্তিত হইয়া ১।৭।৯৪

ফিরি গেল-পরিবর্ত্তিত হইল ৩।৩।১২২

किवाहेना चुवाहेना २। ১। ১৩৬

ফিরে—বেডায়, ভ্রমণ করে ১1৭।৪০

ফুকার—চীৎকার, হৈচে ৩।১৪।৮২

ফুকারি--চীৎকার করি ২।১৮।১৬৪

ফুকারে—তু:খের কথা জানায়—৩৷১৷১•

ফুটা-ভাঙ্গা, ছিত্রযুক্ত ১৷১০৷৬৬

ফুলে-মোটা হয় ২া২া৫

ফেরাফেরি—খুরাখুরি ২।৯।৪

क्लाहेन-क्लिया मिल **३।**३९७० :

ফেলা---কুন্ধের ভুক্তাবলের ৩/১৯/৪১

কৈজতি—গোলমাল—২৷১২৷১২৪

क्लिका—क्ष्रीमा ७।३।३১€

বই—বিনা, ব্যতীত ১৷৪৷১১২ বক্পান্তি—বকের দারি ২৷২১৷৯১ বঞ্চন—অবস্থান ২/৪/১৬
বঞ্চিন্না—বাস করিয়া ২/৪/১৬৮
বট—কড়ি ২/৪/১৮৩
বটুয়া—বটুক, ছাত্র ৩/৪/১৫৩
বড় জানা—বড় রাজপুত্র ৩/২/১২
বড়াঞি—প্রাধাস্ত স্থাপন, আভাদা ১/১৩/৬২

বিজ্ঞিশা আঁঠিয়া কলা—বিজ্ঞিশ কান্দিযুক্ত কলার ছড়া যে আঁঠিয়া কলাগাছে হয় ২০৩৪•

বদলে-পরিবর্জে ১।১৭।১৭৪

वन-वनना कदि आशरर

विमान---वमाना (नमकात) कति । १। १३४

বন্দিহ-নমন্ধার করিও ৩।৩।৩৯

वत्मा---वन्मना कवि ১।১।२

वत्माँ--वम्मना कत्रि ১।১१।७२७

বয়—বহে, প্রবাহিত হয় ১৮।২•

বরিষণ---বর্ষণ ৩।১৫।৬০

वर्ष्क-निर्विध करत्र २।७।১৪०

वर्निमा--वर्नन कवित्नन ১।১১।६२

বর্ত্তন, মাহিয়ানা ৩৯।১০৪

বর্ত্তিব—বাঁচিব ২।২৪।১৭৯

বল---শক্তি ২।৪।১৩৪

বলাৎকারে-বলপূর্বক ৩।৪।২০

वली---वलवान् २। ১। ১ ১৮

বলে—শক্তিতে ৩।১৬।১১৮: কহে

বল্লভ--প্রিয় ১/৪/১৯১

वन-वन्त्रमुख ->।६।२>७

वनाहेना-वनाहेश मिलन २।>२।>२१

বসি--বসিয়া ১া৫।১৯৬ 🕝

—বাদ করি **২।৪।২**৭

बनिनाठार्या—यनिना ष्याठार्या २।७।१६

বন্ধগুপ্ত-কাপড়ে ঢাকা ১৷১৩৷১১৩

বহাইয়া--বহন করাইয়া ২৷৬৷৭

বহাইল-প্রবাহিত করিয়া বা ছাড়িয়া দিল ২৷১২৷১৬১

বহি—বিনা, ব্যতীত ২৷১৷১৮•

বাতে—কথায় ৩৷১৷৬৬

বছত—অনেক, বিস্তর ১।৪।১৪৭ বছ বেরি—বছবার ৩/১৪/৯৫ বহে-প্রবাহিত হয় ১৷১০৷২৬ বাউরী-পাগলিনী ৩।১৯)৯০ বাউল-বাতল, পাগল ২।২।৪ বাউলি---পাগলিনী--- ৩৷১৭৷৪৩ বাউলিয়া--পাগলা ১/১২/৩৪ বাথানি-প্রশংসা করি ১৷১৬৷৯৬ বার্থানে—প্রেশংসা করে ৩।৫।১০৯ বাঙ্গাল---বঙ্গদেশীয় ৩৷২০৷১০২ বাছারে---বাপরে ২৩।১৪০ বাজ---বজ ২।২।২৬ বাজনা--বাগ্য ২৮৮।১২ বাজায়---বাগ্য করে ২।৮।১২ বাজিকর—ভেক্ষীওয়ালা ৩।১৬।১১৫ বাঞ্চি—ইচ্ছা করি, চাহি ৩৷২০৷৪৩ वाश्विल-हेम्हा कवित्न २।১६।১७१ বাঞ্চে—ইচ্ছা করে, চাহেন ৩৷২০৷৪৪ वार्षे--- পথ ১।১१।२१८ বাট্পাড়-ঠক, যাহারা পথে রাহাজানি করে २।३५।३७६ বাঁটি—ভাগ করিয়া ২।৭।৮৪ বাঁটিয়া-বল্টন (ভাগ) করিয়া ২।৪।২০৪ বাটোয়ার-বাটপাড়, দহা ২।১৮।১৫৫ বাঢ়---লও, দাও, পরিবেশন কর ডা১২৷১২৬ বাঢ়য়ে-বৃদ্ধি পায় ১।৪।১১১ বাঢ়ল-বুদ্ধি পাইতে থাকিল ২৮৮১৫২ বাঢ়াইল-পরিবেশন করিল, স্থাপন করিল হাতাত বাঢ়ায়--বৰ্দ্ধিত করে ১৮৮১ বাঢ়িতে—বৃদ্ধি পাইতে ১৷৪৷১১১: বাঢ়িয়া--বৃদ্ধি পাইয়া ১৷১৷৩১ 🗸 বাটিল-পরিবেশন করিল ২।১৫।৬২ - वृद्धि भाष्टेल ১/১०/৮8· বাঢ়ে-বৃদ্ধি পায় ১।৪/1১২২ বাত-বার্ভা, কথা ২৷১৫৷১২৭ বাতুল-পাগল ২াচা২৪২

--বাতালে ১।৪।২১• বাধান---গরু রাখার স্থান ৩৬।১৭২ বাদ-কথা কাটাকাটি, তর্ক ১/৫/১৫ • —বাধা, বিশ্ব ১৷১৬/৫৪ -- ष्मुथा २।১১।১०१ वीमन--वर्श २।১७।८৮ বাদিয়ার বাজী—বাদিয়ার মত আসর সাজাইয়া २।১७।२१० বাধ্য--- ত্ৰ:খ ৩।১৫।৬৮ বাধয়ে—বাধা দেয়, কষ্ট দেয় ৩।৬।৩ वांधित-वांधा मित्व ३।३१।२३६ বাধে--বিদ্ব জন্মায় ১।৪।১৭১ -- कष्टे त्मग्र २।८।১२७ বাধ্য--বাধাপ্রাপ্ত ১৷২৷৬৯ বাপ-পিতা ভাডা২০ বাপেরে-পিতাকে-১৷১৪৷৭৩ বারণ---দমন ২।৩।৬৭ বারমাদী-বারমাদের (সন্বংসবের) উপযোগী **ऽ।ऽ०।२७** বারি—বেডা ৩।১৩৮০ 🗆 বারে বারে-পুন: পুন: ১।৭।৯০ বালকা--ছেলে মাত্র্য এ৪।১৫৫ বালাই---তঃথকট্ট ৩৷১২৷২২ বালু--বালুকা ৩৷১১৷৬৭ বাস--গৃহ ২৷৩৷৩৫ -- वञ्च २।>२।৮७ বাসহ—মনে কর ৩।৩।২০৬ বাদা--বাদস্থানে ১৷১৬৷৯৮ বানি—পুরাতন, পর্যুদিত ভার্যনিহর मत्न कवि २।১।১१२ বাসিয়ে—মনে কবি ২৷২৷৩৯ বাসি লাজ-লক্ষা অত্তত্তব করি ২০১১ ৭৯ : বাসোঁ—মনে করি তাতা২০৭ বাহি-বাহিয়া, ভিন্নাইয়া ৩।৬।২৮ वाहिबाहेन-वाहिब हहेन ७।১१।२• বাহিরায়—বাহিরে প্রকাশ পায় ৩৬।৪ --বাহির হয় ১৷১৬৷১৬

लारहानक क विरम्पार्थक मासव वर्ष ७ एठी

বাছড়ি—ফিবিয়া ৩/১৬৮৩ বাছড়িয়া—ফিবাইয়া ২/৪/২০৪ বাছ—বাছ দশা ১/১৭৮৮

—বাহিরের কথা ২।৮।৫৫ বিকাইলাঙ—বিক্রীত হইলাম ৩।৫।৭৩

विकाय--विकय हम २।२९।১२२

বিকি-কিনি—ক্রম বিক্রম করিয়া ৩৷১৷১৯

বিগীত--নিন্দিত ১৷১৬৷৬৬

বিচারি--বিচার করিয়া ১।৪।২০৬

বিচারিতে—যদি বিচার করিয়া দেখি ২।৮।৮১

বিচারিলা--বিচার করিলেন ৩৩০১৭

বিচ্ছেদ—ভেদ ১াঙাণ

विजय--- गमन २। १८। २२०

বিড়া-পান ২।৪।৭৯

विषदा---विषीर्व रग्न २।७।১२७

বিদিতে—জানাইলেন, অথবা দৃষ্টির গোচরীভূত করিলেন ২।৪।৫১

বিদূর—বিশেষ দূরবর্ত্তী ৩৷১৯৷৪৭

বিনা—ব্যতীত ১।৪।৬৯

বিনাশয়--বিনষ্ট করে তা১৬৷১১২

বিনিমূলে-বিনামূল্যে ৩।১৭।৪৩

বিহু—ব্যতীত ১৷৫৷১৮৫

বিনে—ব্যতীত ১াধা২০৫

विकि---विक कतिया शशर॰

বিবরিতে—বিবৃত করিতে ৩া১৷৫২

विवित्रव---वर्गना कत्रिव 218126

বিবরিল—বিবৃত করিলাম ২৷২৷৭৩

বিবাহিতে—বিবাহ করিতে ২।৫।৫১

বিরোধ--বিরুদ্ধ ১।১৬।৭৪

विनमाय-विशाव कार्यन भाषाभ्य

বিলক্ষণ--বিভিন্ন লক্ষণযুক্ত ১।৪।১৪•

বিলাইল—বিনাম্ল্যে বিতরণ করিল ১৮।১৮

বিলাভ-প্রাপ্য টাকা তানতঃ

বিলায়--বিতরণ করে ১।১।২৫

বিশাস্থানা---গোপনীয় বিভাগ ৩৷১৩৷৯٠

বিশ্রাম—নিতান্থিতি ১/৫/১২

--কান্ত, সমাপন ভাগাড়ও :

বিহ্বয়ে—বিহার করেন ৩/১৮৭

বিহান-প্রাত:কাল ২াচা২১৫

বিহার-বিলাস ১।৬।৩৫

वुबन ना याय-वुबा यात्र ना अश्रीर

বুঢ়া---বুদ্ধ ৩।১৬৮৮

वृति--बाका, अथवा विनया २।>॥৮

वृत्न-- ख्रम् कक्न २।১।১७०

বুলে—ভ্রমণ করে ১।১৭।১৩১

বেচি--বিক্রম করি ১৷৩৷৮৬

বেচিয়াছি--বিক্রয় করিয়াছি ২।১৫।১৪৯

বেচিয়াছোঁ—বিক্রয় করিয়াছি ৩।৪।৩৯

বেডায়-ভ্রমণ করে তাচা৪৮

—ধাবিত হয় ১।৭।২৩

বেঢ়াকীর্ত্তন-চারিদিকে খুরিয়া কীর্ত্তন ৩।১ । ৫৬

বেঢ়ানৃত্য-মন্দিরের চারিদিকে ঘুরিয়া ঘুরিয়া নৃত্য ২।১১।২০৭

বেটি—বেষ্ট্রন করিয়া ১।৫।১৬৮

বেটিয়া—বেষ্টন করিয়া ২৷১১৷২০৩

বৈকৃষ্ঠকে—বৈকৃষ্ঠে তাহা২৭

বৈকুণ্ঠাজে—বৈকুণ্ঠাদিতে ১।৪।২৫

देवल---विन ४।४८।२४

বৈসয়ে—বদে, অবস্থিত হয় ১৷৪৷৭৯

বৈদে—বাস করেন ১।৫।২০৪

বোঝারি—বোঝা-বহনকারী ৩৷১০৷৩৬

বোল--বাক্য, कथा ১।৫।১৬৭

त्वानग्र—वर्तन, कर्ट ১।১१।२६

বোলয়ে—কহেন ৩৷২৷৯২

বোলাইয়া—ডাকাইয়া ৩৷১৩৷৩২

বোলাইল-কহাইল ১।১৪।১৯

—ডাকিল ১৷১৪৷৯

বোলাইলা—ডাকাইলা ১৷১৭৷১৩৭

--- खाकिमा ১।১२।८८

বোলাঞাছে—ডাকিয়াছেন ৩।৪।১১৪

বোলাবুলি-পরস্পরের প্রতি বলা ২।১২।১৯৩

(बनाय-वनाय, कराय)।>७१५

—ডাকেন ভাথা২৩

বোলাহ—ডাক ৬২।২৬
বোলে—কহে ১।৭।১০

কথায় ৩।১৩।৩২
বোলি—বকুলের বীজ ১।১৯১১১
ব্যবহার লাগি—বৈষয়িক বন্ধর জন্ত ৬।১৬৭
ব্যাকরণীয়া—ব্যাকরণের অধ্যাপক ১।১৬।৪৭
ব্যাপে—ব্যাপ্ত হয় ১।৭।২৬
ব্যাপ—কত ১।১৭।১৮৩

ভক্তো—ভব্তিতে ২৷১৮৷১৮৩
ভন্তব্য—ভজন করে ২৷৮৷১৭৭
ভজি—ভজন করি, ফল দেই ১৷৪৷১৮
ভজিলেহ—ভজন করিলেও ২৷৮৷১৮৫
ভক্তে—ভজন করে ২৷৮৷১৭৮
ভক্ত—কৌরকর্ম ২৷২০৷৪১
ভব্যলোক—শিষ্টলোক ১৷১৭৷১৩৭
ভরাইল—পূর্ণ করিল ৩৷১০৷৭৬
ভরিব—শোধ করিব ৩৷৯৷১৯
ভরে—পূর্ণ হয় ১৷১৩৷১১৮

—দের ৩।৩।১৭৯
ভর্ত্তা—পালন কর্দ্তা ১।৫।৬৮
ভর্ৎ সিহ্ম—তিরস্কার করিলাম ১।৫।১৫৮
ভর্ৎ সিয়া—তিরস্কার করিয়া ১।১৪।৬৮
ভাগ—পালাও ২।১৮।২৪

-পলাইয়া গিয়া থাক ৩।৬।৪৯
ভাগিনা—ভগিনীপুত্র ১৷১৭৷১৪৩
ভাগে—পলাইয়া যায় ১৷১৭৷৮৭
ভাকিল—ভয় হইলে ২৷২৷১৭
ভাজন—পাত্র, স্থালী ২৷১৫৷৬৩
ভাজে—দ্রে যায় ৩৷৩৷৪৫
ভাগে—তুল্য ১৷১৩৷১১৫
ভাতি—রকম ৩৷১৮৷১০১
ভাব—প্রেম ৩৷১৮৷১০১
ভাব—প্রেম ৩৷১৷১২২

—মনের ভাব, ইচ্ছা ২।১৮।৩০ —প্রেম-গাঢ়ভার জবে **স্মর্থাগের পরবর্তী ত**র ৯।১৯/১৫২ ভাবক—ভাব-প্রবণ লোক ১:৭:৪০
ভাবকালী—ভাবুকতা ২:২৫:১২১
ভাবকের—ভাবপ্রবণ লোকের ১:৭:৪০
ভাবি—ভাবিয়া ১:৩:২২
ভার—পছন্দ হয় ২:১০:১৫৩
ভার—বোঝা; দৈত্যকৃত উৎপীড়ন ১:৪:৬
ভারি—অত্যম্ভ ভা১৭:৪৫
ভারিভূরি—চালাকী, ভিতরের কথা ২:৩:৬৮
ভাবা করি—বাঙ্গালা ভাবার ২:২:৭৭
ভাস—আভাস, ইঙ্গিত ১:১৩:১০০

কাণ্ডাকাণ্ড জ্ঞান ওচাণ
ভাসে—প্রকাশ পায় ওাং।১৩৮
ভিখারী—ভিকৃক ওা১৪।৪
ভিত—দেওয়াল ২৷১২৷৭৯
ভিত্র—অভ্যন্তরে ২৷১৪৷২২৯
ভিত্তে—দেওয়ালে ২৷৬৷২২৮
—দিকে ১৷১৷১১৫

— मिरक २।२।२১৫ ভিত্তি—দেওয়াল २।১२।२৪ ভিত্তো—দেওয়ালে ২।৬।২২৯

—ভিত্তিতে, মেঙ্গেতে ২।১৫৮২ ভিয়ানে—পাক-প্রণালীতে ২।৪।১১৪ ভিক্ষা---সন্ন্যাসীর ভোজন ১।৭।১৪৪ ভূগ-ভোগ কর ২।১৬।২৩৬ ভূঞ্জাইতে—ভোগ করাইতে ২।৭।২০ ভুঞ্জাইবে—ভোগ করাইবে ১৷১৫৷১৬৮ ভূঞাইল-←ভোগ করাইল ৩।৩।১৯৯ ভূঞায়—ভোগ করায় ১৷১০৷৪২ ভূঞ্জিতে—ভোগ করিতে ১৷১০৷৪০ ভুঞ্জে--ভোগ করে ২।২২।১০ ভূনি ফোতা-এক রকম চাদর ১৷১৩৷১১২ ভূঞা—ভূমির মালিক ২৷২০৷১৭ ভূমিক—ভূমির মালিক ২।১০।১৬ ভূমিত—ভূমিতে ২।৪।১৯৫ ভূগুপাত-পর্বত হইতে পড়িয়া মরণ ১৷১ •৷ ৯২ ভেউ ভেউ--কুকুরের ছাক, কুন্তর্ক ২।১২।১৮• ভেট-উপহার থাথাও खन-एरेन शमा३६३

ভেলী—হইলি ২৮/১৫৯
ভোক—ক্ষা ২/৪/১৫
ভোক—ক্ষা উপবাদী ২/৪/১৭৯
—ভোগে, উপভোগে ৩/৮/৪২
ভোগে—ক্ষায় ৩/১২/১৮
ভোট কম্বল—এক রক্ষ ক্ষল ২/২০/৪৩
ভ্রময়ে—ভ্রমণ করে ৩/১৫/৫৪
ভ্রমি—ঘুরিয়া ২/১৩/৭৭
ভ্রমিভে—ভ্রমণ করিতে ৩/১৮/২৪
ভ্রমিলা—ভ্রমণ করিল ২/৫/৭
ভ্রমি—ভ্রমণ করে ৩/১৮/৪
ভ্রমিলা—ভ্রমণ করিল ২/৫/৭
ভ্রমিলা—ভ্রমণ করিল ২/৫/৭
ভ্রমিলা—ভ্রমণ করিল ২/৫/৭

মঠি--মঠ তা১ভাচ্চ মড়া-মুত তা১৮া৫১ মণিমা—সর্কেশ্বর ; সন্মান স্থচক শব্দ ২।১৩।১৩ মত কহ-কহিও না ২।৬।১০৮ মতি—মন তাতাই৮ মতি জানে—না জানেন, মনে না করেন এ২।১১৭ मधनी-माथन २।८।१७ মথে-মন্তন করে ২।১৪।২০১ মনসাব,—ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী ২।২৫।১৪১ মনোবলে-মনের আনন্দে-১।১৩।১০১ মরয়ে—মরে ৩।১৭।৪২ **मर्कनिया--- मर्कनकारी** ७।১२।১১১ মর্ম---মর্মজ্ঞ ১।৪।১৩৯ মলবন্ধ --বাঁকমল ১।১৩।১১১ मला--- सम्राला २।८।८२ মহাতৃষ্টি-মহা সম্ভষ্ট ১।৪।১৬৮ মহাদোয়ার-প্রধান পাচক ২।১০।৪১ মহান্ত—মহাভাগবত ১।১ •।৪ মছবী-মোরী ৩।১০।২০ महिन-माविन ७।১२।२७ माहेनां--मानित्नन २।১९।७० भागम--- यां का करव ১।১१।२¢

মাগাইল-চাহিয়া আনাইল অধ্য

মাগিতে—যাচ ঞা করি ১/১৭/২১৪ गार्गन-- यांका करवन अश्वर মাগোঁ—ভিকা করি ১৷৭৷৫১ মাজি ভাত—ভাতের মধ্যাংশ ৩।৬।৩১১ यांगी-युद्धिका ३।३८।२७ মাঠা—ঘোল ১/১০/৯৬ মাডুয়া—মাড়যুক্ত ২৷১৬৷৭৮ মাতা—মত্ত ২৷১৯৷১৩৮ মাভায়—মত্ত্র করে ৩।১৬।১১৩ মাতিল-মন্ত হইল ১া৯।৪৪ মাতে—মন্ত হয় ৩৷১৬৷১০৪ মাতোয়াল-মত্যপানে মত্ত ১।৯।৪৮ মাথামাথি-- মাথায় মাথায় ১৷৫৷১১৯ মাথামুড়ি—মাথা মুড়াইয়া ৩৩০১৩২ মাথে-মন্তকে ১।৫।১৬• यानश-यत्न कत्र ।।१।२१ माना--- निर्वे १।১१।১२৮ মানি-অঙ্গীকার করিয়া ১৷৭৷৫৩ - मत्न कत्रि ।।।। १० यानिन - श्रांश कदिन २।१।७२ মানে-অঙ্গীকার (স্বীকার) করে ১।৭।৪৪ - मत्न करत्र १।८।১१ — অপেকা রাথে ২I২২I৮৮ गाना-गानि, यत कति २।२১।२० মামা---মায়ের ভাই ১।১৭।১৪৪ মায়ী—মায়ার সহিত সম্বন্ধ বিশিষ্ট ১।২।৪০ মারিবার—প্রহার করিতে ১৷১৭৷২৪৩ মারিয়া—বন্ধ করিয়া ৩৷১২৷১১৯ মারে—প্রহার করে ১।১৪।৩৭ মাল—মালা ৩।১৫।৫৮ মিঠা-মিষ্ট তা ১ ৭ তেও মিতালি-মিত্রতা ২।১৬।১৯٠ মিত্রের—সূর্য্যের ৩।১৮।৯৫ মিলয়ে—মিলে ২৷৩৷২১৫ মিলাইয়া-মিলিত করিয়া ২া৬া১৭৬ মিলাইলা-মিলিড করাইলেন ডা১া৪৯ মিলাহ-মিলিত করাত এখাড়ং

মিলি—মিলিত হইরা ১৷৭৩
মিলিলা—মিলিত হইবেন ৩৷১৷১০
মিলি—মিলিত হয় ১৷৪৷৯
মিলেঁশ—মিলিত হইব ২৷১২৷৮
মিশাল—মিশ্রণ ১৷৪৷৮
মিষে—ছলে ৩৷১৬৷১৬৮
ম্ই—আমি ১৷৫৷১৭৫
ম্কতি—ম্ক্র ২৷১৫৷১৬৪
ম্ক্তা—ম্ক্রা ৩৷১৷৮৭
ম্থবাস—আহারাস্তে ম্থভ্জির উপকরণ ২৷৩৷১০০
ম্থাম্থি—ম্থে ম্থে ৩৷১৮৷৫১
ম্ঞি—আমি ১৷১৷২২
মৃড্যি—জিরায় ১৷৪৷১৬৪

—মুড়াইয়া ৩৷৩৷১৩২ মৃঢ়-মায়ামুগ্ধ অভক্ত ১।৪।১৮৯ मृषि-एगकानी २।১৯৮ মুন্দতি—মেয়াদ ৩৷৯৷৫৩ मृजा- निन्याद्य अ१। ३৮ মুধা-মিথাা, নগণ্য ৩।১৬।১৩৪ মূর্ত্ত্যে—মূর্ত্তিতে ১৷৬৷৬ মূলুক-দেশ ভাহা১৫ मृन -- मृना >। २।२ ० মৃষ্ট্যেক-একমৃষ্টি ২াতা৭৯ মৃত্ক—মৃতদেহ ৩৷১৮৷৪৪ মুদ্ভাজন—মাটীর পাত্র ২।৪।৬৭ মেলা-মিলন, সঙ্গ ৩।১৬।১২১ মেলি-মিলিত হইয়া ১৷১৭৷২৪৭ মৈলে—মরিলে ৩৷১৮৷৫২

—আমার সহক্ষে ১।৪।২৬
মো-অধমে—আমার ন্যায়-অধমে ১।৫।১৯৫
মোকতা—মোক্তা; বন্দোবস্ত ৩।৬।১৭
মোচন—মুক্তি ২।১৯।৫৩
মোছে—মুছিয়া দেয় ২।৩।১৩৯

--वांबाय नश्दक ७।१।১०६

ষোত্তে —আমাতে ১।৪।২১৬

মো-আমার স্থায় ১।৫।১৯৪

মো-পাপিঠে—আমার স্থান্ন পাপিঠকে ১/৫/১৮৮
মো-বিহু—আমার্যতীত ২/১/১৯০
মো-বিবরে—আমার সহদ্ধে ১/৪/২৬
মোর—আমারে ৩/১৯/৪৭
মোর—আমার ১/১/২
মোরে—আমারে ১/২/২৪
মোহে—মুগ্ধ হয় ২/১৭/১১৪
মো-হেন—আমার স্থায় ১/৫/১৮৭
মৌরচয়—ময়ুর সমূহ ৩/১৫/৫৯
মৌসিন—তত্তাবধায়ক, রক্ষক ৩/১০/৩৮

ষতেক—যত কিছু ২।২১/৮৩

যত্ত্বেহ—যত্ত্বেও ২।২/৬৯

যথি তথি—যেথানে ইচ্ছা দেখানে ৩/৮/২৩

যথা তথা—যে-দে, নগণ্য ৩/৫/৯৯

যাইছোঁ—যাইতেছি ৩/১৮/৫৩

যাইবার—যাইতে ১/৫/১৭৬

যাইবার—যাইতে ৩/১৬/৪৪

যাইহ—যাইও ৩/১৮/৫৬

যাইহ—যাইও ৩/১৮/৫৬

যাউক—চলুক ৩/৩/৯৯

যাঙ—যাইব ২/২/৫৩

যাঞা—যাইয়া ১/১৪/৪৫

যাতে—যাহাতে বা যে বিষয়ে ১/৬/৫৫

—যেহেতু ১/১৭/২৭০

- যেহেতু ১/১৭/২৭

- যজারা ১/৩/৭৭

যান—গমন করেন ২/১/৫৮

যার—বাহার ১/৫/৬৬

বারে—বাহাকে ১/১০/১৪৩

বা-সভা—যে সকলের ১/৬/৫৯

যাহ—যাও ১/১৬/৯৮

যাহা—যে-স্থানে ১/৭/২১

বাহার—বাহাদের ১/৯/২

যাহি—বাও ৩/৫/১৬৪

বৃক্তি—বুক্তি ৩/১৮/৬৮

যুবিস—যুক্ত করিব ৩/৫/১৯৪
যুক্তি—যুক্ত করিয়া ২/১৩/৭৫
যেই—যে জন ২/১১/২১৭
যেন—যেক্তপ ১/২/১৭
যে লাগি—যাহার নিমিন্ত ১/৪/১৯৩
যেঁ হো—যিনি ১/১০/১৯
যৈছে—যে প্রকারে ১/১/৩৭
—যেমন, যেন ১/৫/১৯২
যোই কোই—যে কেহ ২/২৪/৪৫
যোটন—যোগ, সংযোগ ২/১৪/৪৮

ब्रहे-ब्रहि, शकि शहाउद वक्र-नीमा ১।१।७ — কৌশল ১।৭।৩০ —উল্লাস ১৷১৩৷১০০ বঙ্গে--উল্লাসে, কৌতুহলে ১৷১৩৷১০৯ রঞ্চ-কণিকা ৩।১১।১৯ রদারদি-দাঁতে দাঁতে ৩৷১৮৷৮৪ রমে-রমণ করে ২।২৪।১০ রয়—রহে, থাকে ৩৷১৫৷৭০ রসবাস-কবাবচিনি ৩।১৬।১০২ রসা---রস ৩।৪।১৯ त्रञ्रहे--- त्रब्बन, त्राज्ञा ७।১२।১৪२ বহঃস্থানে —গোপনীয় স্থানে ২৮৮৫৩ বছ-পাক ৩।৪।৪৭ বহরে—থামিয়া যায় ১৷১৩৷২১ प्राय-श्वाम ३।১१।२८६ विश्-विश्वाय ১।১१।১৪• বহিল-থাকিল তাস ১৪. ' : বহিলা-পাকিল তাতাই ০৮ वह-शांक ३।३१।२३७ --থাকুক সভাৎৎ .ৰহে-পাকে ১।৪।৮০

বৃক্ষিতা--বৃক্ষাকর্ত্তা ১/২/৩২

वाहे--- मनिया २।১८।১१८

রাখিলা-রাখিরা দিলেন ভাঠা৭২ রাগ—অহুরক্তি হাহাগ্র वाका---वक्टवर्ग, नान ३।६।১৬৮ বাঙ্গাইল--বং করিল ৩।১৩।৬ রাজঘরে—রাজার কারাগারে ২।১৯৮৫২ রাজকাম-বাজার কার্যা ২৷২০৷৩৭ বাজনেথা--বাজার ছাড়পত্র ২।৪।১৫২ রাডবাড--অতত্ত্ত ১৷১৭৷২০৪ व । जिथवा २।५८।२८३ বাটী-বাচদেশীয় ২৷১৬৷৫০ द्राजी-विश्व राध्राध्रम রাজে—রান্না করে ৩।১৩।১০৬ রীত-রীতি ১৷১৬৷৭৮ ক্টল-রোপণ করিল ৩।৩।১৩৬ ক্পিলা-রোপণ করিলা ১।৯।१ রূপা—বৌপ্য ২াচা২৪৫

লই—গ্রহণ করি সাণাণ৪ नहेरू--नहेनाम ১।১১।२ नहेम्-नहेव ४।४१।४२२ লওয়াইল-এহণ করাইল ২৷১৷২৫ न उग्नाहेना — গ্রহণ করাইলে ১।১१।२৫৪ লকলকি—একরকম পিঠা ২া৩া৫২ লখিতে—লক্ষা করিতে ২৷১৩৷৫৩ লগুড—লাঠি ২৷১৷১৩৬ লঘু—কনিষ্ঠ ১৷৬i৪৯ লজ্যি—অতিক্রম করিয়া ৩৷১২৷৭০ —উপেক্ষা করিয়া ৩৷১২৷৬৮ ল**ভিথ**য়া—ভিন্নাইয়া ৩৷১০৷৮৬ नका-नहेश अशिक्ष गहेशी वहन-शामायात कथा ; अमिक अमिक करिया कथा वना शहारू লব—কৃদ্ৰ অংশ ৩৷১৬৷১১ - वर्ष शंश्राव লবে—সইবে ১৷৬৷১•২ লভ্য--লাভের বন্ধ ১)৫।১৭৩

ज्ञन-- शृष्टि २।२८।२६६

লয়-গ্ৰহণ করে ১৷২৷২৪

—লোপ পাইল ২।৪।৩৩

-মিশিয়া যাওয়া সাধাতং

লয়ে--গ্রহণ করে ১/৫/১৮৪

नद्या-नहेद्रा २।७।५०

লাউ-একরকম তরকারী, অলাবু ৩1১৪।৪১

লাখে লাখে--লক লক ৩।১৪।২১

লাগ পাইমু—দেখিব ১৷১৭৷১২২

লাগয়---সকত হয় ২৷২৪৷৫২

नाग देनबा--नागिया. नश्च इहेशा २।८।১८७

লাগাইতে—প্রকাশ করিতে ১৷৪৷৩

লাগানি করিল—অভিরঞ্জিত বিরুদ্ধ কথা বলিল

ভাষাহভ

লাগায়---আরম্ভ করে ১৷১০৷২১

লাগি--নিমিত্ত ১৷৪৷১৩

লাগি না পাইল - দেখা পাইলেন না ৩।১।৩৪

লাগিল—উৎপন্ন হইল ১।৯।২৪

লাগে —উৎপন্ন হয় ১৷৯৷২৩

-ধরে ২।১৫।১৭১

--- সংলগ্ন হয় ১।२।२२

नाक-नक्का राराज्य

লাজায়-লজ্জিত করে ৩।১৭।৪০

माय--नन्छ ১।১१।১१७

লিথিয়ে--লিথিব ৩।১।৭

লুকা-গোপনীয় ২৷৪৷৭৭

লুকাইয়া — লুকায়িত থাকিয়া ১৷১০৷৩৭

লুকাঞা---লুকাইয়া, ৩।১৬৷২৯

লুকায়—লুকায়িত থাকে ২৷২৷৪২

नुरहे--नुष्टे करत अ११३२

লুফিয়া—ব্যগ্রতার দহিত কুড়াইয়া ২৷১৫৷২৫___

লেউটি--ফিবিয়া ২াণা৪৪

লেথা---গণনা ১৷৯৷২১

—লিখিত সর্গু ৩৷৯৷৩৪.

লেখা দায়--ছিসাবপত্রের দায়িত্ব ভাষা ১২৩

লেখায়—তুলনায় ২৷৩৷৭৩

লেপাপিগু—বেদী, যাহা মাটিখারা লেপন করা

হ**ইয়াহে** অতা২১৮

লেপিলা—লেপন করিলেন, মামিলেন ভা১৬া২>ি

লেভ—ক্যায়দকতভাবে প্রাপ্তির যোগ্য ২১৯১৫ 🗥

লেমু-লেবু ৩৷১০৷১৩৪

লেহ-লণ্ড তাহা২ •

লৈগেল---লইয়া গেল ভাষাতত

লৈতে—লইতে ১৷২৷৯

—গ্রহণ করিতে ১**।**৭।৭৪

लिय-- नहेव ১।১२।७७

—**ল্টবে** তানতঃ

लिया-नहेया ১।७।७६

रेनन--- नहेन अग७

লোকৈ—জগতে ১।৪।১৪

লোটায়--গডাগডি যায় ২।১৩৮০

লোণ---লবণ তাভাত১১

লোভাইল-লোভ জন্মাইবার চেষ্টা করিলাম

२।२६।२७৮

শকি — সমর্থ হই

শরলা—ভঙ্ক ভগা ৩৷১৩৷৪

শাটী-শাড়ী যাদা১২৯

माभिव--माभ मित ३।३१।६৮

भार्य-भाष (मग्र 313916४

শাস-শশু: নারিকেল ২।১৫।৭৯

শিথাইমু—শিক্ষা দিব ১৷৩৷১৮

শিখাহ-শিকা দাও ২।১২।১১৪

भिका कवि-- भिका मान कविया २। १।२२२

শিক্ষাইতে-শিকা দিতে ২৷১৷১৯৭

শিক্ষাইল—শিক্ষা দিল ১৭৭৩

শীত্রচেতন—শীত্রই যাহার মুম্ব,ভালিয়া মান,আইলাঞ

শীর্বে—মন্তকে ১/১৩/১১৬ কালে ১৫ ১৯ - ১ ব

क्काहेबा-- एक हहेबा २।२२४५ 💎 👉

চকাকথা---নীরস এবং কল ১৮৬/৬৬..

खशाहेबा--- खक रहेबा ७।२०।১৮ :. :

শুভুখে—ভ্ৰাণ লয় ৩৷১৭৷১৭

७५--- नक्ड ১/১৬/৬•

चनर-चन ১।८।১७७

ন্ত্রিকা—শুনিয়া ১।৪।৪১

ভনিছ—ভনিলার ১/৫/১৭৬
লোক—ছংখ ১/১৭/১২৩
লোক—ছংখ ১/১৭/১২৩
লোক—পরিকার করণ ২/১২/১৮
লোধন—পরিকার করণ ২/১২/১৮
লোধন—পরিকার করণ ২/১২/৮৮
লোধন—লোধন করেন ২/১২/৮৮
লোধিত—ভঙ্ক করিতে ১/১১/৪
লোধিত—ভঙ্ক করিতে ১/১১/৪
লোধিত—ভঙ্ক করিতে ১/১১/৪
লোধিত—লোধন করিল ২/১২/৭৯
লোভে—লোভা পায় ১/১৪/৫
লোধাইয়া—শয়ন করাইয়া ২/৬/৭
লোধ—ভঙ্কতা, তৃকা ২/৪/২৫
লোধি যায়—ভকাইয়া যায় ১/১৪/২৯
শ্রবণ—কর্ণ ১/৪/২০১১

य र

বোল সাক্ষ—যাহা বহন করিতে বজিশ জন লোকের দরকার ১।১০।১১৪

স স

সংবরিলা—সমাপন করিলেন ২।৩।১১৭
সংবিত—জ্ঞান ১।১২।২০
সংলাপ—উক্তি-প্রত্যুক্তিময় বাক্য ১।১৬।৩০
সংসারে—সংসারবাসী জীবদিগকে ১।১৩।১২০
সকলন্গরে—নগরের কোনও স্থানে ১।১৭।১২১
সঘন—মৃত্র্প্ত, পুনঃ পুনঃ ৩।১৬।৯৬
সঙ্গম—একত্র স্থিতি ২।১।১৮৬
সঙ্গম্ট্র—ভিড় ২।১।১৪০
সঞ্গম—সমৃত্ ২।৪।১৯
সঞ্গম—একত্রিত ৩।১০।১০৮
সঞ্গারি—প্রচার করিয়া ১।১৭।২০৩

— অত্প্রবিষ্ট করিয়া তা ১ ৮ স্থাবিয়া — সঞ্চারিত করিয়া তা ১৬। ১ ৮ সঞ্চারিত করিয়া তা ১৬। ১ ০ প্রকারে — সঞ্চারিত হয় ২। ২। ৪৩ সঞ্চার্যক্ত শার্ক তা ৬। ৩ ০ ৯ সড়ি — পচিয়া তা ৬ ৬ ৬ ৮ সংকার — প্রদার বা ১) ১৬। ৩৫

দতিনী—সপদ্ধী ১|১৪|৫৫
সদাই—সর্বাদাই ১|৪|২১৭
সনে—সঙ্গে ১|৭|৪০
সক্ষে—সন্ধান (লক্ষ্য) করে ২|২|২০
সব—সকল ১|১০|৫৮
সবে—কেবলমাত্র ১|৪|১৩২
—একমাত্র ২|১|১৮৮
সবের—সকলের ১|১০|১৪৯
সভা—সকল ১|৬|৬০

—বছ লোকের একত্র মিলন ২।৫।>

সভাতে—সকলের মধ্যে ১।১।৪১

সভার—সকলকে ১।১৩।১০৮

সভার—সকলকে ১।৭।৬২

সভারে—সকলকে ১।৭।২৩

—সভাতে. গোষ্টিতে ১।১৭।২৪৫

সমত্ল—সমান, তুল্য ২াচা২৪২
সমাধান—শেষ ২া৩া১০৮
—নির্কাহ ৩৷১৷১১
সম্কো—বুঝে ১৷১২৷৫২
সম্প্রতিক—বর্তমানে ২৷১০৷১৫৮
সম্বরিকে—সম্বরণ করিবে ৩৷১১৷৩০
সম্বল—উপার, টাকা-প্যসাদি ২৷৪৷১৫১
সম্ভাল—সম্বরণ ৩৷৭৷৬১

সভে--সকলে ১৷৯৷৩১

— ধৈর্য ৩/৫/১২৯

সম্ভালিতে—বুঝিতে ১/১৩/১০৬

সম্ভাব—নমন্ধারাদি ১/৫/১৪৭

সম্রমে—তাড়াতাড়ি ২/১৩/১৭৩

সরান—প্রসিদ্ধ রাস্তা ৩/৬/১৮৩

সরি—শেষ হইল ২/৪/১২০

সরিলা—শেষ হইল ৩/১৫/৯

সরু—কুল ৩/১০/৬৯

সর্বাজিঞ্ সর্বাক্তর্বা, সর্বাজ্যী ১/৫/৬৫

সর্বাজিঞ্ সর্বাক্তরা, সর্বাজ্যী ১/৫/৬৫

সর্বাজিঞ্ সর্বাক্তরার ৩/৬/৪

সহজ্ব প্রকৃত বাভাবিক কথা ২/১৫/২৫৪

সহজ্ব বন্ধ প্রকৃত-তন্ত্ব ২/২/৭৫

সহিমু—সম্ভ করিব ১/১৭/১৭৮

সাঁচা--সত্য ১৷১৭৷১৪২ সাজন---সজ্জা ২।১৪।১৯৩ সাজ্ঞনি---সজ্জা ২।১৩।১৮ সাজিল-সঙ্কিত (প্রস্তুত) হইল ২।১৮।২৩ সাথ---সহিত ১৷২৷২১ मार्थ---मरक ১।১०।३० সাধন--অফুনয়-বিনয় ৩।২০।৪৫ সাধি---আদায় করিয়া তানত> সাধিপাডি---রাজ-করাদি আদায় করিয়া ৩৷১৷১৭ সাধিবার—সাধিয়া আনিবার ৩৷৬৷১৬২ সাধিলেন-পূর্ণ করিলেন ১।৪।৪৫ সাধে---সিদ্ধ করে ১।৫।১২৪ সাধেন—আদায় করেন ৩।৬।১৮ माध्वम--- তोम ১।১१।२११ সানি—মিশাইয়া ৩৷১৯৷৩৯ সানিল—মিশ্রিত করিল ৩া৬া৫৬ সারি—পংক্তি ২৷১২৷১২৭ সিজের-একরকম কাঁটা গাছের ৩৷১৩৷৮০ সিঞ্চি---সিঞ্চন করিয়া ১৷৯৷৭ সিনান-স্থান ২।১১/২০৬ সিঁয়ে—সেলাই করে ১**৷১**৭৷২২৪ স্থকতা-পাটপাতা ৩৷১০৷১৫ স্থক্তি-কৃষ্ণকুপাহেতু পুণ্য এ১৬।১৩ স্থতিয়া—শয়ন করিয়া ৩৷১২৷১১৯ স্থপুরুথ প্রেমক—স্থপুরুষের প্রেমের ২৮।১৫৬ স্থবোধ-স্থবোধ্য ১৷১৬৷৭৪ স্থ্প—ভাইল, বা ঝোল ২।৪।৬৮ স্জে-স্ষ্টি করে ১৷৬৷১০ সে-মাত্র ১।১।৫৫ সেবয়---সেবা করে ১।৫।২৪ দেবিলা-সেবন করিলা ১।১২।১১ সেবোঁ—সেবা করি ৩।৫।৪০ সেয়াকুল-একরকম কাঁটা গাছ ৩০১৯০৮ **সেহ**—তাহাও ১।১।৫২ নেহো—তাহাও ১৷৪৷১৩৯ —তিনিও ১া৪া২১৪

লোনা—ছৰ্ ২াচা২৪¢

সোঁপিল—সমর্পণ করিল ৩৬।২০০ সোয়াথ—সোয়ান্তি ৩৷২৷৫৯ সোয়ান্তি—সান্তনা ২৷৩৷১২২ ন্তন-ক্ষেত্র হয় ১।১৪।৮ ন্তন্তিল—ন্তন্তিত (স্থির) করি**ল** ভা**২** ।।৪৮ স্থানে—নিকটে ১।৭।৬৭ স্থাপা—গচ্চিত ৩৷৪৷৮৩ ত্মপন--জ্বান ২।৪।৩৭ ক্ট--বিস্তৃতভাবে বর্ণনা ১**।১৬**।২৪ --- थूलिया ১।১१।১१० স্কুরয়—স্কুরিত হয় ২াচা২২৮ ক্দরিয়াছে—কুরিত হইয়াছে ২।৪।১৯২ শ্দুরুক---শ্দুরিত হউক ২।২৩।৬৬ ব্দুরে—ক্বিত হয় ১।৪।৭৩ স্বতম্বস-স্বতন্ত্র, স্বাধীন ২৷১৫৷১৪৪ 평어ন---광업 **১**|১৪|৮৮ স্বস্ত্যে—সোয়ান্তিতে, আরামে ৩৷১২৷১৫০ স্বাস্থ্য---সোয়াস্তি ৩৷১২৷৫ শ্মরিয়া--শ্মরণ করিয়া ৩৷১৪৷৩৯ ₹शार्डा-- रहेशां हि २।२१।८८ হইলাঙ--হইলাম ১।৭।৭৭ হঙ---হই ২া৮।১৯ ह्का--- हहेग्रा ।।।।১৬৮ ह्कार्ट्स = इंद्रिशास्त्र २। २२। २२ ३ হঠ-জেদ, জোর অসম্বতি ২৷১৬৮৭ हर्व त्रक्--- (जम २।१।১৫ হয়্যা---হইয়া ১৷৩৷৪ হরবিত-অানন্দিত ১৷১৩৷১৯ হরিবারে—হরণ করিতে ১।৪।৬ হরিষ---আনন্দিত ১৷১৩৷১১৭ ছরিষে—হর্ষে ২।৪।৪৯ हर्त्र--- हत्रवं करत्र अधार७ हन--नाकन--->।>०।१> ছাটেতে—বাজারে ২।৪।১২৮ হাড—অন্থি ৩৷১৩৷৪ হাডি—নীচ জাতি বিশেষ ১৷১৭৷৪০ হাপ্তী—হাঁডি ১৷১৪৷৬৯

হাতসানি—হাতে ইশ করিরা ১/৫/১৭৪
হাথ—হন্ত ১/২/২১
হাথগণিতা—বে হাত দেখিয়া সব বলিতে পারে
২/২০/১৭

হাবাহাথি—হাজ ধরাধরি ২০০০

হাথী—হজী ২০০০

হাথে—হজে ১০০০

হাথে—হজে ১০০০

হাথে—হাজে ১০০০

হাথে—হাজে ১০০০

হারাম—শ্কর ৩০০৫২

হারি—পরাজয় শীকার করে ১০৪০২৪

হালে—হেলিয়া পড়ে, নড়ে ২০০৫

হাসি—উপহাস ১০০০

হাসি—উপহাস ১০০০

হাসি—পরিহাস করে ১০০০

হাসি—পরিহাস ১০০০

হাসি—পরিহাস ১০০০

হাসি—পরিহাস ১০০০

হাসি—হিম্ধর্মের আচরন ১০০০

হাসি—হাস্থর্মের আচরন ১০০০

হাসি—হাস্থর্মের আচরন ১০০০

হাসি—হাস্থর্মের আচরন ১০০০

হাসি—হাস্থর্মের আচরন ১০০০

—জেদাজেদি করিয়া ১।৪।১৬৪
ছডুম—চাউল বা চিড়া ভাজা ৩।১•।২৬
হলাহলি—উল্ধনি ১।১৩।৯৫
হদয়—বুকে ১।১৭।১৭৯

ক্ষাছদি—বুকে বুকে ৩।১৮।৮৪

হৃদি হৃদয়ে, চিন্তে ১।১৫।২১

হেলা—সেইসানে ২।৩।২৯

হেনকালে—সেই সময়ে ১।১৭।২৮১

হেনকাড়ি—স্বলজড়িত ১।১৩।১৯২

হৈঞা—হইয়া ১।৪।১৯

হৈজ—হইত ১।২।৭০

হৈলে—হইলাম ১।৫।১৬১

হৈমাছে—হইলাম ১।৫।১৭৫

হৈলা—হইলা ১।৩৯১

হৈলাভ—হইলাম ১।১৯১

হলাভ—হইলাম ১।১৯১

হলাভ—হইলাম ১।১৯১

হলাভ—হইলাম ১।১৯১

হলাভ—হটলা ১।১৯১

হলাভ—হটলা ১।১৯১

হলাভ—হটলাম ১।১৯১১

হলাভ—হটলাম ১।১৯১১

হলাভ—হটলাম ১।১৯১১

হলাভ—হটলাম ১।১৯১১

হলাভ—হটলাম ১।১৯১১

45

ক্ষণেকে—ক্ষণকাল পরে ১।৬।৭৪
ক্ষণেক্ষণ—প্রতিক্ষণে ১।৪।১২২
ক্ষমাইতে—ক্ষমা করাইতে ১।২।২২
ক্ষমাইল—ক্ষমা করাইলেন ৩।১।২৬
ক্ষমায়—ক্ষমা করায় ২।১৯।১৭০

মূলত্রন্থের বিষয় সুচী

क्रकिकटनत गक्का २।२२।६७-६८।

আচ্যুডানন্দ-প্রাক্ত । অবৈত-তনর ১০০০ । আছল চৈতগ্রনেবা ১০০০ । পঞ্চম বর্ব বয়লে জীচৈডক্ত-স্বদ্ধে নিজান্তের নার কখন ১০০০ ১০০০ ; তাঁহার অন্তগত জনগণই মহাভাগবত ১০০০ । অচ্যুডের মভই সার ১০০০ ; নীলাচলে রখাণ্ডো কীর্জন-সময়ে নৃত্য ২০০০ ৪৪ ; গুণ্ডিচামন্দিরে সমীর্জনমধ্যে নৃত্য ২০০৪০ ; মহাপ্রাঞ্ব বেঢ়া-কীর্জনে নৃত্য ৩০০০ ; গোবিন্দের নিকটে প্রভুর জন্ম ভোগ্যবন্ধ দান ৩০০০১১৯।

चकान-उत्माधर्य। धर्य-चर्थ-काम-त्याक-वाशांकि ১।১।৫०-৫२।

व्यवस्य मिड्य । ब्रायक्त नम्मन-कृष्ण अशिष्ण ; अशिष्ण ; श्रशाष्ट्र ; श्रश्राष्ट्र ।

অবৈত-গৃহে প্রভুর ভোগের উপকরণ ২াডা৪০-৫৪।

অবৈত-তনর। অচ্যতানন্দ ১৷১২৷১১; রুফ মিশ্র ১৷১২৷১৬; গোপাল ১৷১২৷১৭; বলরাম ১৷১২৷২৫; পুত্রবরূপ শাখা জগদীশ ১৷১২৷২৫।

चरिषक-मिकामिरकत (श्रम-किम्मन २।०।१७-৮८; २।०।२०-२৮; २।১२।১৮৫-२७।

অবৈত-প্রাক্তর । অবৈতাচার্য্যের তথা। প্রভুর অংশ অবতার ১।১।২১; সাক্ষাৎ ঈশর ১।৩।৫৯; ১।৫।১২৬-২৭; ১।৬।৩; মহাবিষ্ণুর অবতার ১।৬।৪-১২; বিশের উপাদান-কারণ ১।৬।১৩-১৪; জড়-প্রকৃতিতে শক্তি সঞ্চার ১।৬।১৭; কোটিব্রহ্মাণ্ডের কর্তা ১।৬।১৮; নারায়ণের মৃথ্য অঙ্গ ১।৬।১৯; শ্রীচৈতন্তোর মৃথ্য অঙ্গ ১।৬।৩৩; বসরামের প্রকাশ-বিশেষ ১।৬।৭৫-৭৯; ঈশর হইতে অভিন্ন ১।৬।২২; ভক্ত-অবতার ১।৩।৭২; ১।৭।১২; ১।১৭।২৮৯; ভক্তি-প্রবর্ত্তক ১।৬।২০-২৬; ভক্তি-করতকর স্কর্ম ১।৯।১৯; ১।১২।২; অপর নাম কম্লাক্ষ ১।৬।২৭-২৯।

চরিত্র:—মহাপ্রভুর পূর্ব্বে অবতীর্ণ ১।১৬।৫৬ ; মাধবেন্দ্রপুরীর নিকট দীক্ষা ২।৪।১০৯-১০ ; প্রভুর আবির্ভাবের পূর্ব্বে বৈষ্ণবগণের নিকটে শাল্পের ভক্তি-ব্যাখ্যা ১৷১৩৷৬১-৬৪; সপ্তগ্রাম হইতে আগত হরিদাস-ঠাকুরের সম্বনা ও তাঁহাকে প্রান্ধ পাত্র ভোজন করান ৩।৩।২০২-৯; ১।১০।৪২ ; ছঙ্কারে পাপ-পাষণ্ডী পলায়ন করে ১।৩।৬১ ; জীবের। বহিম্থতা দর্শনে হুঃথ ও প্রতীকার-চেষ্টা ১৷১৩৷৬৫-৬৯; ৩৷৩৷২১০; শ্রীকৃষ্ণকে আবিভূতি করাইবার উদ্দেশ্যে কৃষ্ণপূজা ১৷১৩৷৬৭-৬৯; ৩৷৩৷২১১; তাঁহার আরাধনায় ঐচৈতন্তের আবির্ভাব ১৷৬৷৩০; ৩৷৩৷২১৩; ক্রম্বকে অবতীর্ণ করাইয়া ভক্তি-প্রচার ১/১৭/২৮৯ ; অবৈত্বারায় মহাপ্রভুর কীর্ত্তন-প্রচার ও জগত-নিস্তার ১/৬/০১ ; অপার গুণ-মহিমা ১/৬/০২ ; প্রভুর আবির্ভাব-দিনে হরিদাস-ঠাকুরের সহিত নৃত্য ও গঙ্গাম্মান ১৷১৩৷৯৮-১০০ ; শিশু-প্রভুকে দর্শনের নিমিন্ত সীতা-ঠাকুরাণীর প্রতি আদেশ ১৷১৩৷১১০-১৭ ; অবৈতের প্রতি প্রভুর গুরুবৃদ্ধি ১৷৬৷৩৬-৩৭ ; প্রভুর প্রতি অবৈতের প্রভুবৃদ্ধি ১া৬া৬৮; অবৈতের প্রীচৈতক্মদাসাভিমান ১া৬া৬৮-৬৯; দাস-অভিমানের মহিমা-খ্যাপন ১া৬া৩০-৭৪; গুরুবুদ্ধিতে মহা-প্রভু সন্মান দেখান বলিয়া প্রভুব নিকট হইতে শান্তিপ্রাপ্তির উদ্দেশ্তে যোগবাশিষ্ট ব্যাখ্যান ও প্রভুব নিকট হইতে দও-প্রসাদ প্রাপ্তি ১।১২।৩৭-৪০; ভঙ্গীপূর্বক জানমার্গের প্রাধায় ব্যাখ্যা ও প্রভুকর্তৃক অবজান ১।১৭।৬২-৬৪; বিশর্মণ দর্শন ১৷১৭৮; শচীমাতার অপরাধ-থণ্ডনাভিনয় ১৷১৭৷৬৭; কাজীদমনের দিনে নগরকীর্ত্তনে মধ্যসম্প্রদায়ে নৃত্য ১৷১৭৷৩০; দান্ত ও স্থ্য অবৈতের সহজ্ঞভাব ১৷১৭৷২৯০ ; প্রভূব সন্ন্যাসাস্তে গঙ্গাতীর লইতে প্রভূকে স্বগৃহে আনয়ন ২৷৩৷২৭-৩৭ ; প্রভুকে ভিকা দান ও নিত্যানন্দের সঙ্গে প্রোম-কোন্দল ২৷৩৷১৮-১০৪; স্বগৃহে কীর্ত্তন ২৷৬৷১০৯-৩৩; দশ দিন পর্যান্ত অগৃহে প্রভুর ও ভক্তবৃদ্দের দেবা ২।৩।১৩৩-২০২ ; প্রভুর নীলাচল-বাসসম্বদ্ধে ভক্তবৃদ্দের সহিত শচীমাতার আদেশ প্রার্থনা ২।৩০১৭৬-৮৪ প্রভূব নীলাচল-গমনের সঙ্গি-নির্মাচন ২।৩০২৬; প্রভূব নীলাচল-যাত্রা-সময়ে অভ্যামন ও প্রভূ

কর্ত্তক নিবর্তন ২।৩।২০৮-১২; দক্ষিণ-ভ্রমণ হইতে প্রভুর নীলাচলে প্রভ্যাবর্তনের সংবাদ পাইয়া শচীয়াভার আদেশ গ্রহণ-পূর্বক ভক্তবন্দের সহিত নীলান্তি যাত্রা ২।১০।৭৬-৮৮ ; নীলাচলে উপনীত এবং প্রভূকর্ত্তক সম্বন্ধিত ২।১১।৫৯-৭২ ; ২৷১১৷১১-১৬; ২৷১১৷১২ --২২; সিদ্ধু-স্নানান্তে প্রভূব আবাদে ভোজন ২৷১১৷১৮১-৯৩; সদ্ধা সময় জগন্নাথ-মন্দিরের কীর্ত্তনে মৃত্যু ২।১১।২১০; প্রভুর সহিত গুণ্ডিচামার্জন ২।১২।১০৬; গুণ্ডিচামন্দিরে স্বীয় পুত্র গোপালের মূর্জায় বিচলিত ও নৃসিংহ-মন্ত্রোচ্চারণ ২৷১২৷১৪০-৪৪ ; প্রভু ও ভক্তবৃন্দের সহিত উত্থানে ভোজন ২৷১২৷১৫৩ ; ভোজনকালে নিত্যানন্দের সহিত প্রণায়-কলহ ২।১২।১৮৫-৯৩ ; রথযাত্রা-দিনে প্রভুর হক্তে মাল্য-চন্দন-প্রাপ্তি ২।১৩।২৮-৩০ : কীর্ন্তনে নৃত্য ২।১৩।৩৭ : আইটোটাতে প্রভুর নিমন্ত্রণ ২।১৪।৬৪; ২।১৪।৯০; কীর্তনে নৃত্য ২।১৪।৬৯; ইন্ত্রণার-স্বোব্রে জলকেলি ২।১৪।৭৭; শেষশায়ী দীলা ২।১৪।৮৭-৮৮; মহাপ্রভুর পূজা ২।১৫।৬-৮; প্রভুকর্ত্তক অছৈতের পূজা ২।১৫।৯-১০: প্রভূব নিমুদ্ধ ২।১৫।১১-১২; কুঞ্চাত্রাদিনে প্রভূব সহিত বহস্তালাপ ২।১৫।২৩; প্রসাদী বন্ধ প্রাপ্তি ২।১৫।২৯: প্রতি বৎসর নীলাচলে আসার আজ্ঞাপ্রাপ্তি ২।১৫।৪১ ; প্রভুকর্ত্তক আচণ্ডালে ক্লফ-ভক্তিদানের আদেশ প্রাপ্তি ২।১৫।৪২ : পুনরার নীলাচলে গমনোভোগ ২০১৬১২ : আঠার-নালায় গমনের পরে প্রভু-প্রেরিত মালা প্রাপ্তি ২০১৬৩৮ : পুরীতে প্রভুব নিমন্ত্রণ ২।১৬।৫৪; গৌর-নিত্যানন্দের নিভূত আলোচনাকালে তব্জাপঠন ও তব্জান্ন প্রার্থিত বন্ধ প্রভুর অফুমোদন পাইয়াছে জানিয়া নৃত্য ২৷১৬৷৫৮-৬১; শান্তিপুরে প্রভুর সহিত মিলন ২৷১৬৷২০৭; ২৷১৬৷২১৪; শান্তিপুরে আগত द्रचुनाथ **मारमद श्रा**कि कृषा २।১७।२२७-२८ : रमहे दरमद नीमां जिला ना या छत्राद चारम श्राश्चि २।১७।२८७-८७ : नीमां जल শ্রীরূপের সহিত মিলন ৩৷১৷৪৮; শ্রীরূপকে রূপা করার নিমিত্ত প্রভুর আকাজ্জা ৩৷১৷৫১-২; নীলাচলে প্রভুকর্ত্তক সনাতন গোস্বামীর সহিত মিলন সংঘটন এ৪।১০৩; নীলাচলে রঘুনাথ দাসের প্রতি রূপা এ৬।২৪২; প্রভুর মুখে অহৈতের গুণকীর্ত্তন তাণা১৪-১৬; রথযাত্রা-দিনে কীর্ত্তনে নৃত্য তাণা৫৮; বল্লভ-ভট্টের সহিত মিলন তাণা৮৭-৮৯; বর্ষাম্বরে নীলাচলে যাত্রা ৩০১ । ৩ ; বেঢ়াকীর্ন্তনে নৃত্য ৩০১ । ৫৭ ; প্রভুর ভোজনের নিমিত্ত গোবিন্দের নিকট বন্ধ দান ৩।১০।১১১; ৩)১০।১১৫; প্রভুর মধুর বচন ৩)২।৬৯-৭৮; শান্তিপুরে জগদানন্দের সহিত মিলন ৩)১২।৯৬; পুনরায় শাস্তিপুরে জগদানন্দের সহিত মিলন এবং জগদানন্দের নীলাচল-যাত্রাকালে তাঁহার সঙ্গে প্রভুর নিকটে তর্জ্বাপ্রহেলী প্রেরণ ৩।১৯।১৫-২০ ; অবৈতের ঋণশোধ করাইবার উদ্দেশ্তে কমলাকান্তের আচরণে প্রভুর দণ্ড-প্রসাদ উপ্লক্ষ্যে প্রভুর **क्षेत्रि श्री**जि-खनाइन ১।১२।२७-६२।

অবৈভাচার্য্যকর্ত্ব প্রভুর এবং প্রভুকর্ত্ব অবৈভাচার্য্যের পূজা ২।১৫।৬-১১।
অবৈভাচার্য্যের ভর্জা ৩।১৯।১৫-২০।
অবভাচার্য্যের সহজ ভাব ১।১৭।২০০।
অবস্ত্রমণে ভগবানের একরূপ ১।২।২০; ১।২।৮০; ২।৯।১৪১; ২।২০।১৩৭।
অবস্ত্রমণ ভগনে প্রেমলাভ হয় মা ১।৮।১৫।
অস্ত্রমন্তর ভক্তিনিন্তার কাহিনী ৩।৪।২৯-৪২।
অস্তর্যামী কার্যের ভক্তিনিন্তার কাহিনী ৩।৪।২৯-৪২।
অস্তর্যামী কার্যের ভক্তিনিন্তার কাহিনী ৩।৪।২৯-৪২।
অস্তর্যামী কার্যের ভক্তিনেন্তান-প্রকাশের বীতি ২।৮।২১৮-১৯।
অস্তর্যামী কার্যের ভক্তিনেন্তান-প্রকাশের বীতি ২।৮।২১৮-১৯।
অস্তর্যামী কার্যামীর ক্রিভ হয় না ২।১২।১৮৪-৮৮।
অস্তর্যামীও ক্রক্তজন করিলে ক্রক্তরণ পাইতে পারেন ২।২২।২৪-২৭।
অস্তর্যামীও ক্রক্তজন করিলে ক্রক্তরণ পাইতে পারেন ২।২২।২৪-২৭।
অস্তর্যামী কিন্তে ক্রক্তান প্রায় ২।২৪।৬৬।
অপরাধীর চিত্তে ক্রক্তান অ্রায় ২।২৪।৬৬।

```
অবভার ১৷১৷৩২-৩৩ ; অবতারের সংজ্ঞা ২৷২০৷২২৭-২৮।
অভজ্ঞাণ ভজ্জিরস অকুত্তব করিছে পারে না ২৷২৩৷৫১ ৷
```

অভিবের ১।৭।১৩৪-৩৫; ১।৭।১৩৯; ২।৬।১৬২; ২।২০।১০৯-১০; ২।২০।১২২; ২।২০।১২৬; ২।২২।৬৪; ২।২২।১৪; ২।২৫।৮৬ (সাধনভক্তি প্রষ্টব্য); অভিধেয়-সাধনভক্তি ২।২২।১৪-৯৫; সর্বদেশ-কাল-পাত্র-দশাতে ব্যাপ্তি ২।২৫।৯৯-১০১; (সাধনভক্তি প্রষ্টব্য)।

ज्यारचत्र छन्नात्र-काहिनी २।১৫।२७७-२०

अर्ज्युत्मत्र व्यक्ति कृरकः त्र जिशास्त्र । २।२२।७८।

ज्यानिकी-नीनाटज जिन्दारमद कन २१११०७।

অহৈতৃকী-ভক্তিঃ ভুক্তি-সিদ্ধ-মৃক্তি-বাস্থাহীনা, কৃষ্ণন্থ্ৰ-তাৎপৰ্য্যমন্ত্ৰী-সেবাবাসনা-মূলা ভক্তি ২।২৪।১৯-২২। 🦠

আচঙালে অনুর্গল প্রেমভক্তিদানের আদেশ ২/১৫/৪২-৪৫

ভা**ত্মসমর্পণ ও ভাহার মহিমা** ২৷২২৷৫৩-৫৪

আত্মারাম-দ্লোতকর অর্থ ২।৬।১৬৯-৭৯ ; ২।২৪।৩-২৩৪

আদি চতুর্ক্ৃছে। বারকার বাহ্নদেব সম্বণ প্রহায় ও অনিকন্ধ ; অনস্ত চতুর্ক্ৃচ্রের মৃদ্র ২।২০।১৫৫-৫৮।

জাবির্ভাবে মহাপ্রভুর নিজ্য উপস্থিতিঃ নিজ্যানন্দের নর্জনে ২।১৫।৪৫; শ্রীবাসের কীর্জনে ২।১৫।৪৭; শচীমাতার গ্রহে ২।১৫।৪৪; রাঘ্য-ভ্রনে ৩।২।৩৩-৪।

আবির্ভাবে লোকনিস্তার এয়ত্য-৭৭।

আবির্ভাবে শচীগুহে প্রভুর ভোজন-প্রদন্ধ ৩।৩।২৯-৩৯।

আবেশে লোকনিস্তার ৩/২/১০-৩১।

জাত্র মহেশৎসব-প্রাসল ১/১৭/৭৩-৮২ ।

चार्ड ও चर्धार्थी मकाम शरहाक्ता ।

আলিক্তন প্রেমদান ২।৭।১০২ : আলিক্তন শক্তিসঞ্চার ২।৭।৯৬।

जालाग्रामसम रारणहरू।

É

रेथकुछ मद्यत अर्थ २।२८।२৯-७२ ।

ইন্দ্র ও দৈড্যাদিকর্তৃক শ্রীকৃষ্ণ-ভর্ৎসনাত্মক বাক্যের সরস্বতীকৃত **অর্থ** ৩৫।১২৮-৩৭।

*

Ħ

ब

ঈশর-রূপা জাতি-কুলাদির অপেকা-হীন ২/১০/১৩৪-৩৭।

बेचत-(कांग्रि खन्ना शश्लार७)।

ঈশ্বর-তত্ব জানিবার একমাত্র উপায় তাঁহার রূপা ২া৬৮২-৮৫ ; . ২।১১৯০-৯১।

ঈশর-বিগ্রাহের সম্বশুণ-বিকারত্ব খণ্ডন হাডা১৫০-৫৩।

केषेत्रक (छम मानिटन अश्रेत्रांश रागाव १०-४)।

ঈশ্বপুরীর প্রতি মাধ্বেন্দ্রপুরীর প্রসাদ-প্রসম্ অচা২৭-৩০।

मियदा त्मर-त्मिरिक्स मारे जारा ११-१४।

ঈশরের এক বিগ্রহেই নানাকার রূপ ১/২/২০ ; ১/২/৮০ ; ২/২০/১৩৭ ।

नेपटबर क्यांवरडोड डॉहाटक जाना यात्र ना राजान्य-५६ ; राप्राप्त-२० ।

উড়ুপ-কুক্ণের বিবরণ হামাহহ৮-৩হ।

উত্তৰ অধিকারী ভত্তের লক্ষণ ২।২২।৩৯ ("ভক্ত" ত্রন্টব্য)।

উদ্ধৰও গোপকুন্দরীদিগের পদবুলি প্রার্থনা করেন তাগতত-তঃ।

উপপত্তিভাব ১৷৪৷২৬ ।

खेशीकांब-कांब्रल शहाद० ; शकाऽऽ-ऽ४ ; शरनार७र ।

উপাসনাতে দ ঈশ্বর-মহিমার উপলব্ধি ভেদ ১/২/১৬-১৯; ২/২০/১৩৪; ২/২৪/৫৭-৮; জ্ঞানমার্গের সাধনে নির্কিশেব ব্রন্ধের উপলব্ধি ১/২/১৮; ২/২৪/৬০; যোগমার্গের সাধনে অন্তর্ধ্যামী পরমাত্মার অন্তর ১/২/১৮; ২/২৪/৬০; ভক্তিমার্গে ভগবানের অন্তর ১/২/১৫-১৭; ২/২৪/৬১; বিধিভক্তিতে বৈকুঠ-প্রাপ্তি ১/৩/১৫; ২/২৪/৬২; রাগভক্তিতে ব্রহ্গেগবান্ ব্রক্তেরনন্দনের সেবা-প্রাপ্তি ২/৮/১৮; ২/২৪/৬১।

এক অন্তের সাধনেও প্রেম জন্মিতে পারে ২।২২।৭৬-৭৭।
একই বিপ্রতে ভগবানের অমন্তব্দরপ ১।২।২০; ১।২।৮৩; ২।৯।১৪১; ২।২০।১৩৭।
একপাদ ঐশ্বা ২।২১।৪১; একপাদ ঐশ্বা্রেও অচিস্তাত্ব ২।২১।৪২-৭১।

প্রস্থান্ত ল-মিশ্রা রিভি ২।১৯।১৬৬; তাপা২৩; ঐশ্বর্যজ্ঞানে প্রীতি সংক্ষাচিত হয় ২।১৯।১৬৭-৭১; ঐশ্বর্যজ্ঞানে প্রজিলনের সেবা হর্ম ভ ১।৩।১৫; ২।৮।১৮৫; তাপা২৩-২৪; ঐশ্বর্যজ্ঞানের ভজনে বৈকুঠ-প্রাপ্তি ১।৩।১৫-৬; ঐশ্বর্যান্ত প্রিপ্তিক প্রেমে কৃষ্ণ প্রীত হয়েন না ১।৩।১৪।

ब क क क

কটকে রাজা প্রভাপরুজের প্রতি মহাপ্রভুর রূপা ২।১৬।১০১-২০।

ক্রমিষ্ঠ অধিকারী ভজের লক্ষণ ২।২২।৪১ ("ভক্ত"-দ্রষ্টব্য)।

কবিরাজগোস্বামীর গুরুর উল্লেখ তাংলচ্চ; তাংলাইডড; কবিরাজগোস্বামীর-দৈল্লখ্যাপন চালাইচত-চচ; কবিরাজগোস্বামীর শিক্ষাগুরু হাহাহচ।

কর্ণপুরের প্রীদাস-নামর্হস্ত ৩।১২।৪৪-৪৯ ; কর্ণপ্রের প্রতি প্রভুর রুপা ৩।১২।৪৯ ; ৩।১৬।৬৮-৭০।

কর্ম-জ্ঞান-যোগাদি অপেকা ভক্তির উৎকর্ষ ২।২০।১২১; কর্ম-যোগ-জ্ঞান ভক্তিম্থ-নিরীক্ষক ২।২২।১৪-১৬; কর্ম-যোগ-জ্ঞান-মার্গের সাধনে রুঞ্চমাধুর্য্য হল্ল'ভ ২।২১।১০০; কর্ম হইতে প্রেমভক্তি হয় না ২।৯।২৪২।

কলিকালে নামাভাসে মৃক্তি হয় ২।২৫।২৯; কলিকালে সন্মাসে সংসার-জন্ম হয় না ২।২৫।২৭; কলিতে গোবধ নিষিদ্ধ ১।১৭।১৫৭।

কলির যুগার্থ নাম-স্কীর্ত্তন সভাত ; সভাচ ; সভাচ ; সাগাধ ; হাস্থাচণ চচ ; হাস্থাহচ৪-৮৭ ; ভাশা ; ভাশা ।

काजान- (काजन २। १८।६१-६६।

কান্তাপ্রেম ২৮৮৬৬; কান্তাপ্রেমে পরিপূর্ণ-ক্লম্প্রাপ্তি এবং ক্লফের পূর্ণবশ্যতা ২৮৮৮৯-৭১; কান্তাপ্রেমের বৈশিষ্ট্যবর্ণন ২৮৮৬৯-৭৬; কান্তারতি (মহাভাব-দীমা) ২।২৪।২৭।

কাৰ ১।৪।১৪০-৪২ ; ২।৮।১৭৫ ; কাম ও প্রেম ১।৪।১৪০-৪৭ ; ২।৮।১৭৫-৭৬।

কামগারত্রী ২৮৮১০৯; কামগারত্রী-কামবীজে ক্ষের উপাসনা ২৮৮১০৯; কামগারত্রীর অর্থ ২।২১১১-৪-১৪; কামবীজ ২৮৮১১৯। कांत्रणार्व (कांत्रणांकि, वित्रणां) সংগ্ৰেণ-৪৪ ; সংগ্ৰেণ-৪৭ ; সংগ্ৰেণ ; মাংগ্ৰেণ হৈব্য)।
कांत्रणांकिणांत्री সংগ্ৰেণ ; সংগ্ৰেণ ; মাংগ্ৰেণ ; মাংগ্ৰেণ হৈব্য)।

কালিছালের প্রতি মহাপ্রভুর কুপা ৩১৬৩৬-৪৬; ৩১৬৫০-৫৯; কালিছালের বৈষ্ণবোচ্ছিটে নিঠাপ্রসঙ্গ ৩১৯৫-৪৬।

কানীতে বিন্দুমাধব-ৰন্ধির-প্রাঙ্গণে দশিয় প্রকাশানন্দ সরস্বতীর সহিত মহাপ্রভূর মিশন ২।২৫।৫৩-১১২।

কানীবানী মারাবাদী সন্মানীদের উদ্ধার ১।৭।৩৮-১৪৪; ২।২৫।৬-১১২; কানীবানী সন্মানীদের উদ্ধারের অন্ত্র প্রভুর চরণে ভক্তগণের নিবেদন ১।৭।৪৭-৫৫; কানীবানী সন্মানীদের উদ্ধার-প্রসঙ্গে প্রভুর প্রতি প্রধান সন্মানীর উক্তি ১।৭।৬০-৬৮; ১।৭।৯৪-১০০; কানীবানী সন্মানি-প্রধানের প্রতি প্রভুর উক্তি ১।৭।৬৯-৯৬; কানীবানী সন্মানীদের সহিত প্রভুর বেদান্ত-বিচার ১।৭।১০১-১৪০।

কুলীনগ্রামবালী ভক্ত ১৷১০৷৭৮-৮১; কুলীনগ্রামীদের জগন্নাথের পট্টডোরীর সেবালাভ ২৷১৪৷২৩১-৩৮; ২৷১৫৷১০; কুলীনগ্রামীদের প্রতি উপদেশ, গৃহস্থের কর্তব্যসম্বন্ধে ২৷১৫৷১০৩-১১; ২৷১৬৷৬৮-৭৪; কুলীনগ্রামীদের ভাগ্যের কথা ২৷১৫৷১০-১০২।

কৃষ্ণ-তত্বা স্বয়ংভগবান, ব্রজেজ্ঞ-নন্দন, পূর্ণতত্ব ১/১/৪১; ১/২/৫৭; ১/২/৫৭; ১/২/৮৯; ১/৬/৬; ١١٩١٤; ١١١٩١٥٠٥; ١١١١٥٠٥; ١١١١٥٠٠ ; ١١١١٥٠٥ ; ١١١١٥٥٥ ; ١١٠١٥٥٥ ; ١١٠١٥٥٥ ; ١١٠١٥٥٥ ; ١١٠١٥٥٥ ; ١١٠١٥٥٥ ; २।२১।१९; २।२১।৮०; २।२२।९; २।२२।९९; जाना२०; পরম-ঈশর ১।२।৮৯; २।৮।১०७; २।२०।১७२; २।२১।२१: মূলনারায়ণ ১৷২৷২৩-৪৭ ; সর্কার্হত্তম তত্ত্, পরব্রন্ধ ১৷৭৷১০৬ ; ২৷৬৷১৩৮ ; ২৷২৪৷৫৪ ; ২<mark>৷২৪৷৫৯ ; প্রতত্ত্</mark> ১।১।৪১; সর্ব্ধ-অংশী ২।১৫।১৩৯; ২।২০।১৩২; নির্ব্বিশেষ-ত্রদ্ধ ক্রফের অঙ্গকান্তি ১।২।৮; ১।২।১০; ২।২০।১৩৫; পরমাত্মা রুষ্ণের অংশবিভূতি ১৷২৷১২-১৩; ২৷২০৷১৩৬; পরব্যোমাধিপতি নারায়ণ রুষ্ণের বিলাসরূপ ১৷১৷১৫-২০; সমস্ত-ভগবং-স্বরূপ রুফের অংশ ২।২০।১৩৫-৩১২ ; সর্বাশ্রম ১।২।৭৮ ; ১।২।৮৭-৯ ; ১।৫।১১১-১৫ ; ২।৮।১०৭ ; হা৯১৪১; হা১৫১১৩৯; হাহ০১১৫০; হাহ০১১০২; অবতারী ১াহা৮২; ১াহা৯১; ১া৪।৬৬;১া৫।৩; হা৮।১০৬; অছয়-জ্ঞান-তত্ত্ব ১৷২৷৫৩ ; ১৷৭৷৫ ; ২৷২০৷১৩১ ; ২৷২২৷৫ ; ২৷২৪৷৫৫ ; সকলের আদি ২৷২০৷১৩২ ; সর্ককারণ-প্রধান থালা১০৬; সম্বন্ধ তত্ত্ব থা২০।১১৫; থা২০।১২৭—থা২১।১২৫; সমস্ত শাল্পের প্রতিপান্ত থা২০।১২৭-২৮; ১।২২।২; ম্বরূপে দ্বিভূজ, নরবপু ১।৫।২৩; ২।২১।৮৩; গোপবেশ, নটবর ২।২১।৮৩;দেহ পরিচ্ছিন্নবৎ প্রাতীয়**মান হইলেও** স্বরূপত: অপরিচ্ছিন্ন, সর্বগ-অনস্ত-বিভূ ১/৫/১১; ১/৫/১৫ দেহ অপ্রাকৃত চিন্নায় ১/৪/১৬; সচিদানন্দ ১/৪/৫৪; ১।৪।১০৬; বাঙা১৪৪; বাঙা১৫০; বাচা১০৮; বাচা১১৮; বা১৭।১৩০; বা১৮।১৮১; দেহ-দেহি-ভেদশুর ২।১৭।১২৮; নাম-রূপ-গুণ-লীলা সমস্তই চিদানন্দ ২।১৭।১৩০; নাম-দেহ-বিলাস স্বপ্রকাশ, প্রাকৃতে ক্রিয়-গ্রাছ নছে ২া১৭৷১২৯ ; একমাত্র প্রেমদাতা ১৷৩৷২০ ; ৩৷৭৷১২ ; নিত্য কিশোর ১৷২৷৮২ ; ২৷২০৷৩১৮ ; ২৷২১৷৮৩ ; **অপ্রাক্ত** নবীন-মদন ২।৮।১০৯; নায়ক-শিরোমণি ২।২৩।৪৫; রসময়, রসের সদন ১।৪।৭৪; ১।৪।১০৩; ১।৪।১০৫-৬; ১।৪।১৮১; ১।৪।১৯৫; ২।৮।১১২; ২।১৪।১৫৩-৫৪; তা২০।৩৯; শৃক্ষার-রসরাজময় মৃতিধর ২।৮।১১২; স্মত রসের বিষয় ও আশ্রয় হাচা১১১; বুসিক শেখর ১া৪া১৫; ১া৪া৯০; ১া৭া৫; হা১৪া১৫৩; হা১৫া১৪০; হুখর্মণ একং ন্থ-আন্বাদক হাচা১২১; বিদশ্ধ হাহা৬০; হা১৩।১৩২; হা১৩।১৩৭; হা১৪।১৯৫; হা১৫।১৪০-৪১; হা২০।১৪৯; একই বিগ্রহে নানাকার রূপ ২।৯।১৪১ ; পূর্ণশক্তিমান্ ১।৪।৮৩ ; অচিস্তা শক্তি ১।৭।১১৭-২০ ; ১।১৭।২৯৬ ; ২।৬।১৫৪ ; হাহচাৰেও; অনন্তর্শক্তি হাচাচচঙ; হাহতাহচচ; অনন্ত শক্তির মধ্যে তিন শক্তি প্রধান: ব্রপের বিচারে— চিচ্ছজি (নামান্তর অন্তরকা শক্তি বা বরপশক্তি), মায়াশক্তি (বা বহিরকা শক্তি) এবং জীবশক্তি (বা ভটছা শক্তি বা ক্ষেত্রজ্ঞা শক্তি) ২৮৮১১৬; ২।২০১১৩; এই তিন শক্তির মধ্যে চিচ্ছক্তি বা স্বরূপশক্তি সর্বার্টেষ্ট খাচাঠঠাই;

প্রীক্তকের ত্রিপাদ ঐশর্ব্য হইল চিচ্ছজিন বিভৃতি ২।২১।৪১; বড়ৈশ্ব্য হইল চিচ্ছজিন বিলাল ১।৫।৩৭; ২।২১।৭৯; স্বরূপ-শক্তির তিনটী বৃত্তি—সন্ধিনী, সংবিৎ এবং হলাদিনী ১।৪।৫৪-৫৫ ; ২।৮।১১৮-৯ ; শ্রীক্তফের ধাম, মাতা-পিতা-রূপ নিত্যসিদ্ধ পরিকর, আসন-শয়াদি সন্ধিনী শক্তির (নামান্তব আধার শক্তির) বিলাস ১।৪।৫৬-৫৭; ১।৫।৩৬; ক্লফের ভগবত্বাজ্ঞান এবং অক্সান্ত ভগবং-অরূপের জ্ঞান হইল সংবিতের দার ১।৪।৫৮; প্রেম, ভাব, মহাভাবাদি হইল হলাদিনীর বৃত্তি ১।৪।৫৯; ২।৮।১২২-২৩; কৃষ্ণকাস্তা-শিরোমণি শ্রীরাধা হইলেন মহাভাব-স্বরূপিণী ১।৪।৬০; ২াচা১২৩; অতবাং জ্লাদিনীর মূর্ত বিগ্রহ ১া১া৫ স্লো; ললিতাদি দথীগণ হইলেন শ্রীরাধার কায়বূাহরপা ১া৪।৬৮; ২৷৮৷১২৬; শ্রীরাধারপ প্রেমকল্প-লতার পল্লব পূষ্প-পাতা-দদৃশী ২৷৮৷১৬৯-৭০; শ্রীকৃষ্ণ হইতে যেমন অন্য দমস্ত ভগবৎ-স্বরূপের প্রকাশ, তদ্ধপ শ্রীরাধা হইতেই ব্রঞ্জের কৃষ্ণ-প্রেয়সী গোপীগণ, ছারকার মহিবীগণ এবং বৈকুঠের লক্ষীগণের প্রকাশ ১।৪।৬৩-৬৯; স্থতরাং দমস্ত কাস্তাশক্তিগণই হলাদিনীর বিলাস-স্বরূপ। বহিরক্ষা মান্নাশক্তিই শ্রীক্লফের শক্তিতে জগজ্ঞপে পরিণত ১৷৫৷৫০-৫২; আর অনস্তকোটি জীব হইল তাঁহার জীবশক্তির বিকাশ ১৷৫৷৬৮; ২৷২০৷১০১; স্ষ্টিব্যাপারে ইচ্ছাশক্তি, জ্ঞানশক্তি ও ক্রিয়াশক্তি এই তিনটী শক্তিই তাঁহার অনস্ত চিচ্ছ্ক্তি-বৈচিত্রীর মধ্যে প্রধান হাঁহি।২১৮; স্বন্ধপে এবং শক্তিন্ধপেই শ্রীক্লফ আহ্বান করেন হাহহা৫-৭; তাঁহার অনস্ত বৈভব চাহা৮৪-৫; হাহণা১২৯-৬০; অনস্ত ঐশ্বর্য্য ২৷২১৷১১-৮১; অনস্ত সদ্গুণ ২৷১৫৷১৪০; ২৷২০৷১৩৩; ২৷২১৷৮-১০; তা২৩৷৪৬; অনস্ত সদ্গুণের মধ্যে চৌষ্টিটী প্রধান হাহতা৪৬; পরম করুণ ১া৪া১৫; হাহা৫৯; হা১তা১৩২; হা১তা১৩৭; প্রম নাধুর ১া৪া১৩৪; ২৷১৫৷১৩৮; মধুর চরিত্র, মধুর বিলাস ২৷১৫৷১৪১; অপূর্ব মাধুর্য্য ২৷২৷৫৩; ২৷২৷৬৪; ৩৷১৫৷১৩-২২; রূপের মাধুর্য্য ২।২।২৬; ২।২১।৮৪-৮৭; ২।২১।১১৪-১৭; তা১৫।১৭; তা১৫।৫৬-৫৯; তা১৫।৬২-৬৬; শব্দের (বচনের) মাধুর্য্য হাহাহ৮; তা১৫।১৮; তা১৭।৩৮-৪৫; স্পর্মাধুর্য্য হাহাত১; তা১৫।১৯; তা১৫।৬৭; গন্ধমাধুর্য্য হাহাহ৯; তা১৫।২০; তা১৯।৮৬-৯৩; অধরামৃতমাধুর্ঘ ২।২।৩০; ২।২১।১১৮; তা১৫।২১; তা১৬।১০৩-৭ তা১৬।১১২-২৪; বেণুমাধুর্য্য ২।২১।১১৮-২২; ৩।১৫।৫৯; সাক্ষাৎ মন্মধ-মদন, মদনমোহন ২।৮।১১০; ২।২১।৮৯; সর্বচিত্তাকর্ষক ١١٥١٥٠٠ ; ١١٥١٥٥٠ ; ١١٥١٥٥٤ ; ١١٥١٥٥٠ ; ١١٥١٥٥٠ ; ١١٥١٥٥٠ ; ١١٥١٥٥٠ ; ١١٥١٥٥٠ ; ١١٥١٥٥٠ ; স্থাবর-জঙ্গমাদির চিন্তাকর্ষক ২৷৮৷১১০ ; ২৷২১৷৯০ ; নারীপুক্ষ-সকলের চিন্তাকর্ষক ২৷৮৷১১০ ; পরব্যোমস্থিত ভগবৎ-স্থরূপগণের চিন্তাকর্ষক ২৷২১৷৮৮; পরব্যোমস্থিত লক্ষ্মীগণের চিন্তাকর্ষক ২৷২১৷৮৮; মণ্রা-নাগরীগণের চিন্তাকর্ষক ২৷২১৷৯৩-১০৩; বাস্থদেবের চিত্তাকর্যক ২৷২০৷১৫০-৫১; ক্লফের আত্ম-চিত্তাকর্যক ২৷৮৷১১২; ২৷২১৷৮৬-৭; **লীলা। এক্রিফ লীলাপুরুষোত্তম্** ২।২০।২০৯; তাঁহার লীলা নরলীলা ২।২১।৮৩; লীলা অপ্রকট ও প্রকট ভেদে ছই রকম; উভয় লীলাই নিত্য ২৷২০৷৩১৯-৩১; অপ্রকট-লীলা গোলোকাদি ধামে; গোলোকে নিত্য বিহার ১৷৩৷৩; ২৷২০৷১৩৩; ২৷২০৷৩৩১; ২৷২১৷৭৪; গোকুল, মথুরা ও দারকায় সহজ্ঞ নিতাসিদ্ধি ২৷২১৷৭৪; এই তিন লোকে ক্লফ কেবল লীলাময় ১।৫।২১; গোলোকাদিধাম বিভূ ১।৫।১৪-১৫; ২।২০।৩৩০; স্ষ্টি-লীলা নির্বাহ করেন সম্বর্ণাদি চারিরূপে ১।৫।৭; পরত্রন্ধ শ্রীকৃষ্ণই বিশ্বের স্পষ্ট-স্থিতি-প্রালয়ের কর্তা ২।৬।১৩৪-৩৫; এবং জগতের মূলকর্তা ১৷৫৷৫৩; প্রকট-লীলা: ব্রহ্মার একদিনে কৃষ্ণ একবার তাঁহার লীলা ব্রহ্মাণ্ডে প্রকটিত করেন ১৷৩৷৪ ; অনস্ত ব্রহ্মাণ্ডের মধ্যে কোনও না কোনও এক ব্রহ্মাণ্ডে সর্কদাই লীলা প্রকটিত করেন ২৷২০৷৩১৬ ; ২৷২০৷৩৩১ ; বৈবস্বত মন্বস্তরের অষ্টাবিংশ চতুর্গের দাপরের শেষে এই ব্রহ্মাণ্ডে লীলা প্রকটিত করিয়াছিলেন ১৷৩৷৭-৮; ব্রহ্মাণ্ডে লীলা-প্রকটনের সময় জাঁহার ধামও প্রকটিত হয় ১৷৩৷৮; ১৷৫৷১৬; ২৷২০৷৩৩০; অবতারের বা লীলা-প্রকটনের আত্মনন্দ কারণ অস্কর-সংহার ১া৪৷১৩; ১া৪৷৩২; মুখ্য কারণ ভক্তের প্রেমরস-নির্য্যাস-আস্বাদন ও রাগমার্গের ভক্তি-প্রচার ১।৪।১৪-১৫; স্বীয় নিত্যলীলার পরিকরদের সহিতই রুঞ্চ ব্রহ্মাণ্ডে অবতীর্ণ হয়েন ১।৪।২৪; প্রথমে মাতা-পিতাদি ভক্তগণকে প্রকটিত করাইয়া পরে জন্মাদি-লীলা-ক্রমে তিনি অবতীর্ণ হয়েন ২।২০।৩১৪; এবং সমস্ত লীলাকে যথাক্রমে প্রকটিত করেন ২।২০।৩১৫; পূর্ণভগবান্ ঞ্রীকৃষ্ণ যথন অবতীর্ণ হয়েন নারার্থ-চতুর্ব্যুহাদি সমস্ত ভগবং-স্বরূপ তাঁহাতে আসিয়া মিলিত হয়েন ১।৪।৯-১১; প্রকট-সীলায় গোপীদিগের

শ্রীক্লকে উপপতি-ভাব ১।৪।২৬; ব্রহ্মণ্ডীত অগ্যন্ত পরকীয়া-ভাব নাই ১।৪।৪২; ক্লেম্ব কিশোর-ব্য়সই ধর্মী ২।২০।৩১৩; ২।২০।৬৩ শ্লো; বাল্য ও পৌগও হইল কিশোরের ধর্ম ২।২০।৩১২; বাৎসল্য-আবেশে কৌমার এবং সংখ্যের আবেশে পৌগও সফল করেন ১।৪।১০০; রাসাদি-লীলায় কৈশোরকে সফল করেন ১।৪।১০১-২; রসনির্যাস-আবাদাত্মিকা লীলার হারায় ভক্তদিগকে কপা করেন ১।৪।২০-৩১; ব্রহ্মলীলায় অশেষ-বিশেষে বস আবাদন করিয়াও ক্লেম্ব তিনটী বাসনা অপূর্ব থাকে ১।৪।১০৩-৪; এই বাসনাত্রয় হইতেছে, প্রথমতঃ শ্রীরাধাকর্ত্ক আবাদিত আগ্রম-জাতীয় ত্ব আবাদনের বাসনা ২।৪।১১৬; হিতীয়তঃ ব্যাধ্য্য আবাদনের বাসনা ১।৪।১২৬; তৃতীয়তঃ রাধা-প্রেমের মহিমা জানিবার বাসনা ২।৪।১১৯-৭৮, শ্রীকৃষ্ণ ইচাও চিন্তা করিলেন—যে প্রেমের সহায়তায় শ্রীরাধা তাহার মাধ্য্য সম্পূর্ণরপে আবাদন করেন (১।৪।১২১), সেই প্রেমের তিনি কেবল বিষয় এবং শ্রীরাধাই পরম-আশ্রম ১।৪।১১৪; যদি কথনও তিনি সেই প্রেমের আশ্রম হইতে পারেন, তাহা হইলেই তাহার বাসনা পূর্ব হইতে পারে ১।৪।১১৭; তাই রাধিকা সক্ষপ হওয়ার জন্য তাহার বাসনা জাগে ১।৪।১২৭; এইভাবে শ্রীকৃষ্ণ সভ্যা-শত বংসর পর্যান্ত প্রকট বিহার করিয়াছেন তাহত্যহও; তারপর তিনি লীলার অন্তর্জান করেন ১।৩।১১; অন্তর্জানের পরে তিনি মনে মনে বিচার করেন—বহুকাল যাবং তিনি প্রেমহক্তি দান করেন নাই ১।৪।১১-১২; বিচার করিয়া হিব করিলেন, স্থীক পরিকরদিগকে সঙ্গে লাইয়া তিনি ভক্তভাব অঙ্গীকারপূর্ণক পৃথিবীতে অবতীর্ণ হইবেন, চারিভাবের ভক্তি দান করিবেন এবং নিজে আরচরণ করিয়া সাধনভন্তির আদর্শ স্থাপন করিবেন ১।৪।১৭-২১; ইহারই ফলে কলির প্রথম-সন্ধ্যায় শ্রীচৈভন্তরপে তিনি নবদীপে অবতীর্ণ হইলেন ১।৩।২২।

কৃষ্ণ **অন্তর্জনিতত্ত্ব** ১৷২৷৫০; ১৷৭৷৫; ২৷২০৷১৩১; ২৷২২৷৫; ২৷২৪৷৫৫। কৃষ্ণ **অনন্তরূপে একরূপ** ১৷২৷৮৩; ২৷৯৷১৪১; একই বিগ্রাহে নানাকার রূপ ধারণ করেন ১৷৯৷১৪১। কৃষ্ণ অ**ল্যকামী সাধককেও** স্বচরণ দেন ২৷২২৷২৪-২৭, ২৷২৪৷৭২।

কুষ্ণ অবতারী সাসচহ; সাহাজস, সাহাজস; সাহাজস; সাহাজস, সমস্ত অবতারের কারণ সাহাণ্ড; কুষণ অবতীর্গ হওয়ার নিয়ম ও প্রণালীঃ ব্রহ্মার এক দিনে একবার অবতীর্গ হয়েন সাহাজ দিনে একবার স্বতীর্গ হয়েন সাহাজ দিনে প্রকির্দিণের সহিত অবতীর্গ হয়েন সাহাজ প্রথমে সাতা পিতা-আদি পরিকর্বর্গকে স্বতীর্গ করান, পরে জন্মাদি-লীলাক্রমে নিজে স্বতীর্গ হয়েন সাহাজস্কাজ ব্যাদি ব্যাদিক যথাক্রমে অবতীর্গ করান সাহাজস্কাজ হয়েন সাহাজস্কাজ হয়েন সাহাজস্কাজ ভাগবং-স্বরূপ ভাঁহার মধ্যেই আদিয়া মিলিত হয়েন সাহাজস্কাজ ভাগবং-স্বরূপ ভাঁহার মধ্যেই আদিয়া মিলিত হয়েন সাহাজস্কাজ

কৃষ্ণ অবভীর্ণ হইয়াছিলেন বৈশ্বত মন্বস্তুরের অষ্টাবিংশ চতুর্গের দ্বাপরের শেষে ১০০৭-৮।
কৃষ্ণ অবভীর্ণ হওয়ার সময়ে তাহার ইচ্ছায় তাহার ধামও অবভীর্ণ হয় ১০০৮; ১০০১৬; ২০০০০০।
কৃষ্ণ একই বিগ্রাহে নানাকার রূপ ধারণ করেন ২০০১৪১।
কৃষ্ণই একমাত্র ভক্ষনীয় ২০২০০১০২; কৃষ্ণ সর্পদেশ্য ১০৯৭০; কৃষ্ণ একলে ঈশ্বর ১০০১২১।
কৃষ্ণকণিয়্ত-এন্দ-প্রাপ্তির বিশরণ ২০০১৭৬-৮১।
কৃষ্ণকণিয়্তি-এন্দ-প্রাপ্তির বিশরণ ২০০১৭৬-৮১।
কৃষ্ণকণিয়াণ কেন কৃষ্ণকৈ নিজেদের দেহ দান করেন ৩০২০০০।
কৃষ্ণকি প্রকারে ছয়্রস্থে বিশাস করেন ১০১৫-৪০।

ক্রম্ব-কুপা অশ্য বাসনা ছাড়ায় ২া২৪।৯৯; ২া২৪।৭৩; মুম্কা ছাড়ায় ২া২৪।৯০; ক্রম্ফ্রপাতেই বেদ-লোক-পর্ম ত্যাগ সম্ভব ২।১১।১০৪; ক্রফ্রপায় জীবের স্বভারের উদয় হয় ২।২৪।১৩১; ২।২৪।১৩৫।

কুক্-কুপায় ভক্তন ২০১৯০০ ; ২০২৪০১৭ ; ২০২৪০১২০ ; ২০২৪১১৪১।
কুক্ কুক্-ভুক্-শক্তি-আদি ছয়রূপে বিলাস করেন ১০১১৫ ; কি প্রকারে তাহা করেন ১০১২৫-৪৩।
কুক্ জ্বাতের মূলকর্তা ১০০৫০ ; স্প্র-স্থিতি-প্রল্যের কর্তা ২০৬০১৩৪-৩৫।

ক্রম্ভন্ধ-বেন্তা স্থাসী, বিপ্র বা শ্র হইলেও গুরু হইতে পারেন হাদা>০০।
কৃষ্ণ ভুরীয় সংহা৪৩; হাংহা২১।
কৃষ্ণদর্শনে মুমুকা ছড়ায় হাং৪।৯০; কৃষ্ণদর্শনের জন্ম মহাপ্রভূব উৎকণ্ঠা তা১৯।৩৪-৪২
কৃষ্ণদাস বিপ্রকর্তৃক মহাপ্রভূব অভিষেক হা১৬।৫০-৫১।
কৃষ্ণদাস রাজপুতের বিবরণ হা১৮।৭৫-৮৩; হা১৮।১২৫-২৮; হা১৮।১৪৮-৭৪; হা১৮।২০৫-৮।
কৃষ্ণদাস রাজপুতের বিবরণ হা১৮।৭৫-৮৩; হা১৮।১২৫-২৮; হা১৮।১৪৮-৭৪; হা১৮।২০৫-৮।
কৃষ্ণদাস রাজপুতের বিবরণ হা১৮।৭৫-৮৩; হা১৮।১২৫-২৬।
কৃষ্ণদাম দীক্ষা-পুরুক্তর্যাবিধির অপেক্ষা রাজে না হা১৫।১০৯।
কৃষ্ণদাম-মহিমা সাদাহহ-২৫; হা৯।২৬-২৯; ("নাম-স্কীর্ত্তন-মাহাত্মা" দ্রন্তব্য)।
কৃষ্ণদায়ক-শিরোমণি হা২ত।৪৫; নিত্যকিশোর সংহা৮২; হা২০।০১৮; হা২সাচত।
কৃষ্ণ-প্রান্তির উপায় বছবিধ; কিন্তু কৃষ্ণপ্রাপ্তির তার্তমাও বহু হা৮।৬৪।

কৃষ্ণ-প্রাপ্তির ত্রিবিধ সাধন—জ্ঞান, যোগ ও ভক্তি ২৷২৪৷৫৭ ; তিন সাধনে ভগবান্, তিন স্বরূপে অরুভূত হয়েন—ব্রহ্ম, পরামাত্মা এবং ভগবান্ ২৷২০৷১৩৪ ; ২৷২৪৷৫৮ ৷

কৃষ্ণপ্রেম-নিত্যসিদ্ধ, সাধ্য নয়; শ্রবণাদি-শুদ্ধচিতে উদিত হয় ২।২২।৫৭; কৃষ্ণরতি গাঢ়ত্ব প্রাপ্ত হইলে প্রেমনামে অভিহিত হয় ২।১৯।১৫১; ২।২৩।৩; প্রেমের লক্ষণ—চিত্ত সম্যক্রণে মন্থণ হয়, কৃষ্ণে মমত্বাতিশয় জন্মে ২।২০।৩-৪ লো; প্রেম গাঢ়তাপ্রাপ্ত হইতে ক্রমশং ক্রেছ-মান-প্রণয়াদিতে পরিণত হয় ২।১৯।১৫২-৫৩; কৃষ্ণপ্রেমের অপূর্ব্ব প্রভাব—গুক্-সম-লঘু সকলের চিত্তেই দাস্তভাব জাগায় ১।৬।৪৯-৯৭; কৃষ্ণপ্রেমের অভূত চরিত্র—বিষামৃতে একত্রে মিলন ২।২।৪৪-৪৫; ২।২।৭ লো; প্রেমের স্বভাবই এই যে, যাঁহার চিত্তে এই প্রেম আছে, তিনিই মনে করেন, "কৃষ্ণে মোর নাহি প্রেম গদ্ধ" ৩।২০।২৩; ২।২।৪০-৪১; ২।২।৬ লো।

কৃষ্ণ-বহিন্দুর্থ-জগতের উদ্ধার সম্বন্ধে অবৈতাচার্যাদি ভক্তবুন্দের অভিমত ১/১০/৮১-৮৯।
কৃষ্ণবিগ্রহের, কৃষ্ণের পাদপীঠের ও দারকাধামের বিভূত্ব-প্রতিপাদিকা লীলা ২/২১/৪৪-৭১।
কৃষ্ণব্যতীত অপর কেছ বেজপ্রেম দিতে পারেন না ১/৩/২০; ৩/৭/১১-১২।
কৃষ্ণভক্ত নিদ্ধান, অতএব শাস্ত ২/১৯/১৬২।
কৃষ্ণভক্তের শুণ ২/২২/৪৬-৪৭; কৃষ্ণভক্তের প্রতি প্রীতির মাহাব্য ২/১১/২২-২১।

ক্ষেত্ত জিব কবিধের ১)৭।১৩৪-৩৫; ২।২০।১০৯-১০; ২।২০।১২১-২৬, ২।২২।৪; ২।২২।১৪; ২।২৫।৮৬; ২।২৫।৯৯-১০১; ক্ষেত্ত জিন্মুল হইতেছে সাধুসঙ্গ ২।২২।৪৮, ক্ষেত্ত জিবাতীত বৃদ্ধি শুদ্ধ হয় না ২।২২।২০-২১; ক্ষেত্ত জিব কর্মানা বাবনা জ্ঞান স্বস্থ ফল দিতে পারে না ২।২২।১৪-১৬; ক্ষেত্ত জিব বাবক—শুতাশুভ-কর্মা ধর্মা-আর্থ-কাম-মোক্ষ বাসনা ১।১।৫২; ১।১।৫০-৫১; ক্ষেত্ত জিবাতাই গুকু ২।১৫।১১৩-১৭; ক্ষেত্ত জিবাত।১৫২-১৬১; ২।২৩।২৫-২৯; ক্ষেত্ত জিবাত জিবাত ক্ষান্ত ক্ষাত্ত বাহত।২৬; ভক্তই ক্ষেত্ত জিবাত আহাদন করিতে পারেন, অভক্ত পারেন না ২।২৩।৫১; ক্ষেত্ত জিবাতে জিবাত ১।১৯১৯৮৮-৯, ২।২৩।২৫-২৬ (ভিজিব্য ৮ইবা)।

ক্রমণ ভজন করিলে দেব-ঋষি-পিত্রাদিকের ঋণে ঋণী হইতে হয় না ২।২২।৭৯। কুমণ ভজনাসুরূপ ফল দিয়া থাকেন ১।৪।১৮।

ক্রম্ণ-ভন্তন জাতি-কুলাদির বিচার নাই আগ্রাড্য-৬৪; দর্শ্যদেশ-কাল-পাগ্র-দশাতে **রুফ্যভন্তনে**য় ব্যাপ্তি ২।২৫।৯৯-১০১।

কুক্-মাধূর্ব্য ১।৪।১২০; ১।৪।১২৫-২৬; ১।৪।১২৮-৩৫; ২।২০।১৪৯-৫১; ২।২১।৮৪-১২৩; ৩।১৪।৪০; অনস্থাসিদ্ধি ২।২১।৯৮; অসমোর্ধ হা২১।৯৬; পরবোম-স্বরূপগণে, এমন কি নারায়ণেও এমন মাধুর্য্যর অভাব ২।২১।৯৬-৯৭; রুফমাধুর্য্য হইতেই অপর ভগবৎ-স্বরূপগণের মাধুর্য্য ২।২১।৯৮; ২।২১।১০১-২; গোপীপ্রেমে রুফমাধুর্য্যের

বৃদ্ধি এবং কৃষ্ণমাধুর্য্য দর্শনে গোপীপ্রেমের বৃদ্ধি ১।৪।১২৩-২৪; ২।২১।৯৯; কৃষ্ণমাধুর্য্য কৃষ্ণ-আদি নর্বনারীকে চঞ্চল করে ১।৪।১২৮-২৯; অস্বাদনের জন্ম বাহ্দেবেরও লোভ জন্মে ২।২০।১৫০-৫১; কৃষ্ণমাধুর্য্য সর্বাচিত্তাকর্বক ২।৮।১১০; ২।৯।১১৭; ২।৯।১৩০-৩৪; স্বচিত্তাকর্বক ২।৮।১১২; ২।৮।১১৪; ২।২১।৮৬-৭; বাহ্দেবের চিত্তাকর্বক ২।২০।১৫০-৫১; মধুরা-নাগরীগণের চিত্তাকর্বক ২।২১।৯৩-১০৩; পরব্যোমন্থিত এবং কোটিব্রহ্মাগুন্থিত ভগবৎ-স্বরূপগণের চিত্তাকর্বক ২।৮।১১৩; ২।৯।১০৫-১১০; ২।৯।১৩০-৩৪; ২।২১।৮৮; হা২১।৯৭; পুরুষ্যোধিৎ এবং স্থাবর-জঙ্গমাদিরও চিত্তাকর্বক ২।৮।১১০।

ক্বৰ্ষ-রিভি। সাধনভক্তির অহুষ্ঠানে রতির উদয় ২০০০০ ; প্রীত্যক্ত্রর হা২২০০ ; প্রীত্যক্তরের অপর তুইটা নাম রতি ও ভাব ২০০০০ র ইংল স্বরূপ-লক্ষণ হইল হলাদিনীর সার গুদ্ধস্য এবং তটস্থ লক্ষণ হইল এই যে, ইহা চিত্তের সিম্ধতাসম্পাদক ২০০০৪ ; ২০০০২ ; গ্লোঃ ; ইহা দারা ভগবান্ বশীভূত হয়েন ২০২০০৪ ; এবং ক্রম্কের প্রেমসেবা লাভ হয় ২০২০০৫ ; বাহাতে চিত্তে ক্লফরতির উদয় হয়, তাঁহাতে নয়টা লক্ষণ প্রকাশ পায় ২০০০০-২০ ; ভক্তভেদে রতি পাঁচ রকমের ২০২০০৫ ; ২০০০২৫ ; এই পাঁচ প্রকারের রতি হইল পাঁচ রকম ক্লফভক্তি-রসের স্থায়ীভাব ২০০০০-২০ ; হা২০০২৬ ; ক্লফরতি কিরণে রসে পরিণত হয় ২০০০০-২০ ; ২০০০২৭-১০ ; ক্লফরতি তুই রকমের শক্তবলা ও ঐশ্বর্যজ্ঞানমিশ্রা ২০০০০-২০ ; কেবলা রতির নামান্তর গুদ্ধ প্রেম, গুদ্ধভাব, গুদ্ধভক্তি, গোকুলে কেবলা রতি ২০০০০-২০ ; কেবলা রতির আশ্রয় ভক্তগণ শ্রীক্রম্বের ঐশ্বর্যের কথা জানেন না, ঐশ্বর্য দেখিলেও ক্লম্বের সহিত নিজেদের সম্বন্ধই মানেন ২০০০০-২০ ; ২০০০০-২০ ; আগ২০ ; আগ২০ ; শ্রেরলা প্রতিতে অত্যন্ত আনন্দ অল্পভব করেন এবং কেবলা রতির বশীভূত হয়েন ১৪৪০০-২০ ; ২০০০০ ; তাণা২০ ; শ্রেরলানিশ্রা রতিতে শ্রক্তির প্রতিতে ক্রম্বের না ১৪০০০-২০ ; ক্রম্ব্যজ্ঞানমিশ্রা রতিতে শ্রক্তির ক্রম্ব্য দেখিলে ঐশ্বর্যজ্ঞানমিশ্রা রতির আশ্রয় ভক্তদের ক্রম্ব্রীতি সন্ধোচিত হইয়া যায় ২০০০০-১০ ; ঐশ্বর্যজ্ঞানে ব্রজেক্ত-নন্দনকে পাওয়া যায় না ৩০০০ ; ঐশ্বর্যজ্ঞানে বৈসুন্ত-প্রাপ্তি হইতে পারে ১০০০০ ।

কৃষ্ণলীলা। হই রকম—প্রকট ও অপ্রকট। প্রকটলীলাও নিতা এবং প্রকটের অস্তর্ভুক্ত প্রত্যেক খণ্ডলীলাও নিতা হা২০।৩১৫-১৭; জ্যোতিশ্চক্রের প্রমাণে প্রকট-লীলার নিতান্ত-খ্যাপন হা২০।৩১৯-২৯; অপ্রকট গোলোকে নিতা অপ্রকট-লীলা ১।৩।৩; হা২০।৩৩১; কৃষ্ণের ইচ্ছাতে ব্রহ্মাণ্ডে লীলার প্রকটন হা২০।৩৩১।

कुक्कनीना-(गोत्रनीना वर्गत्मत्र व्यक्षिकात्री अवाऽ००-১०७; अवाऽ२७-२०।

কুঞ্জোক। ত্রিবিধত্বে স্থিতি—ঘারকা, মথ্রা ও গোকুল ১।৫।১৩; ২।২০।১৮৩; ২।২১।৭৪; গোকুলের অপরাপর নাম—ব্রজনোক, গোলোক, শ্বেডদ্বীপ ও বৃদ্ধাবন ১।৫।১৪; কৃষ্ণলোক সর্বাগ, অনস্ক বিভূ ১।৫।১৫; কৃষ্ণের ইচ্ছায় ব্রন্ধাণ্ডে প্রকাশ ১।৫।১৬; একই স্বরূপ, ঘুই কায় নাই ১।৫।১৬; প্রাক্ত চক্ষ্ণে প্রপঞ্চের মত মনে হয়; কিন্তু প্রেম-নেত্রে স্বরূপের দর্শন পাওয়া যায় ১।৫।১৭-১৮; পরব্যোমের উপরে কৃষ্ণলোকের স্থিতি ১।৫।১৩; ২।২০।১৮২; ২।২১।৬; কৃষ্ণলোকের তিনটী ধামের মধ্যে গোকুল বা গোলোকের স্থিতি সর্বোপরি ১।৫।১৪; গোলোক শ্রীকৃষ্ণের অন্তঃপুরসদৃশ ২।২১।৩৩; ইহা মধুরৈশ্বর্য্য-কৃপাদি ভাণ্ডার, এই ধামেই রাসাদিলীলাসার ২।২১।৩৪; গোলোকে পিতামাতা-বন্ধুবর্ণের সহিত ক্ষেরে নিত্যন্থিতি ১।৩।৩; ২।২১।৩৩; ২।২১।৭৪; হরিবংশে গোলোকের স্থিতি-সম্বনীয় উক্তির বিচার ২।২৩।৫৮।

কৃষ্ণ সমস্ত রুসের বিষয় ও আগ্রয় ২৮।১১১।

कृष्ण जमण्ड मारतात प्रिजिमाण २।२०।১२१-२৮ ; २।२२।२ ।

कृष्णे जन्मज्ञ रारण १४६ ; रारण १२१-रार ११४६ ।

ু কৃষ্ণ সূর্য্যসম, মায়া অন্ধকার; যেখানে কৃষ্ণ, সেথানে মায়া নাই ২।২২।২১।

কৃষ্ণ অক্সপ-বিগ্রাহে কেবল বিজ্ঞাল সংগ্রহণ ; হা২১৮৩ ; গোপবেশ নটবর হা২১৮৩ ; তথাপি কিন্ত সর্বাগ, অনস্থ বিজু সংগ্রহ ; ১া২গা১৫।

कृष चत्रात्म ७ मंचिन्त्रतम वरशन करतन २।२२।१-१।

ক্ষাবভরণের প্রকার ১।৩।৭৬-৭৪; মৃথ্য কারণ ১।৪।১৪; আম্বদ্ধ কারণ ১।৪।৬-৭; ভক্তের ইচ্ছায় অবতরণ ১।১।৯০; অবতার-কালে সমন্ত ভগবৎ-স্বরূপের তাঁহাতে মিলন ১।৪।৯-১১; অবতরণের সময় ১।৩।৪-৮।

কুক্ষে গালি দেওয়ার নিমিত্ত উচ্চারিত নামও মৃক্তির কারণ হয় ৩।৫।১৪৬।

कृत्यः ज्ञक्त छ्रावद-खक्रत्थंत काव्यान अहान->>; अहा>>>-> ; राहा>>>-> ; राहा>>>->

কৃষ্ণের অংশবিভূতি আত্মান্তর্ব্যামী, পরমাত্মা সংস্থান-১৩; বাং না১৩৬।

कृरकात्र जानकाचि जन्म अश्राम ; अश्राप्त ; शर्रारार्य ।

कृत्भन्न क्रिक्र मंखि अभाऽ ११-२०; अऽभारक ; राषा ४८८; रार ४८७।

কুষ্ণের ভানন্ত ভাবভার, অনন্ত স্থরূপ ২।২০।২১৬-২।২০।৩৩৫; অনন্ত প্রকাশে মূর্ত্তিভেদ নাই ২।২০।১৪৪; এক বিগ্রহেট্ অনন্ত স্থরূপ ২।৯১৯; ২।২০।১৬৭; ১।২০।১৪৪।

কুষ্ণের অনস্ত দিব্য সদ্গুণ ব্রহ্মা-শিবাদির, এমন কি কুঞ্বেও অনধিগম্য ২।২১৮-১০।

কুষ্ণের উপপত্তি-ভাব প্রকটলীলাতে ১।৪।২৬।

कृत्यन अर्थार्गिथिन (श्राम वश्राजा नाहे)।।।১৬।

ক্রুন্থের কিনোর বয়সই ধর্মী, বাল্যপৌগণ্ড তাহার ধর্ম ১।৪।৯৯; ২।২০।২১৫; ২।২০।৬১২-১৩।

ক্বন্ধের কুপা বাঁহার প্রতি হয়, গুরু-অন্তর্য্যামিরপে তিনি তাহাকে শিক্ষা দেন ২।২২।৩০।

কুক্ষের গুণ-মহিমা ২।২৪।২৯-৪৩ ; ২।২৪।৪৫-৪৮ ; ২।২৪।৮১-৮৫ ; ২।২৪।৯৩ ; ২।২৪।১০৮ ; ২।২৪।১১৪ ; ২।২৪।১৩১ ; ২।২৪।১৩৫ ।

কুষ্ণের গোলোকে নিজ্য বিহার সভাত; বাংলাসত।

কুষ্ণের চতু:বৃষ্টি প্রধান গুণ ২।২৩।৪৬ ; ২।২৩।২৪-৩৮ শ্লো।

ক্বশের চৈতশ্যরূপে অবভার গাতা২২-২৩; গাঙা১৮১; চৈতগ্ররূপে অবতরণের হেতু গাগতা১১-২১; ম্থ্য হেতু ব্রন্থনীলার তিনটা অপূর্ণ বাসনার পূর্বণ গাঙা৯৯-১৮০।

কুষ্ণের ব্রজ্ঞলীলার ভিনটী অপূর্ণ বাসনা ১/১/৬ লো; ১/৪/১৯-১৮০; বিচার ১/৪/৯০-২২১ /

ক্বন্ধের ভিন প্রধানশক্তি হাচা১১৬; হাহ০া১০২-৩; ক্বন্ধের তিনটী প্রধান শক্তিই (অন্তরঙ্গা স্বরূপশক্তি, বহিরঙ্গা মায়াশক্তি এবং জীবশক্তি) প্রেমভক্তি করে হাডা১৪৬ ("শক্তি" স্রষ্টব্য)।

ক্রত্যের তদেকাত্মরূপ ২।২০।১৫২-২০৬ ; তদেকাত্মরূপের বিবিধ বিভেদ ২।২০।১৫৩-২০৬।

কৃষ্ণের ত্রিবিধ বিহার—ব্রহ্ম, আত্মা, ভগবান্ ১।২।৭; ২।২।৪৯; ১।২।৫৩।

कृत्स्वत्र नत्रमीमार्टे मदर्त्वाख्य रारप्राप्त्र ।

কুষ্ণের নাম-গুণ-দীলা-দেহ-স্বরূপ চিদানন্দ, প্রাকৃতেক্রিয়গ্রাহ্থ নহে ২।১৭।১২৯-৬০।

कृरकात भूर्नजा, भूर्नजत्रजा, भूर्नजमजा २।२०।००२-००

ক্রংঞর প্রেকট বিহারের সময়—সওয়াশত বংসর ২।২০।৩২৬।

ক্রন্থের প্রকাশরূপ ২।২০।১৪০-৪৮ ; মুখ্য প্রকাশ ১।১।৩৫-৩৭ (প্রকাশ দ্রন্তব্য)।

ক্তেরে বিশাসরূপ ১।১।৩৮; ২।২০।১৫৬; পরব্যোমাধিপতি নারায়ণ ক্তঞ্চের বিলাসরূপ ১।২।৪৬; ২।৯।১৩১; ("বিশাস" স্তইব্য)।

ক্রেকের বেণুধ্বনি ও ভূষণধ্বনি শ্রবণের জন্ম মহাপ্রভূর উৎকণ্ঠা ৩০১ ৭২ ৭ ।

ক্রকের জলবোহন লীলার অচিন্তাত্ব ২।২১।১১-২১।

ক্ষুক্তের মধুর রূপ ২া২১৮৪-১২৬; আত্মচিন্তাকর্বক ২া২১৮৬-৮৭; সমস্ত ভগবৎ-স্বরূপের চিন্তাকর্বক

২।২১।৮৮; লক্ষীগণের চিত্তাকর্ষক ২।২১।৮৮; বাস্থদেবের চিত্তাকর্ষক ২।২০।১৫০-৫১; মধুরা-নাগরীগণের চিত্তাকর্ষক ২।২১।৯৩-১০৩; স্থাবর-জঙ্গমাদি চিত্তাকর্ষক ২।২১।৯০।

ক্বের মাধুর্য্য তা১৫।১৩-২২; অঙ্গণন্ধের মাধুর্য্য তা১৫।২০; তা১৯।৮৬-৯৩; অধরামূতের মাধুর্য্য তা১৫।২১; তা১৬।১০৩-৭; তা১৬।১১২-২৪; বচন-মাধুর্য্য তা১৫।১৮; তা১৭।৩৮-৪৫; স্পর্শ-মাধুর্য্য তা১৫।১৯; তা১৫।৬৭; ক্কন্তের মাধুর্য্য আস্বাদনের উৎকণ্ঠায় বিধির নিন্দা ১।৪।১৩০-৩৩; ২।২১।১০৩; ২।২১।১১১-১৩।

कृरकात मृल-नातामाण चारान । रारार ७-८१।

কৃষ্ণের রূপ-রুসাদি পঞ্জণের আকর্ণকন্ত-খ্যাপক মহাপ্রভুর প্রলাপ ৩।১৫।১৬-২২।

कृरकः वर्षः विश व्यवजात रार गर ० ८ ४ ।

ক্বক্ষের স্বভাব ভক্তনিন্দা সহ্য করিছে পারেন না ৩৩।২০০।

কুকের স্বয়ং-ভাগবন্ধ-সম্বন্ধে বিচার ১।২।৫৩-৮৯।

কুক্তের স্বয়ংরপ হাহ৽।১৩৯; হাহ৽।১৪৮-৫১।

ক্তক্ষের স্বরূপ বিচার ২।২০।১৩১-৩৩৪।

ক্রেরে স্বরূপে বড় বিধ বিলাস ১।২।৮০-৮১; এই ছয় রূপে অনন্ত বিভেদ ১।২।৮৩।

(कर्व्म खर्काभाजक २।२८।१७-११।

েকবলা ও ঐথর্ব্য জ্ঞানমিশ্রা রতি ২।১৯।১৬৫-৭২ ; (রুষ্ণ-রতি দ্রষ্টবা)।

কৈতব ১।১।৫০; ২।২৪।৭০; কৈতব-প্রধান ১।১।৫১; ২।২৪।৭১।

কৈশোরে কৃষ্ণের নিত্যন্থিতি ২।২০।৩১৮; কৈশোরের ধর্ম বাল্য ও পৌগণ্ড ১।৪।৯৯; ২।২০।২১৫; ২।২০।৩১২-১৩।

গ গ গ

গদাধর পশ্তিতের প্রতিজ্ঞা-রুম্ব-দেবা-ভ্যাগ-প্রদল ২।১৬।১২৯-৪৫।

গর্দ্তোদকশায়ী—পুরুষাবতার দ্রপ্তবা।

গ

গলৎকৃত্তী বাস্থদেবের উদ্ধার-কাহিনী ২।৭।১৩৩-৪৫।

গায়ত্রীর অর্থে শ্রীমদ্ভাগবতের আরম্ভ ২।২৫।১০৯।

গুঞ্জামালা। পণ্ডিত জগদানদের দঙ্গে বৃন্দাবন হইতে শ্রীপাদ দনাতনকর্তৃক প্রভুর জন্ম প্রেরিত তা১তা৬৬; অপর এক গুঞ্জামালা শহরারণ্য দরস্বতী বৃন্দাবন হইতে আনিয়া প্রভুকে দিয়াছিলেন তাডা২৮৩; প্রভু স্মরণের কালে এই গুঞ্জামালা গলায় পরিতেন; তিন বংসর ধারণের পরে গোবর্দ্ধন-শিলার দঙ্গে প্রভু এই গুঞ্জামালা রঘুনাথদাস গোস্বামীকে দান করেন তাডা২৮৪-৮৭; গুঞ্জামালা পাইয়া রঘুনাথ মনে করিলেন, গুঞ্জামালা দিয়া প্রভু তাঁহাকে রাধিকা-চরণেই অর্পন করিলেন তাডাতত ("গোবদ্ধন-শিলা" দ্রন্তব্য)।

भ्वावडात २।२।०२ ; २।२।७८ ; २।२०।२३८ , २।२०।२४१-७৮।

শুণ্ডিচা-মার্জ্জন-লীলা ২।১২।৬৯-১৬৭; গুণ্ডিচা-মার্জ্জন-লীলায় অদ্বৈত তনয় গোপালের মৃ**র্চ্ছা ২।১২।১৪০-৪৬** গুণ্ডিচামার্জনাস্থে উত্তানে ভোজন-লীলা ২।১২।১৫০-২০০।

গুরু-অন্তর্য্যামিরপে রুফ শিক্ষা দেন ২।২২।৩০ ; গুরু-আজ্ঞা বলবান্ ২।১০।১৪১।

শুক্র-ভত্ত। দীক্ষাগুরু-তত্ত্ব ১।১।২৬-২৭; শিক্ষাগুরুতত্ত্ব ১।১।২৮; শিক্ষাগুরু ছিবিধ—অন্তর্থ্যা**মী ও ভক্তশ্রেষ্ঠ** ১।১।২৮; অন্তর্গামী চৈত্তগুরু ১।১।২৯; মহান্ত-শিক্ষাগুরু ১।১।২৯।

গূঢ় ভাগবত-সিদ্ধান্ত হাহতা**৫**৭-৬০।

গৃহত্ব বিষয়ীর কর্ত্তব্য সম্বন্ধে প্রভূব উপদেশ ২।১৫।১০৪-১১; ২।১৬।৬৮-৭৪

মূলপ্রান্থের বিষয়-স্ফী

গোকুল ও ভাহার বিভিন্ন নাম ২।৫।১৪-১৮; গোলোক দুইবা।

গোপাল-দর্শন-সময়ে শ্রীরূপের সঙ্গী ২।১৮।৪২-৪৭।

রোপীতথা। গোপীগণ শ্রীরাধার প্রকাশ ১।৪।৬৪; রাধার কারবাহ ১।৪।৬৮, লীলার সহায়তার উদ্দেশ্যে শ্রীরাধার বছরণে প্রকাশ ১।৪।৬৯; রাধারপ-প্রেমকল্ল-লতার-পল্লব-পূজ্প-পাতা সদৃশ ২।৮।১৬৯; গোপীপ্রেম: অধিরচভাব; বিশুদ্ধ নির্মাল, কাম নহে ১।৪।১৩৯-৭৫, ২।৮।১৬৭-৭৬, ২।১৪।১৫৪-৫৫, তা৭।৩০-৩৪; তা২০।৫৩; গোপীভাবের স্বভাব—অক্সত্র মন যায় না ১।১৭।২৭১-৮৪ ("স্বীতত্ব" স্তইব্য)।

গোপীছারা লম্মীর রুঞ্সঙ্গাম্বাদ ২।৯।১৪০।

রোপীনাথ-পট্টনায়কের উদ্ধার-কাহিনী তালা১২-১৩৩, গোপীনাথ-পট্টনায়কেব প্রতি প্রভুব উপদেশ তালা১৩৪-৪২।

গোপীনাথাচার্য্য কর্ত্বক বাজা প্রতাপক্রদের নিকটে গোডীয় ভক্তদের প্রবিচয় দান ২।১১।৬৩-৮৫।

রোপীমাথের ক্ষীর চরির কাহিনী ২।৪।১১১-১৪১।

গোপীমান-সম্বন্ধে স্বৰূপদামোদবের বিবৃতি ২।১৪।১৩৮-৮৯।

রোবণ-প্রাসল। কাজীব সঙ্গে গোবধ-সম্বন্ধে প্রভুর আলোচন। ১।১৭।১৪৭-৫৬, কলিকালে গোবধ নিষিদ্ধ ১।১৭।১৫৭, গোবধেব শান্তি ১।১৭।১৫৮-৫৯।

রোবর্জনপতি গোপালাদেবের প্রাকট্যেব বিববণ ২।৪।২২-১০৩, গোপালেব আদেশে মাধ্বে**স্তপুরী কর্তৃক** চন্দন আন্যন এবং গোপালের আদেশে বেমুণায় গোপীনাথের অঙ্গে চন্দন লেপন ২।৪।১০৪ ৬৭।

বোৰৰ্জন নিলা। পণ্ডিত জগদানলের সঙ্গে শীরনদাবন হইতে শীপাদ সনাতনকর্ত্ব ভেটবস্তবপে মহাপ্রভুব নিকটে প্রেবিত তা১তা৬৬, অপব এক শিলাবিগ্রাহ নন্দাবন হইতে শঙ্গবাবণা দ্বস্বতী কর্ত্ব আনীত এবং মহাপ্রভুকে প্রদন্ত হইষাছিলেন তাডা২৮২-৮৩, এই শিলাকে প্রভু ক্ষণ-কলেবৰ মনে কবিতেন, সদ্যে নেকে ধাবণ কবিতেন, নাসায় শিলার দ্রাণ লইতেন তাতা২৮৫ ৮৬, তিন বংসব প্রভু এই শিলাব সেবা কবিয়া ব্যুনাথদাস গোস্বামীকে অর্পণ করেন তাডা২৮৭, প্রভুব আদেশে "ক্ষেথ্ব বিগ্রহ"-জ্ঞানে ব্যনাথ এই শিলাব সাহিক পূজা কবিতেন তাডা২৮৮-৯৯, ব্যুনাদাস মনে কবিলেন শিলা দিয়া প্রভু তাহাকে গোবর্দ্ধনে সমর্পণ কলিবেন তাডাও০০-১ ("গুঞ্জামালা" দ্বীরা)।

গোবিদ্দের দেবা-নিষ্ঠা-কাহিনী ৩।১০।৮০ ৯৬।

রোলোক। কৃষ্ণলোকান্তর্গত, দারকা-মথুরার উপবে অবস্থিত ১।৫।১৩ ১৪, নামান্তর—গোকুল, ব্রজলোক, খেতত্ত্বীপ, বুন্দাবন ১।৫।১৪, গোলোক কুন্দাবন ২।১৯।১৬৬, গোলোকাথা গোকল ২।২১।৭৪, সর্পাগ, অনন্ত, বিভূ ১।৫।১৫, ২।২০।৩০০, প্রকটলীলা-কালে ক্ষেবে ইচ্ছাণ ব্রহ্নাথে প্রকাশ ১।৫।১৬, ২।২০।৩৩০, মায়াতীত ২।২১।৪০-৪১; ১।৫।১৭-১৮, শীক্ষেবে অন্তপুর সদৃশ ২।২১।৩৩, গোলোকে সাবিক্র বংজ্ঞ নন্দনের নিত্য বিহাব ১।৩৩০; ২।২০।৩৩১, ২।২১।৩৩, গোলোক মধুবৈশ্বর্গ্য-কুপাদি-ভাগন ২।২১।৩৭, এই ধামের পরিক্রদের শীক্ষা-বিষয়ে শুশ্বাজ্ঞান্তীনা কেবলাবতি ২।৮।১১৮-২০, ২।১৯।১৬৬।

গৌণ ভক্তিরস। হাস্তাভুতাদি ২।১৯।১৬০-৬১।

গৌড়যাত্রায় প্রভুব দঙ্গী ২।১৬।১২৬-২৮।

রোড়ীয় বৈষ্ণবদের নীলাচলে ভোজন-প্রসঙ্গ ২।১১।১৮২-৯৪।

গৌড়ীর ভক্তদের নীলাচল-যাত্রা, যাত্রার আযোজন ২।১০।৭৩-৮৮, ৩।১২।৬-৩১, নীলাচলে আগমন ও প্রভূব শহিত মিলন ২।১১।৫৯-১৯৫; ৩।১২।৪০-৫৯। গৌড়ীর ভক্তদের সহিত অগরাধ-মন্দিরে প্রভুর বেঢ়াকীর্তন ২।১১।১৯৭-২২১।

শোর। বিভিন্ন নাম—গৌরক্ষ, গৌরচক্র, গৌরধাম, গৌর ভগবান, গৌরবার, গৌরহরি, প্রীরাক্ত চেতক্তক্ত, প্রভু, বিশ্বস্তব, মহাপ্রভু, শচীস্থত, শ্রীক্তঞ্চৈতন্ত, শ্রীকৈতন্তা। **ভন্ম। স্বয়ং ভগবান্-রজেক্স-নন্দন** কৃষ্ণ ১।১।২৪; ১।২।৬; ১।২।১৪; ১।২।৯১-৯২; ১।২।১০২; ১।৩।২২; ১।৪।১৮১; ১।১৭।২৬৮; একলে ঈশ্র ১।৫।১২২ ; রাধাভাবস্থবলিত রুঞ্চ ১।৪।৪৫ ; ১।৪।১৭৯ ; ১।১৭।২৬৮-৭০ ; রাধাভাব-কান্তিযুক্ত রুঞ্চ ২।৮।২০০ : বাধাক্ষ-মিলিত স্বরূপ ১।৪।৪৯-৫০; ১।৪।৮৬-৮৭; বসবাজ-মহাভাব ছুইয়ে একরূপ ২।৮।২২০-৪১; বুসের স্কুন ১।৪।১৮৩ ; রস-আস্বাদক ১।৪।১৮৩ ; ২।৮।২৩৯ ; দর্কাবতার-লীলাকারী ১।৫।১১৬ ; ব্রজেন্স-নন্দনকে স্বীয় কাস্ত মনন ১৷১৭৷২৭০ ; স্তরোধ-পরিমণ্ডল ১৷৩৷৩৩-৩৪ **; স্বয়ং ভগবানের গৌর-রূপের শান্তীয় প্রমাণ**ঃ শ্রীম**দ্ভাগ**বত-প্রমাণ ১৷৩৷৬ ল্লো; ১৷৩৷১০ ল্লো; মহাভারত-প্রমাণ ১৷৩৷৮ ল্লো; উপপুরাণ-প্রমাণ ১৷৩৷১৫ ল্লো; আংডি-প্রমাণ—ভূমিকার ২৮১ পৃষ্ঠায় (৫) অহুচ্ছেদে উদ্ধৃত মুওকোপনিগদের বাক্য। **অবভরণের সূচনা।** দ্বাপর-দীলা অন্তর্জানের পরে ক্লফের বিচার; প্রোমভক্তিদান ও ভঙ্গনের আদর্শ স্থাপনের এবং ভক্তভাব অঙ্গীকারের এবং খীয় পরিকরদের সহিত অবতরণের সম্বল্প ১৷৩৷১১-২১; ক্লফাবতরণের উদ্দেশ্যে শ্রীঅবৈতের আরাধনা ১৷৩৷৭৬-৮৯ : ১।৪।২২৫; ১।৬।৩০; ১।৬।৯৯; ১।১৩।৬৮-৬৯; ৩।৩।২১০-১৩; এবং শ্রীহরিদাস-ঠাকুরের নাম-দকীর্ত্তন ৩।৩।২১০-১৩; এই হুইজনের ভক্তিতে অবতীর্ণ তাতা২১৩; ভক্তের ইচ্ছায় অবতরণ ১।তা৮৯-৯৩; অবতারের কারণ। ব্রজ্ঞলীলার (রাধার প্রণয়-মহিমা কিরূপ, শ্রীক্লফের নিজের মাধুর্ঘ্যই বা কিরূপ, সেই মাধুর্ঘ্য আস্বাদন করিয়া শ্রীরাধা যে স্থ পায়েন, তাহাই বা কিরূপ ১/১/১৬ শ্লো, এই) তিনটী অপূর্ণ বাসনার পূরণ ১/৪/৯০-২২৩; আহ্যক বা বহিরক কার্ণ— নাম-প্রেম বিতরণ ১৷১৷৪ শ্লো, ১৷৩৷৯১; ১৷৪৷৪-৫; ১৷৪৷৮৯। অবতরণের প্রকারঃ প্রথমে স্বীয় নিত্যপরিকর্তৃক্ত গুরুবর্গের অবতারণ ১৷৩৷৭৩-৭৫; ১৷১৩৷৫১-৬০; অবতরণের স্ট্রনায় জ্যোতির্দ্ময়-ধামরূপে পিতা-মাতারূপ নিত্য-পরিকর শচী-জগন্নাথের হৃদয়ে আবির্ভাব ১।১৩৮৪-৮৫; হরিনাম জন্মাইয়া নিজের জন্ম-লীলা প্রকটন ১।১৩।১৮-১৯; ১।১৩।৯১-৯৩। অবতরণের সময়: কলির প্রথম সন্ধ্যা ১।৩।২২; চৌদশত ছয় শকের মাঘমাসে শচী-জগন্নাথের দেহে গৌরক্লফের প্রকাশ ১৷১৩৷৭৭; চৌদ্দশত সাত শকের ফান্তনী পূর্ণিমা তিথিতে সন্ধ্যা সময় জন্মলীলার প্রকটন ১।১৩৮; ১।১৩।১৮; ১।১৩৮৯-৯৩; ১।১৩।২ শ্লো। **লীলাঃ বাল্যলীলার** বর্ণনা ১।১৪ পরিচ্ছেদে; বাল্য-লীলায় জ্ঞানযোগ-কথন ১।১৪।২৪-২৬; অতিথি-বিপ্রের অন্নভোজন ১।১৪।৩৪; চোর কর্ত্তক অন্তস্থানে নীত ১।১৪।৩৫: হিরণ্য-জগদীশের বিষ্ণুনৈবেছ গ্রহণ ১١১৪।৩৬; প্রতিবেশীর গৃহে চৌর্ঘালীলা ১৷১৪।৩৭-৩৯; মাতার ওলাহনে ক্রোধ-বশতঃ স্বীয় গৃহের জিনিসের অপচয় ১।১৪।৩৮-৪১ মৃত্হস্তে মাতার তাড়ন, মাতার মৃচ্ছা, মাতার স্কৃত্তাসম্পাদনের জন্ত নারীগণের আদেশে নারিকেল আনয়ন ১।১৪।৪২-৪৪; গঙ্গাঘাটে কন্যাগণের সহিত কোন্দল ১।১৪।৪৫-৫৮: গকাঘাটে লন্ধীদেবীর সহিত লীলা ১৷১৪৷৫৯-৬৫ ; উচ্ছিষ্ট ত্যক্ত হাঁড়ীর উপর উপবেশন ও মাতার প্রতি ব্রহ্মজানের উপদেশ ১৷১৪৷৬৮-৭১ ; শৃক্তপদে নৃপুরধ্বনি ১৷১৪৷৭২-৭৫ ; অদৃশ্যে দেবগণকর্তৃক স্তুতি ১৷১৪৷৭৬-৭৭ ; স্বপ্নে প্রভু স্থদ্ধে জগন্নাথ মিশ্রের তত্ত্বজ্ঞান-লাভ ১।১৪।৭৯-৮৮; হাতে থড়ি ১।১৪।৯০। পৌগগুলীলার বর্ণনা ১।১৫ পরিচ্ছেদে; মুখ্য লীলা — অধ্যয়ন ১৷১৫৷২-৫; একাদশীব্রত-পালনের নিমিত্ত মাতার প্রতি উপদেশ ১৷১৫৷৬-৮; বিশ্বরূপের সন্ন্যানে পিতামাডার তুঃখে সাম্বনাদান ১।১৫।৯-১৩ , নৈবেজ-তামূল ভোজনে অচেতন অবস্থা, অচেতন-অবস্থায় বিশ্বরূপকর্ত্ক সন্ন্যাস গ্রহণের উপদেশ, প্রভুর অন্বীকৃতি জানাইয়া পিতামাতার সান্ধনা ১।১৫।১৪-২০; জগরাথমিখ্রের অন্তর্দ্ধানে লোকিক রীজিতে পিতক্রিয়া ১৷১৫৷২১-২২: লক্ষ্মীদেবীর সহিত বিবাহ ১৷১৫৷২৩-২৮ ৷ কৈশোর-লীলা: বর্ণনা ১৷১৬ পরিছেদে: অধ্যাপনের আরম্ভ ১/১৬/২-৫; বঙ্গদেশে (পূর্ববঙ্গে) গমন ১/১৬/৬; বঙ্গদেশে নাম-সন্ধীর্ত্তন প্রচার এবং অধ্যাপন ১৷১৬৷৬-৭; তপন মিশ্রের নিকটে সাধ্যসাধন-তত্ত্ব-প্রকাশ এবং তাঁহার প্রতি নাম-সন্ধীর্তনের উপদেশ ১৷১৬৷৮-১৩; ত্তপন মিশ্রের প্রতি বারাণসী-গমনের আদেশ ১।১৬/১৪-১৬; বঙ্গের লোকের হিত-সাধন ১।১৬/১৭; নবদীপে লক্ষীদেবীর তিরোধান ১।১৬।১৮-১৯; প্রাভুর নবখীপে প্রত্যাবর্ত্তন ও শচীমাতাকে সান্তনাদান ১।১৬।২০-২১; পুনরায় অধ্যাপনারভ

এবং মিছোছত্য-প্রকাশ ১/১৬/২২; বিষ্ণুপ্রিয়াদেবীর সহিত বিবাহ ১/১৬/২৬; দিগ্বিদ্যীজয় ১/১৬/২৬-১٠৩; বোৰন দীলা: বৰ্ণনা ১৷১৭ পরিচ্ছেদে; অধ্যাপন ও বিছোছত্য-প্রকাশ ১৷১৭৷৪; বার্-ব্যাধিজ্ঞলে ১৷১৭৷৫; গয়াতে সহিত বিবিধ বিলাস हेनदशूरीद निकं होका এবং প্রেম-প্রকাশ ১।১৭।৬-৭, দেশে প্রত্যাবর্ত্তন ও প্রেম-বিলাদ ১।১৭।৭: শচীমাতাকে প্রেমদান ১৷১৭৷৮, অবৈতের সহিত মিলন ও অবৈতের নিকটে বিশ্বরূপ প্রকাশ ১৷১৭৷৮; শ্রীবাদ-কর্ত্তক প্রাভূর অভিযেক এবং প্রভূকর্ত্তক ঐশ্বর্য্য প্রকাশ ১।১৭।১, নিত্যানন্দের সহিত মিলন এবং নিত্যানন্দের নিকট বডভুজরুপ প্রকাশ ১।১৭।১০-১৩, নিত্যানন্দাবেশে মুবলধারণ ১।১৭।১৪, শচীর রামক্রফ দর্শন এবং জগাই-মাধাইয়ের উদ্ধার ১৷১৭৷১৫; সপ্তপ্রহরিয়া ভাবাবেশ ১৷১৭৷১৬, মুরারি-গৃহে বরাহ-ভাবের আবেশ ১৷১৭৷১৭: শুক্লাছরের তণুল-ভক্ষণ ১/১৭/১৮, হরেনাম-শ্লোকের অর্থ প্রকাশ এবং হরি-নাম-গ্রহণের রীতিসম্বন্ধে উপদেশ ১/২৭/১৮-২৯: শ্রীবাদের গৃহে একবৎসর রাত্রিতে কীর্ত্তন ১৷১৭৷৩০-৩২ , গোপালের কুকর্ম, তাহার ফলে কুষ্ঠব্যাধি, প্রভুর নিকটে উদ্ধার প্রার্থনা, প্রভুর ক্রোধ ১৷১৭৷৩২-৫০ , সন্ন্যাসের পরে গোপাল-চাপালের প্রতি রূপা ১৷১৭৷৫১-৫৫ ; প্রভুর ত্রিন্ধশাপ অঙ্গীকার ১৷১৭৷৫৬-৬০ , মুকুন্দ-দত্তের প্রতি দণ্ডপ্রসাদ ১৷১৭৷৬১ , অবৈত আচার্য্যের আবজান ১৷১৭৷৬২-৬৪ ; মুরারিগুপ্তের ললাটে রামদাস-নাম লিখন ১।১৭।৬৫, শ্রীধরের লোহপাত্তে জলপান ১।১৭।৬৬, ভক্তরুদের প্রতি ইষ্টবর দান ১৷১৭৷৬৬, হরিদাস-ঠাকুরের প্রতি প্রসাদ্ ১৷১৭৷৬৭, অবৈতাচার্য্যস্থানে শচীমাতার অপরাধ-খণ্ডন-লীলা ১।১৭।৬৭, ভক্তগণের নিকটে নাম-মহিমা-খ্যাপন-সময়ে জনৈক পড়ুয়াকর্ত্ব নামে অর্থবাদের কথা শুনিয়া সচেলে গঙ্গান্ধান এবং ভক্তির মহিমা খ্যাপন ১৷১৭৷৬৮-৭২ , আম্র-মহোৎসব ১৷১৭৷৭৩-৮২ , কীর্ত্তনকালে মেঘ-নিবারণ ১৷১৭৷৮৩ ; নৃদিংহের আবেশ ১/১৭/৮৪-৯২, মহেশের আবেশ ১/১৭/৯৩-৯৪, ভিক্কককে প্রেমদান ১/১৭/৯৫-৯৬, স্ব্রঞ জ্যোতিষীর মূখে স্বীয় তত্ত প্রকাশ ২।১৭।৯৭-১০৮, বলদেব-আবেশ ও যমুনাকর্ষণ-লীলা ১।১৭।১০৯-১৪, নবছীপে ঘরে ঘরে নামকীর্ত্তন প্রবর্ত্তন ১৷১৭৷১১৫-১৭, যবন কান্সীর উৎপীড়নে লোক ভয় পাইলে অভয়দানপূর্ব্তক পুনরান্ত্র ঘবে ঘরে কীর্ন্তনের আদেশ ১৷১৭৷১১৮-২৫, নগর-কীর্ত্তন ও ঘবন কান্দীর প্রতি প্রসাদ ১৷১৭৷১২৬-২১৯, শ্রীবানের মৃতপুত্রের মূথে জ্ঞানের কথা প্রকাশ ১৷১৭৷২২০-২২ , ভক্তদিগকে বরদান ১৷১৭৷২২৩ , নারায়ণীকে উচ্ছিষ্টদান ১৷১৭৷২২৩ : শ্রীবাদের যবন-দর্মনীর প্রতি কুপা ১৷১৭৷২২৪-২৫, শ্রীবাদের নিকটে আবেশে বংশী-যাচ্ঞা এবং শ্রীবাদকর্মক বুন্দাবন-লীলা বর্ণন ১৷১৭৷২২৬-৩৩, চন্দ্রশেথর আচার্য্যের গৃহে কৃষ্ণলীলা প্রকাশ ১৷১৭৷২৩৪-৩৫, ভক্তদিগকে প্রেমভক্তিদান ১৷১৭৷২৩৫, এক ব্রাহ্মণী প্রভুর চরণ-ম্পর্শ করিলে প্রভুর গঙ্গাতে পতন ১৷১৭৷২৩৬-৩৯; গোপীভাবে "গোপী গোপী" নাম গ্রহণ, ভনিয়া এক পড়ুযা ক্লফনাম জপের উপদেশ দেওয়ায় তাহার প্রতি ক্রোধাদি ১।১৭।২৪০-৫১, পঢ়য়া-নিন্দকাদির উদ্ধারের উপায-চিন্তন এবং সন্ন্যাস-গ্রহণের সম্বর ১।১৭।২৫২-৬০, কেশব-ভারতীর নবৰীপে আগমন এবং প্রভুকর্ত্বক তাঁহার নিমন্ত্রণ ১/১৭/২৬১-৬৩, ভারতীর নিকটে প্রভুর সংসার-মোচন প্রার্থনা এবং ভারতীর আখাদ দান ১/১৭/১৬২-৬৪, কাটোয়াতে ভারীতর নিকটে দল্লাদ-গ্রহণ ১/১৭/২৬৫, নিত্যানন্দ, চল্রশেখর আচার্য্য এবং মুকুল দত্তকর্ত্তক সন্ন্যাদের অমুধঙ্গিক কার্য্য নির্ব্বাহ ১।১৭।২৬৬ , মধ্যলীলা : সন্ন্যাসাত্তে বুলাবন-গমনের আবেশে নিত্যানন্দ, চক্রশেথর আচার্য্য এবং মুকুন্দ দত্তের সহিত রাচদেশে তিন দিন ভ্রমণ, নিত্যানন্দের কৌশলে গঙ্গাতীরে আগমন ২০০৩-২৪, যমুনা-জ্ঞানে গঙ্গা স্থান ২০০২৪-২৬, অবৈতাচার্য্যের দর্শনে আবেশ ভঙ্গ, আচার্য্যের গৃহে গমন ও ভিক্লা, ভিক্লান্তে আচার্য্যকর্ত্ব প্রভুর সেবা ২।৩।২৭-১০৪ , শান্তিপুরবাদীদিগকে দর্শন দান ২।৩।১০৫-৮ : সন্ধাতে আচ্যাগছে-কীর্ত্তন-বিলাস ২।৩।১০৯-৩২ , পরদিন প্রভাতে নবদীপবাসী ভক্তরন্দের সহিত শচীমাতার শান্তি-ঘরে আগমন, প্রভুর সহিত তাঁহার মিলন ২০০১৩৪-৪৬, ভক্তবৃন্দের সহিত প্রভুর মিলন ২০০১৪৮-৫৭; ভক্তদের সহিত রাজিতে কীর্ন্তন-বিলাস ২৷৩৷১৫৮-৬৪; নীলাচলে বাসের জন্ত শচীমাতার আদেশ ২৷৩৷১৭০-৮৪; ভক্তগণের প্রতি ক্লফন্তজনের উপদেশ ২া৩া১৮৭; ২া৩া২০৪; নীলাচল-গমনের উদ্দেশ্যে ভক্তগণের বিদায়-দান ২া৩া১৮৬-৮১; হরিদাস ঠাকুরের আর্ত্তি এবং তাঁহাকে নীলাচলে নেওয়ার আখাস দান ২৷৩৷১৯০-৯৪; অবৈতাচার্য্যের আগ্রহে সেই দিন

নীলাচল যাত্রা স্থগিত, কয়েক দিন আচার্যাগৃহে অবস্থান ২।৩।১৯৫-২০২ ; দশদিন অবস্থানের পরে (২।০)১৩৩) নীলাচল গমনের উদ্দেশ্তে রুফ্ডজনের উপদেশ দিয়া ভক্তবৃন্দকে পুনরায় বিদায় দান ২৷৩৷২০৩-৮ ; নিত্যানন্দ, জগদানন্দ পণ্ডিত. দামোদর পশুত ও মুকুন্দ দত্তের সঙ্গে নীলাচল যাত্রা ২।৩।২০৬-১২; গঙ্গাতীর-পথে ছত্রভোগে আগমন ২।৩।২১৩; গমন-পথে প্রভুকর্ত্তক গ্রামে অন্ন ডিকা ২।৪।১০; পথিমধ্যে দানীদের প্রতি রূপা ২।৪।১১; রেম্ণাতে আগমন এবং কীর-চোরা গোপীনাথ ও মাধবেন্দ্র পুরীর বিবরণ কখন ২৷৩৷১১-২০১; রেমুণা ত্যাগ ২৷৪৷২০৬; যা**জপুরে আগ**য়ন ২।৫।২; কটকে আগমন ২।৫।৪; নিত্যানন্দের মূথে দাক্ষিগোপাল-বিবরণ প্রবণ ২।৫।৮-১৩২; ভুবনেশ্বরে আগমন ২।৫।১৩৯; কমলপুরে আগমন এবং ভার্গী নদীতে স্থান ২।৫।১৪০; কপোতেশ্বর শিব দর্শন ২।৫।১৪১; নিজ্যানক প্রাকৃকর্ত্তক মহাপ্রাভুর দণ্ডভঙ্গ ২।৫।১৪১-৪২; প্রেমাবেশে নৃত্য করিতে করিতে আঠার নালায় আগমন ২।৫।১৪৬-৪৬: আঠার নালায় দণ্ডাছসন্ধান, নিত্যানন্দ প্রাদত্ত কৈফিয়ত ২।৫।১৪৭-৫০ ; দণ্ডভঙ্গে প্রাভূর হুঃখ, সঙ্গীদের ত্যাগ করিয়া একাকী গমন ২।৫।১৫১-৫৫; জগলাথ-মন্দিরে একাকী আগমন এবং জগলাথ-দর্শনে প্রেমাবেশে মৃচ্ছা, পডিছাদের নির্য্যাতন হইতে দার্বভৌমকর্ত্তক রক্ষা ২।৬।২-৬; মূর্চ্ছিত প্রভুকে লোকধারা বহন করাইয়া দার্বভৌমকর্ত্তক স্বগৃহে আনয়ন ২৷৬৷৬-৭; প্রভুর অবস্থা দেখিয়া দার্ব্বভৌমের চিস্তা এবং বিচার ২৷৬৷৮-১২; দার্ব্বভৌমের ভগিনীপতি গোপীনাথ আচার্য্যের সঙ্গে নিত্যানন্দাদির সার্বভৌম গৃহে আগমন এবং প্রভুর অবস্থাদর্শনে ত্রংথ-ছর্ব ২।৬।১৬-৬১; বেলা তৃতীয় প্রহরে প্রভুর বাহ্যকৃতি, সমুদ্রমান, সার্কভৌম গৃহে ভিক্ষা ২।৬।৩৬-৪৫; সার্কভৌমের সহিত মিলন ২।৬।৪৬-৬২; প্রভুর বাসা নির্ণয় ২।৬।৬৪-৬৫; সার্কভৌমের মুথে বেদান্তের মায়াবাদ-ভাষ্য-শ্রবণ ২।৬।১১০-২১; মায়াবাদ ভাষ্যের বিচার ও দোষ প্রদর্শন ২।৬।১২২-৬৭; আত্মারাম-শ্লোকের অর্থ প্রকাশ ২।৬।১৬৮-৭৯; সার্বভৌমের উদ্ধার ২।৬।১৮০-৯৪; সার্বভৌমকে মহাপ্রসাদ দান, সার্বভৌমকত্তক তৎক্ষণাৎ মহাপ্রসাদ ভোজন; দেখিয়া প্রভুর আনন্দ ২।৬।১৯৬-২১২; সার্ব্বভৌমের প্রার্থনায় ভক্তি-সাধন-শ্রেষ্ঠের উপদেশ ২।৬।২১৬-২৩; সার্ব্বভৌমকর্ত্ত্বর রচিত প্রভুর মাহাত্মাব্যঞ্জক শ্লোকত্বয় সম্বলিত তাল পত্রের নষ্টীকরণ ২।৬।২২৬-২৯; দার্ব্বভৌমকর্ত্তক ভাগবত-শ্লোকের পাঠ পরিবর্ত্তন সম্ভব্ধ বিচার ২৷৬৷২৩৩-৪৯; নীলাচল হইতে দক্ষিণ যাত্রার উত্যোগ ২৷৭৷২-৫৫; দক্ষিণ খাত্রা ২৷৭৷৫৬; দঙ্গে কৃষ্ণদাস নুমুমক ত্রাহ্মণ ২।৭।৩৩-৪০; গোদাবরীতীরে রায় রামানন্দের দঙ্গে মিলনের জন্ত সার্ব্বভৌমের প্রার্থনা ২।৭।৬০-৬৭; चैनान নাথে আগমন ২।৭।৭৪; আলালনাথ-বাসীদিগকে প্রেম দান ২।৭।৭৫-৮৭; আলালনাথ ত্যাগ ২।৭।৮৯-৯৩; পথে লোকদিগকে প্রেমদান, রুঞ্চনামোপদেশ, পরম্পরাক্রমে সকলকে বৈশ্বব করণ ২।৭।৯৪-১০৬; কুর্মস্থানে আগমন এবং দর্শনদানে সকলকে বৈষ্ণব করণ ২।৭।১১-১৭; কর্ম নামক বিপ্রের প্রতি রূপা ২।৭।১১৮-২৬; কুর্মস্থান ত্যাগ ২।৭।১৩১; আবির্ভাবে গলিত কৃষ্টী বাস্থদেবের প্রতি রূপা ২।৭।১৩৩-৪৬; জিয়ড়-নুসিংহ-ক্ষেত্রে আগমন ২।৮।২-৬; জিয়ড় নুসিংহ হইতে গোদাবরীতীরে আগমন, গোদাবরী দর্শনে যমুনা-শ্বতি, প্রেমাবেশে গোদাবরীতীরস্থ বনে নৃত্যাগীত, গোদাবরীতে স্নানাস্তে তীরে বসিয়া নাম কীর্ত্তন ২।৮।৮-১১; রামানন্দ রায়ের সহিত মিলন ২।৮।১২-৫০; বিভানগরের এক বৈদিক বৈষ্ণব ব্রাহ্মণের গ্রহে অবস্থান ২।৮।৪৫-৬; ২।৮।৫১; সন্ধ্যায় ব্রাহ্মণের গ্রহে রামানন্দের সহিত মিলন ও সাধ্যসাধন তত্ত্বে আলোচনা ১৮৮৫২-১৮৬; বায়ের সঙ্গে ইষ্টগোষ্টী ২৮৮১৮৯-২১৯; নীলাচলে বামানন বায়ের সঙ্গে একত্রে থাকার জন্ম প্রভুর ইচ্ছা প্রকাশ ২।৮।১৯২-৯৫; রামানন্দ রায়ের সংশয় ভঞ্জন এবং তাঁহরে নিকটে স্থীয় স্বরূপ প্রকাশ ২া৮।২২০-৪২; রাজকার্যা ছাড়িয়া নীলাচলে যাওয়ার জন্ম রামানন্দের প্রতি আদেশ ২া৮।২৪৭-৪৯; বিত্তানগর ত্যাগ ২াচা২৫১; দক্ষিণ দেশে নানা তীর্থে ভ্রমণ এবং লোকসকলকে প্রেম দান ২ামা২-২৯০; সিদ্ধিবটে রামজপী বিপ্রের মুখে ক্লফনাম প্রকাশ ২৮৮১৫-৩১; বুদ্ধকাশীতে অসংখ্য লোককে বৈষ্ণব করণ ২৮৮৩২-৩৯; বৌদ্ধাচার্য্যগণের গর্মবর্ধগুন, এবং প্রভুর মত গ্রহণ ২০৮।৪০-৫৭; শ্রীরঙ্গকেত্রে শ্রীবৈষ্ণব বেষটভট্টের সহিত মিলুন, তাঁহার গৃহে চাতুর্মাক্তকাল অবস্থান, বেষট ভট্টের গর্ক খণ্ডন এবং বৈষ্ণব-সিদ্ধান্ত প্রকাশ ২৷৮৷৭৩-১৪৮; শ্রীরক্তকেত্রে গীকুর্ধ্যান্ত্রী বিপ্রের প্রতি রুপা ২৷৯৷৮৭-১০১; ঋষভ-পর্বতে পরমানন্দপুরীর সহিত মিলন ২৷৯৷১৫১-৫১; **ক্রীন্**ক্রি^{্র} আম্বণবেশী শিব-ছর্গার সহিত মিলন ২।৯।১৫৯-৬২; দক্ষিণ মণুরায় রামদাস বিপ্রের সহিত

মিলন, সীতাহরণ-সম্বন্ধে ইউগোটা ২।৯।১৬৩-৮২; রামেশ্বরে কৃষ্ণপুরাণ-শ্রবণ, রাবণকর্ত্ত্ব সীভাহরণ-বিবরণ অবগতি, নৃতন পত্র লিখাইয়া কৃর্ম-পুরাণের পুরাতন পত্র আনিয়া দক্ষিণ মধুরায় পুনরাগমন এবং রামদাস বিপ্রের হল্তে অর্পণ ২০০১৮৫-২০১; ভট্টমারী হইতে স্বীয় দঙ্গী কৃষ্ণদাদের উদ্ধার ২০০২০৯-১৬; পর্যনিনীতীরে আদিকেশব-মন্দিরে ব্রহ্মসংহিতা-প্রাপ্তি ২।৯।২১৭-২৪; মাধবাচার্যান্থানে উড়ুপরুষ্ণ দর্শন এবং তত্ত্ববাদী আচার্যাদের সঙ্গে বিচার ২৷৯৷২২৮-৫১; পাঙ্পুরে শ্রীরঙ্গপুরীর সহিত মিলন, বিশ্বরূপের সিদ্ধি-প্রাপ্তির কথা অবগতি ২৷৯৷২৫৭-৭৪; ক্লফবেগাতীরে ক্লফকর্ণামৃত প্রাপ্তি ২।৯।২৭৬-৮১; দণ্ডকারণ্যে ঋগ্রমৃথ পর্বতে সপ্ততাল বিমোচন **ঋলা২৮৬-৮৫;** বিভানগবে রামানন্দ রায়ের দক্ষে পুনর্মিলন, রায়ের নিকটে তীর্থযাত্রা-কথা-প্রকাশ, পাঁচ-সাত দিন পর্যান্ত ইউগোটী, রামানন্দকর্ভৃক নীলাচলে প্রভুর চরণে বাদের জন্ম রাজা প্রতাপরুদ্রের আদেশ-প্রাপ্তির কথা প্রকাশ ২। মা২৯০-৩০৭; বিভানগর হইতে আলালনাথে আগমন, সংবাদ জানাইবার জন্ত কৃষ্ণদাসকে নীলাচলে প্রেরণ ২।১।৩০৭-১০; নিত্যানন্দাদির আলালনাথে আগমন, তাঁহাদের সঙ্গে প্রভুর নীলাচলে গমন ২৷৯৷৬১১-৩০; কানীমিশ্রের প্রতি কুপা, চতুভূজিরপ প্রকাশ ২।১০।৩০-৩১, কাশীমিখের গৃহে বাদা অঙ্গীকার ২।৯।২৯-৩৫; পুরুষোভ্তমবাসী "ভক্তদের সহিত মিশন ২।১০।৩৬-৬•; কালা ক্লফদাদের ভট্নারী গৃহে গমন-ব্যাপারের প্রকাশ ২।১০।৬০-৬৪; পরমানন্দপুরী (২।১০।৮৯-৯৮), স্বরূপদামোদর (২।১০।১০০-২৬), গোবিন্দ (২।১০।১২৮-৪৫), ব্রহ্মানন্দভারতী (২।১০।১৪৬-৭৬), রামভন্রাচার্য্য ও ভগবান্ আচার্য্য (২।১০।১৭৭), কাশীশ্বর গোসাঞি (২।১০।১৭৮-৭৯) প্রভৃতি ভক্তের নীলাচলে আগমন ও প্রভুর নিকটে অবস্থান ২।১০।১৮০-৮১; সার্বভৌমকর্ত্ক রাজা প্রতাপরুদ্রকে দর্শন দানের প্রস্তাব, প্রভুকর্তৃক প্রত্যাখ্যান ২।১১।২-১০, নীলাচলে রায়বামানন্দের সহিত মিলন, রামানন্দকর্তৃক কৌশলে প্রতাপক্তের আর্ত্তিজ্ঞাপন ২।১১।১১-৩১; জগন্নাথের লান্যাত্রা দর্শন, অনবসরে আলালনাথে গমন, গৌড়ীয় ভক্তদের : নীলাচলে আগমন-বার্জা-শ্রবণে প্রত্যাবর্ত্তন ২।১১।৫১-৫৪; গৌডীয়-ভক্তদের সহিত মিলন ২।১১।১১১-৯৫; হরিদাসের সহিত মিলন ২।১১।১৭০-৮০; গৌভীয় বৈষ্ণবদের ভোজন-লীলা ২।১১।১৮২-৯৪; জগরাথ-মন্দিরে বেঢ়াকীর্জন ২৷১১৷১৯৭-২২১; কীর্ত্তন-কালে ঐশ্বর্যা প্রকাশ ২৷১১৷২১২-১৬; নিত্যানন্দের মূথে প্রতাপরুদ্রের উৎকণ্ঠা-প্রকাশ, রাজার সহিত মিলনে প্রভুর অসম্মতি, বহির্বাস দান ২৷১২৷৫-৩৪ ; রামানন্দকর্ত্**ক প্রতাপক**দ্রের মিলনোৎ**কণ্ঠা-জ্ঞাপন,** মিলনবিষয়ে প্রভুর অনিচ্ছা, রাজপুলের সহিত মিলনের ইচ্ছা জ্ঞাপন ২৷১২৷৪০-৫৩; রামানন্দকর্তৃক প্রভুর সহিত রাজপুত্রের মিলন-সংঘটন ২।১১।৫৪-৬৫, গুণ্ডিচামার্জ্জন-লীলা ২।১২।৬৯-১৪৭; গুণ্ডিচামার্জ্জনান্তে জলকেলি ও উপবনে প্রসাদ ভোজন ২।১২।১৪৮-২০০; জগন্নাথের নেত্রোৎসব-দর্শন ২।১২।২০১-১৬; রথযাত্রাদর্শনে গমন, জগন্নাথের রথে আগমন-লীলা দর্শন ২।১৩।৩-১৩; প্রতাপরুদ্রের হীনসেবা দর্শনে আনন্দ ২।১৩।১৪-১**৭; রথের** অগ্রভাগে সাত সম্প্রদায়ের কীর্ত্তন ২।১৩।২৮-৬৮; উক্ত কীর্তনে ঐশ্বর্যা প্রকাশ ২।১৩।৫১-৬১; প্রভূর নিজের কীর্ত্তন ২া১৩া৬২ , এবং ঐশ্বর্য্য প্রকাশ ২া১৩া৬৩-৬৭ , জগন্নাথের গুণ্ডিচা-গমন-কালে সাত সম্প্রদায় একত্র করিয়া প্রভূর নিজের নৃত্য , জগন্নাথের স্থতি ২।১৩।৭১-১০৬ , স্বরূপের গানে প্রভুর নৃত্য ২।১৩।১০৭-১৫ ; কুরুক্টেন্ত্র-মিলনে শ্রীবাধার ভাবের আবেশে প্রভূর প্রলাপ-লীলা ২।১৩।১১৫-৭১, নৃত্যাবেশে প্রতাপরুদ্রের অগ্রে ভূমিতে পতনোছত, রাঙ্গার শর্শে আত্মধিক্কার, প্রতাপরুদ্রের ভয়, সার্ব্বভৌমকর্তৃক অভয় দান ২।১৩১৭২-৮০; মাধায় রথ-ঠেলা ২।১৩১৮১-৮২; বলগণ্ডি-স্থানে রথ আসিলে গণসহ প্রভুর উন্থানে গমন ও বিশ্রাম ২।১৩।১৯৩-৯৬, উন্থানে বৈষ্ণব-বেশী প্রতাপকত্তের প্রতি কুপা ২৷১৪৷৩-২০; উন্থানে ভক্তগণের সহিত প্রসাদ ভোজন ২৷১৪৷২১-৪৪; কাঙ্গালদিগকে প্রসাদ দান ২।১৪।৪১-৪৪ ; বলগণ্ডি-স্থান হইতে গুণ্ডিচাতে রথের আনয়ন ২।১৪।৪৫-৫৬ , গুণ্ডিচা-মন্দিরের অঙ্গনে নৃত্যকীর্ত্তন ২।১৪।৬১-৭২; ২।১৪।৯৬-৯৯; আইটোটাতে বিশ্রাম ২।১৪।৬৩; ইন্দ্রজায়-দরোবরে জলকেলি ও শেষশায়ী-লীলা প্রকটন ২।১৪।৭৩-৮৯; নরেন্দ্র জলকেলি ২।১৪।১০০; ছোরাপঞ্চমী-লীলা দর্শন এবং স্বরূপের মূথে গোপীমানের কথা খবৰ ২।১৪।১১৪-৮১; স্বরূপ ও শ্রীবাদের প্রেমকোন্দল আম্বাদন ২।১৪।১৯০-২১৭; কুলীনগ্রামীদের প্রতি পট্টডোরী-সেবার আদেশ ২।১৪।২৬১-৬৮; মহাপ্রভু ও অবৈতপ্রভুর পরস্পারের পূজা ২।১৫।৬-১১; অবৈত-গৃহে প্রভুর নিসত্রণ

২৷১৫৷১১-১২; অক্সান্ত ভক্ষগণকর্ত্তক নিমন্ত্রণ ২৷১৫৷১৬-১৬; ক্রক্ষক্মযাত্রায় প্রভুৱ গোপবেশ ও গোপলীকা ২া১৫।১৭-৬২; বিভাগন নীতিত লছা-বিভাগ লীলা ২া১৫।৩৩-৩৬; নিত্যানন্দের সহিত নিভূতে বৃক্তি ২া১৫।৩৮-৩৯; গুণকীর্ত্তন-পূর্বক গোড়ীয় ভক্তদের বিদায় ২।১৫।৪০-১৮০; গোড়ীয় ভক্তদের বিদায়-প্রসঙ্গে প্রতি বংশর নীনাচলে আসিয়া গুণ্ডিচা দর্শনের আদেশ ২।১৫।৪০-৪১; অহৈত ও নিত্যানন্দের প্রতি আচণ্ডালাদিকে অনুর্গল প্রেরভক্তি দানের আদেশ ২০১৫।৪২-৪৫; মধ্যে মধ্যে অলক্ষিতে নিত্যানন্দের নৃত্য দর্শনের ইচ্ছা প্রকাশ ২০১৫।৪৫; শ্রীবানের গুহে কীর্ছনে নৃত্যের প্রতিশ্রুতি এবং শ্রীবাদের সঙ্গে মাতার জন্ত বস্ত্র প্রেরণ, মাতার চরণে দণ্ডবতাদি আপেন, মাতৃগৃহে নিত্য ভোজনের বিবরণ ২।১৫।৪৬-৬৮; রাঘব-পণ্ডিতের কৃষ্ণদেবায় প্রীতির মহিমা-থ্যাপন ২।১৫।৬৯-৯৩; বাস্থদেব দত্তের বৈষয়িক ব্যাপার সমাধানের জন্ম এবং গৌড়ীয় ভক্তদের পালন করিয়া প্রতিবর্বে গুণ্ডিচা দর্শনের জন্ম আনমন করিবার নিমিত্ত শিবানন্দদেনের প্রতি আদেশ ২।১৫।১৪-১৮; কুলীনগ্রামীদের প্রতি শ্রীতির কথা ২৷১৫৷৯৯-১০২; কুলীনগ্রামী রামানন্দ ও সত্যরাজ থানের প্রশ্নে গৃহস্থ বিষয়ীর ভজন বিয়য়ে উপদেশ এবং ডৎপ্রসঙ্গে বৈষ্ণবের সাধারণ লক্ষণ এবং নাম-মহিমা প্রকাশ ২।১৫।১০৩-১১১; খণ্ডবাসী ভক্তদের গুণকীর্ত্তন ২।১৫।১১২-৩২; সার্ব্বভৌম ও বিম্বাবাচম্পতির কর্ত্তব্য-নির্দ্ধেশ ২।১৫।১৩৩-৩৬; ম্বাবি গুপ্তের ভক্তিনিষ্ঠা-খ্যাপন ২।১৫।১৩৭-৫৭, বাস্থদেব দত্তের গুণ, সমস্ত জীবের পাপ লইয়া, নরক ভোগ করিয়াও সকলের উদ্ধার-প্রার্থনা-খ্যাপন ২।১৫।১৫৮-৭৮; গৌড়ীয় ভক্তদের দেশে প্রত্যাবর্ত্তনের পরে যমেশ্ব-টোটাতে গদাধর-পণ্ডিতের বাসস্থান-নিদ্ধারণ ২০১৫,১৮১; সার্ব্বভৌমগৃহে প্রভূব নিমন্ত্রণ, ভোজনবিলাস, অমোঘের উদ্ধার ২৷১৫৷১৮৪-২৯০; বর্ষাস্তরে নীলাচলে গৌড়ীয় ভক্তদের সহিত মিলন ২।১৬।১১-৪৬; পূর্ববৎ ভক্তদের সঙ্গে গুণ্ডিচামার্জ্জন, র্থাগ্রে নৃত্য-কীর্ধনাদি এবং হোরা পঞ্মী লীলা দর্শন ২৷১৬৷৪৭-৫৩; আচার্য্য গোসাঞি ও শ্রীবাস পণ্ডিতাদির নিমন্ত্রণ ২৷১৬৷৫৪-৫৭; চাতুর্মাস্ত অভে নিত্যানন্দের সঙ্গে পুনরায় নিভ্তে যুক্তি, অবৈতাচার্য্যের তর্জায় প্রার্থনা ও তাহার অঙ্গীকার ২০১৬।৫৮-৬১; প্রতি বর্ষে নীলাচলে না আসার জন্য এবং গোড়ে থাকিয়া ভক্তি প্রচারের জন্য নিত্যানন্দের প্রতি আদেশ ২।১৬।৬২-৬৭; কুলীনগ্রামীদের প্রশ্নে পুনরায় গৃহস্থ বিষয়ীর কর্তব্য, প্রদঙ্গ ক্রমে বৈষ্ণবতর ও বৈষ্ণবতমের লক্ষণ প্রকাশ ২।১৬।৬৮-৭৪; গৌড়ীয় ভক্তগণের বিদায় ২০১৬ ৭৫; গৌড় হইয়া প্রভুর বৃন্দাবন যাওয়ার যুক্তি ২০১৬৮৬-৯২; (১৪৬৬ শকের) বিজয়াদশমীতে গোড়যাত্রা ২৷১৬৷২৩; কটকে প্রতাপরুদ্রের প্রতি ক্লপা ২৷১৬৷১০১-২০; কটকে গদাধর পণ্ডিতের প্রতি উপদেশ এবং প্রভুর সঙ্গ হইতে তাঁহাকে নিবর্ত্তিত করণ ২৷১৬৷১২৯-৪৭; কটক হইতে যাজপুর, রেম্ণা হইয়া ওড়দেশ দীমায় আগমন ২।১৬।১৪৮-৫৪; যবন রাজার প্রতি অহুগ্রহ ২।১৬।১৫৫-৯৭; যবন রাজার সেবা অঙ্গীকার, তাঁহার প্রদত্ত নৌকায় পিছলদা হইয়া পাণিহাটীতে আগমন ২।১৬।১৮৫-২০১; পাণিহাটী হইতে কুমারহট্ট, শিবানন্দের গৃহ, বাহ্নদেব দত্তের গৃহ, বিভাবচম্পতির গৃহ, কুলিয়া, শাস্তিপুর ও রামকেলি হইয়া কানাইর নাটশালায় আগমন এবং সনাতনের উপদেশ অহুসারে বহু লোক সঙ্গে বৃন্দাবন যাওয়ার সঙ্কল্প ত্যাগ করিয়া নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের উদ্দেশ্তে কানাইর নাটশালা হইতে পুনরায় শান্তিপুরে অগমন ২।১৬।২০২-১২; শান্তিপুরে রঘুনাথদাদের সহিত মিলন এবং তাঁহার প্রতি উপদেশ ২।১৬।২১৪-৪২; শান্তিপুর হইতে নীলাচলে প্রত্যাবর্ত্তন এবং নীলাচলের ভক্তদের নিকটে প্রত্যাবর্তনের কারণ বর্ণন ২।১৬।২৪৩-৭৩ ; বৃন্দাবন যাওয়ার পরামর্শ ২।১৬।২৭৪-৮২ ; ২।১৭।২-১৯ ; বলভন্ত ভট্টাচার্য্য দকে বৃন্দাবনযাত্রা, ঝারিথণ্ডে স্থাবর-জঙ্গমাদিকে প্রেমদান ২।১৭।১৯-৫১; বনপথের স্থামূভব, বলভদ্র ভট্টাচার্য্যের প্রশংসা ২০১৭ ৫২-৭৭; কাশীতে আগমন এবং তপনমিশ্র, চন্দ্রশেধর, মহারাষ্ট্রী-বিপ্রের সহিত মিলন ২০১৭ ৭৮-৯৭; এক বিপ্রের প্রশ্নে মান্নাবাদীর কৃষ্ণাপরাধিষের হেতু-কথন ২।১৭।১০১-৩৬; দিনদশেক (২।১৭।৯৬) কাশীতে অবস্থান করিয়া প্ররাগে গমন ২৷১৭৷১৩৭-৪১; প্রয়াগে তিন দিন থাকিয়া, পথে কুঞ্নাম-প্রেম বিভরণ করিতে করিতে মধুরায় বিশ্রান্তিতীর্থে আগমন ২।১৭।১৪২-৪৭; মাথুর-ত্রান্ধণের সহিত মিলন, তাঁহার গৃহে ভিক্ষা ২।১৭।১৪৮-৭৬; ষমুনার চকিশ্লাটে স্থান, বাদশ্বন দর্শন এবং প্রেমাবেশ ২।১৭।১৭৯-২১৬; আরিটগ্রামে রাধাকুণ্ডের আবিকার ও প্লানাদি ২।১৮।২-১১; স্মন:সরোবর, গোবর্দ্ধন, হরিদেব ও ব্রন্ধকুও দর্শন, সর্বত্ত প্রেমাবেশ ২।১৮।১২-১৯; মনগ-গৃঙ্গায

এবং গোবিক্ষকুত্তে ज्ञान ও गाँउनिज्ञास्य मार्गान पर्नन, ट्यायास्त्रन २।১৮।२०-७६ ; ट्यायास्त्रन कामायन ও ननीयप्र हर्गन, পারনাদিকুতে স্বান, নন্দীখবে নন্দ-যশোদাও গোপালের শ্রীমৃতি দর্শন, থদিববন, শেষশারী, খেলাডীর্থ, ভাগ্ডীববন, ভ্রম্বন, প্রীবন, গৌহবন, মহাবন, যমলার্চ্ছন-ভঙ্গম্বান ও গোকুল দর্শন করিয়া মধুরার গমন ২।১৮।৪৯-৬৩ , বুল্বাবনে গমন, কালিয়ন্ত্ৰদে স্থান, ছাল্শাদিত্যটালা, কেনীতীৰ্থ ও বাসস্থলী দৰ্শন, বাসস্থলীতে প্রেমাবেশ, সন্ধ্যাকালে মধুবায় অক্রবতীর্থে প্রাজ্ঞাবর্ত্তন ২।১৮।৬৪-৬৭; প্রাতে বুন্দাবনে গমন, চীরঘাটে স্নান, তেঁতুলীতলায় নামকীর্ত্তন, দর্শনার্থীদের নাম-দলীর্ত্তন উপদেশ ২০১৮ ৬৮-৭৪; কুফদাস-রাজপুতের সহিত মিলন, তাঁহার প্রেমলাভ ও প্রভূসকে অবস্থান ২০১৮।৭৫-৮৩; কালিয়দ্হে কুষ্ণাবির্ভাবের প্রসঙ্গে লোকের প্রতি উপদেশ, প্রভুকে শ্রীকৃষ্ণ বলিয়া লোক-সকলের অন্নভব ২া১৮৮৪-১১৭; অক্রুর্বাটে প্রভুর দর্শনের এবং নিমন্ত্রণের জন্ম লোকের সংঘট্ট ২া১৮।১১৮-২৪; প্রভুর যমনায় রাম্পপ্রদান, বলভন্ত ভট্টাচার্য্যকর্ত্তক উত্তোলন ২।১৮।১২৫-২৮: লোকের সংঘট্ট এবং নিমন্ত্রণের হাসামায়, বিশেষতঃ প্রভার নিরাপত্তার চিস্তায় অন্থির হট্যা প্রয়াগে যাওয়ার জন্ম বলভন্তের প্রার্থনা, প্রভুর সম্মতি ২।১৮।১২৯-৪৪; প্রয়াগযাত্রা, পথে গাবীগণ দর্শনে প্রেমাবেশে মৃচ্ছা, মেচ্ছপাঠানদের উদ্ধার ২।১৮।১৪৫-২০৬; লোরোকেত্রে গঙ্গালান করিয়া গঙ্গাতীর-পথে প্রয়াগে আগমন, দশদিন অবস্থান ২।১৮।২০৪-১২ : প্রয়াগে শ্রীরূপ ও অমুপম-বন্ধভের দহিত মিলন ২০১৯ ৩৬-৫৬; বন্ধভভট্টের দক্ষে মিলন, ভট্টের গৃহে ভিক্ষা অঙ্গীকার, ভট্ট-গৃহে বন্ধুপতি উপাধ্যায়ের সহিত ইষ্টগোষ্ঠী ২৷১৯৷৫৭-১০৩; শক্তিসঞ্চার করিয়া প্রয়াগে দশাশ্বমেধ-ঘাটে দশদিন পর্যান্ত জীবতন্ত্ব, সাধনভক্তি, প্রেমতত্ত্ব, রসতত্ত্ব প্রভৃতি বিষয়ে শ্রীরূপের প্রতি শিক্ষা এবং বুন্দাবন-গমনের জন্য শ্রীরূপের প্রতি আদেশ ২৷১৯৷১০৪-২০০; প্রভুর বারাণসীতে আগমন এবং তপনমিশ্রাদির সহিত মিলন ২৷১৯৷২০২-১২; কাশীতে সনাতনের সহিত মিলন ২৷২০৷৪৪-৭০; সনাতনের বৈরাগ্যে প্রাভুর আনন্দ, সনাতনের ভোট কম্বল ছাড়ান ২৷২০৷৭১-৮৮; জীবতব্ব, ক্ষণ্ডত্তবে, ভক্তিতত্ত্ব, বসতত্ত্ব, সম্বন্ধ, অভিধেয় ও প্রয়োজন তত্তাদি বিষয়ে এবং ভাগবতের গঢ়সিদ্ধান্ত বিষয়ে হুই মাস পর্যান্ত সনাতনের প্রতি প্রভুর শিক্ষা ২।২০৮৯-২।২৩-৬০: বুন্দাবনে লুপ্ততীর্থ উদ্ধার, বৈষ্ণবাচার ও ক্লফদেবা প্রচার এবং ভক্তিস্বতিশান্ত্র প্রচারের জন্ত দনাতনের প্রতি আদেশ ২।২৩।৫৪-৫৫; দনাতনের প্রার্থনায় আত্মারাম-শ্লোকের একষ্টি রকম অর্থের প্রকাশ ২।২৪।৬-২২৭; ভাগবতের স্বরূপ কথন, ভাগবত ক্লফতুল্য ২।২৪।২৩১-৩৩; সনাতনের প্রার্থনায় বৈষ্ণব-মৃতির স্তারূপে দিগ্দর্শন দান ২।২৪।২৩৬-৫৭; প্রকাশানন্দ-সরস্বতী-প্রমুথ কাশীবাসী সম্ন্যাসীদিগের উদ্বার ১।৭।৪৭-১৪৩: ২।২৫।৬-১১২: প্রকাশানন্দের নিকটে ভাগবতের ব্রহ্মস্ত্র-ভাষ্যন্ত প্রতিপাদন ২।২৫।৭৩-১১১; স্থবৃদ্ধি রামের প্রতি প্রভুর রূপা ২।২৫।১৪০-৫৯; বারাণসী হইতে ঝারিখণ্ডের নির্জ্জন বনপথে প্রভুর নীলাচলে প্রত্যাবর্ত্তন ২।২৫/১৭৪-৯০: **অস্ত্র্যুলীলা ঃ.**নীলাচলে শ্রীরূপের সহিত মিলন, শ্রীরূপের সম্বল্পিত নাটকে রুফকে এজ হইতে বাহির না করার আদেশ ৩৷১৷৩৩-৬১ : শ্রীরূপকৃত "প্রিয়ং সোহয়ং কুষ্ণং" শ্লোকের আম্বাদন ৩৷১৷৬৭-৮২ : শ্রীরূপকৃত নাটকের কতিপয় শ্লোকের আস্বাদন ৩।১।৮৪-১৪১ ; শ্রীরূপের প্রতি রূপা ৩।১।১৪২-৫৬ ; শক্তিদঞ্চার পূর্ব্বক বৃন্দাবনে শ্রীরূপের কর্ত্তব্য সম্বন্ধে উপদেশ ৩।১।১৬০-৬৪; সাক্ষাদ্দর্শন, আবেশ ও আবির্ভাবে লোক-নিস্তাব ৩।২।৩।১৪; নকুল ব্রহ্মচারীর দেহে আবেশ তা২।১৫-৩১: শচীর মন্দিরে, মিত্যানন্দ-নর্তনে, শ্রীবাসকীর্তনে এবং রাঘব-ভবনে নিত্য আবির্ভাব তা২।৩৩-৩৪: ৩।২।৭৮-৮০; শিবানন্দের গৃহে আবির্ভাব ৩।২।৩৫-৭৭; ভগবান আচার্য্য কর্ত্তক তদীয় কনিষ্ঠ সহোদর গোপাল ভট্টাচার্য্যের প্রভুর সৃহিত মিল্ন-সংঘটন তা২া৮৮-৯০; ভগবান আচার্য্যের গৃহে নিমন্ত্রণ অঙ্গীকার, তত্ত্বপলক্ষ্যে লোক-শিক্ষার্থ ছোট ছরিদাদের বর্জন, বৈরাগীর পক্ষে প্রকৃতি-সম্ভাষণের দোষ কথন, পরোক্ষে ছোট হরিদাদের প্রতি হৃপা ৩২।১০০-৬৫; দামোদর-পণ্ডিতের বাক্যদণ্ড অঙ্গীকার, দামোদরের নিরপেক্ষতায় প্রভুর আনন্দ, তাঁহাকে নদীয়ায় প্রেরণ, মাতার প্রতি নমস্কার জ্ঞাপন, মাতার গৃহে ভোজনের বিবরণ ৩।৩।২-৪১; হরিদাস-ঠাকুরের সঙ্গে যবন ও স্থাবর-জলমাদির উদ্ধার-বিষয়ে ইটগোষ্ঠী তাতা৪৮-৮৪; ভক্তগণের নিকটে হরিদাদের গুণকীর্ত্তন তাতা৮৫-৮৬; নীলাচলে শনাতনের সহিত মিলন, সনাতনের মুখে অহুপম-বন্ধভের ভক্তিনিষ্ঠার কথা প্রবণ, প্রভুকর্তৃক মুরাবিশুপ্তের ভক্তিনিষ্ঠার উল্লেখ ৩।৪।২-৪৯: স্নাতনের দেহত্যাগের সম্বন্ধ ত্যাগ করান, ভন্ধনের মাহাম্ম-খ্যাপন, শ্রেষ্ঠ-ভন্ধনের ক্থা

প্রকাশ ৩া৪া৫৩-৬৭; সনাজনের ঘারা প্রভু কি কি কাজ করাইতে চাহেন, তাহার উল্লেখ, সনাজনের দেহ যে প্রভর নিজধন, তাহার উল্লেখ ভাঙা৬৮-৮৬; জার্চমানের রোলে প্রভুকর্ত্তক দনাতনের পরীক্ষা ভাঙা১১০-২৯: দনাতনের প্রতি জগদানন্দ পণ্ডিতের উপদেশের কথা শুনিয়া জগদানন্দের প্রতি রোষ, দনাতনের গুণ-কথন, দনাতনের প্রতি প্রভুর মনোভাব প্রকাশ, সনাতনের প্রতি কুপা ৩।৪।১৩০-৯২; প্রত্যন্ত্রমিপ্রের কৃষ্ণকথা-শ্রবণের ইচ্ছা হইলে তাঁহাকে রামানন্দরায়ের নিকট প্রেরণ, রামানন্দের মহিমা-কীর্ত্তন ৩।৫।৩-৭৯; অন্তরে ক্ষুবিয়োগ-চঃখ স্করপ-রামানন্দের গীত-শ্লোকে কিঞ্চিৎ সান্ধনা লাভ এ৬।৩-১০; পানিহাটীতে রঘুনাথদাসের দণ্ড-মহোৎস্বে আবির্ভাবে প্রভুব উপস্থিতি এবং চিড়া ভোজন ৩।৬।৭৬-৮৪; রাত্রিতে রাঘবের গৃহে আবির্ভাবে ভোজন ৩।৬।১০৭-১৬; নীলাচলে প্রভুর সহিত রঘুনাথের মিলন, স্বরূপের হস্তে তাঁহাকে দমর্পণ, রঘুনাথের সম্ভর্গণের জন্ত গোবিন্দের প্রতি আদেশ ৩৬।১৫৩-২১০; রঘুনাথের বৈরাগ্য-দর্শনে প্রভুর আনন্দ, তাঁছার প্রতি ভজনাঙ্গের উপদেশ পুনরায় স্বরূপের হস্তে সমর্পণ ৩।৬।২১১-৩৮; রঘুনাথের নিমন্ত্রণ অঙ্গীকার ৩।৬।২৬৪-৬৬; তুই বৎসর পরে রঘুনাথ নিমন্ত্রণ বন্ধ করেন, কারণ জানিয়া প্রভুর আনন্দ তাভা২৬৬-৭৫; রঘুনাথের অধিকতর বৈরাগ্যের কথা জানিয়া প্রভুর প্রশংসা, তাঁহাকে গোবর্দ্ধন-শিলা ও গুঞ্জামালা দান ৩।৬।২৭৬-৯২ : রঘুনাথের অন্তন্ত বৈরাগ্য দর্শনে প্রভুর আনন্দাতিশয় ৩।৬।৩০৮-১৮; নীলাচলে বল্লভভট্টের সহিত মিলন, ভট্টের চিত্তে অভিমান আছে জানিয়া তাঁহার নিকটে প্রভুকর্ত্ক স্বীয় পরিকর-ভুক্ত ভক্তদের গুণকীর্ত্তন তাণত-৪৪; ভট্টকর্ত্তক গণসহ প্রভুৱ নিমন্ত্রণ ৩।৭।৪৫-৫৬; রথযাত্রা-কালে ভক্তদের সহিত পূর্ব্বিং নৃত্যকীর্ত্তনাদি ৩।৭।৫৭-৬৪: ভট্টকুত শ্রীমদভাগবত-টীকা ক্লফনামের অর্থাদির প্রতি প্রভুর উপেক্ষা তাণা৬৫-৭২; তাণা৮৪-৯৩; তাণা৯৬-১০০; বল্লভভট্টের গর্ব্ব দূরীকরণ ও তাঁহার প্রতি রূপা ৩।৭।১০৪-২৫; নীলাচলে রামচন্দ্রপুরীর সহিত মিলন ৩।৮।৬-১; রামচন্দ্রপুরীর ভয়ে প্রভুর ভিক্ষা-সন্ধোচন তাদাওচ-৮৮; গোপীনাথ-পট্টনায়কের উদ্ধার তামা১২-১৪২; বর্গান্তরে গৌড়ীয় ভক্তদের সহিত মিলন এবং তাঁহাদের সহিত নরেন্দ্র-সরোবরে প্রভুর জলকেলি ৩।১০।৩৯-৪৮ ; জগন্নাথ-মন্দিরে বেঢ়া-কীর্ত্তন ৩।১০।৫৫-৭৭ ; প্রভুর অঙ্গদেবক গোবিন্দের সেবা-নিষ্ঠা প্রকটন ৩।১০।৮০-৯৬; গৌড়ীয়-ভক্তদের সহিত পূর্ব্ববং গুণ্ডিচা-মাৰ্জনাদি হইতে ক্লফজন্মযাত্রাদি-দর্শন ৩।১০।১০০-১০৩ ভক্তদত্ত দ্রব্যাস্থাদন ৩।১০।১০৪-২৯; ভক্তক্ত নিমন্ত্রণে ভিক্ষা ৩০১-৫২; হরিদাস-ঠাকুরের নির্যান প্রার্থনার অঙ্গীকার, নির্যান-কালে ভক্তরুন্দের সহিত তদীয় অঙ্গনে নৃত্যকীর্ত্তনাদি, তাঁহার পরিত্যক্তদেহের বাল্দান, তিরোভাব-মহোৎসবের অফুষ্ঠানাদি ৩।১১।১৫-১০৪; নিরম্ভর ক্লফবিয়োগ-দশার স্ফুর্ত্তি ৩।১২।৩-৫; শিবানন্দসেনের ভাগিনেয় শ্রীকান্তের সহিত মিলন ৩।১২।৩৩-৪০; বর্ষান্তরে গৌড়ীয় ভক্তদের সহিত মিলন ৩।১২।৪০-৫৯; প্রমানন্দদাসের (কবিকর্ণপুরের) আবির্ভাব-সম্বন্ধে সেন শিবানন্দের নিকটে প্রভুর ইন্দিত ৩/২।৪৫-৪৮; গোড়ীয় ভক্তদের সহিত চাতুর্মাস্তের শেষ পর্য্যন্ত নানা লীলা এবং চাতুর্মাস্তান্তে তাঁহাদের বিদায় ৩৷১২৷৬০-৮৪; জগদানন্দকর্ভ্ব প্রভুর জন্ম আনীত চন্দ্রনাদি তৈল গ্রহণে আপত্তি, জগদানন্দকর্ভ্ব তৈলভাও-ভব্দ ও রোষ, প্রভুকর্ত্তক তাঁহার সান্তনা বিধান ৩/১২/১০১-৫০: জগদানলকত তলীগাও-প্রত্যাখ্যান. স্বরূপকৃত ওড়ন-পাডনের অঙ্গীকার ৩৷১৩৷৪-১৯; জগদানন্দের বুন্দাবন-যাত্রায় অন্তমতি ও তাঁহার প্রতি উপদেশ ৩।১৩।২০-৪০: বুন্দাবন হইতে প্রত্যাবৃত্ত জগদানন্দের সহিত মিলন এবং তাঁহার সঙ্গে সনাতন-প্রেরিত ভেট-বন্ধর অঙ্গীকার ৩।১৩।৭০-৭৬; যমেশ্বরটোটার পথে দেবদাসীর গীত-শ্রবণে প্রভুর বৈকল্য ৩৷১৩৷৭৭-৮৭; নীলাচলে রঘনাথভট্টের সহিত মিলন, নীলাচলে তাঁহার আটমাস-স্থিতিকালে মধ্যে মধ্যে তাঁহার নিমন্ত্রণ অঙ্গীকার ৩৷১৩৷৮৮-১০৭ ; রামদাস বিশ্বাসের সহিত মিলন ৩৷১৩৷১০৮-১০ , রঘুনাথভট্টের-বিদায়-কালে তাঁহার প্রতি উপদেশ ৩০১৩১১১-১৪; রঘুনাথভট্টের সহিত পুনরায় নীলাচলে মিলন, উপদেশদান পূর্ব্বক তাঁহাকে বুন্দাবনে প্রেরণ ৩।১৩।১১৬-২৪; ব্বপ্নে রাসলীলা দর্শন, সেইভাবের আবেশে জগন্নাথ-দর্শনে গমন, এক উড়িয়া-স্ত্রীলোকের আর্ত্তিব-প্রশংসা, কুরুক্ষেত্র-মিলনে শ্রীরাধার ভাবে আবেশ ৩।১৪।১৫-৩৩; গম্ভীরায় প্রত্যাবর্ত্তনের পরেও আবেশ অক্র্র্ বাত্রিতে প্রস্থাপু সমপ-রামানন্দের নিকটে মনের ভাবের প্রকাশ ৩১৪৩৮-৪৯; ভাবাবেশে প্রভুর দীর্ঘাক্ত-ধাব্দ-

লীলা ৩।১৪।৫৩-१७; চটকপর্বত-দর্শনে গোবর্জন-শৈল-জানে আবেশ ৩।১৪।৭৯-১১०; জগরাথ-দর্শনে জগরাথকে সাকাৎ ব্রভেজনন্দন-জ্ঞানে শ্রীকৃষ্ণের পঞ্জণে প্রভূর পঞ্চেজিরের আকর্ষণ-জমিত বিক্সতা ও প্রকাপ ৬)১৫।৬-২৫; সমূত্রতীর-পথে পুস্পোক্তান দর্শনে বৃন্দাবন-ভ্রমে তাহাতে প্রবেশ এবং শারদীয় মহারাদে একক্ষের অন্তর্জানের পরে কুষ্ণান্থেষণরতা পোপীদের ভাবের আবেশে প্রকাপ ৩।২৫।২৬-৪৭; কদম্ব-মৃলে শ্রীকৃষ্ণ দর্শনে মৃক্রা, স্বরূপাদির চেষ্টায় অর্দ্ধবাহের উদয় এবং শ্রীকৃষ্ণের দর্শন-লোভে প্রলাপ ৩।১৫।৪৮-৮০; বৈফবোচ্ছিষ্ট-নিষ্ঠ কালিদাসের প্রতি কুপা ৩১৬।৩৬-৪৬; ৩১১৬।৪৯-৫২; শিবানন্দদেনের কনিষ্ঠ-পুত্র পুরীদাদের মিলন, তাঁহাকে কৃষ্ণনামোপদেশ এবং তাঁহার মুখে শ্লোকপ্রকাশ ৩।১৬।৬০-৭০; সিংহ্বাবের দলইর প্রতি কুপা, জগন্নাথে মূরলীবদন দর্শন ৩।১৬।৭৪-৮০; কেলালবের আশ্বাদন ও মহিমা বর্ণন আ১৬৮১-১০৮ ; কৃষ্ণাধরামূত-লুকা রাধার ভাবে প্রলাপ আ১৬।১০৯-১৩৯ ; প্রভুর কৃষ্ণাকৃতি-ধারণ-লীলা এবং গোপীভাবের আবেশে প্রলাপ ৩৷১৬৷৭-৫৮; রাসলীলার ভাবে আবেশ ৩৷১৮৷৩-৮; রাসান্তে জলকেলি-লীলার ভাবে আবিষ্ট প্রভূর সম্দ্রে পতন এবং দীর্ঘাকৃতি-ধারণ, এক জালিয়া কর্তৃক মৃচ্ছিতাবস্থায় উত্তোলন, স্বরূপাদির চেষ্টায় অর্দ্ধবাহ্য ৩/১৮/২৩-৭৩; অর্দ্ধবাহ্যাবস্থায় প্রলাপে জলকেনি-লীলার বর্ণনা ৩/১৮/৭৬-১১৫; মাতৃভক্তি প্রদর্শন ও জগদানন্দকে নদীয়ায়-প্রেরণ ৩।১৯।৪-১৪ ; জগদানন্দের দঙ্গের প্রেরিত অবৈতাচার্য্যের তর্জ্জা-প্রাপ্তিতে-কৃষ্ণ বিচ্ছেদ-দশার-আধিক্য ৩৷১৯৷১৮-২৯; ক্লফবিচ্ছেদার্ত্তিতে প্রলাপ ৩৷১৯৷৩০-৫৩; ক্লফবিরহ-ব্যাক্লতার ভিত্তিতে মৃথ-সংঘর্ষণ ৩।১৯।৫৪-৬১; স্বরূপাদি কর্তৃক শঙ্কর-পণ্ডিতের প্রভুর সঙ্গে শয়নের ব্যবস্থা, প্রভুকর্তৃক তাহার বৈশাথের পৌর্ণমাসী রজনীতে জগন্নাথ-বল্লভোভানে অঙ্গীকার ৩৷১৯৷৬২-৭০; প্রবেশ, বসস্ত-রাস-লীলার ভাবে আবেশ, অশোকতলে শ্রীকৃষ্ণ-দর্শন, ও শ্রীকৃষ্ণের অন্তর্জান, কিন্তু তাঁহার অঙ্গান্ধের অন্তভব ৩।১৯।৭২-৮৪; কৃষ্ণাঙ্গগন্ধ-লুকা-শ্রীরাধার ভাবাবেশে প্রলাপ ৩০১৯৮৫-৯৪; ভাবাবেশে স্বরচিত শিক্ষাষ্টকের আস্বাদন, নামসন্বীর্তন-মাহাত্ম্যাপন, রাধাপ্রেমের বৈশিষ্ট্য-বর্ণন ৩।২০।৭-৫১; প্রভুর **অন্তর্জান লীলা,** ১৪৫৫ শকে ১।১৩।৮।

পৌর-অবভারের ভেতু। ম্থা হেতু—ব্রজলীলার তিনটী অপূর্ণ-বাদনার পূবণ, স্বমাধ্যা আসাদন ১।৪।৯০-২২৩; আফ্রদ্দ বা বহিরক কারণ—নাম-প্রেম-বিতরণ ১।১।৪ শ্লো; ১।৩।৯১; ১।৪।৪-৫; ১।৪।৮৯।

বোরকর্ত্ক প্রেমদান। এক ভিক্ককে ১০০০ দর্মজ জ্যোতিষীকে ১০০০ দ্ যবন-দর্মীকে ১০০০ দর্মজিক প্রেমদান। এক ভিক্ককে ১০০০ দর্মজিকে বাডা১৮৭-৮৮; আলালনাথে বাণাগড-৭৯; বাণা৮৬-৮৭; দক্ষিণ-গমন-পথে সকলকে বাণাগড-৬৬; বাণা১১০-১৫; বাণা১১৮-৩০; বাণা১৬০-৪৫; বাদাদ; বাদাহত-৩৯; বাদাহকে; বালাড-৯; বাহাডভ-৬৪ (বাজপুল্রকে); বাহাবেণ্ডন্ত (আমোঘকে); বাহাডা১১৯ বাজমহিষীদিগকে); যবনরাজকে বাহাডা১৭৬-৮৫; ঝারিথণ্ডের স্থাবর-জন্সমাদিকে বাহাণাহত-৪৩; ঝারিথণ্ডবাদী ভিল্পায় লোকদিগকে বাহাডাচ১৭ জুলাগে বাহাণাহত-৪৪; মাথ্র-বাদ্ধাকে বাহাডাহত-৫০; কুফ্লাস রাজপুত্রকে বাহাডা৭৭-৮১; বৃদ্ধাবনে বাহাডাহহণ জুলাগে বাহাডাহহণ জুলাকাক ক্রেম্বাদীদিগকে বাহাজাহত প্রতাপক্তকে বাহাডাহহাড হাহাডাহল বাহাডাহহাড জুলাসাদিগকে বাহাজাহত প্রকাশানক্ষ ক্রেম্বাদীদিগকে বাহাজাহত প্রক্রেম্বাদী বাহাডাহহাড হাহাডাহহাড হাহাডাহহাড হাহাডাহহাড হাহাডাহহাড হাহাডাহহাড হাহাডাহহাড হাহাডাহহাড হাহাডাহহাড হাহাডাহহাড হাহাডাহহাডাহাড হাহাডাহহাডাহাজা বাহাজাহত হাহাডাহহাডাহাডাহাজাহত হাহাডাহহাডাহাডাহাডাহাজাহত হাহাডাহহাডাহাজাহত হাহাডাহহাডাহাজাহত হাহাডাহহাডাহাজাহত হাহাডাহহাডাহাজাহত হাহাডাহহাডাহাজাহত হাহাডাহহাডাহাজাহত হাহাডাহাছাজাহত হাহাডাহহাডাহাজাহত হাহাডাহহাডাহাজাহত হাহাডাহাছাজাহত ক্রেম্বাজি বাহাডাহাছাজ হাহাহাহ্য ক্রেম্বাজি বাহাহাহাত হাহাডাহাছাজ বাহাতাহাত হাহাডাহাহাজ হাহাহাহাত হাহাডাহাহাজ হাহাহাহাত হাহাডাহাহাছাজ হাহাহাহাহাজাহত হাহাহাহাহাজাহত হাহাহাহাহাজাহত হাহাহাহাহাল ক্রেম্বাজি বাহাহাহাটাহাছাল ক্রেম্বাজি বাহাহাহাহা

গৌরকর্ত্ত্বক ছরিনাম-প্রচার। বাল্যে ১।১৩।২০-২২; যৌবনে ১।১৩।২৫; কৈশোরে কীর্ত্তনারন্তে ১।১৩।২৯; সম্মানের পরে সর্ব্বত্ত্ব; সর্ব্বপ্রথম সমীর্ত্তন-প্রচার পূর্ববঙ্গে ১।১৬।১৭।

८भोत्रमीमा क्रक्मीमाम्छमात्र-मंख्यात्रात्र छेरम शरदारर७।

গৌরলীলা-কৃষ্ণলীলার যুগপৎ ভলনীয়তা ২।২ং।২২৬-৯১।
গৌরলীলা-কৃষ্ণলীলার সন্ধিননে মাধুর্য-প্রাচুর্গ্য ২।২ং।২২৬-২৮।

শোরলীলাবভারের সূচনা। বললীলা অন্তর্জানের পরে শ্রীক্লকের বিচার এবং প্রেমভন্তিদান ও ভলনাদর্শছাপনের সম্বর ১।৩।১১-২১; শ্রীক্লকের ভক্তভাব অঙ্গীকারের এবং স্থীয় পরিকরবর্গের সহিত অবভরণের সম্বর
১।৩।১৮-২১; কৃষ্ণাবভারের জন্ম অহৈতের আরাধনা ১।৩।৭৬-৮৯; ১।৪।২২৫; ১।৬।৩০; ১।৬।৯৯; ১।১৩।৬৮-৯;
৩।৩।২১০-১৩; এবং হরিদাসঠাকুরের নাম-কীর্ভন ৩।৩।২১০-১৩; প্রথমে স্থীয় পরিকরভুক্ত গুরুবর্গের অবভারণ
১।৩।৭৩-৭৫; ১।১৩।৫১-৬০; জ্যোতির্ময়ধামরূপে শচী-জগরাথের হৃদয়ে আবির্ভাব ১।১৩।৮৪-৮৫; হরিনাম জন্মাইয়া
স্থীয় জন্মলীলা প্রকটন ১।১৩।১৮-১৯; ১।১৩।৯১-৯৩।

কৌরলীলার মহিনা। ১।১২।৯২; ১।১৭।২৯৭; ১।১৭।২৯৯; ১।১৭।৩২১; ২।২।৭২; ২।২।৭৬; ২।৭।১৪৮; ২।৮।২৫৫-৬১; ২।১৪।২৪১; ২।১৫।২৯১-৯৫; ২।১৬।১৯৮; ২।১৮।২১৫-১৮; ২।১৯।২১৪; ২।২৩।৬৮; ২।২৫।২২০-২২; ৩।১।১৬৬; ৩।২।১৬৫; ৩।২।১৬৮-৬৯; ৩।৩।২৫৪-৫৫; ৩।৪।২২৯; ৩।৫।৮৫-৮৬; ৩।৫।১৫৩-৫৪; ৩।৭।১৫৬; ৩।৮।৯৪-৯৫; ৩।৯।১৫০; ৩।১০।১৫৭-৫৮; ৩।১১।১০৫-৬; ৩।১৩।১৩৭; ৩।১৪।১১৫; ৩।১৬।১৪২; ৩।১৮।১১৭°; ৩।১৯৯৯-১০৪; ৩।২০।১৪২-৪৩।

গৌরলীলারূপ সরোবরে ভক্তি-সিদ্ধান্তরপ প্রফুল্পদ্ম বিরাজিত ২।২৫।২২৫।

গৌরে অনস্ত বৈকুণ্ঠ-ব্রন্ধাণ্ডের অবস্থিতি ১।১৭।৯৯।

গোরে বিভিন্ন ভগবৎ-স্বরূপের অবস্থিতি ১৷১৭৷৮ (বিশ্বরূপ); ১৷১৭৷১০ (বড়্ভুজ); ১৷১৭৷১৭ (বরাহ); ১৷১৭৷৮৪-৯২ (নৃসিংহ); ১৷১৭৷৯৪ (মহেশ); ১৷১৭৷১০৯-১৪ (বলদেব); ১৷১৭৷২৩৪-৩৫ (কক্মিণী, তুর্গা ও লক্ষ্মী)।

গৌরের অন্তি-গ্রন্থির শিথিলতা ও দীর্ঘাক্কৃতি ধারণ লীলা ৩।১৪।৫৩-৭৩ ; ৩।১৮।২৪-৭৩।

গৌরের কূর্মাকৃতি ধারণ-লীলা ৩।১৭৮-২৭।

েগীরের ক্রফবিরহ-ভাব বাসা৪৬-৫০; বাসা৭৬-৭৮; বাবাব-১৬; বাবা৫৫-৫৬; বাবা৬ব-৬৩; তাঙাত-১০; তা৯া৩-৫; তাসমাত-১৪; তাসবাত-৫; তাসতাব-ত; তাস৪াস্স-১৪; তাস৪াত্ব-৬৮; তাস৪া৫স-৬৭; তাস৪াব৯-১০৯; তাস৫াত-১২; তাস৫াব২; তাস৫াব৬-৫৫; তাস৫া৬স; তাস৫া৫৮-৮০; তাসভাব-৪; তাসপাব-৭০; তাসপাব ; তাসপাব-৮; তাসপাব-৮; তাসপাব-৬০; তাম০াব-৬০; তাম০াব-৬০; তাম০াব-৬০; তাম০াব-৬০; তাম০াব-৬০; তাম০াব-৬০।

5 5 5

চতু:শ্লোকীর অর্থ ২।২৫।৮৫-১০৪।

চকুংবন্তি অল-সাধন ভক্তি ২।২২।৬০-१০; তন্মধ্যে ক্ষেরে অভিমত চারি অল—তুলদী-বৈশ্বব-মণ্রা ভাগবত সেবা ২।২২।৭১; সাধুসঙ্গ-নামকীর্ত্তনাদি পঞ্চ-অল সকল-সাধনশ্রেষ্ঠ ২।২২।৭৫; এই পাচের অল্প-সঙ্গও ক্লমপ্রেম জন্মার ২।২২।৭৫; নিষ্ঠা হইলে এক-অলের সাধনেও প্রেম জন্মিতে পারে ২।২২।৭৬; আত্মেন্দ্রি-প্রীতিবাসনা পরিত্যাগপ্র্বক শাস্ত্র-আজ্ঞার-সাধনভক্তির অন্তর্গান করিলে দেব-ঋবি-পিত্রাদিকের নিকটে ঋণী হইতে হয় না ২।২২।৭৯; বিধিধর্ম ছাড়িয়া কৃষ্ণভঙ্কন করিলে নিবিদ্ধ পাপাচারে মন যায় না ২।২২।৮০; অজ্ঞানেও পাপ উপন্থিত হইলে কৃষ্ণ শুদ্ধ করেন ২।২২।৮১; জ্ঞান-বৈরাগ্য সাধন-ভক্তির-অল নহে ২।২২।৮২; অগ্যবাস্থা, অগ্যপূজা ও জ্ঞানকর্ম পরিত্যাগ-পূর্বক আমুক্ল্যে কৃষ্ণান্থশীলনই শুদ্ধাভক্তির সাধন ২।১৯।১৪৮; সাধনভক্তির অন্তর্গানে শ্রীক্তমে রতি জন্মে ২।১৯।১৫১; যাহাতে বৈশ্বর-অপরাধ না জন্মে এবং ভক্তিলতার অলে উপশাখা—ভুক্তি-মৃক্তি-বাস্থা, নিবিদ্ধাচার-কৃটিনাটী-জীবহিংসা, লাভ-পূজাপ্রতিষ্ঠাদি-বাসনা—না জন্মিতে পারে, তিহিন্মে সতর্কতা প্রয়োজন ১।১৯।১৬৮-৪৩; সাধ্বন-ভক্তির-অমুষ্ঠানে দেশ-কাল-পাত্র-দশাদির বিচার নাই ২।২৫।৯৯-১০০; জাতিক্লাদির বিচারও নাই তাও।৬৬; নাম-স্বীর্ডনই স্বর্গানে সাধন ৩৪।৬৬।

क्रकृतिसंब द्वार्थ (वय-व्यामानि) अश्वरः, श्वारं र ।

চ**ভূবিবৰা মৃত্তি** সভাতত ; সংহাহত ; নারারণ**ই** চতুর্বিধা-মৃত্তিদাতা সংহাহত র বিধিয়ার্গের ভন্মনে চু তুর্বিধা মৃত্তি পাওয়া যার সভাত ।

চতুৰ্ক্ যে । মণ্বায় ও বাবকায় ১/৫/১৯-২॰; ২/২০/১৫॰; বাবকা-চতুৰ্ক্ হৈ হইলেন শক্ত সকল চতুৰ্ক্ হৈ মূল ১/৫/১৯-২॰; প্ৰব্যোম-চতুৰ্ক হৈ ১/৫/১৯-২৽; প্ৰব্যোম-চতুৰ্ক হৈ ১/৫/১৯-২৽; অনম্ভ বন্ধাওে চতুৰ্ক হৈ ২/২০/১৬১-৬২; অনম্ভ বন্ধাওে

हन्मापि-देखन-थानक । ७१२१२०४-१०।

চারি- ক্রিবার্থ । ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক-এ-সকল হইল অজ্ঞানতম: , কৈতব ১।১।৫০ ; ক্রফপ্রেম হইল পঞ্চম প্রবার্থ বা পরম প্রবার্থ, যাহার তুলনায় চারিপুরুষার্থ তৃণতুল্য ১।৭।৮১-৮২।

চারিস্থানে মহাপ্রভুর সভত আবির্ভাব: তাহাতত-৩৪ ; তাহাপদ-৭৯।

চিচ্ছজি—"শক্তি" দ্ৰষ্টব্য।

हिकुांक्षि-मट्टांट्जव ७७।४४-२२।

চৈড্ৰ — "গোর" দুইবা।

চেতক্সচরিতা্তঃ রচনার স্কান ; রন্দাবনবাসী ভক্তরন্দের আদেশে ১৮।৪৪-৬৭ ; ২।২।৮৪ ; মদন-গোপালের আজ্ঞামালা-প্রাপ্তি ১৮৮৬৮-৭২; তা২০১৯০-৯২; মদনগোপালই গ্রন্থ লেথান ১৮৮৭৩-৭৪; গোবিন্দদেবাদির কুপা তাং ০াচড-৮৯; প্রান্থরচনা-কালে প্রন্থকার কবিরাজগোস্বামীর শারীরিক অবস্থা ২।২।৭৮-৭৯; তাঙাড; তাং ০াচড-৮৬; গ্রন্থের উপাদান-সমূহের আকর: মুরারীগুপ্তের কড়চা ১৷১৩৷১৪; ১৷১৩৷১৬; ১৷১৩৷৪৪-৪৫; স্বরূপদামোদরের কড়চা ১/১৩/১৫-১৬: ১/১৩/৪৪-৪৫: ২/২/৭৩: ২/২/৮২; ২/৮/২৬৩; ৩/৩/২৫৬-৭; ৩/১৪/৬-৯; বুন্দাবনদাস ঠাকুরের গ্রন্থ ١١١١٥١٥٥ ; ١١١٥١٥٥ ; ١١٥١٥ ; ١١٥١٥ ; ١١٥١٥ ; ١١٥١٥٥ ; ١١٥١٥٥ ; ١١٥١٥٤ ; ١١٥١٥٤ ; ২৷১৬৮০ ; ২৷১৬৷২১২ ; ৩৷৩৷৮৮-৯০ ; ৩৷১০৷৪৮ ; ৩৷২০৷৬৪-৬৫ ; ৩৷২০i৭৩-৭৮ ; রঘুনাথ দাসগোস্বামীর গ্রন্থ উক্তি ২৷হাৰ্চিত : হাৰ্চিত : তাতাৰ্¢ভ-৭ : তা১৪৮৬ : তা১৪৮৮ ; তা১৪১১৩ ; তা১৬৮৫ ; তা১৭৮৫ ; তা১৭৮৫ ; তা১৯৮৭ ; তা মহাস্তদের বাক্য ২।৭।১৪৯; শ্রীরূপগোস্বামীর গ্রন্থ ১।৩।১১-১২ স্লো; ১।৪।৬-৭,৪৫-৪৭ সো; ১।৪।২২৯; ২।১৩।৯ সো: ৩৷১৫৷৮৪ ; ভক্তিরুসামৃতসিদ্ধু ও উচ্জেসনীলমণি ; শ্রীজীবগোস্বামীর গ্রন্থ ১৷৩৷৬৫ ; কবিকর্ণপূরের গ্রন্থ ২৷৬৷৮, ২০-২১ স্লো : ২।১০।৩ রো; ২।১১।২,৩,৯,১৩ রো; ২।১৯।১০৯-১০; ২।২৪।২৫৯; ৩।৬।২৫৯-৬০; ৩।১৬।৬০-৬৯; চৈতক্সচরিত-শ্রবণ-মহিমা—ক্লফে প্রীতি জন্মে, রসের রীতি জানিতে পারে, প্রেমভক্তি লাভ হয় ১।১৬।১০৪; ২।২।৭৬; থানাতত্য-তঙ্, থাসতাসমন (গৌরলীলা-মহিমা জন্তব্য) ; গ্রন্থবর্ণিত লীলার অহ্বাদ ; আদিলীলার সাস্থাত-১-২০: মধানীলার ২।২৫।১৯৪-২১৫: অস্তানীলার ৩।২০।৯৩-১৩২; গ্রন্থ-সমান্তির তারিথ-১৫৩৭ শকের জ্যৈষ্ঠমানের কৃষ্ণাপঞ্মী রবিবার—উপসংহার শ্লোক (ঘ)।

চৈ ভক্তদাসকৃত প্রভুর নিমন্ত্রণ ৩।১০।১৪৫-৪৮।

হৈছভ্ত-মাম-মহিমা: কীর্ন্তনে প্রেম লাভ ১৮৮১৯।

ভৈতন্ত্র-নিভ্যানন্দে অপরাধের বিচার নাই ১৮৮২৭।

হৈছক্ত-ভব্তিমণ্ডপের মূলস্তম্ভ বীরভন্ত গোস্বামী ১।১১।৭।

তৈজ্ঞান । কুলাবনদাস ঠাকুর রচিত ঐতিচতগুভাগবতের পূর্বনাম ; চৈতগুমঙ্গলের উল্লেখ-স্থল ১৮৮২৯ ; ১৮৮৩১ ; ১৮৮৩৪ ; ১৮৮৪০ ; ১৮৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৫ ; ১৮৫

কৈছভাবভারে জ্লাশিব-সমকাদি সকলেই থেমপুর হইয়া মহত্ত-লোকে লয়গ্রহণ ক্রানিটা ক্রামে মর ভাড়া২৪৭-৫০; ভাষা৬-১১।

চৈডভের অনুসন্ধানব্যতীতই তাঁহার হুপা লোককে হুতার্থ করে ২।১৪।১৪।
চৌক্ষ মৰস্কর ও মরস্করাবভারের নাম ২।২০।২৭৪-৭৮।

ছত্ত্রে ভিক্কার মহিমা অভা২৮০ ৷

ছোটছরিদানের বর্জ্জন-প্রসঙ্গ তা২।১০০-১৬৪; বর্জন কেবল লোকশিকার্থ তা২।১২১; তা২।১৬৪; তা২।১৪১-৪২; তা২।১৬৬-৬৭; ছোট ছরিদাসের গুণ তা২।১৫৫-৫৭; তা২।১৪৬; তা২।১৪৪-৪৭।

w

জগতের ভার-হরণ বিষ্ণুর কাজ, স্বয়ংভগবানের কাজ নহে ১।৪।৭; রুষ্ণ **বিষ্ণুবারা অসুর সংক্রির করে**ন ১।৪।১২।

জগতের মধ্যে সাড়ে তিনজন পাত্র তা২।১০৪-৫।

क्रगंटकत मिथाप-थक्षम राष्ट्रार ; अगाउर ।

জগদানন্দ পণ্ডিত প্রসন্ধ : জগদানন্দের ওদ্ধ ভাব, বামাঙ্গভাব, প্রভুব দকে খট্মটি ভারা১২৬-২ন ; শানীয়ার ভক্তদের সহিত মিলন ভা১২১৯৫-১০১; প্রভুব জন্ম চন্দনাদি তৈল আনম্মন, প্রহণে প্রভুব জন্মীকৃতিতে তৈলভাও ভন্ধন ও অভিমান ভা১২১১০-১০; প্রভু কর্ত্ক অভিমান-ভন্ধন ভা১২১১২০-৫০; প্রভুব জন্ম তুলীগাও প্রস্তুত ভা১৩১৪-১৫; বৃন্দাবন গমন, প্রভুব উপদেশ তা১৩১২০-৪৭; বৃন্দাবনে সনাতনের সহিত মিলন, সনাতনের নিমন্ত্রণ তা১৩১৪৮-৬২; সনাতনের নিকটে প্রভুব প্রেরিত বার্ছা কথন, বিদায় ভা১৩১৬০-৬৭; নীলাচলে প্রত্যাবর্ত্তন তা১১১৭০-৭৬; পুনরায় নদীয়াগ্মন তা১৯৩-১৬; তাঁহার সঙ্গে প্রভুব জন্ম প্রেরিত অন্তিতের ভর্জা তা১৩১৬-২২; জগদানন্দের চৈতন্ত্র-নিষ্ঠা তা১৩১৪৮-৬০।

জ্ঞান্থ দর্শনার্থিনী উড়িয়া স্ত্রীলোকের প্রসঙ্গ তা১৪।২১-২৮।

জগন্তাথ-মন্দিরে প্রভুর প্রথম প্রবেশ ও ভাববিকার ২।৬।২-৩৭।

জগন্ধাথ-মন্দিরে প্রভুর বেঢ়াসহীর্ত্তন তা১০।৫৫-৭৭।

জগল্পাথকে প্রভুর মুরলীবদনত্রপে দর্শনলীলা ৩।১৬।৭৪-৮০।

ज्ञादिश्वत द्वादज्ञादज्ञव प्रजीन नीला २।১२।२०১-১७।

জগলাথের রথ কাহারও বলে চলে না, জগলাথের ইচ্ছাতেই চলে ২।১৩।২৭; ২।১৪।৪৫-৫৬।

জগরাথের সিংহ্ছারের দলই ও প্রভূব প্রসঙ্গ ৩।১৬।৭৪-৭৯।

জড়রূপা প্রকৃতির জগৎ-কারণত খণ্ডন চালাৎচ ; চালাৎচ ; চালাও ; হাহতাহহ৪-২৬।

জাতরতি ভজের লক্ষণ ২।২৩।১০-১৯।

বিজ্ঞান্থ ও জানী ভক্ত মোক্ষকামী ২।২৪।৬৭।

জীব ঃ অনন্ত জীব ২০১৯০১২৫; স্থাবর-জলম ছট্ ভেদ্, ২০১৯০১২৭; তার মধ্যে মহস্তলাতি জাতি অৱতর, মেছ প্লিন্দাদি বহু লোক বেদ মানে না ২০১৯০১৮; বেদনির্ক্রমধ্যে অর্ত্তেক কেবল মুখেই বেদ স্থানে ২০১৯০১২৮; ধর্মাচারিমধ্যে বহু কর্মনিষ্ঠ; কোটিকর্মনিষ্ঠ্রধ্যে এক জানী শ্রেষ্ঠ ২০১৯০১৬০; কোটিজানিমধ্যে এক জান মুক্ত; কোটি শ্রুল্যাধ্যে এক ক্ষত্তক হুর্ল্ ২০১৯০১৬১; জীব আবার ছই বক্ষের—নিতামুক্ত ও অনাদিবত্ব থাই২৮; বিজ্ঞান্ত জীব পার্বদ্ধেশীভূক ২০২০১১; অনাদিবত্ব ক্ষীর অনাদিকাল হইতে ক্ষ্ণ বহিত্ত্ব ২০২১১০; ব্রিক্র্পভাষরতা

মানা তাকে শান্তি দেয় ২।২০।১০৪-৬; ২।২২।১০-১২; ২।২২।১৭; ২।২৪।৯৪; মারাবর্ত্ত শীবের সংগার মৃত্তির উপার ২।২০।১০৬; ২।২২।১৮-২২; জীবের বভাব কৃষ্ণদাস-অভিমান ২।২৪।১৩০; কৃষ্ণকৃণাদি হইতে বভাবের উদন্ন ২।২৪।১৬১ ("জীবতন্ত্র" স্তাইব্য)।

জীবকোঁটি-জ্বল্ধা হাহতাহৎক-৬০; বর্তমান করের জ্বলা জীবকোটি হাহতাবক; হাহতাচচ-৯০।

শীবগোখানী: শ্রীরপদনাতনের কনিষ্ঠ প্রাতা অহুপম বল্লভের পুত্র ৩।৪।২১৮; শ্রীচৈতস্থাশাথা ১।১০।৮৬; শ্রীনিত্যানন্দের আজা লইরা বৃন্দাবনে আগমন ৩।৪।২২৩-২৬; বহু ভক্তিশ্রেছ প্রচার করেন ৩।৪।২১৯-২২; ২।১।৩৭-৩৯; বহুকাল ভক্তি প্রচার করেন ৩।৪।২২৬; মধুরার গোপাল-দর্শনকালে শ্রীরপের দলী ২।১৮।৪৪; কবিরাজ গোখামীয় একতম শিক্ষাগ্রক ১।১।১৮; ৩।২০।৮৮।

জীবভর্ম। রুক্ষের তটন্থা-শক্তি (অর্থাৎ জীবলক্তি) সংগ্রুড ; সাগাসসহ ; হাহলাসত ; হাহহাণ ; হাহ৪াহ২৪ ; জীব স্বরূপে অতি স্থা সাগাসসহ ; হাসলাসহড ; হাহলাসহড ; হাহলাসহড ; রুক্ষের বিভিন্নাংশ হাহহাণ ; রুক্ষের ভেদাভেদ প্রকাশ হাহলাসত ; রুক্ষের নিত্যদাস হাহলাসত ; হাহহাসণ ("জীব" স্তান্তর)।

बीवबूक : २।२'८।२>-२२।

ত্রীব-ত্রজ্যের অভেদত্ব খণ্ডন ১।৭।১১১-১৩; ২।৬।১৪৮-৪৯; জীব ও ঈশ্বরে ভেদ ২।৬।১৪৮; ২।১৮।১**০৪-৬**; ৩।৫।১১৯।

জীবশক্তিঃ শ্রীক্তফের তটস্থা—শক্তি ২াডা১৪৬; হাডা১৪৯; হাচা১১৬-১৭; হাহ-১০৩; হাহহা৭ (**"শক্তি"** শ্রষ্টব্য)।

बीत जेयत्रवृद्धि अश्रताध-व्यवक राप्रमान ; रारदा७७-१।

্ ভীবে সন্মানদানের আবশ্যকতা ৩।২০।২**০**।

ভীবের পাপ লইয়া বাসদেব দত্তের নরকভোগের এবং সমস্ত জীবের উদ্ধারের জন্ম প্রার্থনা ২।১৫।১৫৯-৭৮। জ্ঞান-বৈরাগ্য ভক্তির অভ নহে ২।২২।৮২-৮৩।

জ্ঞাল-মার্গ ঃ এই মার্গের উপাসনায় ক্ষেত্র সবিশেষদ্বের অভ্তব অলভা ১৷২৷৯; নির্বিশেষ ব্রন্ধের অভ্তব লাভ হয় ১৷২৷১৮; জ্ঞানমার্গের উপাসক দ্বিবিধ, কেবল-ব্রন্ধোপাসক ও মোক্ষাকাজ্জী ২৷২৪৷৭৬; কেবল-ব্রন্ধোপাসক আবার ত্রিবিধ —সাধক, ব্রহ্ময়, প্রাপ্ত ব্রহ্মলয় ২৷২৪৷৭৭; প্রোপ্ত-ব্রহ্মলয় কেবল-ব্রন্ধোপাসক ২৷২৪৷৭৮-৮০; ২৷২৪৷৯৬; ব্রহ্ময় কেবল-ব্রন্ধোপাসক ২৷২৪৷৮১-৮০; সাধক কেবল-ব্রন্ধোপাসক ২৷২৪৷৮৪-৮৫; মোক্ষাকাজ্জী জ্ঞানী ত্রিবিধ—
মুম্ক্, জীবন্মুক্ত, প্রাপ্তস্কর্প ২৷২৪৷৮৬; মুম্ক্ ২৷২৪৷৮৭-৯০; জীবন্মুক্ত ২৷২৪৷৯১-৯২; প্রাপ্তস্কর্প ২৷২৪৷৯৩।

য য :

বড়ুঠাকুর এবং বৈষ্ঠবোচ্ছিষ্ট-নিষ্ঠ কালিদাসের প্রসঙ্গ তা১৬।১৪-৩৫। বারিখণ্ড-পথে মহাপ্রেকুকর্তৃক প্রেমদান-লীলা ২।১৭।২৩-৫১। বারিখণ্ড-পথে সমাভ্যম-গোভামীর নীলাচলে আগমন-কথা তা৪।২-১৪।

ভটন্ম বিচারে ভাবের তারতম্য তাচ।৬৫-৬৮।

उठेच मक्न रार गरक १-३७; रार गरक ३-७००।

उष्टेश मंस्टि २|७।১८७ ; २।२•।১०১ ("कीवनंस्टि" महेवा)।

उपन्यः इक, इकडिक, त्थम, नाम-नदीर्वन ১।১। ६८।

ভদ্যাদীদের সজে প্রভূর মিলন ও বিচার হানাংহ৮-৫০; তত্ত্বাদীদের মত থওন হানাং৪০-৫০; তত্ত্বাদীদের পাধ্য-সাধন হানাহ৩৭-৩৯। ভদমসির মহাবাক্যন্ত খণ্ডন /১!৭।১২১-২৩; ২।৬।১৫৮-৫৯।
ভবেকান্মরূপ ২।২০।১৬৮; ২।২০।১৫২-২৮৮।
ভীর্থের বিধান ক্রৌর-উপবাস-প্রসদ ২।১১।৯৫-১০৪।
ভূতে ভাণ্ডবিনী লোক প্রসদ ৩।১।৮৪-৯০; ৩।১।১০৫-১০৮।
ভূতীয় পুরুষ—"বিষ্ণু" লট্টব্য।
ভিশাদ ঐশ্বর্য্য ২।২১।৪১; তাহার মহিমা ২।২১।৪২-৭১।
ভিবিধ বয়োধর্ম বাল্য, পৌগণ্ড ও কৈশোর; তাহাদের সফলতা ১।৪।৯৯-১০২।

ত্র্যথীশর শব্দের অর্থ ২।২১।২৭-৭৫, ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও শিব এই তিনের অধীশর ২।২১।২৮; তিন পুরুষাবভারের অধীশর ২।২১।২৯-৬১; গোলোক, পরব্যোম এবং ব্রহ্মাণ্ড এই তিনের অধীশর ২।২১।৩২-৪০; গোলোকাখ্য গোকুল, মধুরা ও ছারকা এই তিন ধামের অধীশর ২।২১।৭৬-৭৫।

र्ग म

१७७४-जीम २१६।>४०-६९।

দর্শনে প্রেমপ্রান্তি ২০০১০-১১; হাণাণচ-৮৭; হাণা৯৫-৬ হাণা৯৯-১০১; হাণা১১৩-১৪; হা৯৬-১২; হা৯৩৫; হা১৬১১৯-২•২; হা১৬১৬৩-৬৬; হা১৬১১৭৭; হা১৮১১-১৩; হা১৮।৭৭-৮১; হা১৮।২০৯-১১; হা১৯।৪৬; হা২৫।৫৭-৯; ৩।৭১১; ৩।৯৮-১১; দর্শনকারীর দর্শনেও প্রেমপ্রান্তি হাণা৯৯-১০১; ১।৭১১৩-১৪।

দক্ষিণ মথুরান্থিত রামদাসবিপ্রের বিবরণ হালা১৬৩-৮২; হালা১৯২-২০১।
দামোদর পশুতের প্রভুর প্রতি বাক্যদশু ৩।৩।২-৪৫।
দামোদর পশুতের নিরপেক্ষতার প্রভুর সম্ভোষ ১।১০।৩০; ৩।৩।১৭-২৪।

দামোদর পণ্ডিভের প্রভুকর্তৃক নদীয়ায় প্রেরণ তাতা২০-৪৪।

দাস-অভিমানের মাহাদ্য্য ১।৬।৪০-৯৭; লন্দ্রীর দাসভাব ১।৬।৪২; পার্বদগণের এবং বিধি-ভব-নারদাদির দাসভাব ১।৬।৪১; নন্দ মহারাজের দাস-অভিমান ১।৬।৫১-৫৫; শ্রীদামাদি স্থাদের ১।৬।৫৬-৭; রুফপ্রেরসী গোপীগণের ১।৬।৫৮-৯; শ্রীরাধার ১।৬।৬০-৬১; করিণী আদির ১।৬।৬২; বলদেবের ১।৬।৬৩-৬৪; ১।৬।৭৫; সহস্রবদন শেষের ১।৬।৬৫; রুদ্রের ১।৬।৬৬-৬৮; লন্দ্রণের ১।৬।৭৭; স্কর্ষণের ১।৬।৭৬; কারণারিশায়ীর ১।৬।৭৮; ভূধারী শেষের ১।৬।৮২-৮৩; স্বয়ং শ্রীক্রফের ১।৬।৯৩-৯৬।

माजरशासामीत मधमरहादमर ७।७।८১-२२।

দাস্তপ্রেম হাচা৬০ , হাহতাত৪ (রাগদশা পর্যন্ত) ; হাহতাহ৫ (রাগদশা অন্ত) ।

माज्ञ एक्त्र नाम २।১२।১७२।

मा अत्र जित्र लक्ष्ण २। २२। २१४-४० ।

कोक्नाकुक उन् अअ२७-२१।

তুঃসঙ্গ: রুঞ্চ-রুঞ্ভক্তি বিনা অন্ত কামনা ২।২৪।৭০।

(एवी ना अग्रुखी कृष्ण अक्रीकांत्र करतन ना राजाऽरध-र७।

দেবীধান: প্রাকৃত-ব্রহ্মাণ্ড হাহ্যাত্র ।

८षड्डांशांकि खटमांश्यां ७।४।६४-६৮।

দেহভ্যাগে কৃষ্ণ মিলে মা, মিলে ভঙ্গনে ৩।৪।৫৪-৬১।

দেহত্যাগ হইতে প্রভুকর্তৃক দনাতনের রক্ষা ভাগতে-৮৭।

चांदम चांहमदनत त्वरण २।२०।১७१-१১।

শ্বীষশ ভিলভের দেবতা ২।২০।১৬৭-৭১।
বারশ শালের দেবতা ২।২০।১৬৭-৭০।
বারকাবানের বিভূত্ব-স্টিকা লীলা ২।২১।৪৪-৬৩।
বারকাতে জন্মার কৃষ্ণদর্শন-প্রসঙ্গ ২।২১।৪৪-৭২।
বিতীয় পুরুষ—"পুরুষাবতাব" স্তইব্য।

म म म

মকুল-জন্ধচারীতে প্রভুর আবেশ-বিবরণ অহা>৫-৩১।
মকুল-জন্ধচারীর প্রতি প্রভুর রূপা অহা৪-৫; তাঁহার দেহে প্রভুর আবেশ অহা>৫-৩১।
মববীপে বে-শক্তির প্রকাশ হয় নাই, দন্ধিণ-ভ্রমণে প্রভুর সেই শক্তির প্রকাশ হাণা>০৬।
মববুঃছ (আবরণ-দেবতা) হাহতাহ১০।
মরবপু রুক্তের অরূপ হাহসাদত।
মরবীলাই কুক্তের সর্কোন্তিম লীলা হাহসাদত।

নাম প্রাস্ত্র নাম মহামন্ত্র ১।৭।৮০; ১।১৭।২০৫; দীক্ষা-পুরশ্চর্যাদির অপেক্ষা রাথে না ২।১৫।১০০; নাম, বিগ্রহ ও অরপ অভিন্ন ২।১৭।১২৬-২৮; কলিতে নামরূপে ক্ষের অবতার ১।১৭।১০; নাম-গ্রহণ-বিষয়ে কোনও নিয়মের মপেক্ষা নাই ৩।২০।১৪; নামের মহিমা তর্কের অগোচর ৩।৩।১৯৩; নামের অক্ষর ব্যবহিত হইলেও নামের প্রভাব রাই হয় না ৩।৩।৫৭; ক্ষুফ্তে গালি দেওয়ার জন্ম উচ্চারিত নামও মুক্তির কারণ হয় ৩।৫।১৪৬; নামে নববিধা ভক্তির পূর্ণতা ২।১৫।১০৮; নামে সর্কশক্তি সঞ্চারিত ৩।২০।১৫; নাম-স্কীর্ত্তন ভজনের মধ্যে সর্কপ্রেই ২।৬।২১৮; গ্রহাড৬; নাম সর্ক্যক্তসার ১।৩।৬৩; সর্কমন্ত্রসার ১।৭।৭২; নাম আনক্ষরূপ ১।১।৫৪; নাম-স্বরণের ফল—চারিবিধ পাপ নই হয়, ভক্তিবাধক কর্মাবিত্যানাশ, প্রেমের প্রকাশ ২।২৪।৪৫-৪৬; নাম জপ ও কীর্ত্তনের ফল প্রেম লাভ মার্যক্ষিক ভাবে সংসার-মুক্তি ১।৭।৭০-৯৩; ১৮।২২-২৪; ১।১৭।১৯-২৯; ২।১৭।২১০-১১; ২।১৭।১৭৪-৭৬ (সর্ক্তির্য্বর্য কল নামে); ২।১৫।১০৮-১১; হা১৮।১৯৫; ২।১৯।১৬৭; ২।২০।২৮৭; ৩।৩।৬৪; ৩।৩৭১। ৩।৩১৯৯-৭৫; ৩।৭১২; ৩।৭।১২১; ২।২০।৭-১১; উচ্চ-সন্ধার্তনের মহিমা ৩।৩৬৪; ৩।৩৭১; কলির যুগধর্ম নামসন্ধীর্তন ১।৩৩১; ১।০৪০; ১।৩৮০; ১।৭৪২; ১।১৭১৯-২২; ২।১১৮৭-৮৮; ২।২০।২৮৪-৮৭; ৩।৭৯২; ৩।২০।৭; কৃষ্ণনাম অপরাধের বিচার করে ১৮৮২১; নিরপরাধে নাম গ্রহণ করিলেই প্রেম লাভ হয় ৩।৪।৬৬; তুণ অপেক্ষাও নীচ, তরুর স্থায় সহিষ্ণু এবং অমানী-মানদ হইয়া নামকীর্ত্তন করিলে প্রেম লাভ হয় ১)১৭।২৩-২৭; ৩)২০১৬-২১।

মামাভার প্রসন্ধ : নামাভারের তাৎপর্য্য—অগুবস্থকে উপলক্ষ্য করিয়া নাম উচ্চারণ তাতাধঃ; নামাভারেও নামের প্রভাব অকুর থাকে তাতাধঃ; নামাভারে পাপক্ষয় ২।১।১৮৩; এবং মৃক্তি লাভ হয় ২।২৫।২৯; তাতাধ২-৬০ তাতা১৭৬-৮৬।

নারায়ণ গোপিকার মন হবণ করিতে পারেন না ২।১।১৩৪-৩৬; এমন কি স্বয়ং শ্রীরুঞ্চও যদি কোতৃকবশতঃ নারায়ণের রূপধারণ করেন, তাহাতেও গোপিকার চিত্ত আরুষ্ট হয় না ১।১৭।২৭৩-৮১।

মারায়ণ হইতে কুকের উৎকর্ষ হালা১০৮-১০; হালা১১৭; হালা১৩০-৩৬।

बिछावद जीव शश्राप-३७।

विजुन्क जीव शरश४-३।

নিজ্যানন্দ-প্রসাদ : ভদ্ব : প্রভূর বরপ প্রকাশ ১৷১৷২২ ; সাক্ষাৎ হলধর (বলরাম) ১৷৩৷৫৯ ; ১৷৫৷৫ ; ১৷৫৷৯ ; ১৷৫৷১৩৪ ; ১৷১৭৷২৮৬ ; ২৷১৷২৩ ; ব্যাং বলদেব বলিয়া ছারকার ও পরব্যোমের চতুর্ব্যুহান্তর্গত স্কর্বণের

এবং কারণার্ণবশায়ী, গর্জোদশায়ী ও কীরোদ-শায়ী—এই তিন পুরুষের অংশী ১/৫/১৯-৯৯; ধরণীধ্ব শেষ এবং বছলবদ্দ অনস্ত নিত্যানন্দের অংশ ১৷৫৷১০০-১০৮; ত্রেতাবতারের লম্বণ নিত্যানন্দের অংশ ১৷৫৷১২৮-এ৫; ঐতৈড্রের অঙ্গ ১৷৩৷৫৭ ; ১৷৬৷৩৩ ; ভক্তস্বরূপ ১৷৭৷১০ ; ঐটৈতজ্ঞের দাস-অভিযান ১৷৫৷১১৭ ; ১৷৬৷৪১ ; ১৷৬৷৪৪ ; ১৷৬৷৭৫ ; খা১৷২৩ ; কভু গুৰু, কভু স্থা, কভু ভৃত্যলীলা ১/৫/১১৮; বাৎসল্য-দাশু-স্থাভাব্ময় ১/১৭/২৮৭; নিভানি-েন **বন্ধণ চুৰিজে**ছ ১৷১৭৷১০৩; **লীলা:** জন্মলীলা রাঢ় দেশে ১৷১৩৷৫৯; তীর্থ ভ্রমণ ২৷৩৷৭৮; ২৷৫৷৭; ২৷৭৷১৬^০; নব**হীণে আগম**ন ১।১৭।১০; ষড়ভুজরপের দর্শন ১।১৭।১০-১৩; ব্যাসপূজা ১।১৭।১৪; মহাপ্রভুর বলরামাবেশ-কালে গঙ্গাজলপাত্ত-ধারণ ১।১৭।১০৯-১১; কাজীদমনোপলক্ষ্যে নগরকীর্তনে প্রভুব সঙ্গে পশ্চাদ্বর্তী সম্প্রদায়ে নৃত্যে ১।১৭।১৩১; ঐতৈভক্তের সহার ১৷১৭৷২৮৭ ; গদাধবদাসের গৃহে দানকেলি লীলার অফ্রান ১৷১১৷১৪ ; ভক্তিকরতরুর বন্ধ ১৷৯৷১৯ ; ১৷১১/২ ; মহাপ্রভূব সন্ন্যাস-কালে প্রভূব সঙ্গী ১৷১৭৷২৬৬; সন্ন্যাসাম্ভে বাঢ়ভ্রমণে প্রভূব সঙ্গী ২৷৩০; পথে গোপ-বালকদের প্রতি শিক্ষা ২৷৩৷১৪-১৫; আচার্য্যরত্বকে শান্তিপুরে ও নবধীপে প্রেরণ ২৷৩৷১৮-২০; প্রভুকে গঙ্গাসন্ধিধানে আনমন ২।তা২২-২৪ ; অবৈতগৃহে ভোজনকালে অবৈতের দঙ্গে প্রেমকোন্দল ২।তা৭৬-৮৫ ; ২।তা৯০-৯৮ ; **অবৈতগৃ**হে **কীর্ডন**ু প্রভুর দক্ষী ও রক্ষক ২।৩।১১০-৩১; প্রভুর দকে নীলাচলে যাত্রা ২।৩।২০৬; রেম্ণাতে প্রভুর ম্থে মানবেন্দ্র-প্রীর বিবরণ শ্রবণ এবং প্রেমাবিষ্ট প্রভুর সান্ত্রনা ২।৪।১৭০-২০০; কটকে সান্দিগোপালের বিবরণ কথন ২।৫।৭-১৩২; প্রভুর দণ্ডভঙ্গকরণ ২।৫।১৪০-৪২ ; দণ্ডভঙ্গের জন্ম কৈফিয়ৎদান ২।৫।১৪৭-৫০ ; জগন্নাথ-মন্দির-নিকটে উপস্থিতি, সার্ব্ব-ভৌমের গৃহে গমন ২।৬।১৩-৩০ ; জগন্নাথদর্শনে ভাবাবেগ ২।৬।৩৩-৩৪ ; প্রাভূর দক্ষিণ গমন-কালে রুঞ্জাসকে সঙ্গে প্রেরণ ২।৭।১৪-৪০; দক্ষিণযাত্রায় প্রভুর সঙ্গে আলালনাথে গমন ২।৭।৭২; আলালনাথে নিত্যানন্দ ২।৭।৮০-৯১; দক্ষিণ ছইতে প্রত্যাগত প্রভুর সহিত মিলনের জন্ম আলালনাথের দিকে ধাবন ২।১।৩১১; প্রভুর নিকটে প্রতাপক্ষের উৎকণ্ঠাজ্ঞাপন, রাজার জন্ম প্রভূর বহির্কাস আদায় ২।১১।১৫-৩৪; গুণ্ডিচামার্জনান্তে ভোজন-কালে **অবৈতের সঙ্গে** প্রেমকোন্দল ২।১২।১৮৫-৯৩; প্রভুকর্ত্ক নিভ্ত উপদেশ ২।১৫।৬৮-৩৯; গৌড়দেশে অনর্গল প্রেমভক্তিদানের **জন্ত** প্রভুকর্ত্বক আদেশ ২।১৫।৪৩-৪৫; প্রভূর আদেশে গৌড়ে গমন ১৷১০৷১১৫; ১৷১১৷১১; প্রেমভক্তিদাতা ১৷১৭৷২৮৮; গৌড়ে প্রেমদান ২।১।১৯-২৫; চৈতগ্যভজনের উপদেশ দান ২।১।২৪; প্রভুর নিষেধ দত্ত্বেও পুনরায় নীলাচলে গমন ২৷১৬৷১৩-১৪ ; প্রভুর সহিত নিভৃতে যুক্তি ২৷১৬৷৫৮-৬১ ; নীলাচলে না আদার জন্ম প্রভুকর্ত্ক পুনরাদেশ ২৷১**৬৷৬২-৬৭ ;** ৩।১২।৮০; রামচন্দ্রথানের প্রতি দণ্ড দান ৩।৩।১৪০-৫৬; পানিহাটিতে রঘুনাথদাসের প্রতি রূপা ৩।৬।৪১-১৫২; প্রভুর মৃথে নিত্যানন্দ-মহিমা ৩।৭।১৭; প্রভুর আদেশ লঙ্ঘন করিয়া পুনরায় নীলাচলে গমন ২।১৬।১৩-১৪; ভা১০।৪; তা১২।৯; শাস্তিচ্ছলে শিবানন্দের প্রতি রূপা তা১২।১৬-৩২; নিত্যানন্দ পাষণ্ড-দলনবানা ১।৩।৬১; নিত্যানন্দ-<mark>চৈডন্তে অ</mark>পরাধের বিচার নাই ১৮৮২৭; স্বপ্নে কবিরাজগোস্থামীর **গ্রে**ডি রূপা ১।৫।১৩৬-৭৪; নিত্যানন্দ-নাম-बहिया ।।।।२०।

নিজ্যানন্দ-কর্ত্ত্ক রযুনাথদাসের দশু ও রুপা তাডা৪১-১৫২।
নিজ্যানন্দের গণ সব ব্রন্থের সথা ১০১০৮।
নিজ্যানন্দের নীলাচলে গমন, প্রভুব নিবেধ সংহত ২০১৬০০-১৪; তা১০০৪; তা১২০০০।
নিজ্যানন্দের প্রেমকোন্দল, অহৈতের সঙ্গে ২০৬০০-৮৪; ২০৬৯০-৯৮; ২০১০৮৫-৯০।
নিজ্যানন্দের ভাব—বাৎসল্য, দাশু, সথ্য ১০১৭২৮৭।
নিন্দার উদ্দেশ্যে উচ্চারিভ রুক্তনামও মৃক্তিপ্রদ ২০১০৮৪।
নিন্দার উদ্দেশ্যে উচ্চারিভ রুক্তনামও মৃক্তিপ্রদ ২০১০৮৪।
নিন্দার উদ্দেশ্যে বিশ্বর ১০০৫৪; ১০০০-৩৫; ১০০৯-১০; ১০০৯-১০; ২০০১৪৪।
নিন্দার করিব, প্রস্নাত্তর ১০০৫৪; ১০৬০১-১৪; ২০০২৩২।
নিন্দার করিব, প্রস্নাত্তর ১০০৫৪; ১০০১১-১৪; ২০০২৩২।

নীলাচলে প্রভুর ছিভিকাল, স্টারণ বৎসর ২০১১৭; পূর্কবর্তী ছব্ন ব্যাসক্ষর ক্ষান্ত ক্ষান্ত নিবাচলে স্থিতি, মধ্যে স্বভ্রু গমন ২০১১৪।

মুলিংহানক্ষক প্রভুর বৃক্ষাবন-পথ-সক্ষা ২।১।১৪৫-৫০। নুলিংহানক্ষের প্রতি প্রভুর কুপা ("প্রত্যন্ন ব্রদ্যারীর প্রতি কুপা" এইবা)।

পরকীরা ভাব ১।৪।৪১-৪২।

পঞ্চন্ত আমি ৭ম পরিছেদ; ১।৭।৩-৪; ১।৭।১৮; পঞ্চন্তব্ধৰ্ক প্রেম-বিভর্গ ১।৭।১৫৬; ১।৭।১৬১।
পঞ্চনিম সাধন হাহহা৭৪-৭৫; হাহ৪।১২৫-২৬।
পঞ্চনিম ভক্তির নাম হা১৯।১৬২-৬৪।
পঞ্চনিম ভক্তির হা১৯।১৫৯।
পঞ্চনিম ক্তর্কর হা১৯।১৫৭-৫৮।
পঞ্চনিম ক্ত্রের হা১৯।১৫৭-৫৮।
পঞ্চনিম ক্ত্রের হা১৯।১৩৯; ভক্ত কোনপ্রপ মৃক্তি চাহেন না ১।৪।১৭২; হা৯।২৪৩-৪৪।
পর্করিমা ক্ত্রের হাহমা ১।৯।৩৯-৪১।

পরবােম ১।৫।১১-১২; মায়াতীত ১।৫।১১; ২।২১।৪০; বড়ৈ খর্ঘ-ভাণ্ডার ২।২১।০৬; পারিবদগণ বড়ৈ খর্মরর ২।২১।০৭; শ্রীকৃষ্ণবাড়ীত অপর ভগবৎ-স্বরূপ সমূহের ধাম পরবাাম ১।৫।১২; ২।২১।২; ২।২১।৩৫-৬; পরবাাম বিভূ ১।৫।১১-১২; ২।২১।৪-৫; পরবােমে নারায়ণের নিত্যন্থিতি ২।২০।১৮২; পরবােমের মহিমা ২।২১।২-৬; ২।২১।০৫-৩৭; সালোক্যাদি চতুর্বিধান্তি প্রাপ্ত জীবের প্রাপ্য ধাম ১।০।১৫; পরবােমস্থ যে-সকল স্বরূপের ব্রন্ধাণ্ডেও স্থিতি আছে, তাঁহাদের নাম ও ব্রন্ধাণ্ডস্থ ধাম ২।২০।১৮১-৮৯।

পরম (বা পঞ্চম) পুরুষার্থ: প্রেম ১।৭।৮১-৮২; ১।৭।৮৮; ১।৭।১৩৭; ২।৯।১৬৬; ২।৯।১৪৬; হা২০।১১০-১১; ৩।৭।২১; ইহার তুলনায় চারি পুরুষার্থ ছণতুল্য ১।৭।৮১-৮২; ২।১৯।১৪৬; রুফচরণ-প্রাপ্তির জন্ত লোভ জন্মার, ১।৭।৮৪; রুফের আনন্দাম্ত-সম্প্র ভাসায় ১।৭।৮৭; চিত্ত-তহুর কোভ জন্মায় ১।৭।৮৪-৮৭; রুফকে ভক্তের বনীভূত করায় ১।৭।১৩৮; রুফমাধ্য্য আমাদনের কারণ ১।৭।১৩৭; ২।২০।১১০-১১; পুরুষার্থ-দীমা ২।৯।২৪১; ভনাভক্তির সাধনে প্রেমের-উদয় হয় ২।১৯।১৪৯; সাধনভক্তি হইতে রতির (বা ভাবের) উদয়; রতির গাঢ় অবস্থার নামই প্রেম ২।১৯।১৫১; থেম নিত্যসিদ্ধ। শ্রবণাদি-শুদ্ধচিত্তে উদিত হয় ২।২২।৫৭।

পরমাদ্ধা ক্রন্থের অংশ ১।২।১২-১৩; ২।২০।১৩৬; পরমাদ্ধা অন্তর্থ্যামী ১।২।১২; ২।২৪।৫৯; যোগমার্গের সাধনে উপলব্ধি হয় ১।২।১২; ২।২০।১৩৪; ২।২৪।৫৭-৫৮।

পরমানক পুরীর সহিত মহাপ্রভুর মিলন; ঋষভ-পর্কতে হানা১৫১-৫৮; নীলাচলে হা১০৮৯-৯৯।
পরিপামবাদ স্থাপন ও বিবর্ত্তবাদ থওন, প্রভুকর্ত্ক ১া৭া১১৪-১২০; হাডা১৫৪-৫৭; হাহ৫০০০।
পাঙ্গুরে বিশ্বরপের (শহারারণ্যের) সিদ্ধিপ্রাপ্তি হানাহ৭১-৭২।
পানিহান্টিভে মহাপ্রভুর আবির্ভাব ডাডা৭৬-৮০; ডাডা১০২-৪; ডাডা১০৬-১০।
পুরীক বিভানিধি ও ওড়নবন্তী প্রস্ক হা১৬।৭৫-৮০।
পুরীদানের প্রতি মহাপ্রভুর কুপা ডা১৬।৬০-৬৯।

পুরুষাক্তার হাবতাব১২; হাবতাব১৭-৫৪; প্রথম পুরুষ, কারণার্গবশায়ী, জগৎকর্তা ১াধা৪৮; ১াধা৫৫; ১াধা৫৭-৫৮; ১াধা৬৪-৭৬; ১া৬া১০; হাবতাব২০-৪০; দ্বিতীয় পুরুষ গর্তোদকশায়ী ১াধা৭৮-৯১; হাবতাব৪১-৫১; ছতীয় পুরুষ কীরান্ধিশায়ী, জীবান্ধর্ঘানী, জগতের পালনকর্তা ১াধা৮৮; ১াধা৯৪-৯৯; হাবতাব৫২-৫৬; পুরুষত্তম নামার সংক্রমে থাকিলেও নারাপার ১াবা৪৪; হাবতাব৫১ ("শ্বাংশভেদ" প্রটব্য)।

ুল্লবোত্তনবালঃ এক **আলাগকুনান্নের** বিবরণ ৩।৩।২-৯।

প্রকট-দীলার নিড্যন, জ্যোতিককের প্রমাণে খ্যাপিত ২।২০।৩১৩-৩১।

প্রকাশ ১/১/৩৫; দিবিধ, প্রাভব ও বৈভব-প্রকাশ ২/২০/১৪০; প্রাভব-প্রকাশ ২/২০/১৪০-৪২; নুবৈভব-প্রকাশ ১/১৪৩৭; ২/২০/১৪৩-৪৮: মুখ্য প্রকাশ ১/১/৩৬-৩৭।

প্রকাশানন্দকর্তৃক প্রান্তুর নিন্দা ২।১৭।১১১-১৭।

ध्रोकामामत्मत्र উद्धात)।१।७৮->৪৪ : २।२६।७->>२ ।

প্রকাশানন্দের এক শিব্ত কর্তৃক মহাপ্রভুর বেদান্ত-ব্যাখ্যার আলোচনা ২।২৫।২২-৩৭। ্রা

প্রেণবের মহাবাক্যন্ত স্থাপন ও তত্ত্বমদির মহাবাক্যন্ত খণ্ডন ১।৭।১২১-২৩ ; ২।৬।১৫৮-৫৯ 🚛 💉 🚟 🛒

প্রভাপরাত্ত (গজপতি) প্রসঙ্গ। প্রভুর সহিত মিলনের জন্ম সার্বভৌমের নিকট উৎকণ্ঠ। আপন ই।১-।২-২-: শার্কভৌমকর্ত্তক প্রভার নিকটে রাজার মিলনোৎকণ্ঠা জ্ঞাপন, প্রভার অসম্বতি ২।১১।৪-১; প্রভাপক্রব্রের:নীলাচলে আগমন ২।১১।১০; রামানন্দকে প্রভুর চরণ-দেবার অহুমতি, রামানন্দ কর্তৃক প্রভুর নিকটে রাজার আর্থি আপন ২৷১১৷১৪-২৬ ; সার্ব্বভৌমের নিকটে রাজাকে দর্শনদানে প্রভুর অসন্মতির কথা জানিয়া প্রতাপক্রন্তের বিবাদ ও আর্তি, রাজ্য ও দেহত্যাগের ইচ্ছা প্রকাশ, দার্বভৌমকর্ত্ক আখাদদান ২।১১।৩২-৪৯; গোড়ীয়ভজনের বাসস্থানের ও প্রসাদ প্রাপ্তির ব্যবস্থা ২।১১।৫৪-৫৮ : গোপীনাথাচার্য্য কর্ত্তক দূর হইতে রাজার নিকটে গৌড়ীয়ভক্তদের পরিচয় দান, ভক্তগণ-কর্ত্তক নামসন্ধীর্তনে রাজার বিসায়াদি ২।১১।৫৯-১০৯; স্বগণসহিত অট্টালিকায় চড়িয়া প্রভুর বেঢ়াকীর্তন দর্শন ২৷১১৷২১৯-২০: প্রভুর সহিত মিলনের জন্য উৎকণ্ঠা ও আর্ত্তি-প্রকাশ করিয়া কটক হইতে সার্বভৌমের নিকটে পত্রপ্রেরণ, প্রভুর ভক্তদের চরণে তাঁহার প্রার্থনা-জ্ঞাপনের জন্ম অফুরোধ ২।১২।৩-১; সেই পত্র দেখিয়া নিত্যানন্দাদি প্রভুর নিকটে উপনীত হইয়া রাজার আর্থ্তি জ্ঞাপন, প্রভুর অসমতি, নিত্যানন্দকর্ভক রাজার জন্ম প্রভুর বহির্কাস আদায়, তৎপ্রাপ্তিতে রাজার আনন্দ ২।১২।১০-৩৫ : রামানন্দরায়ের আগ্রহে রাজপুত্রের সহিত মিলনে প্রভুর সম্বতি, প্রভুক্তপা-প্রাপ্ত রাজপুলের দর্শনে ও স্পর্শে রাজার প্রেমাবেশ ২।১২।৪২-৬৪; পাত্রগণের সহিত প্রভুর গণকে পাণ্ডবিজ্ঞয় দর্শন করায়েন ২।১৯। ের রথের অপ্রে রাজার হীনসেবা দর্শনে প্রভুর প্রীতি ২।১৩।১৪-১৭; রথযাত্রাকালে কীর্ন্থনে প্রভুর ঐশর্যা দর্শন ২।১৩।৫১-৬১ : শ্রীবাদের চাপড়াঘাত-প্রাপ্ত স্বীয় পাত্র হরিচন্দনের ভাগোর প্রশংসা ২।১৩৮৫-৯২ ; প্রেমাবেশে ভূমিতে পতনোগত প্রভূকে রক্ষা করিতে যাইয়া রাজা তাঁহাকে স্পর্শ করিলে প্রভূর আক্মধিকার, অপরাধ-ভয়ে রাজার ত্রাস, সার্ব্যভৌমকর্ত্তক আশ্বাসদান ২।১৩।১৭২-৮০ ; বলগণ্ডীস্থানের নিকটবন্তী উত্থানে প্রভুব সেবা এবং প্রভুকর্ত্তক রূপা ও ঐশ্বর্যা প্রকাশ ২।১৪।৩-২০: বলগণ্ডীস্থান হইতে গুণ্ডিচার দিকে রথ চালাইবার বার্থ-প্রয়াস ২।১৪।৪৬-৪৯: প্রভুর আগমনে বথ চলিতে দেখিয়া রাজার প্রেমাবেশ ২।১৪।৫২-৫৮; প্রভুর আনন্দবিধানের উদ্দেশ্তে হোরাপঞ্চমীতে বিশেষ আড়ছবের ব্যবস্থা ২৷১৪৷১০৪-১০; ক্রফজরাযাতাদিনে প্রভুর সহিত নৃত্য ২৷১৫৷১৮-২২; তুলসী পড়িছাছারা প্রভুকে ও প্রভুর গণকে প্রসাদী বন্ধদান ২।১৫।২৮-২১ ; প্রভুর বৃদ্দাবন-যাওয়ার ইচ্ছার কথা ভনিয়া রাজার হৃঃথ ও আর্তি, প্রভুকে রাধার জন্ম সার্ক্সভৌম ও রামানন্দকে অন্তনয় ২।১৬।২-৫; গৌড়-গমনকালে প্রভু কটকে উপনীত হ**ইলে প্রভুব সঙ্গে** রাজার মিলন, প্রভুর কুপা লাভ, গোড়-পথে প্রভুর সেবার ব্যবস্থা, মহিষীগণের প্রভুদর্শনে প্রেমাবেশ ২।১৬।১.১.১.; গৌড হইতে প্রত্যাবর্তনের পরে প্রভুর বৃন্দাবন্যাত্রা চারি-মাস স্থগিত রহিল শুনিয়া রাজার আনুন্দু ২০১৬১৮২; গোপীনাথ পট্টনায়কের নিকটে রাজার প্রাপ্য টাকা আদায়ের জন্ত তাঁহার ঘোড়াবিক্রয়ের ব্যবস্থা ৩০১১-২১; পট্টনায়ককে রাজপুত্র চাঙ্গে চড়াইয়াছে, একথা তাঁহার সেবকগণ প্রভুকে জানাইলে প্রভুক বিরক্তির কথা হরিচন্দনের মুখে ভনিয়া, প্রভুর প্রীতির জন্ম পট্টনায়ককে ক্ষমা, তাঁহার বিগুণবর্তন দানাদি ৩।১।৪৪-১০৫; দূর হইতে প্রভুর বেঢ়াকীর্ত্তন দর্শন তা১০।৬১।

্রান্তিবৎসর নীলাচলে আসিয়া রথযাত্রাদর্শনের জন্ম গৌড়ীয় ভক্তদের প্রতি প্রভুর আদেশ ২।১।৪০;

প্রান্ত বিভাগ বিশ্বান কর্ম প্রান্ত বিশ্বান কর্ম প্রান্ত বিশ্বান কর্ম প্রান্ত বিশ্বান কর্ম বিশ্

প্রায়ুক্ত মিলোর কুক্তকথা-প্রেবণ-প্রাস্ত্র তাথাত-৭৫।

প্রভূ ও মহাপ্রভু: এরফটচতগ্রই মহাপ্রভু, অবৈত ও নিত্যানন্দ প্রভু ১।৭।১১-১২।

প্রাজন-তত্ত সাগাস্তক; হাজাস্তই; হাহণাস্তক; হাহণাস্থক; হাহতাহ; হাহতাক-৫২; হাহণাচণ; হাহগ্রেক-১০৪।

श्रीकृष्णिक्य-एडित्रहेश्च २।२०।२১৮-६७।

প্রাপ্তজ্ঞানর কেবল-ক্রন্ধোপাসক ২।২৪।৭৮-৮০; ২।২৪।৯৬।

প্রাপ্তনিদ্ধি যোগী ২।২৪।১০৭।

প্রাপ্তত্মরূপ মোকাকাজ্জী ২।২৪।৯৩।

প্রাভব-বিলাস-স্থন্নপ-সমূহের অন্তাদি ২।২০।১৯০-২০৮।

প্রাভব-বিলাস-স্বরূপ-সমূত্রের বৈকৃষ্ঠ বাবলাসন

শ্রীভ্যস্থর বা ব্রতি বা ভাব ২।২২।৯৪; লক্ষণ ২।২৩।৩-৪; বিকাশের ক্রম ২।২৩।৫-৮; **জাতরতি ভক্তের** লক্ষণ ২।২৩।১০-১৯।

তেশেম। তত্ত— ফ্লাদিনীর সার ১।৪।৫৯; ১।৮।১২২; রতির গাঢ় অবস্থা ২।১৯।১৫১; ২।২৩।০; ২।২৩।৯; সাধনভক্তি হইতে প্রেমের উদয় ২।১৯।১৫১; সাধনে চিত্তের বিভিন্ন অবস্থার বিকাশ ২।২৩।৫-৯; প্রেমবিকাশের ক্রম ২।১৯।১৫১-৫৩; ২।২৩।২২-২৪; প্রেমের লক্ষণ ২।২৩।২৽; ৩।১।২২০; ৩।১)২৭-৬২ শ্লো; প্রেমের স্বভাব ১।৭।৮৪-৮৭; ২।৪।১৮৪; বিষামৃতে একত্র মিলন ২।২।৪৪-৪৫; প্রেমের স্বাভাবিক রীতি—অন্ত বিশারণ ২।১১।২৬-২৯; ২।১১।৯২-১০৪; প্রেমগন্ধহীনতার জ্ঞান জন্মায় ৩।২০।২৩; দাস্থভাব জন্মায় ১।৬।৪৯-৬৯; রুফমাধ্র্য্য আস্থাদন করায় ১।৪।৪৪; ১।৭।১৩৭; রুফকে বশীভূত করায় ১।৭।১৩৮; প্রেম রুফকে, ভক্তকে এবং নিজেকে নাচায়, তিনে একসঙ্গে নৃত্য করে ৩।১৮।১৭; জাতপ্রেম ভক্তের লক্ষণ—উন্মন্তবং হাসে, নাচে, কান্দে, চীৎকার করে ১।৭।৭৪-৮৭।

প্রেমে আজ্ঞা লব্দেন করিলেও ক্লক্ষের স্থখ ৩।১ ।।৪-৭।

क द्वा क

কেলালব-প্রেসল ৩/১৬/৮১-১০৮।

त व ४ व

বঙ্গদেশীয় কবিকৃত নাটকের প্রসঙ্গ তালচ্চ-১৪৯; কবিকৃত নান্দী-শ্লোকের অর্থ তালচ্চ-১১; নান্দী শ্লোকের স্বরূপদামোদরকৃত অর্থ তালচ্চ-৪৪।

বড় উপাক্ত ২াচা২১০; বড় কর্ত্তব্য ২াচা২০৮; বড়কীর্ত্তি ২াচা২০০; বড় গান ২াচা২০৪; বড় ছু:খ ২াচা২০২; বড় ধ্যেয় ২াচা২০৭; বড় মুক্ত ২াচা২০৩; বড় প্রবণ ২াচা২০৯; বড় শ্রেয় ২াচা২০৫; বড় সম্পত্তি ২াচা২০১।

বড় বিপ্র ও ভোট বিপ্রের কাহিনী বাণ্চ-১৩ব।

বর্ত্তমান চভূমু গৈর জন্মা জীবভন্থ তাতা২৩৮।

বলরাম ভন্ধ। শ্রীকৃঞ্চের দিতীয় দেহ, আগ্রকায়বৃহি, মূল সন্ধর্গন ১।৫।৩-৬; গোবিন্দের প্রতিমৃত্তি ১।৫।৬৩; ক্ষের বৈভব-প্রকাশ ২।২০।১৪৫; পুরে প্রাভব-বিলাল ২।২০।১৫৭; ব্রজে গোপভাব, পুরে ক্ষান্তিয়-ভাব ২।২০।১৫৬; বারকার এবং প্রব্যোমের সন্ধর্গন বলরামেরই প্রকাশ ২।২০।১৫৮-৬২; পাচরূপে বলরাম শ্রীকৃঞ্চলেবা করেন ১।৫।৬; স্বাংক্লপে কৃঞ্জীলার সহায়তা করেন সন্ধর্গ, কার্ন্ধার্শবশায়ী, গর্ভোদশায়ী ও কীরোদশায়ী এই চারিক্লপে স্টিলীলা-কার্যাক্রপ স্বো করেন ১।৫।৭-৮; আবার শেষরূপে বিবিধ সেবা করেন, শ্যাদিরূপে ১।৫।৮-৯; শিরে —৬/৪১

পৃথিবী-ধারণ; ক্লফগুণগানরূপ সেবা এবং ছত্র-পাতৃকা-শ্যাদিরপে শেবের সেবা সংগ্রাক-সংগ; স্বয়ংরপে গুরু, লখা, ভূত্য এই তিনভাবে ক্লফের সহিত খেলা করেন সংগ্রাহ-খনতারে তিনিই স্বংশে লক্ষ্ণ সংগ্রাহনতারে স্বর্গরেশে নানাভাবে ক্লফকে-স্থান্দাদন করান সংগ্রহতারে স্বর্গরিভানিক (নিজ্যানক-তন্ম প্রতারে)।

বরুত তট্ট প্রসঙ্গ : প্রয়াগের নিকটবর্ত্তী আড়ৈল-গ্রামে স্বগৃহে প্রভুর নিমন্ত্রণ ২০১৯০৭-৮৪; নীলাচলে প্রভুর সহিত মিলন ৩০০০-২০০০; ভট্টের মনের অভিমান জানিয়া তাঁহার নিকটে প্রভুক্ত্ক সভজের মহিমা-সাপন এবং স্বীয় দৈল্যপ্রকাশ ৩০০০-৩০; ভট্টের অভিমান-সর্ব্ব ৩০০০-৪২; ভট্টকর্ত্ক গণসহ প্রভুর নিমন্ত্রণ ৩০০০-১০১; ভট্টের অভিমান-সর্ব্ব ৩০০০-৪২; ভট্টকর্ত্ক গণসহ প্রভুর নিমন্ত্রণ ৩০০০-১০১; ভট্টের বিম্মর ৩০০০-১০৪; স্কৃত্ত ভাগবত-টীকা প্রবণের জল্প প্রভুকে অন্থরোধ, প্রভুর উপেকা ৩০০৬-৬৮; ক্রফনামের স্কৃত্ত অর্থ প্রবণের জল্প প্রভুকে অন্থরোধ, প্রভুর উপেকা ৩০০৬-১৮; ক্রফনামের স্কৃত্ত অর্থ প্রবণের জল্প প্রভুক্তের নিকটে গমন, নামব্যাখ্যা প্রবণের জল্প অন্থরোধ, বলপ্রক্ষ টীকা পাঠ ৩০০০-১০; অন্থতাচার্যোর সঙ্গে উদ্গ্রাহাদি ৩০০৮৪-১২; শ্রীধরস্বামীর ব্যাখ্যার দোষ কথন, প্রভুক্ত্ব মৃত্ত ভর্মনা ৩০০৯-১০; আত্মাস্সন্ধান ও স্ব্রুকি-প্রকাশ ৩০০১০৪-৮; প্রভুর চরণে শরণ ও প্রভুর কুপা ৩০০১০-২০ই; গদাধর পণ্ডিতের নিকটে কিশোর-গোপাল-মন্ত্রে দীক্ষা প্রার্থনা ৩০০১০-৩৬; গদাধরের নিকটে দীক্ষাগ্রহণ ৩০০১৫-৫০।

বসস্তরালে শ্রীরাধাকে সক্ষেত্ত করিয়া শ্রীকৃষ্ণের অন্তর্জান-প্রদক্ষ, শ্রীরাধার অপেক্ষায় নিভৃত নিকৃঞ্কে অবস্থিতি, গোপীগণের আগমনে চতুভূজিরপ ধারণ, গোপীগণকর্ত্তক ন্তব ও অন্যত্ত গমন, পরে শ্রীরাধার আগমনে চেষ্টা সন্ত্রেও চতুভূজিরপ রক্ষণে শ্রীকৃষ্ণের অসামর্থা, রাধাপ্রেমের অপূর্ক্মহিমা ১।১৭।২৭৪-৮৪।

বছিরক্লা মায়ালন্তি ঃ ক্ষের বহিরকা শক্তি ১৷২৷৮৫; ২৷৬৷১৪৬; ২৷৮৷১১৭; মায়ার সহিত ঈশরের পর্লে নাই ১৷৫৷৭২-৭৫; যেথানে কৃষ্ণ, দেখানে মায়ার অধিকার নাই ২৷২২৷২১; কারণান্ধির বাহিরে নায়ার অবস্থিতি, মায়া কারণসমূদ্রকে স্পর্ল করিতে পারে না ১৷৫৷৪৯; ২৷২০৷২৩১; পরব্যোমে মায়ার গতি নাই ২৷২০৷২৩১; মায়ার তইরপে অবস্থিতি—প্রধান (বা গুণমায়া) এবং প্রকৃতি (বা জীবমায়া) ১৷৫৷৫০; ১৷৬৷১১; ২৷২০৷২৩২; মায়া জগতের কারণ ১৷২৷৮৫; প্রধান-অংশে উপাদান কারণ ১৷৫৷৫০; ১৷৬৷১১; ২৷২০৷২৩২; আর প্রকৃতিআংশে নিমিরু কারণ ১৷৬৷১১; ২৷২০৷২৩২; কিন্তু জড় বলিয়া মায়া জগতের মুথা কারণ নহে, ঈশরের শক্তিতে গৌণকারণ মাত্র ১৷৫৷৫১-৫৩; ২৷২০৷২৩২; মায়া স্পষ্টিকার্যোর সহায়তা মাত্র করে ১৷৫৷৫৪-৫৮; অনস্তরন্ধাণ্ড মায়ার বৈভব ১৷৫৷৮৫; মায়া মায়িক ব্রহ্মণ্ডের অধীশ্বরী ২৷২১৷৩৮-৩৯; কৃষ্ণবহিন্মুর্থ জীবকে শান্তি দেন ২৷২০৷১০৪-৫; ২৷২২৷১০-১২; সাধ্গুরুর কৃপায় ক্ষোম্থতা জিন্মলে জীবের মায়াপাশ ছটিয়া যায় ২৷২০৷১০৬; ২৷২২৷১৬; বহিরকা মায়াও শ্রীক্ষণ্ডে প্রেমভক্তি করে ২৷৬৷১৪৬ ("শক্তি" দুইবা)।

वह जारकत जांधन अनुरमां क्रमीत शरश १७ ; शरश १७ ।

বস্তু জনে মমতা থাকিলেও প্রীতির স্বভাবে ভাবের পার্থক্য হয় ৩।৪।১৬৬।

বৃদ্ধ লামের প্রচার, জীবের প্রতি রূপাবশতঃ ভা২০।১৩ ; সকল নামে সর্বাশক্তি সঞ্চারিত ভা২০।১৫ ।

বাৎসলা প্রেম (বা বাৎসল্যরতি ২৮৮২; ২০১৯) ৫৮; শীক্ষের পরিকরভুক্ত মাতাপিতা-আদি গুরুজন বাৎসলা রতির আশ্রয় ২০১৯) ১৬৩; ২০১৪৯; শীক্ষ-বিষয়ে লাল্য, পাল্য, অন্তগ্রাহ্য জ্ঞান জন্মায় ১০৪১২ ; ২০১৯১৮৫-৮৮; ইহা অন্তরাগের শেষ সীমা পর্যান্ত বর্জিত হয় ২০২৩। ৫; ২০২৪২৬; বাৎসল্যে শান্ত, দাশ্রু ও সংখ্যের গুণ বর্জমান ২০১৯১৮৫-৮৬।

় বাল্যপৌগণ্ড **শ্রিক্তবেদর বিগ্রাহের ধর্মা** ২।২০।২১৫ ; ২।২০।৩১২-১৮।

হলেবছত্তের নিজের নরকভোগ-প্রার্থনা-প্রসঙ্গ, জগদ্বাসী সমস্ত জীবের উদ্ধার কামনার

বিষিধাৰ ছাড়িয়া ক্ষমজন কৰিলে নিবিদ পাণাচাৰে মন যায় না, দৈবাৎ গেলেও ক্ষ ভাৰ করেন।
১২৮৮০-৮১ ৷

বিধিভজি (বৈধী-ভজি) লক্ষণ ২।২২।৫১; দাধন ২।২২।৬১-৮৪; বিধিভজিতে ব্ৰদ্ধভাব পাওৱা যায় না;

विवर्षयोग पश्चम अ१।>>8-२० ; राजा>६8-६१ ; रारशक्त ।

বিভতি। শক্তির আভাসের আবেশ ২।২০।৩০৬; ২।২০।৩১১।

বিলাস (জীক্লফের স্বরূপ-বিশেষ) ১।১।৩৫; লক্ষ্ণ ১।১।৩৮; বিলাস-স্বরূপের নাম—বলদেব, নারারণ, বাস্থদেবহর্ষণাদি ১।১।৩৯; তদেকাস্মরূপের বিলাস ২।২০।১৫৩; প্রান্তব-বিলাস ২।২০।১৫৫-৫৯; ২।২০।১৬১-১৭৬; ২।২০।১৭৯;
বভব-বিলাস ২।২০।১৪৭; ২।২০।১৬০; ২।২০।১৭৭।

বিলাস (ব্রজ্মপরীদের ভাব-বিশেষ) ২।১৪।১৭৮-৮०।

বিশুদ্ধ-প্রেম-লক্ষণ-জ্ঞাপক প্রেলাপ তাব ০।৩৯-৫৩ ৷

• বিশ্বরূপের বিবাহোভোগ ও সন্ন্যাস ১/১৫/৯-১৩।

বিশ্বরূপের সিদ্ধিপ্রাপ্তি হাসাংগ্য-গ্র ।

विवन्नीत करबन दर्भाव अध्ययकार

বিষ্ণু। পুরুষাবতার এবং গুণাবতার; পুরুষাবতার, তৃতীয় পুরুষ জীবান্তর্গ্যামী, জগতের পালনকর্ত্তা, ক্লীবোদায়ী ১৷২৷৪২; ১৷৪৷৭; ১৷৪৷১২; ১৷৫৷৮৮; ১৷৫৷৯৩-৯৫; ২৷২০৷২৫২-৫৩; ২৷২০৷২৬৬-৬৮; যুগাবতার ও মন্তর্ত্তান তাররূপে অবতীর্ণ ইইয়া ধর্ম স্থাপন করেন ১৷৫৷৯৬-৯৮; গুণাবতার ২৷২০৷২৫২; ২৷২০৷১৫৮।

ৰুক্ষাৰন। শ্ৰীক্ষের লীলাস্থল; অপর নাম—গোক্ল, ব্রজলোক, গোলোক, শ্বেতদ্বীপ ১/৫/১৪; গোলোক দাবন ২/১৯/১৩৬; গোলোকাথ্য গোক্ল ২/২১/৭৪; "গোলোক" স্রষ্টব্য।

वृक्तावल-श्रम्देनत त्रीं । २।२।२००-३० ; २।२।२১৫-३७।

বৃন্ধাবনে কৃষ্ণপ্রাকট্য-কাহিনী, মহাপ্রভুব উপস্থিতি-সময়ে ২।১৮।৮৫-১১৭।

বৃন্দাবনের পীলু-ভক্ষণ-প্রসঙ্গ ৩।১৩।१২-৭৫।

বৃন্ধাবনের স্থাবর-জলমাদিকে প্রভু কর্ত্ক প্রেমদান ২।১৭।১৮৩-২১৬।

বেক্কটভট্ট-প্রাসন্ধ । শ্রীসম্প্রাদায়ী বৈষ্ণব ; প্রভূকে নিমন্ত্রণ ২।১।৭৬ ; তাঁহার গৃহে প্রভূর চাতুর্ঘাস্তকাল অবস্থান ; বিঙ্গক্ষেত্র ২।১।৭৭-৮০ ; বেক্কট-ভূট্টের সঙ্গে তাঁহার উপাক্ত ও উপাসনা সম্বন্ধে প্রভূর ইইগোটা এবং ভট্টের গর্জনাশ ১১)১২-৪৭।

বেণু (বংলী)-থবনি-মহিমা বাবসালণ; বাবসাস্চ-ব্য; বাব৪।৪০; আসংগ্রেছ আসভাসসং-ব্য; আস্থাত্র-ডভ; স্বার্চ।

दिक चडःश्रमान, क्षमान-नित्तामनि रागार्थः ; राषार्थः।

दिशास्त्राद्धत्र উद्याश्च शश्दाहर-८१ ।

বেদান্তসূত্রের ভাক্তকরণে শব্দবাচার্য্যের উদ্দেশ্য ২।২৫।৩৯-৪১।

বৈধীভক্তি—"বিধিভক্তি" দ্রষ্টব্য।

বৈভৰ প্ৰাকাশ: "প্ৰকাশ" দ্ৰষ্টব্য।

বৈবাদীর ধর্মা ৩।৩।২২০-২৫ ; বৈবাদীর পক্ষে প্রকৃতি-সম্ভাষণের কুফল ৩।২।১১৬-১৮ ; ৩।২।১২২-২**৩**।

বৈশ্বব ঃ বৈশ্ববের লক্ষণ ২।১৫।১০৭-১১; বৈশ্ববতরের লক্ষণ ২।১৬।৭১; বৈশ্ববত্ত্বের লক্ষণ ২।১৬।৭৬; বিশ্ববের গুণ ২।২২।৪৪-৪৭; কুঞ্চন্তে কুঞ্জুণ সঞ্চারিত হয় ২।২২।৪৬; বৈশ্ববের আচরণ ১।১৭।২৬-২৭; বৈশ্ববের গাচার ২।২২।৪৯-৫০; বৈশ্ববের পক্ষে রক্ষবন্ত্র পরিধান অসক্ষত ৬।১৬৬০; বৈশ্ববের ক্ষেত্র প্রথমিক তা৪।১৮৬-৮৫;

বৈষ্ণব-ভোজনে কোটি আন্ধা-ভোজনের ফল ভাতা২০৫-৯; বৈষ্ণব বাঁহার হিড কাঁমন করেন, তিনিও বৈষ্ণব ২।১৫।১৬৯; বৈষ্ণব-অপরাধ ও তাহার প্রভাব ২।১৯।১৬৮-৩৯; বৈষ্ণবোচ্ছিষ্টাদির মহিমা ৩)১৬।৫২-৫৮।

देवस्य-वृञ्जित जृख २।२८।२७५-६१।

বৌদাচার্ব্যের গর্ববণ্ডন, মহাপ্রভুকর্তৃক ২।৯।৪০-৫৭।

অভ্যান ক্রম্বাকে ঈশ্বর বলিয়া জানেন না হামা১১৮-২০; ব্রজজনের রতি কেবলা হা১মা১৬৬।

ব্রক্ত কর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বাদ্যালনের বালি করেন না হালা১৮-২০; ঐশ্বর্য দেখিলেও তাহাকে ক্ষেরে ঐশ্বর্য বিশ্বরা মনে করেন না, ক্ষের সহিত নিজেদের সক্ষের জানই তাঁহাদের চিত্তকে ভরিয়া রাথে হা১লা১৬৭; হা১লা১৭২; ক্ষ্ণকে নিজেদের পুল্ল, সথা বা প্রাণপতি বিশির্ম মনে করে ১।৪।১৯-২৪; ব্রজজনের ভাব—দাস্থা, বাংসল্য ও মধুর হা১লা১৮০-৯২; ব্রজজনের ভাবের আহুগত্যমর ভজনেই ব্রজপ্রাপ্তি সন্তব হালা১২১; হা২২।৮৭-৯৬।

खब्बात्मत धकात ७ विभिष्टेर २१२८१२७४-४२।

ব্দা ঃ ব্দাশব্দের ম্থ্য অর্থ—স্বয়ংভগবান্ কৃষ্ণ ১।৭।১০৬; ১।৭।১৩১-৩২; ২।৬।১৩১-৩৮; ২।২৪।৫৩-৫৫; ২।২৫।৩০; ব্দা নির্বিশেষ নহেন, সবিশেষ ১।৭।১৩১-৩৩; ২।৬।১৩১-৪১; ২।২৫।৩০; ব্দা সশক্তিক, নিঃশক্তিক নহেন ২।৬।১৪০-৪৭; ২।২৫।৩১; নিরাকার নহেন, সাকার ১।৭।১০৭; ২।৬।১৩২-৪২; ২।২৫।৯৪-৯৫; ব্রেদার বিভূতি ও দেহাদি চিন্নার ১।৭।১০৭-৮; ২।৬।১৩৬; ২।৬।১৩৬-৩৭; ব্রেদার দেহাদি প্রাক্ত স্বস্তাণের বিকার নহে ১।৭।১০৮-১০; ২।৬।১৫০-৫০; ২।২৫।৩২; জীবব্রেদার ঐকান্তিক অভেদ শাস্ত্রবিকৃদ্ধ: জীব ব্রেদার শক্তি, চিৎকণ-আংশ ১।৭।১১৮-১০; ২।৬।১৫৮-৪৯; ব্রেদ্ধ জগতের স্টি-স্থিতি-প্রলয়ের মূল কারণ ২।৬।১০৪-৩৫; স্বীয় অচিন্তা শক্তিতে জগদ্রপে পরিণত হইনাও ব্রুদ্ধ নির্বিকার থাকেন ১।৭।১১৪-২০; ২।৬।১৫৪-৫৫; জগৎ বজ্জুতে সর্পত্রমের স্থায় মিথা। নহে, নশ্বমাত্র ১।৭।১১৫; ২।৬।১৫৭; পরব্রদ্ধ শীক্তক্ষের অনস্ত স্বরূপ ২।২০।১২৯; নির্বিশেষ ব্রন্ধও তাঁহার এক প্রকাশ, তাঁহার অক্তকান্তি ১।২।৮-১০; ২।২০।১৩৫।

ব্ৰহ্ময় কেবল-ব্ৰহ্মাপাসক ২।২৪।৮১-৮৩।

खन्नारमाहमलीलात च्यहिस्तर् २।२১।১১-२১।

দ্রদাসংহিতা প্রাপ্তি ও ব্রহ্মসংহিতার মহিমা ২।৯।২২০-২৪।

ख्या । গর্ভোদকশায়ীর নাভিপদ্মে জন্ম ১/৫/৭৮-৮৬; ২/২০/২৪১-৪৫; ব্যষ্টিজীবের স্প্টিকর্তা ১/৫/৮৭; ২/২০/২৪৬; গুণাবতার ২/২০/৫৮; ভক্ত-অবতার ২/২০/২৬৮; ব্রহ্মা তুই রক্মের—জীবকোটি ও ঈশ্বরকোটি; জীবকোটি ব্রহ্মা ২/২০/২৬১; বর্ত্তমান কল্পের ব্রহ্মা জীবকোটি ২/২৫/৮৮-৯০; ব্রহ্মার এক দিনের পরিমাণ চৌদমন্ত্রের ১/৩/৫-৬; ২/২০/২৭০; ব্রহ্মার এক দিনের পরিমাণ চৌদমন্ত্রের ১/৩/৫-৬; ২/২০/২৭০; ব্রহ্মার আযুদ্ধাল শত বৎসর ২/২০/২৭১-৭২; ব্রহ্মা-কর্ত্বক শীক্রফের সঙ্গী গোপশিশু এবং বৎসদের হ্রণ, পরে শীক্রফের মূল নারায়ণত্ব বা স্বয়ং ভগবন্থ থ্যাপন ১/২/২২-৪৭; ত্রারকাতে ব্রহ্মার ক্রফদর্শন-প্রসঙ্গ, শীক্রফকর্ত্বক ব্রহ্মার গ্রহ্ম-থণ্ডন ২/২/৪৪-৭২।

ব্রহ্মাণ্ডছ জীবের বিবরণ ২।১৯।১২৫-৩৩।

বেলাওছ ভগবৎ-স্বন্ধপ-সমূহের মধ্যে বাঁহারা অবতাররূপে গণনীয়, তাঁহাদের নাম ২।২০।১৮৯।

ব্রেদানন্দ ভারতীর চর্দাান্তর দুরীকরণ, প্রভুকর্তৃক ২।১০।১৪৬-৭৬।

ব্রদানন্দ হইতে ব্রফলীলাগুণাদির বৈশিষ্ট্য ২।১৭।১৩১-৩৩ ; কৃষ্ণনামে যে আনন্দ, তাহার বৈশিষ্ট্য ১।৭।৯৩।

ভক্ত ঃ তব ১।১।৩০ ; দ্বিবিধ, পারিষদ ও সাধক ১।১।৩১ ; ভক্তের হাদরে রুঞ্চের বিশ্রাম ১।১।৩০ ; ভক্তচিন্তে, ভক্তগৃতে রুঞ্চের সর্বন্য ছিতি ৩।৬।১২৩ , তুঃখহীন, বাছান্তরহীন, রুক্তপ্রেমসেবা-পূর্ণানন্দ ২।২৪।১১৯ : নিকাম, শান্ত ২০১০০২; সাম্ভাম্ভি চাহেল না ২০৬২৪১; পশ্বিশা মৃভিও চাহেন না ২০৬২৪০-৪৪; ভাজের বভাব আজের দোব কমা করেন তাতা২০০; তত্তিতাই কৃষ্ণাব্র্যের আবাদন সন্তব ১০৯৮৯; ভাজান ক্ষেত্র করিছে সম্তা হইতে বড় ১০৯৮৭-৮৮; ভাজারণাবলৈ কৃষ্ণের বহুতিতা ভাল ২০১৯১৪৬; ভাজার অনুভার করিছে পারেন ২০২০০-৫১; ভাজারণের অন্ত প্রভাব আছার তাচাচে ; ভাজারণিনি প্রভুর অসল ২০১৯১৪৬; ভাজারণ্রি, ভাজারণাব এই তিনের মহিমা তা১৯০০-৫৮; ভাজের প্রেম্বিকারের মহিমা তা১৮০১৪-২৭; সাক্ষাদর্শন, আবেশ ও আবির্ভাব—এই তিন বর্গে প্রভু ভাজার কৃষ্ণা করেন ১০০০-৫৭; ভাজারত নিমন্ত্রণ প্রভুর ভিন্না তা১০০১-৫২; ভাজারণ বাত্তিভা ২০১৯১৫৭; মূল ভাজা-অবতার প্রীসহর্বণ ১০৯০৮; প্রারান্ কনই ভাজার অধিকারী হাহহাত্ত্ব; অধিকারী পাত্তমুক্তা ক্রিম্বান্ত্রত ক্রিম্বান্ত্রত ক্রিম্বান্ত্রত ক্রিম্বান্ত্রত ক্রিম্বান্ত্রত ক্রিম্বান্ত্রত ক্রিম্বান্ত্রত ক্রিম্বান্ত্রত ক্রিম্বান্ত্রত ক্রিম্বান্তর ক্রিম্বান্ত্রত ক্রিম্বান্তর ভালাবান্ হাহহাত্ত ; মধ্যম অধিকারী শাত্তমুক্তিতে নিপুণ নহেন, কিন্তু দৃঢ় প্রারান্ হাহহাত্ত ; ক্রেম্বান্তর ক্রম্বান্তর তর্তমতা হাহহাত্ত ; ক্রম্বান্তর ক্রম্বান্তর হর হাহহাত্ত ; ভাজার খণ বা লক্ষণ হাহহাত্ত ।

ङक-वारिश्व काहिनी २।२८।১৫১-२०२।

ভক্তি ই ভক্তি-শব্দের দশ রকম অর্থ ২।২৪।২৩-২৪; ভক্তি তুই রকম—সাধ্যভক্তি ও সাধনভক্তি; সাধ্যভক্তি হইল রতি, বা ভাব, বা প্রেম ১।৭।১৩৫; ২।১৯।১৪৭; ২।১৯।১৪০; ২।১৯।১৫১; ২।২২।৫৬; প্রেমলাভের উপায় হইল সাধনভক্তি, অভিধেয় ১)৭।১৩৪-৩৫; অন্থ বাছা, অন্থ পূজা, জানকর্মাদি পরিত্যাগ পূর্বক, আফুক্ল্যে কৃষ্ণাহ্মশীলন ২।১৯।১৪৮; প্রবণকীর্তনাদি হইল সাধনভক্তির স্বরূপ লক্ষণ, তটত্ব-লক্ষণ প্রেমোৎপত্তি ২।২২।৫৫-৫৭; সাধনে প্রবর্তক ভাব অফ্সারে সাধনভক্তি বিবিধ—বৈধী ও রাগাহুগা ২।২২।৫৮; কেবল শাত্ম-শাসনের ভয়ে যে ভজন, তার নাম বৈধী ভক্তি ২।২২।৫৯; শ্রীকৃষ্ণদেবার লোভ হইতে যে ভজন, তার নাম রাগাহুগা ২।২২।৮৪-৮৮; বিধিভক্তির সাধন—চতুংবাই অক্স সাধনভক্তি ২।২২।৩০-৮০; তন্মধ্যে সাধুস্কাদি পাঁচটি প্রধান ২।২২।৭৪-৭৫; ২।২৪।১২৫; নিষ্ঠার সহিত এক অক্ষের সাধনেও প্রেমলাভ হইতে পারে ২।২২।৭৬; ভজনের মধ্যে শ্রবণ-কীর্তনাদি নববিধাভক্তিই শ্রেষ্ঠ ভা৪।৬৫; তার মধ্যে আবার নাম-সংকীর্তনই সর্বপ্রেষ্ঠ ভা৪।৬৬; রাগাহুগার সাধন—তুই অন্ধ, বাহু ও অন্তর ২।২২।৮৯; বাহু—যথাবন্থিত দেহে শ্রবণকীর্তনাদি ২।২২।৮৯; অন্তর—মিদ্বন্দেহ চিন্তা করিয়া ভাবাহুক্ল কৃষ্ণপরিকরদের আহুগত্যে রজে কৃষ্ণসেবা ২।৮১৮৮৬-৮৫; ২।২২।৯০-৯০; তাঙা২৩৪-৩৫; বৈধীভক্তিতে ব্রক্তভাব পাওয়া যায় না ১।০১৩; ২।৮১৮২; বৈকুঠ-প্রাপ্তি হইতে পারে ১।০১৫; ২।২৪।৬২; সাধ্যভক্তি বিকাশের ক্রম ২১১।১৫১-৫৩; ২।২০।২২-২৪; ভক্তির জন্ম-মূল সাধুস্ক ২।২২।৪৮; ২০২৪।৪৬।

ভক্তিষে ছিমা । ভক্তি বিনা জগতের অবস্থান নাই ১।০।১২; একমাত্র ভক্তিতেই কৃষ্ণ বশীভূত হন ১।১৭।৭০-৭২; ভক্তিতে লোক হিংসা শৃষ্ঠ হয় ২।২৪।১৯৪; ভক্তিই পরম পুক্ষার্থ ২।৬।১৬৬-৬৭; ভক্তিস্থথের তুলনায় মৃক্তি তুল্ছ ৩।৩।১৭৭; ৩।৩।১৮৪; ভক্তির স্বভাব—অন্ধ বাসনা দূর করে ৩।২৪।৭৩; ২।২৪।১২৮; এবং মৃক্ত জীবকেও ব্রহ্ম হইতে আকর্ষণ করিয়া ভজ্তন করায় ২।২৪।৭৯-৮০; ভক্তির সাহচর্যাব্যতীত কেবল জ্ঞানে মৃক্তি হয় না ২।২২।১৬; ২।২৪।৭৮; ২।২৪।৯৫; ২।২৫।২৯; কর্মযোগ-জ্ঞানাদি ভক্তির অপেকা রাথে ২।২২।১৪-১৫; ২।২৪।৬৫; ভক্তিব্যতীত অন্ধ সাধন অজ্ঞাগলন্তনপ্রায় ২।২৪।৬৬; ভক্তি সমস্ত ফল দিতে পারে ২।২৪।৬৫; ভক্তিসাধন সর্কোপরি ২।৯)১৪৬।

ভজিরস: প্রেম-স্নেহ-মান-প্রণয়াদি হইল ভজিরসের হায়িভাব ২৷১৯৷১৫২-৫৪; স্নেহ-মান-প্রণয়াদির অধিকারী ভেদে রতি পাঁচ প্রকার—শাস্ত, দাশু, সথ্য, বাৎসল্য ও মধুর ২৷১৯৷১৫৭-৫৮; ইহারাও রসের হায়ীভাব ২৷২৬৷২২-২৬; হায়িভাবের সহিত বিভাব-অফ্ভাবাদির মিলনে ভক্তি বা রতি রসে পরিণত হয় ২৷১৯৷১৫৪-৫৬; ২৷২৬৷২৬-৬২; রজিভেদে ভক্তিরস পাঁচ বক্ষমের—শাস্ত, দাশু, নাখ্য, বাৎসল্য, মধুর ২৷১৯৷১৫৮-৫৯; ২৷২৬৷৩৩; এই পাঁচটী

ছইল ভজিবলের মন্ত্রী প্রধান ২।১৯।১৫৯; ইছারের মধ্যে মধুব-বলই নর্কজের ১।৯।৪০-৪১; ২।২৩।৩০; আবার সাজিটি গৌণভজিবসও আছে, ইছারা আগন্তক ২।১৯।১৬০-৬১; ভজিবলে ভজক্ষী এবং ক্লফ বশীভূত হন ২।২৩।২৬; ভজই ভজিবল আখাদন করিতে পারেন, অভক্ত পারেন না ২।২৩।৫১।

ভক্তিকল্পভক্ত। বর্ণনা ১০৯ পরিছেদে; নবমূল ১০৯০১-১৩; মধ্যমূল ১০৯০৪; প্রথম অভ্র ১০৯৮; পূই অভ্র ১০৯৯; মূলস্কর ১০৯০১; ছই ক্স ১০৯০১; চৈতন্তলাথা ১০১০ পরিছেদে; নিত্যানন্দলাথা ১০১০ পরিছেদে; অনৈডলাথা ১০১২ পরিছেদে; ক্সন্তলাথা ১০১১৫; সর্বলাথা-ভ্রেষ্ঠ ১০১১৫৩; ফল—প্রেম ১০৯২৪-২৫; ফল বিভরণের লব্বর ও আদেশ ১০৯০২-১৯।

ভজিলভার বিবরণ। গুরু-কৃষ্ণপ্রসাদে বীজ লাভ ২০১৯০৩; মালীরূপে তাহা বোপণ এবং শ্রবণ-কীর্তনাদি রূপ জল সেচন করিলে লতা উৎপন্ন হইয়া বর্দ্ধিত হয়, ব্রহ্মাণ্ড, বিরজা, বন্ধলোক, পরব্যোম ভেদ করিয়া গোলোক বৃন্দাবনে যাইয়া কৃষ্ণচরণরূপ করেবৃক্ষে আরোহণ করে, প্রেমফল ধারণ করে ২০১৯০৬-৩৭; বৈষ্ণব-অপরাধে লতা ছিড়িয়া যায়, গুকাইয়া যায় ২০১৯০৬-৩৯; ভুক্তি-মৃক্তি-বাসনাদিরপ উপশাধা জন্মিলেও লতার বৃদ্ধি ভঙ্কিত হয় ২০১৯০৬-৩৬; ভক্তিলতার ফল প্রেমই পর্ম পুরুষার্থ ২০১৯০১৪১৪৬।

ভজনের মধ্যে ক্রেষ্ঠ হইল নববিধা ভক্তি তাগ্রাড ; তার মধ্যে নামদনীর্তন সর্বব্যোচ তাগ্রাড ।

ভগৰদানের শরপ। বিভূ, মায়াতীত ১/৫/১২; ১/৫/১৫; ২০/২০/৩৩০; ২/২১/২-৪; আনন্দ-চিন্নয় ১/৫/১৭-১৮; ২/২১/৪; ভন্ধনত্বময় ১/৫/৩৬; ১/৫/৪৫; একই শরপ, ছিতীয় কায় নাই ১/৫/১৬; রুফের ইচ্ছায় ব্রহ্মাণ্ডে প্রকাশ ১/৫/১৬; ২/২০/৩৩০।

ভগবান্ আচার্ব্যের গৃহে প্রভুর ভিক্কা-প্রাসল তাহা১০০-১১; এবং তৎপ্রাসকে ছোট হরিদাসের বর্জন তাহা১১০-৬৪।

ভট্টমারীদের কবল হইতে প্রভুকর্তৃক কৃষ্ণদাদের উদ্ধার হামাহ০৯-১৬।

ভবানশ্বায়। প্রভূর সহিত মিলন ২।১০।৪৭-৫৯; তাঁহাকে প্রভূ সাক্ষাৎ পাণ্ড্ বলিয়াছেন এবং তাঁহার পত্নীকে কৃতী বলিয়াছেন ২।১০।৫১; তাঁহার পঞ্চপুত্র—রামানন্দ রায়, গোপীনাথ পট্টনায়ক, কলানিধি, স্থানিধি এবং বাণীনাথ পট্টনায়ক ১।১০।১৩১-৩২; ইহারা সকলেই প্রভূর প্রিয়পাত্র ১।১০।১৩২; তাঁহারা জন্মে জন্মে প্রভূর নিজ দাস তাল।১৩৯; ইহাদিগকে প্রভূ পঞ্চ পাণ্ডব বলিয়াছেন ২।১০।৫১; ভবানন্দ রায় সবংশে জন্মে জন্মে প্রভূর কিছর ২।১০।৫৬।

ভাগৰত। তুই ভাগবত ১।১।৫৬; এক শ্রীমদ্ভাগবত-শাস্ত্র এবং অপর ভক্তিবসপাত্র ভক্ত ১।১।৫৭; শ্রীমদ্ভাগবতের স্বরূপ—ক্ষতৃন্য, বিভু, সর্ব্বাশ্রয় ২।২৪।২৬১-৬৬; ক্ষণভক্তি-রসম্বরূপ ২।২৫।১১০; শ্রীমদ্ভাগবত বেদান্ত প্রের ভাষ্যম্বরূপ ২।২৫।১৯; বাহর।১১০; প্রভুকর্ত্ব শ্রীদ্লাগবতের ব্রহ্মস্ত্রের ভাষ্যম্বরূপ ২।২৫।৮১-১১১; সর্ববেদোপনিবৎ-সার ২।২৫।৮২-৮৪ (ক); ভাগবতে সম্বন্ধ-অভিধেয়-প্রয়োজনতত্ব খ্যাপিত হইয়াছে ২।২৫।৮২-১৭; শ্রীমদ্ভাগবত প্রণবের অর্থ ২।২৫।৭৮; গায়ত্রীর অর্থে এই গ্রন্থের আরম্ভ ২।২৫।১০৯; বেদশাস্ত্র হাতও ভাগবতের প্রয়-মহত্ব ২।৫।১১০।

ভাব। "কৃষ্ণরতি" দ্রষ্টব্য।

ভূক্তি-মুক্তি-সিদ্ধিকামী স্থবৃদ্ধি হইলে রক্ষভন্তন করে ২।২২।২৩।

ভূত্যবাস্থাপুর্তিই কুকের একদাত্র কৃত্য ২।১৫।১৬৬।

ভোগলামন্ট্রীর বিবরণ ২া৩৪০-৫৪ ; ২।১৪।২৩-৩২ ; ২।১৫।৫৫-৫৬ ; ২।১৫।৭১-৯১ ; ২।১৫।২০-১৯ ; ুডা১০।১৪-৩৪ (রাঘবের কালি) ; ডা১০।১৩১-৩৫ ; ডা১০।১৪৫-৪৮ ; ডা১৮।৯৯-১০৩।

म म म - म

मैनकाव अठा७ ; ठाठाठ७-२८ ; यक्तिएकिन ठाठान ; ठारा२-५०२ ; मनकावसन नक्ताठवन जानाव हरे वकत नामांक छ विस्तृत ठाठा७ ; नामांक ठाठाठ७-२७ ; विस्तृत ठाठाड८-७२ ।

মধুর রতি ও মধুর রস: লক্ষণ ২০১৯০১৯২; নামান্তর—কান্তাভাব ২৮৮৬০; পাত্র ২০১১৬৪; ইহাতে দক্ত বনের গুণ আছে ২৮৮৬৭-৬৮; ২০১৯১৯২; কান্তাপ্রেমে পরিপূর্ণ ক্লক্ষ্রাপ্তি ২৮৮৬৯; শ্রীকৃষ্ণ এই প্রেমার নিকটে চিরন্ধণী ২৮৮৭০-৭১; কান্তাপ্রেমবতী ব্রজদেবীদের সারিধ্যে শ্রীকৃষ্ণের মাধুর্ঘ্য বর্দ্ধিত হয় ২৮৮৭২; শ্রীরাধার এই প্রেমার চরমতম বিকাশ ১৪৪৩; শ্রীরাধার প্রেম ক্লক্ষকেও বিহল করে ১৪৪১০৭-১০৮; রাধাপ্রেম এবং ক্লক্ষনাধুর্ঘ্য হড়াইড়ি করিয়া বর্দ্ধিত হয়, পরস্পরের সারিধ্যে ১৪৪১২৪ ("ভক্তিরস" জইবা)।

মধ্যম অধিকারী-ভক্ত ২৷২২৷৪০ ("ভক্ত ক্র**ই**ব্য)। _**মন্দির-পশ্চাতে কীর্ত্তন-কালে** প্রভুর ঐশ্ব্য-প্রকাশ ২৷১১৷২১২-১৬ ।

মৰক্তর ঃ সময় ১।৩।৫-৬; ব্রন্ধার এক দিনে চৌদ্দমৰক্তর ২।২০।২৭০; চৌদ্দ মহক্তরের নাম ২।২০।২৭৫-৭৮;

वर्त्यामा त्रक्करणेत बहिमा ७।८।১२८-२৮ : ७।८।১७১।

মহৎ-ক্নপাব্যতীত ভক্তি অলভ্য ২।২২।৩২।

মহতের অপমান যে গ্রামে হয়, সেই গ্রামের সকলকেই তাহার ফল ভোগ করিতে হয় ৩৩১৫৬।

মহতের নিকটে অপরাধের ফল ৩।৩।১৩१-৩৯।

মহান্তের ভীর্থপাবনত্ব ২।১০।৯-১০।

মহাপুরুষের বত্তিশ লক্ষণ ১।১৪।১২ ; ১।১৪।৩ শ্লো।

মহাপ্রস্তু: "গৌর" দ্রষ্টবা।

মহাপ্রভু নিজের জরগান ভনিরা ক্রন্ধ ২।১।২৫৫-৬৭।

মহাপ্রভু সর্বত্ত ব্যাপক তাভা১২৪।

মহাপ্রভু দ্রী-শব্দ না বলিয়া প্রকৃতি বলিতেন ৩।১২।৫২।

মহাপ্রভুকর্তৃক ছোট হরিদাদের বর্জন তাহা১১১-৬৩।

মহাপ্রেভুকর্ত্তক জগদানন্দের তুলীগাণ্ড উপেক্ষা ৩।১৩।৪-১৫।

মহাপ্রভুকর্ত্তক তম্ববিচার: কাজীর সঙ্গে ১।১৭।১৪৬-৬৪; প্রকাশানন্দ সরস্বতীর সঙ্গে ১।৭।৯৬-১৪৪; সার্বভৌমের সঙ্গে ২।৬।১২২-৮১; পাঠান পীরের সঙ্গে ২।১৮।১৭৫-৯৪; শ্রীসম্প্রদায়ী বেকটভট্টের সঙ্গে ২।৮।৭৩-১৪৮; তম্ববাদীদের সঙ্গে ২।৯।২২৮-৫১ বৌদ্ধাচার্য্যদের সঙ্গে ২।৮।৪০-৫৭।

মহাপ্রভুকর্তৃক কেলালবের আশাদন ও মহিমা-কীর্ত্তন তাওভাচ১-১০৮।

মহাপ্রেভুকর্ত্তক ভক্তদন্ত দ্রব্যাস্থাদ ৩।১০।১০৪-২৯।

মহাপ্রস্থাক ভক্তদের নিকটে আত্মদেহদান ৩/১২/৭০-৭৩।

মহাপ্রস্তৃক রাধাভাবাবেশে বিধির নিন্দা ৩।১৯।৪৩-৫०।

মহাপ্রভুকর্তৃক শ্রীরূপের মাটকাম্বান্ন ভাগা১০৯-১৫৪।

মহাপ্রভূপ্রভূক সন্ত্যাসী-পশুভগণের গর্কনাশ অলচ্চ১-৮৪।

মহাপ্রভুকর্তৃক স্বরূপদামোদরের ওড়ন-পাড়ন অঙ্গীকার ৩।১৬।১৬-১৯।

মহাপ্রেত্ত অরংভগবন্তার লক্ষণ হাডাচচ ; হাডাহধ্য ; হাচাতচ-৪০ ; হা১৭।১৫২-৫৪ ; হা১৮।১০৮-১৬ ; হা২৪।২২৯ ; হা২ধ।৭ ; তা৭।৭-১২ ।

महाश्रकुत कर्काटनत नवत : ১৪८८ मक ১१১७৮।

মহাপ্রেজুর আত্মগোপন-চেষ্টা হাচা৪১-৪৩; হাচা৯৬-৯৯; হাচাহহৎ-২৮; ৩।৭।১৩।৩৯।
মহাপ্রেজুর আদেশ লক্ষম করিয়াও নিত্যানন্দের নীলাচলে গমন ৩।১০।৪; ৩।১২।৯; ২।১২।৬৮।
মহাপ্রেজুর আবির্ভাবে পানিহাটীতে উপস্থিতি ৩।৬।৭৬-৮৩; ৩।৬।১০২-৪; ৩।৬।১০৬-১৩।
মহাপ্রেজুর আবির্ভাবের পূর্কের জগতের অবস্থা ১।১৩।৬১-৬৫।
মহাপ্রেজুর কুর্নাকৃতি-ধারণ লীলা ৩।১৭।৮-২৭।

মহাপ্রভুর কুক্তরত্বাত্রালীলা ২।১৫।১৭-৩২।

মহাপ্রাক্তর গমনাগমন-পথে তীর্থাদি: সন্মাসান্তে নীলাচলগমনের পথে: শান্তিপুর হইতে গঙ্গা-তীরপথে ছত্ত্রভোগ ২৷তা২১৩; রেমুণা ২৷৪৷১১; যাজপুর ২৷৫৷২; কটক ২৷৫৷৪; ভুবনেশ্ব ২৷৫৷১৩৯; কমলপুর, ভাৰ্গী নদী ২।৫।১৪০ : কপোডেশব-স্থান ২।৫।১৪১ : নীলাচল ২।৬।২ । মাজিণাভ্য-গমন-পথে : আলালনাথ ২।৭।৭৪; কুর্মস্থান (কুর্ম) ২।৭।১১০; জিয়ড়-নুসিংহক্ষেত্র (নুসিংহ) ২।৮।২; গোদাবরীতীর, বিভানগর ২৮৮৮; গৌতমীগন্ধা ২০০১২; মল্লিকাৰ্জ্নতীর্থ (মহেশ) ২০০১৬; দাসরাম মহাদেব-স্থান (মহাদেব) ২৷৯৷১৪; অহোবল নৃদিংহস্থান (নৃদিংহ) ২৷৯৷১৪; দিদ্ধিবট (সীতাপতি ব্লুনাথ) ২৷৯৷১৫; স্কলকেত্র (স্কল—কার্তিকেয়) ২ানা১৯; ত্রিমঠ (ত্রিবিক্রম) ২ানা১৯; বুদ্ধকাশী (শিব) ২ানা৩২; কোনও এক গ্রাম ২৷৯৷৩৩; ত্রিপদী ত্রিমল ২৷৯৷৫৮; বেছট অচল (চতুভূ জ বিষ্ণু) ২৷৯৷৫৮; ত্রেপদী (শ্রীরাম) ২।৯।৫৯; পানানরসিংহ (নৃসিংহ) ২।৯।৬০; শিবকাঞী (শিব) ২।৯।৬২; বিষ্ণুকাঞ্চী-(লম্বীনারায়ণ) ২।৯।৬৩; ত্রিকালহস্তি-স্থান (মহাদেব) ২৷৯৷৬৫; পঞ্চতীর্থ (শিব) ২৷৯৷৬৬; বৃদ্ধকোল্ডীর্থ (শেতবরাহ) ২৷৯৷৬৬-৭; পীতাম্বর শিবস্থান (শিব) ২৷৯৷৬৭; শিয়ালীভৈরবী দেবী-স্থান (শিয়ালী ভৈরবী) ২৷৯৷৬৮; কাবেরীতীর (গোসমাজ শিব) ২৷৯৷৬৮-৯; বেদাবন (মহাদেব) ২৷৯৷৬৯; অমৃতলিক শিব-স্থান (অমৃতলিক শিব) ২৷৯৷৭০; দেবস্থান (বিষ্ণু) ২৷৯৷৭১; কুস্তকর্ণ-কপালের সরোবর ২৷৯৷৭২; শিবক্ষেত্র (শিব) ২৷৯৷৭২; পাপনাশন (বিষ্ণু) ২৷৯৷৭৬; শ্রীরঙ্গকেত্র (রঙ্গনাথ) ২৷৯৷৭৩-৪; ঋষভপর্বত (নারায়ণ) ২৷৯৷১৫১; শ্রীশৈল (শিবহুর্গা) ২৷৯৷১৫৯-৬০; কাম-কোষ্টী পুরী হালা১৬২; দক্ষিণ মথুরা হালা১৬৩; ক্বতম্মালা নদী হালা১৬৫; তুর্বেশন (রঘুনাথ) হালা১৮২-৩: মহেন্দ্র শৈল (পরশুরাম) ২ামা১৮৩; দেতৃবন্ধ, ধছতীর্থ (রামেশ্বর) থামা১৮৪; দক্ষিণমথুরা (পুনরাগমন) থামা১৯৫; পাণ্ড্যদেশত্ব তাম্রপর্ণী নদী (তীরে নয়-ত্রিপদী) ২৷৯৷২০১-২ ; চিড়য়তালা তীর্থ (শ্রীরামলক্ষণ) ২৷৯৷২০৩ ; তিলকাঞ্চী (শিব) ২৷৯৷২০৩; গজেন্দ্রমোকণ তীর্থ (বিষ্ণু) ২৷৯৷২০৪; পানাগড়িতীর্থ (সীতাপতি) ২৷৯৷২০৪; চামতাপুর (শ্রীরাম লক্ষণ) ২।৯।২০৫ ; শ্রীবৈকুণ্ঠ (বিষ্ণু (২।৯।২০৫ ; মলয়পর্বতে (অগস্ত্য) ২।৯।২০৬ ; কল্লাকুমারী, মলয়পর্বতে (কল্যাকুমারী) ২ামা২০৬; আমলীতলা (রাম) ২ামা২০৭; মল্লার দেশ (তমাল কার্ডিক) ২ামা২০৭-৮; বাতাপানী (রঘুনাথ) ২ামা২০৮; পয়স্থিনী তীর (আদি কেশব) ২ামা২১৭; অনস্ক-পদ্মনাভ-স্থান (পদ্মনাভ) ২ামা২২৪-৫; প্রীজনার্দন-স্থান (প্রীজনার্দন) ২। ১।২২৫; পরোকী (শহর-নারায়ণ) ২। ১।২২৬; সিংহারিমঠ — শহরাচার্যাস্থান ২।১।২২৭; মংক্ততীর্থ হামাহহণ; ভুক্তজা-নদী হামাহহণ; মধ্বাচার্য্য-স্থান (উডুপ কৃষ্ণ) হামাহহ৮; ফর্বতীর্থ (ত্রিতকৃপ ুরিশালা) যানাং৫১ ; পঞ্চান্দরাতীর্থ (গোকর্ণ শিব) যানাং৫২-৩ ; দ্বৈপায়নী যানাং৫৩ ; স্পার্কতীর্থ যানাং৫৬ ; কৈলাপুৰ (লক্ষী) ২৷১৷২৫৪ ; ক্ষীরভগবতীহান, কোলাপুরে (ক্ষীরভগবতী) ২৷১৷২৫৪ ; লালাগণেশ হান, কোলাপুরে

ভৌৰব্বী নদী, পাশুপুরে ২৷৯৷২৭৫; কৃষ্ণবেধাতীর ২৷৯৷২৭৬; তাপীনদী তীর ২৷৯৷২৮২; মাহিনজীপুর
লব্দাতীরে ২৷৯৷২৮২; ধছতীর্থ ২৷৯৷২৮৬; নির্বিদ্ধানদী ২৷৯৷২৮৬; প্রস্থপর্বত—দণ্ডাকরণ্যে ২৷৯৷২৮৬;
পশ্লাসরোবর ২৷৯৷২৮৮; পঞ্চবী হ৷৯৷২৮৮; নাসিক ২৷৯৷২৮৯; ত্রাছক হ৷৯৷২৮৯; ব্লাগিরি হ৷৯৷২৮৯; কুশাবর্ত—
গোলাবরীর জন্মসান হ৷৯৷২৮৯; সপ্তগোদাবরী হ৷৯৷২৯০; বিজ্ঞানগর (পুনরাগ্মন) হ৷৯৷২৯০; আলালনাখ
(পুনরাগ্মন) হ৷৯৷৩১০।

নীলাচল হইতে গোড়-গমন-পথে: ভবানীপুর ২০১৬৯৬; ভূবনেশ্বর ২০১৬৯৮; কটক ২০১৬৯৯; চিত্রোৎপলানদী ২০১৬১১৮-২১; চতুর্ঘার ২০১৬১২১; যাজপুর ২০১৬১৪৮; রেম্লা ২০১৬১৫১; ওড়ুদেশ-দীমা ২০১৬১৫৪ বা, উড়িয়া কটক ২০১৬১৫৯; মন্ত্রেশ্বনদ ২০১৬১৯৬; পিছলদা ২০১৬১৯৬; পানীহাটী ২০১৬১৯৯; কুমারহট্ট ২০১৬২০২; দিবানন্দ-গৃহ (কাচড়াপাড়া) ২০১৬২০৬; বাহদেব-গৃহ ২০১৬২০৬, বাচন্দেতি-গৃহ ২০১৬২০৪; কুলিয়া ২০১৬২০৪; শান্তিপুর ২০১৬২০৭; গোড় ২০১৬২০৮; রামকেলি ২০১৬২০৮; কানাইর নাটশালা ২০১৬২১০; পুনরায় শান্তিপুর ২০১৬২১২।

নীলাচল হইতে বৃন্দাবন গমনাগমন-পথে: ঝারিথগু ২০০ ৭২০; কালী ২০০ ৭৮৮; প্রয়াগ ২০০ ৪৪০; মধ্রা ২০০ ৪৪০ ৪৭; আদশবন ২০০ ৮৯০ ; আরিটগ্রাম ২০০ ৮২; রাধাকুগু ২০০ ৮০০ ; স্থন:দরোবর ২০০ ৮২; গোবর্জন ২০০ ৮২; ব্রহ্মকুগু ২০০ ৮৮৮; মানসগঙ্গা ২০০ ৮২; গাঁঠুলিগ্রাম ২০০ ৮০০ ; অরক্ট গ্রাম ২০০ ৮৫; কাম্যবন ২০০ ৮৯০; নন্দীশ্ব ২০০ ৮০০; পাবন-সরোবর ২০০ ৮০০ ; খিদ্ববন ২০০ ৮৭; শেষণায়ী ২০০ ৮৮; থেলাতীর্থ ২০০ ৮৫০; ভাণ্ডীরবন ২০০ ৮৫০; ভান্তীরবন ২০০ ৮৫০; ভান্তীরবন ২০০ ৮৫০; ভান্তীরবন ২০০ ৮৫০; আর্বনাতীর্থ ২০০ ৮৫০; মহাবন ২০০ ৮৫০; ব্যাক্তি ২০০ ৮৫০; ব্যাক্তি ২০০ ৮৫০; বাস্ত্রী ২০০ ৮৫০; পুন: প্রাগ্র ২০০ ৮০০ পুন: প্রাগ্র ২০০ ৮০০।

महाअकृत त्रांशीकावात्वतम क्रेशान-खमण-नीमा ७।১८।२७-८८।

মহাপ্রভুর চটক-পর্বভ-দর্শনে গোবর্দ্ধনজ্ঞানে লীলা ৩।১৪।৭৯-১০৯।

मराअञ्चर हत्रगहिक २१२८१६।

মহাপ্রান্তব্য জগন্তাথ-দর্শনে শ্রীরাধার কুরুক্ষেত্র-মিলনের ভাবে আবেশ ২।১।৪৮-৫২; ২।১৩।১১৫-৫৪।

মহাপ্রেত্র জগরাথবন্নত-উদ্ধান-লীলা ৩।১২।২৩-২৬।

মহাপ্রেভুর জন্মলীলার বর্ণনা ঃ ১/১৩ পরিচ্ছেদ; ১/১৩৮৯-১২ ।

মহাপ্রেন্থর জন্মলীলার সময় ১।১৩৮; ১।১৩।১৮।

নহাপ্রেস্থর জন্মসমন্ত্রে শিশুর ব্ত্যাগন্ধারাদির বিবরণ ১।১৩।১১১-১৩

মহাপ্রেক্তর জন্ম বৃদ্ধাবনে একটা স্থান রাথার নিমিত জগদানন্দের থোগে সনাতনের প্রতি আদেশ ৬/১৬৬৯; ৩/১৬/৬৪।

মহাপ্রভুর জন্ত সনাভনের প্রেরিড ভেট-বস্ত তা>তা৬৫-৬৬।
মহাপ্রভুর জনকেনি-লীলা প্রনাপ তা>চা৭৬-১৬৬।
শহাপ্রভুর জন্মোদশনাস শহীর রূর্ভে ছিভি ১৷১৩৮৭।

-6/82 .

महाव्यक्रित्र पर्नाटन दिशामां क्षा विकास किया ।

মহাপ্রভুর দর্শনের জন্ত ত্রিজগভের লোকের এবং গর্জক কিরবাদি-প্রজ্ঞাদ-বলি-আদির আগ্রমন ৩।২।৬-১১।

মহাপ্রাক্তর দক্ষিণগমন ও গেড়িগমনের মধ্যবর্তীকাল ২।১৬৮৩-৮৫।

মহাপ্রের দিব্যোদাদ-প্রকাপ : ২।২।১৭-২৪; ২।২।২৬-৩১; ২।২।৩৩-৩৬; ২।২।৩৮-৩৯; ২।২।৪০-৪৫; ২।২।৪৬-৪৯; ২।২।৫৩; ২।২।৫৭-৬২; ২।২।৬৪; ২।১৩।১৩০-৫২; ২।২১।৮৩-৯০; ২।২১।৯৪-১-৩; ২।২১।১-৪-১১৪; ২।২১।১১৫-২৩; ৩।১৪।৩৯-৪৮; ৩।১৫।১৩-২২; ৩।১৫।২৬-৫৫; ৩।১৫।৫৬-৬৮; ৩।১৯।১১২-২৪; ৩।১৬।১৩২-৪০; ৩১৭।৩১-৩৬; ৩।১৭।৩৮-৪৫; ৩।১৭।৪৮-৪৯; ৩।১৭।৫১-৫৩; ৩।১৭।৫৫-৫৭; ৩।১৯।৩৪-৪২; ৩।১৯।৪৬-৫০; ৩।১৯।৮৬-৯০; ৩।২০।৩৯-৫১।

মহাপ্রেজুর দীর্ঘাক্ত-ধারণ-লীলা ৩।১৪।৫১-৭৩; ৩।১৮।২৪-৭৩।

মহাপ্রভার নিকটে অবৈভাচার্য্য-প্রেরিভ ভর্জা ৩/১৯/১৭-২০

মহাপ্রভুর নিজমুখে দক্ষিণদেশ-ভ্রমণ-কথা-বর্ণমঃ রায়রামানদের নিকটে ২।১।২১৫; সার্বভৌমাদির নিকটে ২।১।৩২৭।

महा शक्त निमत्तर्गदकिन २।३८।७८-११।

মহাপ্রভুর প্রকট লীলার কাল: ৪৮ বংসর ১/১৩। ৭।

মহাপ্রভুর প্রকট-কালে সকলজীবেরট বৈকুণ্ঠ-প্রান্তি তাতা ৭০-৭৮।

মহাপ্রভুর বংশ-পরিচয় ১।১৩।৫৪-৫৮।

মহাপ্রভুর বিভিন্ন নামের প্রকটন: জন্ম-সময়ে—নিমাই ১।১৩।১৬; নামকরণ-সময়ে—বিশ্বস্থর ১।১৪।১৬; বাল্যে হরিনামে ক্রন্দন-বিরতি-উপলক্ষে—গোরহরি ১।১৩।২৩; সন্ন্যাস-কালে—শ্রীকৃষ্ণচৈতন্ত ২।৬।৭০; গলংকুটা বাস্থ্যদেবোদ্বারে-বাস্থ্যদেবামৃতপদ ২।৭।১৪৬।

মহাপ্রভুর বৃন্দাবনে-জমণ-দীলা ২।১৭।১৮১-২১৬।

মহাপ্রাভুর বেদান্ত-বিচার: সার্কভৌম-ভট্টাচার্য্যের সঙ্গে ২।৬।১১০-৬৭; প্রকাশানন্দ সরস্বভীর সহিত ১।৭।৯৪-১৪০; ২।২৫।৭০-১১১।

মহাপ্রভুর বেদান্তব্যাখ্যা সম্বর্জে আলোচনাঃ প্রকাশানন্দের শিশ্বকর্তৃক ২।২৫।২২-৩৭; প্রকাশানন্দ-কর্তৃক ২।২৫।১২-৪৯।

মহাপ্র বৈশ্বন-মিলনঃ কেশব-ভারতীর শিঙ্গে ১।১৭।২৬১-৬৫; সয়্যাসান্তে শান্তিপুরে গৌড়ীয়ভক্তদের সঙ্গে ২।০।১৩৪-২১২; সার্কভৌমের সঙ্গে প্রথম মিলন ২।৬।৪-৬৫; শ্রীরঙ্গপুরীর সহিত (দক্ষিণদেশে) ২।৯।২৫৭-৭৪; পরমানন্দ-পুরীর সহিত (দক্ষিণদেশে) ২।৯।১৫২-৫৯; দক্ষিণ হইতে প্রত্যাবর্জনের পরে নীলাচলবাসী বৈশ্ববদের সঙ্গে (বিশান্ত) ২।১০।৮৯-৯৯; শ্বরপদামোদরের সহিত ২।১০।১০৬-৬০; পরমানন্দ পুরীর সঙ্গে (নীলাচলে) ২।১০।৮৯-৯৯; শ্বরপদামোদরের সহিত ২।১০।১০৬-১০৬; গোবিন্দের সহিত ২।১০।১২৮-৪৫; ব্রহ্মানন্দ ভারতীর সহিত ২।১০।১৪৬-৭৬; রামভন্ত ভট্টাচার্য্য ও ভগবান্ আচার্য্যের সঙ্গে ২।১০।১৭৭; কাশীশ্বর গোসাঞির সঙ্গে ১।১০।১৭৮-৭৯; অক্সান্ত বৈশ্ববের সঙ্গে ২।১০।১৮১; গৌড়ীয় বৈশ্ববদের সঙ্গে (নীলাচলে) ২।১১।১১১-৯৫; হরিদানের সহিত (নীলাচলে) ২।১১।১৭০-৮০; বার্যনামানন্দের সহিত (বিভানগরে) ২।৮।১১-২৫০; ২।৯।২০০-৩০৬; (নীলাচলে) ২।১১।১০-৩১; প্রতাপক্ষের সহিত (নীলাচলে) ২।১৪।৩-২০; (কটকে; গোড়ে যাওয়ার পথে) ২।১৬।১০১-২০; গোড়ের পথে পানীহাটিতে স্বাহ্বব-পণ্ডিতাদির সহিত ২।১৬।২০১; কুমারহটে শ্রীবাসের সঙ্গে ১।১৬।২০২, শান্তিপুরে শ্বন্তান্তিটিত ক্রির সহিত ২।১৬।২০৬-৪; কুমারহটে শ্রীবাসের সঙ্গে ২।১৬।২০৫-৬; শান্তিপুরে শ্বন্তান্তিটিত ক্রির সহিত ২।১৬।২০৬-৪; কুমারহটে শ্রীবাসের সঙ্গে ২।১৬।২০৫-৬; শান্তিপুরে শ্বন্তান্তিটিত ক্রির সহিত ২।১৬।২০৬-৪; কুমারহটে মাধ্বদাসগৃহে ২।১৬।২০৫-৬; শান্তিপুরে শ্বন্তান্তিটিত সহিত

হাঠখাং-৭; বামকেলিতে ব্লপ-সনাতনের সহিত হাঠখাং-৮-৯; প্নরার শাভিপুরে হাঠখাং১২; শাভিপুরে বর্নাথ দাসের সহিত ১া১খাং১৪-৪০; গোঁড় হুইতে নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের পরে নীলাচলবাসী ভক্তদের সহিত হাঠখাং৪৯-৫৬; তপনমিশ্রের সহিত (বঙ্গে) ১া১খা৮-১৬; (কাশীতে প্রভুর বৃন্দাবন-গমনের পথে) হা১৭।৭৮-৮৭, ৯৫-৯৬; (কাশীতে ক্লাবন হুইতে প্রত্যাবর্তনের পথে) হা১৭।৮৭-৯৪; .(বৃন্দাবন হুইতে প্রত্যাবর্তনের পথে) হা১৯৷২০২-৪; মহারাষ্ট্রী বিপ্রের সহিত (বৃন্দাবন-প্রনের পথে) হা১৭৷৮৭-৯৪; .(বৃন্দাবন হুইতে প্রত্যাবর্তনের পথে) হা১৯৷২১১; মথুরায়—মাথুর ব্রাহ্মণের সহিত হা১৭৷১৪৯-৭৬; ক্লাবন হুইতে প্রত্যাবর্তনের পথে) হা১৭৷১৪৯-৭৬; ক্লাবন হুইতে প্রত্যাবর্তনের পথে) হা১৯৷২১১; মথুরায়—মাথুর ব্রাহ্মণের সহিত হা১৭৷১৪৯-৭৬; ক্লাবন হুইতে প্রত্যাবর্তন-কালে প্রয়াগে শ্রীরূপ ও অহুপ্রের সহিত হা১৯৷৪৪-৬৮; ব্লভ-ভট্টের সহিত (প্রয়াগে) হা১৯৷৫৭-৮৪; (নীলাচলে) ৩৷৭৷৬-১৫৫; প্রয়াগের নিকটবর্ত্তী আড়ৈডলগ্রামে (বল্লভভট্টের গৃহে) রঘুপতি উপাধ্যায়ের সহিত হা১৯৷৮৫-৯৭; কাশীতে সনাতনের সহিত হা২০৷৪৪-৬৪; নীলাচলে শ্রীরূপের সহিত ৩৷১৷৩০-১৬৫; নীলাচলে শ্রীসনাতনের সহিত ৩৷৪৷১৫-৪৯; নীলাচলে ব্রুনাথদাসের সহিত ৩৷৬৷১৫৭-৩১৮; রামচন্দ্রপ্রীর সহিত ৩৷৮৷৩-৮৯; গোড়ীয় ভক্তদের সহিত (নীলাচলে) ৩৷১০৷৮৮-১১৪; তা১৯৷১১-৫২; কালিদাসের সহিত ৩৷১৬৷৬৬-১১৪;

মহাপ্রভুর ভজ-বিদায় ২।১৫।৪০-১৭৯; ২।১৬।৬২-৭৫; ৩।১২।৬৫-৮১।
মহাপ্রভুর ভজনীয়ত্ব প্রভিপাদন ১।৮।১২-২৮; ১।৩।১০ রো।
মহাপ্রভুর ভিত্তিতে মুখসংঘর্বণ-লীলা ৩।১৯।৫৪-৬১।
মহাপ্রভুর মধুরাত্যাগের সূচনা ২।১৮।১২৫-৪৪।
মহাপ্রভুর মুখবাস ২।১৫।২৫১।
মহাপ্রভুর মাতৃভজ্তি-প্রদর্শন ৩।১৯।৩-১৬।
মহাপ্রভুর লভাবিজয় লীলা ২।১৫।৩০-৬৬।

মহাপ্রভুর শচী-জগল্লাথের দেহে প্রবেশ ১।১৩।৭৭-৮৬; প্রবেশের সময় ১।১৩।৭৭; প্রবেশের প্রভাব ১।১৩।৭৮-৮৩।

মহাপ্রভুর শান্ত্র-লোকাতীত ভাব ২।২।১০; ৩।১৪।৭৬-৭৭।
মহাপ্রভুর শিবানন্দগৃহে আবির্ভাবে ভোজন ৩।২।৩৬-৭৭।
মহাপ্রভুর বড়ভুজরপের প্রকাশ ১।১৭।১০-১৩।

মহাপ্র সঙ্গীঃ কাটোয়াতে সন্ন্যাস-গ্রহণকালে—নিত্যানন্দ, চন্দ্রশেষর আচার্য্য, মুকুল্দ দত্ত ১।১৭।২৬৬; সন্ন্যাসান্তে কাটোয়া হইতে শান্তিপুরের পথে—দেই তিন জন ২।৩০৯; শান্তিপুর হইতে নীলচলের পথে—নিত্যানন্দ, জগদানন্দ, দামোদর পণ্ডিত, মুকুল্দ দত্ত ২।৩।২০৬-৭; নীলাচল হইতে দক্ষিণদেশ গমনাগমনে—কৃষ্ণদাস বান্ধান ২।৭।৩৮-৪০; নীলাচল হইতে গৌড়গমন-পথে—পুরীগোসাঞি, স্বরূপ-দামোদর, জগদানন্দ, মুকুল্দ, গোবিন্দ, কালীশ্বর, হরিদাস ঠাকুর, বক্রেশ্বর পণ্ডিত, গোপীনাথাচার্য্য, দামোদর পণ্ডিত, রামাই, নন্দাই আদি বহু ভক্ত ২।১৬।১২৬-২৮; এবং নিত্যানন্দ প্রভু ২।১।১৭০; নীলাচল হইতে ঝারিথগু-পথে বৃন্দাবন-গমন-পথে—বলভক্ত ভট্টাচার্য্য ও তাঁহার সঙ্গী বিপ্র ২।১৭।১৪-১৯; নিত্য নীলাচল-সঙ্গী: পরমানন্দ পুরী, স্বরূপদামোদর, গদাধর পণ্ডিত, জগদানন্দ পণ্ডিত, শহ্বর পণ্ডিত, বক্রেশ্বর, দামোদর পণ্ডিত, হরিদাস ঠাকুর, রঘুনাথ বৈন্ধ, রঘুনাথদাস প্রভৃতি পূর্ব্বসঙ্গিগণ, সার্বভৌম ভট্টাচার্য্য, গোপীনাথ আচার্য্য, কাশীমিশ্র, প্রত্যন্নমিশ্র, রায়ভবানন্দ, রায়-রামানন্দ, গোপীনাথ পট্টনায়ক, কলানিধি, স্থানিধি, বাণীনাথ নায়ক, প্রতাপক্র, ওছু কৃষ্ণানন্দ, পরমানন্দ মহাপাত্র, ওছু শিবানন্দ, ভগবান্ আচার্য্য, বন্ধভার্ত্তী, শাধ্বী আছার্ব্য, বন্ধভার্তী, গোবিন্দ, রামাই, নন্দাই, কৃষ্ণদাস বান্ধাৰ, বলভক্ত ভট্টাচার্য্য, বড় হরিদাস, হোট হরিদাস, স্বায়ভক্রাচার্য্য, ওছ্ব সিংহেশ্বর, তপন আচার্য্য, রন্ধনীলাম্বর, নিদাভট্ট, কামাভট্ট, ক্ত্বে শিবানন্দ, ক্যলানন্দ, অচ্যতানন্দ, স্বায়ভক্রাচার্য্য, ওছ সিংহেশ্বর, তপন আচার্য্য, রন্ধনীলাম্বর, নিদ্ধাভট্ট, কামাভট্ট, ক্ত্বে শিবানন্দ, ক্যলানন্দ, অচ্যতানন্দ, স্বায়ভ্তানন্দ, স্বায়ভ্তানন্দ, অচ্যতানন্দ, স্বায়ভ্তানন্দ, অচ্যতানন্দ, স্বায়ভ্তানিন্দ, তপন আচার্য্য, রন্ধনীলাম্বর, নিদ্বাভট্ট, ক্রমাভট্ট, ক্ত্বে শিবানন্দ, ক্যলানন্দ, অচ্যতানন্দ, স্বায়ভ্তাননন্দ, অচ্যানন্দ, অচ্যানন্দ, ক্রিটান্য, বড় ক্রিনান্দ, ক্যলানন্দ, অচ্যাননন্দ, অচ্যাননন্দ, অচ্যাননন্দ, অচ্যাননন্দ, অচ্যাননন্দ, অচ্যাননন্দ, অচ্যাননন্দ, অনুন্তাননন্দ, অচ্যাননন্দ, অনুন্তাননন্দ, অনুন্তানন্দ, ক্যলান্দ, অনুন্তানন্দ, অনুন্তানন্দ, অনুন্তানন্দ, অনুন্তানন্দ, অনুন্তানন্দ, অনুন্তানন্দ, অনুন্তানন্দ, অনুন্তানন্দ, বান্বন্দ, ক্যলান্দ, বান্বন্ধ, ক্যলান্দ, বান্বনন্দ, বান্বন্ধ, বান্ধন, বান্ধনন্দ, বান্ধনন্দ, বান্ধনন্দ, বান্ধনন্দ, বান্ধন, বান্ধন

(व्यदेशक-कन्यों) निर्द्धाम श्रेणांशाम, विक्रूगोम २०।२०।२२२-४२; द्रोठो२क्क-४०; २।२६।२४५-४२; क्रेमझन निर्द्धानी २।२८।२४२-४४

মহাপ্রান্তর:সঙ্গে শবর:পণ্ডিভের গভীরার দ্বিডি, রাত্রিতে ৩।১৯।৬৪-৭০।

মহাপ্রেছুর সন্ত্যাসের পরে এবং অন্তর্জানের পূর্বে নোট রথযাত্তার সংখ্যা । বিশটা রথযাত্তা-উপলক্ষ্যে গৌড়ীয় ভক্তগণ নীলাচলে গমন করেন ২।১।৪৫; সন্ত্যাসের অব্যবহিত পরবর্ত্তী যে ত্ই বংসর প্রভু দক্ষিণ-প্রমণে ছিলেন, সেই ত্ই বংসরে ত্ইটি রথযাত্তা, এই ত্ই রথযাত্তায় গৌড়ীয় ভক্তগণ নীলাচলে যান নাই; যে বংসর প্রভু গৌড়ে আসেন, সেইবার রথযাত্তায় ভক্তদিগকে প্রভু নীলাচলে যাইতে নিষেধ করেন ২।১৬।২৪৫; আর একবার শিবানন্দসেনের ভাগিনের শ্রীকান্তের নিকটে প্রভু বলিয়া পাঠান—সেই বংসর কেহ যেন নীলাচলে না আসেন, প্রভু নিজেই গৌড়ে যাইবেন ৩।২।৩৬-৪৪; এইরণে দেখা যায়, চারি বংসরের রথযাত্তায় গৌড়ীয় ভক্তগণ নীলাচলে যায়েন নাই, বিশ বংসর গিয়াছেন; স্বতরাং মোট রথযাত্তার সংখ্যা হইল চবিবশ।

মহাপ্রেক্সন্ধ্যানের হেতু সাগাংক-৩১; সাচাক-১০; সাচাক-১০; সন্ধ্যাস গ্রহণের সময় সাগাওহ; হাসা১১; হাসা০; সন্ধ্যাস গ্রহণের পরে নীলাচলে আগমনের সময় হাগাও।

মহাপ্রেস্থ্র সমুদ্রে পতন ও দীর্ঘাক্বতি ধারণ লীলা ৩।১৮।২৪-৭৩।

মহাপ্রভুর সম্বন্ধে গৌড়েশ্বর হুসেন শাহের মনোভাব ২।১।১৫৮ १১।

মহাপ্রভুর সর্বব্যপাকত্ব তাঙা১২৪।

মছাবিষ্ণ ঃ কারণর্বশামী থাবতাবতণ ; থাবতাবণত-৭৪ ; ("কারণার্ণবশামী" দ্রষ্টব্য)।

मरांडाशंवरंडत नक्त राजार२४-२४ ; राजार७१ ; राजार४० ।

মহাতান: প্রেমবিকাশের নবম স্তর; ব্রজহান্দরীদের ভাব ১।৪।৫৯; ২।৮।১২৩; রাচ ও অধিরু এই তুই রকমের ২।২৩।০৭; অধিরু আবার তুই প্রকার মোদন (বিরহে মোহন) ও মাদন ২।২২।৩৮; সাদনের অনস্ত বিভেদ ২।২৩।৩৯; মোহনের তুইভেদ—উদ্ঘূর্ণা ও চিত্রজন্ন ২।২৩।৩৯; চিত্রজন্ন দশ রকম ২।২৩।৪০; উদ্ঘূর্ণা—বিবশ চেষ্টা ২।২৩।৪১।

মহারাষ্ট্রবিপ্রে কর্তৃক প্রেভুর নিমন্ত্রণ ১।৭।৫০-৫৪; ২।২৫।৬-১৪।

মাতৃগৃহে প্রভুর নিত্যভোজনের কথা ২।১৫।৪৮-৬৭।

মাথুর ব্রহ্মণ-প্রাসকঃ মণ্রাবাসী সনৌড়িয়া; সনৌড়িয়ার গৃহে সন্ন্যাসী ভোজন করেন না ২।১৭।১৬৯; মাধবেন্দ্রপুরী তাঁহাকে শিশু করিয়া তাঁহার হাতে ভিক্ষা করিয়াছেন ২।১৭।১৫৭-৫৮; মণ্রাতে প্রভুর সক্ষে তাঁহার মিলন, তাঁহার হাতে প্রভুর ভিক্ষা ২।১৭।১৪৯-৭৬; তিনি প্রভুকে বৃন্ধাবনের সমস্ত তীর্থস্থান দর্শন করান ২।১৭।১৭৯-২১১; ২।১৮।২-৬২; প্রভুকে বৃন্ধাবন হইতে বাহির করার জন্ম তাঁহার সহিত বলভক্র ভট্টাচার্যোর পরামর্শ ২।১৮।১২৯-৬৬; প্রভুর সক্ষে প্রয়াগে গমন-পথে মেছ পাঠানদের সহিত বাক্চাতুরী ২।১৮।১৪৫-২১২।

মাধ্বেজ্রপুরীগোস্থামীর কাছিনী ঃ তীর্থ-ভ্রমণ করিতে করিতে বৃন্দাবনে আগমন, অ্যাচকর্তি, গোপাল-কর্ত্বক ত্র্মদান, স্থাপ গোপালদর্শন, গোপাল-স্থাপন ২।৪।২০-১০৩; পুনরায় স্থাপ্প গোপালের চন্দন-যাত্রা, নীলাচল হইতে চন্দন আনার আদেশ, পুরীগোস্থামীর নীলাচল-যাত্রা, শান্তিপুরে অবৈতাচার্য্যের গৃহে আগমন ও আচার্য্যকে দীন্দান ২।৪।১০৪-১০; রেম্ণায় আগমন, তাঁহার জন্ত গোপীনাথের ক্ষীর চুরি ২।৪।১১১-৪১; নীলাচলে উপস্থিতি, চন্দন-সংগ্রহ, চন্দন লইয়া পুনরায় রেম্ণায় আগমন ২।৪।১৪২-৫৫; রেম্ণাতে পুনরায় স্থাপ্প গোপালের দর্শন, গোলীনাথের অন্দে চন্দন দান ২।৪।১৫৬-৬৭; গ্রীয়কাল-অন্তে পুনরায় নীলাচলে গ্রামন ২।৪।১৬৮; নির্যান-প্রসঙ্গ ২।৪।১৮৯-৯৪; ওাচা১৭-৩৫।

শাৰবীশাসীর বিবরণ: শিশিষাহিতীর ভগিনী, বৃদা, তপ্দিনী, প্রম-বৈক্ষী, প্রভু তাঁকে রাধাঠাকুরাণীর

পৰ মনৈ কৰেন ভাষাস্থাৰ উৰ্জ্য ভিকাৰ নিমিত্ত ভগৰান্ আচাৰ্যোৱ আদেশে ছোট ছবিদান ভাছাৰ নিকট ছইডে ভাষাইয়া চাউল আনেন ভাষাস্থাৰ ৬ ভাষাস্থাৰ ১০০১ ।

মাধুর্ব্য ঃ ভগবন্ধা-দার ২।২১।৯২। কক্ষ-মাধুর্ব্যের অদাধারণ-মাহান্ম্য ২।২১।৮৪-১২৬; প্রেমই মাধুর্ব্যআ্বাদনের হেতু ১।৭।১৩৭; ২।২০।১১১; ভক্তভাবেই আ্বাদন সম্ভব ১।৬।৮৯; কৃষ্ণদাম্যে আ্বাদন অসম্ভব ১।৬।৮৯;
মাধুর্ব্যের স্বভাব—কৃষ্ণকৈও ভক্তভাব করার ১।৭।৯।

মান্নাকর্ত্তক হরিদাস ঠাকুরের পরীক্ষা ৩।৩।২১৪-৪৭।

माम्रा-अंशादवर मेचेद-मचर्क कुछर्क श्रामा १० ।

শারাবর্দ্ধ জীবের অবস্থা ২।২০।১০৪-৫; ২।২২।১০-১২; ২।২২।১৭; মায়াবদ্ধ জীবের স্বতঃকৃষ্ণ-জ্ঞান নাই ২।২০।১০৭; মায়াবদ্ধ জীবের প্রতি কূপাবশতঃ কৃষ্ণ বেদ-পুরাণাদি প্রকৃতিত করেন ২।২০।২০৭-৮; সাধুশাস্ত্র-কূপায় কৃষ্ণোস্থাইলৈই জীবের মায়াপাশে ছুটে ২।২০।১০৬; ২।২২।১২-১৩; ২।২২।১৮।

মায়াবাদ-ভাষ্ম-শ্রেবণে সর্ক্কার্য্য নাশ ১৷৭৷১০৪ ; সর্ক্রনাশ হয় ২৷৬৷১৫৩ ; মহাভাগবতের মনও ফিরিন্ন। শ্রাইতে পারে ৩৷২৷৯৩ ; শ্রবণের সময় রুধা নষ্ট হয়, মন-কাণ বিদীর্ণ হয় ৩৷২৷৯৭-৯৮ ৷

মায়াবাদিগণকর্ত্তক প্রভুর নিন্দা ১।৭।৬৮-৪৽ ; ২।১৭।১১১-১৭ ।

भाग्नावांकी कृष्य-अश्रवाधी २।১१।১२६-७8।

মারাবাদী সন্ত্রাসীদের উদ্ধার-কাহিনী সাগত৮-১৪৪; বাবলাড-১১ব।

শায়াশক্তিঃ "বহিরঙ্গা মায়াশক্তি" দ্রষ্টব্য।

মুক্তিঃ পাঁচরকম ২।৬।২০৯-৪০; মুক্তি-বাসনা ভক্তিবাধক, কৈতব-প্রধান, ক্ষণ্ডক্তির অন্তর্দ্ধাপক ১।১।৫০-৫২; বাং৪।৭১; মুক্তি হইল ভগবদ্বিম্থের প্রতি দণ্ড ২।৬।২৩৬-৩৮; নামাভাসেই মুক্তিনাভ হইতে পারে, ইহা নামের আহ্বন্ধিক ফল ৩।৩।১৭১-৮৬; সাযুজ্যমুক্তিকামীদের নির্বিশেষ জ্যোতির্ময় ধাম সিদ্ধলোকে স্থান হয়, বৈকুঠের বাহিরে এই সিদ্ধলোক ১।৫।২৭-৩২; সাযুজ্যকামীদের বৈকুঠে স্থান হয় না হয় ১।৫।২২-২৭; সালোক্যাদি চতুর্বিধা মৃক্তির ধাম পরব্যোম বা বৈকুঠ ১।৫।২২-২৬।

মুমুকু নোক্ষাকাজনী জানী ২৷২৪৷৮৭-৯০ ("জ্ঞানমার্গ" স্রষ্টব্য)।
মুরারিশুন্তের জ্ঞানিজী-কাছিনী ২৷১৫৷১৩৭-৫৭; তা৪৷৪৪ ৷
ক্লেচ্ছ পাঠানদের উদ্ধার কাছিনী ২৷১৮৷১৫০-২০৩ ৷
ক্লেচ্ছ প্রীরের সহিত প্রেজুর ভত্ববিচার ২৷১৮৷১৭৫-৯৬ ৷
ব্রোক্ষাকাজনী জ্ঞানী ২৷২৪৷৮৬ ("জ্ঞানমার্গ" স্তুষ্টব্য)।

य व व व

ষত্মাগ্রহব্যতীত সাধ্যতিক প্রেম জন্মান না ২।২৪।১১৫।

যবনরাজার প্রতি প্রভুর রুপা ২।১৬।১৫৫-৯৭।

যবনের উলার-ছেতু হরিদাস ঠাকুরের সঙ্গে প্রভুর আলোচনা ৩।৩।৪৯-৬০।

যম্নার চবিবল ঘাট ২।১৭।১৭৯-৮০।

যম্মারতার ২।২০।২১৪; ২।২০।২৭৯-৮৯।

যেরপে নামগ্রহণ করিলে প্রেম জন্মে ৩।২০।১৬-২১।

বির্মানারার প্রতাব ১।৪।২৬; ২।২১৮৫।

বোগনার্ম: অন্তর্গামীর উপাদক ২।২৪।১০৫; অন্তর্গামী আত্মারূপে অস্তর ১।২।১২; ১।২।১৮; বোগনার্কের উপাদক বিবিধ—লগর্ভ ও নির্গর্ভ ২।২৪।১০৬; প্রত্যেকের আবার তিন রকম ভেদ ২।২৪।১০৬—বোগারুক্তস্থু, বোগারুক্ত ও প্রাপ্তদিদ্ধি ২।২৪।১০৭।

রঘুনাখদাস গোন্ধামি-প্রসঙ্গ ঃ সপ্তথামের অধিকারী তুই সহোদর হিরণ্যদাস ও গোর্জনদাস ২।১৬/২১৫; কনিষ্ঠ গোবৰ্ত্বনদাসের পুত্র রঘুনাথদাস ২।১৬।২২০; বাল্যে অধ্যয়ন-কালেই হরি-দাস-ঠাকুরের মৃহিত মিলুনও তাঁহার রূপালাভ ৩।৩।১৬১-৬২; বাল্যকাল হইতেই সংসারে উদাস ২।১৬।২২•: সন্ন্যাসের পরে সর্ব্বপ্রথমে যথন প্রভু শান্তিপুরে আসেন, তথন প্রভুর সহিত তাঁহার প্রথম মিলন এবং প্রভুর ক্বপালাভ ২।১৬।২২১-২৫: গ্রহ প্রত্যাবর্তনের পরে প্রেমোন্মন্ত, নীলাচলে প্রভুর নিকটে যাওয়ার জন্ম বার প্রায়ন ও ধৃত, প্রহরী-বেষ্টিত ভাবে অবস্থান ২০১৬ ২২৫-২৮; নীলাচল হইতে প্রভু যথন শান্তিপুরে আসেন, তথন প্রভুর সহিত পুনরার মিলন, প্রভুর উপদেশ-লাভ, প্রভুর বুন্দাবন হইতে নীলাচলে প্রভ্যাবর্তনের পরে প্রভুর সহিত মিলনের উপদেশ ২।১৬৷২২৯-৪০; গ্রহে বত্যাবর্ত্তন করিয়া প্রভুর শিক্ষামুদ্ধণ আচরণ, বাছ-বৈরাগ্য ত্যাগ, অনাসক্ত ভাবে বিষয় কর্ম-করণ পিতামাতা কর্ত্তক সতর্কতার শৈথিল্য ২০১৬/২৪১-৪২; ডাডা১২-১৫; বুন্দাবন হইতে প্রভুৱ নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের সংবাদে নীলাচল-যাত্রার উত্তোগ, কিন্তু মেচ্ছ অধিকারী দারা বন্ধন, কোশলে মক্তিলাভ ৩।৬।১৫-৩৩ : নীলাচলে প্লায়নের বার্থ প্রয়াস ৩/৬/৩৪-৪০: পানিহাটীতে নিজ্যানন্দ প্রভুর সহিত মিলন, চিডামহোৎসব, নিত্যানন্দের ক্লপালাভান্তে গ্রহে প্রত্যাবর্ত্তন ৩৬।৪১-১৫২; বাহিরে হর্গামণ্ডপে প্রহরীবেষ্টিত ভাবে অবস্থিতি ৩১১৬১৫৩-৫৪ : গৃহত্যাগের উপায়-চিন্তা, দৈবযোগে স্বীয় গুরুদেব যত্নন্দন আচার্য্যের অজ্ঞাত ক্লপায় পলায়ন নীলাচলে আগমন ৩।৬।১৫৪-৮৬: নীলাচলে প্রভুর সহিত মিলন, প্রভুর রূপালাভ, প্রভুকর্ত্তক স্বরূপ-দামোদরের হল্তে অর্পন ৩।৬।১৮৭-২০৩: রঘুনাথের সম্ভর্পণের জন্ম প্রভুকত্তক গোবিন্দের প্রতি আদেশ, পাঁচ দিন মাত্র গোবিন্দের নিকটে প্রসাদ গ্রহণ, তারপর ভিক্ষার্থী হইয়া সিংহ্ছারে দণ্ডায়মান, শুনিয়া প্রভুর আনন্দ ৩৬।২০৫-২৫: স্বরূপ-দামোদরের যোগে প্রভর নিকটে উপদেশ প্রার্থনা, প্রভুকর্ত্তক ভজনোপদেশ, পুনরায় স্বরূপের হল্তে অর্পণ ৩।৬।২২৬-৩৮; নীলাচলে গৌড়ীয় ভক্তদের সহিত মিলন, শিবানন্দের মুথে পিতাকর্ত্বক তাঁহার অছেমণের সংবাদ-প্রাপ্তি তাভা২৩৯-৪৪; গ্রোড়ীয় ভক্তদের দেশে প্রত্যাবর্তনের পরে শিবানন্দের মূথে রঘুনাথের সংবাদ পাইয়া গোবর্দ্ধনদাসকর্ত্তক রঘুনাথের নিকটে টাকা ও লোক প্রেরণ আভা২৪৫-৬২; লোকের সেবা ও অর্থ রঘুনাথ অঙ্গীকার করিলেন না; কিন্তু পিতৃপ্রেরিত লোকের নিকট হইছেত সামাগ্ত অর্থ লইয়া হুই বংসর পর্যান্ত মাসে হুই দিন প্রভুর নিমন্ত্রণ; বিধয়ীর অলে প্রভু তৃষ্ট হন না ভাবিয়া নিমন্ত্রণ ত্যাগ, শুনিয়া প্রভুর আনন্দ ৩।৬।২৬৩-৭৫; সিংহ্বার ছাড়িয়া ছত্রে যাইয়া প্রসাদ ভিকা; শুনিয়া প্রভুব আমন্দ, প্রভুকর্ত্ত গোবর্ত্ত্ব-শিলা ও গুলামালা দান এবং গোবর্দ্ধন-শিলার সেবার আদেশ, শিলার সেবা ৩।৬।২৭৬-৯৯; প্রভুকর্তৃক শিলা-গুঞ্জামালাদানের রহস্ত-বিষয়ে চিন্তা, প্রতিদিন সাড়ে সাত প্রহর ভন্তন, অভূত-বৈরাগ্য ও নিয়ম-নিষ্ঠা অভাত০০-৩০৭; গলিত মহাপ্রসাদান্ত্র-গ্রহণে জীবন ধারণ, প্রভুর রূপা তাভাত৽৮-১৮; স্বরূপ-দামোদরের সহিত প্রভুর অস্তবঙ্গদেবা তাভা২৩৮; তাভাত৽২: ১।১০)৯০: যোলবংসর পর্যান্ত নীলাচলে প্রভুর অন্তরক্ষেত্রা, স্বরূপদামোদরের অন্তর্জানের পরে এরপ দ্যাত্তনের চরণ দর্শনান্তে ভগুপাত করিয়া গোবর্দ্ধনে দেহত্যাগের উদ্দেশ্তে বুন্দাবন-গমন, ১৷১০৷৯১-৯৬; শ্রীরূপ-স্নাতন তাঁছাকে দেহত্যাগ করিতে দিলেন না, তৃতীয় ভাই করিয়া নিকটে রাখিলেন ১/১০/৯৪-৯৫; রাধাকুণ্ডে বাস, অন্তত ভজন-ন্নিষ্ঠা ও নিয়ম-নিষ্ঠা, রূপ-সনাতনের নিকটে মহাপ্রভুর কথা-কীর্তন ১।১০।৯৬-১০১; কবিরাজ-গোস্বামীর অক্তম শিক্ষাপ্তরু ১/১/১৮; ১/১০/১০১; প্রীগোরাল-কর্মবৃক্ষাদি প্রবের ব্চরিতা তাভাত১৯; তাঁহার উক্তি ও প্রস্থ হইতে

ক্ৰিয়াজ-গোৰামী শ্ৰীশ্ৰীচৈতন্তচিত্ৰিভান্বতের জনেক উপাদান সংগ্ৰহ ক্ৰিয়াছেন ২৷২৷৭৬ ; ২৷২৷৮২ ; ৩৷১৪৷৬ ; মহাগ্ৰাভুৰ শেষ-লীলাৰ কডচা-কৰ্জা ৩৷১৪৷৭-৯ ৷

মুখাখ-ভট্ট-গোস্বামীর-প্রান্ত তপনমিশ্রের প্ত্র; বৃন্দাবন-গমনের পথে প্রভুর কানীতে অবস্থান-কালে মিশ্রপুত্বে প্রভুর উচ্ছিট্ট-মার্ক্তন ও পাদসংবাহনরূপ সেবা করিয়াছেন ২০০০৮৮৮৮।; ১০০০১৫১-৫৬; কানীভাগি করিয়া প্রভুর নীলাচল যাত্রাকালে প্রভুর অম্ব্রজ্যা ও নীলাচল-গমনের ইচ্ছা, প্রভুকর্ত্তক নিবর্ত্তিত ২০০০৮৮৯৮; কানীভালে প্রভুর নীলাচল যাত্রাকালে প্রভুর অম্ব্রজ্যা ও নীলাচল-গমনের ইচ্ছা, প্রভুকর্ত্তক নিবর্ত্তিত ২০০০৮৮৯৮; নীলাচলে প্রভুর সহিত মিলন, মধ্যে মধ্যে প্রভুর নিমন্ত্রণ ৩০০০৯০০০৭; ১০০০১৫৪; আট মাস অবস্থানের পর—বিবাহ না করিতে, পিতামাভার সেবা করিতে, বৈষ্ণবের নিকটে ভাগরত পড়িতে এবং আর একরার নীলাচলে আসিতে উপদেশ দিয়া প্রভু তাঁহাকে কানীতে ফিরিয়া যাওয়ার আদেশ করেন, প্রভু স্থীয় কণ্ঠমালা দিয়া তাঁহাকে আলিঙ্কন করেন; কানীভে প্রভ্যাবর্ত্তন, চারি বৎসর পিতা-মাভার সেবা, তাঁহাদের কানীপ্রান্তি, হইলে প্নরায় নীলাচলে আগমন ৩০০০১০১০০৭; আটমাস অবস্থানের পরে—বৃন্দাবন যাইয়া রূপ-সনাতনের স্থানে থাকিতে, ভাগরত পড়িতে ও কৃষ্ণনাম গ্রহণ করিতে উপদেশ দিয়া, চৌদ্বহাত জগরাথের তুলসীমালা ও ঘটা-পানবিড়া দিয়া প্রভু তাঁহাকে বিদায় করিলেন ৩০০০১০৮০২৩; বৃন্দাবনে আগমন, রূপসনাতনের আপ্রযুত্তি, রূপগোস্থামীর সভায় ভাগরত পঠন, ভঙ্কন ৩০০০১২৪-৩৪; ১০০০১৫-৫৬; নিজ শিক্তমারা গোবিন্দজীর মন্দির-নির্মাণ ৩০০০১৩০।

রযুপতি উপাধ্যায়ের সঙ্গে প্রভুর মিলম ও ইপ্রগোষ্ঠা ২।১৯৮৫-৯৭।

রভিঃ "কৃষ্ণরতি" দ্রপ্রবা।

রথযাত্রা-উপলক্ষ্যে রেগাড়ীয় ভক্তদের বিশ বৎসর নীলাচলে গমন ২।১।৪৫।

রাগ, রাগাত্মিকা ও রাগাত্মগা ভক্তিঃ রাগের লক্ষণ ; স্বরূপ-লক্ষণ—ইটে গাঢ় তৃষ্ণা ; তটস্থ-লক্ষণ— ইটে আবিষ্টতা; ২।২২।৮৬; রাগময়ী ভক্তির নাম রাগাত্মিকা ১৷২২।৮৭; মুখ্যা রাগাত্মিকা ভক্তির আশ্রয়—ব্রঙ্গ-পরিকরগন ২৷২২৷৮৫ ; রাগাত্মিকার অহুগতা ভক্তির নাম রাগাহুগা ২৷২২৷৮৫ ; রাগাহুগা ভক্তির প্রবর্ত্তক কারণ হুইল কৃষ্ণদেবার ইচ্ছা ২৷২২৷৮৭-৮৮; ২৷৮৷১৭; শাস্ত্রযুক্তি ইহার প্রবর্ত্তক নহে ২৷২২৷৮৮: (শাস্ত্র-আজ্ঞা হইল বৈধীভক্তির প্রবর্ত্তক ২।২২।৫৯); রাগাস্থগার ভজনকেই রাগমার্গ বলে; রাগমার্গের ভজনেই ক্লফমাধুষ্য স্থলভ, কর্ম-যোগ-জানাদিতে ত্র'ছে ২।২১।১০০ ; রাগমার্গ সাধন তৃই রকম—বাহ্ন ও অন্তর ২।২২-৮৯ ; বাহ্ন—সাধকদেহে প্রবণ-কীর্তনাদি ২।২২।৮৯; অস্তর—সিদ্ধদেহ চিন্তা করিয়া রাত্রিদিন ত্রজে ক্লফসেবা ২।২২।৯০-৯১; তাভা২৩৫; ত্রজেন্দ্র-নন্দন ক্লফের চারি ভাবের পরিকর আছেন—দাস, সথা, পিতামাতা ও প্রেরসী ২৷২২৷৯২; ভাগা২২; যিনি যেই ভাবের সাধক, তিনি সেই ভাবের পরিকরদের আহুগত্যে অন্তশ্চিন্তিত দেহে ভজন করিবেন ২৷২২৷৯১; রাধাক্লফের কুঞ্চনেবা লিপ্তু কাস্তাভাবের সাধক সধীদের আহুগত্যে ভন্তন করিলেই অভীষ্ট সেবা পাইতে পারিবেন, অন্তথা তাহা হন্ধ ভ ২৮৮১৬২-৬৬ গোপীভাবামুতে বাঁহার লোভ হয়, বেদধর্মাদি পরিত্যাগপূর্বক তিনি রাগাহুগা মার্গে ভঙ্গন করিলেই ব্রঞ্জে ব্রঞ্জেশ্র-নন্দনকে পাইবেন ২৮৮১ ৭৭-৭৮; ২৮৮১৮৩-৮৪; ২।২৪।৬১; ব্রদ্বোকের কোনও ভাব লইয়া ভন্দন করিলে ভাবযোগ্য দেহ লাভ করিয়া ব্রজে ব্রজেন্দ্র-নন্দনের সেবা পাওয়া যায় ২৷৮৷১৭৯-৮২ ; বিধিমার্গে ব্রজেন্দ্র-নন্দনের সেবা পাওয়া যায় না ২৷৮৷১৮২ : রাগমার্গে প্রেমভক্তিই সর্বাধিক ৩৷৭৷২১ ; আচরণ—গ্রাম্যকথার কথন-শ্রবণ-ত্যাগ এবং তৃণ অপেকাও স্থনীচ, তরুর লায় দহিষ্ণু, অমানী ও মানদ হইয়া কৃষ্ণনাম-কীর্ত্তন, ভাল থাওয়া পরার লোভ ত্যাগ ৩া৬া২৩৪া৩¢; ৩া২০া১৬া২১; রাগমার্গে সাধনের ফল রুষ্ণচরণে প্রেমলাভ ২া২২া৯৬; ৩া২০া২১; **রজেন্ত নন্দ**নের সেবা প্রাপ্তি ২৮।১৭৮।৭৯।

রাখন-পত্তিভের ক্রুনেবা-প্রায়শ ২৷১৫:৭০-০২ ।
রাখন-পণ্ডিভের গৃহে গৌর-নিভ্যানন্দের ভোজন অভা১০৫-২০ ; ভাভা১৩৭-৩০ ।
রাখনের স্নালির বিবরণ ভা১০৷১২-৬৮ ।
রাজপুত ক্রুলানের কাহিনী ২৷১৮৷৭৫-৮৩ ।
রাজপুত্রের সহিত মহাপ্রেজুর মিলন ২৷১২৷৩৯-৬৫ ।
রাজবিষয়ী-সম্বাদ্ধে প্রাকুর উপদেশ ভালাতঃ ; ভালাতঃ ; ভালা১৪০-৪২ ।

রাধা: নাম—কৃষ্ণবাস্থাপ্তির আরাধনা করেন বলিয়াই রাধা-নাম ১।৪।৭৫; ভল্ব: হ্লাদিনী-সারভূত-মহাভাব-স্বরূপিণী ১।৪।৫৯-৬০ ; ২।৮।১১৬-২৩ ; কৃঞ্-প্রণয়-বিকার ১।৪।৫২ ; মহাভাব-চিন্তামণি ২।৮।১২৬ ; কুঞ্প্রেম-কল্পতা ২া৮।১৬৯; ক্লঞ্জের নিজশক্তি ১।৪।৬১; ১।৪।৭৪; ২।৮।১১৬-২৩; মূর্ত্তিমতী হলাদিনী ১।৪।৫২; সর্ব্বশক্তিবর্য্যা ১।৪।৭৮; পূর্ণশক্তি ১৷৪৷৮৩ ; অভিন্ন-কৃষ্ণস্বরূপা ১৷৪৷৮৩-৮৫ ; ১৷৪৷৪৯ ; কৃষ্ণপ্রেম-ভাবিত-চিত্তেন্দ্রিয়-কান্না ১৷৪৷৬১ ; ১৷৮৷১২৪ ; প্রেমস্বরূপ-দেহা ২৮।১২৪; কৃষ্ণকান্তা-শিরোমণি ১।৪।৬০; ১।৪।৭১; ১।৪।৮২; ১।৪।১৭৬; ২।৮।১২৪; ২।১৪।১৫৭; সমস্ত কান্তাশক্তির অংশিনী; যে ধামে শ্রীক্লফের যেরূপ প্রকাশ, সেইধামে শ্রীরাধারও সেইরূপ প্রকাশ ১।৪।৬৬; শ্রীরাধিকা হইতে ত্রিবিধ কাস্তাগণের প্রকাশ—বৈকুঠের লক্ষ্মীগণ তাহার বৈভব-বিলাসাংশরূপ, দ্বারকার মহিষীগণ তাঁহার বৈভব-প্রকাশরপ এবং ব্রঙ্গদেবীগণ তাঁহার কায়ব্যহ-রূপ ১।৪।৬৩-৬৮; বহুকাস্তাব্যতীত রুসের উল্লাস হয় না বলিয়াই লীলার সহায়রূপে শ্রীরাধার বছরূপে প্রকাশ ১।৪।৬৯; গুণঃ গোবিন্দানন্দিনী, গোবিন্দ-সর্কস্থা ১।৪।৭১; ভোতমানা পরমন্থলারী, রুঞ্পুজা-ক্রীড়ার বদতি-নগরী ১।৪।৭২; রুঞ্মরী, প্রেমরদময় ১।৪।৭৩-৭৪; দর্বপ্রজা, পরমদেবতা, দর্ববালিকা, দর্বজগতের মাতা ১।৭।৭৬; দর্বলন্দ্রীগণের অধিষ্ঠাত্রী, ক্লফের বড়বিধ ঐশ্বর্য্যের অধিষ্ঠাত্রী ১।৪।৭৭-৭৮; দর্বদৌন্দর্য্যকান্তির আকর ১।৪।৭৯; ক্লফের বিশুদ্ধ-প্রেম-রত্বের আকর ২।৮।১৪২; ২।১৪।১৫৭; নামিকা-শিরোমণি ২।২৩।৪৫: ২।২৩।৪৮; শ্রীকৃষ্ণ-মোহিনী ১।৪।৮২; ১।৪।১৯৫-২০৫; ক্লফের বন্ধভা, ক্লফের প্রাণধন, ক্লফস্থথের পরম নিদান ১।৪।১৭৮; অনস্ত গুণ, তন্মধ্যে পচিশটী প্রধান ২।২৩।৪৭; ২।২৩।৩৯-৪৩ স্লো; শ্রীকৃষ্ণ রাধার গুণের বনীভূত ২৷২৩৷৪৭; শ্রীরাধার সোভাগ্যগুণ সত্যভামা, কলা-বিলাস-নিপুণতা ব্রন্ধদেবীগণ, সৌন্দর্য্যাদি লন্ধী-পার্বিতী, পতিব্রতা-ধর্ম অফন্ধতীও প্রার্থনা করেন; কৃষ্ণও তাঁহার সদ্গুণরুন্দের অস্ত পায়েন না ২৮১১৪৬-৪৫; শ্ৰীরাধা অমুপম-গুণ-গণ পূর্ণা ২।৮।১৪২; ২।৮।১২৭-৪১; সর্বগুণখনি ১।৪।৬০; দীলা বা কার্য্যঃ ক্রফবাছাপ্তিট জীরাধার একমাত্র কার্যা ১।৪।৭৫; ১।৪।৮০-৮১; ২।৮।১২৫; ২।৮।১৪১; কুঞ্চকে শ্রামবস-মধু পান করাইয়া থাকেন ২।৮।১৪১; কুঞ্চকে রাসাদি-লীলার আস্বাদন করান ১।৪।৭০; ১।৪।১০১-২; ২।৮।৮২-৮৮; শ্রীক্রফের রাসলীলা-বাসনাকে চিত্তে আবদ্ধ করিয়া রাথার পক্ষে শ্রীরাধাই শৃত্থল-সদৃশা ২৮৮৫; নানা-ভাব-ভূষায়-ভূবিতা শ্রীরাধা শ্রীক্লফের স্থানিকে উচ্ছসিত করেন ২০১৪০১৬২-৮৮ ; **রাধাভাব বা রাধাত্রেম ঃ অধি**রত মহাভাব ২০১৪০১৬১ ; শ্রীরাধাতে ভাবের অবধি ১।৪।৪৩; যে প্রেমের বারা শ্রীকৃষ্ণমাধ্য্য পূর্ণতমরূপে আস্বাদন করা যায়, একমাত্র শ্রীরাধাই সেই প্রেমের (মাদনের) পরম আশ্রয় ১।৪।১২১; ১।৪।১১৪; পরকীয়া-কাস্তাভাব ১।৪।২৬-২৮; গোণীপ্রেম একং বাধাপ্রেম বিশুদ্ধ, মির্মান, কাম (আত্মেন্ত্রিয়-হুথ-বাসনা)-গদ্ধহীন ১।৪।৪৪; ১।৪।১৩৯; ১।৪।১৪৬-৪৮; ২।৮।১৭৪; কৃষ্ণস্থিক-তাৎপর্যাময়, কুষ্ণের স্থের নিমিন্তই কুষ্ণের সঙ্গে সঙ্গেমাদি ১/৪/১৪২-৪৫; ১/৪/১৪৮-৫৫; ১/৪/১৭৩: ২াচা১৭৫-৭৬; তা২০০৯-৫৩; **প্রোমনহিমাঃ** প্রেমের প্রভাবেই শ্রীবাধা কৃষ্ণকে রস আস্বাদন করার ১া৪।৬২: এবং তিনি সমন্তের পরাঠাকুরাণী ১।৪।৮২ ; শ্রীবাধার প্রেম শ্রীকৃষ্ণকে উন্মত্ত করায়, নটের স্থায় নৃত্য করায় ১।৪।১০৬-৮ ; জীক্তক্ষের নিজ-প্রেমাস্বাদ অপেকাও রাধাপ্রেমাস্বাদ কোটিগুণ মধুর ১।৪।১০৯; রাধাপ্রেম বিরুদ্ধ-ধর্মাশ্রয়, বিভূ, ভবাপি কণে কণে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় ১।৪।১১০-১৩; এই প্রেমের আশ্রয় হওয়ার জন্ম শ্রীক্রফণ্ড পূর্ব, ১।৪।১১৪-১৮: এই ব্ৰেষের বারা শ্রীবাধা পূর্ণতমরণে শ্রীকৃক্ষাধুর্য আখাদন করেন ১।৪।১২০-২১; এই প্রেষের সাক্ষাতে শ্রীকৃক্ষের

चनत्याक माध्री छ नव-नवीत्रमान हेत्र अंशिव्य-२६; अशिव्छन , अवर अवश्य जान्तरमानन कविर्छ वांश हत्र अविश्व है । এই প্রেমের স্বভাবে সর্বাদ ক্রক্ষমাধূর্য পান করিলেও তৃঞ্চাশান্তি হয় না, বরং নিরন্তর ভৃক্ষা বহিত হয় ১।৪।১৩০ ; একং আছু প্রিবশভঃ বিধির নিন্দা করে ১।৪।১৩১-৩২; এবং প্রেমগন্ধহীনতার ভাব জন্মার ২।১।৪০; এবং স্থবাসনা না পাকিলেও কোটিগুণ স্থপ জল্মে ১।৪।১৫৬-৬৬ ; কিন্তু তাহাতে যদি সেবার বিদ্ন হয়, তাহা হইলে সেই স্থুখকেও বিভান দের ১।৪।১৭১ ; প্রেমের প্রভাবে গোপীগণ ক্ষেত্র মনের বাসনা জানিতে পারেন, পরিপাটীর সহিত প্রেমদেবা করিতে পারেন ১।৪।১৭৫; এবং প্রীক্তফের সহায়, গুরু, বান্ধব, প্রেয়সী, প্রিয়া, শিয়া, দখী ও দাসীস্থরূপ হয়েন ১।৪।১৭৪; গোপীগণের মধ্যে শ্রীরাধা স্বীয় প্রেমপ্রভাবে দর্কবিবয়ে দর্কশ্রেষ্ঠা ১।৪।১৭৬; এবং এই প্রেমের প্রভাবেই শ্রীরাধাই ্রীক্রফের স্থথের একমাত্র হেতু, অক্স গোপীগণ রসপুষ্টির সহায়তামাত্র করেন ১।৪।১৭৭-৭৮ ; ২।৮।৮২-৮৮ ; ২।৮।১৬<mark>৩-৬৪ :</mark> এই প্রেমের প্রভাবেই শ্রীরাধা শ্রীক্তফের মোহিনী ১।৪।১৯৫-২০৫; এবং এই প্রেমের প্রভাবেই শ্রীক্তফের মাধুর্য-গল্পেও **ঞ্জীরাধা উন্মন্তার লায় হই**য়া পড়েন ১।৪।২০৭-১১; এক শ্রীক্লঞের সহিত মিলনে শ্রীরাধা শ্রীকৃষ্ণ অপেক্ষাও কো**টিগুণ অধিক স্থুথ পাই**য়া থাকেন ১।৪।২১২-১৫; এই প্রেম শ্রীকৃষ্ণকে সর্ব্বতোভাবে বনীভূত এবং চিব-ঋণী করিয়া রাখে ১।৪।১৫১-৫২; রাধাপ্রেম অন্তনিরপেক্ষ ২।৮।৭৭-৮৮; শ্রীরাধার প্রেমের প্রভাবেই রাধারুষ্ণের বিলাদের মহন্ত এবং ক্লকের ধীর-ললিতত্ব ২াচা১৪৬-৪৭: প্রেমবিলাস-বিবর্তেই এই প্রেমের চরম-মহত্ত্বের বিকাশ ২াচা১৫০-৫১: এবং বাধাপ্রেমের সাধ্যাবধিত্ব ২ ৮ ১৫৭; শ্রীরাধার প্রেম শ্রীকৃষ্ণবিরহ-কালে তাঁহাকে দিব্যোমাদ্রাস্তা করে, তাঁহার ভ্রমময় চেষ্টা, প্রলাপময় বাদ ক্ষরিত করে ২।২।২-৪; এই প্রেম যেন বিধামতে একত্র-মিল্ন, বাছে বিষজালা, ভিতরে স্মানন্দ ২।২।৪৪-৪৫: শ্রীক্লফর্নপাদির নিষেবণব্যতীত সমস্ত ইন্দ্রিয়ের নিম্মলতার জ্ঞান জন্মায় ২।২।২৬-৩১: এবং ক্লফের রূপাদি আস্বাদনের জন্ম বলবতী লালসা জন্মায় ৩।১৫।১৩-২১; ৩।১৫।৫৬-৬০ ৩।১৫।৬২-৬৭; রাধাপ্রেম **শ্রীকৃষ্ণকেও** বাধাভাব-কান্তি অঙ্গীকার করাইয়াছে ১।৪।২২২-২৬; রাধাপ্রেমেই শ্রীকৃষ্ণের মদন-মোহনত্ব-সাধক 2129126 (311)

রাধা অপেকা নিজের উৎকর্ষসম্বন্ধে রুক্ণের বিচার ১।৪।২০৬-১৬।
রাধার উৎকর্ষসম্বন্ধে রুক্ণের বিচার ১।৪।১৯৫-২০৫।
রাধারুক্ণের মহিমা ২।১৮।৫-১০।
রাধারুক্ণ একই স্বরূপ, একাদ্মা ১।৪।৪৯; ১।৪।৮৫।
রাধারুক্ণের বিলাসমহন্ধ ২।৮।১৪৬-৫৬।
রাধারুক্ণের বিলাসমহন্ধ ২।৮।১৪৬-৫৬।
রাধারুক্ণের লীলারস দান্ত-বাৎসল্যাদি ভাবের অগোচর ২।৮।১৬২।
রাধার্যক্রেনির পাচিত অন্নের মাধ্র্যাদি ৩।৬।১১৪-১৫।
রাধার্যক্রেনির পাচিত অন্নের মাধ্র্যাদি ৩।৬।১১৪-১৫।
রাধার্যক্রেক্ মারাসীতা হরণের বিবরণ ২।৯।১৭৬-৭৯; ২।৯।১৮৫-৯১।
রামকেলিতে প্রভুর সহিত রূপ-সনাতনের মিলন ২।১।১৭১-২১০।
রামচন্দ্রপুরীর বিবরণ, মাধ্বেন্দ্রপুরীকর্তৃক উপেক্ষাদি ৩।৮।৬-২৬; ৩।৮।০০; ৩।৮।০৬-৮৯।
রামচন্দ্রপুরীর ভরে প্রভুর ভিক্ষা-সক্রেচন ৩।৮।৬৮-৮১।
রামদাল বিপ্রকর্তৃক প্রভুর ভিক্ষাদান-প্রসল ২।৯।১৬৪-৮২; ২।৯।১৮৫-২০১।
রামদাল বিপ্রকর্তৃক প্রভুর ভিক্ষাদান-প্রসল ২।৯।১৬৪-৮২; ২।৯।১৮৫-২০১।
রামদাল ভারক, রুক্ণনাম পারক ৩।৩২৪৪।

শ্বামরাধানন্দ-প্রাসঙ্গ ঃ ভবানন্দরায়ের জ্যেষ্ঠপূত্র ২০১০।৪৮; রাজা প্রতাপকত্তের স্বধীনে রাজমহিন্দার রাজা ভাল১২০; গোলাবরীজীবে বিজ্ঞানগরে তাঁহার বসতি ২০৭৬১; শ্ব্র ২০৭৬২; ২৮৮১৯; রসিক ভক্ত, পাণ্ডিজ্য ও ভজিৰদের দীৰ্ম ২।৭।৬৩-৬৬ ; প্ৰভূব দক্ষিণ-যাত্ৰার উপক্রমে তাঁহার সহিত মিলনের নিমিত প্রভূব নিকটে কাক্ষভোষের: নিবেদন ২৷৭৷৬৯-৬৬; গোদাবরীতীরে প্রাভুব সহিত মিলন ২৷৮৷৯-৪৪; বিভানগরের এক বৈষ্ণব বৈদিক ব্রান্ধণের প্রহে প্রভুর সহিত সাধাসাধনতত্ত্বের আলোচনা ২৮।৫২-২১৯; প্রভুসম্বন্ধে বামানন্দের সংশয় ও প্রভুর "বসরাল-মুম্ভাব ছিই এক্রপ"-স্বরপ দর্শন ২াচা২২০-৪২; নীলাচলে রামানন্দের সহিত একত্র বাসের জন্ম প্রাভূর ইচ্ছা প্রকাশ ২াচা১৯২-৯৫; এবং রামানন্দের তদহরপ আদেশ প্রাপ্তি ২াচা২৪৮-৪৯; প্রভূর দাক্ষিণাত্য হইতে প্রত্যাবর্তনের প্রথে বিভানগরে পুনরায় প্রভুর সহিত মিলন ও ইষ্টগোষ্ঠা ২ামা২৯০-৩০১; রামানন্দের নীলাচলে বাসের জন্ম রাজা প্রভাপক্রের আর্দ্রেন-ি প্রাপ্তির কথা এবং অল্প কয় দিনের মধ্যে নীলাচলে গমনের সহল্লের কথা প্রভুর নিকটে জ্ঞাপন ২।৯।৩০২-৬ ; नीलांচলে প্রভুর সহিত মিলন এবং প্রভুর নিকটে প্রতাপরুদ্রের প্রেমার্তি জ্ঞাপন ২।১০।১১-৩১ ; প্রভুর নিকটে পুনরার প্রতাপক্রের আর্দ্ধি জ্ঞাপন, রাজপুলের সহিত মিলনের জন্ম প্রভুর সম্মতি-প্রাপ্তি এবং প্রভুর সহিত রাজপুলের মিলন সংঘটন ২৷১২৷৪২-৬৫; রথযাত্রার পরে ইন্দ্রভায়-সরোবরে মহাপ্রভুর জলকেলি লীলাতে সার্বভৌমের সহিত রামানন্দের জলকেলি ২৷১৪৷৮০-৮৫; মহাপ্রভুর বৃন্দাবন-গমনেচ্ছায় পরামর্শ ২৷১৬৷৬-১০; প্রভুর বৃন্দাবন-গমনেচ্ছার কথা শুনিয়া প্রভুকে রাখিবার জন্ম বিষয়চিত্ত প্রতাপরুদ্রের সার্বভৌম ও রামানন্দকে অহুরোধ ২।১৬।৩-৫; বিজয়াদশমীদিনে প্রভুর বৃন্দাবন-যাত্রার সম্মতি ২।১৬৮৬-৯২; বৃন্দাবনের পথে প্রভুর গৌড়ে গমন-কালে রামানন্দকর্ত্ক প্রভূব অফুসরণ ২।১৬।৯৭; কটকে প্রভুর গণের নিমন্ত্রণ, প্রতাপরুদ্রের নিকটে প্রভুর কটক-আগমনের সংবাদ দান; এবং প্রভুর সহিত রাজার মিলন-সংঘটন, প্রভুর সহিত মিলনে রাজার ব্যাকুলতায় সান্থনা দান ২।১৬।১০০-১০৬ ; প্রভুর পাশে থাকিয়া সেবার জন্ম প্রতাপরুদ্রকর্তৃক আদিষ্ট ২।১৬।১১৫; কটক হইতে রেম্ণা পর্যন্ত প্রভূব অহুগমন ২।১৬।১২৫; ২।১৬।১৫১; প্রভুর নিকট হইতে বিদায়কালে বিরহ-বিহ্নল ২।১৬।১৫২-১৫৩; গৌড় হইতে প্রভুর নীলাচলে প্রজাবর্তনের পরে মিলন ২।১৬।২৫২; বনপথে বৃন্ধাবন যাওয়ার উদ্দেশ্তে রামানন্দের সহিত প্রভুর যুক্তি ২।১৭।২-১৯; প্রভুর বৃন্দাবন হইতে প্রত্যাবর্ত্তনের পরে মিলন ২।২০।১৮৬; প্রভুর সঙ্গে শ্রীরূপের সহিত মিলন, শ্রীরূপের "প্রিয়: সোহয়ং রুষ্ণঃ"-শ্লোকের আস্বাদন ২।১।৯২-১০৪; এবং শ্রীরূপের নাটকন্বয়ের কতিপয় শ্লোকের আস্বাদন ৩।১।১০৫-৫৪; নীলাচলে সনাতন-গোস্বামীর সহিত মিলন ৩।৪।১০৪; প্রভুকর্ত্তক প্রেরিত ক্বঞ্চকণা-শ্রবণাভিলাষী প্রহ্যমমিশ্রের সহিত মিলন ও তাঁহার নিকটে ক্লফ্ষকথা বর্ণন তালত-৬৪; হুই দেবদাসীকে স্বরচিত নাটকের নৃত্যগীতাদির শিক্ষাদান একং নাটকাভিনয় সম্বন্ধে শিক্ষাদান ৩।৫।১০-২৪; মিশ্রের নিকটে প্রভুকত্তক রামানন্দের মহিমা কীর্ত্তন ৩।৫।৩২-৫০; রায়ের প্রতি প্রতাপরুদ্রের স্নেহ ও ক্ষমাশীলতা অনা১২০-২২; হরিদান ঠাকুরের নির্যান-সময়ে উপস্থিতি ভা১১।৪৯; প্রভুপ্রদত্ত ফেলালব প্রাপ্তি ৩১৬৯৯; প্রভুর রুঞ্-বিরহ্-বিহ্বলতায় সান্থনা দান ৩৬৫-১০; ৩১১১১১-১৪; الإدان : ١١٥١٤٥٠ ; ١١٥١٤٥٥ ; ١١٥٤١٤٥٠ ; ١١٥٤١٥٥٠ ; ١١٥٤١٥٥٠ ; ١١٥٤١٥٥٠ ; তা>৭া৩-৭; তা>৯া০২; তা>৯া৫১; তা>৯া৫৩; তা>৯া৯৪; তা২০া৩; প্রভুর মূথে শিক্ষা**ষ্টকের আখাদন-কথা শ্রবণ** ৩।২০।৭; রাগাহগামার্গে রায়ের ভজন, সিদ্ধদেহতুলা, মন অপ্রাকৃত ৩।৫।৪৮; অপ্রাকৃত দেহ ৩।৫।৪০; দিদ্ধদেহ, নিত্যদিদ্ধপ্রায় ৩।৫।৪৭ ; ব্রঙ্গলীলার স্থবলসদৃশ ৩।৬।৮।

রামানন্দরার ও দেবদাসী-প্রসঙ্ক তার্বা১০-২৪; তার্বাড৬-৩৯।
রামানন্দের মহিমা, প্রভূর মূথে হাচা৪১-৪৩; হাচা১৯২-৯৫; হাচা২২৫-২৮; তার্বাডড-৪৯; তাশা২০-২৮।
রাসাদি-সীলা-ক্থা-শ্রেবণ-মাহাদ্ম্য তার্বা৪৩-৪৬।

ক্লফে (শিব): গুণাবতার ২৷২০৷২৫৮; জীবকোটি শিব ২৷২০৷২৫৯-৬০; ঈশবকোটি শিব ২৷২০৷২৬১; ুজমোগুণ অলীকারী; সংহারকর্তা ২৷২০৷২৬২; বিকারী; শ্রীকৃঞ্জের ভিন্নাভিন্ননপ; জীবতত্ব নহেন, ক্লফের অন্নপও ুঃ৷২০৷২৬৩-৬৫; ভক্ত-অবতার, ক্লফের আক্রাপালনকারী ২৷২০৷২৬৮।

🚛 💰 কৰিয়াট ভাৰ কেবল মধুৱে ২।২৬।৩৭।

ক্ষাপটেশার্থানি-আসক ঃ গৌড়েখর হলেনসাহের অধীনে কর্মচারী, গ্রীরখাস ২৷১৷১৬৫; প্রভূষ সহিত মিলনের পুর্বেই প্রভূর নিকটে পত্র লিখিয়াছিলেন, উত্তরও পাইয়াছিলেন ২।১।১৯৬-৯৭; প্রভূ যথন রামকেলিতে আসিরাছিলেন, তখন প্রভুর সহজে হসেনসাহের সহিত আলাপ ২।১।১৬৫-৭০; রাজার নিকট হইতে গৃহে আনিয়া সনাজনের সহিত যুক্তি এবং প্রভূর দর্শনের জন্ম উভয়ের গমন ২।১।১৭১-৭৩; প্রথমে নিজ্যানন্দ প্রভূ ও হরিদাস-ঠাকুরের সহিত এবং পরে তাঁহাদের রূপায় প্রভূর সহিত মিদন, দৈল, আর্ত্তি প্রকাশ, প্রভূর ৰূপালাভ ২।১।১৭৬-২০২; ছই ভাইকে উন্ধাবের জন্ম প্রভুকর্ত্ক ভক্তদের নিকটে অমুরোধ, ভক্তদের সৃষ্টিত উভরের মিলন ২া১৷২০৩-২০৬; সূতে ফিরিবার সময়ে রামকেলি ত্যাগ করার জন্ম প্রভূর চরণে তৃই ভাইরের নিবেদন, ভক্তদের আজ্ঞা লইয়া গৃহে প্রত্যাবর্তন ২া১া২০৭-১২; গৃহে আসিয়া বিষয় ত্যাগের উপায় শৃষ্টি, **চৈডক্স-চরণ-প্রাপ্তির উদ্দেশ্যে কৃষ্ণমন্তের প্রশারণ ২।১৯।২-৪; নৌকাযোগে বছ ধন লইয়া পৈত্রিক গৃহে আগমন এবং** ধনের বিলি-ব্যবস্থা-করণ ২০১৯ ৫-৮; বনপথে বৃন্দাবনে যাওয়ার উন্দেশ্তে প্রভুর গোড় হইতে নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের কথা ভনিয়া প্রভুব বৃন্দাবন-যাত্রার সংবাদ দেওয়ার জন্ম ছইজন লোককে নীলাচলে প্রেরণ; ২।১৯।১০-১১; তাহাদের মুখৈ প্রভুর রুশাবন্যাত্রার কথা ভনিয়া কনিষ্ঠদহোদর অহুপমের সহিত প্রভুর সঙ্গে মিলনের জভ যাত্রা, এই সংবাদ জানাইয়া এবং এক মুদির নিকটে গচ্ছিত টাকার সহায়তায় কারাগার হইতে উদ্ধার লাভের জন্ম চেষ্টা করার কথা জানাইয়া সনাতনের নিকটে পত্র প্রেরণ ২।১৯।৩০-৩৫; প্রয়াগে প্রভূর সহিত মিলন, দৈয় **আর্ছি** প্রকাশ, সনাতনের সংবাদ জ্ঞাপন, প্রভুর বাদার নিকটে বাদা নির্দ্ধারণ ২।১৯।৩৬-৫৬; প্রয়াগে বল্লভ-ভট্টের সহিত মিলন, তাঁহাদের দৈলে ও ভক্তিতে ভট্টের বিশায় ও প্রশংসা ২।১৯।৬১-৬৭; প্রভুর দঙ্গে ভট্টের গৃহে আড়ৈল গ্রামে গমন ২।১৯৮১-৮২; শ্রীরূপে শক্তিসঞ্চারপূর্বক প্রভুকর্তৃক প্রয়াগে দশাখমেধে দশ দিন পর্যান্ত কৃষ্ণতত্ত্ব-ভক্তিতত্ত্ব-রসতত্তাদি সম্বন্ধে শ্রীরপের প্রতি শিক্ষা ২।১৯।১০৪-৭; ২।১৯।১২২-৯৫; প্রভুর নিকট হইতে বৃন্দাবনে যাওয়ার আদেশ লাভ ২৷১৯৷১০৮; ২৷১৯৷১৯৮; প্রভুর সঙ্গে নীলাচলে যাওয়ার প্রার্থনা প্রত্যাথ্যাত ২৷১৯৷১৯৬-৯৮; বৃন্দাবন হইতে গোড়দেশ হইয়। নীলাচলে যাওয়ার আদেশ-গ্রাপ্তি ২।১৯।১৯৯ ; বৃন্দাবন গমন এবং প্রভুর আদেশাহরূপ আচরণ ২০১৯০২০১; ২০১৯০১০৮; মণ্রায় জনবাটে স্ব্রিরায়ের সহিত মিলন ২০২০০১০৯; স্ব্রিরায়ের প্রীতি লাভ, তাঁহার সঙ্গে হাদশবন দর্শন ২।২৫।১৫৯; বুন্দাবনে একমাস অবস্থানের পর গঙ্গাতীর-পথে প্রয়াগে গমন ২।২৫।১৬০-৬১; প্রয়াগ হইতে কাশীতে আগমন, কাশীবাদী ভক্তদের সহিত মিলন ২।২৫।১৬৮-৭২; দিন দশ কাশীতে থাকিয়া গৌড়ে যাত্রা ২।২৫।১৭৩; বৃন্দাবনে থাকিতেই কৃঞ্লীলা-নাটক লিখিতে ইচ্ছা, বৃন্দাবনেই মঙ্গলাচরণ নান্দী শ্লোক লিখন; পথে চলিতে চলিতে নাটকের ঘটনা সহদ্ধে চিস্তা ও কড়চা করিয়া কিছু লিখন তা১া২৯-৩১; গৌড়ে আসার পরে অন্থপমের গঙ্গাপ্রাপ্তি, শ্রীরূপের নীলাচল যাত্রা তা১া৩২-৩৪; উড়িয়াদেশে সত্যভামাপুরে একরাত্রি বিশ্রাম, রাত্রিতে স্বপ্নে সত্যভামাদেবীর দর্শন, তাঁহার পৃথক্ নাটক লেখার জন্য আদেশ প্রাপ্তি ৩১১৩৫-৩৭; পূর্ব্বে ব্রন্ধলীলা ও পুরলীলা একত্রেই লিখিবার সঙ্গল ছিল; সত্যভামার আদেশ পাইয়া হুই ভাগে ছুই নাটক লেথার সন্ধন্ন তাহ।৩৮-৩৯; নীলাচলে আগমন, হরিদাসঠাকুরের বাদায় অবস্থান তাহ।৪০; সেই **স্থানেই প্রভুর সহিত মিলন** ৩।১।৪১-৪৮ প্রভুর ভক্তদের সহিত মিলন, শ্রীরপকে রুপা করার **জগু সকলের** নিকটে প্রভুর অহুরোধ, শ্রীরূপ সকলের স্বেহপাত্র হইলেন ৩।১।৪৮-৫৩; প্রভুর সহিত নিতা ইষ্টগোষ্ঠী, গুণিচামার্কন-লীলাদি ৩৷১৷৫৪-৫৯; কৃষ্ণকে ব্রজের বাহির না করার জন্ম প্রভূর আদেশ প্রাপ্তি ৩৷১৷৬০-৬১; সভ্যভামার ও প্রভুর আদেশে তুই নাটকের আয়োজন ৩।১।৬২-৬৫; রথযাত্রায় প্রভুর উচ্চারিত "যঃ কৌমারহবঃ"-জোকের অর্থস্টক লোক-রচনা ২।১।৫৩-৫৪; তা১।৬৯-৭১; তালপত্রে সেই শ্লোক লিথিয়া চালেতে গুজিয়া রাখেন, দৈবাৎ প্রস্থা দেশিয়া প্রেমাবিষ্ট হয়েন, এরপের প্রতি কুণা করেন ২।১।৫৫-৬৪; ৩।১।৭২-৭৬; প্রভুকর্ত্ক সেই স্লোক স্কপদান্মাদ্রকে প্রদর্শন ২।১।৬৪-৬৬; ৩।১।৭৭-৭৯; রদবিষয়ে শীক্ষপকে উপদেশ দেওয়ার জন্ত স্কপদামোদরের প্রতি প্রভূষ আদেশ ২০১৬৭-৬৮; তাস৮০-৮১; এরপলিখিত "তুত্তে তাওবিনী" স্নোক দৃষ্টে প্রভূষ প্রেমাবেশ তার্যাচ্চত-১১; প্রীর্কণের সহিত বিলনের জন্ম সার্কভৌম-রামানন্দ-স্বরূপাদির সহিত হরিদাসঠাক্রের ফুটারে প্রভ্রুর আগমন, প্রীর্কণের গুণকার্তন তার্যাহ্ন ভাই ভাইনের সহিত প্রীর্কণের মিলন, উহাদের সন্দে প্রীর্কণরুত 'প্রিরঃ সোহরুর কৃষ্ণির এবং "তুত্তে তাগুবিনী"-রোকের আস্বাদন তার্যাহন্তন ৮০৮; সকলে মিলিয়া প্রীর্কণের লিখিত নাটকর্মের কৃতিপর প্লোকের আস্বাদন ও প্রশংসা তার্যাহন্তন ৩০০; প্রভুক্তৃক প্রীর্কণের ম্বানা সকল ভক্তের চরণবন্দনা তার্যাহ্ন-৫০; রাজ্বত্তবিচারে যোগাপাত্র মনে করিয়া প্রভু যে নিছেই প্রীরূপে শক্তি সঞ্চার করিয়াছেন এবং ভক্তিশান্ত প্রমুর্জনের আদেশ দিয়াছেন, তাহা প্রভু নিজ মুথেই ব্যক্ত করিয়াছেন তার্যাচন-৮০; তার্যাহন্তন, রজনীলা-প্রেমবন বর্ণনের শক্তিলাভের নিমিত্ত প্রভু নিজেই প্রীরূপের প্রতি বর দেওয়ার জন্ম ভক্তাকরে নিকটে প্রভুর ইছে। জ্ঞাপন তার্যাহন্তর নিমিত্ত প্রভু নিজেই প্রীরূপের প্রতি বর দেওয়ার জন্ম ভক্তাকরের নিকটে প্রভু ইছে। জ্ঞাপন তার্যাহন্তর, গ্রেলের ক্রানাত্তর প্রানাত্তর প্রানাত্তন প্রানাত্তন প্রকার পূর্বক ক্লাবনে যাওয়ার এবং অবহানের, রজের রসশান্ত-নির্কণণের, ল্পুতীর্থ উন্ধারের এবং কৃষ্ণনেরা স্বাভক্ত প্রচার করার আদেশ দিয়া প্রভু প্রীরূপকে বিদায় দিলেন তার্যাহত-৬৪; ভক্তদের নিকটে বিদায় লইয়া গোড়পথে প্রীরূপ কুন্দাবনে আসেন তার্যাহত্তর, প্রন্ধান্দির, কুন্দাবন-মথ্রাদিতীর্থে ভক্তি ও সদাচার প্রচার করিয়াছেন, কুন্দাবনে স্বান্তির সেবা-প্রচার করিয়াছেন ১৷১০৮২-৮৮; রঘুনাখদাসগোন্থামী কুন্দাবন গেলে নিজের ভাই করিয়া তাঁহাকে রাথিয়াছেন ১৷১০৷১৪; অসাধারণ বৈরাগ্য ও ভক্তিনিষ্ঠা ১৷১৯৷১১-১১ ৷

রূপগোস্থামীর গোপালদর্শন-প্রসঙ্গ ২।১৮।৪০-৪৮।
রূপ-সনাতনের আচরণ, বৃন্ধাবনে ২।১৯।১১২-১৯।
রূপ-সনাতন-নামের প্রকাশ, প্রভুকর্তৃক ২।১।১৯৫।
রূপ-সনাতনের নিত্যপার্বদত্ব-খ্যাপন, প্রভুকর্তৃক ২।১।২০১।

न न न

লক্ষ্মী : লক্ষ্মী ও গোপী-তত্তত অভিন্ন ২।৯।১৩৯; লক্ষ্মীর কৃষ্ণসঙ্গ-কামনা ও তপ্রস্থা ২।৯।১০৫-১১১; ২।৯।১৩০-৩৪; তপ্রস্থা করিয়াও লক্ষ্মী কৃষ্ণসঙ্গ পায়েন নাই ২।৮।১৮৬; ২।৯।১১২-১৪; লক্ষ্মীর কৃষ্ণসঙ্গ না পাওয়ার হেতু ২।৯।১১৭-২৬; তবে লক্ষ্মী গোপীদারা কৃষ্ণসঙ্গাস্থাদ করেন ২।৯।১৪০; লক্ষ্মীদেবীর মানের প্রকার ২।১৪।১২৬-৩৭।

লীলাবভার: কৃষ্ণের স্বাংশ ২।২০।২১১-১৩; ২।২০।২৫৪-৫৬; কলিতে ভগবান্ লীলাবতার করেন না ২।৬৯৭ ("স্বাংশভেদ" দ্রষ্ট্রা)।

লোক নিস্তারিব এই ঈশ্বর-শ্বন্তাব ভাষা*৫ , লোক-নিস্তা*রের ত্রিবিধ উপায় ভাষায**্ত দর্শন** ভাষাখ-১১ ; আবেশ ভাষা১১-৬১ ; এবং আবির্ভাব ভাষাওষ-৭৭ ।

म म म भ

শকিঃ ক্লেষের অনন্তশক্তি, তাতে তিন প্রধান—চিচ্ছক্তি, মায়াশক্তি ও জীবশক্তি হাচা১১৬; হা২০।১০২-৩; হা২০।১২৯; চিচ্ছক্তির নামান্তর অন্তরঙ্গাশক্তি, অরপশক্তি, হাহাচ৪; অরপশক্তিই সর্বপ্রেষ্ঠা; মায়াশক্তির অপর নাম বহিরজাশক্তি; এবং জীবশক্তির অপর নাম তটন্থাশক্তি হাহাচ৬; হাচা১১৭; ক্লফ সচিদানক্ষম বিদয়া তাঁহার অরপ্রশক্তিরও তিনটা রপ—আনন্দাংশে হলাদিনী, সদংশে সন্ধিনী এবং চিদংশে সন্ধিং (বা জ্ঞান) ১।৪।৫৪-৫৫; হাচা১৪৪-৪৫; হাচা১১৮-১৯; হলাদিনী হইল আনন্দদায়িনীশক্তি; হলাদিনীখারা ক্লফ নিজেও আনন্দ অন্তত্ত্ব করেন, ক্রের্জাপকেও আনন্দ দান করেন ১।৪।৫২-৫৬; হাচা১২০-২১; হলাদিনীর সার অংশই প্রেম ১।৪।৫৯; হাচা১২২; ক্রিনীর সার অংশই নাম ওছসন্ধ, যাহাতে ভগবানের সন্তার বিশ্রাম ১।৪।৫৬; শুকুফের পরিকরন্থানীয় মাতা-পিতাদি

এবং জীক্তকের ধান, গৃহ, শৃষ্যা, আলনাদি সমন্তই ভব্দবের বিকার; ১।৪।৫৬; সংবিৎ-শক্তিরারা ক্লকের এবং জাহার সকল সমপের জান জয়ে ১।৪।৫৮; রজের গোণীগণ, পুরের মহিনীগণ এবং বৈত্তের লদ্মীগণ ক্লের বিভাব (ফাদিনী-প্রধান সমপ্রকাশকর) মূর্ত্তমণ ১।১।৪০-৪১; গোলোক-পরব্যোমাদি ভগবজান হইল চিচ্ছক্তির বৈভব ২।২।৮৪; ২।২১।৪০-৪১; কৃষ্ণ নিজ-চিচ্ছক্তিতে নিত্য বিরাজমান; চিচ্ছক্তি-সম্পত্তির নামই বড়ৈবর্ষ্য হা২১।৭৯; কুকের বড়বিধ ঐশ্বর্য হইল তাহার চিচ্ছক্তির বিলাল হাডা১৪৭; বড়বিধ ঐশ্বর্যক্রপ স্বারাজ্য-লন্ত্রীই কুফের সমস্ত বাসনা পূর্ণ করেন হা২১।৮০; চিচ্ছক্তি-বিভূতির নাম ত্রিপাদ-ঐশ্বর্য হা২১।৪১; বহির্জা মামান্তি হইল জগতের কারণ, এবং অনন্ত বন্ধা ওগাল বাহার বৈভব ১।২।৮৫; জড়রূপা মামা বাস্তবিক জগতের কারণ হইতে পারে না, গোণকারণ মাত্র, কুফের শক্তিতেই তাহার কারণত্ব ১।৫।৫১-৫৮; হা২০।২২৪-২৬; মান্ত্রার তুইর্ত্তি—প্রধান ও প্রকৃতি (বা মান্ত্রা) ১।৫।৫০; ঈশ্বরের শক্তিতে প্রধানের উপাদানত্ব এবং প্রকৃতির নিমিন্ত-কারণত্ব ১।৫।৫১-৫৬; হা২০।২২৪-২৬; মান্ত্রাক বাহিরে থাকে, কারণসমূলকে স্পর্শ করিতে পারে না ১।৫।৪৯; মান্ত্রিক বন্ধাণ্ডের নাম দেবীধান, মান্ত্রা অধিচাত্রী হা২১।৩৮-৩৯; বহির্লা মান্ত্রা ক্রম্বহিন্দ্র্থ জীবকে শান্তি দেন হা২০।১০৪-৫; হা২২।১০-১২;

শক্তি ও শক্তিমান অভিন্ন ১।৪।৭৪ ; ১।৪।৮৩-৮৪ ।

ব্দ্ধপশক্তি, মায়াশক্তি ও জীবশক্তি-এই তিনই ক্লফে প্রেমভক্তি করে ২।৬।১৪৬।

শক্ত্যাবেশ অবভার ১।১।৩৩-৩৪; ২।২০।২১৪; অসংখ্য ২।২০।৩০৫; ছই রকম—ম্থ্য ও গৌণ; ম্থ্য— সাক্ষাৎ শক্তির আবেশ, নাম অবভার এবং গৌণ—শক্ত্যাভাসের আবেশ, নাম বিভূতি ২।২০।৩০৬; ম্থ্য আবেশ বা অবভার—সনকাদি ২।২০।৩০৭-১০; গৌণ আবেশ বা বিভূতি ২।২০।৩১১।

ঞার জীবশক্তির বা তটস্থাশক্তির বিকাশ হইল অনস্তকোটি জীব ১।৭।১১২; ২।৬।১৪৯; ২।২০।১০১; ২।২২।৭;

শচীমাভার প্রতি প্রভুর জ্ঞানযোগ-শিক্ষা, বাল্যে ১।১৪।২৪-২৬।

भत्रणांगि जित्र महिमा सरसारर ; सारसाब्छ ।

শরণাগতের লক্ষণ হাহহা৫৩ ; হাহহা৪৭-৪৮ শ্লো।

गांखछ क्त्र नाम २।२२।२७२; २।२८।>>>।

শান্তর্ক্তি-ঃ _ লক্ষণ—স্বরূপবৃদ্ধিতে কৃষ্টিফক-নিষ্ঠতা ২।১৯।১৭৩; কৃষ্ফবিনা কৃষ্ণত্যাগ ২।১৯।১৭৪-৭৫; **কৃষ্ণে** মমতাগন্ধহীন, পরংবন্ধ পরমাত্মা-জ্ঞান ২।১৫।১৭৭-৭৮; শান্তরতি প্রেম পর্যাস্ত বৃদ্ধি পায় ২।২৩।৩৪; ২।২৪**।২৫**।

শান্তরস—"ভক্তিরস" দ্রন্থবা।

শাল্পথমাণে এটিচতত্ত স্বয়ং-কৃষ্ণ হওয়া সত্ত্বেও তাঁহাতে পণ্ডিতগণের বিতৃষ্ণার হেতৃ ২।১১৮৯-৯১।

শান্ত্রলোকাতীত অসুভাব, মহাপ্রভুর ২।১।১০-১৩।

निर--"क्ज" जहेरा ।

শিবানক্ষসেন-প্রস্ত : প্রভূব অন্তরঙ্গ-ভক্ত ১।২০।৫২; নীলাচলের পথে গৌড়ীয় ভক্তদের সর্কবিষয়ে পালন-কর্তা ১।১০।৫২-৫৩; ২।১৮১২৯; ২।১৬।১৮-১৯; ২।১৬।২৫-২৬; ৩।২০।১৬ ; ৩।১০।১১; ৩।১২।১৪-১৬; ৩।১২।৩১; গৌড়ীয় ভক্তদের সকলকে পালন করিয়া নীলাচলে লইয়া আসার জন্ম প্রভূব আদেশ ২।১৫।৯৮; একটা কুর্বকেও পালন করিয়া সঙ্গে নিয়াছিলেন ২।১।১৩০ ; ৩।১।১২-২৮; বাহ্নদেব দত্তের সর্কসমাধানের নিমিত্ত তাঁহার প্রতি প্রভূব আদেশ ২।১৫।৯৪-৯৭; নীলাচল হইতে গৌড়ে গমন-পথে শিবানক্ষ্যহে প্রভূব গমন ২।১৬।২০৩; চৈতন্ত-আবেশ-প্রাপ্ত নকুল ব্রহ্মচারীর পরীক্ষা ৩।২।২১-৩১; শিবানক্ষের গৃহে আবির্ভাবে প্রভূব ভোজন ৩।২।৪১-৪২; ৩।২।৪৪-৭৭; রয়্নাথ্যাসের পলায়ণের পরে তাঁহার পিতা গোবর্জন দাসের পত্র-প্রাপ্তি, নীলাচলের পথে ৩।৬।১৭৮-৮০; নীলাচলে রঘ্নাথ্যাসের নিকটে গোব্জনদাসের পত্রের কথা জ্ঞাপন ৩।৬।২৪২-৪৪; নীলাচল ইইতে প্রত্যাবর্জনের পত্রে গোব্জনদাসের প্রেরিত ক্যোক্তনের নিকটে নীলাচলন্থ রঘুনাথের অবস্থা জ্ঞাপন ৩।৬।২৪৫-৫৩; রঘুনাথের সংবাদ পাইয়া শিবানক্ষের নিকটে

গাৰ্থক্যনালের মূলা ও লোক প্রেরণ, লোকের প্রতি শিবানন্দের উপদেশ ভাঙাংংং-ং৮; জােই পুত্র নিমন্ত্রণ প্রতি মিগন, প্রভূত্ব নিমন্ত্রণ, চৈতভাগাকর্ত্বক প্রভূত্ব নিমন্ত্রণ ভাঙাংও৯-৪৮; তিনপুত্রের সহিত সপদ্বীক নীলাসের প্রতি ভাঙাং করিব ভাঙাং। বিদ্যানন্দের তিন পুত্রের সহিত প্রভূত্ব বিদ্যান্তর প্রীদান নামের রহস্ত তা>২।৪৩-৪৮; প্রীদানের প্রতি প্রভূত্ব কুপা তা>২।৪৯; শিবানন্দের প্রতি প্রভূত্ব ক্রাণালের প্রতি প্রভূত্ব আদেশ তা>২।২২ লিবানন্দের প্রতি প্রভূত্ব আদেশ তা>২।২২ লিবানন্দের প্রতি প্রভূত্ব আদেশ তা>২।২২ লিবানন্দের গৃহে জগদানন্দের উপস্থিতি ও চন্দ্রনাদি তৈল প্রস্তুত করণ তা>২।১০-২; ছোটপুত্র প্রীদানের সহিত্ত সপদ্বীক শিবানন্দের নীলাচল-গমন, প্রীদানের প্রতি প্রভূত্ব কুপা তা>ডা৬০-৭০।

শিবানক্ষের ভিনপুত্তের নাম : চৈতগুদাস, রামদাস, কর্ণপূর ১।১০।৬০ ; কর্ণপূরের অপর নাম প্রমানক দাস, প্রীদাস ৩।১২।৪৪-৪৮।

শিক্ষা গুরু-ভত্ত—"গুরুতব্"-দ্রপ্তবা।

উমভক্ত: শ্রীক্ষে মমতাবৃদ্ধিনয় কঞ্জ্থৈক-তাৎপর্য্যময়ীদেবার অভিলাষী ভক্ত ১।৪।২৪; ক্লাক্টেডাড।
স্থার্থ সালোক্যাদি চাহেন না ১।৪।১৭২; নিজের ছঃথভোগের ভাগী নিজেই হয়েন, প্রেমধনের জন্মই ভল্পন করেন
তাহাঙ্গ-৭৫; স্তদ্ধভক্তের প্রার্থনা তাহত।২৪-২৯।

ভাষতি ট লকণ—অন্তবাস্থা, অন্ত পূজা ও জ্ঞান-কর্মাদি পরিত্যাগ পূর্বক আয়ক্ল্যে সর্বেজ্রিরে ক্ষণায়শীলন ২।১৯।১৪৭-৫০; ভন্ধভক্তির ফল প্রেমপ্রাপ্তি ২।১৯।১৪৯; ভন্ধভক্তির অন্তরায়—ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষ-বাসনা, ভভাভভ-কর্ম ১।৫।৫০-৫২; ২।১৯।১৫০; বৈষ্ণব-অপরাধ, লাভ-পূজা-প্রতিষ্ঠাদির বাসনা, নিধিদ্ধাচার, কুটিনাটী, জীব-হিংসা ২।১৯।১৬৮-৪৩।

শেব ঃ ক্ষীরোদশারীর অংশ, ভূ-ধারণকারী, সহস্রবদনে ক্বঞ্গুণকীর্ত্তনকারী ১/৫/১০০-৭; শক্ত্যাবেশ-**অ**বতার, ক্ষেত্রের স্ব-সেবনশক্তির আবেশ ২/২০/৩১০।

শ্রমাঃ ক্ষভক্তিদারাই সর্বকর্মকৃত হয়, এইরূপ স্বদৃঢ় নিশ্চিত বিশাস ২।২২।৩৭ ; শ্রদ্ধাবান্ জনই ভক্তির স্থাবিদারী ২।২২।৩৮ ; শ্রদ্ধাভেদে ভক্তভেদ ২।২২।৩৮-৪১ ("ভক্ত" স্তাইব্যু)।

শ্রীকান্তবেম-প্রসন্ধ : শিবানন্দ সেনের ভাগিনেয় ৩।১২।৩৩; শিবানন্দসেনের প্রতি নিত্যানন্দের কপাশান্তিতে মনোত্বং, একাকী প্রভুর নিকটে গমন ৩।১২।৩৩-৪০; প্রভুর কপাপাত্র ৩।২।৩৬; এক বংসর রথযাত্রার পূর্ব্বেই নীলাচলে গমন, তুই মাস অবস্থান, প্রত্যাবর্ত্তন-সময়ে গোড়ীয় ভক্তদের সেই বংসর রথযাত্রা উপলক্ষে নীলাচলে না স্মাসিবার জন্ম শ্রীকান্তের যোগে প্রভুর সংবাদ প্রেরণ, শ্রীকান্ত কর্তৃক সেই সংবাদের বিজ্ঞপ্তি ৩।২।৩৭-৪৪।

শ্রীজীবগোষামি-প্রসঙ্গঃ শ্রীরপ-সনাতনের কনিষ্ঠ লাতা শ্রীজহুপম বল্লভের পুদ্র, মহাপণ্ডিত ৩।৪।২১৮; নিত্যানন্দ প্রভূব আদেশ গ্রহণপূর্বক সর্বভাগে করিয়া বৃন্দাবনে বাস করেন ৩।৪।২১৯; ৩।৪।২২৬-২৫; এবং বছ ভক্তিশাস্ত প্রচার করেন এবং ভক্তিসিদ্ধান্তের সার দেখাইয়াছেন ২।১।৩৭-৬৮; ৩।৪।২১৯; ৩।৪।২২৬; তাঁহার রচিত কয়েকথানা গ্রন্থের নাম—শ্রীভাগবতসন্দর্ভ, গোপালচম্পু ২।১।৬৮-৪০; ৩।৪।২২০-২১; ইনি কবিরাক্ত গোষামীর একতম শিক্ষাগুরু ছিলেন ১)১)১৮-১৯; ৩।৪।২২৭; ৩।২০।৮৮।

শ্রীবাসপণ্ডিত-প্রসঙ্গ পঞ্চতবের অন্তর্গত ভক্তত্ব শ্রীবাসাদি কোটি তক্ত, গুম্বভক্ত ১/৭/১৪; শ্রীবাস হইলেন প্রভূব প্রধানভক্ত ১/১/২০; মহাপ্রভূব পার্বদ লীলার সহার ১/৫/১২৩-২৪; প্রভূব উপান্ধ ১/৬/৬৪; শ্রীকৈড্নের দাভভাবে উরান্ত ১/৬/৪৫-৪৬; প্রভূব প্রে অবতীর্ণ ১/১৩/৫১-৫৩; প্রভূব আবির্ভাব ভিথিতে চন্দ্রপ্রক্র উপান্ধ ১/১৬/১০ গ্রাম হইতে প্রভাবির্ভাবের ভিনিন্দ্র উন্দেশ্য উনাস ১/১৬/১০১; প্রভূব জাতকর্ম-নির্কাহে জগরাধ মিশ্রের সহারক ১/১৬/১০৭; গরা হইতে প্রভাবির্ভাবের প্রতিন্ত্র প্রতিন্ত্র প্রক্রিক বংক্ত বালিরা বিশ্ব ক্রিক্ত ক্রিক্ত ক্রিক্ত ১/১৭/১০; বারে কপাট বিরা ক্রিক্ত বিলয়া বহিন্দ্র ক্রিক্ত ক্রিক্ত ১/১৭/১০; বারে কপাট বিরা ক্রিক্ত বালিরা বহিন্দ্র ক্রিক্ত

প্রাংশর **ইনিটে** পারিত না ; ভাই শ্রীবাদকে তৃঃখ দেওরার কল্প ভাহাদের চেট্রা ১৷১৭৷৩২ ; তাঁহাকে ক্প্রামিত করার উদ্দেশ্তে চাপাল্ল-গোপালকর্ত্ব তাঁছার গৃহসন্মূথে ভবানীপূজার সজ্ঞা করণ ১৷১৭৷৩৩-৪০: প্রভুর আদেশে চাপাল-গোলাল জীবালের শর্ব গ্রহণ করিলে পর রুপা ১৷১৭৷৫৫; প্রভুর আদেশে শ্রীবাসকর্ত্তক বৃহৎ-সহস্র নাম পঠন ১৷১৭৷৮৪: ভাহাতে প্রভু নৃদিংহের ভাবে আবিট হইয়া ধাবিত হইলে লোকসমূহের ভীতি, তাহাতে প্রভুর অপরাধের ভীতি-ভাপন, ব্দীবাসকর্ত্তক হ্লবা ও ভীতিভাবের অপনয়ন ১।১৭।৮৫-৯২; শ্রীবাসগুতে নিতাই-গোরের কীর্ত্তন-সময়ে শ্রীবাসের পুত্র-বিয়োগ-সংবাদ গোপন, মৃতপুত্রের মূথে প্রভুকর্তৃক তত্ত্বথার প্রকাশ, ছই প্রভুকর্ত্তক শ্রীবাদের পুত্রত্ব আদীকার ১।১৭।২২০-২২; জীবাদের নিকটে আবেশে প্রভুর বংশী-যাক্সা, শ্রীবাসকর্তৃক বৃদ্ধাবনলীলা বর্ণন ১।১৭।২২৬-৩৩; প্রামুর সম্রাসান্তে শান্তিপুরে প্রামুর সহিত মিলন ২৷৩৷১৫০ ; শান্তিপুরে প্রামুকে ভিকা করাইবার ইচ্ছা, শচীমান্ডার শার্থাহে নিবস্ত ২।৩।১৬৫-৬৯: প্রভার নীলাচ ল হইতে গৌডে আগমনের সময়ে কুমারহট্টে স্বগ্রহে প্রভার সহিত মিলন ২।১৬।২০২, রামকেলিতে প্রভুর উপস্থিতিতে রূপসনাতনের সঙ্গে মিলন ২।১।২০৫; প্রভুর দর্শনের জন্ম রুথযাত্রা উপলক্ষে প্রতি বৎসর নীলাচলে গমন ২।১।২৪১-৪২; কোনও বৎসরে স্বীয় পত্নী মালিনীর সহিত গমন ২।১৬।২১; এবং কোনও কোনও বৎসরে শ্রীবাসের চারি ভাই এবং মালিনীরও গমন ৩।১২।২০: নীলাচলে এক সময়ে অপর ভক্তরন্দের সহিত প্রাভূর গুণকীর্তন, প্রবণে প্রাভূর রোষ ২।১।২৫৫-৫৭; তৎকালে বছসংখ্যক লোক "জয় ক্লফচৈডন্ত" বলিয়া কোলাহল করিয়া উঠিলে ভঙ্গীপুর্বাক শ্রীবাদের উক্তি ২।১।২৫৮-৬৭; নীলাচলে গুণ্ডিচা-মার্জনে ও তদনস্তর ভোজন-লীলায় প্রভুর দলী ২।১২।১৫৪ ; বেঢাকীর্ন্তনে নৃত্যাদি ২।১১।২১১ ; ৩।১০।৫৬-৫৮ ; রথযাত্রাকালে প্রভুর সহিত কীর্ষন ২।১৩।৬১,৬৭,৭৬; ৩।৭।৫৭-৫৮; ইন্ত্রায়-স্রোব্রে ভক্তর্নের সহিত প্রভুর জলকেলি সময়ে গদাধরের সঙ্গে জলকেলি २।১৪।१२; नन्त्रीरम्यीत मन्भम-मद्यस्य श्वरूपमार्यामरतत्र मर्श्छ तत्र-रकाम्मन २।১৪।১२०-२১৪; श्वरूपमार्यामत्र श्रीवारमत প্রাণসম প্রিয় ২।১০।১১৫; শ্রীবাসাদি চারি ল্রাভার মূল্যকীত বলিয়া প্রভূর উক্তি ২।১১।১৩০-৩১; তাঁহার গৃহে প্রভূর নিত্য নর্তনের প্রতিশ্রুতি ২।১৫।৪৬-৪৭, নীলাচলে শ্রীবাসকর্তৃক প্রভুর নিমন্ত্রণ ২।১৫।৫৫-৫৬; ৩।১০।১৬৬-৩৭; গোবিন্দের নিকটে প্রভব জন্ম ভক্ষাদ্রব্য দান ৩।১০।১১৬, নীলাচলে সনাতন গোস্বামীর সহিত মিলন ৩।৪।১০৩-৫; ছোট ছরিদাসের ত্রিবেণী-প্রবেশের কথা প্রভুর নিকটে জ্ঞাপন ৩।২।১৫৮-৬২, মাতার জন্ম শ্রীবাসের সঙ্গে প্রভুর বস্ত্রপ্রেরণ, সন্ত্রাস-গ্রাহণ করাতে মাতার সেবা হইতে বঞ্চিত হইয়াছেন বলিয়া মায়ের চরণে অপরাধ থণ্ডনের **জ**ন্ত শ্রীবাসের সঙ্গে প্রভুর প্রার্থনা জ্ঞাপন, মাতৃগুহে প্রভুর ভোজনের কথা মাতার নিকটে জানাইবার উদ্দেশ্যে প্রভুকর্ত্তক শ্রীবাদের নিকটে ভোজন-বিবরণ-কথন ২।১৫।৪৮-৬৭।

্রীমদ্ভাগবভের স্বরূপাদি: "ভাগবত" দ্রন্থবা।
শীরলপুরীর সহিত প্রভুর মিলন ২১৯১২৫৭-৭৪।
শীরলকেত্ত্বে গীডাধ্যায়ী-বিপ্রের প্রসন্ত ২১৯৮৭-১০১।
শীরপাণোভামি-প্রসন্ত: "রূপগোস্বামি-প্রসন্ত" দ্রন্থবা।
শীরসাভনগোন্ধামি-প্রসন্ত: "সনাতনগোস্বামি-প্রসন্ত" দ্রন্থবা।
শুতিগণের কৃষ্ণসেবাপ্রাধির বিবরণ ২৮৮১৮০-৮২; ২১৯১১৮-২০১

विष क्षेत्रका कृत्का किक्कित विमान राजाउवन , रारशाका

বাঁঠীর মাভার প্রাসদ ঃ সার্বভৌম-ভট্টাচার্য্যের গৃহিণী, প্রভূর মহাভক্ত, লেহেতে জননী ২।১৫।১৯৮; জন্ম রালা ২।১৫।১৯৯-২০১; জামাভা অমোঘকর্ত্ব প্রভূর নিন্দা-শ্রবণে আক্ষেপ ২।১৫।২৪৯-৫০; অমোঘের আক্ষান ক্রিডে সার্ক্রজীয়ের জ্ঞালাপ ২।১৫।২৫৭-৬১: এবং উভরের উপবাস ২।১৫।২৬৬।

वर्देक्चरवात्र जांच दकर शांत्र मा रारशा ; रारशार्र - ५० ।

म म म

সংবিৎ (বা সমিৎ)—"শক্তি" দ্রপ্টব্য।

সকল জীব উদ্ধারপ্রাপ্ত হইলেও স্বল্পীবে পুনরায় জগৎ পূর্ণ হয় তাতা ৭২-৮১।

স্থীতত্বঃ "গোপীতত্ব" দ্রষ্টব্য; শ্রীরাধার কায়বৃহ ২৮৮১২৬; শ্রীরাধারপ কৃষ্ণ-শ্রেম-কল্পতার প্রব-পূষ্ণ-পাতা ২৮৮১৬৯; স্থীদেরই রাধাক্ত্যের লীলায় অধিকার, তাঁহারাই লীলার বিস্তার ও পৃষ্টি সাধন করিয়া আত্মান করেন ২৮৮১৬৬-৬৫; ক্লুফের সহিত নিজেদের লীলাতে স্থীদের মন নাই, কৃষ্ণসহ রাধিকার লীলা-সংঘটিত করিতে পারিলেই তাঁহাদের আনন্দ ২৮৮১৬৭-৭০; তথাপি শ্রীরাধা তাঁহাদের সহিত কৃষ্ণের সঙ্গম করান ২৮৮১৭১-৭৬; স্থীদের কৃষ্ণপ্রেম কামগন্ধহীন ১৪৪১৬৯-৭৫; ২৮৮১৭৪-৭৬।

স্থ্যরিতিঃ লক্ষণ—শান্তের ক্লেকনিষ্ঠতা এবং কৃষ্ণবিনা তৃষ্ণাত্যাগ, দান্তের সেবদ এবং গোরবব্দিহীন বিশাসম সেবন; ক্লেক সহিত সমান-সমান ভাব ২।২৯/১৮১-৮৪; ১।৪।২২; স্থারতি অন্থর্গা দীমা পর্যন্ত বর্দ্ধিত হয় ২।২৬/১৬; ব্রেক্সের সংগ্রাকি শ্রীক্লক্ষের সংগ্রাকার ভক্ত ২।১৯/১৬৬; ব্রেক্সের সংগ্রাকি ঐশ্বর্যজ্ঞানহীন, দারকার রতি ঐশ্বর্যপ্রধান ২/১৯/১৬৬; ঐশ্বর্যজ্ঞান-প্রাধান্তে রতি সন্ধোচিত হয় ২/১৯/১৬৭; ২/১৯/১৭০; ব্রেক্সের কেবলারতি শ্রীক্লক্ষের ঐশ্বর্য দেখিলেও তাহাকে ক্লেক্সের ঐশ্বয্য বিলিয়া মনে করে না, ক্লেক্সের সহিত নিন্দ্ সন্ধারক্ষর কথা ভূলে না ২/১৯/১৬৭; ২/১৯/১৭২; সংগ্রাকতি হইল সংগ্রাক্সের কথা ভূলে না ২/১৯/১৬৭; ২/১৯/১৭২; সংগ্রাকতি হইল সংগ্রাক্সিভাব ২/১৯/১৫৪; ইহার সহিত বিভাব-অন্থভাবাদির মিলন হইলে রসে পরিণত হয় ২/১৯/১৪-৫৬।

गगर्छ (यांत्री २।२८।১०७।

সংসদের মহিমাসূচক ভক্ত-ব্যাধের বিবরণ হাহ৪।১৫১-২০২ ।

गजुणमात्र मान २।১৪।১७७।

লনাভনগোস্থামি-প্রসল: গোড়েশ্বর হুসেন সাহের প্রধান মন্ত্রী, সাকর মল্লিক ২।২০।২৯০; ২।১।১৭৪; প্রভুর সহিত মিলনের পূর্বেই প্রভুর নিকটে পত্রপ্রেরণ, উত্তর প্রাপ্তি ২।১।১৯৬-৯৭; রামকেলিতে প্রভুর আগমনে ছসেন সাহের মনোভাব-সম্বন্ধে শ্রীরূপের সহিত আলোচনা ২।১।১৭২; এবং ছদ্মবেশে চুই ভাইয়ের প্রভুর নিকটে গমন, প্রথমে নিত্যানন্দপ্রভু ও হরিদাস-ঠাকুরের সঙ্গে, পরে তাঁহাদের ক্লপায় প্রভুর সহিত মিলন, দৈল্য-আর্শ্তি প্রকাশ ২।১।১৭২-৯৩; প্রভুর রুপা, রূপ-সনাতনের প্রতি রুপা করার জন্ম ভক্তবৃন্দের নিকট প্রভুর আবেদন ২।১।১৯৪-২০৩; ভক্তবৃদ্দের সহিত মিলন ২।১।২০৪-৬; রামকেলি-ত্যাগের জ্ঞ প্রভুর নিকটে নিবেদন, বৃদ্দাবন যাওয়ার বীতি-সম্বন্ধে প্রাভূকে উপদেশ ২।১।২০৭-১০; রামকেলি হইতে গৃহে গমন ২।১।২১২; বিষয়ত্যাগের উপায় উদ্ভাবন, চৈতক্সচর্ব-প্রাপ্তির উদ্দেশ্তে কৃষ্ণমন্ত্রের পুরল্ভরণ ২।১৯।২-৪; অন্তথের ছল করিয়া রাজকার্য্যে অত্পস্থিতি, স্বগৃহে পণ্ডিতদের সঙ্গে ভাগবত-আলোচনা ২০১৯০১২-১৬; ছসেনসাহকর্তৃক রাজবৈত্ত প্রেরণ, বৈত্ত বলিলেন—সনাতনের কোনও অহুখ নাই ২।১৯।১৯ ; সনাতনের ভাগবত-বিচারের সভায় হঠাৎ হুসেন সাহের আগমন, রাজকার্য্যে যোগদানের জগু সনাতনকে অন্থরোধ, সনাতনের অসন্মতি, সনাতনের সহিত রাজার কঠোর ব্যবহার, সনাতনের বন্ধন ২।১৯।১৭-২৬; উড়িছায় যুদ্ধযাত্রাকালে গোড়েশবের সঙ্গে যাওয়ার জন্ম সনাতনকে পুনরায় অন্থরোধ, সনাতনের অসম্বতি, শনাভন্ন কারাক্তম ২০১৯ ৷২৭-২৯; শ্রীরূপের বৃন্দাবন-গমন-কালে শ্রীরূপের লিখিত পত্ত-প্রাপ্তি, পত্তে মৃদির নিকটে প্রিত টাকার সাহায্যে কারামৃক্তির এবং বৃন্দাবনযাত্রার অন্তরোধ ২।১৯।৩১-৩৪; ক্রেইন্সের্ক অর্থবারা বশীভূত ক্রিম প্রাতনের প্রায়ন, গড়িবার-পথ ত্যাগ করিয়া অন্ত পথে গমন, এক ভৌমিকের সহায়তায় পাত্ডা-পূর্বত नाव २।२ । ७-७२ ; नारम्य एठा क्षेत्रानत्क विनाय विनाय किया दिए। काथा ७ करतामा नहेमा अकाकी अमन, नर्स हासिन्द्रेय

ûtt

শীর ভঞ্জিনীপতি জীকান্তের একত ভোট কবল প্রহণ, কভলিন পরে বারাণদীতে উপস্থিতি ২/২০/৩৩-৪৪ : চন্তালেশবের গৃহে প্রভূব মহিত মিগন ও বৈল্প প্রকাশ, প্রভূষ কুপা ২।২০।৪৪-৫১; প্রভূব প্রথম খীয় কারাস্থিত কাহিনী প্রকাশ; अकुवर्ष् क्र । । अकुनायत् मरक ध्यारिम मिनरनय धरा छाँशामय तृकायन-भगरनय मरवाव खालन २।२०।७०-७० : स्वान মিল ও চক্রশেধরের সহিত মিলন, প্রভূব আহেশে চক্রশেধর সনাতনকে তক্ত করাইরা পদামান করান ২০২০৬৬-৬৫: ছল্লশেশর প্রাদত্ত নৃতন বন্ধ প্রছণে অসমতি, গুনিয়া প্রভূব আনন্দ, সনাতনকে নইরা ভিকার্য প্রভূব **জগনদি**প্রের গুছে প্ৰন, মিখ প্ৰদত্ত নৃতন বন্ধ প্ৰহণ না কৰিছা পুৱাতন বন্ধ যাচ্ঞা, মিখপ্ৰদত্ত পুৱাতন বন্ধবাৰা কোপীন বহিৰ্মান ক্ষৰণ ২৷২০৷৬৫-৭৩ ; মহারাট্রী বিপ্রের সহিত মিলন, কাশীতে অবস্থানকালে সর্বদা দেই বিপ্রের গৃহে ভিক্ষার নিবন্ধণ অধীকার, মাধুক্বী করার ইচ্ছা প্রকাশ, তাহাতে প্রভুব স্থানন্দ ২।২০।৭৪-৭৭; সনাতনের ভোটক্ষল প্রভূব ভাল লাগিছেছে না বুৰিতে পাৰিয়া এক গোড়িয়াকে ভোট দিয়া তাহাৰ কাঁথা গ্ৰহণ, তাহাতে প্ৰাভুৱ অত্যন্ত আনন্দ ২।২০।৭৭-৮৯: কাৰীতে দুই সাম পৰ্যান্ত নানাবিধ তত্ত্ববিষয়ে প্ৰভুৱ নিকট শিক্ষা গ্ৰহণ ২৷২০৷৯২-২৷২৩৷৬০ ; মনাতন যাহা শিক্ষা পাইলেন, ্চিত্তে তাহা ক্ষিত হওয়ার জন্ত প্রভূব নিকটে বর-প্রাপ্তি ২।২৩/৬১-৬৬ ; প্রভূব মূখে "আত্মারাম"-লোকের একবট্ট **धीकांद्र प**र्व धारव २।२८।२-२२१; श्राकुत मृत्य ভाগবতের-স্বরূপ धारव २।२८।२२৮-७८; মণুরার **नृश्य**कीर्य **উদ্ধার** বুন্দাবনে কৃষ্ণদেবা-বৈষ্ণবাচারের প্রচার, ভক্তিবদের বিচার এবং ভক্তি-শ্বতি-শাস্ত-প্রচার করার জন্ত প্রভূর স্বাদেশ প্রাপ্তি ২।২৩।৫৩-৫৫; প্রভুর নিকটে বৈষ্ণব-শ্বতির দিগ্দর্শন-প্রাপ্তি ২।২৪।২৬৬-৫৬; যখন সনাতন, লিখিবেন তথন 🖫 🖚 भग्रस्य कृतन कताहेरतन रनिया व्यानीस्ताह लाख २।२८।२९१; ध्येकांगानम मतत्रकीत स्पर প्रतिवर्धन हिर्म विन्याध्य-व्यक्रस প্রভুব প্রেমাবেশ-নর্তন-কালে চন্দ্রশেথর, তপন মিশ্র এবং পরমানন্দ কীর্ন্তনীয়ার সঙ্গে সনাতনকর্ত্তক নামসন্বীর্ত্তন ২।২০।০৪ : ৰুন্দাবন গমনের জন্ম এবং সে-স্থানে কাছা-করঙ্গিয়া কাঙ্গাল-ভক্তদের পালনের জন্ম সনাতনের প্রতি প্রভুর আছেশ ২।২৫।১৩৫-৩৬; প্রয়াগ হইয়া সনাতনের মণ্রায় গমন, মণ্রায় স্থবৃদ্ধি বায়ের সহিত মিলন, এবং তাঁহার মুখে জীরণ ও অমুপমের বার্ত্তা প্রবণ ২৷২৫৷১৬২-৬৫ ; বন ভ্রমণ, বৈরাগ্য, মথুরামাহাত্ম্য-শান্ত সংগ্রহ, লুপ্ত তীর্থের উদ্ধার ২৷২৫৷১৬৬-৬৭ ; মথুবা হইতে ঝারি-থণ্ডের পথে সনাতনের নীলাচলে আগমন, পথে কভু উপবাস, কভু চর্বণ, গাত্রে কণ্ডুর উদ্ভব এ।।।২-৪; সনাতনের নির্কেদ, ভল্পনের অযোগা অপবিত্র অম্পৃত্য—এবং জগরাথমন্দিরে প্রবেশের পক্ষে, মন্দিরের নিকটে **যাওয়ার** পক্ষেও অযোগ্য—দেহ তাঁহার, এইরূপ বিচার; রথে জগমাথ দর্শন করিয়া প্রভুর অগ্রে রথচক্রের নীচে দেহত্যাগের সম্বন্ধ ৩।৪।৫-১১; নীলাচলে হরিদাদ ঠাকুরের বাদায় উপশ্বিতি, দে-স্থলে প্রভুর সহিত মিলন, স্থীয় কণ্ডুরদা প্রভুর অঙ্গে লাগিবে বলিয়া প্রভুর আলিঙ্গন-চেষ্টায় দ্রে পলায়ন, বলপ্র্বক প্রভুকর্ত্ক আলিঙ্গন, প্রভুর অঙ্গে কণুরেদ সংলগ্ন ৩া৪।১২-২০; প্রভুকুর্ক ভক্তগণের সহিত সনাতনের মিলন ৩া৪।২১-২২; প্রভুব সহিত ইষ্টগোটা, প্রভুকর্তৃক প্রীরূপের নীলাচলে আগমনের এবং গোড়ে অন্থপমের গঙ্গাপ্রাপ্তির সংবাদ জ্ঞাপন, সনাতনকর্তৃক অন্থপমের ভক্তিনিষ্ঠার কথা জ্ঞাপন এবং প্রভুকর্তৃক ম্রারিগুপ্তের ভক্তিনিষ্ঠার কথা জ্ঞাপন ৩।৪।২৩-৫১; নিত্য গোবিন্দবারায় এবং স্বয়ং প্রভু-কর্ত্তক মহাপ্রসাদ দান ৩।৪।৪৯; ৩।৪।৫২; অন্তর্গামি-প্রভূকর্ত্তক সনাতনের দেহত্যাগের সকল্পের অবগৃতি, প্রভুর নিবেধ, দেহত্যাগে কৃষ্ণ মিলে না, মিলে ভলনে, দেহত্যাগ তমোধর্ম—ইত্যাদি উপদেশ, দনাতনের প্রতি ভলনের উপদেশ, শ্রেষ্ঠ ভঙ্গনাঙ্গের উল্লেখ ৩।৪।৫৩-৬৬ ; সনাতনের দেহ প্রভুর নিজের সম্পত্তি, সনাতনের নিকটে গচ্ছিত, এই দেহৰারা প্রভু প্রয়োজনীয় কার্য্য করাইবেন ;—ইত্যাদি প্রভুর উক্তি, দেহত্যাগ-বিষয়ে দনাতনকে নিষেধ করার জন্ম হরিদান ঠাকুরকেও প্রাভুর উপদেশ ৩।৪।৬৮-৮৭; সনাতন ও হরিদাসের মধ্যে প্রভুর উক্তি সম্বন্ধে আলোচনা, প্রভাৱ পরস্পরের সোভাগ্যের প্রশংসা ৩।৪।৮৮-৯৯; যমেধর টোটায় নিমন্ত্রণ-প্রসঙ্গে প্রভুকর্ত্তক সনাতনের পরীক্ষা, জগন্নাথের দেবকগণ দৈবাং তাঁহাকে স্পর্শ কল্পিলে তাঁহারা দেবাবিবরে অপবিত্র হইবেন, এই আশহার জগনাধর্যন্দিরের নিকটস্থ শোজা এবং ছায়াচ্ছয় পথে না গিয়া জৈচিমাসের মধ্যাহে সম্দ্তীবের তপ্তবাল্কাময় পথে সনাতনের মনেবলৈ গমন, পাৰে কোনা ও জ্ৰণ, ইত্যাদি—সনাতনকৰ্তৃক মৰ্য্যাদাৱক্ষণে প্ৰভূব আনন্দ ৩।৪।১১০-২৯; প্ৰভূ বলপূৰ্বক বনাতনকে শালিক্সন করেন বলিয়া, ভাছাতে প্রভূব অকে কণ্ডুবসা লাগে বলিয়া সনাতনের ছঃখ, **জগ্ডানন্দ-পণ্ডিভের নিকটে**

স্নাতনকর্ত্তক ছঃখ জ্ঞাপন, রথযাত্রার পরে বৃন্দাবন গমনের জন্ত স্নাতনের প্রতি জগদানন্দের উপদেশ ৩।৪।১৩০-৩৯ ঃ এই উপদেশের ৰুণা শুনিয়া জগদানন্দের প্রতি প্রভুর কোধ ও তিরস্কার, সনাতনের গুণ-মহিষা কীর্ত্তন ভাষা১৪০-৫৫; সনাতনকর্ত্তক জগদানন্দের সোভাগ্যের প্রশংসা এবং প্রভুর গৌরবস্তুতিতে নিজের হুর্ভাগ্যের কথা খ্যাপন ৩।৪।১৫৬-৫১; ডাহাতে প্রভুর লজ্জা অহভব, বহিরঙ্গবৃদ্ধিতেই যে প্রভু সনাতনের প্রশংসা করেন নাই, তাহা আপন, সনাতনকে প্রভুর লাল্যজ্ঞান এবং নিজেকে সনাতনের লালক-জ্ঞান, সনাতনের দেহ অপ্রাক্তত, পার্বদদেহ, প্রথম দিনেই প্রভু সনাতনের দেহে চতুঃসমের গন্ধ পাইয়াছেন প্রভুকর্ত্ক এইরূপ উক্তি এবং সনাতনকে পুনরায় আলিকন, তাহাতে ননাতনের কণ্ডু দূর হইল, স্বর্ণের তুল্য অঙ্গের সৌন্দর্য্য জন্মিল এ৪।১৬০-৯২; রথযাত্রা দর্শন; প্রভুকর্তৃক গৌড়ীয় এবং নীলাচলবাসী ভক্তদের সহিত সনাতনের মিলন-সাধন ৩।৪।১০০-৭; হরিদাসের সঙ্গে সর্বাদা প্রভুর গুণকথা ৩।৪।১৯৭; দোল্যাত্রা দর্শন ৩।৪।১০৯; দোল্যাত্রার পরে প্রভুকর্ত্ক সনাভনের বিদায়, রুন্দাবনে তাঁহার কর্ত্তব্য সম্বন্ধে উপদেশ ৩।৪।১৯৮; প্রভু যে-পথে বৃন্দাবন গিয়াছেন, বলভন্ত ভট্টাচার্য্যের নিকটে তাহা জানিয়া লইয়া সেই পথে বৃন্দাবনে প্রত্যাবর্ত্তন ৩।৪।১৯৯-২০৪; বৃন্দারনে জগদানন্দ পণ্ডিতের সহিত মিলন, সনাতনকর্তৃক জগদানন্দের সর্বসমাধান, জগদানন্দকর্তৃক সনাতনের নিমন্ত্রণ, পণ্ডিতের চৈতক্তপ্রেম পরীক্ষার্থ সনাতনকর্ত্ক কোনও সন্ন্যাসিপ্রদত্ত রক্তবন্ত্র শিরে ধারণ, তাহা প্রভূপ্রদত্ত বন্ত্র মনে করিয়া জগদানন্দের আনন্দ, পরে তাহা অন্ত সন্ন্যাসিপ্রাদত্ত জানিয়া কোধ,-ইত্যাদি ৩০১৩৪৩-৬০; জগদানন্দের সঙ্গে প্রভুর জন্ত ভেট প্রেরণ ৩।১৩।৬৫-৬৭; জগদানন্দের যোগে জ্ঞাপিত প্রভুর ইচ্ছাম্নারে বাদশাদিত্যটিলায় প্রভুর জন্ম এক মঠ সংস্কার করিয়া রাথিয়া তাহার সম্মুথভাগে এক ছাওনিতে সনাতনের বাস ৩।১৩।৬৪; ৩।১৩।৬৮-১; প্রভুর উপদেশ অহুসারে বৃন্দাবনের লুগু তীর্থ উদ্ধার, কৃষ্ণসেবা প্রচার, ভক্তিগ্রন্থ প্রচার ৩।৪।২০৮-১০; রঘুনাথদাস গোস্বামী বুন্দাবন গেলে নিজ ভাই করিয়া তাঁহার পালন ১।১০।৯৪; তাঁহার মূথে প্রভুর কথা প্রবণ ১।১০।৯৫; অদ্ভুত বৈরাগ্য ও ভজননিষ্ঠা २।১२।১১৫-১२।

সনাতনগোস্থামিপ্রণীত কভিপয় গ্রেছের নাম: হরিভক্তিবিলাস, ভগবতামৃত, দশমটিপ্পনী, দশমচরিত ইত্যাদি ২।১।৩০-৩১; ৩।৪।২১০-১৩।

সনাতন-শিক্ষাঃ প্রভূব নিকটে সনাতনের তিনটা প্রশ্ন-জীবের স্বরূপ কি, জীবের ব্রিতাপ-জালা কেন, কিসে জীবের হিত হইবে ২।২০।৯৬; প্রভূব উত্তর—জীব ক্লেফর তটস্থাশক্তি, নিত্যদাস ২।২০।১০১; ক্লেকে ভূলিয়া জীব অনাদিকাল হইতে বহিন্দ্র্থ বলিয়া জীবের মায়াবন্ধন ও সংসার-যন্ত্রণা ২।২০।১০৪-৫; ২।২২।১০-১২; ক্লেফামুথ হইলে, ক্লেভজন করিলেই জীবের ক্লেসেবা প্রাপ্তি হয়, মায়াবন্ধন ছুটিয়া যায় ২।২০।১০৬; ২।২২।১৮; ক্লেই যে ভজনীয়, তাহা দেখাইবার জন্ম সমন্তবের উপদেশ, ক্লেই সমন্ধ-তত্ত্ব, সমস্ত শাল্পের প্রতিপান্ম, ক্লের স্বরূপ-বিচার ২।২০।১২৭-৩০৪; ক্লের প্ররূপ ও মাধুর্য্যের বিচার ২।২১।২-১২৪; আত্মারাম-ল্লোকের অর্থও সম্বন্ধ-তত্ত্ব-বিচারের অঙ্গ হাংও।২-২০৪; জীবের স্বরূপ-জ্ঞানের স্ক্রণের জন্ম এবং জীবের স্বরূপে অবন্ধিতি লাভের জন্ম একমাত্র কর্ত্ত্ব্য ভক্তির সাধন ২।২২।০-৫৪; এই সাধন-ভক্তিই অভিধেয়; সাধনভক্তির অঙ্গাদির বিবরণ ২।২২।০৫-৭৮; সাধন-ভক্তির ফলে চিত্তে প্রেমের আবির্ভাব হয়; ক্লেদেবা প্রাপ্তির জন্ম প্রেমাই মূথ্য প্রয়োজন প্রয়োজনতত্ত্বের বিবরণ ২।২৩।২-৬০; গোলোকের স্থিতি, মৌধল-লীলা, ক্লের অন্তর্জ্বান, কেশাবতার, মহিনীহরণাদি সম্বন্ধ ভাগবতের গৃড় সিদ্যান্তও প্রভূ সনাতনকে জানাইয়াছেন ২।২০।৫৭-৬০।

সনাভনের রক্তবন্ধ-প্রসঙ্গ তা১তা৪৮-৬০ ; রক্তবন্ধ বৈষ্ণবেরে পরিতে না জ্যায় তা১তা৬০। সন্ধিনী: "শক্তি" ভ্রষ্টব্য ।

সন্ত্রাসীর ধর্ম ও আচরণ হাতা**৬**৭ ; হাতা৭১ ; হাতা১৭৪ ; হাণা২২ ; হা১১।৬-৮ ; হা১২।২০-২১ ; হা**১২।৪৪-৪৫** ; ৩১-৩০ ; ডাদা৭৭-৮৮।

अव्याजीदेवन क्यादनन शदन कानीन कावचा १।२१।১७-२०।

मक्षडाम-विद्याहम, बहाव्यस्कर्क रागरम्छ-৮९।

সাত ,সম্প্রদায়ে মহাপ্রভুর যুগগৎ-দ্বিভি, ২৷১৩৷৫১-৫২; ৩৷১০৷৫৯ যুগপৎ ব**হু লোকের প্রতি দৃষ্টি** ২৷১১৷২১২-১৬।

সাধকের নিজ্ঞাবই তাঁহার পক্ষে উত্তম, তটস্থ-বিচারে অবশ্য তারতম্য আছে ২।৮।৬৫ । সাধনভক্তি: "ভক্তি" দ্রষ্টব্য।

সাধনভেদে ক্বকাস্ভবের ভেদ: "উপাদনাভেদে ঈশ্বর-মহিমার উপল্কিভেদ" দ্রাইব্য।

সাধুসন্ধের মহিমা হাহহাহ৮-৩৩; হাহওা৫-৬; হাহ৪া৬৯; হাহ৪া৭৩; হাহ৪া৮৮-৮৯; হাহ৪া১০৮; হাহ৪া১১২; ১াহ৪া১২৩; হাহ৪া১৩৮-৪০; হাহ৪া১৪৯-৫১; হাহ৪া১৭৪; হাহ৪া২২৫; তাতাহতন-৪৫; সাধুসঙ্গই কৃষ্ণভক্তির জন্মমূল হাহহা৪৮; সাধুসঙ্গ ভজনের একটা ম্থা অঙ্গ হাহহা৪৮; সাধুক্পাতে ভঙ্গন হাহ৪া১১৭।

সাধ্যসাধন-ভত্তের বিচার, রামানন্দ রায়ের সঙ্গে ২।৮।৫৪-১৮৬; প্রভুর জিজ্ঞাদার উত্তরে রামানন্দ রায় যথাক্রমে স্বধর্মাচারণ, ক্লফে কর্মার্পন, স্বধর্মত্যাগ ও জ্ঞানমিশ্রাভক্তির উল্লেখ করিলে প্রভূ প্রত্যেকটী সম্বন্ধই বলিলেন "এহো বাহু, আগে কহ আর" ২৮০৫৪-৫৮; তথন রামানন্দ জ্ঞানশূসা ভক্তির কথা বলিলে প্রভূ বলিলেন "এহো হয়, আগে কহ আর" ২াচা৫৮-৫৯; তাহার পরে রায় প্রেমভক্তির কথা বলিলে প্রভূ এবারও বলিলেন "এহো হয়, **আগে** কহ আর" ২০৮০ ৫৯-৬০; তথন রায় দাস্তপ্রেমের কথা বলিলেন; প্রভু বলিলেন "এহো হয়, আগে কহ **আর**" ২।৮।৬০-৬১; তথন বামানন্দ প্রথমে স্থ্যপ্রেম, তারপরে বাৎস্ল্যপ্রেমের কথা বলিলেন, প্রত্যেক**টা স্থন্ধেই প্রভু** বলিলেন "এহোত্তম আগে কহ আর" ২া৮৷৬১-৬৩; তথন রামানন্দ বলিলেন—"কাস্তাপ্রেম সর্ক্ষদাধ্যসার" ২া৮৷৬৩; এই উক্তির হেতুরূপে রামানন্দ বলিলেন—গুণাধিক্যে কাস্তাপ্রেমের স্বাদাধিক্য, কাস্তাপ্রেমে পরিপূর্ণ-কৃষ্ণপ্রাপ্তি, শ্রীকৃষ্ণ কান্তাপ্রেমের নিকটে চিরঝণী, কান্তাপ্রেমবতী-ব্রজদেবীদের সঙ্গে ক্লঞ্চের অসমোর্দ্ধ মাধুর্ঘ্য বর্দ্ধিত হয় ২৮৮৬৪-৭২; এইবার প্রভূ বলিলেন—"কান্তাপ্রেম সাধ্যাবধি স্থনিশ্চয়। রুপা করি কহ, যদি আগে কিছু হয়॥" ২।৮।৭৩; তথন রামানন্দ বলিলেন—"ইহার মধ্যে রাধার প্রেম সাধ্যশিরোমণি। ২।৮।৭৫"; রাধাপ্রেমের সাধ্যশিরোমণিত্ব স্থাপনের জন্ম প্রভূর প্রামের উত্তরে রামানন্দ রায় রাধাপ্রেমের অন্সনিরপেক্ষতা, রুষ্ণের স্বরূপ, রাধার স্বরূপ, রসের তত্ত্ব এবং প্রেমের তত্ত্ খ্যাপন করিলেন, তারপর রাধাক্ষঞের বিনাস-মহত্তের কথা বলিতে ঘাইয়া ক্লঞ্চের ধীরললিতত্ত্বের কথাও বলিলেন ২।৮। ১৬-১৪৮; ইহার পরেও আরও কিছু আছে কিনা, প্রভু জানিতে চাহিলে রামানন্দ রায় প্রেমবিলাদ-বিবর্তের কথা বলিয়া নিজক্বত একটা গান গাহিলেন; শুনিয়া প্রেমাবেশে প্রভু স্বহস্তে রায়ের ম্থাচ্ছাদন করিলেন এবং বলিলেন— "সাধ্যবন্ধ-অবধি এই হয়" ২**৷৮৷১৪৯-৫৭** ; তারপর প্রভুর প্রশ্নের উত্তরে রামরায় কান্তাভাবের সাধনের **কথা** (রাগাম্পামার্গের ভঙ্গনের কথা) বলিলেন ২।৮।১৫৯-৮৬।

সাযুজ্যমূক্তি তুই রকম—ব্রহ্মসাযুজ্য ও ঈশ্বসাযুজ্য; ব্রহ্মসাযুজ্য হইতে ঈশ্বসাযুজ্য ধিকার ২।৬।২৪২। সার বিভা—কৃষ্ণভক্তি ২।৮।১৯৯।

সার্ব্বভৌম-ভট্টাচার্ব্য-প্রসঙ্গ গোপীনাথাচার্য্য হইলেন নদীয়াবাসী বিশারদের জামাতা ২।৬।১৬-১৭; এবং সার্ব্বভৌমের ভগিনীপতি ২।৬।১০৪; স্বতরাং সার্ব্বভৌম হইলেন নদীয়াবাসী বিশারদের পুত্র; ইনি নীলাচলে থাকিতেন; জগল্লাথ-মন্দিরে সর্বপ্রথমে তিনি প্রভূব দর্শন পায়েন; প্রভূ যথন সর্ব্বপ্রথমে একাকী জগল্লাথমন্দিরে বাইয়া প্রেমাবেশে জগল্লাথকে আলিঙ্গন করিতে যাইয়া মৃচ্ছিত হইয়া পড়েন, তথন সার্ব্বভৌম পড়িছার অত্যাচার হইতে প্রভূকে বৃহদ করেল এবং লোকছারা সংজ্ঞাহীন প্রভূকে বৃহন করাইয়া নিজের গৃহে আনয়ন করেন ২।৬।২-১;

প্রাভুর দেহে অন্তত দাবিক বিকার দুর্শন করিয়া নার্কচ্চোম রিচার করিবেল-মিডালিছ ভাতেই আই বিকার নতর, মহুলের দেহে ইহা দেখা যাইতেছে—ইহা বড়ই চমৎকার ২।৬৮-১৬; পরে সোপীনাথ আছার্ঘের বাস আছুর সকী মিত্যানন্দাদি আসিয়া উপত্থিত হয়েন, সার্বভেমি সীয় পুত্র চলনেশ্বরকে সঙ্গে দিয়া ভাঁহাদিগকে জগতাধ দর্শনে পাঠান ২৷৬৷১৪-৩২ : তাঁছারা ফিরিয়া আদিলে তাঁহাদের উচ্চ নামদন্ধীর্তনে বেলা ক্ষতীর প্রছরে প্রভুর বাক্স্মী, তবন সার্বভৌম সকলকে নিমন্ত্রণ করিয়া মহাপ্রসাদ ভোজন করান ২l৬l৩৫-৪৫; **মার্কভৌমের নিজের ভোজনের পরে** গোপীনাখাচার্য্যের গঙ্গে প্রভূব নিকটে আগমন, গোপীনাথাচার্য্যের নিকটে প্রভূব পরিচয় পাইয়া দার্ব্যভৌষ আনন্দিত হইলেন ২।৬।৪৬-৫৪; সার্কভৌম তথন প্রভুর সঙ্গে আলাপ করেন, তাঁহার মাতৃষ্পাপ্তহে প্রভুর বাদা ঠিক করিয়া দেন ২।৬।৫৪-৬৫; মুকুক্দত্তের উপস্থিতিতে গোপীনাথাচর্য্যের সঙ্গে প্রভুর সর্যাসাশ্রমের নাম, সম্প্রদায়াদি সম্বন্ধ শার্কভোমের আলোচনা, প্রভুর সন্ন্যাসধর্ম রক্ষণ সহদ্ধে শার্কভোমের চিস্তা, বেদান্ত শুনাইয়া প্রভুকে বৈরাগ্য অবৈতমার্সে প্রবেশ করাইবার ইচ্ছা এবং প্রভুর ইচ্ছা থাকিলে তাঁহাকে পুনরায় উত্তরসম্প্রদায়ে যোগপট্ট দেওরাইবার ইচ্ছা প্রকাশ; গোপীনাথাচাৰ্য্যকৰ্ত্বক প্ৰভুৱ ভগৰতাৱ কথা প্ৰকাশ এবং এই প্ৰদক্ষে তাঁহাৰ দাৰ্কভৌমেৰ দহিত ও ভণীৰ শিৱের সহিত বাদাস্থ্যাদ ২০৬০৬-১০১; গোপীনাথাচাৰ্য্যন্তারা গণসহিত প্রভুব নিমন্ত্রণ ২০৬১০২; প্রভুব সহিত জননাথদর্শন, খগুহে প্ৰভুকে বেদান্ত পড়াইতে আরম্ভ, অষ্টম দিবদে প্ৰভুৱ সঙ্গে মায়াবাদভাক্ত সহজে আসোচনা, প্ৰভুকৰ্ত্ত্ক মান্নাবাদ ভাষ্য খণ্ডন এবং স্বমত স্থাপন, ভট্টাচার্য্যের বিশ্বয় ২।৬।১১০-৬৭; প্রভুকর্ত্তক দার্কভৌমের নিকটে আত্মারাম-স্লোকের ব্যাখা ভনিয়া দার্কভোমের বিষায় এবং প্রভুর রূপায় পরিবর্তন, রুফজানে প্রভুর শরণগ্রহণ, প্রভুকর্তৃক ভাঁহাকে চতুভূ জন্নপ প্রদর্শন, সার্কভৌমকর্ত্তক স্বতি, প্রভুৱ আলিম্বনে প্রেমাবেশে মৃচ্ছা, প্রভুকর্ত্তক তাঁহার হৈ গ্রেসাখন ২1৬/৬৮-৯৫; একদিন প্রত্যুবে প্রভুকত্ত্বক দার্কভৌমকে জগন্নাথের মহাপ্রদাদ দান, স্মান-সন্ধ্যা-দন্তধাবনাদি করার পূর্বেই দার্বভৌষকর্ত্বক তাহা ভোজন, প্রভুব উল্লাস ২।৬।১৯৬-২১২; দার্বভৌষের দমস্ত অভিযানের থণ্ডন, পরমবৈষ্ণবন্ধ, শাম্রের ভক্তিব্যাখ্যা ২৷৬৷২১৩-১৫; প্রভুর নিকটে দৈল্ল জ্ঞাপন, তাঁহার ইচ্ছায় প্রভুকর্তৃক তাঁহাকে শ্রেষ্ঠ ভক্তিসাধনের উপদেশ ও হরেনাম-ক্লোকের ব্যাখ্যা, সার্ব্বভৌমের বিশ্বয় প্রকাশ ২।৬।২১৬-২৩; জগদানন্দ ও দামোদরের সঙ্গে, প্রভুর নিমিত্ত উত্তম মহাপ্রসাদ এবং প্রভুর মহিমাস্ট্রক স্বর্চিত চুইটী শ্লোক প্রেরণ ২।৬।২২৪-২৯; প্ৰভুই তাঁহার জপ-ধ্যান ২৷৬৷২৩০-৩২; প্ৰভুৱ নিকটে ভাগবতের ব্ৰদ্ধস্তবের "তত্ত্বেহসুকম্পাম্"-ল্লোকেব "মৃক্তিপদে" স্থলে "ভক্তিপদে" পাঠ বদলাইয়া আবৃত্তি—এ-সম্বন্ধে প্রভুৱ সহিত আলোচনা সত্ত্বেও "ভক্তিপদে"-পাঠেই তাঁহার উল্লাস ২।৬।২৩৩-৫৩; প্রভুর দক্ষিণ গমনের প্রকৃকালে তাঁহার সহিত প্রভুর রুষ্ণকথা এবং দক্ষিণগমনের আদেশ প্রার্থনা, সার্বিভৌমের আর্ত্তি, তাঁহার অন্থরোধে প্রভুর যাত্রা কয়েকদিন স্থগিত, স্বগৃহে প্রভুর নিমন্ত্রণ ২।৭।৪০-৫১; প্রভুর দক্ষিণযাত্রাকালে প্রভুর জন্ম কৌপীন-বহির্বাস-দানাদি, গোদাবরীতীরে বায় রামানন্দের সহিত মিলনের জন্ম নিবেদন ২৷৭৷৫৩-৬৭; রাজা প্রতাপরুদ্রের দহিত প্রভূদরদ্ধে আলোচুনা, কাশীমিশ্রের গৃহে প্রভুর বাসা নির্ণয় ২৷১০৷২-২১; দক্ষিণ হইতে প্ৰভুৱ প্ৰত্যাবৰ্তনেৰ পৰে মিলন, দাৰ্কভৌমাদিৱ নিকটে প্ৰভুকৰ্ত্তক তীৰ্থভ্ৰমণ-কাহিনীৰ বিবৃত্তি ২৷৭৷৩১৫-৩০ ; নীলাচলবাসী বৈষ্ণবদের অন্থবোধে প্রভুর সহিত তাঁহাদের মিলন-সংঘটন ২৷৬৷২২-৬•; **স্বরূপদামোদরের সহি**ত মিলন ২।১০।১২৪; ঈশরপুরীর দেবক গোবিন্দ সম্বন্ধে সার্বভৌষের সহিত প্রভুর আলোচনা ২।১০।১২৭-৪১; প্রভুকর্ত্তক ব্রহ্মানন্দভারতীর চর্মায়র দুরীকরণ-বিষয়ে প্রভুও ভারতীর পরস্পরের স্বতিকোন্দলে ভারতীয় ইচ্ছান সার্কভৌমের মধ্যস্থতা ২৷১০৷১৪৬-৭৫; প্রভুর নিকটে প্রভুর দহিত মিলনের জন্ম প্রতাপক্রের উৎকণ্ঠা **জাপন, প্রভুর প্রত্যাখ্যা**ন ২৷১১৷২-১• ; প্রতাপরুদ্রের নিকটে প্রভুর রাজার সহিত মিলনে অসমতির কথা জ্ঞাপন, রাজার জাতি, গোশীনাধাচার্য্য-কর্ত্ত প্রভুর দর্শনে আগত গোড়ীয় বৈষ্ণবদের পরিচয়, তাঁহাদের ৰাসা-প্রসাদাদির ব্যবস্থা ২।১১৭৩২-১০৯; দূর হটতে প্রভুর বৈষ্ণব-মিলন-দর্শন ২৷১১৷১১০-১৫; প্রভুর বাসায় পৌড়ীয় বৈষ্ণবদের সহিত বিলন ২৷১১৷১১৯. প্রভুর পঁহিত মিলনের লগ উৎক্ষিত প্রতাপক্ষকত্বক কটক হইতে দার্কভৌনের নিকটে প্রপ্রেরণ, প্রভুষ ভক্তদের প্রযোগিতার বিশ্বন-সংক্রীনের চেটা করিতে অনুবোধ, ভক্তরুম্বের নিকটে পর প্রার্শন, রাজার আর্থি ধেবিয়া পাছবের বিশ্বর ও क्षेपूर्व निकर्त र्गमन, निर्णानिक के विभाव चार्किकायद, क्षाकृत चन्त्रकि, विद्यात्रकार्वक बाजाय क्षेत्र क्षेत्र বহির্মান সংগ্রহ, সার্কভৌম কর্তৃক তাহা রাজার নিকটে প্রেরণ ২।১২।৩-৩৫ ; পড়িছাপাত্র ও সার্কভৌমের নিকট অভ্য অভিচামার্কন-দেবা বাজা ২৷১২৷৬৯-৭০; গুণিচামার্কনাতে উভানে প্রভূম নিজপার্থে কবিরা প্রমানভোজন, গোশীনাথাচার্য্য কর্তৃক দার্মভৌষের ভাগ্যের প্রশংসা, দার্মভৌষের দৈক্ত প্রকাশ ২।১২।১২৫-৮২ : বুধয়াত্রাকালে **কীর্তনে গ্রন্থ**র্কাদর্শনে প্রভাশক্রের সহিত ঠারাঠারি ২৷১৩৷**৫**৭ এক রাজার প্রতি প্রভূম *কুশা বেখিয়া সার্কভৌমে*র বিশ্বর ২০১৬১ ; বাজার পর্নে প্রভুর রোষাভাগে রাজার ভয় হইলে রাজার প্রতি দার্কভৌমের আখাদ এবং অবস্থ জানিয়া প্রভুব সহিত স্বাজার মিলনের উপদেশ দান ২৷১৩৷১৭২-৮০ ; বলগঙিস্থানের নিকটস্থ উভানে প্রভুম বিশ্লামের লক্ষরে রাজবেশ ছাড়িরা বৈক্ষবের বেশে প্রভুর নিকটে যাওয়ার জন্ত রাজাকে উপবেশ ২।১৪।৪; প্রভাপক্ষকর্তৃক শ্রেরিত হইয়া বলগণিডভোগের প্রসাদ লইয়া প্রভুষ নিকটে পমন ২।১৪।২২ ; ইক্সন্মনবোররে ভক্তগণের লহিত প্রভুষ জলকেলি-সময়ে রামানজ্যে শহিত দার্কভোমের জলকেলি-চাঞ্চল্য ২।১৪৮০-৮৫; রুক্তজন্মাত্রাদিনে গোপবেশধারী প্রভুর সহিত নৃত্যবন্ধ ২।১৫।১৭-২২; বগৃহে প্রভুর নিমরণ, বীয় জামাতা অমোদের তাড়না ও প্রভুর নিব্দা করিয়াছে বনিরা ভাহার মৃত্যুকামনা, সন্ত্রীক উপবাসাদি ২।১৫।১৮৪-২৮৯; সার্কভৌমের কাশী গমন ২।১।১৩১; প্রভূত বুন্দাবন-গমমের ইচ্ছা শুনিয়া বিমনা হইয়া প্রভূকে রাখিরার নিমিত্ত রামানন্দ ও সার্ব্বভোমের নিকট প্রতাপক্তের বিনয়বচন ২।১৬।২-৫; বুন্ধাবন গমন বিষয়ে দার্কভৌমাদির সহিত প্রভুর যুক্তি, নানাছলে তাঁহাদিগকর্ত্ক যাত্রা ছগিত-করণ ২।১৬।৬-১০; পুনরায় তাঁহাদের নিকটে প্রভুকর্তৃক বৃন্দাবন-গমনের অন্নমতি বাজ্ঞা, বিজয়াদশমীতে যাত্রার জন্য তাঁহাদের সম্বতি ২া১৬৮৬-৯২; প্রভুর দঙ্গে দার্কভৌমের কটক পর্যন্ত গমন, প্রভুর আদেশে গদাধর পণ্ডিতগোসামিকে দইয়া নীলাচলে প্রভ্যাবর্জন ২।১৬।১৪২-৪৫; গৌড় হইতে প্রভুর নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের পরে প্রভুর সহিত মিলন এবং প্রভুর মূখে পৌড় ছইতে প্রত্যাবর্তনের হেতৃ শ্রবণ ২।১৬।২৫১-৮১; ঝারিখণ্ডপথে প্রভূব বৃন্দাবন হইতে প্রত্যাবর্তনের পরে প্রভুষ নিমন্ত্রণ ২।২৫।১৮৭-৮৯; নীলাচলে শ্রীরূপের সহিত মিলন ডা১।৪৮; প্রভুক্তিত শ্রীরূপের গুণক্ণা-শ্রবণ ৩৷১১৯২-৯৫; রামানন্দরায় ও প্রভুর সঙ্গে শ্রীরূপের "প্রিয়ং সেহিয়ং ক্লফং"-স্লোক এবং নাটকের স্লোকাস্বাদন ভাসা>০০; ভাসা>০২-৫৪; নীলাচলে শ্রীপনাতনের সঙ্গে মিলন ভাগা>০২-৬; বল্লভভট্টের নিকটে প্রভুকর্ত্তক সার্ব্বভৌষের গুণকীর্ত্তন তা ৭।১৮-১৯; সার্ব্বভৌম-গৃহের প্রাণিমাত্রই প্রভুর রূপাপাত্র ২।১৫।২৭৮; হরিদাস ঠাকুরের নির্ব্বান সময়ে উপস্থিতি ৩।১১।৪০; প্রভূপ্রদত্ত ফেলালবের আস্বাদন ৩।৩৬।১০; নিয়মপূর্ব্বক প্রভূর নিমন্ত্রণ । ०३८।०८१० : छनाचा

লাকাকর্শনে অতুকর্তৃক লোকনিতার তাবাদ-১১।
লাকিলোপানের কাহিনী বাবাদ-১৩২।
বিধানতৈ রামজনী বিপ্রামূপে রুঞ্নাম-প্রকাশ বালা১৬-৩১।
ক্ষুব্রানির প্রেম ভাবপর্যন্ত বাবতাত।
ক্ষুব্রিরারের বিবরণ বাববাস্ত-৫১।
ক্ষুব্রিরারের বিবরণ বাববাস্ত-৫১।
ক্ষুব্রিরারের কাবের বভ শশুর স্থান করিভেন তা১বা৪১।
ক্রীলোকের নাম শুনিলেও প্রভুর স্বর্লাচ তা১বা৫৮।
ক্ষাব্র-ক্ষর্মের ইনারের উপার তাতাহ্ব-৮১।
ক্ষাব্রিকাব্ব বা১ল১৫১-৫৪; বাবতাত; বাবতাহত।

পারং ভগবভার লক্ষণঃ বাব ভগবভা হইতে অন্তের ভগবভা সংগণঃ ; নিজের ইবো স্থা-ভগবংশরণের স্বস্কু কি মাঞ্চ-১১ ; প্রোন-দান্ত্য সভাব- ; সভাব লো।

🌃 🗸 चन्न स्वतं चन्न विकास कर्य – ভার হরণ নহে; ইহা বিক্র কাল স্থাপ।

স্থন্নপ দামোদনের প্রসদ: পূর্বাশ্রমের নাম পুরুষোত্তম আচার্য্য, পূর্বাশ্রমে নববীপে প্রভুর চরবে স্ববিদ্ধিতি ২।১০।১০১: প্রভর সন্নাস-প্রহণে উন্মন্ত হইয়া কাশীতে গিয়া চৈতক্যানন্দের নিকট সন্নাস প্রহণ ২।১০।১০২-৩; বেদৃক্তি পডিয়া অন্তকে পড়াইবার জন্ম গুরুর আদেশ ২।১০।১-৩; কিন্তু তিনি কায়মনে শ্রীক্লফের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছেন বলিয়া গুরুর আদেশ নিয়া নীলাচলে আসিয়া প্রভুর সহিত মিলিত হয়েন ২৷১০৷১০৪-২২; **নীলাচলছিত প্রভুর পার্ব**দ-গণের দক্ষে মিলন ২।১০।১২৩-২৫; নিভতে বাসাঘর ২।১০।১২৬; নীলাচলে রামানন্দ রায়ের সহিত মিলন ২।১১।২৪; প্রভুকর্ত্তক প্রেরিত হইয়া গৌড়ীয় ভক্তদের অভ্যর্থনার্থ মালা-প্রসাদ দান; অবৈতাচার্য্যের নিকটে গোবিন্দের পরিচয় দান ২৷১১৷৬৩-৭০ ; ২৷১৬৷৪০ ; গোড়ীয় ভক্তদের প্রদাদ-ভোঙ্গনে পরিবেশন ২৷১১৷১৮৬-৯২ ; গুণ্ডিচামা**র্জ্জন-লীলার দদী** ২।১২।১০৬ : ২।১২।১২২-২৬ : ২।১২।১৩৮ : গুণ্ডিচামার্জনান্তে সপরিকর প্রভুর প্রসাদ-ভোজনে পরিবেশন ২।১২।১৬০-৭৩ : পরিবেশনাস্তে প্রেসাদ ভোজন ২।১২।১৯৭; জগন্নাথের নেত্রোংসবে প্রভুর সঙ্গে জগন্নাথদর্শনে গমন ও দর্শন ২৷১২৷২০৫: রথযাত্রাকালে কীর্ত্তন ২৷১৩৷৩১-৩৫; ২৷১৩৷৭৩; ২৷১৩৷১০৭-৯; বলগণ্ডিস্থানের নিকটবর্ত্তী উন্থানে ভোজনকালে পরিবেশন ২।১৪।৩৮-১; ইন্দ্রভায়সরোব্যের প্রভুর জলকেলি-লীলায় পুগুরীক বিচ্চানিধির সঙ্গে জলকেলি ২৷১৪৷৭৮; আইটোটাতে প্রভুর সহিত কীর্ডন ২৷১৪৷৯৯, হোরাপঞ্চমীর দিনে জগন্নাথকর্তৃক রথযাত্রায় লক্ষীদেবীকে সঙ্গে না নেওয়ার হেতু ও লক্ষীদেবীর রোধের হেতু সম্বন্ধে প্রভুর সহিত ইষ্টগোষ্ঠী ২।১৪।১১৪-২৫; প্রভুর নিকট গোপীমানের কথা বর্গন ২।১৪।১২৬-৮৯; লক্ষীর সম্পৎ এবং রুলাবনের সম্পৎ-সম্বন্ধে শ্রীবাসের সহিত প্রেমকোন্দল ২।১৪।১৯০-২১৪; দার্কভৌমগৃহে নিমন্ত্রণ গ্রহণ ২।১৫।১৯৩ ২।১৫।১৯৬; প্রভুর দঙ্গে গোড়ে গমন ২।১৬।১২৬; ঝারিখণ্ড পথে বুন্দাবন গমন বিষয়ে স্বরূপ রামানন্দের সহিত প্রভুর পরামর্শ ২।১৭।২-১৯; প্রভুর গমনেব পরে প্রভুর আদেশ অমুসারে প্রভুর অমুসদ্ধান হইতে সকলকে নিবৃত্ত-করণ ২।১৭।২২; বুন্দাবন হইতে প্রত্যাবর্তনের পরে প্রভুর স্থিত মিল্ন ২৷২৫৷১৮০ ; প্রভুর প্রত্যাবর্তনের সংবাদ গোড়ে প্রেরণ আস৮ ; শ্রীরূপ-রচিত "প্রিয়**: সো**হয়ং ক্ব**ফঃ" লোকের** আস্বাদন তা১া৭৭-৮২; প্রভুব সহিত শ্রীরূপের নাটকের আস্বাদন তা১া৯২-১৫৪; গোপাল ভট্টাচার্য্যের মূথে বেদাস্ত শ্রবণের জন্ম ভগবান্ আচার্য্যের প্রস্তাবের আলোচনা ৩।২।৮৮-৯৯; ছোট হরিদাসের প্রতি রূপা করার জন্ম প্রভুকে প্রার্থনা ৩।২।১১৪-২৪; ছোট হরিদাসকে আশ্বাস দান ৩।২।১৩৬-৩৯; ছোট হরিদাসের দেহত্যাগ সম্বন্ধে গোবিন্দাদির মৃষ্টব্যের উত্তর দান ৩২।১৫১-৫৭; নীলাচলে সনাতনের সহিত মিলন ৩।৪।১০৪; বঙ্গদেশীয় কবিষ্কৃত নাটকের আলোচনা ৩।৫।৯২-১৪৬: প্রভুকর্ত্তক রঘুনাথ দাদকে স্বরূপের হাতে অর্পণ এবং পুত্র-ভৃত্যব্ধপে তাঁহাকে অঙ্গীকার করার জন্ত প্রভুর আদেশ প্রাপ্তি, স্বরূপের স্বীকৃতি ৩।৬।১৯৯-২০৩ ; প্রভুর চরণে রঘুনাথের ক্বতাসম্বন্ধে প্রার্থনা জ্ঞাপন, তাঁহায় হস্তে রঘুনাথের পুন: সমর্পণ ২৷৬৷২২৬-৩৮; প্রভুর জিজ্ঞাসায় ব্লঘুনাথের সিংহ্ছার ত্যাগের এবং ছত্তে ভিক্ষার সংবাদ জ্ঞাপন ৩।৬।২৭৭-৮০: গোবর্দ্ধনশিলার অর্চনের জন্ম রঘুনাথকে উপকরণ দান ৩।৬।২৯৩; শিলাকে থাজাসন্দেশ দেওয়ার জন্ম ব্যুনাথের প্রতি উপদেশ, স্বরূপের আদেশে গোবিন্দকর্ভক তাহার সমাধান ৩।৬।২৯৭-৯৯; ব্যুনাথদাসকে—পঁচাগদ্ধে তেলেক্সাগাভীগণকপ্তক পরিতাক্ত গলিত মহাপ্রসাদ ভোজন করিতে দেখিয়া তাহার কিছু চাহিন্না লইনা স্বরূপকর্ত্তক ভোজন ও প্রশংসা; গোবিদের নিকটে রঘুনাথের এই আচরণের কথা শুনিয়া প্রভূও একদিন আসিয়া ঐক্লপ প্রসাদের একগ্রাস গ্রহণ করিয়া দ্বিতীয় গ্রাস গ্রহণ করার সময় স্বরূপকর্ভৃক বাধা দান ৩৮৩০১-১৭; বল্লভ-ভট্টের নিকটে প্রভুকর্ত্তক স্বরূপের ব্রজের মধুর-রস-জ্ঞানের প্রশংসা ৩।৭।২৯-৩৪; বঙ্গভভট্টকর্ত্তক সগণ-প্রভুর নিমন্ত্রণে পরিবেশন ৩৷৭৷৫৩ : গোপীনাথ পট্টনায়কের উদ্ধারের নিমিত্ত অপর ভক্তদের সহিত প্রভুর নিকটে নিবেদন ৩৷৯৷৩৫-৩৯ : জগরাখ-মন্দিরে প্রভুর বেঢ়াকীর্ন্তনে কীর্ত্তন ৩।১০।৫৬-৭৫, প্রভুর ভোজনকালে রাঘবের ঝালির দ্রব্য পরিবেশন ৩)১০।১২৮; ছবিদানের নির্যানকালে নামকীর্ত্তন ৩।১১।৪৮; হরিদাসঠাকুরের দেহের সংকারের উভোগ ৩।১১।৬০; হরিদাসের ভিরোভাব-উংস্বের জন্ম প্রদাদ-ভিকার্থী প্রভুকে ঘরে পাঠাইয়া বয়ং প্রসাদ স্থানয়ন

এবং ভোজনকালে পারবেশন ৩১১৮২-৮৩; জগদানন্দের ভূলীগাঙ্তে প্রভূকে শরন করাইবার নিমিত্ত বরুপের নিকটে জগদানন্দের নিবেদন; প্রাভূ তাহা উপেক্ষা করিলে, জগদানন্দের হৃঃথ হইবে বলিয়া প্রাভূব নিকটে নিবেদন ৩।১৩।৮-১৪; প্রভুৰ জন্ম কলার শরলার ওড়ন-পাড়ন প্রস্তুত, প্রভুকর্তৃক তাহা অঙ্গীকার ভা১ভা১৬-১৮ , জগদানন্দের বৃন্ধাবন গমনের নিষিত্ত প্রভুব আজা সংগ্রহ ৩০১৩২৬-৬২ ; নীলাচলে রঘ্নাথ ভট্টের সহিত মিলন ৩০১৬০৬ ; প্রভুব দীর্ঘাক্তি-ধারণ-লীলায় প্রভূব ব্যাহসদান, সিংহ্বারের নিকটে প্রাপ্তি, প্রভূব কানে ক্লফনামের উচ্চারণ করিয়া প্রভূর চেতনা-সম্পাদন এবং ঘরে আনরন ৩।১৪।৫১-৭৩; চটক-পর্বাত-দর্শনে গোবর্দ্ধন-শৈল-জ্ঞানে প্রভূর প্রেমাবেশজনিত অভ্ত সান্তিক বিকারে স্ক্রপাদির বিহ্বলতা, রোদন, প্রভূব কানে উচ্চসন্ধীর্তন, অর্দ্ধবাহ্য-ফুর্তিতে প্রভূব প্রলাপ-বচন-শ্রবণ ৩।১৪।৭৯-১০৬; বাদে এক্লিফের অন্তর্ধানে গোপীদের যে-ভাব হইয়াছিল, সম্দ্রতীরবর্ত্তী উভানে সেই ভাবাবিষ্ট প্রভুর ইতন্ততঃ কৃষ্ণাত্মদ্ধান-সময়ে মূর্চ্ছিত প্রভুর চেতনা-সম্পাদন এবং প্রভুর প্রলাপোক্তি প্রবণ ৩।১৫।২৬-৭০; এবং প্রভুর আদেশে গীতগোবিন্দের পদ গান ৩।১৫।৭১-৭৮; প্রভূপ্রদত্ত ফেলালবের আস্বাদন ৩।১৬।৯৯; প্রভূর কুর্মাকৃতি-ধারণ-লীলায় প্রভুর সেবা ৩০১৭২-২৯; সম্দ্র-পতন-লীলায় প্রভুর অন্বেষণ ও সেবা, এবং প্রভুর <mark>মৃঁথে কৃষ্ণ-জলকেলিবিষয়ে প্রলাপোক্তি-শ্র</mark>বণ ৩৷১৮৷২৩-১১৬ ; প্রভুর নিকটে অবৈতাচার্য্যের প্রেরিত তর্জার অর্থ জিজ্ঞাসা, শুনিয়া স্বরূপের বিমনা-ভাব তা১৯।১৬-২৮; কৃষ্ণ-বিরহোন্মত্ত প্রভুর সেবা তা১৯।৫২-৫৩; মুখ-সংঘর্ষণ-লীলায় প্রভুর সেবা তা১না৫৪-৬১ ; প্রভুর নিকটে শঙ্কর পণ্ডিতের শয়নের ব্যবস্থা তা১না৬৩-৬৪ ; প্রভুর মুখে শিক্ষাষ্টক-শ্লোকের আস্বাদন কথা প্রবণ ৩।২০।৭-৫১; রাত্রিদিন কৃষ্ণপ্রেম বিহ্বল, পাণ্ডিত্যের অবধি, নির্জ্জনে বাস করিতেন, ক্লফরস-তত্ত্ব-বেত্তা, দেহ-প্রেমরূপ ২০১০১০৭-৯; মহাপ্রভুর দ্বিতীয় স্বরূপ ২০১০১০৯; এবং দ্বিতীয় কলেবর ২।১১।৬৫; প্রভুকে শুনাইবার জন্ম কেহ গ্রন্থ, গীত বা লোক আনিলে প্রথমে স্বরপদামোদর, তাহাতে ভক্তিসিদ্ধান্ত-বিরুদ্ধ কোনও কথা বা রসাভাস আছে কিনা, তাহা পরীক্ষা করিতেন; কোনও দোষ না থাকিলে প্রভূকে শুনাইতেন ২।১০।১১-১২; ৩।৫।৯২-৯৫; শাল্পে বৃহস্পতিতুল্য, দঙ্গীতে গন্ধর্কসম ২।১০।১১৪; গূঢ়বস-বিচারে-যোগ্যপাত্র শ্রীরূপকেও গুঢ়রদের বিষয় উপদেশ দেওয়ার জন্ম স্বরূপের প্রতি প্রভুর আদেশ ২।১।৬৫-৬৮; প্রভুর বিরহদশার বিভাপতি, চণ্ডীদাস ও গীতগোবিন্দের পদ শুনাইয়া প্রভুর আনন্দ বিধান করিতেন ২।১০।১১৩; ২।২।৬৬; ৩।৬।৫-৯; ৩।১১।১২-১৪; তা১৫।৭১-৭২; তা১৭।৪; তা১৯।৫১; তা২০।২-৩; স্বরূপের ইন্দ্রিয়ে প্রভু নিজের ইন্দ্রিয় আবিষ্ট করিয়া তাঁর গীতাদি শাস্বাদন করিতেন ২।১৩।১৫৬; স্বরূপের কায়-বাক্য-মনও প্রভূতে আবিষ্ট ছিল ২।১৩!১৫৫; তাই প্রভুর মনের ভাব তিনি জানিতে পারিতেন ২৷১৩৷১০৭ ; ২৷১৩৷১১৬ ; ৩৷১৫৷২১ ; ৩৷১৭৷৪ ; ৩৷১৭৷৫৮ ; ভাবাবেশে প্রভূও স্বরূপকে নিজ স্থী মনে করিতেন ৩।১৯।৩২; এবং সেই-ভাবে নিজের মনের কথাও তাঁহার নিকটে ব্যক্ত করিতেন ৩।১৪।৬৮; ৩।১৫।১০-১২; তানাত্ম-৩৩; সর্কাদা প্রভুর অন্তবঙ্গ দেবা করিতেন তাম্লাম্ল প্রভুর মর্মীভক্ত মাম্লাম্ম্রত প্রভুর শেষ-লীলার কড়চাকর্তা ১।১৩।১৫; ১।১৩।৪৪; ২।২।৭৩; ২।৮।২৬৩; ৩।৩।২৫৬; ৩।১৪।৬-৯।

অরপদামোদরের মূখে বৃন্দাবন-সম্পদ-কথা ২০১৪।২০৫-১৩। **অরপ-লক্ষণ ও তটস্থ-লক্ষণ** ২০২১৪-৯৮। **অরপ-শক্তি** বা চিচ্ছক্তি**ঃ** "শক্তি" দ্রষ্টব্য।

শাংশভেদ ঃ তুই রকম—পুরুষাবতার এবং লীলাবতার; সর্ব্ধণ হইলেন পুরুষাবতার, আর মংশ্রাদিক লীলাবতার ২।২০।২১১-১২; পুরুষাবতার ত্রিবিধ ২।২০।২১৭; কারণান্ধিশায়ী বা প্রথম পুরুষ ২।২০।২৫০; গর্জোদশায়ী বা ছতীয় পুরুষ ২।২০।২৫০; ক্রিয়াশক্তিপ্রধান সর্ব্ধ-বলরাম হইতে প্রাকৃতাপ্রাকৃত স্বষ্টি ২।২০।২১৮-২৮; স্বর্ধণের স্থিতি প্রব্যোমে ২।২০।২২৮; স্বর্ধণেই কারণান্ধিশায়ী পুরুষরপে অবতীর্ণ ২।২০।২২৯; কারণান্ধিশায়ী—কারণসমূলে বা বির্জাতে অবস্থান করেন, দৃষ্টিখারা শক্তিস্কার করিয়া সাম্যাবস্থাপরা মান্নাতে শক্তিস্কার করিয়া মান্নাকে বিক্ত্রা করেন, তাহাতে জীবরূপ বীর্ঘা সমর্পণ

করেন, ভাষাতে মহন্তকে উত্তব, মহন্তক হইতে তিবিধ অহ্ডার এবং দেবতেজির-ভূড়ের প্রকাশ, দর্বভাষের বিদ্যান অনভ্যমানে করিছা , এই কারণার্শবদানী হইলেন সমন্তি প্রদাণেক অন্তর্যানী ২।২০।২২০-৪০; তিনিই কিটীর পূক্ষরণে প্রজ্যেক জন্মাণেক করেন করেন এবং গ্রেন্-মনী নামে পরিচিত হরেন; ইহার নাভিপন্ন হইতেই ব্যক্তিকীব-মন্ত্রী প্রশার উত্তব; ইনিই প্রদারণে ক্যক্তিকীর, বিক্রণে অব্যক্তিক করেন এবং ক্রেন্ডলে ক্রিকীর-মন্ত্রী প্রশার উত্তব; ইনিই প্রদারণে ক্যক্তিকীর, বিক্রণে অর্থানী, সহস্রদীর্থা, সান্তর্যানী এবং অপ্তের পালনকর্তা ২।২০।২৪১-৫১; ইনিই আবার ভৃতীরপূক্ষ কীরোদকশানী বিক্রণে ব্যক্তিকীবের অন্তর্যামী এবং অপ্তের পালনকর্তা ২।২০।২৫২-৫০; আর স্বাংশের বিতীয়ভেদ লীলাবদার অসংখ্য—মংশ্র, কূর্ম, রঘুনাথ, নৃসিংহ, বামন, বরাহাদি ২।২০।২৫২-৫৬।

ह ह ह

ছরি-শব্দের ভার্থ : বহু ভার্থ; ছাই মুখ্যতম—দর্ব্ব-ভামঙ্গল-হরণকারী এবং প্রেমদান করিয়া মনোহরণকারী ২।২৪।৪৪; যে কোনও প্রকারে স্মরণ করিলেই চারিবিধ পাপ নষ্ট হয় ২।২৪।৪৫; ভক্তিসাধক কর্মাবিতা নষ্ট হয়, প্রেমের উদয় হয় ২।২৪।৪৬; দেহেন্দ্রিয়-মন হরণ করে চারিপুরুষার্থ ছাড়ায় ২।২৪।৪৭-৪৮।

ছরিদাস-ঠাকুর প্রসন্ধঃ মেচ্ছ যবনকূলে আবির্ভাব ৩।১১।২১; প্রভুব পূর্বের আবির্ভাব ১।১৩।৫১-৫৩; নিজগৃহ ত্যাগ করিয়া বেনাপোলের নিজ্জন বনমধ্যে কুটীর করিয়া অবস্থান, তুলসীদেবা, রাত্রিদিনে তিনলক নাম কীর্ত্তন, বান্ধণের ঘরে ভিক্ষা-নির্বাহ, প্রভাবে সকল লোকের পূজ্য ৩।৩।৯১-৯৩; তাহাতে দেশাধ্যক রামচক্রথানের ইবা, হবিদাসকে অপুমানিত করার চেষ্টা, অহুসন্ধানেও দোষ না পাইয়া দোষ-স্বাস্থ্য জন্ত এক স্থন্দরী যুবতী বেখাকে ছবিদাদের নিকটে রাত্রিতে প্রেরণ ৩/১১/১৪-১০০; রাত্রিতে স্ববেশা বেখার হবিদাস-সমীপে গমন, ক্রমাগত ভিনবাত্তি হরিদাদের মুখে নামকীর্ভন-শ্রবণে তাহার চিত্তের পরিবর্তন, হরিদাদের চরণে অত্মমর্পণ, সমস্ত পরিত্যাগ পুর্বক মৃত্তিত মন্তকে একবল্পে তাঁহার কুটারে বসিয়া নাম-কীর্ভনের উপদেশ প্রাপ্তি, বেখাকর্ভক এই উপদেশ পালন. হরিদাসের বেনাপোল ত্যাগ ৩।৩।১০১-৩৫: সপ্তগ্রামের নিকটে চান্দপুরে আগমন, বলরাম আচার্য্যের গুতে অবস্থান. নির্জনে পর্ণশালায় নামকীর্ত্তন, বালক রঘুনাথ দাসের সহিত স্বীয় পর্ণশালায় মিলন ও তাঁহার প্রতি কুপা ৩৩০১৫৭-৬৩; ৰল্বাম আচার্য্যের অন্তরোধে হিরণ্যদাস-গোবন্ধনদাসের সভায় গমন, সভাপণ্ডিতদের অন্তরোধে নাম-মাছাত্মা কীর্ত্তন, তাঁহার মুখে নামাভাদেও মুক্তির কথা শুনিয়া হিরণাদাস গোর্বজনদাসের আরিন্দা গোপাল চক্রবন্তীর ক্রোধ তৎকর্ত্তক হরিদাসের অবজ্ঞা ও তাহার পরিণাম কর্মচ্যতি ও কুর্চব্যাধি-প্রাপ্তি তাতা১৬৪-২০০; বিপ্রের কুর্চব্যাধির কথা ছানিয়া ত্র:থিতচিত্তে হরিদাদের চান্দপুর ত্যাগ ও শান্তিপুরে আগমন, গঙ্গাতীরে নির্জ্জন গোফায় নামকীর্ত্তন, অবৈতাচার্য্যের গুহে ভিকা নির্বাহ, অধৈত আচার্য্যপ্রদত্ত প্রাদ্ধপাত্র-ভোজন, ক্লফাবতারের উদ্দেশ্যে তাঁহার নাম-দ্বীর্তন ও অবৈতাচার্য্যের কৃষ্ণপূজা, উভয়ের ভক্তিতে শ্রীচৈতত্তের অবতার ৩।৩।২০১-১৩; বেনাপোলের বেশ্রার ন্তায় স্বয়ং মায়া-দেবীকর্ত্তক হরিদাসের পরীক্ষা, তিনরাত্রির পরে হরিদাসের নিকটে কৃষ্ণনাম দীক্ষা প্রার্থনা, হরিদাকর্ত্তক নাম-স্থীর্তনের উপদেশ ৩।৩।২১৪-৪৭ ; যবনকর্ত্তক তাড়ন ১।১০।৪৩ ; প্রভুর আবির্ভাব-দিনে অবৈতাচার্য্যের দক্ষে আনন্দে এবং ঠারেঠোরে শ্রীঅবৈতের নিকটে প্রভুর আবির্ভাবের কথা জ্ঞাপন ১৷১৩৷৯৮-১০০; প্রভুর মহাপ্রকাশ-সময়ে প্রভুর প্রসাদ-প্রাপ্তি ১।১৭।৬৭; কাজীদমন-লীলার দিন নগর-কীর্তনে প্রথম সম্প্রদায়ে নৃত্য ১।১৭।১৬০; এক আন্ধ্রীর স্পর্নে প্রভু গঙ্গায় পতিত হইলে নিত্যানন্দ-হরিদাসকর্তৃক উত্তোলন ১৷১৭৷২৩৬-৩৮; সন্ম্যাসাম্ভে কাটোয়া হইভে প্রভু শাভিপ্র গেলে প্রভূব দহিত মিলন, প্রভূব দহিত এক সঙ্গে প্রসাদ পাওয়ার জন্ত প্রভূ-কর্ভৃক আহ্লান, হরিদাদের অসমতি ২৷৩৷৫৮-৬০; আচার্যাগৃহে প্রভুর অবশেষ প্রাপ্তি ২৷৩৷১০৩-৪; অবৈতগৃহ সন্ধার প্রভুর কীর্তনে মৃত্য ২১০১৯০ ; ২০৩১২৮ ; প্রভুর নীলাচল-গমনোভোগে প্রভুর চরণে হরিদাদের আর্তি, প্রভু তাঁহাকে নীলাচলে নিবেন ব্ৰিয়া আৰাষ্ট্ৰ মতা১০০-৯৪; দান্দিণাত্য হইতে প্ৰভুৱ নীলাচলে প্ৰত্যাবৰ্তনের সংবাদে আনন্দ ২০১৭৯; সৌতীয়-

ভক্তবেৰ শহিত নীলাচলে গমন ২০১১।৭৫ ; গভীবায় না গিয়া দণ্ডবং ছইয়া বাজ্পনে অবস্থান, প্ৰভুপ্ৰেক্তি ভজ্জদেৰ কৰাতেও প্ৰাকুর নিকটে বাইতে অসমতি ২০১১/১৪৬-৫৩ ; বাজগধে প্রভুব সহিত মিলন, প্রভুব আলিকনে দৈয় প্রকাশ, প্রভূ-কর্ত্ক উাহার ভূবন পাবনম্ব সহিষার প্রকাশ, প্রভূকর্ত্ক এক উভানে তাহার বাসভান দান এবং প্রনাদ্পান্তিক ব্যবন্থা-করণ ২।১১।১৭০-৭৯ ; বৈষ্ণবৃদ্ধের সহিত মিল্ল ২।১১।১৮০ ; গোবিন্দ্ধারা আনীত প্রসাদগ্রহণ ২।১১।১৯০ ; ওওিচা-মাৰ্ক্সন-দ্বীশার পরে উন্ধান-ভোজনের সময়ে ভিতরে যাইয়া ভক্তদের দক্ষে প্রসাদ-গ্রহণের জন্ম প্রভুক্তৃক আছত হইলে দৈল্পবশতঃ ছবিদাস অসম্বতি—এবং শেষে বাহিবে বসিয়া প্রসাদ পাওয়ার ইচ্ছা—জ্ঞাপন করেন এবং পরে গোবিন্দ-প্রকত্ত প্রভুর অবশেষ ভোজন করেন ২।১২।১৫৭-৫৯; ২।১২।১৯৮; ৩।১।৫৭-৫৯; রথযাত্রাকালে কীর্তনে নর্ত্তন ২।১৬।৩৪; ২।১৬।৪০; ৬।৭।৫৮; রথযাত্রাকালে প্রভুর নৃত্যে হরিদাসকর্ত্তক "হরিবোল, হরিবোল" ধ্বনির উচ্চারণ ২া১৩৮২; প্রভূর সঙ্গে গোড়ে গমন ২া১৬া১২৭; এবং রামকেলিতে শ্রীরূপ-সনাতনের সঙ্গে মিলন ২া১া১৭৩ এবং প্রভূব নিকটে তাঁহাদের আগমন-সংবাদ জ্ঞাপন ২।১।১৭৪; পরে প্রভূর সঙ্গে গৌড় হইতে নীলাচলে আগমন ২।১৬।২৪৮; ভদবধি নীলাচলেই অবস্থান ১।১০।১২৪-২৫; বৃন্দাবন হইতে প্রভুর প্রভাবর্তনের পরে প্রভুর সঙ্গে মিলন ২৭২০।১৭৬-৮১; জ্বারাথের উপলভোগ দেখার পরে প্রভু প্রতিদিন আসিয়া হরিদাসের সহিত মিলিত হরেন এবং মন্দিরে প্রাপ্ত-প্রসাদ দেন ৩।১।৪২ ; ৩)১।৫৪ ; নীলাচলে জ্রীরূপের সহিত হরিদাদের মিলন ৩।১।৪০-৪১ ; প্রভুর সহিত জ্রীরূপের মিলন সংঘটন, পরে তিনজনে ইষ্টগোষ্ঠা ৩।১।৪২-৪৮ ; ৩।১।৫৫ ; জ্রীরূপলিথিত "তুণ্ডে তাণ্ডবিনী" শ্লোক প্রভুর মুখে ভনিয়া উল্লাস, নৃত্য ও প্রশংসা ৩।১৮৯-৯০; প্রভু ও ভক্তবৃদ্দের সহিত শ্রীরূপের নাটক-প্লোকের আসাদন ভাগা৯২-১৫৪: হরিদাসকর্ত্তক জ্রীরূপের ভাগ্যের প্রশংসা এবং জ্রীরূপের সহিত ক্লফকথার আলাপন ভাগা১৫৪-৫৭; প্রভুর জিজ্ঞাসায় কলিকালে "হারাম"-শব্দের উচ্চারণন্ধনিত নামাভাদে যবনের, প্রভুর প্রচারিত উচ্চসন্বীর্জন-শ্রবণে স্থাবর-জঙ্গমাদির উদ্ধাবের কথা এবং সমস্ত জীবের উদ্ধাবের জন্ম বাহুদেবদত্তের প্রার্থনা প্রভুকর্ত্তক অঙ্গীকৃত হওয়াতেও জীবের উদ্ধার হইবে, সে-কথা প্রভুর নিকটে খ্যাপন, প্রভুষত দিন মর্জ্যে প্রকট থাকিবেন, তত দিন পর্যান্ত যে স্থাবরজঙ্গমাদি সমস্ত জীবই মৃক্ত হইয়া বৈকৃঠে ঘাইবে এবং কলা জীবে পুনরায় কর্ম উদ্বৃদ্ধ হইয়া তাহাদের দারা যে ব্রহ্মাণ্ড পূর্ববং পূর্ণ হইবে-এই তথ্যের প্রাকাশ এবং প্রভুর মহিমা থ্যাপন ৩৩।৪৮-৮১; নীলাচলে শ্রীসনাতনের সহিত মিলন ৩।৪।১২-১৪; প্রভুর সহিত সনাতনের মিলন-সংঘটন এবং তিনন্ধনে ইষ্টগোষ্ঠা ৩।৪।১৫-৪৬; দেহত্যাগের সম্বন্ধ হইতে সনাতনকে নিবৃত্ত করার জন্ম প্রভূর আদেশ-প্রাপ্তি এবং সনাতনের প্রতি প্রভূর রুপার প্রশংসা ৩।৪।৮২-৮৬; সনাতনের ভাগ্যের প্রশংস। ৩।৪।৮৮-२०; এবং সনাতনকর্ত্বও হরিদাসের ভাগ্যের প্রশংসা, নামের মহিমা খ্যাপন, নামের আচার ও প্রচার করণরপ-ভাগ্যের প্রশংসা ৩।৪।৯৪-৯৮; সনাতনের সঙ্গে একসঙ্গে স্থিতি ও কৃষ্ণকথার আস্বাদন ৩।৪।৯৯, এবং প্রভুর মহিমা-কথনরপ আস্বাদন ৩।৪।১৯৭, প্রভুর নিকটে সনাতনের দৈলা জ্ঞাপন এবং জগদানন্দের উপদেশের কথা বর্ণনাদি শ্রবণ, এবং তৎপ্রসঙ্গে প্রভুকর্ত্ক সনাতনের প্রতি জগদানন্দের উপদেশের কথা ভনিয়া জগদানন্দের উদ্দেশ্যে প্রভুর রোষ-বাণী শ্রবণ এবং তৎপ্রসঙ্গে প্রভুকর্ত্তক স্নাতনের প্রশংসাবাক্য প্রবণ ৩।৪।১৪০-৭২; প্রভুকর্ত্ক স্নাতনের প্রশংসাকে প্রভুর বাহ্ প্রতারণা আখ্যা দান, ইহা বাস্তবিক প্রভুব দীনদ্যালুতা-গুণ বলিয়া প্রকাশ ৩।৪।১৭৩-৭৪; গুনিয়া প্রভুকর্ত্ক সনাতন ও হরিদাসের সহজে প্রভুর বাস্তব মনোভাব—(তাঁহাদের প্রতি লাল্যজ্ঞান এবং নিজের প্রতি তাঁহাদের লাল্ক জ্ঞান) প্রকাশ এবং বৈষ্ণবের দেহের অপ্রাকৃতত্ব খ্যাপন ৩৪।১৭৫-৯০; প্রভুর লীলারহস্ত খ্যাপন ৩৪।১৯৬-৯৭; শেষ সমরে একদিন শায়িত অবস্থায় মন্দ মন্দ নামকীর্ত্তন, সংখ্যাসকীর্ত্তন পূর্ণ হইতেছে না বলিয়া গোবিন্দকর্ত্তক আনীত মহাপ্রসাদের বন্দনা ও একরঞ্মাত্র ভোজন করিয়া উপবাস ৩।১১।১৫-১৯; এই সংবাদ শুনিয়া প্রদিন প্রভুর আগমন, কুশল জিজাসা ; হরিদাসকর্ত্ক নামসকীর্ত্তন পূর্ণ না হওয়ার কথা প্রকাশ ; ৩১১৷২০-২২ ; প্রভু বলিলেন—"তুমি সিদ্ধদেহ, সাধনে আগ্রহ কেন ? লোক নিস্তারের জন্মই তোমার অবতার; জগতে নামের মহিমাও প্রচার করিয়াছ; বিশেষতঃ এখন বৃদ্ধ ছইরাছ; নাম-সংখ্যা কমাইরা দাও।" ৩।১১।২৩-২৫; উত্তরে হরিদাসের দৈজোক্তি—"আমি নীচজাতি, ---6/8 c

নিক্সকলেবর, অধম, পামর, হীনকর্মে রড, অস্পুত্র, অদুত্র" ইত্যাদি বলিরা প্রভুর রূপার মহিমা গ্যাপন ৬১১।২৫-২৯; শেষকালে বলিনেন-"প্রভু, আমার মনে হইতেছে, তুমি শীঘ্রই লীলা সম্বরণ করিবে; তাহা যেন আমাকে দেখিছে লা হয়: ক্লপা করিয়া তোমার দাক্ষাতে আমার দেহ পাতিত করিবে: তোমার চরণ জদরে ধারণ করিয়া, নয়নে ভোষার চন্দ্রবদন দেখিতে দেখিতে এবং ভোমার ক্লফচৈতগ্য-নাম উচ্চারণ করিতে করিতে প্রাণত্যাগ করিব—ইকাই আষার ইচ্ছা; কুপা করিয়া আমার এই ইচ্ছা পূর্ণ কর।" তা১১।৩০-৩৫, প্রভুকত্তক হরিদাসের প্রার্থনা অদীকার ৬১১।৬৬ : প্রভুকে ছাড়িয়া যাওয়া হরিদাসের উচিত নয়-প্রভুর এইরূপ উক্তিতে ছরিদাসের দৈয়া প্রকাশ এবং আগামী দিনে আসিয়া দর্শন দেওয়ার প্রার্থনা ৩।১১।৩৭-৪২; পরের দিন ভক্তবন্দের সহিত হরিদাসের কুটারে প্রভুর আগমন, নৃত্যকীর্ত্তন, স্বীয় প্রার্থনার অভুরপভাবে হরিদাসের নির্য্যানপ্রাপ্তি ৬।১১।৪৪-৫৫; হরিদাসের দেহ কোলে লইয়া প্রভুর নৃত্য, বিমানে চড়াইয়া সমুদ্রতীরে হরিদাসের দেহ আনয়ন, সমুদ্রজ্ঞলে স্নাপন, প্রসাদী চন্দ্রন, ভোর-কড়ার-বস্তাদিঘারা হরিদাসের দেহের মণ্ডন, বালুকায় গর্ভ করিয়া সমাধিদান, সর্বাত্তে প্রভুকর্ত্তক আপন-শ্রীহন্তে বালুদান, উপরে পিণ্ডা-করণ, পিণ্ডার চৌদিকে আবরণ দান, হরিধ্বনি-কোলাহল ৩৷১১৷৪৪-৭১; প্রভুকর্তৃক হরিদাসের বিজয়োৎসব ৩।১১।৭২-৮৮; প্রভুকর্তৃক ভক্তবৃন্দকে বরদান-থিনি হরিদাসের বিজয়োৎসব দর্শদ করিয়াছেন, যিনি তাহাতে নৃত্য-কীর্ত্তন করিয়াছেন, যিনি হরিদাসকে বালু দিয়াছেন, যিনি হরিদাসের মহোৎসবে ভোজন করিয়াছেন—তাঁহারই অচিরে ক্লফপ্রাপ্তি হইবে তা১১৮৯-৯২; প্রভুকর্ত্তক হরিদাসের গুণকীর্ত্তন তা১১।৪৯-৫১; ৩৷১১৷৯৩-৯৬; "জয় জয় হরিদাস" বলিয়া সকলের কীর্ত্তন, প্রেমাবেশে প্রভুর নৃত্য ৩৷১১৷৯৭-৯৮; প্রভু হরিদাসের ছারা নাম-মাহাত্ম্য প্রচার করাইয়াছেন ৩।৫।৮৩; প্রভু বলিয়াছেন—"হরিদাস আছিল। পৃথিবীর শিরোমণি। তাঁহা বিহু বত্নদুত্ত হইল মেদিনী।" ৩।১১।৯৬।

ছিরণ্যদাস-গোবর্জন-দাসের সহিত হরিদাসের মিলন-প্রসঙ্গ তাতা১৫৭-২০১।

হোরাপঞ্চালীলা ২০১৪০১০৪-২১৮; হোরা পঞ্চমীতে লন্ধীদেবীর ব্যবহার ২০১৪০১২৬-৩৭; ২০১৪০১৯৪-২০০; হোরাপঞ্চমী উপলক্ষে স্বরূপদামোদ্যকর্ত্তক ব্রজ্ঞদেবীদিগের মানের বিবৃত্তি ২০১৪০১৮৮৮৯।

स्नाफिमी: "गक्ति" प्रष्टेवा ।

ক্ষীরটোরা রোপীনাথের বিবরণঃ রেম্ণাতে প্রসিদ্ধ শ্রীবিগ্রন্থ ২।৪।১১১; ভক্তবাৎসল্যবশতঃ গোপীনাথ শ্রীপাদ মাধ্বেন্দ্রপুরীর নিমিত্ত স্বীয় ভোগের একপাত্র ক্ষীর চুরি করিয়া ধড়ার আঁচলে লুকাইয়া রাথিয়াছিলেন এবং স্বীয় সেবকের দ্বারা তাহা পুরীগোস্বামীকে দেওয়াইয়াছিলেন ২।৪।১১১-৩৭।

টীকাতে বিশেষভাবে আলোচিত।বঁষয়েন্ন সুচী

অচিন্তাভেনাভেন-ভন্-লম্বনে আলোচনা : ১৪৮৪ ; ভূমিকায় "অচিন্তাভেনাভেন-ভন্-ভন্-এবন্ধ (৩০৮ শৃ:)

অজামিল-প্রসজের আলোচনা ৩০০১৭৭; অজামিলের বিবরণ ৩০০১৭৭ (১০৫-৩৬ পৃঃ); অজামিলের বৈকৃষ্ঠ-প্রাপ্তি সম্বন্ধে আলোচনা; ইহা কি নামাভাদেরই ফল, নাকি পরবর্ত্তী ভজনের ফল (১০৬-৩৭ পৃঃ); নামাভাদেই অজামিলের মৃক্তি লাভ (১৩৭ পৃঃ); মৃত্যু পর্যান্ত অজামিলের পাপে প্রবৃত্তি কেন (১৪৫-৪৬ পৃঃ); যমদ্তগণ অজামিলকে তৎকণাৎ বৈকৃষ্ঠে নিলেন না কেন (১৪৬-৪৮ পৃঃ)

• অদীক্ষিত নামাশ্রেমীর বিষয়ে আলোচনা ৩৩০১৪৭ (১৪৪-৪৫ পৃ:); মতান্তর ৩৩০১৪৭ (১৪৫ পৃ:) অহম-জ্ঞান-তত্ত্ব-সম্বন্ধে আলোচনা ১৷২৷৪ শ্লো; ২৷২০৷১৩১-৩২

অবৈত-তত্ত্ব-সম্বন্ধে-আলোচনা ১৷১৷১২ শ্লো; মহাবিষ্ণুর অবতার ১৷৬৷৪; জগতের উপাদান কারণ ১৷৬৷১০-১৩ ৷

অবৈভাচার্য্য শ্রীক্রন্থের অবভরণের জন্মই প্রার্থন। করিলেন কেন, তৎসন্থদ্ধে আলোচনা ১।৩।৭৯ প্রারের টীকা পরিশিষ্ট

অবৈভের আরাধনা গৌর-মবভারের কি-রকম হেতু সভাচন

অধিরত মহাভাব-সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৩৷৩৭ (১১৬৫ পু: হইতে আরম্ভ)

অনন্ত ভগবদ্ধাম যে বৃন্দাবনেরই বিভিন্ন প্রকাশ, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১/৫/১১-১২

অনন্তরূপে একরূপ-সম্মে আলোচনা ১৷২৷৮৩ ; ২৷২০৷১৪৪

অনর্থ ও অনর্থ-নিবৃত্তি সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৬

অনাসঙ্গ সাসল-ভঙ্কন সম্বন্ধে আলোচনা ১৮৮১৫; অনাসঙ্গ-সাধনে কিছুতেই প্রেমলাভ হয় না ১৮৮১৫ (৫৮৭ পু:); সাসল-সাধনে প্রেম লাভ হয়, কিন্তু ভুক্তিমুক্তি-বাসনা দূরীভূত হওয়ার পরে ১৮৮১৬

অন্ধূপন ও মুরারিশুব্রের ভক্তিনিষ্ঠা-পরীক্ষণ-প্রসঙ্গে অন্ত সম্প্রদায়ের উপাস্থাদির প্রতি ব্যবহার সম্বন্ধে আলোচনা ৩।৪।৪২

অনুভাৰ ও সাত্ত্বিভাৰ সম্বন্ধে আলোচনা ২া২০া৩১

অনুসান-প্রমাণবার যে-ঈশব-তত্ত নির্ণীত হইতে পারে না, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২া৬৮০

অনুসাণের আধিক্যে আদেশ-লজ্মন-সম্বন্ধ আলোচনা ৩০০-৬; সাধক-দেহে অন্তরাগ বলিতে ভজনোৎ-কণ্ঠাকে বুঝায়, প্রেমবিকাশের স্তর-বিশেষকে বুঝায় না ৩০২০০ (৭২৭ পঃ)

আন্তলিভিড সিদ্ধদেশ সংক্ষে আলোচনা ২।২২।৯০; সিদ্ধদেহের দিগ্দর্শন পদ্মপুরাণে দৃষ্ট হয় ২।২২।৯০ (১১২২ পৃ:); নবদীপের সিদ্ধদেহ ২।২২।৯০ (১১২১,১১২৩ পৃ:); অন্তলিভিড সিদ্ধদেহ একেবারে কার্রনিক নহে, সত্য ২।২২।৯০ (১১২৩ পৃ:); সাধনে সিদ্ধি লাভ করিলে ভগবান্ই সাধককে সেবোপযোগী সিদ্ধদেহ দিন্ধা থাকেন ২।২২।৯০ (১১২৩ পৃ:); ১।৩।২০ স্নো; পরিশিষ্টে "অন্তলিভিড সিদ্ধদেহ"-প্রবদ্ধ

আক্রকামীও যদি **শ্রীকৃষ্ণভন্মন করেন**, তাহা হইলেও শ্রীকৃষ্ণ যে তাঁহাকে বচরণ দান করেন, তৎসহদ্ধে আলোচনা হাহহাহ৪-২৭; হাহহা১৪-১৫ স্লো; "অন্তকামী যদি করে কৃষ্ণের ভঙ্গন। না মাগিতেও কৃষ্ণ ভারে দেন বচরণ॥ হাহহাহ৪॥" এবং "কৃষ্ণ যদি ছুটে ভক্তে ভুক্তিম্কি দিয়া। কভু প্রেমভক্তি না দেয় বাথে কৃষ্ণাইয়া॥ ১৮১৬॥"—

এই ছই পন্নারোক্তির সমাধানমূলক আলোচনা ২৷২২৷২৪ (১০১৮-১৯ পৃঃ) বলপূর্বক চিত্তভক্তি এবং স্বাভাবিকভাবে চিত্তভক্তির পার্থক্য সম্বন্ধে চক্রবর্ত্তিপাদের অভিমতের আলোচনা ২৷২২৷২৪ (১০১৯-২০ পৃঃ)

অন্ত গোপীর কুঞে শ্রীকৃষ্ণ গেলে শ্রীরাধার যে রোষ বা মান হয়, তাহার হেতুও যে কৃষ্ণস্থ-বাসনা, তংসম্বন্ধ আলোচনা ৩২০।৪৫

অক্ত দেবতার পূতা ও নিন্দা সহছে আলোচনা ২।১৮।৯ স্নো (१७৯-৪০ পৃঃ); ২।১৯।১৪৮ (१৯৪ পৃঃ); ২।২২।৬৫

অন্তদেৰভার ভক্তকর্তৃক নিবেদিভ দ্রব্য যে শ্রীকৃষ্ণ ভোজন করেন না, তৎসহদে প্রমাণ ভা১৬৷১০২ (৫৪৬-৪৭ পৃ:)

অপর গোপদের সহিত কৃষ্ণপ্রেরসী-গোপীদের বিবাহ যোগমায়ার কোশলে সংঘটিত মায়ায়য় ব্যাপার মাত্র, বাস্তব নহে—তৎসম্বন্ধ আলোচনা ১।৪।২৬

"অনপিডচরীম্"-স্লোকের অর্থালোচনা ১।১।৪ স্লো

অপ্রকট অপেকা প্রকটলীলায় রুগাখাদনের বৈশিষ্ট্য সহজে আলোচনা ১।৪।২৮-২৯ (২৫৯-৬০ পু:)

অপ্রকটলীলার পরিকরদের সহিত্
ভীকৃষ্ণ প্রকটলীলায় অবতীর্ণ হয়েন ১।৪।২৪

অপ্রাকৃত নবীনমদন সম্বন্ধে আলোচনা ২।৮।১০৯; ভূমিকায় "প্রণবের অর্থ বিকাশ" প্রবন্ধ (২৬৯-৭২ পু:)

অপ্রাকৃত "কেলালব"-সম্বন্ধে আলোচনা ৩/১৬/১০২; প্রতিদিনই মহাপ্রভু জগন্নাথ-মন্দিরে প্রসাদ পাইয়া থাকেন; কিন্তু প্রতিদিন তাহার অপূর্ব্ব সৌরভ ও স্বাদ অম্লভব করিয়া প্রেমাবিষ্ট হয়েন না কেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩/১৬/১০২ (৫৪৬-৪৮ পঃ)

অপ্রাকৃত বন্ধ যে তর্কের দারা নির্ণীত হইতে পারে না, তৎসদদে আলোচনা ১৷১৭৷১০ স্লো

জভিধেয়তত্ব সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৩; রুক্ষভক্তিই অভিধেয়-প্রধান ২।২২।১৪; ২।২৫।৯৯-১০০; ১।১।২৬ স্থা; ভূমিকায় "অভিধেয়তত্ব"-প্রবন্ধ (১৬৭-৭৫ পৃ:)

অমুর্দ্ধ ও মুর্দ্ধ শক্তি ১।৪।৫২ (২৮১ পৃ:) ; ১।৪।৫৫ (২৮৩ পৃ:)

আক্লণোদয়-বিদ্ধাত্ধ-বিচার ২৷২৪৷২৫৪ (১৩৩২ পৃঃ); একাদশীব্যতীত অন্ত বৈষ্ণবত্রতে অরুণোদয়-বিদ্ধাত্ব বিচার্য্য নহে ২৷২৪৷২৫৪ (১৩৩৩ পৃঃ)

আর্চনাল সম্বন্ধে আলোচনা ২।৯।১৮-১৯ শ্লো (৪৩১-৩২ পৃঃ); ২।১৬।৬৯; ভাগবতমতে অর্চনার অত্যাবশ্রকত্ব নাই; নারদ-মতে আছে ২।৯।১৮-১৯ শ্লো (৪৩১ পৃঃ); অর্চন দ্বিবিধ, বাহ্ন ও মানস; স্বতন্ধভাবে কেবল মানস-পূজার বিধিও দৃষ্ট হয়; প্রতিষ্ঠানপুরবাসী বিপ্রের মানস-পূজার বিবরণ ২।৯।১৮-১৯ শ্লো (৪৩১-৩২ পৃঃ); রাগাহ্নগার ভজনে অর্চনাঙ্গের দারকাধ্যানাদি বর্জনীয়, ২।২২।৮৮ (১১১৫ পৃঃ); ২।২২।৮৯ (১১১৭-১৮ পৃঃ); তাহাতে অঙ্গহানি হয় না ২।২২।৮৯ (১১১৭ পৃঃ)

অহিবাহদশা সম্বন্ধে আলোচনা তা১৮।৭৩

অশ্বরেধান্দি যজ্ঞের ও নামের ফল সহন্ধে আলোচনা ১৷৩৷৬৪ ; ২৷২২৷১৪ (১০০৩ **পৃ:**)

আইকালীন শ্বগ-বিধান পুরাণসমত ২।২২।৯০ (১১২২ পু:)

অষ্ট্রমহাছাদলী-প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৩-৫৪ (১৩৩৪-৬৮ পৃ:)

অসংসমত্যাগের সলে সংগলের প্রারোজনীয়তা ২০০২৮ লো (৬৮-৬৯ ছ:)

্ **আইসিদ্ধির বিবরণ** ২।১৯।১৩২ (৭৮১ পৃ:)

ः **आह्रोजनमिक्ति विवत्तन** २।२८।२३

আনং নার্ক্তির আলোচনা ২।২২।৪৯; গ্রহণাত্মক আচার ও বর্জনাত্মক আচার ২।২২।৪৯ (১০৪৭ পৃ:); সংসক ২।২২।৪৯ (১০৪৮ পৃ:); ঐ-সকী-শব্দের তাৎপর্য্য ২।২২।৪৯ (১০৪৯-৫১ পৃ:); কুঞ্চাভক্ত ২।২২।৪৯ (১০৫১-৫২ পৃ:; বর্ণাশ্রম-ধর্মত্যাগ, বর্জনাত্মক আচার ২।২২।৫০; ভজনারক্তেই বর্ণাশ্রমধর্ম ত্যাগ বিধেম; তাহাতে অমকল হয় না ২।২২।৫০ (১০৫৫ পৃ:); কুঞ্চ-কুঞ্চভক্তি-কামনাব্যতীত অন্ত কামনাই তুঃসক্ত ২।২৪।৭০

অন্তর্ন-সংহারও ভগবানের করুণা ১।৩।২ ক্লো (১৭৮ পু:); ১।১।৪ ক্লো (১২ পু:) **অন্তর্নুস্থান্তের অন্তর্শ** ১।৩।২২ (১৮৩ পু:)

আ

আচমন সম্বনীয় শাল্তপ্রমাণ ২।২৪।২৪৩ (১৩২৪ পৃ:)

আত্মসমর্পণের তাৎপর্য ২।২২।৫৪; আত্মসমর্পণের যোগ্যতাবিধায়িনী দয়াসদদ্ধে আলোচনা ২।৬।১৮ শ্লো (২০৮ পৃ:)

আত্মস্থখেচ্ছাইীন গোপীদের পকে শ্রীকৃঞ্চ-রপ-রদাদি আস্বাদনের লোভসন্বন্ধে আলোচনা ৩০১৫।২১ (৪৯৮ পঃ)

আফুগভ্যময়ী দেবাতেই জীবের অধিকার ১/১/৪ শ্লো (১৮-১৯ পৃ:); ২/২২/৮৮ (১১১৬-১৪ পৃ:) ২/২২/৯০ (১১২২ পৃ:); ২/২২/৯১ (১১২৪ পৃ:)

আশ্রেয়রূপে প্রেমরসের আত্মদন-বাসনাই শ্রীক্লফের গৌররূপে অবতীর্ণ হওয়ার হেতু ১।৪।৩৫

"আসম্বর্ণান্তরো"–শ্লোকে এক্সফের ও এগিগোরের সাধারণ যুগাবতারত্ব থণ্ডন ও স্বয়ংভগবন্তা-স্থাপন এবং পীতবর্ণ স্বয়ংভগবানের উল্লেখ ১৷৩৬ স্লো

₹

ঈশ্ব-কৃপা স্বতন্ত্রা হইলেও প্রীতির অধীন ২।১০।১৩৬-৩৭; ঈশ্বরুপাই ভক্তিচিত্তে আবিভূতি হইরা ভক্তরুপারপে প্রকাশিত হয় ১।১০।১৩৬-৩৭; ঈশ্বরুপা জাতি-কুলাদির অপেকা রাথে না ২।১০।১৩৬-৩৭

ঈশ্বরকোটি ত্রদা ও জীবকোটিত্রদা ২।১৮।৯ স্লো (৭৩২ প্র:); ২।২০।২৫৯-৬০; ২।২০।৪১ স্লো; ২।২০।২৬১; ২।২০।৪২ স্লো

জিশারকোটি রুদ্রেও জীবকোটি রুদ্রে ২।১৮।৯ শ্লো (৭৩২-৩৩ পৃঃ); ঈশারকোটিরুদ্র ২।২০।২৬২-৬৩; ঈশার কোটি রুদ্র রুদ্ধের ভিন্নাভিন্নরপ; কিন্তু জীবতর নহেন, রুফ্যাররপণ্ড নহেন ২।২০।২৬৩; কোনও কোনও শান্ত্রে পরতব্বরূপে শিবের উল্লেখ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২০।২৬৩ (৮৯৯-৯০০ পৃঃ); শিব শাপ-বর্মপ্রদ ২।২০।২৬৩ (৮৯৯-৯০০ পৃঃ); মোহসম্পাদক শান্ত্র প্রচারের জন্ম শিবের প্রতি ভগবানের আদেশ ২।২০।২৬৩ (৯০০ পৃঃ); শিব মায়াশক্তিযুক্ত ২।২০।২৬৫

ð

উচ্চ স্থীর্ত্তন-সম্বন্ধে আলোচনা ১৷১৭৷২০৪; ২৷৯৷১৮ শ্লো (৪২৯ পৃঃ); ৩৷২০৷৭ (৭১২-১৬ পৃঃ) উন্নত উক্তন রস সম্বন্ধে আলোচনা ১৷১৷৪ শ্লো (১৪-১৮ পৃঃ)

উদ্মিলনী মহাদাদলী প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৪-৩৫ পৃ:)

উপাধি ১৷২৷১০ শ্লো; উপাধিত্যাগপূর্বক (অর্থাৎ গুণাতীত মনে করিয়া) বিষ্ণুর উপাসনার—সাক্ষাদ্ভাবেই মোক লাভ হয় এবং ভক্তিপ্র্যান্তও লাভ হইতে পারে ২৷১৮৷৯ শ্লো (৭৩৪ পৃঃ); উপাধিত্যাগপূর্বক (গুণাতীত মনে করিয়া) ব্রহ্মা-ক্রের উপাসনায় মোক লাভ হইতে পারে, কিন্তু তাহাও সাক্ষাদ্ভাবে হয় না, শীঘ্রও হয় না ২৷১৮৷৯ শ্লো (৭৩৪ পৃঃ)

缩

উপাসনাভেকে উপার-মহিমার অহতব-পার্থক্য সহাস (১০৭-৮ পৃঃ); সহাসম ; 'হাইহাস্ট (১০০৬-৪ পুঃ); হাই৪া৪৮

খাগ্বেদে নাম-মহান্ম্যের কথা ১৷১৭৷১৮ খাগ্বেদে জ্রীরাধার উল্লেখ—ভূমিকা 'রাধাত্ত্ব' প্রবন্ধ (১১৩ পৃঃ)

"**এই গ্রন্থ লেখায় মোরে বদনমোহন"**—কবিরাজগোস্বামীর এই উক্তি সম্বন্ধে আলোচনা ৩৷২০৷৯০

"এক অঙ্গ সাধন"-প্রসঙ্গে লক্ষীদেবীর উল্লেথের আলোচনা ২।২২।৫৮ শ্লো

একই ঈশ্বর যে একই বিগ্রাহে নানাকার রূপ ধারণ করেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২।৯।১৪১; ২।২০।১৩৭; ঈশ্বর একরূপেই বহুরূপ, ভূমিকায় "রুষ্ণতত্ব-প্রবন্ধ" (২৮ পৃঃ); অনস্ত রস-বৈচিত্রীর মূর্ত্তরূপই অনস্ত ভগবৎ-স্বরূপ রসিক-শেথরের রসাস্বাদনের জন্ম অনাদিকালেই প্রকাশিত; ভূমিকায় "শ্রীকৃষ্ণকর্ত্ত্ক রসাস্বাদন" প্রবন্ধ (৯৩ পৃঃ) •

একই পরমান্তার বিভিন্ন শীবে অবন্থিতি সহাসত ; সহাদ শ্লো

একই পরিকরবর্গের সহিতই একুমের প্রকট ও অপ্রকট লীলা ১।৪।২৪

একই ভগবদ্ধামের বিভিন্ন স্থানে প্রকাশ স্থাস্ড

"একলে ঈশার কৃষ্ণ আর সব ভূতা। যারে যৈছে নাচায় সে তৈছে করে নৃত্য"-প্রারের তাৎপর্যালোচনা ১।৫।১২১; জীবের কর্ম জীবের অণুস্বাতন্ত্রের অপব্যবহারেরই ফল ১।৫।১২১ (৪৫৯-৬০ পৃঃ); ভূমিকায় "জীবতত্ব" প্রবদ্ধ (১৪৫ পৃঃ, "জীবের অণুস্বাতন্ত্র্য")

একাদনীব্রত সম্বন্ধে আলোচনা: একাদনীব্রতের পালনীয়ত। ১।১৫।৬-৮; সাধারণ আলোচনা ২।২৪।২৫৩ (১৩২৬-২৮ পৃঃ); সম্পূর্ণ একাদনী ও বিদ্ধা একাদনী ২।২৪।২৫৪ (১৩৩১-৩৩ পৃঃ); উপনাসদিন নির্ণয় ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৩ পৃঃ); পারণ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৪ পৃঃ); অক্রকল্প ২।২৪।২৫৩ (১৩২৭-২৮ পৃঃ); একাদনীব্যতীত অপর বৈষ্ণব ব্রতে অরুণোদয়-বিদ্ধান্থের বিচার করিতে হয় না ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৩ পৃঃ)

একান্ত ভক্ত-প্রসঙ্গ ২।১৮।৯ শ্লো (৭৩৭-৩৯ পৃঃ)

"এডে চাংশ"-ক্লোকে শ্রীরুষ্ণের স্বয়ংভগবত্বা বিচার ১।২।১৩ শ্লো

ঐশর্ব্যক্তানে প্রেমের সঙ্কোচন সহক্ষে আলোচনা ২।১৯।১৬৯-৭১; ১।৩।১৪ (১৭১ পৃ:) ঐশ্ব্য-শিথিল প্রেমের শ্রীরুষ্ণ-বনীকরণী শক্তি নাই ১।৩।১৪

ক্রেক্**্রেগাস্বামীর দৈল্যোক্তির** তাৎপর্য্য সংগ্রেচত-৮৫

কৰিরাজগোদ্ধামীর মন্ত্রগুরু সহদ্ধে আলোচনা ৩০১৯০৫; ভূমিকায় "কবিরাজগোদ্ধামী"-প্রবন্ধ (৪-৫ পৃ:) কবিরাজগোদ্ধামীর ভাব ও মহাভাব সম্বন্ধে আলোচনা ২০১৯০৫২-৫৩

ক**রুণাই ভন্নীয় গুণ** ১৮।১২ ; করুণার মাধুর্য ও উল্লাস ১।১।৪ ল্লো (১২-১৩ **পৃঃ**)

কর্ম-জ্ঞানাদির অঙ্গরপে উচ্চারিত নামে নামাপরাধ হয় ৩৩০১৭৭ (১৪০ পৃ:); তাহা হইলে কর্ম জ্ঞানাদির অঙ্গরণে নামোচ্চারণের ব্যবস্থা কেন ৩৩০১৭৭ (১৪৩ পৃ:)

কর্ম-বোগ-জ্ঞানাদির অসুষ্ঠানে ভক্তির সাহচর্য্যের অত্যাবশুক্ত সহকে আলোচনা ৩৪৪৬৫; ভ্রিকায়

ভূতিভিধ্যে-তর্ত-প্রবৃদ্ধ (১৭০-৭২ পৃঃ); এজন্ম কর্ম-যোগ-জ্ঞানাদি ভক্তিমুখ-নিরীক্ষক ২৪২২১৪

কর্মের উপাধিবর ২।১৯।১৪৮ (৭৯৫ পৃ:)

কলিডে নাম-সম্বীর্ত্তনের বৈশিষ্ট্য সহন্ধে আলোচনা হানা১ন স্নো (৪২৯-৩০ পৃ:); তাহতাণ (৭১৬-১৭ পৃ:) কলিযুগের বিশেষ গুণ সহন্ধে আলোচনা তাহতাণ (৭১৬-১৭ পৃ:)

কাজীর যবন কর্মচারীদের মুখে হরিনাম ক্র্রণ সম্বন্ধ আলোচনা ১।১৭।২০৬

কান্তাপ্রেম সম্বন্ধে আলোচনা বাদাভত

কাম ও প্রেমের পার্থক্য ১।৪।১৩৯ (৩৫৮ পৃ:); ১।৪।২৫ শ্লো; ১।৪।১৪০-৫৫; ১।৪।১৪০-পয়ারের টাকা-পরিশিষ্ট

কামগায়ত্ত্রী সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২১৷১০৪; ভূমিকায় "প্রণবের অর্থবিকাশ"-প্রবন্ধ (২৭১-৭৪ পৃ:)

কামবীজ ও কামগায়ত্ত্ৰী সম্বন্ধে আলোচনা ২৮৮১০৯ (৩০৯-১১ পৃ:)ভূমিকায় "প্ৰণবের অর্থ-বিকাশ"-প্রবন্ধ (২৭০-৭৪ পু:)

• কামরপা ও সম্বন্ধর পারাগাত্মিকা সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২৮৭; ১৷১৷৪ শ্লো (১৬-১৭ পৃ:)

কারব্যুহ সামান্ত কারব্যুহ ও প্রকাশ সামাত্র প্লো

কারণার্ণবের স্বরূপ-সম্বন্ধে আলোচনা ১া৫।৬ শ্লো

কালিদাসের ঝড়ুঠাকুর-সম্বন্ধীয় আচরণে শিক্ষার বিষয় সংক্ষে আলোচনা ৩০১৬।৩৪ (৫৩৫ পৃ:)

"কালেন বৃন্দাবনকেলিবার্ত্তা"-ইত্যাদি শ্লোকে "তত্র"-শব্দ সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১১ শ্লো (৭৭০ পৃ:)

"কিবা বিপ্র কিবা স্থাসী শ্রু কেনে নয়। যেই কৃষ্ণতত্ত্বেত্তা সেই গুরু হয়"—প্রভূব এই উক্তি সম্বন্ধে আলোচনা ২৮৮১০০

"কি কার্য্য সম্যাসে মোর"-ইত্যাদি বাক্যের আলোচনা ২০১৪/৫২

কুকুন্দেত্র মিলনে ব্রজস্থন্দরীদের প্রতি শ্রীক্তম্থের প্রীতিময় বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২০১০০১৫১

কুন্তীবিপ্রের কাহিনী অংল৪৮

কৃষ্ণ অনস্তরূপে একরূপ ১৷২৷৮৩ ; ২৷৯৷১৪১ , ভূমিকায় "কৃষ্ণতত্ত্ব"-প্রবন্ধ (৭৮-৭৯ পৃ:)

কৃষ্ণ কুপার পক্ষপাভিত্ব-হীনভা সম্বন্ধে আলোচনা; স্থ্যরশ্মির মত সর্ব্ধত্র সমভাবে বিতরিত, ভক্তচিত্তে বৈশিষ্ট্য ধারণ করে মাত্র ডাভা২২২ (২৯৭-৯৮ পৃঃ)

"কুষ্ণকে ব্রেজ লইতে বাহির করিও না"-শ্রীরূপের প্রতি প্রভুর এই উক্তির উদ্দেশ্য সম্বন্ধে আলোচনা তামভস (১৫-১৭ পৃ:); তামভস প্যারের টীকাপরিশিষ্ট

কৃষ্ণদাস-অভিমানের আনন্দ ও জন্ধানন্দ ১1৬/৪০

ক্ষপরিকরদের নিত্যত্ব সম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।২৪

কৃষ্ণপূজাতেই অপর সকলের পূজা হয় ২া২২া২৬ শ্লো

"কৃষ্ণ প্রাপ্য সম্বর্গ-বিষয়ে আলোচনা ২।২০।১০৯-১০

"কুক্ষবর্ণং **ছিষাকৃক্ষম্"-**শ্লোকে রাধাকৃষ্ণমিলিত বিগ্রহ **গৌরত্মরপের** এবং কলিতে তাহার **উপাত্রত্তের** আলোচনা ১৷৩৷১০ শ্লো

কৃষ্ণব্যজীত জপর কেছ প্রেম দিতে পারেন না সভাৎ ক্লো; ভাবভাবত (৭৩৭-৪১ পৃ:)

কৃষ্ণভলনে সাধারণতঃ গুণমর বস্তু পাওয়া যায় না ২।২০।২৬৩ (৮৯৯-৯০০ পৃ:)

কুক্তিক্তি সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৪ ; ২।২২।১৪ ; ২।২৫।৯৯-১০০ ; ১।১।২৬ স্লো ; ভূমিকায় "অভিধেয়তত্ব" প্ৰবন্ধ (১৬৭-৭৫ পৃ:) **"কৃষ্ণভক্তে কৃষ্ণগুণ সকলি সঞ্চারে"**-বাক্যের আলোচনা ২।২২।৪৩ ; ২।২৩।৩১ **রো** কৃষ্ণভক্তের তুর্লু ভত্ত সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৩২ (৭৭২-৮৩ পৃ:)

কৃষ্ণমাধূর্য): আস্বাদন-বাসনা ক্রমশ: বর্দ্ধিত হয়, তাহাতে অতৃপ্তি জ্বেরে বিলিয়া বিধাতারও নিন্দা করা হয় ১।৪।১৩১-৩২; ১।৪।২২ প্লো; ১।৪।২২ প্লো; আস্বাদনের একমাত্র উপায় প্রেম; প্রেমের বিকাশাভূত্রপ আস্বাদনই সম্ভব ১।৪।১২৫; আস্বাদনের জন্ম বলবতী লালসা—গোপীগণের ১।৪।ই৩ প্লো, মথুরানাগরীগণের ১।৪।২৪ প্লো, কৃষ্ণের নিজ্মের ১।৪।১৩৪-৩৫; স্বীয় স্বাভাবিক বলে কৃষ্ণ-আদি সকলকে চঞ্চল করে ১।৪।১২৮; ১।৪।১৩৫

ক্লকার্ম্ভির আবির্ভাবের (সাধনাভিনিবেশ এবং রুঞ্-তদ্ভক্তরূপা এই) **তেতুৎর** সম্বন্ধে আলোচনা ২০১৯০১ (৭৮৬ পৃ:); তা২০২২ (৭৬৮ পৃ: চ)

কুষ্ণরভির ভিনটি বৃদ্ধি (কর্ম, করণ ও ভাব)-সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৩৷২৬

কৃষ্ণরপের প্রকটনে কিরপে যোগমায়ার শক্তি প্রদর্শিত হইল ২।২১৮৫ (৯৫৮ পৃ:)

কৃষ্ণলীলার অনুকরণ অসলত ১।৪।৪ শ্লোক (২৬৪-৬৬ পৃ:)

"কৃষ্ণদীলামূভসার, তার শত শত ধার" ইত্যাদি বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৫৷২২৩

কৃষ্ণশ্বভিষ্ট জীবের অনাদি-কৃষ্ণবিশ্বভি দ্রীকরণের একমাত্র উপায় ২৷২০৷১০৫ (৮৫০ পৃ:) ভূমিকায় "সাধনভক্তির প্রাণ"-প্রবন্ধ (১৮৯-৯০ প:)

কৃষ্ণাধরামূভমাত্রেই মহাপ্রসাদ, কেবলমাত্র জগলাথের অধরামৃতই নয় ২।৬।১৭ শ্লো (২০৫ পৃঃ); ৩।১৬।৫৪

কুষ্ণামুশীলন, তুই রকম ২।১৯।১৪৮ (৭৯৫ পৃঃ)

ক্ষাবভারের মুখ্যহেতুসম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।১৪ (২৩৫-৪১ পৃঃ)

ক্রফাবভারের মুখ্যকারণঘয়ের মধ্যে কোন্টা মুখ্যভর ১৪৪১৫ (২৪২ পৃ:)

কুকে আত্মসমর্পণকারীর পক্ষে "রুফের আত্মসম" হওয়ার এবং রুফের "বিচিকীর্ধিত" হওয়ার তাৎপর্য্য-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৫৪; ২।২২।৪৯ শ্লোক (১০৬৩ পৃঃ)

কুষ্ণে কর্মার্পণ ও তাহার ফল ২৮৮৫ ; "কুষ্ণে কর্মার্পণকে" প্রভু "বাহু" বলিলেন কেন ২৮৮৫৬

কুষ্টেই অভুতরূপে বিকশিত পাঁচটা গুণ বাবতাতঃ স্লো

ক্রমের অন্তর্জান সম্বন্ধে আলোচনা হাহতাৎন (১২১১-১৭ পৃঃ)

কুক্তের আচরণের অনুকরণীয়তা সহন্ধে গীতা ও ভাগবতের উক্তির আলোচনা ১।৪।৪ শ্লো (২৬৪-৬৭ পঃ:)

কুষ্ণের আস্বান্ত আনন্দ সম্বন্ধে আলোচনা; স্বরূপ্ননন্দ ও স্বরূপ-শক্ত্যানন্দ ২।২৪।২২ (১২৩৬-৩৮ পৃ:)

কুষ্ণের ইচ্ছার ব্রহ্মাণ্ডে তাঁহার **ধামের প্রকাশ** সাধাস্ত , ২।২০।৩৩০-৩১

ক্লুকেব এক বিত্রাহেই বিভিন্ন ভগবৎ-স্বন্ধপের অবস্থান সম্বন্ধে আলোচনা ২।১।১৪১

ক্রকের কৈলোরের এবং কাম ও জগতের সফলতা সম্বন্ধ আলোচনা ১।৪।১০২

ক্রকের কৌমার-বয়সের সফলতা সংস্কে আলোচনা ১।৪।১০০

কুন্দের গুণ : অনস্তগুণের মধ্যে পঞ্চাশটা প্রধান গুণ ২৷২৩৷২৪-৩০ স্লো; অসাধারণ চারিটাগুণ ২৷২৩৷৩৫-৩৮ স্লো; নারায়ণাদিতে থাকিলেও একমাত্র কৃষ্ণেই অভুত ভাবে বিকশিত পাচটাগুণ ২৷২৩৷৩৪ স্লো

ক্ষের চারিরকম বরুত্ত (হুহুৎ, সথা, প্রিয়সথা ও প্রিয়-নর্ম্মণা)-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৩৪-৩৫

কুষ্ণের জন্মলীলা (মথ্রায় ও গোকুলে একই সময়ে প্রকটন)-সহদ্ধে আলোচনা ২০১৮৬০ ; জন্ম-লীলার রহস্ত, ভূমিকায় "ব্রজেন্ত্র-নন্দন"-প্রবদ্ধ (৯৮ পৃঃ); অভিমান-বশতঃই নন্দ-যশোদার পিতৃ-মাতৃত্ব, কুষ্ণের জন্মবশতঃ নর, বাৎস্ল্য-রসের আখাদনের জন্ম এইরপ অভিমান ; ভূমিকায়ু "ব্রজেন্ত্র-নন্দন"-প্রবদ্ধ (৯৬-৯৭ পৃঃ)

ক্ৰের ত্রিবিধ প্রকাশ (ব্রক, আত্মা, ভগবান্)-সক্ষে আলোচনা ১৷২৷৭; ১৷১৷৪ সো

ক্ষতের জিৰিব বয়ে।ধর্ম্ম (কৌমার, পৌগও, কৈশোর) সহক্ষে আলোচনা; সকল সময়েই পরম সৌকুমার্য্য, চাপল্য, শাশ্রর অফ্রন্গম প্রভৃতি বাল্যশোভা মণ্ডিত ১।৪।৯৯; বাল্য ও পৌগও হইল বিগ্রহের ধর্ম ১।২।৮১ (১৪৯-৫০ পৃঃ) ২।২০।২১৫; কৈশোরই সর্বশ্রেষ্ঠ ২।১৯।৯৪; কৈশোরে নিত্যস্থিতি ২।১০।৩১৮

কুকের ছিবিধ শারীরিক সল্লক্ষণ ২া২৩।২৪-৩০ শ্লো (১১৮৩ পৃ:); পদচিক্ ২া২৩।২৪-৩০ শ্লো,

ক্লকের ধীরললিভত্তে রাধাপ্রেমের বৈশিষ্ট্যই খ্যাপিত হইয়াছে ২৮৮১৪৯

ক্সকের নক্ষত্তত্ত্বের ভাৎপর্য্য সম্বন্ধে আলোচনা ১৷২৷৬ ; ভূমিকায় "ব্রজেন্দ্রনন্দন" প্রবন্ধ (৯৬ পৃ:)

ক্বব্দের নরবপু ও নরলীলা সংক্ষে আলোচনা হাহ০।১৩১-৩২ (৮৬৪-৬৮ পৃ:); হাহ১।৮৩; ভূমিকায় "শ্রীকৃষ্ণতত্ব" প্রবন্ধ (৮২ পৃ:); নরবপুর বিভূজ হাহ০।১৩১-৩২ (৮৬৭ পৃ:); ভূমিকায় "কৃষ্ণতত্ব" প্রবন্ধ (৮৪ পৃ:); হাহ১।৬২।

ক্রক্তের পদচিক্তের বিবরণ ২।২৩।২৪-৩০ শ্লো (১১৮৩ পৃ:)

ক্ষের পদনধর-সৌন্দর্য্যের মাধুর্য্য সাসংগ লো (৬৬ পৃঃ)

ক্লেরে পক্ষে "কার্য-নির্ব্বাপণ" শব্দের তাৎপর্য্যালোচনা হাচাচচ

কুকের পক্তে নক্ষ-যশোদার লাল্যন্বজ্ঞান সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৮৮

ক্রন্থের পৌগগুবরসের সফলঙা সম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।১০০

ক্ষের মাধ্ব্য দহদে আলোচনা— ঐশ্ব্যমাধ্ব্য, লীলামাধ্ব্য, বেণ্মাধ্ব্য ও রূপমাধ্ব্য তা২১১৯২

ক্রফের রসাম্বাদন-লোলুপতা ও ভক্তবখতা সম্বন্ধে আলোচনা ১/১/৫৮

ক্রেরের রিক-লেখরত ও পরম-করণত্ব সমন্ধে আলোচনা ১/৪/১৪ (২৪০-৪১ পৃ:)

ক্লকের লেখলায়ী-দীলার বিবরণ ২০১৮০৫৮

कृत्कन्न यक् विश-विलान भाराम०-मर

ক্রেরের স্বরূপ-বিচার ঃ প্রাভব-প্রকাশ, অংশ, শক্ত্যাবেশ, বাল্য ও পৌগও, স্বয়ংরূপ, তদেকায়্ররূপ, আবেশ ১।২।৮০-৮১; অন্বয়্রজানতর ২।২০।১৩১-৩২; ব্রন্ধ, আর্যা, ভগবান্—ব্রন্ধ ক্র্ফের অঙ্গকান্তি ২।২০।১৩৫; পরমান্থা তাঁহার অংশ ২।২০।১৩৬; ভগবান্ পূর্ণরূপ, একই বিগ্রহে অনস্তম্বরূপ ২।২০।১৩৭; স্বয়ংরূপ, তদেকায়্ররূপ, আবেশ, ২।২০।১৩৮; স্বয়ংরূপ ২।২০।১৩৯ প্রাভব-প্রকাশ, বৈভব-প্রকাশ ২।২০।১৪০-৪৮; গোবিন্দের মাধুরী বাস্তদেবেরও ক্ষোভ জন্মার ২।২০।১৫০; হা২০।২৫১ রাহ০।১৫১; হা২০।২৫৮ প্রো; তদেকায়্ররূপ ২।২০।১৫২; তদেকায়্ররূপের স্বাংশভেদ —পুরুষাবতার; লীলাবতার, গুণাবতার, মন্বস্তরাবতার, যুগাবতার, শক্ত্যাবেশাবতার ২।২০।২১১-১৪; পুরুষাবতার ২।২০।২১৭-৫৩; লীলাবতার ২।২০।২৫৪-৫৬; গুণাবতার ২।২০।২৫৭-৬৮; মন্বস্তরাবতার ২।২০।২৬৯-৭৮; যুগাবতার ২।২০।২৮৮; শক্ত্যাবেশাবতার ২।২০।০১৪-১১; বাল্য-পৌগও ২।২০।১২-১৩

"কুন্ফেরে নাচায় প্রেম ভক্তেরে নাচায়। আপনে নাচয়ে তিনে নাচে এক ঠায়।"-বাক্যের **আলোচনা** ৩।১৮।১৭

কে কাহাকে ভক্তি করিবে, কেন করিবে যাহযাও

কেশাবভার-সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৩৷৫৯ (১২১৭-২২ পৃঃ)

"বৈছো মালে, কেছে। না মানে, সব তার দাস।"-বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ১।৬।৭২

বেশনও এক ভগবৎ-স্বরূপের উপাসক হইরাও অন্ত ভগবৎ-স্বরূপের অবজ্ঞাতে যে অন্তর-সংজ্ঞা লাভ হয়, তৎসবদ্ধে আলোচনা ১৮৮১১

গত বাপরের যুগাবভার সহকে আলোচনা ১০০৭ লো; ২া২০।২৭৯-৮০

খ্যণমরী (বা গৌণী) ভক্তি সহত্তে আলোচনা ২।১৯।২২-২৪ প্লো

ষ্ঠানারা-সহজে আলোচনা ১।১।১২ স্লো, (২৫ পৃ:); ১।১।২৪ স্লো (৫২ পৃ:); ২।২৫।৯৭

ষ্ণণাৰভার বিষ্ণু এবং নারায়ণ অভিন্ন ২।১৮।৯ স্নো (৭৩৫-৩৬ পৃ:)

"**গুরু-আজ্ঞা বলবান্**-বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২০১০।১৪১, পরশুরাম ও লক্ষণের দৃষ্টাস্কের আলোচনা ২০১০।৪ শ্লো

শুরুকৃপা ও ভগবৎ-কৃপা সম্বন্ধে আলোচনা তাপা২১

গুরুতত্ত্ব সহয়ে আলোচনা : দীক্ষাগুরুতত্ত্ব ১৷১৷২৬-২৭; ১৷১৷১৮ শ্লো; ১৷৭৷৪ (৫০৬-৭ পৃ:); শিক্ষাগুরুতত্ত্ব ১৷১৷২৮-২৯; ১৷১৷১৯ শ্লো

ওরুপাদাশ্রেয় সহক্ষে আলোচনা হাহহা৬১

গুক্লাসেবন সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৬১ (১০৭৫ পৃঃ)

রোকুল, গোলোক ও শ্বেডমীপ সম্বন্ধ আলোচনা ১০০০; ১।৫।১৪; গোলোকাথ্য গোকুল ২।২১।৭৪; গোকুলের মাহাত্ম্য সর্ব্বাতিশারী ১।৫।২১; গোকুলে কেবলা রতি ২।১৯।১৬৬

গোপীগণের "আপনাকে কৃষ্ণজ্ঞান"-সম্বন্ধ আলোচনা ২।২৩/৪১

ব্যোপীগণের ভিরস্কারে একিকের আৰু ন্দ-সম্বন্ধে আলোচনা সাধাৰত; বাসধাসক্র

রোপীগণের ব্রেমকে কাম বলা হয় কেন ২৷২২/৮৭ (১১১১ পৃঃ)

রোপীপেথ্রমে স্বন্ধবাসনা না থাকিলেও কোটাগুণ স্থা হয় ১।৪।১৫৬-৫৮, ক্রুস্থাই তাহার পর্যবসান ১।৪।১৫৯-৬৬; কিন্তু ক্ষুসেবার বিল্ল ঘটাইলে তাহাও নিন্দনীয় ১।৪।১৭২; গোপীপ্রেমের অপূর্ব্ব নিষ্ঠা ১।১৭৮-৯ শ্লো; গোপীপ্রেমে জ্রাক্রফের বশ্যতা ১।৪।৩ শ্লো; ১।৪।২৯ শ্লো

রোপী-শব্দের ভাৎপর্য্য ১।১।৪১ ; ১।৪।৭৬ (৩১১ পৃ:)

রোবর্জন-ধারণ ও অন্তর-সংহারাদি দর্শনে কফ-সফ**ন্ধে গোপগণের বিশায়-প্রসঞ্জের** আলোচনা ১।৪।১৯২০ (২৪৭ পু:)

(গাবর্জনযভে একিকাকর্ত্তক পূজোপকরণ গ্রহণ ১/১৫/২৩৯

রোবর্জনে রোপালের সেব। সম্বন্ধে এবং বল্লভাচায্য ও তংপুত্র বিঠ্ঠলেশ্বর সম্বন্ধে আলোচনা ২।৩।১০৩

রেগ।বিন্দ-দাদশী-ত্রভ প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৪ (১৩৪২-৪৩ পৃঃ)

রোলোকের স্থিতি সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৫৮ (১২০৫-১০ পৃঃ)

কোণীরন্তি ১।৭।১০৪; গোণার্ত্তি এবং মুখ্যা বৃত্তি, কিংবা অন্বয়-ব্যতিরেকীমুখ অর্থে কৃষ্ণই সকল শান্তের প্রতিপাত্ত ২।২০।১২৮

গোণীভক্তি সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।২২-২৪ শ্লো

গৌড়ীয়-বৈষ্ণবের পক্ষে শ্রীশ্রীগৌরস্থলর ও শ্রীশ্রীব্রজেও নন্দন, ব্রজনীলা ও নবধীপলীলা, যে তুলাভাবে ভঙ্গনীয়, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২৷২২৷৯০

গৌড়ীয় ভক্তদের বিংশতি বৎসর নীলাচলে গমনাগমন-সম্বন্ধ আলোচনা ২।১।৪৫

রেগীর সন্মূর্যে না থাকিলে জগন্নাথের রথ চলিত না কেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২।১৩।১১৩

র্বার-করণার অপূর্ক বৈশিষ্ট্য সম্বন্ধে আলোচনা ১৮৮১৫-১৮; ১৮৮২৭-২৮; ৩১৭৮৬৪; গৌর-কর্মণার মাধুর্য্য উন্মান সম্বন্ধে আলোচনা ১১১৪ শ্লো (১২-১৩ পৃঃ); ভূমিকার শ্রীশ্রীগৌরস্কন্দর"-প্রবন্ধ (২৯০-৯২ পৃঃ) গৌর-বিত্যানজন্ত্রণ সূর্ব্যচন্দ্রের অপুর্বত ১/১/৫৫

শৌর-লীলার ভূবিডে পারিলেই যে বন্ধলীলা ক্রিত হইতে পারে, তৎসহদে আলোচনা ২/২২/৯০ (১১২১-২২ পুঃ), ২/২ং/২২৩

র্গোরলীলার নিত্যস্থ-সম্বন্ধে আলোচনা ১।৩।২১

গৌর-সীলার প্রকটনসম্বন্ধে শ্রীকুক্ষের চিম্বা সভাসস

গৌরলীলার বৈশিষ্ট্য হাহহা৯০

গৌরস্থন্দরই যে শান্ত্র-কথিত কলিযুগের অবভার, তৎসম্বন্ধে আলোচনা, ১৷৩৷৬৮ , ভূমিকায "শ্রীশ্রীগৌর-মুন্দর"-প্রবন্ধ (২৮২-৮৪ প্র:)

রেগীরের করুণার ও বদান্তভার অসাধারণত্ব সহক্ষে আলোচনা তা১৭।৬৪

গোরের বর্জ্য হাভির উপরে উপবেশন প্রদক্ত ১।১৪।৬৮-৭১

বেগীরের ও ক্রন্থের সাধারণ-যুগাবভারত্ব খণ্ডন ১।৩।৬ ল্লো (১৮৮-৯২ পৃ:)

• গৌরের ত্বরং ভগবত্বাসভাজে শান্তপ্রমাণাদিব আলোচনা ১৷১৷৫ ক্লো , ১৷৩৷৬ ক্লো (১৮৯-৯২ পৃ:), ১৷৩৷৮ জো , ১৷৩৷১৫ ক্লো , ডুমিকায "শ্রীশ্রীগৌরস্থন্দব"-প্রবন্ধ (২৭৯ ৮১)

5 5 **5**

''চড়ি গোপীর মনোরথে'' বাক্যের আলোচনা ২।২১৮৯

চতু:বৃষ্টি কলার বিবরণ ২৮৮১৪৬ (৩৩৪ পৃঃ)

চতুর্দেশ মন্তুর নাম ১০০৭

চতুৰ্বিধ পুরুষার্থ ও পঞ্চম বা পরম পুরুষার্থ ১।৭৮১, ভূমিকায "পুরুষার্থ"-প্রবন্ধ (১৫৯ পৃ:)

চিচ্ছক্তি ১।২।৮৪ , চিচ্ছক্তির বৃত্তি—হলাদিনী, সন্ধিনী এবং সংবিৎ ১।৪।৫৫ , চিচ্ছক্তির স্বপ্রকাশস্থ , বিশুক্ষসন্থ , আধার শক্তি , আত্মবিহ্যা , গুহুবিহ্যা , মূর্ত্তি , ১।৪।৫৫ , মূর্ত্ত ও অমূর্ত্ত শক্তি ১।৪।৫২ (২৮১ পৃঃ) , ১।৪।৫৫ (২৮৩ পৃঃ)

চিত্রজন্মাদি দম্বন্ধে আলোচনা হা২৩।৩৮ (১১৬৯ ৭০ পৃঃ), চিত্রজন্নাদি শব্দেব অন্তর্গত "আদি"-শব্দম্বন্ধে আলোচনা ৩।১৫।২১ (৪৯৯ পৃঃ), ৩।১৯।৪২

চিরস্ত্রনী সুধ্বাসনা-সম্বন্ধে আলোচনা ১৷১৷৪ শ্লো (৮ ১১ পৃঃ)

क्रीयांनीनक त्यांनित विवत्रं २।२२।२२६

চৌষট্ট-অঙ্গ লাধনভত্তি; শ্রেণীবিভাগ ২৷২২৷৬০ (১০৭০ ৭১ পৃঃ), ভক্তিরসামৃতদিশ্ধুর মতে চৌষট্ট-অঙ্গ ২৷২২৷৬০ (১০৭১ পৃঃ), চৌষট্ট-অঙ্গ সাধনভক্তি দপ্তম্মে আলোচনা ২৷২২৷৭৩

5 9

ছমুরূপে কুক্তের বিলাস সম্বন্ধে আলোচনা ১/২/৮০ ৮১

ছোট হরিদান্সের ত্রিবেণীতে দেহত্যাগ সম্বন্ধে আলোচনা , ইহা আত্মহত্যা নহে তালাচন

ভোট হরিদাসের বর্জন কেবল লোকশিকার্থ তাহা১১৭ (৯১ পঃ), তাহা১১৮, তাহা১২১, তাহা১৪১, তাহা১৪৬, ছোট হবিদাসের বাস্তব কোনও দোধ ছিল না তাহা১২১

জগৎ-প্রাপঞ্চের স্বস্টিভেও মাযাবদ্ধ জীবের প্রতি ভগবানেব করুণা ৩।২।৫ (৭৫ ৭৬ পৃ:)

অগতে ঐশর্যক্তানের প্রাধান্ত সহদ্ধে আলোচনা ১৷৩৷১৪

"এগডের মধ্যে পাত্র সার্ক ভিন জন"—মহাপ্রভূব এই উক্তিসম্বন্ধে আলোচনা ৩২১১০৪ জনস্কাথ-স্বৰ্শনে আবিষ্টা উড়িয়া শ্রীলোক-সম্বন্ধে প্রভূব আচরণের আলোচনা ৩১১৪২৩ जश्जादिवन त्रथं हमात्र त्रहेंच-मश्दक जात्माहना २।५६।८६

জ্বাভত শ্লোকের প্রধরন্থানীর টীকান্থযায়ী অর্থ ২।৮।৫১ শ্লো (৩৭৮-৮১ পৃঃ); বিশ্বনাথ চক্রবর্তীর টীকান্থযায়ী অর্থ ২।৮।৫১ শ্লো (৩৮১-৮৬ পৃঃ); প্রীধরন্থানীর ও বিশ্বনাথ চক্রবর্তীর অর্থের পার্থক্য-সম্বন্ধে আলোচনা ২।৮।৫১ (৩৮৬ পৃঃ); লীলাপর অর্থের প্রয়োজনীয়তা ২।২৫।৩৯ শ্লো (১৩৯৬-৯৭ পৃঃ); রুফলীলান্ত্রক অর্থ ২।২৫।৩৯ শ্লো (১৩৯৭-১৪০০ পৃঃ); গৌরলীলান্ত্রক অর্থের সঙ্গতি সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৫।৩৯ শ্লো (১৪০০-১৪০১ পৃঃ); গৌরলীলান্ত্রক অর্থ ২।২৫।৩৯ শ্লো (১৪০০-১৪০৪ পৃঃ)

चवाहेमी ব্রভ-প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৬-৫৪ (১৩২৮-৩॰ পৃ:)

অমুন্তী মহাধাদনী প্রেসল ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৭ পৃ:)

জন্ম মহাবাদনী প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৫-৩৬ পৃ:)

জাতপ্রেম ভক্তের লীলাতে প্রবেশ-প্রণালী সম্বন্ধে আলোচনা; প্রকট-প্রকাশের যোগে প্রবেশ; অপ্রকট প্রকাশের যোগে নহে; অপ্রকট-প্রকাশের সাধন ভূমিকাত্ব নাই ২।২২।৯৪; পরিশিষ্টে "অস্তশ্চিস্তিত সিদ্ধদেহ"-প্রবন্ধ

জিজাত বস্তু সম্বন্ধে আলোচনা সাসহ৬ প্লো

জীব-কোটি প্রক্ষা সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৮৷৯ শ্লো (৭৩২-৩৩ পৃঃ); ২৷২০৷২৫৯-৬০; ২৷২০৷৪১ শ্লো; বর্ত্তমান চতুর্যুগের ব্রহ্মা জীবকোটি ২৷২৫৷৮৮ (১৩৭৬ পৃঃ)

জীবভদ্ধ সাধকে আলোচনা ১।৭।১১১-১২; ১।৭।৬-৭ শ্লো; ২।১৯।১২৫-৩৩; ২।১৯।১৫-১৮ শ্লো; ২।২০।১০১-২; ২।২০।৮ শ্লো; ২।২২।৭; ভূমিকায় "জীবতত্ব" প্রবন্ধ (১২৩-৫৮ পৃঃ)

"জীবন্মুক্ত মানী" সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।২০

জীব-ব্ৰেন্ধের অভেদত্ব-খণ্ডন ১৷৭৷১১৩ ; ভূমিকায় "জীবতত্ব"-প্রবন্ধ (১৬২-৪০ পৃ:)

জীবমায়া সম্বন্ধে আলোচনা ১/১/২৪ শ্লো (৫১ পৃঃ); ২/৫/৯৭

জীবশক্তি সম্বন্ধে আলোচনা ১৷২৷৮৬; চিদ্রূপা ১৷৭৷৬ শ্লো; ভূমিকায় "জীবতত্ত্ব" প্রবন্ধ (১২৩-২৪ পৃঃ); জীবশক্তিকে তটস্থা বলে কেন ১৷২৷৮৬; (১৫৫ পৃঃ); ২৷২০৷১০১ (৮৪১-৪২ পৃঃ)

জীবত্বরূপের সঙ্গেই ভগবানের সম্বন্ধ ২।১০।১৩৮

জীবকে ঈশ্বরের বিভিন্নাংশ বলে কেন ২।২২।৭

জীবে পরমান্ত্রার প্রকাশ সম্বন্ধে আলোচনা ১৷২৷১৩ এবং ১৷২৷১৩ পয়ারের টীকা-পরিশিষ্ট

জীবে বে স্বরূপ-শক্তি (বা হ্লাদিনী) **নাই**, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।৯ শ্লো (২৮৫-৮৭ পৃঃ)

জীবের অণুত্ব-সম্বন্ধ আলোচনা ২০১৯১৮ শ্লো । ১০৭১১৩; ২০১৯১৮ শ্লো; ভূমিকায় "জীবতব"-প্রবন্ধ (১২৯-৩২ পৃঃ); বিভূত্ব-থণ্ডন ১০৭১১৩; মধ্যমাকারত থণ্ডন ২০১৯১৮ শ্লো (৭৭৯ পৃঃ) ভূমিকায় "জীবতব"-প্রবন্ধ ১৩২-৪০ পৃঃ)

ভীবের অণুস্থাভন্ত্য সম্বন্ধে আলোচনা তাহাৎ (৭৪-৭৭ পৃঃ); ভূমিকায় "জীবতন্ত্ব"-প্রবন্ধ (১৪৫-৪৬ পৃঃ); অণুস্থাতন্ত্র্যের প্রয়োজনীয়তা সম্বন্ধে আলোচনা হাহাৎ (৭৭ পৃঃ)

জীবের কর্ম্ম্যন্ত ভগবানের কর্ম্মের পার্থক্য সম্বন্ধে আলোচনা ১৷৩৷৩ প্লো (১৭৯ পৃঃ)

জীবের চিরন্তনী তুখবাসনা-সহদে আলোচনা ১।১।৪ শ্লো (৮-১১ পৃ:)

জীবের ভুক্তি-মুক্তি বাসনা সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৩২

জীবের সাধনে প্রবর্ত্তক-ভাব সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৩২ (৭৮২-৮৩ পৃ:); ২।২২।৫৯

জ্ঞানঃ পরোক্ষ ও অপরোক্ষ জ্ঞান ১।১।২২ প্লো

জানের ভিনটি অল সংজে আলোচনা ২৷২২৷৮২

জ্ঞানমার্গের সাধকের সাধনা সদকে আলোচনা ২৷২৪৷৬৭; জ্ঞানমার্গের সাধক তিন প্রকার ২৷২২৷২০; জ্ঞানমার্গের সাধকের পক্ষেও ভক্তির অষ্ঠান অত্যাবশুক কেন, তৎসদকে আলোচনা ২৷২২৷১৪; ২৷২২৷১৬; ভূমিকার "অভিধেয় তত্ত্ব"-প্রবদ্ধ

জানবিপ্রাত্তিক সহজে আলোচনা ২াচাং ?; জানমিপ্রাতিক্তিকে প্রভূ বাহ্ বলিলেন কেন ২াচাংচ জানশূস্তাতিক সহজে আলোচনা ২াচান রো; জানশ্যাতিকি-কথার পরেও প্রভূ "আগে কহ আর" বলিলেন কেন ২াচাংক; জানশ্যাতিকি হইতে প্রেমতক্তির উৎকর্ষ ২াচা১১ গ্লো

জ্যোডিশ্চক্র-প্রমাণে লীলার নিতাত্ব প্রতিপাদন ২।২০।৩১৯-২০ (৯২২-২৪ পৃ:)

5

5

ত

ভটন্থলকণ ও স্বরূপলকণ সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৮।১১৬ ; ২।২০।২৯৬

ভদ্জানের প্রারোজনীয়তা ১৷২৷৯৯; তবজান-লাভের প্রকৃষ্ট পদা ২৷৮৷৯ শ্লো (২৬৬-৬৭ পৃ:); কিন্তু তব-জ্ঞান লাভের চেষ্টা প্রথমে প্রয়োজনীয় হইলেও পরে ভক্তির বিদ্ন জন্মায় ২৷২২৷৮২ (১১০১-২ পৃ:); তবালোচনায় আবেশ জন্মিলেও ভক্তির বিদ্ন হইতে পারে ২৷৮৷৫৮ (২৬৩-৬৪ পৃ:)

"ভত্বশ্লির" মহাকাব্যত্ব-থণ্ডন ১/৭/১২১-২২

"**ভবিলাগি পীভবর্ণে চৈডক্সাবভার**"-বাক্যের আলোচনা ১৷৩৷৩১

"**ভাহাঁ উপৰাস, যাহাঁ নাহি মহাপ্রসাদ**"-বাক্যের আলোচনা ২৷১১৷১০১

ত্তিবিক্তম-প্রসঙ্গ ২৷২৪৷৬ শ্লো

জিবিধ ভেদ ১/২/৪ স্লো (১০৪-৫ পৃ:)

ত্রিবিধ সাধন-পদ্ম ১৷১৷৩ শ্লো ; ১৷১৷২৬ শ্লো (৬০-৬১ পৃঃ) ; ২৷২৪৷৫৭

ত্রিস্পৃ,শা মহাত্বাদশী প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৫ পৃঃ)

"ভূতে ভাণ্ডবিনী"-শ্লোক সম্বন্ধে আলোচনা ৩৷১৷১১ শ্লো

ভূল^{ু চি}য়ন সম্বন্ধে কথা ২।২৪।২৪৫

ভুলসীসেবা-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৭১

-

₩

13

দামোদরের বাক্যদণ্ড সম্বন্ধে আলোচনা তাতা১৩-১৬

দাস্তব্যের পরেও প্রভূ "আগে কহ আর" বলিলেন কেন ২৷৮৷৬১

দাশ্যপ্রেমের পরে সখ্য, বাৎসদ্য ও কাস্তাপ্রেম-সম্বন্ধে রায়রামানন্দ স্বীয় উক্তির সমর্থনে কেবল নিত্যসিদ্ধ পরিকর-ভক্তদের উদাহরণই দিলেন কেন ২৮৮১৪ শ্লো (২৭৯ পৃ:)

দাশ্য-ভাবের ভক্ত চারি রকম—অধিকৃত, আপ্রিত, পারিষদ ও অমুগ ২৷১৯৷১৬২ ; দাশ্যভক্তের লকণ ২৷২৯৷১৭৮

দান্ত-সখ্য-বাৎসন্য-অংপক্ষা কাস্তাপ্রেমের বৈশিষ্ট্য ১।১।৪ শ্লো (১৬-১৭ পৃঃ); ২।৮।৬৩; ২।৮।৬৯; ২।৮।৭১; ২।১৯।১৮৯-৯০

দাস্ত-সখ্যাদি ভাবের-কোন্ ভাবের রতি কোন্ পর্য্যন্ত বৃদ্ধি পায় ১৷১৯৷১৫৭-৫৮

দিব্যযুগ সম্বন্ধে আলোচনা ১৷৩/৫-৬

তুৰ্গাভৰ-সম্বন্ধে প্ৰেমাণ বাৰ্মাণৰ লো (৯৪৪ পৃঃ)

"पूर्वात हे लिया करत विवय थारण"-वाकामशस आलावना ७।२।>>१

(১०२१-२४ पृ:) (१०२१-२४ पृ:)

```
दिन क्रिक्टि (वांग-क्षेत्रक शश्हार १६ ( ५७६२ शृः )
             দেবী-মহেল-ছরিধার-সহকে আলোচনা ২।২১।১২ লো; ১।৫।৬ লো ( ৪২৪ পৃ: )
             দেহ-বিস্তাদির উদ্দেশ্যে নামকীর্ত্তন-প্রসঙ্গের আলোচনা ৩।৩।১৭৭ ( ১৪৮ পৃ: )
              ৰাদশশুণাৰিত অভক্ত প্ৰাক্ষণ অপেক্ষা ভক্ত খপচেরও উৎকর্ষ সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৯৷৪ শ্লো
              ৰাদশবৰ্ষব্যাপী প্ৰায়শ্চিত্ত অপেক্ষাও নামের বৈশিষ্ট্য তাতা১৭৭ ( ১৩৭-৩৮ পৃ: )
              বাপরে স্বয়ংভগবান্ ত্রেজেন্ত্র-নন্দনের অবতরণ সত্তেও কলিতে আবার পীতবর্ণে অবতরণের হেতৃ সম্বন্ধে
 আলোচনা ১৷৩৷৩১
              দাৰবন্ধৰ-লীলা-প্ৰসঙ্গ ১।৪।২১ , ২৮৮।১৬ রো
             বারকার ও ত্রজের মাধুর্য্যের পার্থক্য ১।৪।৬৪ , ২।৮।৬০ (২৭৪ পৃ:) , ২।৮।৬১ (২৭৭ পৃ:) ; ২।১৯।১৬৭-৭২ ;
 राठ्या००-७६ तमा
            দ্বিবিশা প্রেমন্ডব্জি—মাহাত্ম্যজ্ঞানযুক্তা ও কেবলা হাচাড০ (২৭৩ পৃ:), ২।১৯।১৬৫
             ধরা-তোগ-প্রসঙ্গ হাচা১৬ স্লো
            ধৰ্ম-সম্বদ্ধে-আলোচনা—ভূমিকা ( ৩৩৩-৩৫ )
            ধর্ম্বে ধন উপাক্ত ন-সম্বন্ধ আলোচনা ২।১৫।১৩০
             ধান-প্রকটনের ভাৎপর্য্য ১।৩।২২ ( ১৮৩ পৃঃ )
             ধ্যান-সম্বদ্ধে-আলোচনা ২৷২২৷৭০
            अन्दित श्रीजन शरशाय (अ)
                                                                                                                                                                        म
            নন্দন্তভ-লব্দের ভাৎপর্য্য সাহাভ
            নবৰীপলীলা ও ব্ৰজলীলার তুল্যভাবে ভঙ্গনীযতা সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২২৷৯০
            নব্দীপলীলা ও ভ্রেল্ললীলার যে স্বরূপগত পার্থক্য নাই, তৎসঙ্গদ্ধে আলোচনা ২৷২২৷৯০ (১১১৯-২০ পৃ:)
           নববিধা ভক্তির অঙ্ক সম্বন্ধে আলোচনা ২।৯।১৯ শ্লো, নববিধা ভক্তিব অঙ্গ আগে ভগবানে অর্পিত হইয়া পরে
অক্ট্রনর তাৎপর্য্য ২।৯।১৯ ক্লো (৪২৮-২৯ পৃ:)
            "নয়নভদ ভেল"-বাক্যাংশের অর্থালোচনা ২া৮/১৫২ ( ৩৪৭ পৃ: )
           "নরভন্স-ভন্তনের যূল"-বাক্য সহক্ষে আলোচনা ২৮৮৩১
            মরলোকে কৃষ্ণপ্রেমের অন্তিত্বহীমতা–সম্বন্ধে সালোচনা ২৷২৷৩৮ ( ৬৪ পু: )
            "না ঝোঁজলু দূতী, না ঝোঁজলু আন"-ইত্যাদি বাক্যের তাৎপর্য্যালোচনা ২৮৮১৫৫
            "লা লো রমণ লা হাম রমণী"-বাক্যের অর্থালোচনা ২৮৮১৫৩, ২৮৮১৫৬ (৩৫৭-৫৮ পৃ:)
            "নানোপচা ঃকৃতপূজনম্"-শ্লোক-সম্বন্ধে আলোচনা ২ চি ১০ শ্লো
            "লান্নলোবেণ মক্ষরী"-বাক্যের আলোচনা ২৷১২৷১৮৭ ৮৮
           নাম-অপরাধ-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৬১ (১০৮০-৮৩ পৃঃ), কিরূপে নামাপরাধ দূর হইতে পারে ৩।৩।১৭৭
( ১৪৩-৪৪ পঃ )
            নাম আনন্দস্থরূপ ২।১৭।১৩০
           নাম-নামীর-অভিন্নতা-সহক্ষে আলোচনা ৩া২০া৭ (৭০৩, ৭০৭-৮ পৃঃ ), ২া১৭া৫ স্লো
           बाम পূর্ণভা-বিধায়ক তাংলা ( १०२ পৃ: )
             ्रिशक्षाकुष्ठ-वेटिक्स श्राष्ट्र व्याप्त महिल्ला स्थापन स्यापन स्थापन स्यापन स्थापन स
```

माय-मधु-मच्दक चारनाठना ७२०।१ (१४८ गृ:)

मान-माहारपात्र कथा भरपरम ७ अञ्चिएक २।১१।२०

নাম-সন্ধীর্ত্তন : নাম-সন্ধীর্ত্তন-সম্বন্ধে আলোচনা, সন্ধীর্ত্তন বলিতে কি বুঝায় ৩।২০।৭ (৭১২-১৫ পৃঃ); আনন্দস্বরূপ ১।১।৫৪, উচ্চ-সন্ধীর্ত্তনই প্রশস্ত ৩।২০।৭ (৭১২-১৭ পৃঃ); নাম-জপ-সম্বন্ধে আলোচনা ৩।২০।৭ (৭১৩-১৪ পৃঃ); কোনও বিশেষ নাম বা বিশেষ নাম-সমূহের উচ্চকীর্ত্তনই প্রশস্ত, কোনও বিশেষ নাম বা নামসমূহের উচ্চকীর্ত্তন প্রশন্ত নয়—এরূপ উক্তি শাল্পে দৃষ্ট হয় না ৩।২০।৭ (৭১৫ পৃঃ), সংখ্যা-রক্ষণপূর্বক নামকীর্ত্তনই প্রশস্ত ; সংখ্যা নাম-কীর্ত্তনের পরে অসংখ্যাত নামকীর্ত্তনও অবৈধ নহে ৩।২০।৭ (৭১৫ পৃঃ), দীক্ষা-পুরক্তর্যাদির বা দেশ-কাল-পাত্রাদির অপেক্ষা রাখে না, যেহেতু নাম স্বতন্ত্র ৩।২০।৭ (৭০৫ ৬ পৃঃ), নাম-সন্ধীর্ত্তন কিরূপে করা সঙ্গত, তৎসক্ষকে আলোচনা ২।৯।১৮ স্লো (৪২৯ পৃঃ), ২।২২।৭৪-৭৫, কিরূপে নামকীর্ত্তন করিলে প্রেমের আবির্তাব হইতে পারে ৩।২০।৫ শ্লো, ৩।২০।১৭-২১

মামসন্ধীর্ত্তন কিলের পরম উপায়, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩০২০।৭ (৬৯৬ পৃ:)

নামসন্ধীর্ত্তনের পরম-উপায়ত্ব সম্বন্ধে আলোচনা ৩।২০।৭ (৭০০ পৃ: হইতে আরম্ভ)

নাম সহীর্ত্তনের প্রভাবে "ব্রহ্মণোকে মহীয়তে" রুলিয়া যে শ্রুতিবাক্য আছে, তৎসম্বন্ধে আলোচনা তাংলাণ (৭০৩ পু:)

নামদকীর্ত্তনের ব্যাপ্তি সম্বন্ধে আলোচনা তা২০।৭ (৭০০-৪ পৃ:)

নামসন্ধীর্ত্তনের শক্তির বৈশিষ্ট্য সমন্ধে আলোচনা ৩।২০।৭ (৭০৪-৫ পৃ:)

নামাপরাধ কিরূপে দুরীভূত হইতে পারে তাতা১৭৭ (১৪৩-৪৪ পৃ:)

লামাপরাধ-প্রকরণে উক্ত শিব ও ছরির নামগুণ-লীলাদিতে ভেদমননের অপরাধ-জনকত্ব সহক্ষে আলোচনা ২।১৮।৯ স্লো (৭৩৬-৩৮ পৃ:)

নামাভাগঃ আলোচনা ৩০০৫৪-৫৫, ৩০০৫ স্নো, ৩০০১৭৭, ৩০২০।৭ (৭০৯ পৃ:)

নামান্তানে সকলেরই মুক্তি হইবে কি না, তৎসম্বন্ধে আলোচনা তাতা১৭৭ (১৪০ পৃঃ)

নামাভাসের ফলেই অঙ্গামিলের বৈকুণ্ঠপ্রাপ্তি হইযাছিল কিনা, তৎসম্বন্ধে আলোচনা তাতা১৭৭ (১৩৬-৩৭ পৃ:)

নামাক্ষর অপ্রাকৃত চিন্ময়; প্রাকৃত ইন্দ্রিয়ে আবিভূতি নামও চিন্ময় ৩।২০।৭ (৭০৮ পৃ:)

माद्य प्रीकांत অপেকা-হীনতা এবং মন্ত্রে দীক্ষার অপেকা সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৫।২ শ্লো

নামে নামীর শক্তি সঞ্চারিত সভাঙঃ , ভাবলাস

নামের অসাধারণ কুপার কথা ৩।২০।৭ (৭০৬-৭ পৃ:)

নামের অক্ষর-সমূহ পরম্পর ব্যবহিত হইলেও শক্তি নষ্ট হয় না ৩৩১১৭ (১৩৯ পৃ:)

মাৰের মাছাত্ম্য সর্ববেদ, সর্বতীর্থ, সমস্ত সংকর্ম ইইতেও অধিক ৩।২০।৭ (৭১০ পৃ:)

মাথের সর্কাশক্তিমত্ত্বা—ভগবং-প্রীতিদায়কত্ব, ভগবদ্বশীকারিত্ব, স্বতঃপরমপুরুষার্থত্ব, সর্কমহাপ্রায়শ্চিত্তত্ব, পরম-ধর্মত্বাদি-সৃষক্ষে আলোচনা ৩২০।৭ (৭১০-১২ পৃঃ)

"লাহং বিপ্রো ন চ নরপতি:"-ইত্যাদি শ্লোকের তাৎপর্য্য ২।১৩০ শ্লো

"নিজাভীষ্ট কৃষ্ণপ্ৰেষ্ঠ পাছে ভ লাগিয়া" বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৯১

মিত্য পরিকরগণেরও বহুপ্রকাশে বিশ্বমানতা সংক্ষে আলোচনা ১০০১১

মিত্য পরিকরদিগের সঙ্গেই কৃষ্ণ অবতীর্ণ হযেন ১।৩।৯-১০

নিত্যানন্দ প্রভুর সহিত মহাপ্রভুর নিভৃত যুক্তি এবং অবৈতাচার্য্যের ইঙ্গিত ও তর্জা সম্বন্ধে আলোচনা ২০১৬৩১

निश्च ना किकित सक्त अवाध आ ; २१३२१३८৮ ; २१३२१२२-२৫ आ

নির্বিচারে প্রেথনদানের অস্ত অবভীর্ণ হইয়াও কোনও কোনও স্থলে নহাপ্রভূ কেন অপরাধের বিচার করিলেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১৷৭৷৩৫ ; ১৷৮৷২৭

নিষপট ভক্তের প্রতি ভগবানের নিষপট দয়া সম্বন্ধে আলোচনা ২।৬।২১০

ৰীচন্দান্তি কেন ভলনে অধোগ্য নয়, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩৷৪৷৬২-৬৪

নীলাচলচন্দ্র অগলাথের অরূপ-সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২০৷১৮৪

নু**লিংহচভূর্জনী-জত-প্রসল** ২৷২৪৷২৫৩ (১৩৩১ পৃ:)

নূ**রিংহাদি-দর্শনে রাধাভাবাবিষ্ট প্রভুর প্রেথাবেশের** হেতু সম্বন্ধে আলোচনা ২৮৮৩

পঞ্চজ্ব-সম্বন্ধে আলোচনা; দ্বাপর-লীলার ও কলি-লীলার পঞ্চতত্ত্ব ১।১।১৪ শ্লো; পঞ্চতত্ত্বের স্বরূপ ও প্রয়োজনীয়তা ১।৭।৪, পঞ্চতত্ব-প্রসঙ্গে কানীবাসী সন্ন্যাসীদিগের উদ্ধার-কাহিনী বর্ণনার সঙ্গতি ১।৭।১৫৩-৫৫

পঞ্চবিধা মুক্তি-সম্বন্ধে আলোচনা ১৷৩৷১৬; ১৷৩৷৩৭ শ্লো; মুক্তিবাসনা কৈতব ১৷১৷৫০; ১৷১৷৩৭ শ্লো; ২৷২৪৷২১; পরিশিষ্টে "মুক্তি" প্রবন্ধ

প্ৰিড প্ৰির ভ্যাগ-সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৫।৬ শ্লো

পরকীয়াভাবের অপূর্ব্ব বৈশিষ্ট্য ১/৪/৪২

পরতত্ত্ব সম্বাদ্ধ মুসলমান শাজের উক্তি-সংক্ষে আলোচনা ২০১৮০১৯ •

"পরম উপায়"-সম্বন্ধ আলোচনা তা২০া৭ (৭০০ পু: হইতে আরম্ভ)

পরম ধর্মা-সম্বন্ধে আলোচনা ১৷১৷৩৭ শ্লো

পরিকরদিগেরও ভগবানের স্থায় বছরূপে প্রকাশ সভাস

श्रीतिशामवाप **ও विवर्जवाप-**मश्ररक जात्नावना अ।।।১১৪-১৫

পরিভাষার সর্ব্বত্ত অধিকার-সম্বন্ধে আলোচনা ১/২/৪৮

পরীক্ষিত মহারাজের প্রতি ব্রহ্মশাপ-প্রসঙ্গ ২।২৩/১০ স্লো

"প্ৰিল্ডি ব্লাগ"-ইত্যাদি গীতটার মাদনাখ্য-মহাভাবস্থচক অর্থ ২।৮।১৫৬ (৩৫৪-৫৯ পৃ:)

"পলিছি রাগ"-বাক্যাংশের অর্থালোচনা ২৮/১৫২

পক্ষবৰ্দ্ধিনী মহাত্বাদশী-প্ৰসঙ্গ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৫ পুঃ)

পাপনাৰিনী মহাবাদশী-প্ৰসঙ্গ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৭-৩৮ পৃঃ)

পাপবাসনা নির্দ্ম লীকরণে নামাভাসের শক্তিও নামের শক্তির তুল্য তাতা১৭৭ (১৩৮-৩৯ পৃ:)

পারিষদভক ও সাধকভক সম্বন্ধে আলোচনা ১৷১৷৩১

পীতবর্ণে শ্রীক্বক্ষের অবতরণের হেতু ১।৩।৩১

পুনঃ পুনঃ নামাভাস-উচ্চারণ সত্ত্বেও মৃত্যুপর্য্যন্ত অজামিলের পাপ-প্রবৃত্তি ছিল কেন ৩৩১৭৭ (১৪৫-৬ পৃ:)

পুরা**ণের অপৌক্রবেয়ত্ব ও বিবরণ** ২।২০)১০৭

পুরীদাসের প্রকটন-সম্বন্ধে আলোচনা ৩/২/৪৬

পূর্ব্ববিশ্বা তিথি সকল-বৈষ্ণবত্ততেই পরিত্যাজ্যা ২৷২৪৷২৫৪ (১৩৩২ পৃঃ); রামনবমী সম্বন্ধে সময় সময় ব্যতিক্রম ২৷২৪৷২৫৩ (১৩৩০ পৃঃ)

পৃথিবীর ভারহরণ শ্রীকৃষ্ণাবভারের বহিরন্ধ কারণ ১৪৪৭ প্রকট ও অপ্রকটনীলার নিত্যন্ধ ১৮৮২১ क्षंत्रक्षीनी अलाह

্ৰত্ত লালাকানে ও **অঞ্চতে লীলা চলিতে বাকে** ১৩১১

প্রকটনীলা অন্তর্ভানের ভাৎপর্য্য সভাস

আফটনীআর জালাবের ওঁগপভ্যভাবন্দকে আলোচনা; শ্রীরুজের থকীরাতে পরকীরা ভাব, জপ্রকটি থকীরা ভাব ১৮৪।২৬; ভূমিকার "অপ্রকট-রজে কান্তাভাবের থরণ" প্রবন্ধ (৩৫৮-৭৮); অবান্তব ওঁপপত্যে কিরপে রসাথান্দন দত্তব চাঙা২৭; উপপত্যের প্রভাব ১৪৪২৮

প্রাক্টলীলার অন্তর্জানের পরে গোলোকে বদিরা শ্রীকুক্টের চিন্তা ১।৩।১২

প্রকটনীলার ঔপপত্যভাব স্বরূপতঃ অবাত্তর হইলেও রুমারাদন সভব ১/৪/২৭

প্রাকট লীলার নিভ্যন্থ সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২০৷৬১৪-২০; জ্যোতিশ্চক্রের প্রমাণ ২৷২০৷৬১৯-২০

প্রকটলীলার ব্যপদেশে এরক কিরপে "দর্মভক্তেরে প্রসাদ" করেন ১।৪।২৯

শ্রেকার্ল-শব্রের ভাৎপর্ব্য (নিত্যানন্দ রায় প্রভুর বরূপ-প্রকাশ-স্থলে) ১।১।২২

প্রকাশানন্দ সরস্বভীকর্তৃক মহাপ্রভু সম্বন্ধে নিন্দাস্টক বাকোর সরস্বতীক্তত অর্থ ২।১৭।১১২-১৭

প্রকাশানন্দ সরস্বভীর প্রতি বহাপ্রভুকর্তৃক ভাগবত-বিচারের এবং নামকীর্তনের উপদেশ দানের পরে স্থিতা ও ভাগবত হইতে করেকটা সোকের উল্লেখের উদ্দেশ সহজে আলোচনা ২।২৫।১১২

প্রাণবের অর্থ-বিকাশ—ভূমিকা (২৩৯-৭৪ পৃ:)

व्यंगद्वत महावाकाच मश्रक व्यात्नाचना अ११४२४-२२

প্রভাপক্লজের প্রতি প্রভুর উপেক্ষার ভাৎপর্য্য সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৬/১৭৬-৭৭

"প্রতিজ্ঞা ক্ল-নেবা ছাড়িল তুণপ্রায়"-বাক্যের আলোচনা ২।১৬।১৩৬ ; ২।১৬।১৪০ ; ভূমিকা (৩৮৫-৯৪)

প্রবৃত্তিমার্গে জীবছিং লার বিধি সহকে আলোচনা ১৷১৭৷১৫০; শান্তবিধি অহুসারে যজ্ঞার্থে পশু-হননাদির ফলে স্বর্গপ্রাপ্তি হইলেও পশু-হননের পাপ দূরীভূত হইবে না ৩৷৩৷১৭৭ (১৪৩ পৃ:)

প্রভূষ জ্ব "গোপী গোপী" নাম-গ্রহণের তাৎপর্যা সন্বন্ধে আলোচনা ১।১৭।২৪০-৪৩

প্রাভ্র-মত্থেৎসবে আত্রব্রক্ষের ভত্ত সহজে আলোচনা ১০১৭।৭৩-৭৫

প্রেসাদী মাল্য-গন্ধ-বন্তালকারাদির ব্যবহার সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৫৷৫ স্লো

প্রাথারের সহজে আলোচনা হামান্তর -

প্রাকৃত ইন্দ্রিয়ে আবিভূতি ভগবন্নারও চিন্ময় তাংলাণ (৭০৮ পৃ:)

প্রাক্ত পরকীয়া নিন্দনীয়া কিন্ত জ্ঞজ-পরকীয় নিন্দনীয় নছে ১৪৪৪২ (২৭৩-৭৪ পৃ:); ভূমিকার "স্থাকট ব্রফে কান্তাভাবের বরূপ" প্রবন্ধ (৬৬৬ পূ:)

প্রাচীন গ্রন্থের আলোচনার রীতি সম্বন্ধে আলোচনা ১।২।৪ (১০১ পৃঃ)

প্রায়শ্চিকাদির প্রেগজে নামাপরাধ হয় বলিয়া প্রায়শ্চিত্তের ফল-প্রাপ্তি সহছে আলোচনা তাতা১৭৭ (১৬১-৬৩ পৃ:)

শ্রীভিন্ন ঘভাব অনুসারে ভাবোদন্মের পার্থক্য সম্বন্ধ আলোচনা ৩৪।১৬৬

द्रश्राका दक-उद नश्य मार्लाकना ७।२०।२० (१७१-८) पृ:)

ওেশ্রবিলাল-বিবর্ত্ত-পূর্ত্ত বিপ্রান্থ সোর এবং বি**প্রাল্য-মূর্ত্ত-বিগ্রাহ-সোর** সম্বন্ধ আলোচনা আ২০১১০৪ **ওেশ্রবিলাল-বিবর্ত্তে রাধা-ক্রক্যের পরি**রক্য (নানসো ব্যথ না হাম ব্যথী ভাব) জ্ঞানমার্গের সাধ্যকের ভেদরাহিত্য নয় ২৮৮১৫০ (৬৪২ পু:)

ভোষ্যবিদ্যাল-বিবর্ধে রাধাক্তকের পর্যাক্তর বলি অভিত্যেত হয়, তাহা হইলে শান্তরামানন্দের গীতের শেষভাগে "অব সোই বিরাগ" ইত্যাদি বাক্যে বিরহের কথা কেন ২৮৮২০ (৩৪৩ পৃ:) **(अमरिनाज-विवर्ष मराय** जात्नाघना शामा ३००

ক্রেমবিলাল-বিবর্ত্ত-সূচক সীডটা শুনিয়া মহাঞাজু ইংকে বীন্ত্রীনাননের গুর্থজ্ঞানর ক্রিলার কেন হাচা১৩১ ; হাচা১৩৬ (৩০৯-৬০ পৃ:)

প্রেমকিলাস-বিবর্ত্তসূচক সীডটার মাদনাখ্য-মহাভাবসূচক অর্থে "লব নোই বিয়ার্থ-রাক্তাংশের সার্থকতা কি ২াসা১৫৬ (৩৫৮-৫৯ পৃঃ)

এেমভক্তির কথার পরেও প্রভুর "আগে কহ আর" বলার অভিপ্রার স্থনে আলোচনা ২৮।৬৬ ↔

ত্রেমন্ডজ্জির স্বরূপ ও শ্রীকৃষ্ণকর্তৃক ভাছার বিভরণের সাধারণ প্রকার বছরে স্মান্টেরনা আ।৩)১৭ (১৭৫-৭৬ পৃ:)

্রেমকজিলান-সক্তম "অর-মন্ত মূল্য" বিষয়ে মালোচনা ২।১৭।১৩৬

প্রেমন্তজিদান সম্বন্ধে আলোচনা ১৷৩৷১৭ (১৭৫-৭৬ পৃ:)

ও্রেমরস-মির্ব্যানের যে বৈচিত্রী আত্মাদনের জন্ত ত্রন্ধাণ্ডে লীলার প্রকটন, অপ্রকটে ছাহার আবাদন সম্ভব নহে কেন, তৎসম্বদ্ধে আলোচনা ১।৪।১৬; ১।৪।২৫-২৮

্রেমরনের আত্থাদন তুইরকমে—বিষয়রূপে এবং আশ্রয়রূপে ১।৪।৩৫

েপ্রমান্ত্র জন্মিলেই সাধ্যসাধনভদ্ধ বৃঝা যাইবে—তপন মিশ্রের প্রতি প্রভূর এই বাক্যের তাৎপর্য্য সম্বন্ধে আলোচনা ১।১৬।১৩

্রেরাধিক্যে ভত্তের প্রতি প্রভুর প্রিয়তাধিক্য সম্বন্ধে আলোচনা ১।৬।৮৯-৯০

ব্রেমের অন্তর্জ-সাধন-সম্বন্ধে ভাগবতামূতের বচন ২।২৩।৪৪-৪৭ শ্লে। (১১৯৬ পৃ:)

শ্ৰেমের প্রয়োজন ভত্ত সধ্বন্ধ আলোচনা ১।৭।১৩৬

্রেমোৎপত্তির কারণ (অভিযোগ, সম্বন্ধ, অভিমানাদি)-সম্বন্ধে আলোচনা ৩১১২০

व व व

বজ্বদেশীয় কবিকর্তৃক তদীয় নাটক-স্নোকের অর্থসম্বন্ধে স্বরূপ-দামোদরের উক্তির আপোচনা ৩।৫।১১৪-১৫ বঞ্চু লি মহাদাদশী-প্রসঙ্গ ২।২৩।২৫৪ (১৩৩৫ পৃ:)

বৰ্ণাশ্ৰম-ধৰ্মসম্বৰে আলোচনা ২৮/৪ সো

বর্ণাশ্রেম-ধর্মান্ত্যাগ ভক্তিপদ্বায় বিধেয় ২৷২২৷৫০ (১০৫৫ পৃ:); ২৷৮৷৬-৭ শ্লো; বর্ণাশ্রম-ধর্ম জ্যাগের অধিকার সম্বন্ধে বিচার ২৷৮৷৫৭; ভজনারস্থ-দশাতেই স্বধর্ম (বর্ণাশ্রমধর্ম) ত্যাগের বিধান; তাহাতে ভজনের অপক অবস্থায় সাধকের পতন হইলেও তাহার কোনও অমঙ্গল হয় না ২৷২২৷৫০ (১০৫৪-৫৫ পৃ:)

বৰ্ণাশ্রমধর্মাকে রায়রামানক্ষকর্ভৃক বিষ্ণুভ্জির সাধন বলার তাৎপর্যা সমস্কে আলোচনা ২৮৪ রো (২৫৩ পৃঃ)

বর্ত্তবার কলির উপাশ্তসন্থকে আলোচনা ১াতা১০ সো; ২া২০া২৮৫-৮৬

বল্লভ-ভট্টের নিকটে মহাপ্রাপ্তকর্ত্ব ভক্তগণকীর্তনের মধ্যে যে সাধন-মার্গের একটা শৃখনাবদ্ধ প্রাণালী দৃষ্ট হয়, তৎসহদ্ধে আলোচনা তাগতগ-তন

বব্যতাত্মীকার-বিষয়ে শ্রীকৃষ্ণের পক্ষপাত্ত্মীনতা সহকে আলোচনা সভাস্ট ; সভাভ্য জো

বস্তুদেব যশোদা-শব্যায় স্থীয় পুত্তকে রাখিয়া যশোদার কলা মায়াদেবীকে বইয়া মাওয়ার সময়ে মণোদানদলকে দেখিলেন না কেন, তৎসহদ্ধে আলোচনা ২০১৮৩ (৭২৬ পৃ:)

বস্তবিবন্ধে বস্তুজ্ঞান-সহদ্ধে আলোচনা ২৷৬৷৮৭

১০: বহিরকা নায়াশক্তি ঃ লক্ষ্য সামার জো; জীবনায়া ও গুণনায়া সামার্ক্ত লো (ব্রুক্ত শৃঃ) ক্রুটারাল্ড্রে (১৫৪ শৃঃ); আলোচনা সামার্ক্ত, বার্ধাস্ক্র-সূত্র বহিরজা নারালভি জীবের চিজবৃতিকে জীবের নিজের বিজেই চালিভ করে অভাহতত বহু শিক্ত করা সকলে আলোচনা ২৷২২৷৬৪

বাগিজিয়ই বে সমন্ত ইজিয়ের চালক, নামসংখিনে বাগিজিয় সংযত হইলে অন্ত ইজিয়ও যে সংযত হইতে পারে, তংসকলে আলোচনা ভাব-াণৰ (৭১৫-১৬ পৃ:)

বাৎসন্যবৈধ্যের উৎকর্ষসম্বদ্ধে আলোচনা ২৮৮১৬ রো (২৮২-৮৪ পৃ:)

বামন বাদনী প্রস্ত-প্রাস্ক হাব্রাহতে (১৩৩০ পু:)

ৰাল্য-লৌগণ্ড কিলোরের ধর্ম ২।২০।৩১৩; ২।২০।৬৩ শ্লো, বাল্যপৌগণ্ড বিগ্রহের ধর্ম ২।২০।২১৫

বাস্তব-বস্ত সম্বদ্ধে আলোচনা ১/১/৩৭ স্নো (৮৮ পু:)

বিজয়া মহাবাদনী-প্রাস্থ বাবভাব ৪ (১৩৩৬-৩৭ পৃ:)

বিধিনিবেধের প্রাণবন্ত বে কৃষ্ণশৃতি, তৎসদদে আলোচনা হাহহাধন প্লো

বিপ্রাক্ত-বিগ্রাহ গৌর ও প্রোমবিলাস-বিবর্জ-বিগ্রাহ গৌর সম্বন্ধে আলোচনা ৩০১৯১১৪

বিবর্ত্তবাদ ও পরিণামবাদ সহকে আলোচনা ১।৭।১১৪-১৫; ২।৬।১৫৭

বিভিন্ন পদাবলদ্ধী-সাধক যথন একই তবের উপাসনা করেন, তথন তাঁহাদের প্রাপ্যবন্ধ বিভিন্ন ক্রেম হয়, তৎসহত্বে আলোচনা ২।২৪।৫৮

विधिन्नारम जीव मश्रक जात्माहना शश्रश

বিয়োগান্ধক বিপ্রালম্ভের রুসন্থ-সদদ্ধ আলোচনা ২া২৩া৪২ (১১৭৫ পৃ:), হাহা৪৪-৪৫, হাহা৭ লো

বিরহ-ব্যাকুলভার মধ্যে মহাপ্রভুর হর্ষ-ভাবোদয় সংগ্রে ৩/২০/৭

বিশুদ্ধ-সন্থ-সন্থদে আলোচনা ১া৪া৫৫ (২৮৩ পৃঃ); বিশুদ্ধ-সন্থেই ভগবানের প্রকাশ সম্ভব ১া৪া১০ শ্লো; ভগবৎ-পরিকরগণের বিগ্রহণ্ড বিশুদ্ধ-সন্থময় ২া৪া১০ শ্লো (২৯১ পৃঃ), ১া৪া৫৭, ধামাদিও বিশুদ্ধ-সন্থের বিকার ১া৪া৫৬-৫৭

বিশ্বস্তর-কর্তৃক প্রেমদানভারা বিশ্বের ধারণ ও পোষণের তাৎপর্য্য সহজে আলোচনা ১।এ২৫

বিষয়ীভভেন্ন আচরণ-সম্বন্ধ আলোচনা অভা১৯৭ (১৯০-৯১ পৃ:)

বিষয়ের শ্বভাব-সংক্ষে আলোচনা ৩া৬৷১৯৭

বিষ্ণু **প্রিস্নাদেবীর সহিত প্রভুর** বিবা**হ-**সম্বন্ধে আলোচনা ১৷১৬৷২৩

বিকুতভিত্র সাধ্যতা-সহত্তে আলোচনা ২৮/৫৪ (২৪৯ পৃ:)

विक मुचन-दिश्त-श्रमक २।२८।२८८ (১७७३-८७ पृ:)

বৃশাবন-গমন-চ্ছলে গৌড়দেশে যাওয়ার সময় প্রভু গদাধর-পণ্ডিতগোস্থামীকে কেন দঙ্গে নিলেন না, তৎসক্ষমে আলোচনা ২০১৬১৪৬

(तक-श्रुताशांकि अरशोक्रात्यम् अवर बिक्रात्यम् क्रशांत्र काम २।२०१०१

বেদান্তের মুখ্যার্থ আচ্ছাদনের জন্ম ঈশ্বর-আজার তাৎপধ্যালোচনা ১/৭/১০৫

বেদান্তের শক্তর-ভাস্ত যে বৌদ্ধ দর্শনের উপর প্রতিষ্ঠিত, তৎসহদ্ধে স্থালোচনা ২।৬।১৪ সো

বেদে নববিধা ভক্তির উল্লেখ সাগাস্ত (৫৭৫ পৃঃ)

दिर्देश चडार्थमांगंडा भागभर

বৈকৃতির আবরণ-প্রসঙ্গ বাবসাগ

देवकूर्ड गृथिगानि विश्वम अधार

বৈধীতভি ও ব্লাগান্থগাতভিব পার্থক্য-সহকে আলোচনা ২।২২।৫৮-৫৯

देवरीकिक ७ ज्ञाशाक्रशाकिक व्हेटक काक दशरमंत्र शार्थका मदस्य वारमाञ्चमा ३।२३।३०६ (১৯৬১ गृः)

- বিশিষ্ট তেওঁ তেওঁ প্ৰিশিষ্ট বৈরাগীর কর্তব্যাকর্তব্য-সক্ষর মহাপ্রভূষ উচ্চিদ্র মালোচনা ভালবহ্য-২ং **বৈরাগীর পরাপেকা সম্বরে** আলোচনা ৩৩।২২২ বৈরাগ্য-সম্বদ্ধে আলোচনা ২৷২২৷৮২ (১১০১-২ পু:) **বৈক্ষৰ-অপরাধ-**সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৩৮ (৭৯০-৯১ পৃঃ) বৈষ্ণবের আশীর্কাদের স্বরূপ ১।১।৪ স্নো (৬ পৃঃ) देवस्थ्य-ख्यादस्य विद्याय विधि मश्रास जारमाच्या ३।३८।२२ देवकार-खाज-धामक २।२६।२६७-६६ (५७२७-६६ शृ:) **বৈক্ষবাচার-সম্বদ্ধ** আলোচনা ২।২২।৪৯-৫० বৈষ্ণৰের দেহ কথন কি-ভাবে অপ্রাকৃত হয়, তংগৰদ্ধে আলোচনা ৩।৪।১৮৪-৮৫ বৈক্তবের পুনৰ্জন্ম ও পাপ সম্বদ্ধে আলোচনা ডাতা১৭৭ (১৪৪ গৃঃ) ব্যান্ত্রাদি হিংত্রজন্তর মুখে ক্রফনাম-ক্ররণ সহজে আলোচনা ২০১৭২৭-২৮ "**প্ৰজ ছাড়িয়া কৃষ্ণ কোথায়ও যায়েন না**"-বাক্য সন্ধন্ধ আলোচনা অসভ্য (১৩-১**৫ পৃ:**) অল-পরিকরদের প্রেমের অপূর্ক্ত নিষ্ঠা ১৷১৭৷৯ রো **জঞ্জবাসিগণ "জ্ঞজভূমি ছাড়িতে নারে**" কেন, ২।১৩।১৩৯ জঙ্গলীলা অপেক। নবৰীপ-লীলার বৈশিষ্ট্য সম্বন্ধ আলোচনা ২।২২।৯০; পরিশিষ্টে "জীক্তিগারতত্ত্ব-সহদ্ধে"-প্ৰবন্ধ **জঙ্গলীলা ও নবদ্বীপলীলার তুল্যভাবে** ভঙ্গনীয়তাসমঙ্গে আলোচনা ২।২২।৯০ ব্রক্তমুক্তরীগণের এবং শ্রীকৃক্তের সম্বন্ধে প্রযুক্ত "কাম"-শবের তাৎপর্য্যও প্রেম ২৮৮৮ **ভ্রেলমুক্তরীদের পক্ষে শ্রীক্তক্ষের সহিত** বিলাস-বাসনার তাৎপর্য্য ৩১৬১১২ (৫৫২ পৃ:) ব্ৰজে অফুর্থ-বাসনার অভাব ২।১৪।৩ প্লো (৫৮৬ পু:) खर्जक-मम्मरम धरः रगोद्रश्रमरत, खन्नमीनात्र धरः मक्कीभनीमात्र, रव चन्नभक **भार्यक**र नाहे, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৯• (১১১৯-২• পৃ:) **ত্রেরে ঐশর্য্যের বৈশিষ্ট্য** সহজে আলোচনা ২৷২১৷৯২ ব্রজের দাপ্তত্থেমের বিশেষত্ব বাদাভ৽ (২৭৪-৭৫ পৃ:) ত্রেকা কুকের ভালপ্রতা সাহাদ; সাহাধ রো **ভ্ৰহ্ম, পরমাত্মা ও ভগবান**-এই তিন শব্দের বাচ্য কি ১৷২৷৪ ক্লো (১০৫-৬ পৃঃ) **জন্ম-বিগ্রহের সাছিক-বিকারছ-সম্বন্ধ আনোচ**দা ১।৭।১০৮ जन्मरमाह्न-नीनाथात्रक रारपाऽर ব্রহ্ম-শব্দের অর্থালোচনা ১।৭।১০৭

ব্ৰহ্মসূত্ৰে প্ৰয়োজনভদ্ব সাগ্যতভ (৫৭৭ পৃ:) জন্মা, বিষ্ণু ও শিব—ভিনই গুণাৰভার হইলেও ক্রমা ও কত হইতে বিষ্ণুর বৈশিষ্টা সকৰে খালোচনা ২।১৮।৯ স্লো (৭৩৩-৩৫ পৃঃ)

खन्ना-क्रफांक्टिक् नात्राग्नरणत नमान महन कवित्न य भावश्री हहेरक हक, क्रक्तक क्रिलाहना राश्मा ला

ব্ৰেনানন্দ-সমূত্ৰে সমাধি-নিমগ্ন শুক্তেৰ গোন্ধামী ভগবদ্ধগব্যক্ত প্লোক বিৰুদ্ধে ভৰিজ্ঞাল, ডংস্থৰে ব্যালোচনা ২।১৭।৭ স্লো

खेकांटि**७ जालासंख-७शेवकांटमत्र सम्बर्गः** आशर (४४० **५:**)

আৰ্থের বিপ্রস্থ (সাকারণ ও নিরাকারণ) সমতে আলোচনা ১।৭।১০৭; ২।১০১৬৬ আন্দোর সঞ্জন্ধ ও নিশু পদ্ধ সমতে আলোচনা ২।১।১৫০

"ভক্ত-অবভার পদ উপরি সভার"-বাক্যের তাৎপর্য্য ১।৬।৮৪

ভক্ত-ইচ্ছার ভগবাদের অবভরণের তাৎপর্য্য ১١৩৮৯ (২২৭ পৃ:)

ভক্তিভ-বিলোদনই ভগবানের ব্রভ ১।৪।২৯; ২৮৮৮৭; ২।১৪।৩ স্বো (৫৮৬ পৃ:)

ভক্তিতে কুক্তপ্ৰেম আগন্তক হইলেও অন্তৰ্হিত হয় না ২৷২২৷৫৭ (১০৬৫-৬৬ পৃ:)

ভক্তবেৰীদের সংহার ও তাঁহাদের প্রতি ভগবানের করণা, নিগ্রহ নহে সভাং গ্লো, (১৭৮ পৃঃ)

· **ভক্তৰংসল, কৃডজ, সমৰ্থ, বদাস্তা।** হেন কৃষ্ণ ছাড়ি পণ্ডিত নাহি ভঙ্গে অন্ত**া" বাক্যের আলোচনা** ২৷২২৷৫১ ; ২৷২২৷৪৩ **প্লো**

ভক্তসম্বন্ধে কৃষ্ণকুপার বৈশিষ্ট্য সংগ্রে আলোচনা তাভাব্বব (২৯৭ পু:)

ক্ষক্ষদরত্ব কৃষ্ণ ও অন্তর্ব্যামীর বৈশিষ্ট্য ১/১/৩০

ভক্তিই পরমতম জিজাত বস্তু সাসাহত প্লো

ভক্তি কিরপে রসে পরিণত হয়, স্থায়ীভাব কিরপে বিভাব, অহভাব, সাত্তিকভাব ও ব্যভিচারীভাবের সহিত্ত মিকিত হয়, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২।২৬।৪৪-৪৭ রো (১১৯৪-৯৮ পৃঃ)

"ভক্তিপদে দায়ভাক্-বাক্যের আলোচনা ২।৬।২২ শ্লো (২১৩ পৃ:)

एक्टिनामनात्र (य निमाम नार्टे, ए९मश्रक चारनाठना २।२२।८० (১०८८ भृ:)

ভক্তিবিকাশের ক্রম-সম্বন্ধ আলোচনা ২।২৩।৫; ২।২৩।৭-৯

"ভক্তি বিনা জগভের নাহি অবস্থান"-বাক্যের আলোচনা ১৷৩৷১২

ভক্তিমার্গের ভূতশুদ্ধি পার্বদদেহ-চিন্তা সাদাসং (৫৮৭ পৃ:)

ভক্তিরস কাহাদের পক্ষে আস্থান্ত এবং কাহাদের পক্ষে আস্থান্ত নয়, তংসধন্ধে আলোচনা ২।২৩।৫১

ভক্তিরসাত্মাদনের উপযোগী সাধন, সহায় ও প্রকার সম্বন্ধ আলোচনা ২।২৩।৪৪-৪৭ স্লো

ভক্তিলভার উপশাখা সম্বন্ধ আলোচনা ২।১৯।১৪০-৪২

ভক্তিলভার বীভ সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৯৷১৩৩

ভক্তিসম্বন্ধে চারিটি প্রশ্নের আলোচনা ২।২২।৪

ভক্তি-সাধকের শাস্তব্ধ বিকাশ-সম্বন্ধ আলোচনা ২।১৯।১৩২ (৭৮২ পৃ:)

ভক্তির অভিধেয়ত্ব সহত্তে আলোচনা ১৷১৷২৬ ক্লো; ১৷৭৷১৩৫; ২৷২২৷৪; ২৷২২৷১৪-১৬

ভজির উৎকর্ষ-কর্ম-যোগ-জানাদি হইতে ১৷১৷২৬ শ্লো; ২৷২২৷১৪-১৬

তত্তের গুণকীর্ত্তনে ভগবানের লাভ সম্বন্ধে আলোচনা ৩।৫।৭৯

ভজের দেহেন্দ্রিয়াদির অপ্রাকৃতত্ব সহজে আলোচনা তাধান্ত (২৩৭-৩৮ পৃ:)

ভজের প্রতি রূপাতে এবং অভকের প্রতি তাহার অভাবে রুফের পক্ষপাতিছ স্চিত হয় না ১৪।৩০; ৩।৬।২২২ (২০৭ পৃ:)

ভজের প্রেমরস-নির্য্যালের আস্থাদন এবং রাগমার্মের ভক্তি প্রচার উভয়ই শ্রীক্ষাবতারের হেড্ হইলেও ভিতরে পুল্যারণে প্রধান কিনা, তৎসক্ষে আলোচনা ১৪৪১৫ (২৪২ পৃ:)

ভক্তের প্রেমে ভগবানের কৃতার্থ ভা জ্ঞান-সংক্ষে আলোচনা ১।৪।৩ (২৪৯ পৃঃ)

ভভের ভিভরে বাহিরে ভগবান্ বাক্যের আলোচনা ১৷১৷২৫ মো (৫৫ পৃ:); ১৷১৷৩০ ; ২৷২৫৷১৪০

ভভের শাল্ল-সন্মত আচরণই অনুকরণীয়; গীতাবাক্যের সমালোচনা এ০ও সো (২৬৫-৯৬ গৃ:)

ভগৰদাৰ অস্ত্ৰপ-নাজিয় বিশাস, বিশ্বু সাধাতে; সধাস্ত-সং; বাবসাধ; বাবসাধ্যক্ষ প্ৰথমসাত্ৰ ; সাবসাধ্য

ভগৰদাৰের উপর্য্যধো দেলে অবন্ধিভিন্ন তাৎপর্য্য ১/৫/১৪-১৫

ভগৰদ্বাবের দর্শন প্রেমবেবেরেই সম্ভব, চর্মচকুতে সম্ভব নয় ১)৫।১৭-১৮

ভগৰদাৰের ব্রহ্মা**তে প্রেকটন** সভাবর

ভগৰন্নামের অসাধারণ মাহাজ্যের হেডু ৩৩০১৭৭ (১০৮ পৃ:)

ভগবন্ধান প্রাথন-কীর্ত্তনের কলে খপচেরও সোম্যাগ্যোগ্যভা-লাভ সম্বন্ধে আলোচনা ২০১৯৬ স্লো

ভগৰাৰ জগতে অৰডীৰ্থ হইয়া কৰ্মানুষ্ঠান করেন কেন সভাত গো

--- ভগবাৰ্ জীবকে সান্নার কবলে কেলিলেন কেন এই পূর্ব পক্ষে মালোচনা ভাষাত (ৰঙ-৭৫ পৃ:); যাবলাচনত (৮৪৬ পৃ:)

ভগবাৰে নিবেদিভ হইলে প্ৰাকৃত বস্তুও অপ্ৰাকৃতৰ লাভ করে ৩১৬১০২ (৫৪৬ গৃ:)

ভগৰানের আত্মান্ত আনন্দ (স্বর্গানন্দ, শক্ত্যানন্দ, মানসানন্দ) স্বল্পে আলোচনা ২া২৪।২২ (১২৩৬-৩৮ পৃ:), ভগৰানের নরলীলা প্রকটনের প্রকার ১।৩।৭৩; ২।২০।৩১৩-১৪

ভগৰানের বথার্থ অনুভব-দক্ষে আলোচনা ১/১/২৬ শ্লো, (৫৬-৫৭ পৃ:)

ভগবানের বে-রূপ ভজগণ ধ্যান করেন, ভাহা কল্পিড নতে, নিতা সতা সভাসত লো (২২৯ গৃং); ২া২৫)১

ভন্তম নৈপুশ্য কি বস্তু, তংসহদে আলোচনা ১৮৮১৫; ২।২২।৫৪ স্লো (১০৬৯ পৃঃ)

छश्न-विषद्भ मक्ष्वाहादर्यात्र गर्छ रागारहरू

ভব্দন-ব্যাপারে প্রাথমিক সৎসদের প্রয়োজনীয়তা ২৷১৯৷১৩৩ (৭৮৭ পৃ:)

ख्युमीय श्वन इंट्रेन कक्नना प्राप्ताप्तर

"ভদ্ৰাভদ্ৰ বস্তু জ্ঞান নাহিক প্ৰাকৃত্তে"-বাক্যের আলোচনা ৩৷৪৷১৬৯

ভাগবভের পূচ সিদ্ধান্ত-বিষয়ে সনাতন গোস্বামীর প্রতি মহাপ্রভূর উপদেশ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৬/৫৮-৬০ (১২০৫-২৬ পৃ:)

ভাৰ বা মহাভাব সম্বদ্ধে আলোচনা ২৷২৩৷৩৭ (১১৬১ পৃ: হইতে আরম্ভ)

ভারভভূমির বৈশিষ্ট্য ১৷৯৷৩৯ ; ভারতভূমিতে জ্যের বৈশিষ্ট্য ৩৷৪৷৯৩

ভিক্ষালক আহার্য্যপ্রহেণের উপকারিতা দখকে আলোচনা ৩।৬।২২১ (২৯৬ পৃ:)

"ভক্তি-মুক্তি-সিদ্ধিকামা" সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৯৷১৩২

"ভূঞান এব আত্মকৃতং বিপাকন্"-বাক্য সহছে আবিলাচনা ২৷৬৷২২ শ্লো (২১৩ পৃ:)

ভূতার-হরণ ঐকিকাবভারের বহিরদ কারণ কেন, ১/৪/৭; ভূভার-হরণ যদি **ঐক্**কের কার্যাই না হয়, ভবে তাহাকে বহিরদ কারণই বা বলা হয় কেন ১/৪/৮

ভেদাভেদ প্রকাশ নগদে আলোচনা ২।২০।১০১ (৮৪২ পৃ:)

म म

শলসাচরণঃ সামাত ১৷১৷১ জো; বিশেষ ১৷১৷২ জো

বৰলাচরণের পরে গোবিন্দ, গোপীনাথ ও মদনমোহনের বন্দনার তাৎপর্যানোচনা ১৮১৯ এবং (২৭-২৯ পঃ)

ৰঞ্জিতা রাগ ও কুকুত্ব রাগ সংক্ষে আলোচনা ২৮/১৫২

্বৰুৰ ভাবের বিশেষত্ব সহত্বে আলোচনা ১৷১৷৩ জো (১৪-১৭ পৃঃ); ২৷১৯১৮৯-৯-

ग्रेकारण विलामणास्य मान्यसम्बद्धाः पृष्ठी

्रिक्र विश्व वाषात्रके, जवक्षमा ७ नवर्षकि व्यक्तिनवः वालाठना श्रदेशकः

वर्षा कीकांत व्यर्भका नवस्य वालावना २।১४।२ (७२०-२२ शृ:)

নৰ্কট বৈৱাগ্য সমৰে আলোচনা ২া১৬া২৩৬

মহডের লক্ষণ ২।২২।৪৮ ; মহাভাগবতের লক্ষণ ২।১৭।১০৬

"ৰহাজনো বেৰ গভঃ ল পত্য" বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৭৷১৭৪-৭৫

মহাপুরাণের লক্ষণ সম্বত্তে আলোচনা ১।২।১৫ রো

নহাপ্রভু নিজে ভক্তিশান্তাদি প্রচার করিলেন না কেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩।৪।৭৭

বহাপ্রভূ নিজেকে নারাবাদী বলার উদ্দেশ্য ও তাৎপর্য্য সম্বন্ধে আলোচনা ২৮৮৪২

ৰহা প্ৰস্তু প্ৰতিদিনই জগন্ধাৰ্থ-মন্দিরে প্ৰানাদ পাইয়া থাকেন; কিন্তু কেবল একদিন প্ৰসাদের সৌরভ্য ও স্বাদ অমূভব করিয়া "ফেলালব" বলিয়া প্রেমাবিষ্ট হইলেন কেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩/১৬/১০২ (৫৪৭-৪৮ পৃঃ)

মহাপ্রভু "ভগবান্" ও "মহাভাগবত"—এই উক্তিময়ের আলোচনা ২০১৭০১০

মহাপ্রেকুকর্তৃক আত্মদিত শ্রীরপের সলিভমাধৰ নাটকের "নটতা কিরাতরাজন্"—রোকে শ্রীরাধার সহিত শ্রীকৃষ্ণের বিবাহের ইঙ্গিত সম্বন্ধ আলোচনা তামাদ্য (২২ পৃ:); তামান্ত স্লো; তামান্ত

মহাপ্রেতৃকর্তৃক গুলিচামার্জন-সীলার রহন্ত ২া১২া৭৩

ৰহাপ্ৰভূকৰ্তৃক দামোদনের বাক্যদণ্ড অদ্বীকারের তাৎপর্য্যসম্বন্ধ আলোচনা ৩৩০১৬-১৬

মহাপ্রভুকর্তৃক প্রান্তঃস্থমিশ্রাকে কৃষ্ণকথা শ্রবণের জন্ম রামানন্দরায়ের নিকটে প্রেরণের **উদ্দেশ্ত সংক্ষে** আলোচনা ৩।৫।৮০-৮৩

মহাপ্রভুকর্ত্তক প্রেমদান রহস্ত ১৷৩৷১৭ (১৭৫-৭৬ পৃ:)

ৰহাপ্ৰভুকৰ্ত্তৰ ৰাথায় রথঠেলা সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৪।৫৪

নহাপ্রভুকর্তৃক রাজা প্রভাপক্রতকে ঐশর্য্য প্রদর্শন সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৪।১৭

মহাপ্রভূত্তে এক্সফভাবের অভিব্যক্তিসম্বন্ধে আলোচনা অভাচ

মহাপ্রেন্ডুভে শ্রীরাধাব্যতীত অশ্তরোপীর ভাবের আবেশ সম্বন্ধে এবং অগ্তগোপীর ভাবেও প্রভূর বৈশিষ্ট্য-স্বন্ধে আলোচনা ৩/১৪/১৬-১৭; ৩/১৭/২৪; ৩/১৮/৭৯

মহাপ্রভুর অবভারের উদ্দেশ্যের ভূমিকায় লেবলীলা সহলে আলোচনা ২৷১৷১৭-১৮

মহাপ্রভূব কোনও কোনও প্রদাপবাক্য চিত্রজন্মের অন্তভূক্ত কিনা, তৎসহদ্ধে আলোচনা ভাগভাগত

স্থাপ্রস্থার গৃথী পার্বদদের সহজে আলোচনা ২।২২।৪৯ (১০৫১ পৃ:)

মহাপ্রভুর গৌড়পথের পরিবর্ত্তে কারিখণ্ড-পথে বৃন্দাবন-গমনের উদ্দেশ্য সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৭৫০-৫১

মহাপ্রেস্থ্র কণ্ড-ডল সবদে আলোচনা হালা১৪১-৪২ ; হালা১৪৮-৫০

মহাপ্রেক্তর কর্মনে বৃক্ষাবন্দের শুক্রশারীর প্লোক পঠন সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৭।১৯৯

বহাপ্রেক্তর দীর্ঘাকৃতি ও কুর্মাকৃতি ধারণ সহক্ষে আলোচনা ৩/১৪/৬৩

মহাপ্রভুর বৃন্ধাবন-গমন সলী বলভট্ট ভট্টাচার্ব্যের সঙ্গী বিপ্রভৃত্য সহত্তে আলোচনা ২০১৭,১৬;

্রমহাপ্রেক্তর ভক্তগণের তুর্গন মহিমা" সম্বন্ধে আলোচনা ৩/৫।১৯

নহাপ্রভুর ভক্তগণের বৈরাণ্য প্রধান বাক্য সহ**ছে** আলোচনা ৩।৬।২১৮

মহাপ্রেম্ম মুখে "কুক্তকেশব, রামরাখব" বাক্যের তাৎপর্য্যালোচনা ২ংগত রো

নহাপ্রভুর স্থনীব্যাখি-নহতে আলোচনা ২।১৮।১৭৪,

মহাপ্রভুত্ন রামকেলি-আদিস্থানে গনন-সম্বদ্ধে কবিবাধগোস্থানী ও কুল্বনিদান ইনিইনে উত্তিদ্ধ আলোচনা ২০১৬২১২

মহাপ্রেছুর সহিত সাক্ষাৎ-সময়ে ধ্বনরাজের হিন্দ্বেশ ধারণ সধকে আলোচনা হাচভাচশহঞৰ 🦈

মহাপ্রাসাদ ও মহাপ্রাসাদের মাহান্ত্য সম্বন্ধে আলোচনা ২০৬১৭ স্নো

মহাপ্রসাদ-ভোজন-সহক্ষে আলোচনা ২৷২২৷৬৯

মহাপ্রসাদে "ভালমন্দ"-বিচার প্রসলের আলোচনা এ৬।২৩৪ (২৯৯-৩০২ পৃর্চ)

মহাপ্রাসানের পচন ও তুর্গন্ধনয়ত্বাদি সহন্ধে আলোচনা ভাঙাও•৮

মহাপ্রসাদের মর্য্যাদারক্ষণ বিষয়ে হরিদাস ঠাকুরের আচরণ সক্তম আসোচনা ৩০১১১৯ 🕆

মহাভাব-সহজে আলোচনা ২৷২৩৷৩৭ (১১৬১ পৃ: হইতে আরম্ভ)

সহাভারতে এএএগোর সম্বন্ধ উরেধ সভাচ প্লো

"মহিবীগণের রুঢ়ভাব" বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৩৷৩৭ (১১৬৬-৬**৭ পৃঃ**)

শহিবীদিগের এবং ব্রেক্সদেবীদিগের মানের পার্থক্য সহদ্ধে আলোচনা ২।১৪।১৩৬ ...

মহিনীদিগের সম্ভোগেচ্ছার রহস্ত সম্বন্ধে আলোচনা ৩০১৮।১৯ (৬৩১ পৃ:)

মহিবীহরণ সম্বদ্ধে আলোচনা ২৷২৩/৬০ (১২২২-২**৬ পৃ:**)

মাদন-ভাব সম্বদ্ধে আলোচনা ২৷২৩৷৩৮ (১১৭০ পৃ:)

"ৰাৰ্য্য ভগৰত্বাসার"-বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২১৷৯২

মান (স্থায়িভাব-প্রকরণের-মান এবং বিপ্রলম্ভ-প্রকরণের মান) সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৪৩ (১১৭৬-৭৮ পৃ)

মানসিক দেবার মহিমা-সম্বন্ধ আলোচনা ২।২২। १०

बान्न।—"वहित्रका मात्रा" सहेवा।

মারার মধ্যে থাকিয়াও ঈশ্বরের মারাস্পর্শ নাই সংস্কার রো; সংগণত-৭৫

মুক্তির ভাৎপর্য্য সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৪।৪৩ শ্লো; মৃক্তি ও নিরোধের পার্থক্য ১।২।১৫ শ্লো (১৪৫ পৃঃ); পরিশিষ্টে "মৃক্তি"-প্রবন্ধ

মুধ্যাবৃত্তি সম্বন্ধে আলোচনা ১৷৭৷১৽৩

মূর্ব্ত ও অমূর্ত্ত শক্তি সহজে প্রমাণ ১।৪।৫২ (২৮১ পৃ:); ১।৪।৫৫ (২৮৩ পৃ:)

মুসলমান শান্ত্ৰকথিত পরতত্ত্ব-সম্বন্ধে আলোচনা ২০১৮০১৯০

মৃদ্ভক্ষণ লীসায় যশোদামাভার ঐশ্বর্যুদর্শন-সম্বন্ধ আলোচনা ২৮৮১৬ লো (২৮২-৮৩ পৃ:); ২।২১।৯২ (৯৬৮-৬৯ পৃ:)

র্মোদন ও মোহন ভাব সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৩৮

বোক্ষবাঞ্ছা কৈডব-প্রধান কেন ১৷১৷৫১ ; ১৷১৷৫১ পয়ারের টীকা পরিশিষ্ট

মৌবল-লীলা সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২৩/০৯ (১২১০-১১ পৃ:)

ष य य

ঁৰতে স্থন্ধান্তচরণাভূক্সছন্"-প্লোকে গোপীপ্রেমের কামগন্ধহীনতার প্রমাণ-সহন্ধে আলোচনা ১।৪।২৬ 🕮 🔻

"বদ্বাগ্রহ বিনা ভক্তি না জন্মায় প্রেমে"-বাক্যসম্বন্ধে আলোচনা ২।২৪।১১৫ (১২৮৬ পৃ:)

"বস্তু পি কারো মম্ভা বন্ধ জনে হয়। প্রীতের স্বভাবে কাহাতে কোনো ভাবোদয়"-পয়ার স**হছে আলোচনা** ভূভা৪১৬৬

শ্বমনুত্রণ অজামিলতে ভৎক্ষণাৎ বৈকুঠে নিলেন না কেন, তৎসহতে আলোচনা ভাগ্ ১৭৭ [(_১৯৬-৪৮ পৃ:) বন-নির্মাদি সবৰে আলোচনা ২৷২২৷৮৩
বনলার্ক্ন-প্রেসল ২৷১৮৷৬১; ২৷২০৷৫৮ শ্লো
বশোদাসর্ভে ক্রকের অন্ধলীলা-প্রেসল ২৷১৮৷৬০
বলোদার প্রেমে শ্রীক্রকের বশুভা ১৷৪৷২১; ২৷৮৷৬২; ২৷৮৷১৬ শ্লো
"বাবছির্বাহ প্রভিত্তহ" সবকে আলোচনা ২৷২২৷৬২ (১০৭৭ পৃঃ)
বাহা পাপ ভাহা যে সকলের পকেই পাপ তৎসবকে আলোচনা ২৷২৪৷১৭২
বুগভেকে পুরাণাদি-শাল্রের প্রকটন ১৷৩৬ শ্লোক (১৯১ পৃঃ)
বৃষ্ঠিরের রাজসূর্যজ্ঞ শ্রীক্রকসক্ষে শিশুপালের উক্তির আলোচনা ৩৷৫৷১৩৭
"যে লীলা অন্ধৃত বিনে, খার যদি অনুপানে" ইত্যাদি বাক্য সবকে আলোচনা ২৷২৫৷২৩০
যোগজ্ঞানাদির অন্ধৃত্ত নামের ফল সবকে আলোচনা ৩৷৩৷১৭৭ (১৪১-৪৩ পৃঃ)

রঘুনাথদাসের আবির্ভাব-সময় সহত্তে আলোচনা তাডা১৬৭ (২৮৫-৮৬ গৃ:) রঘুনাথদাসের গৃহ হইডে পলায়ন প্রসঙ্গের আলোচনা তাডা১৬৭

রযু**নাথদানের পক্ষে গোবিন্দের নিকট হইতে** প্রসাদ না লইয়া সিংহদারে দাঁড়াইবার সঙ্কল্প সন্ধন্ধে তাঁহার মনোভাবের আলোচনা ৩।৬।২১২

রঘুনাথদাসের প্রতি গোবর্জনশিলার সান্ত্রিকপুজন বিষয়ে মহাপ্রভুর আদেশের আলোচনা তাভা২৮৯ রঘুনাথদাসের প্রতি নিত্যানন্দ প্রভুর "চোরা"-উজ্জির আলোচনা তাতা৪৬ রতির লক্ষণ তা১৯১৫১

রথযাত্তাকালে খণ্ড-সম্প্রদারের "অস্তত্ত" কীর্ত্তনের তাৎপর্য্যালোচনা ২।১৩।৪৩-৪৫

রমণেছা থাকিলে রাগালুগার ভজন করিয়াও ব্রজে দেবা পাওয়া যায় না, দারকায় পাওয়া যাইতে পারে থাংথাচচ (১১১৫ পৃ:)

"রসং ছেবায়ং লব্ধ্ ানন্দী ভবজি"-শ্রুতিবাক্যের অর্থালোচনা ৩৷২০৷৭ (৬৯৭-৯৯ **পৃ:**)

রস্রাজ মহাভাব তুই একরপ"-সম্বন্ধ আলোচনা ২৮৮২৩৩-৩৪

রসাভাস সম্বন্ধে আলোচনা ২/১৪/১৫৫

রসাম্বাদনের প্রকার সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৪৪-৭৪ খ্লো (১১৯৪-৯৮ পৃঃ)

রসাম্বাদনের সহায়-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৪৪-৪৭ লো (১১৯৩-৯৪ পৃ:)

রসাম্বাদনের সাধন সহদ্ধে আলোচনা ২।২৩।৪৪-৪৭ শ্লো (১১৯০-৯৩ পৃ:)

রাগাত্মিকা ভক্তি ও রাগাত্মিকার আশ্রয়ভক্ত সহয়ে আলোচনা ২।২২।৮৫; ২।২২।৮৭

রাগান্ধিকা ভলনে জীবের যে অধিকার নাই, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৮৮ (১১১৩-১৪ পৃ:)

রাগাত্মিকার অনুগতি ও অনুকরণ সহস্কে আলোচনা ২।২২।৮৮ (১১১৩-১৪ পৃ:)

রাগান্ধিকার আকুগভ্যময়-ভাবের আশ্রেয়ও যে নিতাসিদ্ধ পরিকরদের মধ্যে আছে, তৎসহদ্ধে আলোচনা বাববাচন (১১১৪ পৃ:)

त्रांशासूशा **७ देवशैक्जिन्न भार्थकर मश्रक** जात्नाच्ना २।२२।८৮-८३

রাগালুগাভক্তির সম্বন্ধাপুথা ও কামালুগা এবং সভোগেচ্ছাময়ী ও তত্তদ্ভাবেচ্ছাময়ী বৈচিত্রী-সহক্ষে মালোচনা ২।২২।৮৮ (১১১৪-১৫ পৃঃ) রাগাল্পালার্সে অন্তর-সাধন মুখ্য অল হইলেও বাহ্-সাধন যে উপেক্ষণীয় নয়, ভেৎস্কলৈ ক্ষালোচনা হাংহা>১ (১১২৬ পঃ)

রাগাল্পার অর্চননার্গে বারকাধ্যান ও মহিনীদিবোর প্রনাদি বে বিধের মহে, তৎসককে আলোচনা বাববাচন (১১১৫ পু:); বাববাচন

त्रांशांकुशांत क्यारम माज्यपुक्ति मा मानात छादशर्या नरस चारमाठना श्रश्यक

রাগাসুগার সাধন-বাজ ও অন্তর হাহহাচত

রাগাস্থপার সাধনে নিভ্যসিদ্ধ পরিকরদের সহিত্ত অভেদ-মনন-সহদ্ধে এবং স্বতন্ত্ররূপে পিত্রাদির স্বভিষান-সহদ্ধে আলোচনা ২।২২।৯১ (১১২৫-২৬ প্র:)

রাজের লক্ষণ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৮৬

"রাষ্বের যবে রাজে রাধাঠাকুরাণী"-উক্তি সম্বন্ধে আলোচনা ৩৷৬৷১১৪

রাজবেশ ছাড়িয়া বৈক্ষৰ-বেশে প্রভুর নিকটে যাওয়ার জন্ম প্রতাপকলের প্রতি সার্কভৌমের উপদেশের সময়-সম্বন্ধে আলোচনা ২০১১।৪৪-৪৬

রাষা। কৃষ্ণের সহিত একাত্মা, অভিন্ন; পদ্মপুরাণ-প্রমাণ ১।৪।৪৯; হলাদিনী-শক্তি, পদ্মপুরাণ-প্রমাণ ১।৪।৪৯; স্বরূপশক্তি, জ্রীক্লফ্লন্মর্ভ-প্রমাণ ১।৪।৫২; স্বরূপ-শক্তি হলাদিনীর অধিষ্ঠাত্তী ও মূর্ভবিগ্রহ, ভগবৎ-সন্দর্ভ-প্রমাণ ১।৪।৫২; মহাভাব-স্বরূপিণী ১।৪।৫৯-৬০; উ. নী. ম.-প্রমাণ ১।৪।১১ স্লো; চিত্তেক্সির-কায় রুফপ্রেম-ভাবিত, কুঞ্চের নিজশক্তি ১।৪।৬১; ব্রহ্মসংহিতা-প্রমাণ ১।৪।১২ স্লো; ক্রফের অনপায়িনী শক্তি; শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভ-প্রমাণ, বেদান্ত-প্রমাণ, বিষ্ণুপুরাণ-প্রমাণ ১।৪।৬৬; ব্রজের গোপীগণের, পুরের মহিষীগণের এবং বৈকুর্ছের লক্ষীগণের অংশিনী, ১।৪।৬৩-৬৫; নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৬৫; লক্ষ্মী-তুর্গাদি শ্রীরাধার অংশ, পুরুষবোধিনী-শ্রুতি-প্রমাণ ১।৪।৬৫; যে ভগবং-স্বরূপ প্রীক্ষের যেরপ প্রকাশ, তাঁহার কাস্তাশক্তিও শ্রীরাধার তদ্রপ প্রকাশ ১।৪।৬৬-৬৮; বিষ্ণুপুরাণ-পদ্মপুরাণ-প্রমাণ ১।৪।৬৬; চিদ্চিৎ সমস্ত শক্তির অধিষ্ঠাত্রী, ত্রন্ধা-বিষ্ণু-শিবাদিরও দেহকারণের কারণরূপা; পদ্মপুরাণ-প্রমাণ ১।৪।৬৬; ব্রজদেবীগণ জীরাধারই কায়ব্যহরপা, পদ্মপুরাণ-প্রমাণ এবং নারদপঞ্চরাত্ত-প্রমাণ ১।৪।৬৮ ; রুফলীলার সহায় ১।৪।৬৯-৭০ : ১।৪।৮৫; গোপীগণ শ্রীরাধারূপ প্রেমকল্প-লতিকার পল্পব-পূম্প-পাতা ব্রহ্মস্বরূপা, নারদপঞ্চরাত্রের প্ৰমাণ ২৮।১৬৯: গোবিন্দানন্দিনী, গোবিন্দমোহিনী, গোবিন্দসর্কন্ধা, সর্কান্তাশিরোমণি ১।৪।৭১; বুহদুর্গোতমীয়তন্ত্র-প্রমাণ ১।৪।১৩ ক্লো: ক্লফক্রীডাপজার বসতি-নগরী ১।৪।৭২; ক্লফময়ী ১।৪।৭৬-৭৪; রাধিকানামের তাৎপর্য্য ১।৪।৭৫; ১।৪।১৪ লো: সর্বপ্রদা, পরম-দেবতা, সর্বপালিকা, সর্বজগতের মাতা ১।৪।৭৬; পদ্মপুরাণ-নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৭৬: মুলা প্রকৃতি, নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৭৬: বহিরঙ্গা-মায়াশক্তিও শ্রীরাধার অংশ, শ্রীমদভাগবত-নারদ-**लक**दाळ-क्षत्रांग ১।৪।१७; मर्कलन्त्री, लन्नभूदान-क्षत्रांग ১।३।११; क्रत्कद रुष्.्विश ঐत्रर्धाद व्यक्षित्री, ভগবৎ-मन्नर्छ-নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৭৮; সর্বাশক্তিবর্য্যা, স্বরূপশক্তির অধিষ্ঠাত্রী, পরাশক্তিরূপা, পরাবিগাত্মিকা, ব্রহ্মা-কলাদি দেবগণেরও হুর্গম-মাহাত্মা, ইচ্ছাশক্তি-জ্ঞানশক্তি-ক্রিয়াশক্তির অংশিনী, পদ্মপুরাণ-প্রমাণ, প্রীতিসন্দর্ভ-প্রমাণ ১।৪।৭৮; সর্ব্বসৌন্দর্য্যের উৎস ১।৪।৭৯; সর্ব্বকান্তি ১।৪।৭৯-৮১; শ্রীকৃষ্ণমোহিনী ১।৪।৮২; পূর্ণশক্তি ১।৪।৮৩; শ্রুতিপ্রমাণ ১।৪।৮৩; রাধা পূর্ণশক্তি এবং কৃষ্ণ পূর্ণ-শক্তিমান্ বলিয়া উভয়ে অভিন্ন ১।৪।৮৩; শ্রীকৃষ্ণের রাসলীলা-বাসনাতে শৃত্যলব্ধণা ১।৪।৪২ স্লো; শ্রীরাধা রাসলীলার অধিষ্ঠাত্রী, রাসেশ্বরী, নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ (ভূমিকায় রাধাতত্ত্ব-প্রবন্ধ ১১১ পৃঃ) ১৷৪৷৬৫ ; শ্রীরাধাব্যতীত অন্ত শতকোটী গোপীতেও শ্রীক্লফের রাসলীলা-বাসনা পূর্ণ হইতে পারে না ২৮৮৮ ; কুষ্ণসঙ্গমের নিমিত্ত বাসনাহীনা হইয়াও কুষ্ণস্থের জন্ম দেহ দান করেন ৩।২০।৫০ ; ভূমিকায় "রাধাত্ত্ব"-व्यवस (১১১-১৪ शः) उन्हेवा ।

্বাৰা ও ক্বক বে এক আত্মা, তৎসহদে আলোচনা ১।৪।৪৯-৫০; ১।৪।৮৬-৮৪

সংখা অক্সপাক্তির মূর্ত্তবিগ্রহ এবং সর্বাগুণের ও সর্বাসপাদের অধিঠাতী ১।৪।৭৮ (৬১৬ গৃঃ)

রাবাকুতে সালকর্তার রাবাসল-ত্রেলপ্রাত্তি সহকে আলোচনা ২০১৮৮

রাধারুক্তের বিলাস-মহন্ত-বর্ণন-প্রাসকে রামানকরারকর্ত্তক রুক্তের ধীরলনিতন্ত-বর্ণনের পরেও মহাপ্রস্তু আরও কিছু শুনিতে চাহিলেন কেন, তৎসবদ্ধে আলোচনা ২৮৮১৫০ (৩৪১ পৃ:)

রাধাপ্রেনের অন্তনিরপেকতা-সবলে প্রভুর পূর্বপক্ষ (আপত্তি) সবলে আলোচনা ২৮৮৭৭-৭৮ রাধাপ্রেনের অন্তনিরপেকতা স্থাপন-সবলে আলোচনা ২৮৮৭৯-৮০

वाषांद्रश्रदमत व्यश्रूर्क मार्कामा अभिनाम- व्या ; ७१२०१७०-१५ ; २१४१४१२-१७

রাধাপ্রেনের ভাতিগত, পরিমাণগত, প্রকৃতিগত এবং পরিপক্ষতাগত বৈশিষ্ট্য-সম্বন্ধে আলোচনা ২৮৮১৫৬ (৩৫৪-৫৯ পৃ:)

রাধান্থেবের বৈশিষ্ট্য—জাভ্যংশে এবং আভিজাত্ত্যে বাদা১৪৬ (৩৩৫-৩৬ পৃ:)

রাধারাণীর কর-চরণ-চিচ্ছ ২।২৩।৩৯-৪৩ স্নো (১১৮৮ পৃ:)

রাধারাণীর প্রতি তুর্বাসাকর্তৃক বরদান-প্রসঙ্গের আলোচনা ৩৩১১৫

. বাধিকাদির প্রেমবৈচিত্ত্য সম্বন্ধে উদাহরণ ২।২৩।৪৪

রাধিকার ভিন পুরুবে রভি-সহকে আলোচনা ৩০০২১ প্লো

রাধিকার পঁটিশটি প্রেধান গুল বাবভাতন-৪৩ রো

রাধিকার রাসেশ্ররীম্বের হেডু যে মাদন-ভাব, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩০১৮।৭৯ (৬৩৪ পৃ:)

রামচক্রথান ও নিজ্যানন্দপ্রভুর প্রসন্ধ তাতা১৫৫

রামনবনী-ব্রভ-প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৩ (১৩৩০ পৃ:)

রামনাম ভারক, ক্রঞনাম পারক তাতা২৪৪

রামানক্ষরায়কর্তৃক দেবদাসীদিগকে নাটকের অভিনয় শিকাদান প্রসঙ্গের আলোচনা ৩/৫/১২; ৩/৫/১৫-২০; ৩/৫/১৪; তৎপ্রসঙ্গে মহাপ্রভুকর্তৃক রামানন্দের মাহাজ্যা-কথন-সম্বন্ধে আলোচনা ৩/৫/৩৬-৪০

রামানন্দরায়কর্তৃক রাধা**ত্রেমের অক্তানিরপেক্ষতা**–সম্বন্ধে প্রভুব আপত্তি খণ্ডন-বিষয়ের আলোচনা সংখ্যাস-দেও

রামানক্ষরায়কর্তৃক "সেব্যবৃদ্ধি আরোপিয়া" দেবদাসীদের সেবাসমদ্ধে আলোচনা ৩০।১৮
রামানক্ষরায়কর্তৃক অহতে দেবদাসীদের অভ্যঙ্গ-মর্দ্দনাদির উদ্দেশ্য সম্বন্ধে আলোচনা ৩০।১৫-১৬

রামানন্দরায়ের নিকটে মহাপ্রভুর জিজান্ত রসভব্তের তাৎপর্য্য-সম্বন্ধে আলোচনা ২৮১১-৬-৮ (৩০৭ পু:)

রাষানন্দরায়ের "পহিলহি রাগ"-গীতটীর প্রকরণ-সংক্ষে আলোচনা ২৮।১৫৬ (৩৫১-৫৪ পৃ:)

রামানক্ষরায়ের মুখে ক্বক্ষজন্ধাদি প্রকাশ করাইবার পরেও মহাপ্রভু আবার কেন রাধার্কফের বিলাস-মহন্ত জানিতে চাহিলেন ২৮/১৪৬ (শেষাংশ)

রামানক্ষরায়ের মুখে ক্রকভন্তাদি প্রকাশ করাইবার পক্ষে রাধাপ্রেমের মহিমা-থ্যাপনই প্রভুর উদ্দেশ্ত হাচা১১৫; হাচা১৪৬

রামানন্দরায়ের মুখে প্রভুর প্রতি "মহবিচলনং নৃণান্"-ইত্যাদি সোকোক্তির তাৎপর্যালোচনা বাদাও মো

রামানকরামের মূখে রাধাত্থেমের মহিমা ওনিয়া যদিও প্রভু বলিলেন—"এবে সে জানিল সেব্য-সাধ্যের নির্ণয়", তথাপি আবার কৃষ্ণতত্ত্বাদি জানিবার জন্ম ইচ্ছা প্রকাশের তাৎপর্য্যালোচনা ২৮০১

রামানকরায়ের রাগাপুগা-ভজন-স্বদ্ধে আলোচনা ভাষারদ রাসকীড়ার ভটন্দলকণ-স্বদ্ধে আলোচনা ভাসচাগন (৬পৃ:২৭-২৮ ; ৬৬৬-৬৭ পৃ:) রাসক্রীড়ার সামগ্রী সহত্তে আলোচনা ৩০১৮০২ (৬৩২-৩৬ পৃঃ)
রাসক্রীড়ার অক্সপ সহত্তে আলোচনা ৩০১৮৭২ (৬৩২-৩৫ পৃঃ)

্রাসলীলায় যে সমস্তরসের আবির্ভাব হয়, তৎসহত্বে আলোচনা ১/৪/৭০; ৩/১৮/৭৯ (৬৩৪ পৃ:)

রাসলীলার লক্ষণসম্বন্ধে আলোচনাঃ তটম্বন্ধণ ডা১৮।৭৯ (৬২৭-২৮ গৃঃ; ৬৩৬-৩৭ পৃঃ); বর্ষণ-লক্ষণ ডা১৮।৭৯ (৬২৮-৩১ পৃঃ)

রাসলীলারহস্ত সম্বন্ধে আলোচনা ৩১৮।৭৯ (৬২৩-৩৭ পৃ:)

ব্লাসলীলাদির অনুভবকর্ত্তা সহজে আলোচনা ৩/১৮/৭৯ (৬২৫-২৬ পৃ:)

রাসঙ্গীলাদির আম্বাদক সহদ্ধে আলোচনা ৩/১৮/৭৯ (৬২৪ পৃ:)

ব্লাসলীলাদির বক্তা সহদ্ধে আলোচনা আস্চাণ্ড (৬২৩-২৪ পৃ:)

ব্লাসলীলাদির মুখ্য শ্রেভা সম্বন্ধে আলোচনা তাংচাণ্ড (৬২৪ পৃ:)

রাসাদি-দীলা-কথা-শ্রবণ-কীর্ত্তনের মাহাদ্ম্য সম্বন্ধে আলোচনা ৩াং।৪৩-৪৫

রাসাদি-লীলায় কৈশোর, কাম ও জগভের সফলতা সহজে আলোচনা ১৪৪১০২; ১৪৪১৫-১৭ সো

রাসাদি-দীলায় **এক্টি কিরপে সকল জীবের** প্রতি অহগ্রহ প্রকাশ করিলেন ১।৪।৪ স্নো

"রাসে হরিরিহ" ইত্যাদি শ্লোকটা কোন্ সময়ের রাস-সম্বন্ধে উক্ত হইয়াছে, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩।১৫।৭৬ রাসোৎসবের কর্ত্ত্ব ১।১।৩৬ শ্লো (৭৮ পৃ:)

ক্লিনীদেবীর প্রতি একুষ্ণের পরিহাস-প্রসঙ্গ তাগা১৩১

ক্লচ্ ও অধিকঢ় মহাভাব-সহস্কে আলোচনা ২৷২৩৷৩৭ (১১৬৫ পৃ: হইতে আরম্ভ)

न न न

লানানিষ্ঠরাগ বস্তটি কি, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ২৮৮১৫২ (৩৪৭ পৃ: "নয়নভঙ্গ-ভেল"-প্রসঙ্গে); তাসা২১ রো; তাদা১৫৬ (৩৫৪-৫৬ পৃ:)

লক্ষণাবৃত্তি সম্বন্ধে আলোচনা ১।৭।১০৪

লক্ষীদেবীকে বিবাহ করায় এবং পরে তাঁহাকে অন্তর্দ্ধাপিত করায় প্রভুর উদ্দেশ্য সম্বন্ধে আলোচনা ১।১৬।২৩ (৭০৩ প্রঃ)

লক্ষ্মীদেবীর সহিত বিবাহের সময়ে প্রভুর বয়স-সহক্ষে আলোচনা ১।১৫।২ শ্লো লীলাপ্রকটনের সলে ধামপ্রকটন ১।৩।২২

লীলাপ্রকটনের সময়ে নিত্যসিদ্ধ ও সাধনসিদ্ধ পরিক্রগণেরও প্রকটন হয় ১া৪া২৪ (২৫৩ পৃ:)

লীলার নিত্যত্বসত্ত্বেও গৌরলীল। প্রকটনের উদ্দেশ্যে গোলোকে বসিয়া শ্রীক্লফের চিস্তার তাৎপর্য্যালোচন। ১।৩।২১ (১৮২ পৃ:)

লীলার নিভ্যন্থ সম্বন্ধে আলোচনা ১৷৩৷২১ ; ২৷২০৷৩১৯-২০

"লেভ কারন্থ"-পাঠ সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।১৫

"লোক নিস্তারিব এই ঈশ্বর-শ্বভাব"-বাক্য সম্বন্ধে আলোচনা তাহা৫

শক্তি ও শক্তিমানের মধ্যে সম্বন্ধ বিষয়ে আলোচনা ১৪৪৮৪ শব্দরাচার্য্যের ভাক্ত ও সাধনা সম্বন্ধে আলোচনা ২৮৬১৪ স্নো **শতকোটি গোশীসকে আক্রকের রাসবিজ্ঞানে ঐথব্যকর্তৃক মাধুর্ব্যের দেবা সক্ষ আলোচনা** ২াচাচ২-৮৩

শরণাগত ও অকিঞ্জের লক্ষণ সম্বন্ধে আলোচনা ২৷২২৷৫৩

শাস্তভক বিবিধ—আত্মারাম ও তাপস ২৷১৯৷১৬২ ; শাস্তভক্তের লক্ষণ ২৷১৯৷১৭৭-৭৮

শান্ত্রপত্যের প্রয়োজনীয়তা সহকে আলোচনা ২৮৮৫৪

শাস্ত্রব্যাখ্যাকে উপজীবিকা হিসাবে গ্রহণ লা করা সহদে শাস্ত্রবিধি ২।২২।৬৪ (১০৮৪ পৃ:)

শিবভন্ত-সম্বন্ধে আলোচনা হাহতাহ৬২-৬৪; হাহতা৪৩ লো; হাহতাহ৬৫; হাহতা৪৪ লো

শিবরাত্তিভ্রত প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৩-৫৪ (১৩৪৩-৪৫ পৃ:)

শিবানন্দলেনের কুকুর-প্রসন্ধের আলোচনা তাসা>২-১৯

লিবের পরভত্ত্ব-সম্বদ্ধে আলোচনা ২।২০।২৬৩ (৮৯৯-৯০০ পৃ:)

শিকাষ্টকের শ্লোকসমূহের ভাবের ধারাবাহিকভা সক্ষম আলোচনা ৩২০০০

শুকদেবদারা শ্রীমদ্ভাগবত-কথা প্রচারের গৃঢ় উদ্দেশ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২১।৯২

ভদ্ধ বৈষ্ণৰ সম্বদ্ধে আলোচনা (হিরণাদাস-গোবর্জনদাস-প্রদক্ষে) তাভা১৯৬ (২৮৮-৮৯ পৃ:)

ভাৰতক্ত ঃ লক্ষণ ১।৪।১৯-২০ ; ভাৰতক্ত শ্ৰীকৃষ্ণকে প্রম-বান্ধব বলিয়া মনে করেন ১।৪।১৯-২০ (২৪৭ পৃঃ)

শুদা (সাধন) ভক্তির লক্ষণ ২।১৯।১৪৮ ; ২।১৯।২২-২৪ স্লো (৭৯৮ পৃ:)

শু**লার-রসে সম্ভোগ** সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৪২

শ্যামকুণ্ড-রাধাকুণ্ডের আবির্ভাব-কাহিনী ২০১৮।২

ভাষার সহিত শ্রীমূর্ত্তিসেবা সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৫৫-৫৭ প্লো (১০৯৩ পৃ:)

শ্রেবণাদি-শুদ্ধ চিত্তে প্রেবোদয় সম্বন্ধে আলোচনা ২।২২।৫৭

শ্রেবণদাদশী ব্রভ-প্রসঙ্গ ২।২৪।২৫৪ (১৩৩৮-৩৯ পৃ:)

্রীকৃষ্ণ যে-দরিদ্র প্রাক্ষণের চিপিটক বলপূর্বক ভক্ষণ করিয়াছিলেন, তাঁহার নাম-সম্বন্ধ প্রমাণ ১।১৭।৬ স্লো (৭৪৭ পৃ:)

্রীকৃষ্ণাবভারের মুখ্য হেতু সম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।১৪

শ্রিক্তকের ব্রহ্মাতে অবভরণের প্রকার ১৷৩৷৭৩

ঞ্জিকৃক্টের পক্ষে নন্দ-যশোদার পুত্রত্ব জন্মগত নহে, অভিযানগত ১।৪।২৪ (২৫২ পৃ:)

শ্রীজীবগোস্বামীর প্রেসল ৩া৪া২২৩

শ্রীমদ্ভাগবতে গৌর-স্বরূপের উপাশ্রত্বের উরেথ ১৷৩৷১০ স্লো

শ্রীমদ্ভাগবভের ক্রফভূল্যন্ধ-সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৪।২৩২ ; ২।২৪।৯২ শ্লো

এরাধা ও এক্রফ উভরের মধ্যেই যে শক্তি ও শক্তিমান্ আছেন, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।৮৪ (৩১৮ পৃ:)

্রীরাধা ও প্রীকৃষ্ণ ভত্ততঃ অভিন্ন হইরাও যে লীলারস আম্বাদনের জন্ত অনাদিকাল হইতে ছই রূপে অবস্থিত, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ১।৪।৪৯; ১।৪।৮৪ (২১৮-১৯ পৃ:); ১।৪।৮৫; নারদপঞ্চরাত্র-প্রমাণ ১।৪।৮৫

শ্রীরাধিকাদির ক্রক্ষকান্তাছ বিবাহজাত নহে, অভিমানজাত ১া৪া২৪ (২৫২ পৃ:); তাঁহাদের কৃষকান্তাছ তাঁহাদের প্রেমের অহুগত ১া১া৪ শ্লো (১৭ পৃ:); ২া২২৮৭

"এক্লণ-রত্নাথ-পতে ধার আল" উক্তির তাৎপর্যালোচনা ৩৷২০৷১৪৪

জ্রীরূপ-সর্বাডনের জান্তি গর্বন আলোচনা ; **ভাঁহানের পক্ষে নিজেপিগতে ক্রেড্জান্তি** বলিয়া পরিচর দেওয়া সহকে আলোচনা ২/১/১৮৬

জ্রিরপের প্রতি প্রভুর ক্রপা সক্ষে আলোচনা ২৷১৯৷১১-১৩ স্নো ; ডা১৷৮১ ; ডা১৷১৪৭ ; জ্রী**শ্রিরণ**-সনাতনের প্রতিই প্রভুর বিশেষ ক্রপা কেন, ২৷১৯৷১৬ **মো** (৭৭৪ পৃ:)

জ্রিরূপের ক্লোকদারা কবিরাজ গোশামিকর্জৃক আশীর্কাদরণ মদলাচরণ করার উদ্দেশ্য ১৷১৷৪ সো_. (৬ পৃ:)

শ্রুতিতে নাম-নামীর ্যাইন্রাইটের উল্লেখ ৩২০।৭ (৭০৭ পু: ছ)

শ্রুতিতে নাম-মাহাজ্যের উল্লেখ ১৷১৭৷১৮ ; ভা২০৷৭ (৭০৩ পু:)

শ্রুতিতে শ্রীরাধার উল্লেখ সাধা**ত** ; সাধা**ত**

Ę

ষ

ৰ

°ষাঠী র'াড়ী হউক"-বাক্যের তাৎপর্য্যালোচনা ২।১৫।২৪৯

7

স

J

7

সকল নামের সমান মাহান্ম্য-সহত্তে আলোচনা ৩০২০১৫ (৭২৭-২৯ পৃ:)

স্বাট্টেম সম্বন্ধে আলোচনা হাচাড্ট

সগুণ বিষ্ণুর উপাসনায় লব্ধ ধর্ম, অর্থ, কাম ভূখদ ১/১৮/৯ স্নো (৭৩৪ পৃ:)

সঞ্জ ব্রহ্মক্রাদির উপাসনায় কেহ গুণাতীত হইতে পারে না ২।১৮।২ শ্লো (৭৩৩-৩৪ পৃ:)

সন্তণ ব্রহ্মারুজাদির উপাসনায় ধর্ম, অর্থ, কাম লাভ হইলেও তাহা স্থদ নহে ২০১৮ সা (৭৩৪ পৃ:)

जन्म जिल्ल महस्त जालाहमा २।১२।२२-२८ स्त्रा

"সঞ্চার্য্য রামাভিধ ভক্তমেত্বে"-শ্লোকে "গৌরান্ধি", "স্বভক্তিসিদ্ধান্ত-চয়ামৃতানি" এবং "ত**দ্ অত্**-রত্মালয়তাম্" শব্দগুলির তাৎপর্য্যালোচনা ২৮৮১ শ্লো

जरजन-धोजन आअ२४-२३ द्या

সংবা শচীমাতার প্রতি প্রভুকর্তৃক একাদশীল্পত পালনের উপদেশ শাস্ত্রসম্মত ১৷১৫৷৬-৮ ; ২৷২৪৷২৫৩ সমাতমগোস্থামীর ভিনটী প্রশ্ন ২৷২০৷৯৬

সনাভনগোস্বামীর প্রতি প্রেন্ডুর কুপা সম্বন্ধে আলোচনা ৩।৪।১০৬ ; ২।১৯।১৩ শ্লো (৭৭৪ পৃ:)

সনাভনগোস্বামীর বড় ভাই সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৯৷২৩-২৪

সনাভনাদি বারায় ভক্তিশাল্প প্রচারে প্রভুর উদ্দেশ্য সম্বন্ধ আলোচনা ৩/০৮৩-৮৪

সমাতনের প্রায়ের উত্তরে প্রভুকর্তৃক ভাবের গংসার-ফ্থের হেতৃ-কথন ২।২০।১০৪-৫; জীবের স্বরূপ-কথন ২।২০।১০১-২; জীবের হিতোপায়-কথন ২।২০।১০৫ (৮৫০ পৃ:); ২।২০।১০৬; ২।২০।১২ শ্লো; সেই হিত কিরূপ ২।২২১৮

সন্ত্যা**লি-সভায় প্রভুর ঐশ্বর্য-প্রকাশের হেতুর** আলোচনা ১াগৎ৮-৫৯

সন্ত্যাসাত্তে প্রভুর কাটোয়া ভ্যাগের পরবর্ত্তী ঘটনাগুলি সম্বন্ধ শ্রীচৈভয়ভাগবভের বিবরণ সম্বন্ধ আলোচনা ২।৩২১৩

সম্পূর্ণা ডিবি ও বিদ্ধা ডিবি সম্বন্ধ আলোচনা ২।২৪।২৫৪

স্বৰ-তত্ব স্বৰে আলোচনা ২৷২২৷২ ; ভূমিকার "সংৰ-তত্ব" (১৬৩-৬৬ পৃ:)

সর্বত্ত শান্তাসুগত্যের প্রয়োজনীয়তা সংক্ষে আলোচনা ২৮৮৫৪

न्य-द्रम-कान-शाब-म्यात्र क्कित बालि जयरक वार्गावना शश्यात्र ।

টাকান্ডে বিশেষভাবে আলোচিত বিষয়ের সূচী

সর্বব্যেথনে অগলাধনশনে প্রেজুর দেহে আবিজু ভ স্থীপ্ত দাবিক বিকার-সবদে আলোচনা ২০০১ ১-১২ সাযুজ্যমূক্তিকামীর অশান্তম্ব সহদে আলোচনা ২০১১ ৩২ (৭৮১-৮২ পৃ:)

লাত্তিক পুজন সংক্ষে আলোচনা তাভা২৮৯

সাত্তিক, রাজসিক ও ভাষসিক শাল্ল ২৷২ ০৷২৬৩ (৮৯৯-৯০০ পৃ:)

সাৰকদেহে অনুরাগ-সংকে আলোচনা ৩২০।১৫ (৭২৭ পৃ:)

লাধক ভক্ত ও পারিবদ-ভক্তের বিবরণ ১/১/৩১

সাধককে কুভার্থ করার জন্ম অক্সপ-শক্তির আগ্রহ সম্বন্ধে আলোচনা ২/২২/৫৭ (১০৬৫-৬৬ পৃ:)

সাধকের চিত্তে অরপশক্তির আবিষ্ঠাব আগত্তক হইলেও তাহার অন্তর্জান হয় না ২।২২।৫৭ (১০৬৫-৬৬ পৃ:)

সাধকের যথাবস্থিত দেৰে প্রেম পর্য্যস্ত জন্মিতে পারে, তাহার বেশী হয় না ২৷২২৷৯৪ ; পরিশিষ্টে "অস্তশ্চিস্তিত সিদ্ধদেহ" প্রবন্ধ

লাধকের হিতের নিমিপ্ত ব্রেক্সের রূপ করনা সহস্কে আলোচনা হাহধান্ত (১৩৭৭-৭৯ পৃ:)

माधमण्डात्मत्र श्रांगवस हरीन कृत्यमृष्डि २।२२।८८ स्त्रा

সাধন-ভক্তিতে দেশ-কাল-পাত্ৰ-দশাদির অপেকাহীনতা সম্বদ্ধে আলোচনা ২৷২৫৷১০০

সাধন-ভক্তির অধিকারী সম্বন্ধ আলোচনা; প্রাথমিক মহৎ-কুপার অত্যাবশুকতা ২৷১৯৷১৩২ (৭৮৬ পৃ:); ২৷২৩৷৫

সাধনে ঐকান্তিক আকুলভাই যে ভগবৎ-ক্লপালাভের হেভু, তৎসম্বন্ধে আলোচনা তাভা১৯৯ সাধারণী, সমঞ্চমা ও সমর্থা রভি সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৩।৩৭

সাধু-মার্গাস্থ্রসমন-সম্বন্ধে আলোচনা ১৷৪৷৪ শ্লো (২৬৪-৬৬ পৃ:); ২৷২২৷৬১

সাধুসক প্রসঙ্গ ("সজাতীয়াশয়ে স্পিঞ্জে" ইত্যাদি) ২৷২২৷৫৫-৫৭ শ্লো (১০৯৩ পৃঃ) ; সাধুসকে চিত্তের মলিনতা দ্বীভূত হয় ২৷২২৷৪৮ ; সাধুসঙ্গের ভক্তিলতার কারণত্ব সম্বন্ধে আলোচনা ২৷১৯৷১৩২ (৭৮৬ পৃঃ)

সাধ্যসম্বন্ধে আলোচনা ২৮৮৫৪

जांबाक जनांचात ७ देवस्वांचात रारशरद्ध

मागूज्यम् जि-मांडा ८क, ७९म**श्रक्** व्यालाहना अवाउर

সাথুজ্যমুক্তির আভ্যত্তিকভা সম্বন্ধে আলোচনা ২।১৯।২৫ স্লো

বার্কভৌম-ভট্টাচার্য্য ও কানীবাসী-সন্ন্যাসিগণ উভন্নই মান্নাবাদী হইলেও তাঁহাদের মধ্যে প্রভূর প্রতি ভাব-সংক্ষে পার্থক্য বিষয়ে আলোচনা ১।৭।১৫৩-৫৫ (৫৮০ পৃ:)

সার্কভৌম ভট্টাচার্য্য সম্বদ্ধে কবিরাজ গোস্বামী ও বৃন্ধাবনদাস ঠাকুরের উক্তির আলোচনা ২০৬০১৯৬ সার্কভৌম ভট্টাচার্য্যের কানীগমন প্রসঙ্গ ২০১০১১

সাসল ও অনাসল ভল্লন সম্বন্ধে আলোচনা ১৮৮১৫; ২।২২।৫৪ স্লো (১০৬৯ পৃ:)

সিদ্ধদেহ-সম্বদ্ধ আলোচনা ২৷২২৷৯০ (১১১৮-২১ পৃ: ; ব্রজ্ঞলীলার সিদ্ধদেহ ও নবখীপ-লীলার সিদ্ধদেহ ২৷২২৷৯০ (১১২১ পৃ:); সিদ্ধদেহ সত্য ২৷২২৷৯০ (১১২৩ পৃ:); ভগবান্ই সিদ্ধদেহ দিয়া থাকেন ২৷২২৷৯০ (১১২৩ পৃ:); ইহা শুদ্ধস্বময় ২৷২২৷৯০ (১১২০ পৃ:); সিদ্ধদেহের দিগ্দর্শন পদ্মপুরাণে দৃষ্ট হয় ২৷২২৷৯০ (১১২২ পৃ:); পরিশিষ্টে "অন্তদ্ধিত সিদ্ধদেহ" প্রবদ্ধ

নিদ্ধলোকের অবস্থান সংগ্রহ

স্বৃত্তিরায়ের অভি মহাপ্রভুর উপবেশ সব্তে মালোচনা ২।২৫।১৫১

ক্ষ্টির পূর্বেও সপরিকর ভগবানের অবন্ধিতি সম্বদ্ধ আলোচনা সসহত সো; থাবলচন-১১ অধর্মজ্যাগকে প্রস্তু বাজ বলিলেন কেন হাচাৎণ

"যাৰ্থাচরণে ক্লাডিকি হয়" বাক্যকে প্ৰভু "এহো বাহু" বলিলেন কেন, তৎসহত্বে আলোচনা ২৮৮৫৫

স্বয়ং-ভগৰানের অবভরণের সমস্তে অস্থাক্ত ভগবৎ-স্বস্ত্রপগণ যে তাঁহার সহিত মিলিভ হয়েন তৎসহক্ষে স্থালোচনা ১৪৪৯

স্বয়ং **শ্রীকৃষ্ণও অগ্যরূপ ধারণ করিলে** গোপীদের চিত্ত আকর্ষণ করিতে পারেন না ১১১৭৮ স্লো স্বর্প**-লক্ষণ ও ভটন্দ-লক্ষণ** সম্বন্ধে আলোচনা ২১১৮১১৬; ২২০।২৯৬

স্বন্ধপশক্তি ভক্তি-সাধকের চিত্তেই কেন আবিভূতি হয়েন, ভক্তির সাহচর্যাহীন সাধনে সাধকের চিত্তে কেন আবিভূতি হয়েন না, তৎসম্বন্ধে আলোচনা তাষাত্র

শ্বরূপশক্তি ভক্তের চিত্তর্ত্তিকে কৃষ্ণের দিকেই যে চালিত করেন, ভক্তের নিজের দিকে চালিত করেন না. তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৩।৩।২৩৩

স্বন্ধপশক্তির ক্রফনেবায় আগ্রহাতিশয্যবশতঃ সাধকজীবের প্রতি তাহার ক্রপাসম্বন্ধ এবং সাধকজীবের চিত্তে একরার আবিভূতি হইলে পুনরায় তিরোহিত না হওয়া সম্বন্ধে আলোচনা ২।২।৩৮ (৬৫ পৃঃ)

ত্মরপশক্তির প্রভাবে কিরুপে সাধকের চিত্তের সব, রজ: ও তমোগুণের তিরোভাব ঘটে, তংসধন্ধে আলোচনা ২।২৩।৫

স্বরূপশক্তির প্রভাবে ভিন্ন পিছাবলম্বী সাধকের চিত্ত কিরূপে ভিন্ন ভিন্ন রূপে রূপায়িত হয়, তৎসম্বন্ধে আলোচনা (ফটোগ্রাফীর দৃষ্টাস্ত) ২।২২।১৪ (১০০৩-৪ পৃ:)

স্থান প্রত্যা বাহা ১৪৬

অরপানন্দ ও অরপ-শক্তানন্দ সম্বন্ধে আলোচনা ২।২৪।২২ (১২৩৬ পৃ:)

স্থাংশ ও বিভিন্নাংশের পার্থক্য ২।২২।৭

শ্বৃত্তিবিহিত কর্মাদির অনুষ্ঠান-প্রসঙ্গে উচ্চারিত নাম মুক্তিপ্রদ কিমা, তৎসগদে আলোচনা আআ১৭৭ (১৪০-৪১ পৃ:)

इ इ इ

হরিদাসঠাকুরের গোকার মায়াদেবীর আগমন সমন্দে আলোচনা এএ২৪৬

হরিদাসঠাকুরের জন্মগত কুল সম্বন্ধে আলোচনা ৩৩১১

হরিনাম-মাহাত্ম্যঃ ঋগ্রেদে ও শ্রুতিতে ১৷১৭৷১৮

হরিভভিবিলাস-গ্রাছের রচনা-সহজে আলোচনা ৩া৪।২১২

হরিশব্দের অর্থালোচনা ১।১।৪ লো (৭-১১ পৃঃ)

হিরণ্যদাস-গোবর্জনদাস-সম্বদ্ধে প্রভুর উব্জির আলোচনা তাডা১৯৬-৯৭

পাত্র-পরিচয়

শ্রীপ্রতিতক্ষচিরতামতে উন্নিথিত পাত্র-সমূহের সংক্ষিপ্ত পরিচয় পাত্রস্থচীতে দেওয়া হইয়াছে। তাঁহাদের মধ্যে বাহাদের সম্বন্ধ বিশেষ কিছু বিবরণ সংগ্রহ করিতে পারা গিয়াছে, তাঁহাদের বিশেষ পরিচয় এয়লে সন্নিবেশিত হইয়াছে। প্রীচৈতক্ষভাগবত, শ্রীপ্রীচৈতক্ষচিরতামৃত, ভক্তিরত্বাকর, দাদশ-গোপাল প্রভৃতি গ্রন্থাবলম্বনে এয়লে একশত ছাবিশে জন পাত্রের পরিচয় লিখিত হইল। ইহাদের পূর্বলীলার পরিচয় গৌরগণোদ্দেশ-দীপিকা হইতে গৃহীত হইয়াছে।

জাতালক। শ্রীমদবৈতাচার্য্য-প্রভুর জ্যেষ্ঠপুত্র। শ্রীজীবের বৈঞ্চব-বন্দনার এবং গৌরগণোদ্দেশ দীপিকার মতে শ্রীল গদাধর পণ্ডিতগোষামীর শিয়। ঈশর-আবেশে মহাপ্রভু যথন তাঁহার পূজার উপহার লইয়া অবৈতাচার্য্যকে আনুসিবার জম্ম রামাই পণ্ডিতকে অবৈতাচার্য্যের নিকট পাঠাইয়াছিলেন, তথন রামাইর ম্থে প্রভুর সংবাদ গুনিয়া অচ্যুতানক অবিরাম ক্রন্দন করিয়াছিলেন; তিনি তথন "পরম বালক।" প্রভুর সন্মানের পরে জনৈক সন্মানীর প্রশ্নে শ্রীকাতগোসাঞির গুরু হইলেন কেশব ভারতী, তথন অত্যন্ত তৃংথিত অন্তরে অচ্যুতানক পিতাকে বলিয়াছিলেন,—শ্রীচৈতক্ত জগদগুরু, অক্ত কেহ তাঁহার গুরু হইতে পারে না।" তথন তাঁহার বয়ন মাত্র পাঁচ বৎসর। ১৪৩১ শকে প্রভুর সন্মান। ইহাতে মনে হয়, আকুমানিক ১৪২৭ কি ১৪২৮ শকে অচ্যুতানক্রের আবির্ভাব। তিনি আজ্ম শ্রীচৈতক্তচরণ সেবা করিয়াছেন। জন্মস্থান শান্তিপুর; প্রভুর চরণ আশ্রম করিয়া নীলাচলে বাস করিতেন। মনে হয়, তিনি প্রভুর অন্তর্জানের পরে তিনি শান্তিপুর আসিয়া বাস করেন; ভক্তিরত্বাকর হইতে জানা যায়, শ্রীল নরোক্তমদাস-ঠাকুরের থেতুরীর মহোৎসবে নিমন্ত্রিত হইয়া তিনি শ্রীজাহ্বামাতাগোস্বামিনীর সহিত স্বীয় ভক্তবৃন্দকে লইয়া শান্তিপুর হইতে থেতুরীতে গিয়াছিলেন। শ্রীল অবৈতাচার্য্যের অহণতদের মধ্যে দৈবছর্ন্বিপাকে কেহ কেহ পরে অক্তমতাবন্দী হইয়া মহাপ্রভুকে স্বয়ং ভগবান্ বলিয়া মানিতেন না; কিন্তু অচ্যুতানক্র ছিলেন মহাপ্রভুর একান্ত ভক্ত; তাই কবিরাজ গোস্বামী লিথিয়াছেন—"অচ্যুতের যেই মত, সেই মত সার। আর যত মত—স্ব হৈল ছার-থার।" ইনি ব্রজনীলায় অচ্যুতনামী গোপী ছিলেন।

শ্রমি বারেক্স রান্ধন করেন করি করেকর একটা প্রধান করে। প্রকাবের একতম। প্রভূ। শ্রীহট্ট জেলার লাউড়-প্রামে বারেক্স রান্ধন করেশ আবির্ভূত। পিতার নাম ক্রের পতিত; মাতার নাম নাভা দেবী; ইহার পিতৃদন্ত নাম কমলাক। তুই পত্নী—শ্রীতাদেবী ও শ্রীশ্রদেবী। তাঁহার এই কয় পুত্রের নাম শ্রীশ্রীতৈতক্সচরিতামতে দৃষ্ট হয়—
অচ্যতানন্দ, রুক্ষমিশ্র, গোপাল এবং বলরাম; পুত্রস্বরূপ শাখা—জগদীশ। শ্রীশ্রীতৈতক্সচরিতামতে উদ্ধৃত শ্রীস্বরূপদামোদরের মতে শ্রীশ্রমির গোপাল এবং বলরাম; পুত্রস্বরূপ শাখা—জগদীশ। শ্রীশ্রমির তভ্য- অবতার; গোরগণোদ্দেশদীপিকার মতে সদাশিব—যিনি রজে আবেশরূপত্ব হেতু বৃহ্হ বলিয়া প্রসিদ্ধ। উভয় স্বরূপই তাঁহাতে বিভ্যমান।
শ্রীপাদ মাধবেক্সপুরী গোস্বামীর শিশ্র। তিনি স্বীয় আবির্ভাব-স্থান লাউড় হইতে নবহট্টে, তারপর শান্তিপুরে আসিয়া
বসতি স্থাপন করেন; নবনীপেও তাঁহার এক বাড়ী ছিল। মহপ্রভূর আবির্ভাবের পূর্কে তাঁহার আবির্ভাব। তিনি
ভক্তিশাল্রের র্যাখা। করিতেন। তখন নবনীপে যে-কয়জন বৈষ্ণব ছিলেন, তাঁহার সভায় মিলিত হইয়াই সকলে
ভক্তিকথা শুনিতেন। মহাপ্রভূর অঞ্রেজ বিশ্বরূপও সেই সভায় যাইতেন; শিশু নিমাইও দাদাকে ডাকিবার জন্ত্র
মধ্যে মধ্যে যাইতেন। জগতের বহিন্ম্পতা-দর্শনে শ্রীঅবৈতের অত্যন্ত হৃংথ হয়, তিনি ভাবিলেন—স্বয়ং শ্রীকৃক্ষ
অবতীর্শ হইয়া যদি প্রেমভক্তি দান করেন, তাহা হইলেই জগতের মঙ্গল হইতে পারে। তাই শ্রীকৃক্ষকে অবতারিত
করার উদ্দশ্রে ভিনি ভক্তিভরে গঙ্গাজল-তুল্দী দিয়া শ্রীকৃক্ষের আরাধনা করিতে লাগিলেন এবং প্রেমাপুত কর্ত্তে

লীলার সহচর। হরিদাস ঠাকুরের প্রতি তাঁহার অত্যস্ত শ্রদ্ধা ও প্রীতি ছিল; হরিদাস যথন শান্তিপুরে যায়েন, তথন তাঁহার জন্ম গলাতীরে এক নির্জ্জন গোফা করিয়া দিয়াছিলেন এবং তাঁহাকে নিজ গৃহে আহার করাইতেন; বীয় পিছ্প্রাদ্ধ-সময়ে তিনি হরিদাসকেই শ্রাদ্ধপাত্র থাওয়াইয়ছিলেন; তিনি বলিতেন—হরিদাসকে থাওয়াইলে কোটি-ব্রাহ্মণ ভোজনের ফল হয়। শাস্ত-বাক্যকেই তিনি সকলের উপরে হান দিতেন। তিনি গৌড়ীয় ভক্তদের লইয়া প্রতি বৎসর রথযাত্রা উপলক্ষে মহাপ্রভুর দর্শনের জন্ম নীলাচলে যাইতেন। মহাপ্রভু তাঁহাতে গুরুবৃদ্ধি করিছেন; তিনি কিছ নিজেকে শ্রীচৈতত্যের দাস বলিয়া মনে করিতেন। মহাপ্রভুর নিকটে শান্তিরূপ রূপা প্রান্তির উদ্দেশ্তে এক সময়ে ভক্তির উপরে জ্ঞানের মাহাব্যা ও কীর্ত্তন করিয়াছিলেন; ফলে তাঁহার অভীষ্ট শান্তিরূপ রূপাও মহাপ্রভূর নিকটে পাইয়া নিজেকে রুতার্থ জ্ঞান করিয়াছিলেন। সয়য়াসের পরে মহাপ্রভু সর্কাত্রে শ্রীঅহৈতের শান্তিপুরের গৃহে আদিয়াই প্রথম ভিক্ষা গ্রহণ করিয়াছিলেন। তিনি অতি দীর্ঘকাল প্রকট ছিলেন। মহাপ্রভুর অপ্রকটের কয়েক বৎসর পরে তিনি অপ্রকট হয়েন। ("মূলগ্রন্থের বিষয়-স্চীতে"-"অহৈতপ্রসঙ্গ" ভাইরা)।

জাপুশন বল্লভ। শীর্রপগোস্থানীর কনিষ্ঠ সহোদর। পিতার নাম কুমারদেব; যজুর্বেনীয় ব্রাহ্মণ। বাম-কেলিতে প্রভুর সহিত মিলনের পরে শীর্রপগোস্থানী যথন দেশে যায়েন, তথন অরুপমও তাঁহার দক্ষে গিয়াছিলেন। মহাপ্রভুর সহিত বৃন্দাবনে মিলিত হওয়ার উদ্দেশ্যে শীরূপ যথন পশ্চিমে যাত্রা করেন, তথনও অরুপম সঙ্গে ছিলেন; প্রান্থাণে প্রভুর সহিত মিলন হয়; শীরূপের সঙ্গে তিনি বৃন্দাবন যায়েন এবং শীরূপের সঙ্গেই গৌড়দেশ হইয়া নীলাচলে যাওয়ার উদ্দেশ্যে বৃন্দাবন হইতে রওনা হয়েন; কিন্তু গোড়ে আদিলেই তাঁহার গঙ্গাপ্রান্থি হয়। ইনি শীরামচন্দ্রের শ্রুকান্তিক ভক্ত ছিলেন। ইহার ভক্তিনিষ্ঠার কথা শীপাদ সনাতন গোস্বামী মহাপ্রভুর নিকটে প্রকাশ করিয়াছেন; জন্ত্যালীলার চতুর্থ পরিছেদে তাহা দ্রন্থা। স্প্রাস্থান বৈঞ্বাচার্যা শীজীব গোস্থামী ইহারই পুত্র।

ভাষোধা। দার্কভৌম ভট্টাচার্য্যের জামাতা; কুলীন; কিন্তু নিন্দক। দার্কভৌম-গৃহে প্রভুর ভোজনকালে প্রভুর দাক্ষার্তে প্রচুর পরিমাণ অন্ন দেখিয়া তিনি বলিয়াছিলেন—"এই অন্নে দশ-বার জন তৃপ্ত হইতে পারে; এক দল্লাদী এত অন্ন ভোজন করিতেছেন?" তাহাতে রুপ্ত হইয়া দার্কভৌম লাঠি লইয়া তাড়া করিলে অমোদ পলাইয়া খায়েন। রাত্রিতে তাহার বিস্ফিকা হয়; প্রভুর কুপায় প্রাণে বাচেন এবং কৃষ্ণপ্রেম লাভ করিয়া প্রভুর ভক্তমধ্যে গণ্য হয়েন।

অভিরাম ঠাকুর। "রামদাস অভিরাম" দ্রষ্টব্য।

আচার্য্যনিধি। মহাপ্রভুর পূর্ব্বে আবির্ভাব। প্রভুর দক্ষিণদেশ-ভ্রমণসঙ্গী কৃষ্ণদাসের নিকটে প্রভুর নীলাচলে প্রত্যাবর্ত্তনের সংবাদ পাইয়া পরমোলাসে আচার্য্যরত্ব, গদাধরপণ্ডিত, পণ্ডিত বক্রেশ্বরাদির সহিত নীলাচলে যাওয়ার উদ্দেশ্যে ইনি অবৈতাচার্য্যের নিকটে গিয়াছিলেন। প্রতিবংসর রথযাত্রা উপলক্ষে প্রভুর দর্শনের নিমিন্ত নীলাচলে যাইতেন এবং গুণ্ডিচামার্জনাদিতে যোগ দিতেন। বল্লভ-ভট্টের নিকটে প্রভু আচার্য্যরত্ব, আচার্য্যনিধি পণ্ডিত-গদাধরাদি কর্ত্বক জগতে কৃষ্ণনাম-প্রেম-প্রচারের প্রশংসা করিয়াছেন। প্রভুর ভোজনের জন্ম গোবিন্দের নিকটে প্রব্যাদিও দিতেন এবং নীলাচলে প্রভুর নিমন্ত্রণও করিতেন।

শীগ্রন্থের ২।১০৮০, ২।১২।১৫৪, ৩।৭।৩৭, ৩।১০।৩, ৩।১০।১১৭ এবং ৩)১০।১৩৬ প্রারের প্রত্যেক প্রারই ইহার নামের সহিত আচার্য্যরত্বের নাম উল্লিখিত হইয়াছে। স্থতরাং আচার্য্যনিধি এবং আচার্য্যরত্ব যে-তুই পৃথক্ ব্যক্তি, তাহাতে সন্দেহ থাকিতে পারে না।

আচার্য্যরত্ম। চক্রশেথর আচার্য। গৌরগণোদেশদীপিকার মতে পদ্ম-শচ্ছ-আদি নবনিধির একতম।
শচীদেবীর ভগিনীকে বিবাহ করিয়াছিলেন। ইহারই গৃহে দেবীভাবে মহাপ্রভূব নৃত্যাভিনয় হইয়াছিল। প্রভূব
গৃহজ্ঞানের দিন তাঁহার সন্মাস-গ্রহণের সন্ধরের কথা যে-পাচজনের নিকটে জানাইবার জন্ম প্রভূ প্রীমর্নিত্যানশকে
বিদ্যাহিলেন, চক্রশেথর-আচার্য্য তাঁহাদের একজন। প্রভূব সন্মাসের সময়ে কাটোয়াতে ইনিই প্রভূব সন্মাস-

শ্রহণ-মন্ত্রীর কার্য্যারি নির্বাহ করিয়াছিলেন এবং নিত্যানন্দকর্ত্ব প্রেরিভ হইয়া ইনিই অবৈতাচার্য্যকে প্রভূব গুলান্ত্রীরে লাগ্যনের সংবাদ ভানাইয়া নববীপে গিয়া প্রভূব সম্যানের কথা জানাইয়া গচীমাতা এবং অন্ত ভক্তবৃন্ধকে প্রভূব দর্শনের অন্ত ভাতিবংশনে বর্ণযাত্রা উপলক্ষে প্রভূব দর্শনের জন্ত নীলাক্ষ্য বাইতেন।

ক্লশান। শচীমাতার গৃহ-ভৃত্য। শচীদেবীর সেবায় নিরত ছিলেন। ইনি অত্যন্ত দীর্ঘায়ঃ ছিলেন। এল শ্রীনিবাস আচার্য্য এবং শ্রীল নরোত্তমদাস ঠাকুর উভয়েই অতিবৃদ্ধ ঈশানকে নবৰীপে দর্শন করিয়াছিলেন; ইনিই উভয়কে নবৰীপে প্রভুর লীলাত্বলীসমূহ দর্শন করান।

আরও ত্ই ঈশানের কথা শ্রীগ্রন্থে দৃষ্ট হয়; একজন শ্রীপাদ সনাতনের সেবক (২।২০।২২-২৪) এবং অপর জন শ্রীরপের সঙ্গী (২।১৮।৪৬)।

ইশরপুরী। কুমারহটে রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণবংশে আবিষ্ঠাব। শ্রীপাদ মাধবেন্দ্রপুরীগোস্বামীর শিল্প। তীর্থ- ভ্রমণকালে শ্রীমন্নিত্যানন্দ যথন পশ্চিম ভারতে শ্রীপাদ মাধবেক্রের সহিত মিলিত হয়েন, তথন শ্রীপাদ ঈশ্বরপুরীও পে-স্থানে উপস্থিত ছিলেন। পরস্পরের মিলনে শ্রীমন্নিত্যানন্দ এবং শ্রীপাদ মাধবেন্দ্রপুরীর প্রেমাবেশ দর্শনে শ্রীপাদ ক্ষরপরীও প্রেমাবিষ্ট হইয়া ক্রন্সন করিয়াছিলেন। শ্রীপাদ মাধবেক্রের নির্ঘানসময়ে ইনি অতি ঘতুসহকারে গুরুদের। করিয়াছিলেন—স্বহস্তে মলমূত্র মার্জন করিয়াছিলেন, কৃষ্ণনাম-কৃষ্ণলীলা-কৃষ্ণশ্লোক শ্রবণ করাইয়াছিলেন: ইহাতে শ্রীপাদ মাধবেল অত্যন্ত সম্ভষ্ট হইয়া তাঁহাকে আলিঙ্গনপূর্বক বর দিয়াছিলেন—"ক্লফে তোমার হউক প্রেমধন।" ভদবিধ দ্বৰপুরী প্রেমের সাগর। ইনি ভক্তিকল্লতকর পুষ্ট অঙ্কুর। ইনি একবার নবছীপে আসিয়া অবৈত-গৃহে উপনীত হইরাছিলেন: মুকুন্দের মুখে রুফ্চরিত গান শুনিয়া ইনি প্রেমাবিষ্ট হইয়া ভূমিতে পড়িয়া গিয়াছিলেন। অলক্ষিত ভাবে কিছুকাল নবৰীপে ছিলেন। একদিন প্রভু অধ্যাপন হইতে ফিরিয়া আসিতেছেন পথে পুরীপাদের সহিত সাক্ষাৎ: প্রভ তাঁহাকে নিমন্ত্রণ করিয়া নিজগৃহে আনিয়া ভিক্ষা করাইলেন এবং ভিক্ষাস্তে ক্লফকণা-প্রদঙ্গে ইষ্টগোষ্ঠা করিলেন। কয়েকমাস তিনি নবধীপে গোপীনাথ আচার্য্যের গৃহে অবস্থান করিয়াছিলেন। প্রভূও নিতা তাঁহার সহিত মিলিড হইতেন। প্রীগোস্বামী গদাধরপণ্ডিতকে অতান্ত ক্ষেহ করিতেন, তাঁহাকে স্বরচিত "রুঞ্লীলামূত"-এছ পড়াইয়াছিলেন: প্রভুকে প্রম-পণ্ডিত জানিয়া পুরীগোস্বামী তাঁথাকে তাঁথার "কৃষ্ণনীলামতে"র দোষ-গুণ বিচার করিতে বলিয়াছিলেন: 🥠 প্রাভু বলিলেন—"ভক্তের বর্ণনমাত্র ক্লফের সম্ভোধ।…ভোমার যে প্রেমের বর্ণন। ইহাতে দৃধিবেক কোন সাহসিক জন।" যাহা হউক, প্রভু প্রতিদিন চই চারিদও পুরীগোস্বামীর সহিত তাঁহার গ্রন্থের বিচার করিতেন। প্রভু বধন গয়ায় গিয়াছিলেন, তথন শ্রীপাদ ঈশ্বরপুরীর নিকটে দীক্ষাগ্রহণ-লীলার অভিনয় করেন।

উদ্ধারণ দত্ত। সপ্তথামে হুবর্গবিনিক-কূলে আবিভূতি; পিতার নাম শ্রীকর, মাতা ভল্রাদেবী; তাঁহার এক পুলের নাম পাওয়া যায়—শ্রীনিবাস। নিত্যানন্দ প্রভূর শিষ্য এবং অন্তরঙ্গ পার্যদ। গৌরগণোন্দেশদীপিকার মতে বজের হুবাহ গোপাল; ইনি ঘাদশ গোপালের একতম। ইনি নবহটের নৈ-নামক রাজার দেওয়ান ছিলেন; ইহার নাম-অহুদারে ঐস্থানে উদ্ধারণপুর নামে একটা গ্রাম আছে। ইনি শ্রীশ্রীনিতাই-গোরের শ্রীবিগ্রহ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। বিপুল ঐশ্ব্য ও স্থীপুল্লাদি পরিত্যাগ পূর্বক ইনি শ্রীমন্নিতাানন্দের সঙ্গেই থাকিতেন। পানিহাটিতে দাসগোশ্বামীর দওমহোংস্ব-সময়েও ইনি শ্রীমনিত্যানন্দের সঙ্গে ছিলেন।

ক্মলাকর পিপ্ললাই। বাটায় ব্রান্ধণদেব পিপ্পলাই শাথাভুক্ত ব্রান্ধণ হণলীজেলার অন্তর্গত মাহেশ ইহার প্রীপাট। দাদশ গোপালের একতম; ব্রজের মহাবল-গোপাল। ফুল্ববনের নিকটবর্তী থালিজ্লি-প্রামে ইহার আবিভাব। শ্রীনিত্যানন্দ-শাথাভুক্ত। ইনি ব্রজবালকের ভাবে আবিষ্ট থাকিতেন। প্রধানন্দ-নামক জনৈক নিছিক্ষন ভক্ত নীলাচলন্থিত শ্রীজগন্নাথের আদেশে মাহেশে শ্রীজগন্নাথ প্রতিষ্ঠিত করেন; বুদ্ধাবস্থায় তিনি শ্রীক্ষগন্নাথদেবের আদেশেই কম্লাকর-পিপ্ললাইয়ের হস্তে জগন্নাথের সেবার ভার অর্পণ করেন। কম্লাকর কাহাকেও কিছু না বিশ্বয়া

উদাসীন ভাবে গৃহত্যাগ করিরা ঝাহেশে আসিরা উপনীত হইয়াছিলেন। আত্মীর-স্কল অনেক অভ্নত্তানের পর বাহেশে আসিরা তাঁহাকে পায়েন। তাঁহার কনিষ্ঠ ল্রাতা নিধিপতির অন্তন্ম-বিনয়েও তিনি গৃহে কিরিয়া য়াইডে সম্বত না হওরায় নিধিপতিই পরিজনবর্গকে লইয়া থালিজুলি-গ্রাম ত্যাগ করিয়া মাহেশে আসিয়া বাস করিছে থাকেন।

কমলাকরের পুত্রের নাম চতুর্ভুল; চতুর্ভুলের ছই পুল্লনারায়ণ ও জগলাণ; নারায়ণের পুল্ল জগলানন্দ; জগলানন্দের পুল্ল রাজীবলোচন। রাজীবলোচনের সময়ে অর্থাভাবে প্রীজগলাধদেবের সেবার বিশেষ অহ্ববিধা হয়। কথিত আছে, তথন কোনও কারণে ঢাকার নবাব থানে ওয়ালিশ শা বাঙ্গলা ১০৬০ সালে জগলাধদেবকে ১১৮৫ বিদ্যা জমি দান করেন; তাহাতে সেবার অহ্ববিধা দূর হয়। কেহ কেহ বলেন—বাঙ্গালার ইতিহাসে থানে ওয়ালিশ শা নামে কোনও নবাবের নাম পাওয়া যায় না; ১০৬০ সালে বাঙ্গালার নবাব ছিলেন হ্লেতান হজা। মুর্লিলাবাদের কোনও নবাব নাকি নদীবকে বিপন্ন হইয়া জগলাধদেবের মন্দিরে আশ্রম প্রাপ্ত হয়েন; এজন্ত তিনিই জগলাধদেবের সেবার জন্ত ১১৮৫ বিদ্যা জমি দান করেন।

কমলাকান্ত বিশাল। অবৈতলাথা। অবৈতাচার্য্যের কিন্নর। অবৈতাচার্য্যের ব্যবহারিক বিষয়ের ভার

ইহার উপরেই ছিল। শ্রীমদবৈতের সকে তিনি একবার নীলাচলে গিয়াছিলেন; তথন রাজা প্রতাপক্ষরের নিকটে
এক পত্র লিথিয়া জানাইয়াছিলেন—"অবৈতচার্য ঈশরতন্ত্য; কিন্তু দৈবাৎ তাঁহার কিছু খণ হইয়াছে; তিনশত টাকা
পাওয়া গেলে খণ শোধ করা যায়।" এই পত্রথানা সন্তবতঃ প্রতাপক্ষরের হস্তগত হওয়ার পূর্বেই মহাপ্রভূব হস্তগত
হয়; পত্র পড়িয়া মহাপ্রভূব অভান্ত হংথ হয়; তিনি বলিলেন—"পত্রে আচার্য্যকে ঈশর বলা হইয়াছে, তাহাতে
দোবের কিছু নাই; যেহেতু, 'আচার্য্য দৈবত ঈশর।' কিন্তু ঈশরের দৈল্ল জ্ঞাপন করিয়া ভিক্ষা চাওয়া হইয়াছে;
ইহা অলায়; দণ্ড করিয়া কমলাকান্তকে শিক্ষা দিব।" প্রভূ কমলাকান্তের "বারমানা" করিলেন; ভনিয়া কমলাকান্ত বিশের হংথিত হইলেন; কিন্তু ইহাও প্রভূর কপা মনে করিয়া আবৈতাচার্য্য আনন্দিত হইলেন; এবং কমলাকান্তকে বলিলেন—"প্রভূ তোমাকে দণ্ড দিয়াছেন, তৃমি পরম ভাগ্যবান্।" অবৈতাচার্য্য মহাপ্রভূব নিকটে আসিয়া
কিছু ওলাহন দিলেন—"আমাকেও তুমি যে-অন্তগ্রহ কর নাই, কমলাকে তাহাই করিলে?" ভনিয়া প্রভূ হাসিলেন
এবং কমলাকান্তকে ডাকাইলেন। ইহাতেও অবৈতাচার্য্য আবার ওলাহন দিলেন—"কমলাকে দর্শন দিলে কেন?
আমাকে তুমি হই বকমে বিভূষিত করিতেছ।" প্রভূ কমলাকান্তকে উপদেশ দিয়া বলিলেন—"যাহাতে আচার্য্যের
লক্ষা ধর্ম হানি হইতে পারে, এরূপ আচরণ তোমার পক্ষে সঙ্গত নয়। কথনও রাজধন প্রতিহাহ করা উচিত
নয়। বিষয়ীর অয়ে চিত্ত মলিন হয়, মলিন চিত্তে ক্রঞ্জ-শ্বরণ হয় না; রুক্ষ-শ্ববণ্যতীত জীবন ব্যর্থ হইয়া যায়।
আরে কথনও এরূপ কাজ করিও না।" ভনিয়া অবৈতাচার্য্য অতান্ত আননিলত হইলেন।

কর্ণপূর। কবি কর্ণপূর। প্রকৃত নাম পরমাঙ্গন্দদাস দেন। প্রভু পরিহাস করিয়া পুরীদাস বলিতেন। শিবানন্দসেনের কনিষ্ঠ পুত্র। কাঞ্চনপলীতে (কাঁচড়াপাড়ায়) আবির্ভাব। গুরুর নাম শ্রীনাথ।

শিবানন্দ সেন একবার তাঁহার সহধর্মিণীকে লইয়া নীলাচলে গিয়াছিলেন; তথন প্রভু তাঁহাকে বলিয়াছিলেন—"এবার তোমার যে-পুত্র জন্মিবে, তাহার নাম পুরীদাস রাখিও।" ইহার পরেই নীলাচলে শিবানন্দের এই পুত্র মাতৃগর্ভে আসেন; দেশে ফিরিয়া আসিলে তিনি ভূমিষ্ঠ হয়েন। পরে শিবানন্দ যথন এই বালককে প্রভুর সহিত মিলিত করাইলেন, প্রভু বালকের মুখে নিজের পাদার্দ্ধ দিয়া রূপা করিয়াছিলেন। বালকের বয়স যথন সাত বংসর, তথন শিবানন্দ তাঁহাকে লইয়া নীলাচলে যাইয়া প্রভুর সহিত মিলাইয়াছিলেন। বালক যথন প্রভুর চরণ বন্দনা করিলেন, প্রভু বার বার তাঁহাকে কৃষ্ণনাম উচ্চারণ করার জন্ম আদেশ করিলেন; কিন্তু বালক কৃষ্ণনাম উচ্চারণ করার জন্ম আদেশ করিলেন; কিন্তু বালক কৃষ্ণনাম উচ্চারণ করিলেন লা, শিবানন্দসেনের চেষ্টা সন্বেও না। প্রভু বিশ্বিত হইয়া বলিলেন—"আমি জগতে শ্বাবে-জন্মীদিকে পর্যন্ত কৃষ্ণনাম লওয়াইলাম, কিন্তু এই বালককে পারিলাম না।" তথন স্বরূপ-দায়োদ্র বলিলেন—

"প্রান্ধু, আমার মনে হর, ভূমি ইহাকে যে-ক্ষুনাম-মন্ত্র উপদেশ করিয়াছ, বালক তাহা মনে মনে জপিতেছেন, মৃথে প্রকাশ করিতেছেন না।" এই ঘটনার পরে একদিন প্রভূ বালককে বলিলেন—"পঢ় পুরীদাস।" বালক তৎজ্ঞাৎ একটা স্নোক রচনা করিয়া প্রকাশ করিলেন—"প্রবাদ্ধায় ক্রলয়মক্ষো রঞ্জনমূর্নো মহেক্রমণিদাম। বৃন্ধাবনর্মণীনাং মগুলমথিলং ছরির্জয়তি।" ভানিয়া সকলে বিশ্বিত হইলেন; কারণ পুরীদাস তথন "সাত বৎসরের বালক, নাছি অধ্যয়ন।" বালকের শৈশবে প্রভূ যে তাঁহার মূথে স্বীয় পাদাস্কৃ দিয়া তাঁহাকে কুপা করিয়াছিলেন, তাহারই প্রভাবে বাধ হয় এই প্লোকের প্রকাশ।

ইনি পিতা শিবানন্দদেনের সঙ্গে নীলাচলে যাইতেন; তথন প্রভুর অনেক নীলাচল-লীলা স্বচক্ষে দর্শন করিয়াছেন; পিতার মুখেও অনেক লীলার কথা শুনিয়াছেন। তাঁহার প্রস্থে এসমস্ত লীলাসম্বন্ধে বহু কথা তিনি প্রকাশ করিয়াছেন। তাঁহার কয়েকখানা প্রস্থের নাম—আর্য্যাশতক, অলহার-কৌম্বন্ড, প্রীচৈতক্তচরিতামৃত মহাকার্য, প্রীচেতক্তচন্দ্রোদয়-নাটক, গৌরগণোদেশ-দীপিকা, আনন্দর্ন্দাবনচম্পৃ। ভক্তিসম্পদে, পাণ্ডিত্যে এবং কবিছে তিনি সকলেরই আদর ও সন্মানের পাত্র হইয়াছিলেন। কর্ণপুর হইল তাহার কবিছ-রলের পরিচায়ক নাম। কবিরাজ্ব-গোলামী শীয় প্রান্থে কর্ণপুরের প্রস্থের বহু প্লোক উদ্ধৃত করিয়াছেন।

কবিকর্ণপুরের "পরমানন্দদাস"-নাম সম্বন্ধে এবং "পুরীদাস" বলিয়া প্রভুর তাঁহাকে উপহাস করা সম্বন্ধে একটু আলোচনা দরকার। বলা বাছলা, কবিকর্ণপূর প্রভুর নিত্যদাস; তিনি জীবতত্ব নহেন। তাঁহার পিতামাতাও জীবতত্ত নহেন। কর্ণপুর তাঁহার গোরগণোদেশ-দীপিকাতে তাঁহার পিতামাতার ব্রজলীলার স্বরূপের নামও লিখিয়াছেন—পিতা শিবানন্দমেন ছিলেন পূর্ববলীলায় বীরাদৃতী এবং মাতা ছিলেন বিন্মতী। ভক্তজনোচিত দৈল বশতংই নিজের ব্রন্ধলীলার নাম প্রকাশ করেন নাই। নিতাসিদ্ধ পার্থদ শিবানন্দের যোগে প্রভুর নিতাদাস কর্ণপুরের ষাবির্ভাব খুবই স্বাভাবিক। শিবানন্দদেনের প্রতি—"এবার তোমার যেই হইবে কুমার। ৩/১২/৪৬॥"—প্রভুর এই বাক্যে কর্ণপূরের আবির্ভাবের ইঙ্গিতই প্রভু দিয়াছেন; এই ইঙ্গিতের পরেই মাতৃগর্ভে কর্ণপূরের আবির্ভাব। ডা১২।৪৭॥ প্রভু শিবানন্দের এই পুত্রের নাম রাখিতে বলিলেন—পুরীদাস। এতদ্বাতীত কর্ণপূরের নাম সম্বন্ধে প্রভুর অন্ত কোনও আদেশ শীগ্রন্থে দৃষ্ট হয় না। তাঁহার আবির্ভাবের পরে শিবানন্দ তাঁহার নাম রাথিলেন— প্রমানন্দদাস; তাহাও প্রভুব আজ্ঞাতেই রাথিয়াছেন বলিয়াই এএছ বলেন। "প্রভুব আজ্ঞায় ধরিল নাম প্রমানন্দ-দাস। ৩।১২।৪৮। "প্রভু আদেশ করিলেন "পুরীদাস"-নাম রাথিতে; শিবানন্দ নাম রাথিলেন—পরমানন্দদাস। ইহাতে পরিষ্কার ভাবেই বুঝা যায়, প্রভু যথন "পুরীদাস"-নাম রাথার কথা বলিয়াছেন, তথনই শিবানন্দ মনে ক্রিয়াছেন-- "পর্মানন্দ্রাম" নাম রাথার কথাই প্রভু বলিয়াছেন; তাই বলা হইয়াছে-- "প্রভুর আজ্ঞায় ধরিল নাম প্রমানন্দদাস॥" শিবানন্দের এইরূপ মনে করার হেতৃও আছে। তাহা এই। শ্রীপাদ মাধবেন্দ্রপুরীগোস্বামীর শিশু শ্রীপাদ প্রমানন্দ পুরীগোস্বামীকে প্রভু গুরুবং মাত্ত করিতেন। প্রভু এবং প্রভুর পরিকরগণও কথনও তাঁহার নাম উচ্চারণ করিতেন না; তাঁহাকে পুরীগোদাঞিই বলিতেন; নীলাচলে "পুরীগোদাঞি" বলিলে শ্রীণাদ প্রমানন্দপুরী বাতীত অপর কাহাকেও বুঝাইত না। শ্রীপাদ প্রমানন্দপুরী সম্বন্ধে "পুরী" এক "প্রমানন্দপুরী" একার্থবাচক শব্দুট ছিল। তাই প্রভু যথন "পুরীদাস" বলিলেন, তথন শিবানন্দ যে "পরমানন্দদাসই" বুঝিয়াছিলেন, ইহা অস্বাভাবিক নহে। ইহাই প্রভুরও অভিপ্রেত ছিল বলিয়া মনে হয়। যিনি লীলারসকথা বর্ণন করিবার **জগ্ত আবিভূতি হইতেছেন, প্রেম**রসম্তি শ্রীপাদ পরমানকপুরী গোস্বামীর নামের দঙ্গে তাঁহার নামের সংযোগ করিয়া, তাঁহার "প্রমানন্দদাস" নাম রাথিয়া প্রভু যে তাঁহাকে পুরীগোস্বামীর চরণে অর্পণ করার ইচ্ছা পোষণ করিবেন, ইহা খ্বই স্বাভাবিক। প্রভুষে "পুরীদাদ" বলিয়া কর্ণপূর্কে পরিহাদ করিতেন, তাহাতে তাঁহার প্রতি প্রভুর স্নেহ এবং করুণাই প্রকাশ পাইড, জ্রীপাদ প্রীগোস্বামীর রূপাধার। তাঁহার মস্তকে বর্ষিত হউক-প্রভুর এই ইচ্ছাই যেন তাঁহার পরিহাসের মধ্যে অন্তর্নিহিত ছিল। প্রভূব পরিহাসের "পুরীদাস"-শব্দের অন্তর্গত "পুরী"-শব্দ জ্ঞীপাদ প্রমানকপুরীকেই বুঝায়; "প্রভু আজ্ঞায় ধরিল নাম প্রমানকদাস"—এই উক্তিই তাহাত্ত প্রমান । ইহা প্রয়ানক দাসের প্রতি প্রভুর আশীর্কাদই, পরিহাসচ্চলে আশীর্কাদ—ঠাট্টা নহে।

কালাঞি খুঁটিয়া। নীলাচৰ্বানী; উৎকলদেশীয়ব্রান্ধণ। রুঞ্জন্মযাত্রা-লীলাভিনয়ে ইনি নক্ষেণ আৰু কবিয়াছিলেন এক শ্রীনন্দমহারাজের ভাবে আবিষ্ট হইয়া গোপবেশধারী প্রভুর নমন্বারও গ্রহণ কবিয়াছিলেন এক "আবেশে বিলাইল ঘরে যত ছিল ধন।"

কাহঠাকুর। নিত্যানন্দশাথা। পুরুষোত্তদাস ঠাকুরের পুত্র। মাতার নাম জাহুবাদেবী। কথিত আছে---প্রক্রেয়াত্তমদাস যথন স্থথসাগরে থাকিতেন ("পুরুষোত্তমদাস" দ্রষ্টব্য), তথন সে স্থানে এক যোগী পুরুষ বছকাল যাবৎ ধ্যাননিমগ্ন অবস্থায় ছিলেন; তাঁহার দেহ মৃত্তিকায় আবৃত হইয়া গিয়াছিল। জনৈক কৃত্তকার মৃত্তিকা-খনন-কালে উক্ত যোগীর ক্ষমে আঘাত করে। তাহাতে ধ্যানভঙ্গ হইলে তিনি পুরুষোত্তমদাসের গৃহে অতিথি হয়েন। তথন জাহ্নবাদেবীর সেবায়ত্বে পরিতৃষ্ট হইয়া যোগিবর তাঁহাকে পুত্রপ্রাপ্তির বর দান করেন এবং বলেন--- শ্বা, আমিই তোমার পুত্র হইয়া জন্মিব; আমার স্বন্ধদেশের এই অস্ত্রাঘাত দেখিয়া চিনিতে পারিবে; কিন্তু কাহারও নিকটে একথা প্রকাশ করিলে তুমি বাঁচিবেনা।" যথাসময়ে জাহ্নবার পুত্র জন্মিল; শিশুর স্কল্পেলে চিহ্ন দেখিয়া আনন্দে তিনি হাসিয়া উঠিলেন। ধাত্রী হাসির কারণ জিজ্ঞাসা করিলে নিজের অনিচ্চাসত্ত্বেও তাহার আগ্রহাতিশয়ে জ্বাহ্নবাদেবী যোগিবরের পূর্ব্বকথা প্রকাশ করিলেন; তথন তিনি দেহ ত্যাগ করিলেন। তথন শিশুর বয়স মাত্র ১২ দিন। শ্রীমন্নিত্যানন্দ প্রাভু এই সংবাদ জানিয়া খড়দহ হইতে আসিয়া মাতৃহারা শিশুকে নিয়া, শ্রীশ্রীজাক্তবা-মাতাগোম্বামিনীর হত্তে অর্পণ করেন; তিনি পুত্রমেহে শিশুকে লালন পালন করিতে লাগিলেন। বাল্যকাল ছইতেই শিশুর ক্ষভক্তি দর্শন করিয়া নিত্যানন্দ প্রভু তাঁহার নাম রাথিলেন—শিশু কৃষ্ণদাস। জাহ্নামাতা গোস্বামিনী ষ্থন বুন্দাবনে গিয়াছিলেন, তথন "শিশুকৃফ্দাসও" তাহার সঙ্গে গিয়াছিলেন। সে-স্থানে "শিশুকুফ্দাসের" অন্তত ভাবাদি দর্শনে এজীবগোস্বামি-প্রমুখ মহাত্মাগণ তাঁহার নাম রাথেন "ঠাকুর কানাই"। কথিত আছে—বুন্দাবনে ঠাকুর কানাই যুখন কীর্তনানন্দে বিহল হইয়া নৃতা করিতেছিলেন, তথন তাঁহার ডাইন পায়ের নৃপুর্টী হারাইয়া ষায়। তথন তিনি বলিলেন—"যেস্থানে নূপুর পড়িয়াছে, আমি সেই স্থানে বাস করিব।" যশোহর জেলার "বোধথানা" গ্রামে নাকি নূপুর পড়িয়াছিল। তথন তিনি বোধথানায় আদিয়া বাদ করেন।

বর্গীর হাঙ্গামার সময়ে ঠাকুর কানাইয়ের জোষ্ঠপুল্রের সন্তানগণ বোধখানাতেই থাকেন; কিন্তু অস্তান্ত পুল্রগণ বোধখানা ত্যাগ করিয়া নদীয়া জেলার অন্তর্গত ভজনঘাট মামক গ্রামে আসিয়া বাস করিতে থাকেন।

কান্থঠাকুরের পিতা পুরুষোত্তমদাস ঠাকুর, পুরুষোত্তমদাসের পিতা সদাশিব কবিরাজ, সদাশিব কবিরাজের পিতা কংসারিসেন--এই তিন পুরুষ এবং কান্থঠাকুর, এই চারিপুরুষই গৌরপরিকর-ভুক্ত ছিলেন।

কালাকুষ্ণদাস। শুদ্ধ কুলীন ব্রাহ্মণ। নিত্যানশ্রশাখা। বর্দ্ধমান জেলার অন্তর্গত কাটোয়ার নিকটবর্ত্তী আকাইহাটে শ্রীপাট। ইনি মহাপ্রভুর দক্ষিণ-যাত্রার সঙ্গী; প্রভুর কৌপীন ও জলপাত্র বহন করিতেন। দক্ষিণ-শ্রমণ সময়ে প্রভুর সঙ্গে ইনি যখন মল্লারদেশে গিয়াছিলেন, তখন সেই স্থানের বামাচারী ভট্টমারী সন্মানীগণ "স্ত্রীখন" দেখাইয়া ইহাকে প্রলুক করিয়াছিল। তাহাতে ইনি প্রভুকে ত্যাগ করিয়া ভট্টমারীদের নিকটে গিয়াছিলেন; প্রভু তাঁহাকে উদ্ধার করিয়া আনেন; নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের পরে তাঁহাকে সঙ্গ হইতে বঞ্চিত করেন। শ্রীমন্থিতানন্দাদি পরমর্শ করিয়া প্রভুর আগমন-বার্তা জানাইবার জন্ম ক্ষণাসকে গৌড়দেশে পাঠান। তাঁহার মূথে প্রভুর নীলাচলে আগমনের কথা শুনিয়া শ্রীঅইন্থতাদি গৌড়ীয় ভক্তগণ প্রভুর দর্শনের জন্ম রথ্যাত্রা উপলক্ষ্যে নীলাচলে আসেন। ইনি বাদশগোপালের একতম; ব্রজের লবঙ্গ সথা।

কালিদাস। কারস্ব, সপ্তগ্রামে শ্রীপাট। রঘুনাথ দাসগোস্বামীর জ্ঞাতি থুড়া। বৈঞ্বের পদরজে এবং বৈশ্ববের উচ্ছিত্তে ইহার অচলা নিষ্ঠা ছিল। ইনি সাক্ষান্তাবে বা কৌশলে পরিচিত সকল বৈশ্ববেই পদরজঃ ও শ্বরাশ্বত গ্রহণ করিয়াছিলেন কিছু উপহার লইয়া তিনি বৈষ্ণব-গৃহে যাইতেন। তাঁহার নিকটে বৈশ্ববের জাতিবিচার ছিল না। এক সময়ে তিনি ভূমিমালী-জাতীয় বৈষ্ণব ঝড়ুঠাকুরের গৃহে একটা ঠোলায় করিয়া কতক্ষণ কৃষ্ণকথার আলাপন করিয়া চলিয়া আসিতেছলেন। য়াইয়া ঝড়ুঠাকুরও তাহার পত্নীকে প্রণাম করিয়া কতক্ষণ কৃষ্ণকথার আলাপন করিয়া চলিয়া আসিতেছলেন। ঝড়ুঠাকুরও তাহার অহুগমন করিয়া কতদ্ব পর্যন্ত যাইয়া তাহারই অহুরোধে গৃহে ফিরিয়া আসেন। তিনি চক্ষ্র অন্তরালে গেলে যে য়ান দিয়া তিনি যাতায়াত করিয়াছিলেন, কালিদাস সেই য়ানের ধূলি লইয়া সর্বাঙ্গে মাথিলেন এবং জঙ্গলে ল্কাইয়া থাকিয়া দেথিলেন, ঝড়ুঠাকুর এবং তাহার পত্নী কৃষ্ণ-নিবেদিত আম খাইয়া চোষা আটি ও বঙ্কল আন্তাকুড়ে ফেলিয়া দিলেন। কালিদাস গোপনে আন্তাকুড় হইতে সেই চোষা আটি-আদি লইয়া চুষিতে লাগিলেন এবং প্রেমাবিপ্ত হইলেন। তাহার এই বৈষ্করোচ্ছিন্তাদিতে নিষ্ঠার ফলে, যথন তিনি নীলাচলে গিয়াছিলেন, তথন মহাপ্রভুর অসাধারণ কৃপা লাভ করিয়াছিলেন। প্রভু যথন প্রজ্ঞার্মাণ-মন্দিরে প্রবেশ করিতেন, সিংহ্ছারের নিকটে আসিয়া প্রথমে পাদ-প্রক্ষালন করিয়া তার পরে মন্দির-প্রাঙ্গণে যাইতেন। প্রভুর এই পদজল কেহ যেন স্পর্শ ও না করে—এইরপই ছিল গোবিন্দের প্রতি প্রভুর আদেশ। একদিন প্রভু পাদপ্রকালন করিতেছেন, এমন সময়ে তাহারই সাক্ষাতে কালিদাস ক্রমে ক্রমে তিন অঞ্চলি পাদোদক গ্রহণ করিলেন, প্রভু তাকে নিষ্ণের করিলেন না; তিন অঞ্চলি গ্রহণের পরে করিলেন। ইলার বার্লিন পুলিক্তন্যা মন্ত্রী।

কানীমঞা। উৎকলবাদী আদ্ধা। রাজা প্রতাপক্ষয়ের গুরু ও জগন্নাথের সেবার অধ্যক্ষ। ইহারই গৃহস্থিত গন্তীরায় মহাপ্রভু অবস্থান করিতেন। মহাপ্রভুর প্রিয়দেবক। ইনি প্রভুতে দর্মন্থ নিবেদন করিয়াছিলেন। প্রাজ্ব প্রতাপক্ষর যথন নীলাচলে থাকিতেন, তথন প্রতিদিন মধ্যাহে ইহার গৃহে আদিয়া ইহার পাদদদ্বহানদি করিতেন এবং ইহার মুখে জগন্নাথের দেবার বিবরণ শুনিতেন। ইহারই মধ্যস্থতায় এবং কৌশলে গোপীনাথ-পট্টনায়ক বড়রাজপুল্রকর্ভ্ক চাঙ্গে-চড়ান হইতে উদ্ধার লাভ করেন। বাপ্রলীলায় ইনি ছিলেন মথুরাবাদিনী শ্রীকৃষ্ণবন্ধভা দৈরিক্রী।

কাশীখর গোসাঞি। শ্রীপাদ ঈশরপুরীর শিলা; ইনি শ্রীপাদ ঈশরপুরীর সেবায় আত্মনিয়োগ করিয়াছিলেন। নির্যান-সময়ে শ্রীপাদ ঈশরপুরী মহাপ্রভুর সেবা করার নিমিন্ত তাঁহাকে আদেশ করেন; তদহুসারে
কিছু তীর্থল্লমণ করিয়া, প্রভুর দাক্ষিণাত্য হইতে প্রতাাবর্তনের পরে, নীলাচলে প্রভুর সহিত মিলিত হয়েন এবং
প্রভুর সেবা করিতে থাকেন। তিনি অত্যন্ত বলবান্ ছিলেন। প্রভু যথন জগন্নাথ-দর্শনে যাইতেন, তথন ইনি
প্রভুর অগ্রভাগে থাকিয়া লোক-ভীড় নিবারণ করিতেন। ভক্তর্ন্দের সহিত প্রভুর ভোজন-কালে ইনি একজন
প্রিবেশকের কাজ করিতেন। ব্রজনীলায় ইনি ছিলেন ভূঙ্গার নামক শ্রীক্ষণ-ভূতা।

কৃষ্ণদাস রাজপুত। মথ্রাবাসী, রাজপুত। প্রভূ যথন ব্রজমণ্ডলে গিয়াছিলেন, তথন একদিন প্রভূ র্ন্দাবনে আমলিতলাতে বিদিয়া নামকীর্তন করিতেছেন, এমন সময়ে রুষ্ণদাস রাজপুত প্রভূব দর্শন পায়েন; দর্শনজনিত প্রেমাবেশে প্রভূকে নমস্কার করিয়া বলিলেন—"গত রাত্রিতে আমি এক স্বপ্ন দেখিয়াছি; প্রভূ, তোমাকে দেখিয়া আমার সেই স্বপ্ন প্রত্যক্ষ হইল।" প্রভূ তাঁহাকে আলিঙ্গন করিলেন; তিনি প্রেমাবিট হইয়া নৃত্যকীর্ত্তন করিতে লাগিলেন; পরে প্রভূব সঙ্গে মথ্রার অক্র্র্বাটে আসিয়া প্রভূব অবশেষ পাইলেন। তদবধি স্ত্রীপুত্র ছাড়িয়া তিনি প্রভূব সঙ্গেই রহিলেন। প্রভূ যথন মথ্রা ত্যাগ করিয়া প্রয়াগে আসিয়াছিলেন, তথন ইনিও প্রভূব নঙ্গে আসিয়াছিলেন এবং পথে প্রভূ যথন প্রমাবিট হইয়া মৃর্চ্ছিত হইয়া পড়িয়াছিলেন, তথন শ্রেছ পাঠকগণকর্ত্বক প্রভ্রু অন্ত সঙ্গীদের সহিত ইনিও বন্ধী হইয়াছিলেন এবং স্বীয় কৌশলে ও নির্ভীকতায় প্রভূব মৃষ্ট্রাভঙ্গের প্রেই দিক্ষেকে এবং সঙ্গীদিগকে বন্ধনমৃক্ত করাইয়াছিলেন। ইনি প্রভূব সঙ্গে প্রয়াগ হইতে আভ্রৈটামে বন্ধভ-ভট্টের গ্রেছে গিয়াছিলেন। প্রয়াগ হইতে প্রভূ তাঁহাকে নিন্ধগৃহে পাঠাইয়াছেন।

কেশবছঞী। গৌড়েশর হুদেন সাহেব কর্মচারী। মহাপ্রভু যথন রামকেলিতে গিরাছিলেন, তথন হুদেন শাহ ইহাকে প্রভুর বিষয় জিজ্ঞাসা করিলে, যবনের অত্যাচার-ভয়ে ইনি প্রভুর মহিমা থকা করিয়া বিলয়-ছিলেন—একজন ভিক্ক সন্থাসীমাত্র; তীর্থ ভ্রমণে বাহির হইয়াছেন; হু'চারজন ইহাকে দেখিতে আসে; ইহার হিংসায় কোনও লাভ নাই। হুদেন সাহ অবশ্য তাঁহার কথায় বিশেষ আস্থা স্থাপন করেন নাই।

কেশব-ভারতী। প্রভ্র সন্ন্যাসাশ্রমের গুরু। প্রভ্র সন্ন্যাসগ্রহণের পূর্বে ইনি একবার নববীপে আসিয়া-ছিলেন; তথন প্রভু তাঁহাকে নিমন্ত্রণ করিয়া স্বগৃহে ভিক্ষা করাইয়া তাঁহার নিকটে সন্ন্যাস প্রার্থনা করিয়াছিলেন। ভারতী বলিয়াছিলেন—"তুমি অন্তর্য্যামী ঈশর; যাহা করাও, তাহাই করিব; আমি ত স্বতন্ত্র নই।" তার পরে প্রভু গৃহত্যাগপূর্বক কাটোয়াতে যাইয়া ভারতীর নিকটে সন্ন্যাস-গ্রহণ-লীলার অভিনয় করেন। সন্ন্যাসগ্রহণের পরে প্রভু যথন কীর্তনাবেশে প্রেমোন্মত্র হইয়া নৃত্য করিতে করিতে কেশব-ভারতীকে ধরিয়া আলিঙ্গন করিলেন, তথন ভারতীও প্রেমাবিই হইয়া দণ্ডকমণ্ডলু দূরে ফেলিয়া দিয়া "হরি হরি" বলিয়া নৃত্য করিতে এবং ভূমিতে গড়াগড়ি দিতে লাগিলেন; সন্ন্যাসের দিন সমস্ত রাত্রি এইভাবে নৃত্যকীর্ত্তন চলিল। প্রভাতে ভারতীর নিকটে বিদায় লইয়া প্রভু কাটোয়া ত্যাগ করিতে উন্থত হইলেন, তথন ভারতী বলিলেন—"আমিও তোমার সঙ্গে যাইব; সন্ধীর্তন-রঙ্গে তোমার সঙ্গে থাকিব।" প্রভুও তাঁহাকে অগ্রে করিয়া কাটোয়া ত্যাগ করিলেন (শ্রীচৈতঞ্চভাগ্রত)। ইনি ঘাপর-লীলায় সান্দীপনী মুনি ছিলেন।

গলাদাসপণ্ডিত। ইনি মহাপ্রভুর বাাকরণশাস্ত্রের অধ্যাপক ছিলেন। গয়া হইতে প্রত্যাবর্তনের পরে প্রভু যথন তাঁহার ছাত্রদিগকে পড়াইতেছিলেন না, তথন ছাত্রগণ গলাদাস পণ্ডিতের নিকটে যাইয়া তাঁহাদের অবস্থা জানাইলে তাঁহাদের পড়াইবার জন্ম ইনি প্রভুকে আদেশ করিয়াছিলেন। ইনি পরে প্রভুর একস্ত ভক্ত হইয়াছিলেন। নীলাচল হইতে গোঁড়ে আগমন করিয়া প্রভু যথন রামকেলি হইতে শাস্তিপুরে অবৈতাচার্যের গৃহে আসিয়াছিলেন, তথন আচার্য্য শচীমাতাকে শাস্তিপুরে আনয়নের জন্ম নবধীপে দোলা পাঠাইয়াছিলেন। সেই সময়ে গলাদাস পণ্ডিতও শচীমাতার সঙ্গে প্রভুর দর্শনের জন্ম শাস্তিপুরে আসিয়াছিলেন। পূর্ব্বলীলায় ইনি ছিলেন শ্রীরখুনাথের গুক বশিষ্ট মৃনি।

গলাধানবিপ্র। শ্রীনিত্যানন্দশাখা। প্রভুর মহাপ্রকাশের সময়ে ইনি যথন প্রভুর নিকটে আসিয়াছিলেন, তথন প্রভু ইহাকে ডাকিয়া বলিয়াছিলেন—"তোমার কি মনে পড়ে, যে-দিন তুমি যবন রাজার ভরে নির্শাভাগে সপরিবারে পলায়নের উদ্দেশ্ত গলাঘাটে আসিয়া রাত্রিশেষপর্যান্ত থেয়াঘাটে কোনও নৌকা না পাইয়া, যবনে তোমার পরিবারকে স্পর্শ করিবে আশকা করিয়া, ভগবানের চিন্তা করিতে করিতে গলাম প্রবেশ করিতে উভত হইয়াছিলে, সেই দিন তৎক্ষণাং নৌকা লইয়া এক জন লোক তোমার নিকটে উপন্থিত হইয়া তোমাকে গলাপার করিয়া দিয়াছিল এবং তুমি তাহাকে একটা টাকা এবং একটা জোড় বক্সিন্ দিতে চাহিয়াছিলে? আমিই নৌকা লইয়া তোমাকে পার করিয়া আবার স্বীয় বৈকুঠে গিয়াছিলাম। মনে পড়ে তোমার সে-কথা?" ভনিয়া গলাদান মূর্চ্ছিত হইয়া ভূমিতে পড়িয়া গিয়াছিলেন। তদবধি তিনি প্রভুর একান্ত ভক্ত। যে-দিন লগাই-মাধাই শ্রীনিত্যানন্দ ও শ্রীহরিদাসকে তাড়া করিয়াছিলেন। তদবধি তিনি প্রভুর একান্ত ভক্ত। যে-দিন লগাই-মাধাই শ্রীনিত্যানন্দ ও শ্রীহরিদাসকে তাড়া করিয়াছিলেন, প্রভুর প্রশ্নের উত্তারে সেই দিন শ্রীবাসপত্তিত ও গলাদাস প্রভুর নিকটে তাঁহাদের পরিচয় দিয়াছিলেন। পরে জগাই-মাধাইর উন্ধারের পরে প্রভু যে-দিন কর্মবার গৃহে তাঁহাদের ঘ্ইজনকে লইয়া বসিয়াছিলেন, অস্তান্ত ভক্তরন্দের সহিত সেই দিনও সেই স্থানে গলাদাস উপন্থিত ছিলেন। কীর্তনান্তে গলাদাত প্রভুর জলকেলি-রঙ্নেও ইনি থাকিতেন। চন্ত্রশেবের গৃহে প্রভুর অভিনয়-কালে এবং কালীদমনের দিন নাগ্রকীর্তনেও গলাদাস ছিলেন। শ্রীধরের গৃহে জলপান-ব্যাপারে প্রভুর ভক্তবাৎসল্য দেখিয়া অন্তান্ত ভক্তকের সহিত গলাদাসও প্রেমারের ক্রাছিলেন। প্রভুর সন্ধ্যাস-গ্রহণের সংবাদ পাইয়া ইনি অর্থারে নামনে কান্দিয়াছিলেন, রাধ্বারা উপলক্ষ্যে প্রভুর দর্শনের জন্ম নীলাচলেও ঘাইতেন।

ক্ষাৰ্কণান । আঁচতজ্ঞশাখা। আননিতানেনে প্ৰতি প্ৰভূ যখন গোড়ে প্ৰেমভজিপ্ৰচাবের আন্দেশ দিরাছিলেন, তখন বাহুদেব, মাখব, রামদাসাদি ভজেব সঙ্গে গদাধরদাসকেও নিত্যানন্দ-প্ৰভূব সঙ্গে দিরাছিলেন; ভলবিধি তিনি নিত্যানন্দ-সদী। নবৰীপেই থাকিতেন। ভজিবত্বাকরের মতে, মহাপ্রভূব অপ্রকটেব পরে তিনি নবৰীপ হইতে কাটোয়ায়, পরে কাটোয়া হইতে গদাতীরে এঁড়িয়াদহ প্রামে আসিয়া বাস করেন। ইনি সকলকেই হরিনাম করিতে উপদেশ দিতেন। এক দিন রাত্রিকালে কীর্ডন করিতে করিতে তিনি কীর্তন-বিরোধী কাজীর গৃহে উপন্থিত হইয়া হরিনাম করার জন্ম কাজীকে অন্থরোধ করেন। কাজী বলিলেন—"কাল হরিনাম করিব।" তথন প্রেমোৎফুর হইয়া গদাধর বলিলেন—"আর কালি কেনে। এইত বলিলা হরি আপন বদনে।" ইহার গৃহে শ্রীনিত্যানন্দ মাধরছোবের বারা দানকেলি কীর্ডন করাইয়াছিলেন। নিত্যানন্দপ্রভূব প্রচার-সদী হইলেও গদাধরদাস গোপীভাব-পূর্ব ছিলেন। প্রভূব আদেশে নীলাচল হইতে নিত্যানন্দের সঙ্গে আদিবার সময়ে পথিমধ্যে গদাধরদাস শ্রীরাধার ভাবে আবিষ্ট হইয়া "দধি কে কিনিবে" বলিয়া অট্ট আট্ট হাছ করিয়াছিলেন। গোপীভাবে আবিষ্ট হইয়া গদাজলের কলস মাথায় করিয়া "কে কিনিবে গো-বস" বলিয়া ভাকিয়া ফিরিভেন। শীলাচল হইতে প্রভূ যথন পানিহাটীতে আদিয়াছিলেন, তথন প্রভূব দর্শনের জন্ম গদাধরদাস সে-স্থানে আদিলে প্রভূত তাহার মন্তকে চরণ তুলিয়া দিয়াছিলেন। ব্রজলীলায় ইনি ছিলেন শ্রীরাধার বিভূতিরূপা চন্দ্রকান্তি। তাই বোধ হয় রাধাভাবের আবেশ।

গদাধরপশ্ভিতগোস্বামী। পঞ্চতত্ত্বের শক্তি-তব্ব। চট্টগ্রামের বেলেটা গ্রামে আবির্ভাব। পিতার নাম শ্রীমাধব-মিশ্র ; মাতা শ্রীমতী রত্নাবতী। কনিষ্ঠ ভ্রাতার নাম বাণীনাথ। অধ্যয়নের জন্ম অল্প বয়সেই নবদীপে আসেন। গদাধর পণ্ডিত শ্রীল পুওরীক বিভানিধির শিক্ত। একসময়ে পুওরীক বিভানিধি নবদীপে আসিয়াছিলেন; গদাধরের সর্বাদাই বৈষ্ণব-দর্শনে আনন্দ; মুকুন্দদন্ত গদাধরকে বিগ্রানিধির নিকটে লইয়া গেলেন। দিব্য খট্টার উপরে, দিবা চক্তাতপের নীচে স্থবেশ বিভানিধি বসিয়া আছেন—যেন রাজপুত্র ; চারিপাশে স্বদৃশ্য বালিশ, দিব্য বাটায় পান, তামূলরাগে অধর রক্তবর্ণ, স্বেবক ময়্রের পাখা লইয়া ব্যজন করিতেছে, দিব্য গদ্ধে গৃহ আমোদিত। গদাধর এ-সকল বিলাদের চিহ্ন দেখিয়া বিভানিধির বৈষ্ণবতা সম্বন্ধে সন্দিগ্ধ হইলেন। মৃকুন্দ তাহা বুঝিতে পারিয়া বিভানিধির প্রক্নত পরিচয় প্রকটিত করার উদ্দেশ্যে স্বমধুর স্বরে শ্রীমদ্ভাগবতের একটা স্লোক উচ্চারণ করিলেন—"অহো বকী যং স্তনকালক্ট-মিত্যাদি"। শ্লোক শুনামাত্র অশ্রু-কম্প-পুলকাদি সান্তিক ভাবে বিভূষিত হইয়া বিভানিধি অন্থির ভাবে গৰ্জন করিতে করিতে চতুর্দিকে হন্তপদ বিক্ষিপ্ত করিতে লাগিলেন, আসবাব-পত্র চুর্ণবিচ্র্ণ হইয়া গেল, ভূমিতে পড়িয়া কতক্ষণ গড়াগড়ি দিয়া অনেকক্ষণ পর্যান্ত মৃচ্ছিত অবস্থায় পড়িয়া বহিলেন। দেখিয়া গদাধর আঅধিকার দিতে লাগিলেন এবং চিস্তা করিয়া স্থির করিলেন, বিভানিধির চরণে তিনি যে অপরাধ করিয়াছেন, তাঁহার শিশুত্ব গ্রহণ করিলেই তাহার খণ্ডন সম্ভব। মুকুন্দের নিকটে স্বীয় মনের কথা প্রকাশ করিলেন; মুকুন্দ তাহা বিভানিধির নিকটে প্রকাশ করিলে বিত্যানিধিও সম্ভষ্টচিত্তে সম্মতি দিলেন। পরে প্রভুর অহুমতি লইয়া গদাধর বিত্যানিধির নিকটে দীক্ষা গ্রহণ করেন। গদাধর ছিলেন মহাপ্রভুর মরমী দঙ্গী। প্রভুর প্রায় সমস্ত লীলার সহচর। সন্ন্যাস গ্রহণান্তে প্রভু যথন নীলাচলে যায়েন, হঃখভারাক্রাস্ত চিত্তে গদাধর নবনীপেই থাকেন। দক্ষিণদেশ ভ্রমণের পরে প্রভু যথন নীলাচলে ফিরিয়া আসেন, তথন গোড়ীয় ভক্তদের সঙ্গে গদাধর নীলাচলে যায়েন, আর ফিরিয়া আসেন নাই। প্রভু তাঁহাকে গোপীনাথের দেবায় নিয়োজিত করেন। প্রভু যথন নীলাচল হইতে গোড়ে যাত্রা করিলেন, প্রভুর নিবেধসত্ত্বও গদাধর প্রভুর সঙ্গে চলিলেন; প্রভু পূনঃ পুনঃ নিবেধ করাতে প্রভুর সঙ্গে না থাকিয়া পৃথক্ ভাবে চলিতে লাগিলেন। কটকে আদিয়া প্রভু তাঁহাকে ডাকাইয়া অনেক ব্কাইলেন; কিন্তু গদাধরকে নীলাচলে প্রত্যাবর্তনে সমত করাইতে পারিলেন না। তথন প্রভু বলিলেন—আমার হুখ বদি চাও গদাধর, তাহা হইলে নীলাচলে ফিরিয়া যাও, গোশীনাথের সেবা কর; "আত্মার শপথ যদি আর-কিছু বল।" ইছা বলিয়াই প্রভু নৌকায় উঠিলেন, গদাধর মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িলেন। প্রভুর আদেশে দার্কভৌষ-

-- b/e o

ভটাচার্য্য তাঁহাকে নীলাচলে লইয়া আদিলেন। প্রভুকত্ত্ব পুনঃ পুনঃ উপেক্ষিত হইয়া বন্ধভ-ভট্ট নীলাচলে গদাধরের নিকটে যাইয়া গদাধরের অনিচ্ছাসন্ত্রেও তাঁহাকে স্বকৃত ক্বফনামের অর্থাদি শুনাইতেন। ভট্টের পাণ্ডিত্য ও আভিজাত্যের কথা ভাবিয়া গদাধর তাঁহাকে নিষেধ করিতে পারেন না; অথচ প্রভুর গণের ভয়েও ভীত। পরে বন্ধভ-ভট্টের প্রতি প্রভুর কুপা হইলে তিনি গদাধরের নিকটে কিশোর-গোপাল মন্ত্রে দীক্ষা গ্রহণ করেন। ব্রন্ধলীলায় গদাধর পণ্ডিত ছিলেন শ্রামস্থলর-বন্ধভা বৃন্দাবনলন্ধী (শ্রীরাধা); ললিতাও তাঁহাতে প্রবিষ্ট (১০১০ প্রারের দীকা প্রত্রেত্য)। গদাধরে আবার ক্রিণ্ডিশ্বীর ভাবও আছে (৩৭০১২৮)।

গক্লড় পণ্ডিত। এটিচতগুশাথা। ব্রাহ্মণ। এপাট—নবদীপ, আকনা। নামের বলে সর্পবিষও ইহার উপরে প্রভাব বিস্তার করিতে পারে নাই। গৌরগণোদ্দেশ-দীপিকার মতে ইনি ছিলেন—গরুড।

ভণরাভ খান। কুলীনগ্রামবাসী। নাম মালাধর বস্ত ; গৌড়েখরের প্রদন্ত উপাধি গুণরাজ থান। ইহারই পুত্র লক্ষীনাথ বস্থ—উপাধি সত্যরাজ থান ; লক্ষীনাথের পূর্ত্ত রামানন্দ বস্থ। গুণরাজ থান প্রভূর আবির্ভাবের পূর্বে আবির্ভু ত হইয়াছিলেন। তিনি বাংলা প্রারাদি ছন্দে "শ্রীরুষ্ণবিজয়" নামে একথানি গ্রন্থ লিথিয়াছিলেন। এই গ্রন্থে শ্রীমদ্ভাগবতের ১০ম ও ১১শ স্কল্পের আখ্যায়িকাংশের এবং ১১শ স্কল্পের তাত্তিকাংশের তাৎপর্য্যান্থবাদ দৃষ্ট হয়,। শ্রীরুষ্ণবিজয়ই বোধহয় শ্রীমদ্ভাগবতের সর্ব্রপ্রথম বঙ্গান্থবাদ ; অবশ্য ইহা আক্ষরিক অন্থাদ নহে। শ্রীরুষ্ণবিজয়ের উক্তি হইতে জানা যায়, ১০৯৫ শকে এই গ্রন্থের লেখা আরম্ভ হয় এবং ১৪০২ শকে শেষ হয়। এই গ্রন্থে একটী উক্তি আছে এইরপ—"নন্দের নন্দন রুষ্ণ মোর প্রাণনাথ।" প্রভূ ইহা দেখিয়া বলিয়াছেন—"এই বাক্য বিকাইন্থ তার বংশের হাধ॥" প্রভূ ইহাও বলিয়াছেন—কুলীনগ্রামের যে কুরুর, সেও প্রভূর প্রিয় ; অন্ত জনের কথা তো দ্রে। গুণরাজ খান অত্যস্ত ধনশালী ও প্রভাব-প্রতিপত্তিশালী ছিলেন।

বোপাল। অছৈতাচার্য্য-পূত্র। ইনি একবার নীলাচলে প্রভুর গুণ্ডিচামার্চ্জন-লীলায় প্রভুর আদেশে নৃত্য করিতে করিতে প্রেমাবেশে মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িয়াছিলেন। দেখিয়া অজৈতাচার্য্য বিহবল হইয়া পড়িলেন, নৃসিংহের মন্ত্র পড়িয়া জলের ঝাপ্টা মারিতে লাগিলেন; তাহাতেও গোপালের চেতনা ফিরিয়া না আসায় আচার্য্য ও ভক্তবৃদ্দ কেন্দন করিতে লাগিলেন। তথন প্রভু তাহার বুকে হাত দিয়া "উঠহ গোপাল বলি উচ্চম্বরে কৈল।" তথন গোপাল উঠিয়া হরি হরি বলিয়া নৃত্য করিতে লাগিলেন।

ব্যাপালভট্ট গোস্বামী। শ্রীরদক্ষেত্রবাসী বেছটভট্টের পূত্র। দক্ষিণ-ত্রমণ-কালে প্রভূ যথন বেছট ভট্টের গৃহে চাতুর্যান্ত-কাল অবস্থান করিয়াছিলেন, তথন গোপালভট্ট প্রাণ ভরিয়া প্রভূর দেবা করিয়াছিলেন। ইনি স্বীয় শিতৃরা প্রবোধানন্দ সরস্থভীর নিকটে দীক্ষিত। ভক্তিরস্থাকরের মতে, পিতামাতার অপ্রকটের পরে তাহাদের আদেশেই গোপাল ভট্ট বৃন্দাবনে আসিয়া শ্রীরপ-সনাতনের সঙ্গে মিলিত হয়েন। শ্রীরপ-সনাতন নীলাচলে প্রভূর নিকটেও তাঁহার আগমন-সংবাদ জানাইয়াছিলেন এবং প্রভূপ তাঁহাদের জানাইয়াছিলেন— তাঁরা যেন গোপাল ভট্টকে নিজেদের ভাই বলিয়া মনে করেন। ইনিই শ্রীরন্দাবনে শ্রীশ্রীরাধারমণ-শ্রীবিগ্রহের প্রতিষ্ঠাতা। ইনি শ্রীশ্রীহারিজনিল রচনা করিয়াছেন। শ্রীজীবগোস্বামী তাহার ভাগবত-সন্দর্ভে লিথিয়াছেন—গোপালভট্ট প্রাচীন বৈষ্ণবদের প্রছ হইতে সক্ষলন করিয়া একথানি তর্বগ্রহ লিথিয়াছিলেন; কিন্তু তাহাতে তত্ত্বাদি কোনও স্থলে যথাক্রমে, কোনও স্থলে বা ক্রমভঙ্গভাবে, আবার কোনও স্থলে বা খণ্ড থণ্ড ভাবে লিথিত ছিল। শ্রীজীব তংসমস্তেরই পর্য্যালোচনা পূর্বক যথাযথভাবে সন্ধিবেশিত করিয়া তাহার ভাগবত-সন্দর্ভ (বট্সন্দর্ভ) লিথিয়াছিলেন। গোপাল ভট্ট গোস্বামী শাৎকিয়ালার-দীপিকা"-নামক একথানি গ্রন্থও লিথিয়াছিল এবং কৃষ্ণকর্ণায়তের টীকা লিথিয়াছিলেন বলিয়াও শুনা যায়। ভক্তিরন্থাকর বলেন—কবিরাজ গোস্বামীর গ্রন্থে গোপালভট্ট গোস্বামীর কোনও প্রসন্থ লিথিতে তিনি কবিরাজ গোস্বামীর কিন্তের করিয়াছিলেন। ইনি কবিরাজ-গোস্বামীর ছয় জন শিক্ষাগ্রহর মধ্যে একজন। শ্রীনিবাস আচার্য্য ইহার শিক্ষ। গোরগণাদ্দেশ-দীপিকার মতে ব্রজনীলায় ইনি ছিলেন শ্রীজ্বনঙ্গনী।

শোদীনাথ আচার্য্য। ঐতিত্তলাখা। সার্ব্যভাম ভট্টাচার্য্যের ভাগিনীপতি। নববীপবাসী ব্রাহ্ম। পরে
নীলাচলে সার্ব্যভৌম-গৃহে থাকিতেন। নববীপে থাকিতেই প্রভুর সঙ্গে পরিচয় ছিল। ইনি প্রথম হইতেই প্রভুকে স্বয়ভগবান্ বলিয়া জানিতেন। প্রভু সঙ্গীদের ছাড়িয়া সর্বপ্রথমে একাকী জগরাথমন্দিরে প্রবেশ করিয়া জগরাথদর্শনে
প্রেমাবেশে মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িলে সার্ব্যভৌম তাঁহাকে স্বগৃহে লইয়া গিয়াছিলেন। তাহার পরে প্রভুর সঙ্গী
শ্রীনিত্যানন্দাদি মন্দির-সন্থাথ উপনীত হইলে লোকম্থে প্রভুর সার্ব্যভৌমগৃহে অবন্থিতির কথা জানিয়া যথন সার্ব্যভৌম-গৃহের অন্থসজ্ঞান করিতেছিলেন, তথনই দৈবাৎ গোপীনাথ আচার্য্য সে-স্থানে আসিয়া উপন্থিত হয়েন এবং প্রভুব
সঙ্গীদের সঙ্গে নিয়া সংজ্ঞাহীন প্রভুর দর্শন করান এবং সার্ব্যভৌমের সহিত তাঁহাদের মিলন করান। সার্ব্যভৌম
তথনও প্রভুব ভগবতার পরিচয় পায়েন নাই। গোপীনাথ প্রভুব ভগবতা প্রতিপাদনের জন্ম সার্ব্যভৌমের সঙ্গে অনেক
বিচার-তর্ক করিয়াছিলেন এবং পরে বলিয়াছিলেন—সার্ব্যভৌমের প্রতি যথন প্রভুব কুপা হইবে, তথন তিনি প্রভুব
স্বরূপ উপলব্ধি করিতে পারিবেন। প্রভুব কুপায় মায়াবাদী সার্ব্যভৌম যথন প্রভুব পরমভক্ত হইয়া পড়িলেন, তথন
গোপীনাথের জ্বার আনন্দের সীমা ছিল না। গোপীনাথ প্রভুর নববীপেরও সঙ্গী এবং নীলাচলেরও সঙ্গী। নীলাচলে
ইনি নানাভাবে প্রভুব সেবা করিয়াছেন। ব্রজ্বীলায় ইনি ছিলেন রন্তাবলী সথী।

রোপীনাথ পট্টনায়ক। রামানন্দ রায়ের ভ্রাতা এবং ভ্রানন্দ রায়ের পুত্র। ইনি রাজা প্রতাপরুত্তের **মধী**নে মালজাঠ্যাদওপাটের শাসনকর্তা ছিলেন। এক সময়ে রাজার প্রাপ্য ঘুইলক্ষ টাকা গ্রাহার নিকটে বাকী পড়ায় তিনি একটু বিপন্ন হইয়াছিলেন। রাজা টাকা চাহিলে তিনি বলিলেন—"এখন নগদ টাকা দিতে পারিব না; আমার কতকগুলি ভাল ঘোড়া আছে, মূল্য ধরিয়া তাহা রাজ-সরকারে নেওয়া হউক; বাকী টাকা আন্তে আন্তে দিব।" বড় রাজপুত্র ঘোড়ার ভাল মূল্য জানিতেন। রাজা কয়েকজন পাত্র-মিত্রের সঙ্গে বড় রাজপুত্রকে পাঠাইলেন, যোড়ার মূলা স্থির করার জন্ত। কিন্তু তাঁহার সহিত গোপীনাথের কিছু অপ্রীতি ছিল; তাই তিনি ঘোড়ার অনেক কম মূল্য ধরিলেন; তাহাতে গোপীনাথ তাঁহাকে ঠাট্টা বিজ্ঞপ করিয়াছিলেন। রাজপুত্র কট হইয়া গোপীনাথকে বাঁধিলেন, তাঁহার ভাই বাণীনাথকেও সকংশে বাঁধিয়া আনাইলেন এবং গোপীনাথকে থড় গের উপরে ফেলিয়া দেওয়ার জন্ম চাঙ্গে চড়াইলেন। গোপীনাথের দেবক তাঁহার অজ্ঞাতসারেই এই সকল সংবাদ প্রভুর গোচরীভূত করিল; প্রভু কিছ উপেক্ষা প্রদর্শন করিয়া রাজ্ঞার প্রাপ্য না দেওয়ার জন্ম গোপীনাথকে তিরস্কার করিতে লাগিলেন। কালীমিশ্রের নিকটে প্রভু বলিলেন—তিনি নীলাচল ত্যাগ করিয়া আলালনাথে চলিয়া যাইবেন; যেহেতু, নীলাচলে থাকিলে বিষয়ীর কথা শুনিতে হয়। কাশীমিশ্র রাজার নিকটে সমস্ত জানাইলে রাজা গোপীনাথের নিকটে প্রাপা ছই লক্ষ টাকা মাপ করিয়া দিলেন এবং গোপীনাথের বেতন দিগুণ করিয়া তাঁহাকে মালজাঠ্যাদণ্ডপাটে পাঠাইলেন। কি-ভাবে রাজবিষয় করিতে হয়, তৎসম্বন্ধে প্রভু গোপীনাথকে উপদেশ দিলেন। গোপীনাথের নির্বেদ উপস্থিত হইয়াছিল; তাঁহার সহোদ্র রামানন্দ ও বাণীনাথকে প্রভু যেমন বিষয় ছাড়াইয়াছেন, তেমনি তাঁহাকেও বিষয় ছাড়াইবার প্রার্থনা জানাইলেন। প্রাভু বলিলেন---পাচ ভাই-ই যদি বিষয় ছাড়, কুটুম্ব-ভরণ হইবে কিরপে ? প্রভু ভবানন্দরায়কে নিজ মুখে বলিয়াছেন—"তুমি পাণ্ড, তোমার পত্নী কৃন্তী; তোমার পঞ্চপুত্র পঞ্চ পাণ্ডব।" স্থতরাং গোপীনাথ পট্টনায়ক ছিলেন পঞ্চ পাওবের একজন।

ভোবিক্ষ। নীলাচলে প্রভূব অঙ্গনেবক। শ্রে। ইনি পূর্বেছিলেন শ্রীপাদ ঈশবপ্রীর সেবক। অন্তর্জান-সময়ে প্রীগোস্থামী শ্রীকৃষ্ণচৈতত্যের সেবা করিবার জন্ম গোবিন্দকে আদেশ করিয়াছিলেন। তদম্পারে তিনি প্রভূব নিকটে আদিয়া উপস্থিত হয়েন—দক্ষিণ হইতে প্রভূব নীলাচলে প্রত্যাবর্ছনের পরে। "গুরুর সেবক মান্তপাত্র, ভাছাম্বা অঙ্গনেবা সঙ্গত হয় না"—প্রভূ এইরূপ বিবেচনা করিয়া সার্বভোমের পরামর্শ চাহিলে সার্বভোম বলিয়াছিলেন—"গুরুর আদেশ লক্ষন করা উচিত নয়।" প্রভূ তথন গোবিন্দকে আলিঙ্গন করিয়া স্বীয় সেবার অধিকার দিলেন। গোবিন্দ প্রভূব পাদসংবাহনাদি অঙ্গনেবা করিতেন, প্রভূব আহারাদির ব্যবস্থা করিতেন, ভক্তগণ প্রভূব আহারের জন্ম যে-সমন্ত ব্রাধিতেন এবং সুযোগমত প্রভূকে দিতেন। প্রভূব জন্ম চন্দনাদিতৈন এবং তৃনীপ্রপূ

জগদানন্দ গোরিন্দের নিকটেই দিয়াছিলেন। গোবিন্দের দেবার মহিমা অন্তত। মধ্যাহ-আহারের পরে প্রভু গভীরার শন্ত্ৰন করিলে গোবিন্দ প্রতিদিনই প্রভুর অঙ্গলেবাদি করেন, প্রভু গুমাইলে নিচ্ছে আসিয়া আহার করেন। একদিন প্রভু এক ভঙ্গী করিকেন। বেঢ়াকীর্ছনের দিন। প্রাত্তকোল হইতে বেলা ভতীয় প্রহর পর্যান্ত প্রভু নুতাকীর্ছনাদি করিয়াছেন। হুতরাং সেই দিন অঙ্গলেৰার প্রয়োজন আরও বেশী। কিন্তু প্রভু ভিক্ষার পরে গন্তীরার বার কুড়িয়া ভইয়া পড়িলেন: ভিতরে যাওয়ার পথ নাই। গোবিন্দের পুন: পুন: আবেদন সম্বেও প্রভু সরিলেন না, বলিলেন—"আমার নড়াচড়ার ্ৰস্তি নাই।" তথন গোবিন্দ নিজের বহির্কাসখানা প্রভুর অঙ্গের উপরে দিয়া প্রভুকে ভিঙ্গাইয়া ভিতরে গেলেন এবং প্রভুর পাদসংবাহনাদি করিলেন; প্রভু নিদ্রিত হইলেন। নিদ্রাভকে দেখেন, গোবিন্দ প্রভুর পদপ্রান্তে বনিয়া আছেন। বলিলেন—"এখনও এখানে? তোর খাওয়া হয় নাই ?" উত্তর—না, প্রভু। "কেন ?" "বাহিরে যাব কিরুণে ?" "ভিতরে আসিলে কিরুপে? যে-ভাবে আসিয়াছ, দে-ভাবে গেলে না কেন?" গোবিন্দ মুখে কিছু বলিলেন না; মনে মনে বলিলেন—"মোর সেবা সে নিয়ম। অপরাধ হউক, কিবা নরকে গমন। সেবা লাগি কোট অপরাধ নাহি গণি। স্থনিমিত্ত অপরাধাভাসে ভয় মানি। প্রভু যখনই গন্ধীরা হইতে বাহিরে ঘাইডেন, জলপাত্র লইয়া গোবিন্দ সঙ্গে যাইতেন। জগন্নাথ-মন্দিরে প্রবেশের পূর্বে প্রভূর পাদ প্রকালন করাইয়া দিতেন। দর্শনের সময়েও নিকটে থাকিতেন। এক দিন এক উড়িয়া স্ত্রীলোক দর্শনাবেশে প্রভুর কাঁথে পা রাখিয়া গুরুড়-স্তম্ভ ধরিয়া জ্বপন্নাথ দর্শন করিতেছিলেন, গোবিন্দ তাঁহাকে নিষেধ করিয়াছিলেন। এক দিন সমুদ্রত্বানে যাওয়ার সময় এক দেবদাসীকর্ত্তক কীণ্ডিত গীতগোবিন্দের গান দূর হইতে শুনিয়া প্রাভু যথন বাছম্বতি হারাইয়া সিজের কাঁটার উপর দিয়া ছুটিতেছিলেন, কাঁটার আঘাতে অঙ্গ কৃধিবাক্ত হইতেছিল, গোবিন্দ তথন প্রভুকে জড়াইয়া ধরিয়া বলিলেন—"প্রভু, ত্রীলোকে গান করে।" তথন প্রভুর বাছস্থৃতি হইল, বলিলেন—"গোবিন্দ, আজ তুমি আমাকে প্রাণে বাঁচাইয়াছ; স্ত্রীলোকের স্পর্শ হইলে আমি বাঁচিতাম না। তুমি সর্বাদা আমাকে রক্ষা করিবে।" আর এক দিন চটক পর্বত দর্শনে গোবর্দ্ধন-জ্ঞানে প্রভু যথন প্রেমাবেশে মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িয়াছিলেন-গোবিন্দ তথন প্রভুর চোখে-মুখে জলের ছিটা দিয়া সময়োচিত দেবা করিয়াছিলেন। রাত্রিকালে প্রভু গন্তীরায় শয়ন করিলে গোবিন্দ বাহিরে ছারে শয়ন করিতেন; কান হুখানা যেন খাড়া করিয়া রাখিতেন প্রভুর দিকে। ইনিই প্রভুর আদেশে প্রত্যন্ত হরিদান ঠাকুরকে মহাপ্রসাদ দিয়া আসিতেন এবং অপর যে-কেহ প্রভুর অবশেষ প্রার্থী বা যে কাহাকেও অবশেষ দেওরা প্রভুর ইচ্ছা, তাঁহাকে প্রভুর অবশেষ দিতেন। গোবিন্দের ভাগ্যের তুলনা গোবিন্দের ভাগ্যই। ব্রন্ধলীলায় গোবিন্দ ছিলেন ভন্তর-নামক শ্রীক্লফভতা।

গোবিক্ষ কৰিরাক্ষ। নিত্যানন্দশাখা (১০০০০০০)। কেহ কেহ মনে করেন, ইনিই জ্রীনিবাস আচার্য্যের শিশ্ব প্রসিদ্ধ পদকর্তা গোবিন্দ কবিরাক্ষ। কিন্তু তাহা সক্ষত বলিয়া মনে হয় না। তাহার হেতু এই। জ্রীনিবাস আচার্য্যের শিশ্ব গোবিন্দ কবিরাক্ষ প্রীনিতানন্দের সম-সাময়িক নহেন, নিত্যানন্দ প্রভূর অপ্রকটের অনেক পরে তাঁহার আবির্তাব। ক্রীনিবাস আচার্য্যও নিত্যানন্দ প্রভূর দর্শন পারেন নাই। বিশেষতঃ, আচার্য্য প্রভূ হইলেন শ্রীপাদ গোপালভট্ট হিলেন প্রবোধানন্দ সরস্থতীর শিশ্ব এবং শ্রীনৈতাসশাখাভূক্ত (১০০০০), শ্রীনিত্যানন্দ-শাখাভূক্ত হিলেন না। স্বতরাং তাঁহার শিশ্ব শ্রীনিবাস আচার্য্যকে এবং শ্রীনিবাস-আচার্য্যের শিশ্ব গোবিন্দ কবিরাক্ষকে — শিশ্বপরশারাক্রমেও শ্রীনিত্যানন্দ-শাখার অন্তর্ভূক্ত বলা যায় না। অন্ত গণভূক্ত কোনও কোনও ভক্তকে মহাপ্রভূ নাম-প্রেম-প্রচারার্য্যে শ্রীনিত্যানন্দের সঙ্গে দিয়াহিলেন; উভয় গণেই তাঁহাদের নাম আছে; কিন্তু শ্রীণাদ গোপালভট্ট তাঁহাদেরও অন্তর্ভূক্ত নহেন। স্বতরাং কোনও দিক দিয়াই শ্রীপাদ গোপালভট্টকে এবং তাঁহার শিশ্বাহশিশ্ব শ্রীনিবাস আচার্য্যাদিকে নিত্যানন্দশাখাভূক্ত বলা চলে না। আবও একটা কথা বিবেচ্য। শ্রীনিবাস আচার্য্যের শিশ্ব গোবিন্দ কবিরাকে নাম যদি নিত্যানন্দশাখাভূক্তরণে শ্রীক্রীনৈতক্যচরিতান্বতে উন্ধিখিত হইত, তাহা হইলে কি শ্রীনিবাস আচার্য্যের নাম উন্ধিখিত হইত না? তাঁহার উত্তেখ কোখাও নাই। এ-সমন্ত কারণে মনে হয়—শ্রীনিবাস আচার্য্যের গোবিন্দ কবিরাক হইতেছেন নিতাননন্দশাখাত গোবিন্দ কবিরাক হইতেছেন নিতানন্দশাখাত গোবিন্দ কবিরাক হইতেছেন নিতানন্দশাখাত গোবিন্দ কবিরাক হইতেছেন নিতানন্দশাখাত গোবিন্দ কবিরাক হইতেছির ব্যক্তি।

শোবিশ্ব খোব। উত্তরবাঢ়ীয় কায়স্থ। বাস্থদেব ঘোষ ও মাধব ঘোষ ইহারই সহোদর। ইহাদের কীর্ধনে গৌর-নিত্যানন্দ নৃত্য করিতেন। কাটোরার নিকটবর্ত্তী কুলাই গ্রামে আবির্ভাব। নীলাচলে রথযাঞ্জাদিকালে ইহারা তিন সহোদরই কীর্ত্তন করিতেন। রামকেলি ঘাইবার পথে প্রভু গোবিন্দ ঘোষকে অগ্রন্থীপে রাধিয়া যায়েন; অগ্রনীপে ইনি গোপীনাথ-বিগ্রহের সেবা প্রতিষ্ঠা করেন। গোবিন্দ ঘোষের একমাত্র পুত্রের দেহত্যাগ হইলে ইনি শোকবিহ্বল হইয়া পড়েন। গোপীনাথ জানাইলেন—তিনিই তাঁহার পুত্রকে বচরণে লইয়া গিয়াছেন। তথন গোবিন্দ ঘোষ বলিলেন—স্থামার শ্রাম করিবে কে? গোপীনাথ বলিলেন—ভোমার শ্রাম আমি করিব। বস্ততঃ ঘোষঠাকুরের শ্রামবাসরে গোপীনাথের ঘারাই শ্রাম্ব করান হইয়াছিল এবং এখনও ঘোষঠাকুরের তিরোভাব-তিথিতে গোপীনাথের ঘারাই শ্রাম্ব করান হয়। গোবিন্দ ঘোষ পদকর্তাও ছিলেন। ব্রজলীলায় ইনি ছিলেন কলাবত্তী, বিশাখারচিত গীত গান করিতেন।

রোবিক্ষ দন্ত। থড়দহের নিকটে স্থচর গ্রামে শ্রীপাট। নবদীপে প্রভুর কীর্তনের সঙ্গী, মূল গায়ক। শ্রীপাদ সনাতন গোস্বামী বৃহদ্বৈষ্ণব-তোষণীর স্চনায় বাস্থদেব দত্ত, গোবিন্দ ও মৃকুন্দের বন্দনা করিয়াছেন। "শ্রীবাস্থদেব দত্তীক শ্রীগোবিন্দং মৃকুন্দকম্।" ইহাতে কেহ কেহ মনে করেন, গোবিন্দ দত্ত ছিলেন বাস্থদেব দত্ত ও মৃকুন্দ দত্তের সহোদর। ইনি পূর্ববলীলায় ছিলেন বৈকুণ্ঠমণ্ডলে—পুগুরীকাক।

বেশীরীদাস প্রিত। ছাদশ গোপালের এক গোপাল। ব্রজের স্থবন্সথা। নবছীপ হইতে পাঁচ-ছয় কোশ দূরবর্ত্তী শালিগ্রামে আবির্ভাব। পিতা শ্রীকংসারি মিশ্র (ঘোষাল), মাতা শ্রীমতী কমলাদেবী। কংসারি মিশ্রের ছম্ন পুত্র-- লামোলর, জগন্নাথ, স্থাদাস, গোরীদাস, রুঞ্দাস ও নৃসিংহচৈতক্ত। গোরীদাস হইলেন চতুর্থ পুত্র। ছন্ন ভ্রাতাই পরম বৈষ্ণব। গৌরীদাস শৈশব হইতেই বিষয়ে অনাসক্ত। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার আদেশ লইয়া শালিগ্রাম হইতে গঙ্গাতীরবর্ত্তী অম্বিকায় আসিয়া নির্জ্জনে সাধন-ভজনে রত থাকেন। পরে প্রভুর ইচ্ছায় বিবাহ করেন; পত্নীর নাম এমতী বিমলাদেবী। তাঁহার ছই পুত্র—বলরামদাস ও রঘুনাথদাস। গৌরীদাস সংগভাবের উপাশক; শ্রীমন্নিত্যানন্দ প্রভুর শিশু। স্থবল্মঞ্চল-গ্রন্থ হইতে জানা যায়—শ্রীমন্নিত্যানন্দ ও শ্রীমন্মহাপ্রভু একদিন শান্তিপুর হইতে নবৰীপে আসিবার সময়ে হরিনদী গ্রামে আসিয়া নৌকায় উঠেন এবং নিজেরাই বৈঠাদারা নৌকা বাহিয়া গলা পার হয়েন; কিন্তু নবন্ধীপে না গিয়া বৈঠা হাতেই অধিকায় গোরীদাদের গৃহে আদিয়া গোরীদাদকে বৈঠা দিয়া বলিলেন—"এই বৈঠা লও; জীবকে ভবনদী পার কর।" প্রভু গৌরীদাসকে স্বহস্তলিখিত একথানি শ্রীমদ্ভগবদ্-গীতাও দিয়াছিলেন (ভক্তিরত্বাকর)। এই বৈঠা এবং গীতা এখনও অম্বিকায় আছেন। সন্ধাসের পরে প্রভু য**ধ**ন শান্তিপুরে আদেন, তথন অভিমানভরে গৌরীদাস তাঁহার দর্শনে যায়েন নাই। প্রভু নিজেই শ্রীনিতাইয়ের সহিত অধি-কায় আসিলেন; গৌরীদাদের অভিমান দূর হইল। গীতকল্পতরুর পদ হইতে জানা যায়, গৌরীদাস তথন প্রেমাবেশে কাদিতে কাদিতে বলিয়াছিলেন—"তোমাদের আর ছাড়িয়া দিব না; তোমরা ছই ভাই এথানেই থাক।" প্রভু বলিলেন—"গৌরীদাস, আমাদের প্রতিমৃত্তির সেবা কর।" গৌরীদাস কাঁদিতেই লাগিলেন। পরে প্রভু বলিলেন— "নবদ্বীপ হইতে নিম্ববৃক্ষ আনিয়া আমাদের বিগ্রহ প্রস্তুত কর।" গৌরীদাস তাহাই করিলেন। প্রভু বলিলেন—"আমর। তুইজন; আর তুই বিগ্রহ; তোমার বিখাসের জন্ম আমরা চারিজন এক দঙ্গে আহার করিব।" গৌরীদাস পরমানক্ষে রন্ধন করিলেন। ছই বিগ্রহসহ ছই মহাপ্রভু এবং ছই নিত্যানন্দ একসঙ্গে বসিয়া আহার করিলেন। এই চারিজনের মধ্যে ছুইজন-মহাপ্রভু ও নিত্যানন্দ-অধিকায় রহিলেন এবং ছুইজন-মহাপ্রভু ও নিত্যানন্দ-নীলচলে গেলেন। এই ছুই শ্রীবিগ্রহ এখনও অধিকায় বিরাজিত।

গোরীদাদ পণ্ডিতের জ্যেষ্ঠ স্থ্যদাস পণ্ডিতের কলাছমকে (শ্রীশ্রীবস্থা-জাহ্বাকে) শ্রীমন্নিত্যানন্দ বিবাহ করেন। গোরীদাদের পুত্রের কলাকে হৃদয়তৈতক্ত বিবাহ করেন। হৃদয়তৈতক্ত গোরীদাস পণ্ডিতের শিক্ত; শ্রীল স্থানানন্দঠাকুর হৃদয়তৈতক্তক্তেব শিক্ত।

চল্রদেশর আচার্য। "আচার্যারত্ব" ক্ররা।

হোট ছরিদাস। নীলাচলে মহাপ্রভুকে নিত্য কীর্ত্তন শুনাইডেন। ইনি ভগবান্ আচার্য্যের আদেশে প্রভুর ভিকার জন্ত বৃদ্ধা তপথিনী মাধবীদাসীর নিকট হইতে ভাল চাউল চাহিয়া আনিয়াছিলেন বলিয়া প্রভু ওাহাকে বর্জন করেন। শুনিয়া তিনি স্নানাহার ত্যাগ করেন। স্বন্ধপদামোদরাদি এবং প্রমানন্দপুরী গোস্বামীও তাঁহাকে রূপা করার জন্ত প্রভুকে অন্থরোধ করিয়াছিলেন; কিন্ত রুতকার্য্য হয়েন নাই। "বৈরাগী হইয়া করে প্রকৃতি সুস্তাবণ। প্রভূ বোলে তার মুখ না করেঁ। দর্শন॥" পরম করুণ প্রভু অবশুই রূপা করিবেন—স্বন্ধপদির মুখে এই ভরসা পাইয়া ছোট হরিদাল স্মানাহার করেন। এক বংসর পর্যান্ত আশায় আশায় অপেকা করিয়াও প্রভুর রূপা না পাইয়া হরিদাল কাহাকেও কিছু না বলিয়া প্রয়াগে চলিয়া যায়েন এবং গৌর-চরণ প্রান্তিরে সম্বন্ধ করিয়া তিবেণীতে দেহ বিস্ক্রন করেন। পরে অদৃশ্র দেহে কীর্ত্তন করিয়া নীলাচলে প্রভুকে শুনাইতেন; এই কীর্ত্তন অপরেও শুনিত। বিশেষ বিবরণ অন্ত্যনীলার বিত্তীয় পরিছেদে ১০১-৬৪ পয়ারে ক্রইব্য।

জগদানন্দ পণ্ডিত। ব্রাহ্মণ। কাঞ্চনপল্লীতে আবির্ভাব। প্রভুর অস্তরঙ্গ ভক্ত। পূর্ববদীলায় সত্যভামা। সন্ন্যাসের পরে প্রভু যথন শান্তিপুর হইতে নীলাচলে আসেন, তথনই ইনি প্রভুর সঙ্গে নীলাচলে আসিয়াছিলেন। নীলাচলেই সাধারণতঃ থাকিতেন। মধ্যে মধ্যে প্রভুর আদেশে নবছীপে আসিতেন। ইনি প্রভুকে সর্ব্বদা স্বথে রাথিতে চেষ্টা করিতেন। শীতকালে প্রভুর তিন বেলা স্নান, কলার শরলাতে প্রভুর শয়ন ইত্যাদি জগদানদের সহ হইত না। একবার তিনি যথন গোড়ে আসিয়াছিলেন, শিবানন্দসেনের গৃহে এক কলস চন্দনাদি তৈল প্রস্তুত করিয়া নীলাচলে আনিয়া প্রভুর ব্যবহারের জন্ম গোবিন্দের নিকটে দিয়াছিলেন। প্রভু তাহা অঙ্গীকার করেন নাই জানিয়া অভিমানভরে তৈল কলস আনিয়া প্রভুব সাক্ষাতেই ভাঙ্গিয়া চলিয়া গেলেন এবং ঘরে গিয়া ঘার বন্ধ করিয়া শুইয়া রহিলেন। তৃতীয় দিবসে প্রভু তাঁহার হারে গিয়া ভাকিয়া বলিলেন—"পণ্ডিত উঠ; আজ তুমি নিজে রাল্লা করিয়া আমাকে ভিকা দিবে; আমি এখন জগন্নাথ দর্শনে যাইতেছি; মধাকে আসিব।" জগদানন্দ তখন উঠিয়া বন্ধন করিলেন, মধ্যাহে প্রভূকে ভিক্ষা করাইলেন এবং প্রভূর আগ্রহে নিজেও আহার করিলেন। আর একবার প্রভূর জন্ত "তুলীগাওু" প্রস্তুত করিয়া গোবিন্দের নিকট দিয়াছিলেন; প্রভু তাহা অঙ্গীকার না করায় অত্যন্ত হুংথ পাইলেন। সনাতন গোস্বামী যথন নীলাচলে, তথন তাঁহার অঙ্গে ছিল কণ্ড। প্রাভু জোর করিয়া তাঁহাকে আলিঙ্গন করেন। তাঁর কণ্ডবদা প্রভুর অঙ্কে লাগে: তাতে সনাতনের মনে অত্যন্ত কট্ট হইত। তিনি জগদানন্দ পণ্ডিতের প্রামর্শ চাহিলেন। তিনি সনাতনকে বলিলেন—"রথযাত্রা দেখিয়া তুমি রন্দাবনে চলিয়া যাও।" প্রভু সনাতনের মুথে ইহা শুনিয়া জগদানন্দ মর্য্যাদা লুজ্মন করিয়াছেন বলিয়া জগদানন্দের উদ্দেশ্যে অনেক তিরস্কার করিয়াছিলেন। প্রভুর আদেশ লইয়া তিনি একবার বৃন্দাবনে গিয়াছিলেন। সনাতনের নিকটে থাকিতেন; সনাতনই তাঁহার সব সমাধান করিতেন। এক দিন তিনি সনাতনকে আহারের জ্ঞা নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন। পাক শেষ না হইতেই সনাতন আদিলেন—মন্তকে একথানা লাল কাপড় বাঁধিয়া। জগদানন্দ মনে করিয়াছিলেন—উহা প্রভুর দেওয়া কাপড়। কিন্তু স্নাতনের মুখে ভনিলেন যে, উহা অন্ত সন্মাসীর দেওয়া; তথন ক্রোধে জগদানন্দ ভাতের হাঁড়ি লইয়া স্নাতনকে সান্বিতে গিয়াছিলেন। সনাতন যথন বলিলেন—পণ্ডিতের গৌরপ্রীতি পরীক্ষা করার জন্তই তিনি অন্ত সন্ন্যাসীর দেওয়া কাপ্ড মাধায় বাঁধিয়াছেন, পণ্ডিতের গোরপ্রীতি দেখিয়া অতাস্ত আনন্দ পাইয়াছেন, ঐ কাপ্ড কাহাকেও দিয়া দিবেন, যে-হেতু "রক্তবন্ত্র বৈষ্ণবেরে পরিতে না যুরায়"—তথন পণ্ডিত নিরন্ত হইলেন, ভাতের হাঁড়ি রাথিয়া দিলেন। প্রভুতে পণ্ডিভের গাঢ় প্রীতি বশতঃ প্রভু ও জগদানন্দে প্রায় সর্ব্জদাই "থট্মটি" লাগিত। জগদানন্দ যথন পরিবেশন করিতেন, তথন ভয়ে প্রভু অভিরিক্ত মাত্রায়ও আহার করিতেন—না থাইলে হয়তঃ জগদানন্দ রাগ করিয়া উপবাস করিবেন।

জগদীশ পণ্ডিত। ত্রাহ্মণ। ঐতিচতক্তশাখা। ইহার সহোদরের নাম হিরণ্য। জগদীশ পণ্ডিতের আবি-্রিক্টান্ত্র-প্রাক্তর পূর্বের। জগতের বহিন্দুখিতা দেখিয়া বাহারা মনে ত্বঃখ পাইতেন এবং তৎকালে বাহারা অহৈতের সভায়

কৃষ্ণকথা শুনিতে যাইতেন, জগদীশ পণ্ডিত তাহাদের মধ্যে একজন। একবার একাদশীর দিনে জগদীশ পণ্ডিত ও হিরণ্য পঞ্জিত নানাবিধ উপচারে বিষ্ণুর নৈবেছ প্রস্তুত করিয়াছিলেন। প্রাভূ তথন শিশু। শৈশবে কেই হরিনাম [>] করিলেই প্রভুর কান্না থামিত ; কিন্তু এই দিন কিছুতেই থামে না। অনেক সাধ্য-সাধনার পরে বলিলেন—"জগদীশ হিরণা বিষ্ণু-নৈবেত করিয়াছে; যদি আমাকে প্রাণে বাঁচাইতে চাও, তবে সেই নৈবেত আনিয়া দাও।" সকলে ভাবিলেন—ইছা কি সম্ভব ? যাহাহউক, জগদীশ-হিরণ্য একথা শুনিয়া ভাবিলেন—"আমাদের ঘরে যে বিষ্ণু-নৈবেল্য প্রস্তুত হইরাছে, এই শিশু ভাহা কিরুপে জানিল ? এই পরম স্থন্দর শিশুটীর দেহে নিশ্চয়ই গোপাল অধিষ্ঠিত আছেন ; সেই গোপালই নৈবেভ খাইতে চাহিতেছেন।" প্রমানন্দে তাঁহারা নৈবেভ লইয়া জগন্নাথ মিশ্রের গৃহে আসিলেন এবং শিশুকে থাওয়াইলেন এবং বলিলেন--- "বাপ খাও উপহার। সকল ক্লফের স্বার্থ হইল আমার॥" পূর্ব্বলীলায় জগদীশ পণ্ডিত ও হিরণ্য পণ্ডিত ছিলেন যজ্ঞপত্নী।

জগাই-মাধাই। গৌরগণোদ্দেশ-দীপিকার মতে জগন্নাথ ও মাধব; বৈক্ঠের দারপাল জয় এবং বিজয়ই । স্বেচ্ছায় জগলাথ ও মাধবরূপে অবতীর্ণ হইয়াছেন। সদ্ত্রাহ্মণবংশে নবদ্বীপে আবির্ভাব। ইহাদের বংশের পূর্ব-পুরুষগণ সকলেই সদাচারসম্পন্ন ছিলেন; কিন্তু ছুর্দ্দিববশতঃ এই ছুইজন শৈশব হুইতেই ছুক্কমে রত ছিলেন। তাঁহারা স্বজনকর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়া হুর্জ্জনের সঙ্গেই থাকিতেন। ব্রাহ্মণবংশে জন্মগ্রহণ করিয়াও ম্লুপান, গোমাংস-ভক্ষণ, চুরি-ভাকাতি, পরগৃহদাহ-আদি হুন্ধর্মে এই হুই ভাই দর্মদা রত থাকিতেন। এমন কোনও হুন্ধুম ছিল না, যাহা ইহার। করিতেন না। সর্বাদা মত্যপাদি দুর্জনের দঙ্গেই থাকিতেন, কখনও ভক্তসঙ্গ হইত না; তাই সৌভাগ্য-ক্রমে ইহাদের মধ্যে বৈষ্ণব-নিন্দা-জনিত অপরাধ ছিল না। লোকে ইহাদের অত্যাচারের ভয়ে সর্বাদা সম্ভন্ত থাকিত। ছই ভাই মল্গপানে বিভোর হইয়া কখনও কখনও রাস্তায় গড়াগড়ি দিতেন, পরম্পর পরম্পরকে কিল-চড়-লাখি দিতেন, পরক্ষাবের প্রতি অশ্লীল ভাষা প্রয়োগ করিতেন। এই অবস্থাতেই শ্রীমন্ধিত্যানন্দ ও শ্রীল হরিদাসঠাকুর তাঁহাদিগকে দেখিলেন। প্রভুর আদেশে নিত্যানন্দও হরিদাস নগরে ক্লঞ্চনাম-প্রচারে বাহির হইয়াছিলেন। দ্র হইতে তাঁহারা দেখিলেন—ছইজন লোক রাস্তায় পড়িয়া "কিলাকিলি গালাগালি" করিতেছে। লোকের নিকটে জিজ্ঞাসা করিয়া তাঁহারা এই ছইজ্পনের পরিচয় পাইলেন। তথন ককণ-হাদয় নিত্যানন্দ জগাই-মাধাইয়ের উদ্ধারের বিষয় চিস্তা করিতে লাগিলেন। তিনি ভাবিলেন—"পাতকী তারিতে প্রভু কৈলা অবতার। এমত পাতকী কোণা পাইবেন আর॥ * * ॥ এ-ছইয়েরে প্রভু যদি অন্তগ্রহ করে। তবে সে প্রভাব দেখে সকল সংসারে ⊮" পতিত-পাবন নিত্যানন্দ তথন তাঁহার প্রচার-সঙ্গী হরিদাসকে বলিলেন—"হরিদাস, যে-সকল যবন তোমার প্রতি অত্যাচার করিয়াছিল, তুমি তাহাদেরও মঙ্গল কামনা করিয়াছিলে। তুমি যদি এই হুইজ্ঞনের মঙ্গল কামনা কর, তাহা হুইলেই ইহাদের উদ্ধার হইতে পারে; তোমার দঙ্কল প্রভূ পূর্ণ করিবেনই।" হরিদাস বলিলেন—"তোমার ইচ্ছাই প্রভূর ইচ্ছা; আমাকে ভাণ্ডাইতেছ কেন ?" তথন শ্রীনিতাই হরিদাসকে প্রেমালিঙ্গন করিয়া উভয়ে জগাই-মাধাইয়ের দিকে যাইয়া একটু দূর হইতে বলিলেন—"বল কৃষ্ণ, ভজ কৃষ্ণ, লহ কৃষ্ণনাম। কৃষ্ণ মাতা, কৃষ্ণ পিতা, কৃষ্ণ ধন প্রাণ॥ তোমা-স্বা লাগিয়া ক্লঞ্জের অবতার। হেন কৃষ্ণ ভঙ্জ, স্ব ছাড় অনাচার॥" শুনিয়া জগাই-মাধাই একটু মাথা তুলিয়া চাহিলেন এবং উঠিয়া "ধর ধর" বলিয়া নিত্যানন্দ-হরিদাসকে ধরিবার জন্ম ছুটিলেন; তাঁহারাও "রক্ষ ফ্ড, রক্ষ ক্লফ্ড" বলিতে বলিতে পলায়ন করিলেন; হুর্ব_্তত্ত্বয় তাঁহাদের ধরিতে পারিলেন না। নিত্যানন্দ-হরিদাস প্রভুর নিকটে উপনীত হইয়া সমস্ত বির্ত করিলেন। প্রভু তথন ভক্তবৃন্দের সহিত কৃষ্ণকথার আলাপন করিতেছিলেন। গঙ্গাদাস ও শ্রীবাসপণ্ডিত প্রভুর নিকটে জগাই-মাধাইয়ের বংশের এবং ত্রুশের পরিচয় দিলেন। গুনিয়া প্রভু বলিলেন—"জানোঁ জানোঁ। দেই ছই বেটা। থও থও করিম্ আইলে মোর হেথা॥" রঙ্গীয়া নিত্যানন্দ লিলেন—"প্রভু, থণ্ড থণ্ড কর; কিন্ধ এই ছইজন থাকিতে আমি আর কোথাও যাইব না। কিসের জন্ম তুমি এত ড়াই কর; যাহারা ধার্দ্মিক, তাহারা তো নিজেদের খভাবে ক্লফ্লনাম করিয়া থাকে। ভূমি এই চুই জনকে মঞ্চি

ভজিদান করিতে পার, তবেই জানিব—ভূমি পতিছ-পাবন।" প্রভু হাসিয়া বলিলেন—"শ্রীপাদ, ভূমি ধর্ম ইহাদের মঙ্গল কামনা করিতেছ, তখন শীত্রই ক্লফ ভাহাদের মঙ্গল করিবেন।" হরিদানের নিকটে সমত শুনিয়া আবৈভাচার্য বলিলেন—"চিক্তা নাই; হুই তিন দিনের মধ্যেই জগাই-মাধাই ভক্তগোটাতে আদিবে।" ইহার পরে একদিন রাত্তিকালে শ্রীনিত্যানন্দ নগর-ভ্রমণ করিয়া আদিতেছেন, এমন সময়ে জগাই-মাধাই ভাঁহাকে দেখিয়াই—"কেরে, কেরে" বলিয়া ভাকিলেন; নিতাই বলিলেন—"আমি অবধৃত।" অমনি মাধাই ক্রন্ধ হইয়া মুটকী তুলিয়া নিত্যানন্দে মাধায় মারিলেন; মূটকীর আঘাতে নিত্যানন্দের মাধা হইতে রক্তের ধারা পড়িতে লাগিল: তিনি গোবিন্দ শারণ করিলেন। মাধাই আবার মারিতে উল্লভ হইলে, নিত্যানন্দের মাধার রক্ত দেখিয়া জগাই তাঁহার হাত ধরিলেন এবং বলিলেন—"কেনে হেন করিলে, নির্দয় তুমি দৃঢ়। দেশাস্তরী মারিয়া কি হৈবা তুমি বড়। অবধুতে না মারিহ আর। সন্ন্যাসী মারিয়া কোন্ ভাল বা তোমার॥" রাস্তার লোক গিরা প্রভুর নিকটে এই সংবাদ জানাইলে পার্যদর্দের সহিত প্রভু ছুটিয়া আসিলেন। তখনও "নিত্যানন্দের ষকে সব বক্ত বহে ধারে। হাসে নিত্যানন্দ সেই ছ'য়ের ভিতরে॥" মহান্তনগণ ঠিক কথাই বলিয়াছেন— "**অ**ক্রোধ পরমানন্দ নিত্যানন্দরায়। অভিমানশূর্য নিতাই নগরে বেড়ায়॥" যাহা হউক, প্রাণাধিক নিত্যানন্দের অঙ্গে বক্ত দেখিয়া প্রভু ক্রোধে আত্মহারা হইলেন, প্রভুর নিজের অঙ্গে যদি মাধাই রক্তধারা বহাইতেন, তাহা হইলেও বোধ হয় এত ক্রন্ধ হইতেন না। ক্রোধে প্রভু "চক্র চক্র" বলিয়া ঘন ঘন ডাকিতে লাগিলেন, তুরাচার জগাই-মাধাইকে যেন তথনই সংহার করিবেন। চক্র আসিয়া উপনীত হইল; সকলেই চক্র দেখিলেন, জগাই-মাধাইও দেখিলেন। ভক্তরুদ প্রমাদ গণিলেন; আর বোধহয় মনে মনে বলিলেন—"এ তো চক্রের যুগ নয় প্রভু, কেন চক্রকে ডাকিতেছ; তোমার অঙ্গ-উপাঙ্গই তো চক্রের অধিক কাজ করিতে সমর্থ। অক্যান্ত যুগে তো চক্রাদি ছারা অহ্বদিগকে প্রাণে মারিয়াছ; কিন্তু এবার তো তুমি প্রভু কাহাকেও প্রাণে মারিতে আস নাই, এবার তুমি **দাসিয়াছ—আপামন-সাধানণকে প্রেমভক্তি দিয়া কুতার্থ করিতে**; তোমার দর্শন-মাত্রেই মহা অহুরেরও অহুরত্ব স্র্ব্যোদ্যে অন্ধকারের ক্যায় দুরীভূত হইয়া যায়, মহা-অস্থরও দত্ত মহাভাগবত হইয়া প্রেমাবেশে হাসে, কান্দে, নাচে, গায়। তাই ভাবি, প্রভু তুমি চক্রকে ডাকিতেছ কেন?" নিত্যানন্দও জানেন, এ তো চক্রের যুগ নয়; বিশেষতঃ, চক্র তো এই চুইটি জীবকে সংহার করিবে: কিন্তু এদের প্রাণবিনাশ তো পরম-করুণ খ্রীনিতাইয়ের অভিপ্রেত নয়: ইহারা প্রেমভক্তির অধিকারী হইয়া, এখন যেমন অম্পুগ্ন প্রাক্ত মন্ত পান করিয়া উন্মত্ত হয়, প্রেমভক্তিরূপ মদিরা-পানে তেমনি যেন প্রেমোন্মন্ত হইয়া ভক্তবন্দের সহিত হাসে, কান্দে, নাচে, গায়—ইহাই খ্রীনিতাইচাঁদের অভিপ্রায়। কিন্তু প্রভুর মন যদি চক্রের দিকে থাকে, তাহা হইলে চক্র তো তাহার প্রভাব বিস্তার করিবেই, এই দুই হতভাগ্যকে সংহার করিবেই। তাই পরম করুণ নিত্যানন্দ প্রভুর মনের ভাব ফিরাইবার জন্ত বলিলেন—"মাধাই মারিতে প্রভু রাখিল জ্ঞগাই। দৈবে সে পড়িল বক্ত হঃথ নাহি পাই॥" পাছে জগাইকে রক্ষা করিয়া প্রভু চক্রন্থারা মাধাইকে মারেন, তাই ্জ্রীনিতাই আরও বলিলেন—"মোরে ভিক্ষা দেহ' প্রভু এ হুই শরীর। কিছু হুঃখ নাহি মোর—তুমি হও দ্বির॥" ेष्पक्राध-পরমানন্দ শ্রীনিত্যানন্দের করুণার প্রবল স্রোতঃ প্রভুর মনের গতিকে ফিরাইয়া দিল, প্রভু ভাগ্যবান্ জগাইকে আলিঙ্গন করিয়া বলিলেন—"কৃষ্ণ কৃপা কঞ্ন তোরে। নিত্যানন্দ রাথিয়া কিনিলি তুঞি মোরে। ষে অভীষ্ট চিত্তে দেথ—তাহা তুমি মাগ। আজি হৈতে ,হউ তোর প্রেমভক্তিলাভ ॥" তৎক্ষণাৎ জগাই প্রেমভরে মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িলেন। তথন "প্রভু বলে—জগাই উঠিয়া দেখ মোরে। সত্য আমি প্রেমভক্তি দান দিল তোরে।" উঠিয়া ভাগাবান জগাই দেখিলেন—প্রভু বিশ্বস্তব শব্ধ-চক্র-গদা-পদ্মধারী চতুভুজি। জগাই আবার মৃষ্টিত হইয়া পড়িলেন; প্রভু তাঁহার বক্ষান্থলৈ স্বীয় শ্রীচরণ ধারণ করিলেন; স্কৃতি জগাইর মুচ্ছাভঙ্গ হইল, শ্রীচরণ ধারণ করিয়া অঝোর নয়নে প্রেমাঐ বিসর্জন করিতে লাগিলেন। তুই প্রভুর করুণার স্রোভোবেগ চক্রকে ফিরাইয়া বোধহুয় চক্রধরের হাতেই লইয়া আদিল; চতুভূজিরপ প্রকটিত করিয়া প্রভূ বোধহুর ভাহাই দেখাইন্দেশ। বাহাহউক, জগাইরের প্রতি ছুই প্রভূব কুণা দেখিয়া মাধাইয়ের চিত্তও পরিবর্ত্তিত হুইল; তিনি প্রভূব

চরবে প্রজিউ হইর। নিবেশন করিলেন—"গুই জনে একঠাঞি কৈল আছু পাপ। অহুগ্রহ কেনে প্রভু কর ছুই ভাগ মোৰে অছুগ্ৰহ কৰ-লঙ ভোৰ নাম। আমাবে উদ্ধাৰ কৰিবাবে নাহি আন।" প্ৰভূ বলিলেন-"ভোৰ উদ্ধাৰ নাই; তুই নিজানশের অংশ বক্তপাত করিয়াছিন; আমা হইতেও নিজানশের দেহ বড়।" "ভাহা হইনে कि উপায়ে হইবে প্রাড়, সামাকে রূপা করিয়া উপদেশ কর।" "মাধাই, নিত্যানন্দের চরণে শরণ লও।" মাধাই নিত্যানন্দের চরণে পতিও ইইয়া কাকৃতি জানাইতে লাগিলেন। তথন বঙ্গীয়া প্রভু বলিলেন—"ওন নিত্যানক বায়। পঞ্জিল চরশে—কুণা করিতে অ্যায়। তোমার অঙ্গেতে যেন কৈল বক্তপাত। তুমি সে ক্ষয়িতে পার—পড়িল তোমাত।" নিতাই তো পূর্ব্বেই প্রভূব নিকটে জগাই এবং মাধাই—উভয়ের শরীর ভিকা চাহিয়াছেন; তাঁহাদিগকে অঙ্গীকার কৰিয়াছেন। তথাপি প্রভুর কথা শুনিয়া বলিলেন—"প্রভু কি বলিব ম্ঞি। বৃক্ষবারে রূপা কর দেই শক্তি ভূঞি॥ কোন জন্মে থাকে যদি আমার হুক্ত। সব দিলুঁ মাধাইরে—শুনহ নিশ্চিত । মোর যত অপরাধ—নাহি তার দার। মারা ছাড়, রূপা কর, তোমার মাধাই ॥" "তোমার মাধাই" বলিয়া শ্রীনিতাই মাধাইকে প্রভুর চরণেই সম্পূর্ণ ক্ষরিয়া প্রভু যেন তাঁহাকে অঙ্গীকার করেন-এই অভিপ্রায়ই জানাইলেন। প্রভু বিশ্বস্তর বলিলেন-"যদি ক্ষিলা দকল। মাধাইরে কোল দেহ, হউ্কু সফল ॥" নিতাইয়ের গৌর-প্রীতি এবং গৌরের নিতাই-প্রীতি—কেবল ভকদেরই অম্ভববেশ্ব। আর ভাগ্যবান্ মাধাই উভয়ের প্রীতির হিলোলে বাহিত হইয়া যেন একবার প্রভুর চর্বে, একবার নিতাইর চরণে যাইতেছেন। প্রভুর "মাধাইরে কোল দেহ"—বাক্যে প্রভু বোধ হয় জানাইলেন---"নিতাই, তুমি যাকে রূপা করিয়া অঙ্গীকার কর, একুমাত্র সেই ভাগ্যবান্ই আমার রূপার পাত্র। তুমি কোল দিয়া মাধাইকে আঅসাথ কর, তাহা হইলেই মাধাইর সর্বার্থ লাভ হইবে।" শ্রীনিতাই মাধইকে দৃঢ় আলিঙ্গন कतित्तुन; ७थन "माधारेत रहेन मर्क्वरक्षन त्यावन माधारेत एएट निजानम প্রবেশিলা। मर्क्क्यकि मुम्बिड মাধাই হইলা ॥"

প্রভুজগাই-মাধাইকে বলিলেন—"তোমরা আর পাপকার্য্য করিও না; আর যদি পাপ না কর, তাহা হইলে তোমাদের কোটি জয়ের পাপেরও আর দায় থাঞ্জিবে না।" তাহারা বলিলেন—"আর নারে বাপ।" তথন প্রভুজকর্ম্পকে বলিলেন—"এই চুইজনকে আমার বাড়ীতে তুলিয়া লও; ইহাদের সহিত কীর্ত্তন করিব; ইহাদিকে আরু ব্রহ্মার তুর্মত বন্ধ দিব।" ভক্তবৃন্দ তাহাদিগকে লইয়া প্রভুব অব্ধনে গেলেন; ঘারে কপাট পড়িল। প্রভুব কপায় জগাই-মাধাই চুই প্রভুব কর বিলেন। ভনিয়া ভক্তবৃন্দ বিশ্বিত হইলেন। প্রভু বলিলেন—"এ-চুই মন্তপ নহে আর। আজি হৈতে এই চুই সেবক আমার॥ সবে মিলে অহুগ্রহ কর এ চু'য়েরে। জয়ে জয়ে আর মেন আমা না পাসরে॥। যে-রূপে যাহার ঠাই আছে অপরাধ। ক্ষিয়া এ-চুই প্রতি করহ প্রসাদ॥" জগাই-মাধাই বৈষ্ণবদের চরণে পতিত হইলেন। প্রভু বলিলেন—"জগাই-মাধাই উঠ। তো-সবার যত পাপ মুঞি নিলু সব। সাক্ষাতে দেখহ ভাই এই অহুভব॥" তাঁদের শরীরে আর পাপ নাই, ইহা বৃন্ধাইবার জন্ম প্রভি নিল্ন—আকার" হইয়া গেলেন। তার পর সকলে মিলিয়া কীর্তন আরম্ভ করিলেন। আর "যার অন্ধ পরশিতে রমা ভ্রম পায়। সে প্রভুর অঞ্চ-সঙ্গে মঞ্চপ নাচয়॥" নৃত্যকীর্তনান্তে সকলে মিলিয়া গালায় জলকেলি করিলেন। তারে উঠিয়া প্রভুক্তকে মালা-প্রসাদ-চন্দন দিয়া বিদায় লইলেন; আর "জগাই-মাধাই সমর্পিল সবা-স্থানে। আপন গলার মালা
দিল তুই জনে॥"

ধেই হইতে জগাই-মাধাই পরম ভাগবত হইলেন। প্রতাহ উষাকালে গন্ধানান করিয়া নির্দ্ধনে প্রতাহ ছুইল্কু নাম জপ করিত্তেন। আর "আপনারে ধিকার কর্মে অহক্ষণ। নির্ব্ধি কৃষ্ণ বলি কর্মে কেন্দ্রন।"

এক দিন শ্রীনিত্যানন্দকে নিভূতে পাইয়া অনেক গুবস্থতির পরে মাধাই বলিলেন—"তোমার আছে আমি
আমাজ করিয়াছি; আমার কি গতি হইবে প্রভূ।" শ্রীনিতাই বলিলেন—"শিষ্ঠপুত্র মানিলে কি বাণে ছংখ পার।
এই মত জোমার প্রহাব মোর গায়।" আবার মাধাই বলিলেন—"অনেক জীবের হিংসা করিয়াছি; তাঁদের চিনিও না,
টিনিডে পারিলে তাঁদের চরণে অপুরাধের জন্ত কমা চাছিতে পুর্যুক্তাম। এখন আমি কি করিব প্রভূ, দুর্

করির। উপদেশ দাও।" তথন শ্রীনিতাই বলিলেন—"গঙ্গাঘাটের দেবা কর, মার্ক্সন কর। লোক স্থথে স্থান করিবে, তথন ভোমাকে সকলে আশীর্কাদ করিবে। সকলকে বিনীতভাবে নমস্কার করিয়া অপরাধের ক্ষা চাহিবে; তাহা হইলেই তোমার অপরাধ দূর হইবে।" মাধাই তাহাই করিতে লাগিলেন। যাহারা গঙ্গাম্বানে আনেন, সকলকে দণ্ডবৎ-প্রণাম করেন, আর বলেন—"জ্ঞানে বা অজ্ঞানে যত কৈলুঁ অপরাধ। সকল ক্ষিয়া মোরে করহ প্রসাদ॥"

ভপন বিশ্ৰা। আদি নিবাস পূৰ্ববঙ্গে, পদ্মাতীরবর্ত্তী কোনও এক গ্রামে। ইনি সাধ্য-সাধন-নির্ণরের জন্ত অনেক চেষ্টা করিয়াও কিছুই করিতে পারেন নাই। পরে পূর্ববঙ্গ-শ্রমণ-কালে অধ্যাপক নিমাই পণ্ডিত যথন মিশ্রের গ্রামে গিরা উপস্থিত হইলেন, তখন মিশ্র একদিন রাজিশেবে স্বপ্ন দেখিলেন—মূর্ডিমান এক দেব তাঁছার সন্মুখে আসিয়া বলিলেন, "তুমি নিমাই পণ্ডিতের নিকটে যাও; তিনি তোমার সাধ্যসাধন-তত্ত বলিয়া দিবেন। নিমাই পণ্ডিত মহন্ত নহেন, নররূপে সাক্ষাৎ ভগবান।" সেই দেব অন্তর্দ্ধান প্রাপ্ত হইলে তপন মিশ্র কাঁদিতে লাগিলেন। পরে প্রভূব নিকটে আসিয়া চরণে পতিত হইয়া করযোড়ে সাধ্য-সাধনের কথা জিজ্ঞাসা করিলেন। প্রভূ কলির যুগধর্ম হরিনাম-সম্বীর্তনের কথা বলিয়া মিল্লকে বোলনাম-বত্তিশ অক্ষরাত্মক তারকবন্ধ নাম উপদেশ করিয়া বলিলেন—"লাধ্যসাধনতত্ব যে কিছু সকল। ছরিনাম-সকীর্তনে মিলিবে সকল॥" আর বলিলেন—"লাধিতে লাধিতে যবে প্রেমাস্কুর হবে। সাধ্য-সাধনতত্ব জানিবা সে তবে॥" মিশ্র নিজেকে কুতার্থ জ্ঞান করিলেন; আর প্রভুর সঙ্গে নবৰীপে আসার ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। প্রভূঁ তাঁহাকে নিষেধ করিয়া বলিলেন—"তুমি শীন্ত বারাণসীতে যাও, সেই স্থানেই আমার দকে তোমার মিলন হইবে—"কহিম্ দকল তত্ত্ব সাধ্য-সাধন॥" পরে প্রভু মিশ্রকে আলিঙ্গন করিলেন; প্রভুর স্পর্শে মিশ্র প্রেম-পুলকিত হইলেন। ইহার পরে তপন মিশ্র সপরিবারে কাশীতে যায়েন। ঝারিখণ্ড-পথে প্রভুর রুন্দাবন-গমন-কালে কাশীতে তপন মিশ্রের সহিত প্রভুর মিলন হয়; রুন্দাবন-গমনের সময় প্রভুকানীতে অল্ল কয় দিন মাত্র ছিলেন; প্রতাাবর্তনের সময় ছই মাদের কিছু অধিক কাল ছিলেন। প্রত্যেক বারেই প্রভু তপন মিশ্রের গৃহে ভিকা করিতেন; চক্রশেথর-বৈছের গৃহে বাস করিতেন। তপন মিশ্রাদির স্বাগ্রহে কাশীবাসী মাঘাবাদী সন্মাসীদের উদ্ধারের জন্ম প্রভুর রূপা উঘুদ্ধ হয়। বিন্দুমাধব-মন্দিরে যে-দিন প্রকাশানন্দ-সরস্বতী-প্রমুখ সরাাসীদিগকে প্রভু ক্বতার্থ করেন, সেই দিন তপন মিশ্র সে-স্থানে ছিলেন। তপন মিশ্রেরই পুত্র শ্রীল রঘুনাথ ভট গোস্বামী।

দমরন্তী। রাঘবপণ্ডিতের ভগিনী। পানিহাটীতে শ্রীপাট। শ্রীচৈতন্ত্রশাখা। ব্রন্ধলীলায় গুণমালা। ইনি প্রভূর প্রতি অত্যন্ত স্নেহবতী ছিলেন। প্রভূব জন্ত বারমাসের উপযোগী নানাবিধ ভক্ষাদ্রব্য প্রস্তুত করিয়া ঝালি ভূতিরিয়া রাঘবের সঙ্গে প্রতি বৎসর নীলাচলে পাঠাইতেন। প্রভূপ ভক্তের প্রীতিরস-সিঞ্চিত দ্রব্য বারমাস উপভোগ করিতেন।

কামোদর পণ্ডিত। বাহ্মণ। বহুলীলার প্রথবা শৈবাা; কোনও কার্য্যন্ত: সরস্বতীও তাঁহাতে প্রবেশ করিয়াছেন। সন্নাসের পরে প্রভু যথন শান্তিপুর হইতে নীলাচলে আসেন, তথনই দামোদর পণ্ডিত প্রভুর সঙ্গে আসিয়াছিলেন। নীলাচল হইতে প্রভু যথন গোড়ে আসিয়াছিলেন, তথন দামোদরও সঙ্গে ছিলেন এবং প্রভুর সঙ্গেই পুনরায় নীলাচলে গিয়াছিলেন। ইনি প্রভুতে অত্যন্ত প্রীতিমান্ ছিলেন। ইহার লোকাপেকা-হীনতার এবং অন্তনিরপেক্ষতায় প্রভু অত্যন্ত প্রীতি লাভ করিতেন। প্রভু নিজম্থেই বলিয়াছেন—"শাহার গণের মধ্যে দামোদরের মত নিরপেক্ষ কেহ নাই; নিরপেক্ষ হইতে না পারিলে কৃষ্ণ-ভজন হয় না।" ইনি প্রভুর উপরে প্রায়ন্ত বাব্যাক্ত করিতে কৃষ্টিত হইতেন না। এক স্বন্ধরী য্বতী বিধবা বাহ্মণীর শিশুপুর প্রভাই প্রভুর নিকটে ক্রিনিত; প্রভুতে শিশুর অত্যন্ত প্রীতিছিল। প্রভুও তাহাকে অত্যন্ত ক্রেছে করিতেন। ক্রমোদর ইহা সন্ধ করিতে পারিলেন না। বালককে অনেক নির্বেধ করিলেন; কিছু রেছের আকর্ষণে বালক নিতাই প্রভুক্ত

নিষ্কটে আঁসে। এক দিন দামোদর অত্যন্ত কট হইয়া ভজ্জন গর্জন করিয়া প্রভুকে বলিলেন—"এই বালকের প্রজ্ঞি দেখাও কেন ? জান এই বালক কে ?" "কে এই বালক, দামোদর ?"—"এই বালক এক বিধবার পুত্র। বিধিব। পর্যন ভগবিনী, সাধনী; তথাপি তার একটা দোব এই—ডিনি ফ্ল্মরী, যুবতী। লোকের কানাকানি কথার অবসর দাও কেন ?" প্রভু দামোদরের নিরপেকতা দেখিয়া বছ প্রশংসা করিলেন। প্রভুর্ম প্রতি তাহার সেহাধিক্য বলতঃই তিনি প্রভুকে বাক্যদও করিয়াছিলেন। প্রভু মনে করিলেন—"দামোদর মেরপ্রপ্রতি তাহার সেহাধিক্য বলতঃই তিনি প্রভুকে বাক্যদও করিয়াছিলেন। প্রভু মনে করিলেন—"দামোদর মেরপ্রপ্রতি তাহার নিরপেক, তাহাতে যদি তাহাকে নবনীপে পাঠান বায়, তাহার সাক্ষাতে কেহই স্বতন্ত আচরণ করিতে পারিবে না।" প্রভু তাহাকে নবনীপে মারের নিকটে পাঠাইলেন। কাহারও সামান্ত অসকত আচরণ দেখিলেও দামোদর বাক্যদওখারা তাহা সংশোধন করিতেন। ইহার পর হইতে রথবাত্রা-উপলক্ষ্যে গৌড়ীয় ভক্তদের সহিত তিনি নীলাচলেও আসিতেন।

দেবালক (ভাগবতী)। কুলিয়া গ্রামবাদী। সর্বগুণষ্ক। পরম স্থান্ত; আনবান্, তপৰী, আজন্ম উদাদীন, সন্ন্যাসীর স্থায় ব্রতধর ; কিন্তু ভক্তিহীন, মোক্ষাকাজ্জী ; শ্রীমদ্ভাগবতের অধ্যাপনা করিতেন ; কিন্তু ভক্তিহীন বলিন্তা ভীগৰতের মর্শ্ব বৃঝিতে পারিতেন না। একদিন শ্রীবাদ পণ্ডিত তাঁহার গৃহসন্নিকট দিয়া যাইতেছিলেন ; ভাগৰতব্যাখ্যা হইতেছে ভনিয়া তাঁহার সভায় গিয়া বসিলেন। ভাগবতের শ্লোক ভনিয়াই শ্রীবাস প্রেমাবিট হইলেন, তাঁহার আন্দে অ#-কম্পুলকাদি সাত্তিক ভাবের উদয় হইল ; তিনি উচ্চন্বরে কাঁদিতে লাগিলেন এবং বিহ্বল হইয়া ভূমিতে পড়িয়া গেলেন। দেবানন্দের শিশ্বগণ ভক্তিহীন বলিয়া তাঁহার আচরণের মর্ম বুঝিতে পারিল না; তাহারা মনে করিল, 🗐 বাদের ক্রন্দনে তাহাদের অধ্যয়নের ক্ষতি হইতেছে; তাই তাহারা তাঁহাকে লইয়া বাহিরে রাথিয়া দিল। শ্রীবাসের একটু জ্ঞান-ফিরিয়া আসিলে মনে তৃঃখ পাইয়া চলিয়া আসিলেন এবং বিরলে বসিয়া ভাগবত আলোচনা করিতে লাগিলেন। শিশ্বগণ যথন শ্রীবাসকে বাহিরে নিয়া ফেলিয়া রাখিল, তখন দেবানন্দ তাহাদিগকে নিবারণ করেন নাই; তাই তাহার অপরাধ হইল। এই ঘটনা ঘটিয়াছে প্রভুর আবির্ভাবের পূর্বের। প্রভু একদিন নগ্র-ভ্রমণে বাহির হইলে হঠাৎ দেবানন্দের দেখা পাইলেন, তথনই শ্রীবাদের নিকটে তাঁহার অপরাধের কথা প্রভুর মনে পড়িল। শ্রীবাদের প্রতি তাঁহার শিশুদের আচরণ এবং তাহাতে তাঁহার বাধা না দেওয়ার কথা উল্লেখ করিয়া প্রভূ ক্রোধবশে দেবানন্দকে তিরস্কার করিলেন। দেবানন্দ লজ্জিত হইলেন; কিছু বলিলেন না। দেবানন্দ প্রভুষ ভগবত্তাম বিশ্বাস করিতেন না। এক দিন প্রেমময়-কলেবর বক্রেশ্বর-পণ্ডিত দেবানন্দের ভক্তিবেশে তাঁহার গৃছে রহিলেন এবং প্রেমাবেশে নৃত্য করিতে লাগিলেন ; অঞ্র, কম্প, স্বেদ, হাস্ত্র, পুলক, হুছার, বৈবর্ণ্য, আনন্দযুর্জ্ঞাদি বিকার তাঁহার দেহে প্রকাশ পাইল। দেবানন্দ মুশ্ধচিতে তাঁহার সেবা করিতে লাগিলেন, মাটিতে পড়িয়া যাওয়ার সময় আপন কোলে ধরিয়া রাখিলেন, বক্রেখরের অঙ্গুলা লইয়া নিজের সর্বাঙ্গে মাখিলেন। বক্রেখরের রূপার্য মহাপ্রভুতে দেবানন্দের বিশাস জন্মিল। প্রভু যথন কুলিয়ায় আসিয়াছিলেন, তথন দেবানন্দ যাইয়া প্রভুব চরণে দণ্ডবং-প্রণিপাত করিয়া সঙ্চিত হইয়া এক পাশে বসিয়া রহিলেন। প্রভুও তাঁহাকে দেখিয়া সম্ভষ্ট হইলেন; তাঁহার পূর্বেশ্ব সকল অপরাধ ক্ষমা করিয়া প্রভু তাঁহাকে লইয়া বিবলে বদিলেন এবং বক্তেশ্ব-পণ্ডিতের সেবা করিয়াছেন বলিয়াই দ্ব প্রভু দেবানন্দের প্রতি প্রীত হইয়াছেন, তাহা বলিয়া বক্রেশবের মহিমা বর্ণন করিতে লাগিলেন। দেবানন্দ প্রভুদ্ধ চরণে সীয় দৈয় জ্ঞাপন করিলেন। প্রভু তাঁহার নিকটে ভাগবতের স্বরূপ-তত্ত প্রকাশ করিলেন এবং ভাগবতের ভক্তিমূলক ব্যাখ্যান করিতে উপদেশ দিলেন। তদবধি দেবানন্দ পরম-ভাগবত। ইনি ঘাপর-লীলায় নুন্ধ-মহারাজের সভাপণ্ডিত ভাগুরিমূনি ছিলেন।

শ্বৰঞ্জার পণ্ডিত। ছাদশ গোপালের একতম। ব্রজের বহুধাম সথা। নিত্যানন্দশাথা। চট্টগ্রামের জাড়-শ্বামে জাবিভাব। পিতার নাম শ্রীপতি বন্দ্যোপাধ্যায়, মাতা কালিন্দীদেবী। ধনঞ্জের পিতা জ্বত্যক্ত ধনী ছিলেন; ডিমি ুছবিশ্রিয়ানায়ী এক জ্বসামান্তা রূপলাবণ্যবতীর সহিত ধনঞ্জের বিবাহ দেন। বিবাহের পরে ধনক্ষ কিছুকাল বিলাপী হইয়া পড়েন। পরে সংসার-ভাগের আৰু উছার বালনা লয়ে; কিছু অকথা কাহারত বিলটে প্রকাশ না করিয়া তীর্থ অমণের ছলে বাছিছ ছইয়া পড়েন। বনার বর্জনান জেগার শীতলগ্রায়ে আলিয়া তাইজ্য লোকদিগকে হরিনাম মহামন্ত দান করেন। পরে নববীপে আলিয়া প্রভু এবং তাঁহার ভজ্জবুলের সহিত মিলিত হুইয়া কিছুকাল কীর্তনানিলে বিভার হইয়া থাকেন। পরে আবার শীতলগ্রায়ে আলেন এবং লে-স্থান ছইতে বৃন্দাবনে বাজা করেন। পথে বর্তমান মেমারী টেশনের নিকটে গাঁচড়া-পাঁচড়া গ্রায়ে কিছুকাল অবস্থান করেন; পরে বীর সহযাত্রী শিশুকে সে-স্থানে সেবা প্রকাশ করিতে অস্মতি দিয়া বৃন্দাবনে চলিয়া যায়েন। বৃন্দাবন হুইতে বিরিয়া আদিয়া বর্তমান বোলপুরের নিকটে জলন্দিগ্রয়ে প্রবিগ্রহসেবা প্রকাশ করিয়া শীতলগ্রায়ে ফিরিয়া আলেন এবং প্রীমন্ত্রপুর দেবা প্রকাশ করেন। শীতলগ্রায়েই তিনি তিরোভাব প্রাপ্ত হয়েন।

নকুল জন্মচারী। প্রীপাট-কালনার নিকটবর্ত্তী পিয়ারীগঞ। নুসিংহের উপাসক। পূর্ব্ব নাম ছিল প্রছার ব্রহ্মচারী; স্বীয় উপাস্ত নৃসিংহদেবে তাঁহার অতান্ত প্রীতি দেখিয়া প্রভু তাঁহার নাম রাখেন নৃসিংহানন্দ (১)১০/৫৫-৫৬)। প্রভুর প্রতিও তাঁহার অত্যন্ত প্রীতি ছিল। প্রভু যথন গোড়পথে বুন্দাবন-গমনের উদ্দেশ্যে নীলাচল হইতে কুলিয়ায় জাসিয়া উপনীত হইলেন, তথন দৃসিংহানন্দ মনে মনে প্রভুব জন্ত পথ নির্মাণ করিতে লাগিলেন—রত্বাধা পথ, তাহার উপরে নির্স্ত-পূম্পের শয্যা, পথের ছই দিকে পূম্প-বক্লের শ্রেণী, মধ্যে মধ্যে পথের ছই পার্ম্বে দিব্য পুন্ধরিণী, তাতে রম্বর্বাধা ঘাট, প্রফুল কমল, অধাসম জল, নানা পক্ষীর কোলাহল, সর্ব্বত্ত শীতল সমীরণ। এইভাবে তিনি কানাইর নিটিশালা পর্যান্ত পথ প্রান্তত করিলেন; কিন্তু তার পরে আর তাঁর মন অগ্রসর হয় না। তথন তিনি বলিলেন— প্রভুর এবার বৃন্দাবনে যাওয়া হইবে না; কানাইর নাটশালা হইতেই প্রভু ফিরিয়া আসিবেন। বাস্তবিক তাহাই হইয়াছিল। একবার অম্বিকাতে তাঁহার দেহে প্রভুর আবেশ হইয়াছিল। আবিষ্ট অবস্থায় তিনি গ্রহগ্রস্তের স্থায় হাসেন, কাঁদেন, নাচেন, গান করেন—যেন উন্মন্ত ; দেহে অঞ্-কম্পাদি সন্তিক বিকার ; সঘন হুদার ; ঠিক প্রভুর মতই গৌরকান্তি, সর্বদা প্রেমাবেশ। দর্শনের জন্ত সর্ব্ব গৌড়দেশের লোক উপস্থিত। সকলকেই তিনি কৃষ্ণনাম উপদেশ করেন। তাঁহার দর্শনেই লোক ক্লফপ্রেমে উন্মত্তপ্রায় হয়। শিবানন্দসেন এসব শুনিসেন। তাঁহার ইচ্ছা ংইল পরীকা করিতে। শিবানন্দ মনে করিলেন—"আমি লুকাইয়া থাকিব, যদি আমার নাম ধরিয়া ব্রহ্মচারী শামাকে ভাকাইয়া নেন এবং যদি আমার ইউমন্ব বলিয়া দিতে পারেন, তাহা হইলেই বুঝিব, দর্কজ্ঞ প্রভুর আবেশ গাঁহাতে হইরাছে।" বন্ধচারী এই পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইলেন। নকুল বন্ধচারীর দাক্ষাতে প্রভুর আবির্ভাবও হইত। শিবানক্ষদেনের ভাগিনেয় শ্রীকান্ত একবার রথযাতার কয়েকমাদ পূর্ব্বে নীলাচলে গিয়াছিলেন, ফিরিবার সময়ে প্রভূ তাঁহাকে বলিলেন—"নকুলকে বলিও, এবার যেন কেহ নীলাচলে না আসেন; আমিই গোড়ে ঘাইব। পৌষ-াদে তোমার মামা শিবানন্দের গৃহে ভিকা করিব। জগদানন্দ সে-স্থানে আছে, আমার জন্ম রালা করিবে।" ভানিয়া ল্পবানন্দ ও জগদানন্দ প্রায় সমস্ত পৌষমাস অপেকা করিলেন, প্রভু আসেন না। মাদের অল্প বাকী থাকিতে শিংহানন্দ শিবানন্দের গৃহে উপস্থিত হইলেন; সমস্ত শুনিয়া বলিলেন—"চিন্তা নাই; তিন দিনের মধ্যে আমি क्षेकुर्लक ज्यानित।" তিনি ধ্যানস্থ হইলেন; বাস্তবিক, তাঁহার ভক্তির প্রভাবে তৃতীয় দিনে প্রভু স্মাবির্জাবে মাসিয়া নৃসিংহানন্দের পাচিত অন্নাদি গ্রহণ করিলেন, নৃসিংহানন্দ তাহা দেখিলেন। শিবানন্দ অবশ্র দেখেন নাই; ক্ত পবের বংসরে রথমাত্রা উপলক্ষ্যে শিবানন্দ যথন নীলাচলে গিয়াছিলেন, তথন প্রভু নিজেই গত পোরে তাহার ছে ভোজনের কথা উল্লেখ করিয়া শিবানন্দের সন্দেহ দূর করিলেন। যেথানে প্রীতি, সেথানে প্রভুনা ভারিয় চ্চিতে পারেন না।

[ি] নিশ্ব আচাৰ্য্য। বাধাণ। নবৰীপের চতুভূজি পণ্ডিতের পুত্র। প্রভূব কীর্তনের সঙ্গী। নানাজীর্থ শিল্প বিষা শ্রীনিত্যানিক নবৰীপে আসিয়া সর্বপ্রথমে ইয়ার গাঙেই অবস্থান করেন এবং ইয়ার লভেই কিন্ত

মহাত্রভূম ও শুক্তব্যক্ত বিসম হয়। একবার ঈশর-আবেশে প্রভূ শ্রীবাদের লাভা রামাই-পণ্ডিতকে শ্রীনবৈতের নিকটে পাঠাইরাছিলেন এবং বলিয়া দিয়াছিলেন, অবৈতাচার্য্য যেন তাঁহার পূজার জগু উপকরণাদি লইয়া সঞ্জীক আনেন। अविवर्षण এই সংবাদ ভনিয়া প্রোমাবিট হইয়া প্রোপকরণাদি লইয়া স্থীক আসিলেন বটে; কিছ প্রভুৱ নিকটে না গিয়া প্রভুব পরীকার্থ নক্ষন আচার্য্যের গৃহে লুকাইয়া বহিলেন এবং রামাই-পণ্ডিতকে বলিলেন—"তৃমি গিয়া প্রাঞ্কে বলিও, অবৈভ আসিলেন না।" অন্তর্গামী প্রভু কিন্তু রামাইর মুখে কিছু গুনার পূর্বেই বলিলেন—"অবৈভ ৰামাৰ্কে পরীকা করিতে নন্দনাচার্য্যের গৃহে লুকাইয়া আছেন; যাও রামাই, তাঁকে শিল্প আসিতে বল।" পরে অবৈভ আনিয়া প্রভূব বন্ধনাদি করিলেন; প্রভূ তাঁহার মন্তকে চরণ ধারণ করিয়া অবৈতের মনের গোপনীয় অভিলাধ পূর্ণ করিলেন। আর একবার প্রভু নিজেই নন্দন আচার্য্যের গৃহে লুকাইয়া ছিলেন। একদিন কীর্ত্তন হইতেছে; কিছ প্রভু **আনন্দ পাইতেছেন** না; প্রভু বলিতেছেন—কেন এমন হইল। অধৈত বলিলেন—"সকলকে ভূমি শ্রেম দিভেছ; বাদ পড়িলাম আমি, আর প্রীবাদ। আমি তোমার প্রেম শোষণ করিয়াছি।" প্রেমহীন দেহ বাখিয়া কোনও লাভ নাই বলিয়া প্রভু গঙ্গায় ঝাঁপ দিলেন; নিত্যানন্দ-হরিদাস ধরিয়া উঠাইলেন। প্রভু ৰ**্লিলেন—"আমি নন্দনাচাৰ্য্যে গৃ**হে লুকাইয়া থাকিব; কাহাকেও তোমরা বলিও না।" নন্দনাচার্য্য নানাভাবে ত্রভুর সেঁবা করিলেন; ভাঁহার সঙ্গে কৃষ্ণ-কথারসে প্রভু সমস্ত রাত্রি কাটাইয়া দিলেন। প্রাতঃকালে অংকিডের মনে কট্ট দিয়াছেন ভাবিয়া তাঁহাকে কুপা করার ইচ্ছা হইল। নন্দন আচার্য্যকে বলিলেন—"একেলা জীবাসকে ভাকিরা আন।" শ্রীবাস আসিয়া কাঁদিতে লাগিলেন। প্রভু অদৈতাচার্য্যের সংবাদ জিজ্ঞাসা করিলে শ্রীবাস বিদিদেন—"কালি আচার্য্য উপবাস করিয়াছেন; সকলেই তৃঃথিত।" শুনিয়া রূপার্দ্রচিত্তে প্রভূ অবৈতাচার্ব্যের নিকটে গিয়া তাঁহাকে সাখনা দিলেন।

কাজীদমনের দিন কীর্ত্তনে এবং শ্রীধরের গৃহে প্রভূব ভক্তবাৎসল্য-প্রকটনের সময়েও নন্দন আচার্য্য ছিলেন। রথবাত্রা উপলক্ষ্যে প্রভুর দর্শনের নিমিত ইনি নীলাচলে যাইতেন।

নন্দাই। খ্রীচৈতক্তশাথা। ইনি নীলাচলে গোবিন্দের আফ্গত্যে প্রভুর সেবা করিতেন। প্রভুর সঙ্গে গোড়েও 👵 আসিয়াছিলেন। ব্রজলীলায় ইনি ছিলেন জলসংস্কারকারী বারিদ।

নরহরিদাস। নরহরি সরকার ঠাকুর। ব্রজের মধুমতী স্থা। শ্রীথণ্ডে বৈগুবংশে আবিভাব। প্রাভুর **অতি প্রিয় ভক্ত। প্রভূর দর্শনের জন্ম রথযাত্র। উপলক্ষ্যে নীলাচলে ঘাইতেন। রথযাত্রাকালে এবং বেঢ়াকীর্ত্তন**-কালে মৃত্য ও কীর্ত্তন করিতেন। নীলাচল হইতে বিদায় গ্রহণকালে প্রভু তাঁহাকে বলিয়াছিলেন—"নরহরি, রহ **আমার ভক্তগণ সনে।" ব্রজের মধুমতী**র ভাবে ইনি গৌরবর্ণ ক্লফ্জানে প্রভুর প্রতি নাগর-ভাব পোষ্**র্** করিতেন।

লাদায়নী। শ্রীবাস পণ্ডিতের দ্রাতকলা। প্রভূ যথন শ্রীবাস-অঙ্গনে কীর্তনাদিও নানা এখর্যা প্রকাশ করেনঃ তথন নারায়ণীর বয়স ছিল মাত্র চারি বংসর। প্রভু একদিন তাঁহাকে বলিয়াছিলেন—"নারায়ণী, কৃষ্ণ বিদ্যাভি কাঁদ।" অমনি প্রভুৱ রূপায় নারায়ণী—"রুফ রুফ" বলিয়া প্রেমাবিষ্ট হইয়া ক্রন্দন করিতে লাগিলেন। প্রভু 👬 কবিয়া এই ভাগ্যবতী বালিকাকে নিজের চর্বিত তামূলরূপ অবশেষও দিয়াছিলেন। "চৈতত্তের অবশেষ-ৰিশ্বিয়া তাঁছার খ্যাতি হইয়াছিল। প্রেমবিলাস-গ্রন্থের মতে নারায়ণীর স্বামী ছিলেন—কুমারহট্টবাসী বিপ্র क्রि ুনারারণীর একমাত্র সন্তান ছিলেন—শ্রীল বৃন্দাবন দাস ঠাকুর, যিনি শ্রীচৈততাভাগ্বত রচনা **ক্রিয়াছেন। ুলাছ বলেন—বৃন্দাবন দাস যথন পর্ডে,** তথনই নারায়ণী পতি-হারা হইয়াছিলেন **এবং তথ্য শিত্**হীনা ্ক্কিক্কেন্সা নারায়ণীকে শ্রীবাদ পণ্ডিত নিজ গৃহে আনিয়া রাখিয়াছিলেন। শ্রীমন্ **মহাগ্রাভু দর্**যাদ প্রহণ ক্ষিত্র নিষ্ট্রীপ জ্ঞান ক্ষিলে প্রীবাসও নব্দীপ ভ্যাগ ক্রিয়া কুমারহটে বাস করিভেছিলেন এবং তিনি নাবামণীকে

ৰ্থানেই পাত্রত্বা করিয়াছিলেন। ব্রন্ধলীলায় নারারণী ছিলেন প্রীক্তকের উচ্ছিট্ট-ভোজনকারিণী কিলিছিক।— অধিকার ভগিনী।

কোনও কোনও আধুনিক সমালোচক বলিতে চাহেন—বুন্দাবন দাস বিধবা নারায়ণীর গর্ভে জিয়িয়াছিলেন; উছিল। বলেন, চারি বংসর বয়সে নারায়ণী যথন মহাপ্রভুর ক্রপা লাভ করেন, তখন তিনি বিধবা ছিলেন। এই উক্তির সমর্থনে তাঁহারা ম্রারি গুপ্তের কড়চার একটা উক্তির উল্লেখ করেন। "শ্রীবাস-প্রাত্ত-তনরাহভর্ত্তকা মধুবছাতি:। হরে: প্রাপ্য প্রসাদক রৌতি নারায়ণী ভভা ।—হরির (গৌর হরির) রূপা লাভ করিয়া এবালের ব্রাতৃহত। মধ্বত্যতি মঙ্গলময়ী 'অভর্কা' নারায়ণী ক্রন্দন কবিতেছেন।" এই শ্লোকে নারায়ণীকে "অভর্কা" বলা হইয়াছে; সমালোচকগণ "অভর্তকা"-শব্দের অর্থ করিয়াছেন—বিধবা ভর্তা (স্বামী) নাই যাহার। মৃদ **मस**णै रहेन—जाइक, श्रीनित्र अप्पर्कन रहेग्राहि। अप्पर्कन-भस रहेन अभूक्रक-मत्स्व ग्राग्न। अ-भस अप्राय-वाहक। অপুত্রক-শব্দে, যাহার পুত্রের অভাব, তাহাকেই বুঝায়: তদ্ধপ, অভর্ত্তকা-শব্দেও যাহার ভর্তার অভাব, দেই নারীকে বুঝার। এই অভাব ছই বকমের হইতে পারে—এক, যাহার ভর্তা ছিল, পরে মরিয়া গিয়াছে, তাহারও ভর্তার অভাব; আর, যাহার ভর্তা এখনও কেহ হয় নাই, তাহারও ভর্তার অভাব। তাহা হইলে অভর্ত্কা-শব্দে বিধবাও বুঝাইতে পারে, অবিবাহিতা কুমারীও বুঝাইতে পারে। স্থতরাং নারায়ণী যে বিধবাই ছিলেন, কুমারী ছিলেন ্ না—মুরারি গুপ্তের—"অভর্কা"-শব্দ হইতে তাহা নিশ্চিতরূপে বুঝা যায় না। বরং, অপুত্রক-শব্দে যেমন সাধারণতঃ যাহার পুত্র জয়ে নাই, তাছাকেই বুঝায়; তজ্রপ "অভর্ত্তকা"-শব্দেও যাহার এখনও কেহ ভর্তা হয় নাই, যে-নারী কুমারী, তাহাকেই বুঝাইতে পারে। চারি বংদর বয়দে নারায়ণীর বৈধব্য-স্চক অন্ত কোনও উক্তি পাওয়া না গেলে, কেবলমাত্র "অভর্কা-শব্দ হইতেই তাঁহাকে বিধবা বলা সঙ্গত হইবে বলিয়া মনে হয় না; বিশেষতঃ, মুবারি গুণ্ডের শ্লোকে অভর্ত্কা-স্থলে "অভ্রাত্কা"-পাঠও যথন দৃষ্ট হয় (প্রভূপাদ অতৃলক্ষ্ণ গোৰামী তাঁহার সম্পাদিত শ্রীচৈতক্ত ভাগবতের পরিশিষ্টে "শ্রীলঠাকুর বুন্দাবন দাস"-প্রদক্ষে যে স্লোক উদ্ধৃত করিয়াছেন, তাহাতে "অভাতকা"— পাঠ আছে)। কিন্তু চারি বংসর বয়সে নারায়ণীর বৈধব্যস্তুচক কোনও উক্তি কোথায়ও পাওয়া যায় না, সমালোচক-গণও তাহা দেখাইতে পারেন নাই। বরং প্রেমবিলাস হইতে জানা যায়—"বৃন্দাবন দাস যবে আছিলেন গর্ভে। তাঁর পিতা বৈকুষ্ঠ দাস চলি গেল স্বর্গে ॥" নারায়ণীর চারি বৎসর বয়সের পূর্ব্বে বুন্দাবন দাস তাঁহার গর্ভে জাসিয়া-ছিলেন এবং সেই সময়েই নারায়ণী বিধবা হইয়াছিলেন, এইরূপ অন্নুমান অস্বাভাবিক। স্থতরাং প্রেমবিলাসের উক্তি হইতে বুঝা যায়-প্রভুর রূপা লাভের পরেই বৈকুণ্ঠদাদের সহিত তাঁহার বিবাহ হইয়াছিল: প্রভুর রূপা লাভের সময়ে ্রিতিনি কুমারী ছিলেন। যাহা হউক, সমালোচকগণের কেহ কেহ প্রেমবিলাদের উল্লিখিত উক্তিকে প্রক্রিপ্ত ্রীলিয়া মনে করেন: কিন্তু প্রক্ষিপ্ত বলিয়া মনে করার সমর্থনে কোনও প্রমাণ বা যুক্তি তাঁহারা 🕷 পান নাই। তাঁহাদের যুক্তি বোধ হয় এই যে—চারি বংসর বয়সেই নারায়ণীকে মুরারিগুপ্ত যথন বিধবা ক্ষিয়াছেন, তথন প্রেমবিলাদের উক্তি প্রক্ষিপ্ত না হইয়া পারে না। কিন্তু আমরা পূর্ব্বেই বলিয়াছি, অন্তকোনও উক্তির সমর্থন না পাইলে মুরারিগুপ্তের "অভপ্তকা"-শব্দের অর্থ যে "বিধবাই"—কুমারী নহে, তাহা নিশ্চিতরূপে ্ ৰঙ্গা যায় না ; স্থতরাং প্রেমবিলাসের উক্তিকে বিনা যুক্তিতে প্রক্রিপ্ত বলাও সঙ্গত হয় না। কোনও কোনও সম্বালোচক তাঁহাদের সিদ্ধান্তের সমর্থনে প্রাচীন পদকর্তা উদ্ধবদাদের একটা পদ উদ্ধত করিয়াছেন। পদটা এই। "প্রভূব চর্কিত পান, স্লেহবসে কৈলা দান, নারায়ণী ঠাকুরাণী-হাতে। শৈশবে বিধবা ধনী, দাধ্বীসতীশিরোমণি, দেৰন করিল সে চর্কিতে ॥" এই পদটীর যথাঞ্চত অর্থে মনে হইতে পারে—প্রভুর চর্কিত তাখুল দেবন ক্রার সমবেই (অর্থাৎ চারি বংসর বয়সেই) নারায়ণী বিধবা ছিলেন; কিন্তু পদের শব্দগুলির বিচার করিবে বুক্সা ষাইবে—ইহাই পদকর্তার অভিপ্রেত নহে। তিনি লিখিয়াছেন—শৈশবে বিধবা হইলেও নারাষ্ট্রী ক্রিন "নাৰ্ক্তি সজী-শিৰোমণি।" চারি বৎসর বয়সেই যিনি বিধবা এবং তাহার পরে যিনি সন্তানের জননী ইইটাইন, জুলিক "সাধী সতী-শিৰোমণি" বলা হাজান্দ ব্যাপার মাবার, চারি বংসর বয়নের কোনও **বালিকানে**

"সাধ্বী সতী-শিরোমণি" বলাছও সার্থকতা কিছু থাকিতে পারে না : যৌবন-বিকাশের পূর্বে কোনও রম্<mark>নীক</mark>ে সাধ্বী বা অসাধ্বী, কিন্ধা সভী বা অসভী বলার অবকাশই হইতে পারে না। নারায়ণীর পরবর্ত্তী জীবনের প্রতি লক্ষ্য দাখিয়াই উদ্ধবদাস ভাঁহাকে "সাধনী সভী-শিরোমণি" বলিয়াছেন। প্রশ্ন হইতে পারে, উদ্ধবদাস नावाम्रगीरक "रेमनरव विधवा" विनालन रकन ? अकरन रमिएछ इट्रेर---"रेमनरव विधवा धनी"-वारकात्र छा९भधा कि ? এই তাৎপর্যা নির্ণয় করিতে হইলে পদকর্তা উদ্ধবদাস-সম্বন্ধে একট আলোচনার প্রয়োজন। পদক্রতাদের জীবনী আলোচনা ক্রিয়াছেন, তাঁহারা বলেন, উদ্ধবদাস ছিলেন খ্রীল রাধামোহন ঠাকুরের শিশ্ব। রাধামোহন ঠাকুর ছিলেন ঞ্রীপাদ বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তীরও পরবর্ত্তী। বুন্দাবনদাস ঠাকুরের তিরোভাবের অনেক পরে ভাঁহার আবির্ভাব। স্বভরাং তিনি যথন উক্ত পদটী লিখিয়াছিলেন, তথন তিনি নারায়ণী এবং ভাঁহার পুত্র कुमायनमान नचरक नमछरे जानिएक। अजू नावाद्यभीरक कुभा कविद्याहित्तन नद्यामश्रराभव करहरू मान भूर्स्स, ১৪৩১ শকের প্রথমার্দ্ধে বা ১৪৩০ শকের শেষ ভাগে। তথন যদি নারায়ণীর বয়স চারি বৎসর হয়, তাহা হইলে ১৪৪০ শকের পূর্বের, অর্থাৎ নারায়ণীর চৌদ-পনর বৎসর বয়সের পূর্বের, তাঁহার সন্তান-সন্তাবনা মনে করা যায় না। প্রেমবিলালের উক্তি স্বীকার করিলে বুঝিতে হইবে—চেছি-পুনর বৎসর বয়সেই নারায়ণী বিধবা হইয়াছিলেন। শ্রীচৈতক্তভাগবতের সমাপ্তিকাল বিবেচনা করিলেও মনে হয় ১৪৪০ শকের কাছাকাছি কোনও সময়েই বুন্দাবনদাস ঠাকুরের জন্ম হইয়াছিল। স্থতরাং নারাঘণীর চৌদ, পনর, বা ধোল বংসর বয়সের সময়েই বৃন্দাবনদাসের জন্ম এবং ঐ বয়দেই নারায়ণী বিধবা হইয়াছিলেন। যাহারা নারায়ণীর প্রতি অত্যন্ত শ্রদ্ধা বা প্রীতি পোষণ করেন. ভাঁছারা পনর যোল বৎসর বয়সে বৈধব্য-প্রাপ্তা নারায়ণীকে যে "শৈশবে বিধবা" বলিবেন, ইহা অস্বাভাবিক নছে। এখনও লোকসমান্তে, ল্লেহের পাত্রী কোনও পঞ্চদশী বা যোড়শী রমণীকে, তাহার বৈধবা-দর্শনে, শিশু বা বালিকা বলিতে দেখা যায়। উদ্ধবদাসও এই ভাবেই নারায়ণীকে "শৈশবে বিধবা" বলিয়াছেন। নারায়ণীর পক্ষে প্রভুর অসাধারণ-কুপাপ্রাপ্তির কথা বলিতে ঘাইয়াই তাঁহার পরবর্ত্তী জীবনের কথা সম্ভবতঃ পদকর্তার মনে পড়িয়াছিল; তাই খেদের দহিত তিনি বলিয়াছেন--এমন ভাগ্যবতী যে-নারী, তাঁহার কপালে কি এই ছিল, অতি আলবয়সে বিধবা হইলেন! এই বৈধব্য তাঁহার কোনও পাপাচরণের ফলও নহে; যেহেতু তিনি ছিলেন—সাধনী সতী-শিরোমণি। এইরূপ অর্থ না করিলে "শৈশবে বিধবা" এবং "সাধ্বী সতীশিরোমণি" বাক্যন্বয়ের অর্থসঙ্গতি করা সম্ভব হয় বলিয়া মনে হয় না। কেবল "শৈশবে বিধবা"-বাকাটীই গ্রহণ করিব, "দাধ্বী সভী-শিরোমণি"—বাকাটীকে উপেক্ষা করিব—ইহা কোনও কাজের কথা নয়। এ-সমস্ত কারণে আমাদের মনে হয়—চারি বৎসর বয়সে নারায়ণীর বৈধবোর কথা পদকর্তা উদ্ধবদাসের উদ্ধত পদধারা নিঃসন্দিম্ব ভাবে সমর্থিত হয় না।

আরও একটা কথা বিবেচা। তৎকালীন বৈঞ্চব-সমাজে নারায়ণী ছিলেন অসাধারণ সম্মানের পাত্রীর্ক্তিনি স্থীয় মাহান্মো শ্রীক্ষণ্ডের ব্রজপরিকর কিলিম্বিকার স্থান অধিকার করিয়াছিলেন। যদি তিনি ব্যক্তিচারিণী হইতেন, বৈঞ্চব-সমাজ তাহাকে এইরূপ সম্মান দিতেন না। তাঁহার পুত্র রন্দাবনদাস কর্ত্বক শ্রীচৈতক্যভাগরত লেখার সময়েও যে-নারায়ণীর নামে বৈঞ্চব-সমাজ মন্তক অবনত করিতেন, শ্রীচৈতক্যভাগরতের "অগ্রাপিহ বৈশ্ববমণ্ডলে থার ধ্বনি। চৈতল্পের অবশেষপাত্র নারায়ণী"-এই উক্তিই তাহার প্রমান্ত তিনি যদি চরিত্রহীনা, অষ্টা হইতেন, তাহা হইলে ইহা সম্থব হইত না। মহাপ্রভুর তিরোভাবের ক্ষান্ত বিশ্ববিদ্যান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত ক্ষার্বান্ত সময়ে বৈশ্বব-সমাজে কাহারও ব্যভিচার উপেক্ষিত হর্মান্ত বিশ্ববিদ্যান্ত কর্মান্ত বিশ্ববিদ্যান্ত কর্মান্ত বিশ্ববিদ্যান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত ক্রান্ত ক

কর্তে কীর্তন ক্রিডে সাহস পাইতেন না, "জীরানের আতৃহতা নাম নারারণী।", "স্কাশিহ বৈক্ষরভাগে বার নান।". 'হৈচতন্তের অবলেষ পাত্র নারায়ণী' ৷"---এ-দকল কথা একাধিক বাব নিখিতে পানিতেন না : প্রান্তর কণা লাভেদ সময়ে নারামণী যদি বিধবাই হইতেন, তাহা হইলে "চাবি বংশবের সেই উন্মত-চবিত" বলিয়া কুলাবন দাল উল্লোখ বয়সের উল্লেখ করিতে এবং "-- বুন্দাবন-দাস। অবশেষ পাত্র-নারামণী-গর্ভজাত।"--বিশ্বয়া নিজেকে তাঁহার প্রত্র বলিয়া পরিচিত করিতেও সংলাচ অহন্তব করিতেন। তৃতীয়ত: শ্রীচেতক্সভাগবত আলোচনা করিলেই জানা বায়-বুন্ধাবনদাদের অসামাত শাস্ত্রজ্ঞান ছিল; স্বতরাং অহুমান করা যায়, তিনি বিশিষ্ট অধ্যাপকদের নিকটেই অধ্যাস করিয়াছিলেন: তিনি যদি নারায়ণীর জারজ সস্তানই হইতেন, তাহা হইলে কোনও অধ্যাপক তাঁহাকে নিম টোলে শিক্ষা দিতেন কিনা সন্দেহ। সেই সময়ে সত্যকাম-জাবালের মুগ ছিল না, ছদেনসাহ-স্থবিদ্ধিরায়ের মুগ, মধন ব্রাহ্মণ-সমাজে স্বপ্রতিষ্ঠিত ধনাত্য কোনও বিশিষ্ট ব্রাহ্মণের মূখে কেহ বলপুর্বক অহিন্দুর স্পৃষ্ট জল দিলেও সেই ব্রাহ্মণকে সমাজ হইতে বহিষ্কৃত হইয়া দেশান্তরী হইতে হইত এবং প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্ত তপ্ত খত খাইয়া প্রাণত্যাগ করার জন্ত আদিট্ট হইতে হইত। আরও একটা কথা বিবেচা। মামগাছী গ্রামে গৌর-পার্থদ বাস্থদেব দত্তের একটা সেবা আছে: প্রভুপাদ অতুলক্ষ গোস্বামী লিথিয়াছেন—মামগাছী-গ্রামবাদিগণ তাঁহার নিকটে বলিয়াছেন ষে, বাহদেব দত্তই নারামণীর হাতে তাঁহার শ্রীবিগ্রহ-সেবার ভার অর্পণ করিয়াছিলেন। নারামণী যদি বাস্তবিক ভ্রষ্টা হইতেন, জাহা হইলে তিনি সমাজকর্ত্তক পরিত্যক্তাই হইতেন; জারজ-সম্ভানের মাতা এবং সমাজ কর্ত্তক পরিত্যক্তা কোনও ব্মণীকে যে গৌরপার্ধদ বাস্থাদেব দত্ত তাহার শ্রীবিগ্রহদেবার দায়িত্বে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন, ইহা বিশাস করা যায় না। অবশ্য বাস্থদেব দত্ত পরম-উদার ছিপেন: তিনি সমস্ত জীবের উদ্ধারের নিমিত্ত সমস্ত জীবের পাপের বোকা গ্রহণ করিয়া নরক-গমনের প্রার্থনাও প্রভুর চরণে জানাইয়াছিলেন: কিছু তাহা বলিয়া তিনি যে ভলনাঙ্গের ব্যাপারে শাস্ত্রবিক্তম আচরণের প্রশ্রয় দিবেন, ইহা বিশ্বাস করা যায় না। তিনি ছিলেন প্রম ভাগবত, নৈষ্টিক ভক্ত। তিনি জানিতেন-শাপ্তাহুদারে অর্ক্তনমার্গে আচার অবশুপালনীয়। চরিত্রহীনা জারজ-সন্তানের মাতার উপরে তিনি কিছতেই তাঁহার শ্রীবিগ্রহের দেবার দায়িত্ব অর্পণ করিতে পারেন না এবং তত্মারা সমাজে বাভিচারেরও প্রশ্রের দিতে পারেন না। ব্যভিচারের প্রশ্রয় দিয়া সমাজের অকল্যাণ-সাধন উদারতার পরিচায়ক নহে। একপ কোনও ব্মণীর সেবা জন-সাধারণেরও সহামূভূতি লাভ করিতে পারে না; অথচ বাহুদেব দত্তের এই সেবা পরবর্ত্তী কালে "নারায়ণীর সেবা"—নামে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছে; ইহাতেই বুঝা যায়—নারায়ণীর প্রতি জনসাধারণের কিন্ধণ 🎎 🛎 🛊 ছিল। নারায়ণী ভ্রষ্টা হইলে কথনও ইহা সম্ভব হইত না।

উল্লিখিত আলোচনা হইতে আমাদের মনে হয়, চারি বৎসর বয়সে নারায়ণীদেবীর বৈধব্যের সমর্থক কোনও মাণই নাই; স্থতরাং ম্রারিগুপ্তের "অভর্ত্ক"-শব্দের "বিধবা"-অর্থ বিচারসহ নহে, "কুমারী"-অর্থই গ্রহণীয়। বারায়ণী দেবী চিরকালই যে "সাকী সতী-শিরোমণি" ছিলেন, তাহার প্রতিকৃল কোনও প্রমাণই নাই, অন্তক্ল মাণ যথেই আছে।

নিজ্যানক । নামান্তর- নিতাই, নিত্যানক, অবধৃত। ব্রজের বলরাম। রাদ্দেশে বীরভূম-কোরে অন্তর্গত একচক্রাগ্রামে মহাপ্রভূর আবির্ভাবের অন্তমান আট দশ বৎসর পূর্বে নিত্যানকপ্রভূব আবির্ভাব। পিতা—হাড়াই পণ্ডিত বা হাড়াই ওঝা; মাতা—পদ্মাবতীদেবী। বাল্যকালে সমবয়ক শিক্তবের নিত্যানকের থেলা থেলিতেন, তাহা ছিল অন্ভূত; সাধারণ শিশুগণ যে-সকল খেলা নিত্যানকের থেলা সেইরপ ছিল না। তিনি শিশুদের লইয়া ভগবানের লীলাসমূহের অভিনয় আহাক ইয়েকটা লীলা নহে, বছ বছ লীলার অভিনয় থেলা করিতেন। লোকে দেখিয়া বিশি এত লীলার কথা এই শিশু কিরণে জানিল? যে-দিন মহাপ্রভূ নবনীপে আবির্ভূত ক্রিয়ার

निष्णानम अवाकी जीर्यम्पीतम खेलाक चरत्र वाहित हहरान। विन क्यून পর্যায় ভারতকরের खमन कतित्रा व्यवस्थात्र मधुतामधरन व्यक्तित्रनः। इक्कतीनात्र पुरिस्टि বিভার ইইয়া অধিকাংশ সময় বাজ্ঞানশৃত ভাবেই তিনি মণ্বার অবস্থান করিতে লাগিলেন। এই সময়ে তাঁহার মনে তিনি লানিতে পারিলেন, তাঁহার প্রাণকানাই গৌররণে নববীপে অবতীর্ব হইয়াছেন, কিছ তথনও সাম্ব্রকাশ করেন নাই। তিনি যথন আত্মপ্রকাশ করিবেন, তথনই যাইয়া তাঁহার সঙ্গে মিলিউ ছইবেন, এরপ সভয় করিয়া নিত্যানক মধ্রায় অপেকা করিতে লাগিলেন। প্রভু যথন নবৰীপে আত্মপ্রকাশ ক্রিয়াছেন, তথন শ্রীনিত্যানশ মধ্রা ত্যাগ করিয়া নববীণে উপনীত হইলেন এবং নশনাচার্য্যের গৃহে আদিয়া উঠিলেন। সর্বজ্ঞ প্রভূও নিত্যানন্দের আগমনের কথা জানিতে পারিয়া আগমনের কয়েক দিন পূর্বে ভক্তমগুলীর নিকটে বলিয়াছিলেন—"হুই তিন দিনের মধ্যেই কোনও এক মহাপুরুষ নবন্ধীপে আদিবেন।" তারপর একদিন প্রাতঃকালে প্রভূ বীয় ভক্তর্ন্দের নিকটে বলিলেন—"কাল রাত্রিতে আমি এক অপূর্ব্ব রপ্ন দেখিয়াছি। এক তালধ্যক রখ আসিয়া আমার গৃহহারে দাঁড়াইল; তাহার পশ্চাতে এক প্রকাণ্ডশরীর মহাপুরুষ; তাঁহার কছলৈনে একটা ভাষ্ক, বামহত্তে বেত্রবাদ্ধা কানাকুভ, পরিধানে ও মন্তকে নীলবন্ত, বামশ্রতিমূলে একটা কুওল ; যেন সাক্ষাং ছলধর। দশ বার, বিশ বার বলিলেন—এই বাড়ী কি নিমাঞি পণ্ডিতের? আমি দম্নস্ত হইয়া জিজ্ঞাসা করিলাম— ক্সমি কে? তিনি বলিলেন—"এই ভাই হয়ে। তোমার আমার কালি হবে পরিচয়ে।" বলিতে বলিতেই প্রভু ত্লধর-**ভাবে আবিট ছইয়া গৰুন করিলেন। স্থির ছইয়া বলিলেন—"আমি পূর্কে যে এক মহাপুরুষ আদিবেন বলিয়াছিলায়,** তিনি নিশ্চয়ই আসিয়াছেন। শ্রীবাস ও হরিদাস তোমরা উভয়ে খুঁজিয়া দেখ।" তাহারা উভয়ে বাহির **হইলেন ; সর্ব্বত্ত অহুসন্ধান ক**রিয়া ফিরিয়া আসিয়া জানাইলেন—তাঁহারা কোথাও কোনও মহাপুরুষকে দেখিতে পাইদেন না। প্রভুবিনিনে—"আইদ আমার দঙ্গে দবে দেখি গিয়া।" সকলকে শই । প্রভুনন্দন আচার্য্যের গৃহে গিয়া উপস্থিত হইলেন, দেখিলেন—যেন কোটিস্থ্যসম এক মনোরম বিগ্রহ, 'ধ্যানস্থ্যে পরিপূর্ণ, হাস্যে সদায়।' সকলে **ওাঁহাকে দণ্ডৰ**ং প্রণাম করিয়া নিঃশব্দে দণ্ডায়মান রহিলেন। নিত্যানন্দ "আপন-ঈশ্বর" গৌরস্কুর্রেক চিনিশেন, **অপলক দৃষ্টিতে প্রভূব দিকে চাহি**য়া বহিলেন। প্রভূব ইঙ্গিতে শ্রীবাস পণ্ডিত শ্রীক্তফের রূপবর্ণাত্মক "বর্হাপীড়ং নট-বরবপু: কর্ণয়ো: কর্ণিকারম্"—ইত্যাদি শ্রীমদ্ভাগবতের শ্লোকটী আবৃত্তি করিলেন। গুনিয়া নিত্যানন্দ স্থানন্দে মুর্ক্তিত হইরা পড়িলেন। প্রভূব আদেশে শ্রীবাদ পুনঃ পুনঃ দেই লোক উচ্চারণ করিতে লাগিলেন; নিড্যানন্দের মূর্চ্ছাভক হইল, অঞ্চবিগলিত নেত্রে ভূমিতে গড়াগড়ি দিতে লাগিলেন, কথনও বা—"জোড়ে জোড়ে লাফ" দিতে লাগিলেন। দকলেই ধরিতে চেষ্টা করেন; কিন্তু কেহ ধরিতে পারিলেন না; তথন প্রভু তাঁহাকে কোলে করিলেন; প্রভুর কোলে 🕮 নিজ্যানন্দ নিশ্লন হইয়া পড়িয়া বহিলেন। কিছুক্ষণ পরে অশুবিগলিত-নেত্রে নিতাই-গৌর পরস্পরে আলাপু করিলেন। প্রভু শ্রীনিত্যানন্দকে লইয়া শ্রীবাদের গৃহে আসিলেন; শ্রীবাদের গৃহেই শ্রীনিত্যানন্দ ব্যাসপূজা করিলেন। ব্যা**সপূজার পূর্ক্** দিন রাত্রিতে নিত্যানন্দ শ্রীবাসের গৃহে স্বীয় দণ্ডকমণ্ডলু ভাঙ্গিয়া ফেলিলেন। শুনিয়া প্রভু আসিলেন; ভাকা দণ্ডকমণ্ডলু ও নিত্যানন্দকে লইয়া গক্ষামানে গেলেন; প্রভু নিত্যানন্দের দণ্ডকমণ্ডলু গকায় ভাসাইয়া দিলেন। এইরপেই গোর-নিত্যানন্দের মিলন হইল। গোরকে ছাড়িয়া নিতাই আর কোথাও যায়েন নাই। প্রাকৃত্ব সমন্ত নবৰীপ-লীলারই শ্রীনিতাই দলী। জগাই-মাধাই-উদ্ধার-লীলাতেও শ্রীনিতাই-ই প্রধান কাণ্ডারী (জগাই-মাধাই-खहेता)। **अ**तिज्ञानम् इट्टान अर्शादार चलत्रः, चारात औरशोत्र इट्टान अतिज्ञानस्मत् चलत्रः। दक्षि কানাই-বলাই। যে-দিন শেষ রাত্রিতে প্রভু সন্মাসার্থ গৃহ ত্যাগ করিলেন, সেই দিন পূর্ব্বাহেই তাঁহার সহলের ক্রী **এনিজ্যানন্দকে জনাই**রাছিলেন। গৃহত্যাগের সংবাদ জানিয়া শ্রীনিতাই কাটোয়ায় আসিয়া উপনীত ছুইলেন, निमिनिहें अनुदेक नहेशा मास्त्रिभूदा चानित्यन ; मास्त्रिभूत शहेरा अनुवरे मत्त्र नीनाव्यन त्यात्मता अनुवर्ध धर्मन मिन যাত্রা করেন্ট্র তথন জীনিত্যানন্দ নীলাচলেই ছিলেন। দক্ষিণদেশ হইতে প্রভুর নীলাচলে প্রত্যাহর্তনের পরে গোড়ীর ভ্ৰমাৰ আছুক বৰ্গনের কন্ত নীলাচলে সেলেন। চাতৃপাক্তের পরে প্রভূব আদেশে তাঁহাকের নহে জীনিভানক পৌছে - w/e2

আনেন। প্রভু উহাকে বলিরাছিলেন—"শ্রীপাদ! তুমি প্রতি বর্ধে নীলাচলে আসিও না; গৌড়ে থাকিরা তুমি আচণ্ডালে অনুর্গল নাম-প্রেম বিতরণ করিবে। গৌড়ে তোমাখারাই আমি আমার এই কার্যটা করাইব।" প্রভুষ প্রতি প্রীতিবশতঃ প্রভুব নিষেধ সন্থেও শ্রীনিত্যানন্দ নীলাচলে যাইতেন; ফিরিয়া আসিয়া ভক্তবৃন্দের সহিত প্রামে গ্রামে নাম-প্রেম বিতরণ করিতেন। এই ভাবে নাম-প্রেম বিতরণের নিমিত্ত শ্রমণ-কালেই পাণিহাটীতে শ্রীরঘুনাথ দাসের প্রতি কুপা করিয়াছিলেন।

প্রভুর আদেশে শ্রীনিত্যানন্দ গৌরীদাস পণ্ডিতের জ্যেষ্ঠ সংহাদর স্থ্যদাস পণ্ডিতের তুই কল্লা জাহ্নবাদেবী ও বহুধাদেবীকে বিবাহ করেন। শ্রীচেতত্ত-ভক্তিমণ্ডণের মৃলস্তম্ভ শ্রীবীর চন্দ্র গোস্বামী শ্রীনিত্যানন্দের পুত্র; তাঁহার এক কল্লাও ছিলেন—শ্রীমতী গঙ্গামাতা। মহাপ্রভুর অন্তর্জানের অল্ল কয়েক বংসর পরে শ্রীনিত্যানন্দও অন্তর্জান প্রাপ্ত হয়েন (মূলগ্রাছের বিষয়-স্চীতে "নিত্যানন্দ প্রসঙ্গ প্রষ্টব্য)।

ভক্তিরত্বাকরের মতে, তীর্থভ্রমণ-কালে পশ্চিমাঞ্চলে শ্রীপাদ মাধবেন্দ্র পুরীর গুরুদেব শ্রীপাদ লক্ষ্মীপতির সহিত শ্রীমন্ধিত্যানন্দের মিলন হয় এবং তথন শ্রীপাদ লক্ষ্মীপতির নিকটে শ্রীনিত্যানন্দ দীক্ষা গ্রহণ করেন। আবার শ্রীজীব-গোস্বামীর বৈষ্ণব-বন্দনা গ্রন্থে দেখা যায়—মাধবেন্দ্রপুরীর শিশ্ব সম্বর্ণপুরী, সম্বর্ণপুরীর শিশ্ব শ্রীনিত্যানন্দ। কেছু ক্ষোবার শ্রীনিত্যানন্দকে মাধবেন্দ্র পুরীর শিশ্বও বলেন।

নীলান্দর চক্রবর্ত্তী। শচীমাতার পিতা; মহাপ্রভুর মাতামহ। সার্বভৌম ভট্টাচার্য্যের পিতা মহেশব বিশারদের সমাধ্যায়ী। আদি নিবাস শ্রীহট্টে; পরে নবধীপে বেলপুকুরিয়াতে বাস করিতেন। জ্যোতিব্-শাস্ত্রে তাঁহার বিশেষ জ্ঞান ছিল; তিনি মহাপ্রভুর কোটা প্রস্তুত করিয়াছিলেন। ত্থাপর লীলায় ইনি ছিলেন গর্গাচার্য্য।

नृजिर्शनका "नक्न जन्नाती" अहेवा।

পরমানক দাস। "কবিকর্ণপূর" দ্রষ্টবা।

পরমানক্ষ পুরী। শ্রীপাদ মাধবেন্দ্রপুরীর শিষ্য। ত্রিছতে আবির্ভাব। ভক্তিকল্পতরু মধ্যমূল। প্রভুর দক্ষিণ-শ্রমণ-সময়ে ঋষভ-পর্কতে ইহার সঙ্গে প্রভুর মিলন হয়; প্রভু তাঁহাকে নীলাচলে বাস করার জন্ম বলেন। পরমানক্ষপুরী ঋষভ-পর্কত হইতে নীলাচল হইয়া নবদীপে আসেন। শচীমাতার গৃহে বিশ্রাম করিলেন এবং ভিক্ষা প্রহণ করিলেন। সে-স্থানেই যথন ভনিলেন—প্রভু নীলাচলে ফিরিয়া আসিয়াছেন, তথন দ্বিজ কমলাকান্তকে সঙ্গে করিয়া নীলাচলে আসিয়া প্রভুর সহিত মিলিত হইলেন। প্রভু তাঁহার জন্ম কামিশ্রের গৃহে এক নিভ্তেশ্বানে বাসাও সেবার জন্ম একজন কিন্তর ঠিক করিয়া দিলেন। নীলাচল হইতে প্রভুর সঙ্গে ইনি গৌড়েও আসিয়াছিলেন। গৌড় ছইতে প্রভাবির্বের পরে নীলাচলেই থাকিতেন। প্রভু ইহার প্রতি গুরুবৃদ্ধি পোষণ করিতেন। ইনি হাপরলীলায় ছিলেন উদ্ধব।

পরমানক মহাপাত্র। নীলাচলবাসী। জগন্নাথের সেবক। প্রভুর পরম ভক্ত।

পরমেশ্বর দাস। শ্রীনিত্যানন্দ শাথা। ঘাদশ গোপালের একতম। ব্রজের অর্জন স্থা। কাউ-প্রামে আবির্ভাব। পরে থড়দহে আসিয়া বাস করেন। জাহ্নবামাতা গোস্বামিনীর আদেশে হগলী জেলার তড়া আটপুরে আসিয়া শ্রীশ্রীরাধা-গোপীনাথের সেবা প্রকাশ করেন। জাহ্নবা মাতার সঙ্গে ইনি থেতুরীর মহোৎসবে এবং বৃন্দাবনেও গিয়াছিলেন। নিত্যানন্দ প্রভুর সঙ্গে ইনি প্রভুর নাম-প্রেম-প্রচার-লীলার সঙ্গী ছিলেন। ইহার অনেক অলৌকিকী শক্তি ছিল বলিয়া প্রসিদ্ধি আছে।

পরমেশর মোদক। নবদীপবাসী মিষ্টান্ন-বিক্রেতা। প্রাভূব বাল্যকাল হইতেই প্রভূব প্রতি তাঁহার দ্বেহ ইল। বাল্যকালে প্রভূ বাব বাব তাঁহার গৃহে যাইতেন; তিনিও প্রভূকে প্রত্যেকবারেই "ত্ত্বগও-মোদকারি" দিভেন।
তিনি একবাৰ তাঁহার পদী ও পুত্র মুকুদকে সইয়া প্রভূব দর্শনের জন্ম নীলাচলে গিয়াছিলেন। দ্বাস্থাৎ করিয়া প্রভূকে বলিলেন—"প্রমেশ্বরা মৃঞ্জি।" প্রভূ বলিলেন—"প্রমেশ্বর! কুশল তো? আসিয়াছ, ভাল হইয়াছে।" স্বল-প্রাণ প্রমেশ্বর বলিলেন—"প্রছু, মৃকুন্দার মাতাও আসিয়াছে।" মৃকুন্দার মাতার নাম ওনিয়া প্রভূ সঙ্চিত হইলেন; কিছু প্রমেশ্বর মোদকের প্রীতির বশীভূত হইয়া নীরব রহিলেন, কিছু বলিলেন না।

বিষ্ণানিধি। "বিভানিধি" এবং "প্রেমনি বিলয়াও থাতে। ব্রজনীলার শ্রীবাধিকার পিতা বৃষ্ণ ভাল্থ মহারাজ। ইহার পত্নী রত্বাবতী ছিলেন ব্রজনীলায় শ্রীবাধিকার জননী কীর্ত্তিদা। চট্টগ্রাম জেলার অন্তর্গত হাট-হাজারী থানার নিকটবর্ত্তী মেথলা গ্রামে বিভানিধির আবির্ভাব। পিতার নাম—বাণেশ্বর; মাতার নাম—গলাদেবী। বারেক্স শ্রেণীর ব্রাহ্মণ। বিভানিধি চট্টগ্রামের চক্রশালার জমিদার ছিলেন। নবদীপেও তাঁহার এক বাদ্ধীছিল। মাঝে মাঝে নবদীপে আসিয়া বাস করিতেন। তাঁহার বাহিরের আচরণে তাঁহাকে থুব বিলাসী বিদিয়া মনে হইত; কিন্তু ভিতরে তিনি ছিলেন কৃষ্ণপ্রেমে ভরপুর। তাঁহার নবদীপে অবন্ধিতিকালে মৃকুন্দ দত্ত যথন গদাধর পণ্ডিত গোস্বামীকে তাঁহার নিকটে লইয়া গিয়াছিলেন, তথনকার ঘটনা হইতেই বুঝা যায়—শ্রীক্ষে বিভানিধির কিন্ধপ গর্মা গুলিতি ছিল (গদাধর পণ্ডিত গোস্বামী প্রষ্টব্য)। এই ঘটনার পরেই গদাধর পণ্ডিত গোস্বামী তাঁহার নিকটে দীক্ষা গ্রহণ করেন। বিভানিধি নিজে ছিলেন শ্রীপাদ মাধবেক্রপুরী গোস্বামীর মন্ধশিয়। গঙ্গার প্রতি তাঁহার অত্যন্ত ভক্তিছিল; পাদম্পর্শ-ভয়ে গঙ্গান্ধান করিতেন না; গঙ্গাতে লোকে কুলকুচো করে, দন্তধাবনাদি করে দেখিলে তাঁহার অত্যন্ত করি হইত; তাই রাত্রিকালে আসিয়া গঙ্গাদর্শন করিতেন। গঙ্গাজল পান করিয়া তবে তিনি দেবার্চ্চনাই করিতেন।

মহাপ্রভু যথন নবৰীপে নিজের ঈশ্বরত্ব প্রকাশ করেন, তথন পুগুরীক বিগ্যানিধির জন্ম তিনি "পুগুরীক বাপ" বলিয়া কান্দিয়াছিলেন। "পুগুরীক আরে মোর বাপরে বন্ধুরে। কবে তোমা দেখিব আরে বে বাপরে।" নবৰীপের ভক্তগণ তথনও বিহানিধির স্বরূপ জানিতেন না। প্রভুকে "পুওরীক" বলিয়া কান্দিতে দেখিয়া তাঁহার। প্রথমে মনে করিলেন—প্রভু বোধহয় "পুণ্ডরীক"-শব্দে শ্রীক্লফকেই মনে করিতেছেন। কিন্তু প্রভু মাঝে মাঝে "বিভানিধিও" বলিতেন; তথন তাঁহারা মনে করিলেন—পুগুরীক বিগানিধি বোধহয় কোনও ভক্তের নামই হইবে। পরে প্রভুর নিকটে তাঁহারা পুণ্ডরীক বিভানিধির পরিচয় পাইলেন। প্রভু এ-কথাও বলিলেন—তিনি শীঘ্রই নবন্ধীপে আসিবেন। বাস্তবিক প্রভুর আকর্ষণেই বিভানিধি নবন্ধীপে আসিলেন; আসিয়াও গুপ্ত ভাবেই ছিলেন, কেবল মুকুন্দদত্ত জানিলেন; মুকুন্দদত্তের বাড়ীও ছিল চট্টগ্রামে। পুগুরীক একদিন রাত্রিকালে একাকী প্রভুর গ্রহে আসিলেন; প্রভুকে দেথিয়াই প্রেমাবেশে মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িলেন। দণ্ডবৎ করার অবকাশও পাইলেন না। কণকাল পরে চেতনা লাভ করিয়া ছন্ধার গর্জন করিতে লাগিলেন এবং "রুষ্ণরে, পরাণ মোর, রুষ্ণ, মোর বাপ। মুঞি অপরাধীরে কতেক দেহ, তাপ । সর্বজগতের বাপ উদ্ধার করিলা। সবে মাত্র মোরে তুমি একেলা বঞ্চিলা।" বলিয়া কাঁদিতে লাগিলেন। প্রভুও তাড়াতাড়ি উঠিয়া তাঁহাকে কোলে করিলেন "পুণ্ডরীক বাপ" বলিয়া কাঁদিতে লাগিলেন। তথন প্রভুর দঙ্গের ভক্তগণ বুঝিলেন—ইনিই পুগুরীক বিচ্চানিধি এবং ইনি প্রভুর প্রিয়তম ভক্ত। প্রভু বলিলেন—"আজি শুভ প্রভাত আমার। আজি মহামঙ্গল সে বাসি আপনার ৷ নিদ্রা হৈতে আজি উঠিলাম ভভক্ষণে। দেখিলাম 'প্রেমনিধি' দাক্ষাৎ নয়নে॥" বিভানিধি তথনও প্রভুর কোলে আচেতন। যথন জ্ঞান **ফিরিয়া** আদিল, তথনই তিনি প্রভূকে নমস্কার করিলেন। জগাই-মাধাইর উদ্ধারের পরে প্রভূ যথন নি**জগৃ**হে **তাঁহাদের** লইয়া বসিয়াছিলেন, তাঁহাদের দঙ্গে নৃত্যকীর্ত্তন করিয়াছিলেন এবং পরে যথন গঙ্গায় জলকেলি করিয়াছিলেন, তখনও বিভানিধি প্রভূব দঙ্গে ছিলেন।

রথযাত্রা উপলক্ষ্যে প্রভূর দর্শনের জন্ম বিচ্ছানিধি নীলাচলেও যাইতেন। তথনও প্রভূ তাঁছাকে "বাপ বাপ" বিলিয়া সংখাধন করিতেন। বাস্তবিক রাধাভাবাবিষ্ট প্রভূর বাপাই তো পুগুরীকরপ বৃষভাত্যাত্ম। স্থরূপ-দামোদরের স্ক্রে তাঁছার স্থাভাব ছিল, তাঁছারই সঙ্গে ভারাথ-দর্শনে যাইতেন। ওড়ন-বল্লীতে নেবক-পাণ্ডাগণ চিরাচবিত

প্রাণা অহুসাবে লগরাথকে "মাডুয়া বসন" দিয়া থাকেন; তাহা দেখিয়া বিছ্যানিধির মনে একটু নলেই হইরানিক—"পাঙারা কি আচার জানে না? লগরাথকে মাড়যুক্ত বস্ত্র দেয় কেন ?" রাজিতে তাঁহার নিজিভাবদ্ধার লগরায় ও বলদেব আসিরা ছই জনে বিভানিধির ছই গণ্ডে চপেটাঘাত করিয়া তাঁহার গাল ফুলাইয়া দিয়াছিলেন। প্রাজ্ঞানে ছরণ-দামোদর আসিয়া বিভানিধিকে ভাকিলেন—"উঠ, চল, জগরাথদর্শনে যাই।" বিভানিধি তথনও বিছানার; বলিলেন—"সখা, ভিতরে আস।" স্বরূপ ভিতরে গিয়া বিভানিধির ছই গণ্ডের অবস্থা দেখিয়া কারণ জিজাসা করিলে বিভানিধি সমস্ত স্থাবৃত্তান্ত খুলিয়া বলিলেন; আর বলিলেন—"জগরাথের সেবকদের আচার-জান-সাক্ষে কটাক্ষ করিয়া যে-অপরাধ করিয়াছি, জগরাথ-বলরামের হাতে ভাহার শান্তিরূপ কৃপা লাভ করিয়াছি; ধন্ত হইয়াছি।"

পুরক্ষর আচার্য্য। খ্রীচৈতভাশাথা। মহাপ্রভু ইহাকে "পিতা" বলিতেন। প্রভুর দর্শনের জন্ম নীলাচলেও ঘাইতেন।

পুরন্ধর পশ্তিত। নিত্যানদদশাথা। প্রভূ যথন পাণিহাটীতে রাঘব পণ্ডিতের গৃহে গিয়াছিলেন তথন ইনি প্রভূর সহিত মিলিত হইয়াছিলেন। শ্রীনিত্যানদের প্রতি গৌড়ে নাম-প্রেম-প্রচাবের আদেশ হইলে নিত্যানদ্দ মুখন নীলাচল হইতে গৌড়ে আসিতেছিলেন, তথন পুরন্দর-পণ্ডিতও সঙ্গে ছিলেন; পথিমধ্যে ইনি অদ্বন্ধে ভাবে আবিট্ট হইয়া গাছে উঠিয়া লাফ দিয়া পড়িয়াছিলেন। ধড়দহে ইহার শ্রীপাট। শ্রীনিত্যানন্দ-প্রভূর ধড়দহে বসতিছাপনের পূর্ব হইতেই থড়দহে ইহার দেবসেবা ছিল। নাম-প্রেম-প্রচারার্থ শ্রীনিত্যানন্দের দেশ-শ্রমণের সময়ে তিনি
পুরন্দর পণ্ডিতের দেবালয়েও আসিয়াছিলেন।

পুরীপোসাঞি। "পরমানন্দ পুরী" দ্রষ্টবা।

পুরীদাল। "কর্ণপূর" দ্রষ্টব্য।

भूकृटवान्डम आठार्वर। "बन्नभ-नात्मानन" उहेवा।

পুরুষোন্তম দাস। নিত্যানন্দশাথা। বাদশ গোপালের একতম। নদীয়া জেলার বালিভাঙ্গা গ্রামে আবির্ভাব। পিতা সদাশিব কবিরাজ। বৈল্ঞ। বালিভাঙ্গা বা বেলভাঙ্গা গ্রাম নই হইয়া গেলে স্থখনাগরে ভাঁহার শ্রীপাট স্থানান্তরিত হয়। স্থখনাগরে জাহ্বামাতারও শ্রীবিগ্রহ ছিলেন। স্থখনাগরও গঙ্গাগরে গাহ্বামাতার শ্রীবিগ্রহাদির সহিত পুরুষোত্তমদাসের শ্রীবিগ্রহ সাহেবভাঙ্গা বেড়িগ্রামে আনীত হয়েন। বেড়িগ্রামও ধ্বংসপ্রাপ্ত স্কৃষ্টের শ্রীবিগ্রহ চাকদহের নিকটবর্তী চান্দপুর গ্রামে আসেন। ব্রজলীলায় তিনি ছিলেন শ্রীকৃষ্ণমথা স্তোককৃষ্ণ। পুরুষোত্তমদাস ঠাকুরের পত্নীর নাম ছিল জাহ্বাদেবা। তাঁহার গর্ভেই কাহ্মঠাকুরের আবির্ভাব ("কাহ্মঠাকুর" স্প্রার্ডা)। আরও একজন পুরুষোত্তমদাস ছিলেন—নাগর পুরুষোত্তম। ব্রজলীলায় তিনি ছিলেন শ্রীকৃষ্ণমথা দাম। তিনিও বাদশ গোপালের একতম।

পুরুবোত্তম পণ্ডিত। ব্রজের স্তোকর্ষণ। বাদশ গোপালের একতম। নবৰীপে ব্রাহ্মণবংশে আবিভূতি। পিতা—রম্বাক্রন। ইনি শ্রীনিত্যানন্দ প্রভূর "মহাভৃত্য মর্ম" ছিলেন।

প্রকাশানক সরস্থতী। অতিশয় প্রভাব-প্রতিপত্তি-শালী কাশীবাসী মায়াবাদী সয়াসী। ইহার বহ বহর কর্মানী শিশু ছিলেন। "নামে মাত্র সয়াসী, ভাবক, লোক-প্রভাবক" প্রভৃতি বলিয়া ইনি সর্বাদাই মহাক্রভুব নিশা ক্রিভেন। ভানিয়া তপনমিশ্র, চক্রশেথর বৈহু, প্রমানক কীর্তনীয়া প্রভৃতি প্রভূব কাশীবাসী ভক্তপণ প্রাণে প্রভাৱত প্রাইতেন। বৃদ্ধাবন যাওয়ার পথে প্রভূ যুখন কাশীকে ছিলেন, তুখন এক মহারাষ্ট্র কাশান প্রভূব কর্মিক

প্রাম্ভব করিব। ইক্টেশ্রব করিব। ইক্টেশ্রব লাভ করিবাছিলেন। তিনি প্রকাশানক সরবতীর সভার একটিন প্রামূল মহিমার কথা বলিলে সরস্কতী ভখনও প্রাভূর নিন্দা করিয়া বিপ্রাকে বলিলেন—"এথানে আসিয়া বেরাছ ভল ; ক্রৈচ্ছের নিকটে বাইও না, উজ্জ্বল লোকের সঙ্গে ইহকাল প্রকাল নাই হয়।" ওনিয়া মহারাহী রিপ্র প্রাণে ৰঞ্জাৰাত পাইলেন। তিনি ভাবিলেন—"যদি কোনও রক্ষে এই সন্নাদীদিগকে প্রভুর দর্শন ক্যাইতে পারি, তাহা হইকে দর্শনের প্রভাবেই ইহারা বৃঝিতে পারিবেন, প্রভুকি বন্ধ; তথন আর নিন্দাদি করিবেন না, প্রাক্তর পদানত না হইয়া পারিবেন না। কিন্তু কি রূপে এই দর্শনের ব্যবস্থা করা যায় ? সন্ন্যাসীদের সঙ্গভয়ে প্রভু ভো কোণাও নিমন্ত্রণও অঙ্গীকার করেন না।" বুন্দাবন হইতে প্রভু যথন কানীতে ফিরিয়া আসিলেন, তথন প্রভক্তে পূর্ব্বে কিছু না জানাইয়াই কেবল তাঁহার কুপার উপর নির্ভর করিয়া মহারাষ্ট্রী বিপ্রা একদিন স্থিয়া প্রকাশানজকে নিজের গৃহে নিমন্ত্রণ করিলেন। পরে প্রাভূর নিকটে আসিয়া চরণে পতিত হইয়া প্রভূকেও নিমন্ত্রণ করিলেন। তাঁহার আগ্রহাতিশয়ে প্রভু নিমন্ত্রণ অঙ্গীকার করিলেন। নির্দিষ্ট দিনে প্রভু বিপ্রের গৃহে গিয়া দেখিলেন—সন্ধাসীরা পূর্ব্বেই আসিয়াছেন। পাদপ্রকালন করিয়া প্রভু পাদপ্রকালনের দ্বানেই বসিয়া পড়িলেন। সন্ন্যাসিগণ দেখিয়াও বোধ হয় তাচ্ছিলাভরেই কিছু বলিলেন না। তথন প্রভ এক ঐশর্য্য প্রকাশ করিলেন—তিনি যেন শঙ্কর্যালয়-কান্তিময়। দেখিয়া সন্ন্যাদিগণ সকলেই করযোড়ে দণ্ডায়মান হইয়া প্রভুকে তাঁহাদের মধ্যে আসার জন্ত আহ্বান করিলেন; প্রভু কিন্তু আসেন না। তথন প্রকাশানন্দ নিজে ঘাইয়া খুব শ্রদ্ধার সহিত প্রভুর হাতে ধরিয়া আনিয়া সভামধ্যে বসাইলেন। তারপর ইষ্টগোষ্টী চলিতে লাগিল। সরস্বতীপাদ বলিলেন—"কেন তুমি আমাদের সঙ্গ কর না? কেন তুমি ভাবক লোকদের সঙ্গে নৃত্য কীর্ত্তন কর? কেন তুমি বেদান্ত পড় না? বেদান্ত পড়া যে সন্মানীর ধর্ম।" প্রভ বলিলেন—"আমি তোমাদের দক্ষের অযোগ্য। আমি মূর্য; তাই আমার গুরুদেব বলিলেন— 'বেলান্তে তোমার কাজ নাই; তমি কুঞ্চনাম কীর্তন কর।' তাই আমি কুঞ্চনাম জপ করি। কিন্তু জপিতে জপিতে আমার কি রকম এক অবস্থা হইল—কথনও হাসি, কথনও কাঁদি, কথনও নাচি; ঠিক যেন উন্নত্ত। গুরুকে कानाहेनाय। 'खकरावत, आमि कि भागन इंहेनाम?' जिनि विनातन-'ना जुमि भागन इंड नाहे; छागावरन কৃষ্ণকীর্ত্তনের ফলে তোমার চিত্তে কৃষ্ণপ্রেমের উদয় হইয়াছে। তুমিও ধন্ত, আমিও ধন্ত। যাও, ভক্তসঙ্গে কৃষ্ণ-স্থীর্ত্তন কর।' তাই আমি বেদান্ত পড়ি না। ভক্তসঙ্গে কীর্ত্তন করিয়া বেড়াই।" ওনিয়া প্রকাশানন্দ বলিলেন— "তোমার প্রেম লাভ হইয়াছে, সে তো উত্তম কথা। মূর্থ বলিয়া বেদাস্ত হয়তো পড়িতে না পার ; কিছু ভনিতে তো পার ? বেদান্ত ভনও না কেন ?" তথন প্রভু বলিলেন—"যদি মনে হঃথ না নাও, তবে বলি আমি কেন বেদান্ত শুনি না।" সন্ন্যাসিগণ বলিলেন—"আমরা কোনও ছংখ মনে করিব না, তুমি বল।" তখন প্রভু শহরাচার্ব্যের মায়াবাদ-ভাষ্কের দোষ দেখাইতে লাগিলেন। শ্রীপাদ শহর শ্রুতির ম্খ্যার্থ ত্যাগ করিয়া লক্ষণা বা গৌণীর্ত্তিতে অর্থ করিয়াছেন; তাহাতেই তাঁহার ভায়ে নানা দোবের উদ্ভব হইয়াছে। প্রভু প্রধান কয়েকটা বেদাস্তপ্তের মুখ্যার্থ করিয়া শুনাইলেন এবং শ্রীপাদ শহরের মায়াবাদ-ভারের দোষও দেখাইলেন। শুনিয়া প্রকাশানক্ষ-প্রমুখ সন্ত্রানিগণ ক্তম্ভিত ও বিশ্বিত হইলেন। প্রভুকে সঙ্গে করিয়া তাঁহারা মহারাষ্ট্রী বিপ্রের গৃহে ভিক্ষা করিলেন। তারপর নিজেদের আশ্রমে যাইয়া প্রভু-ক্বত স্ত্রার্থের আলোচনা করিয়া বুঝিতে পারিলেন, প্রভু যে-অর্থ করিয়াছেন, তাহাই বেদাস্তক্ত্রের বাস্তব অর্থ; শহরাচার্য্য যে-অর্থ করিয়াছেন, তাহা বিচারসহ নহে। একদিন এইরূপ আলোচনা ছইতেছে, এমন সময় প্রভু স্নান করিয়া বিন্দুমাধব-দর্শনে গিয়াছেন। বিন্দুমাধব-দর্শনে প্রেমাবিট হইয়াছেন। তপ্র মিলা, চল্লাশেন্ব-বৈষ্ঠা, সনাতন গোস্বামী-আদিও সঙ্গে ছিলেন ; তাঁহারা নামকীর্ত্তন আরম্ভ করিলেন ; শতসহত্র স্বর্শনার্থী লোক কীর্ত্তনে যোগ দিল। কীর্ত্তনের ধ্বনি ভনিয়া সশিগ্র প্রকাশানন্দ বিন্মাধ্বের অঙ্গনে ছুটিয়া স্থাসিলেন। স্বয়ং প্রকাশানুক্ত কীর্তন আরম্ভ করিলেন, তাঁহার দেহে অঞ্জ-কম্প-পুলকাদি। প্রভুর বাহম্বতি নাই। কডকুৰ পরে বার্ছতি ফিরিয়া আসিলে কীর্ছন বন্ধ করিয়া প্রকাশানন্দকে নমন্ধার করিলেন। পূর্ব্ধ-নিক্ষাঞ্চনিত অপরাধ ক্ষাপুরের আছা প্রকালানক প্রভূষ চরণে পত্তিত হইলেন। ভারণর তিনি প্রভূর মূপে রখন্ত বেদাক্ত্তের সুধার্ম

AND MAN THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR

ভনিবার ইচ্ছা আশান করিলেন। প্রভু বলিলেন—"বেদাস্ক্রকার হইতেছেন ব্যাসদেব; শ্রীমদ্ভাগবতকারও ব্যাসদেব। বেদাস্কের ভাগরূপেই তিনি শ্রীমদ্ভাগবত রচনা করিয়াছেন। শ্রীমদ্ভাগবত আলোচনা করিলেই বেদাস্ক্রের মৃথ্য অর্থ উপলব্ধি করা যায়। তুমি শ্রীমদ্ভাগবত আলোচনা কর।" সেই দিনই প্রকাশানন্দ সর্বতী ও তাঁহার শিশ্রবর্গের চরম পরিবর্তন সাধিত হইল; তাঁহারা সকলে প্রভুর শরণাপর হইয়া নিজেদিগকে স্কৃতার্থ আনে করিলেন।

প্রভাপরুত্র। গঙ্গণতি। গঙ্গাবংশীয়। উড়িফ্টাদেশের স্বাধীন রাজা। পিতা পুরুষোত্তম দেব। কটকে রাজধানী ছিল। মধ্যে মধ্যে পুরীতেও বাস করিতেন। পরমভক্ত; জগন্ধাথ সেবক। পুর্ব্বলীলায় ইন্দ্রতায়। মহাপ্রভর গুণাবলীর কথা শুনিয়া প্রভুর সহিত মিলনের জন্ম ইনি অত্যস্ত উৎকণ্ঠিত হয়েন: মিলন সংঘটনের জন্ম সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্য্য ও রায়রামানন্দকে অনেক অন্থনয়-বিনয় করেন। সন্ন্যাসীর পক্ষে রাজদর্শন নিবিদ্ধ বলিয়া প্রভ সম্মত হয়েন নাই। রূপা না পাইলে তিনি রাজ্য ত্যাগ করিয়া ভিথারী হইবেন, প্রাণও ত্যাগ করিবেন— সার্ব্বভোমের নিকটে লিখিত পত্রে ইহাও জানাইয়াছিলেন। এই পত্র দেখিয়া শ্রীমন্নিত্যানন্দাদি প্রভুর নিকটে গিফ্লা রাজার কথা জানাইলেন। তাহাতেও প্রভুর সম্মতি মিলিল না। রাজার প্রাণ রক্ষার জন্ম শ্রীনিত্যানন্দ তথন প্রভুর একখানা বহির্বাদ প্রভুর অমুমোদনক্রমেই দার্বভৌমের যোগে রাজার নিকট পাঠাইলেন। বহির্বাদ পাইয়া রাজা নিজেকে ক্বতার্থ জ্ঞান করিলেন এবং প্রভুজ্ঞানেই তাহার পূজা করিতে লাগিলেন। পরে রায় রামানন্দও রাজার সহিত মিলনের জন্ম প্রভুকে নিবেদন করিলেন। প্রভু তাহাতেও দমত হইলেন না; তবে রাজার পুল্লের সহিত মিলনের জন্ম অসুমতি দিলেন। রাজপুত্রকে দর্শন করিয়া কৃষ্ণশ্বতিতে প্রভু প্রেমাবিষ্ট হইয়া রাজপুত্রকে আলিঙ্গন করিলেন; রাজপুত্র প্রেমাবিষ্ট হইলেন; সেই রাজপুত্রকে দর্শন ও আলিঙ্গন করিয়া রাজাও প্রেমাবিষ্ট হইলেন। সন্মাদ-আশ্রমের মর্য্যাদা রক্ষার নিমিত্ত বাহিরে কঠোরতা দেথাইলেও প্রভু অন্তরে রাজার প্রতি ক্লপার্দ্র ছিলেন। রথযাত্রাকালে রাজার হীনসেবা দেখিয়া অত্যন্ত প্রীতিলাভ করিলেন। রাজার মাহাত্ম্য-প্রকটনের জন্ম রাজার স্পর্শে নিজেকে ধিকারও দিয়াছিলেন। পরে সার্ব্বভৌমের পরামর্শে রাজবেশ ছাড়িয়া বৈষ্ণবের বেশে রাস-পঞ্চাধ্যামীর শ্লোক আবৃত্তি করিতে করিতে বলগণ্ডিস্থানের নিকটবন্ত্রী উচ্চানে রাজা যথন ভাবাবিষ্ট প্রভুর সেবা করিয়াছিলেন, তথন প্রভু তাঁহাকে আলিঙ্গনও করিয়াছেন। প্রভু যথন নীলাচল হইতে গোড়ে আদিবার পথে কটকে গিয়াছিলেন, তথনও রাজা প্রভুর সহিত মিলিত হইয়াছিলেন, প্রভুর গোড়-গমনের পথে সর্ব্বপ্রকারের সেবার ব্যবস্থা ক্রিয়া দিয়াছিলেন। মহাপ্রভু অন্তর্দ্ধান প্রাপ্ত হইলে রাজা প্রতাপক্ত অত্যন্ত শোকাকুল হইয়া পড়েন। তাঁহার চিত্তের সাস্থনার জন্ত কবিকর্ণপূরের শ্রীশ্রীচৈতন্তচন্দ্রোদয়-নাটক লিখিত হয়। মূলগ্রন্থের বিষয়স্ফীতে "প্রতাপক্ত (গঙ্গপতি)-প্রসঙ্গ দ্রষ্টব্য।

প্রত্যুম্ম ব্রহ্মচারী। "নকুল ব্রহ্মচারী" দ্রষ্টব্য।

Un'version

প্রান্ত মিশ্র । নীলাচলবাসী ব্রাহ্মণ। এক সময়ে ইহার ক্লফকথা-শ্রবণের ইচ্ছা হওয়ায় প্রভুর নিকটে আসিয়া সেই ইচ্ছা জ্ঞাপন করেন। প্রভু ওাঁহাকে রায় রামানন্দের নিকটে পাঠান। মিশ্র গিয়া রায় রামানন্দের দেখা পাইলেন না; রায়ের ভূত্যের মূথে শুনিলেন—তিনি নিভূত উত্থানে হুইজন স্কলরী যুবতী দেবদাসীকে নিজক্ত জগরাথবল্লভ-নাটকের অভিনয় শিক্ষা দিতেছেন। রায় যথন গৃহে ফিরিয়া আসিয়া ভূত্যের মূথে মিশ্রেম্ব আসমন-বার্ছা শুনিয়া মিশ্রের নিকটে আসিলেন, তথন অনেক বেলা হইয়া গিয়াছে দেখিয়া মিশ্র নিজের ইচ্ছা প্রকাশ ক্রিলেন না, রায়ের দর্শনমাত্র করিতে আসিয়াছেন বলিয়া গৃহে ফিরিয়া আসিলেন। পরদিন প্রাত্তকালে মিশ্র প্রভূত্ব নিকটে যাইয়া পূর্কদিনের বৃত্তান্ত জানাইলেন। প্রভূ রায় রামানন্দের মাহায়্ম কীর্ত্তন করিয়া তথনই আবার রায়ের নিকটে মিশ্রকে পাঠাইলেন এবং বলিলেন—"আমি তোমাকে পাঠাইয়াছি, এ-কথা রায়কে বলিও।" মিশ্র গেলেন ধ

রার রামানন্দের নিকটে কৃষ্ণকথা শুনিয়া নিজেকে কৃতার্থ জ্ঞান করিলেন, প্রেমে নৃত্য করিতে লাগিলেন। পরে প্রাভুর নিকটে আসিয়া স্বীয় কৃতার্থতার কথা জানাইলেন।

বক্ষেশ্বর পণ্ডিত। প্রতিচতগুণাথা। ব্রাহ্মণ। গৌরগণোদ্দেশের মতে ইনি ক্রেক্ট্র্ট্রান্তর্গত চতুরব্যুহ্ অনিকন্ধ; প্রকাশ-বিশেষে শণিরেথাও ইহাতে প্রবেশ করিয়াছেন। ধ্যানচন্দ্র গোস্বামীর মতে—বক্ষেশ্বর পণ্ডিতে ব্রজের তুলবিছা নিত্য অবস্থান করেন। মহাপ্রভুর কীর্ত্তনসঙ্গী। প্রভুর বড় প্রিয় ভক্ত। নৃত্যে ইহার পরম্ব আনন্দ। এক সময়ে একাদিক্রমে চর্বিশ প্রহর নৃত্য করিয়াছিলেন। ইহার নৃত্যকালে স্বয়ং মহাপ্রভুও কীর্ত্তন বরিতেন। এক সময় প্রভুর চরণ ধরিয়া ইনি বলিয়াছিলেন—"প্রভু, আমাকে দশ সহস্র গদ্ধর্ম দাও; তারা কীর্ত্তন করিবে, আমি নৃত্য করিব; তাহা হইলেই আমার হথ হইবে।" প্রভুও বলিয়াছিলেন—"তুমি মোর পক্ষ এক শাখা। আকাশে উড়িতাম যদি পাঙ আর পাখা॥" বক্রেশ্বর পণ্ডিতের সঙ্গ-প্রভাবেই ভাগবতী দেবানন্দের চিত্তের পরিবর্তন হইয়াছিল এবং দেবানন্দ প্রভুর নিকট হইতে ভাগবতের ভক্তিপ্রতিপাদক অর্থ উপলব্ধি করিতে পারিয়াছিলেন ("দেবানন্দ"-দ্রন্তর্য)। প্রভুর জগাই-মাধাইকে রুপা করার সময়ে, কাজীদমনের দিন নগরকীর্ত্তনে, প্রধরের গৃহ্ছেক্তবাৎসন্য-প্রকটনের সময়েও বক্রেশ্বর পণ্ডিত প্রভুর সঙ্গে ছিলেন। রথযান্ত্রাকালে নীলাচলে যাইতেন এবং তৎকালীন প্রভুর লীলায় যোগ দিতেন। ইহার শিক্ত প্রাপ্তোপাল গুরু এবং গোপাল গুরুর শিক্ত প্রাধ্যানচক্স গোস্বামী।

ব্**ডবিপ্র-ছোটবিপ্র।** বিভানগরের হুই ব্রাহ্মণ তীর্থভ্রমণে গিয়াছিলেন। একজন বয়স্ক কুলীন, পণ্ডিত এবং ধনী; তিনি বড়বিপ্র। আর একজন যুবক, অকুলীন, মূর্য এবং দরিদ্র; তিনি ছোটবিপ্র। বছ তীর্থ ভ্রমণ করিয়া তাঁহারা বুন্দাবনে আসিয়া শ্রীগোপালদেবের মন্দিরের নিকটে বাস করিতে লাগিলেন। তীর্থপথে ছোটবিপ্স ধ্ব শ্রদ্ধা ও প্রীতির সহিত বড়বিপ্রের সেবা করিয়াছিলেন; তাহাতে বড়বিপ্র অত্যন্ত সম্ভুষ্ট হইয়াছিলেন। যথন তাহার। বুন্দাবনে, তথন একদিন বড়বিপ্র ছোটবিপ্রকে বলিলেন—"তুমি আমার যে-রূপ দেবা করিয়াছ, পুত্রও পিডার এইরপ দেবা করে না। আমি অতান্ত সম্ভুট হইয়াছি। আমি তোমাকে আমার কলা দান করিব।" গুনিয়া ছোটবিপ্র বলিলেন—''কোনও উদ্দেশ্য নিয়া আমি আপনার সেবা করি নাই; ব্রাহ্মণের সেবায় শ্রীক্লফ প্রীত হয়েন: তাই আমি আপনার সেবা করিয়াছি। আমি আপনার কলার যোগ্য পাত্র নহি; যেহেতু, আপনি কুলীন, আমি অকুলীন: আপনি পণ্ডিত, আমি মুর্থ; আপনি ধনী, আমি দরিদ্র।" বড়বিপ্র বলিলেন—"তা হউক, আমি তোমাকে কন্সা দিব।" ছোটবিপ্র বলিলেন—"আপনার স্ত্রীপুত্র, আত্মীয়-স্বন্ধন বাধা দিবে।" বড়বিপ্র বলিলেন— "আমার কক্সা, আমি দিব; কে বাধা দিবে? তুমি সমত হও।" ছোট বিপ্র বলিলেন—"যদি আপনি আমার মত অযোগ্য পাত্রেও কন্তা দান করিতে দুদেরল্প হইয়া থাকেন, তাহা হইলে শ্রীগোপালদেবের সাক্ষাতেই আপনার অভিপ্রায় ব্যক্ত করুন।" তথন উভয়ে শ্রীগোপালদেবের সাক্ষাতে গেলেন। বড়বিপ্র বলিলেন—"গোপালদেব, তুমি জানিও, ইহাকে আমি আমার কন্তা দিব।" ছোটবিপ্র বলিলেন—"গোপালদেব, তুমি সাক্ষী থাকিও; তোমার সাক্ষাতে ইনি বলিতেছেন, ইনি আমাকে কলা দিবেন। পরে যদি ইহার কথার বাতিক্রম হয়, তোমাকে দাকী ডাকাইব।" পরে উভয়ে দেশে আসিলেন। বড়বিপ্র তাহার স্ত্রীপুত্র জ্ঞাতি-কুটুম্বদিগকে তাঁহার সন্ধরের কথা জানাইলেন; কেহই সম্বৃতি দিলেন না। স্ত্রীপুত্র বলিলেন—নীচুকুলে কন্তা দিলে বিষ থাইয়া মরিব। জ্ঞাতি-কুটুমেরা বলিলেন—তোমাকে ত্যাগ করিব। বড়বিপ্র বলিলেন—"তীর্থস্থানে গোপালের সাক্ষাতে ব্রাহ্মণের নিকটে বাক্য দিয়াছি। কিন্নপে অক্তথা করি; আমার ধর্ম নষ্ট হইবে। বিশেষতঃ, ছোটবিপ্র দশজনের নিকটে বিচার প্রার্থী হইবে।" তাঁহার পুত্র বলিলেন—"বিচারকালে কে সাক্ষ্য দিবে? সাক্ষী তো প্রতিমা; তাহাও আবার দূরদেশে। আচ্ছা 'আমি কক্ষা দিতে বলি নাই'-এরূপ মিথাা কথা তুমি না হয় বলিও না। তুমি মাত্র বলিও 'ন্সনেক দিনের কথা, কি বলিয়ছি, আমার মনে নাই।' ভাহার পরে যাহা করার, আমি

করিব।" এদিকে বড় বিপ্রের কোনও সাড়া-শব্দ না পাইরা ছোটবিপ্র একদিন তাঁছার বাড়ীড়ে আমিরা তাঁছার প্রতিশ্রতির কথা শ্বরণ করাইয়া দিলেন। পুরের শিক্ষা অসুসারে বড়বিপ্র বদিলেন-"কি বদিয়াছি, খনে নাই।" তথন তাঁৰ পুত্ৰ ছোটবিপ্ৰকে তিবনাৰ কৰিয়া লাঠি লইয়া বাড়ী হইতে ভাড়াইয়া দিলেন। ছোটবিপ্ৰ গ্ৰামের বিশিষ্ট লোকদের নিকটে গিয়া সমস্ত জানাইলেন। সকলে একত্রিত হইয়া বড়বিপ্রকে ভাকাইলেন। বড়বিপ্র-পুরের শিকাছরপ কথাই বলিলেন। এই হযোগ পাইয়া বড়বিপ্রের পুত্র বাক্চাতুর্য আরম্ভ করিলেন; বলিলেন-- আপনা-ৰাই বিচাৰ কৰুন; আমাৰ ভগিনীৰ যোগ্য পাত্ৰ এই লোকটা হইতে পাৰে কিনা। আসল কথা হইতেছে এই— তীর্থপথে আমার পিতার সঙ্গে অনেক টাকা ছিল; তাহাকে ধৃতুরা থাওয়াইয়া অজ্ঞান করিয়া এই ধৃর্ব লোকটা সমস্ব টাকা তো লইয়াই গিয়াছে. এখন আবার এদব অদম্ভব কথা বলিতেছে।" উপস্থিত লোকদের কেহ কেহ বলিলেন— "তা হইতেও পারে; ধনলোভে কত লোক অক্যায় কার্য্য করিয়া থাকে।" বড়বিপ্স পুর্বেও গোপালের শ্বরণ করিয়া প্রার্থনা জানাইয়াছিলেন, তথনও মনে মনে প্রার্থনা করিলেন—"গোপালদেব, এই কুপা কর, যাতে জামার বাক্যঙ বক্ষা পান্ন, স্ত্রীপুত্রও প্রাণে বাঁচে।" ছোটবিপ্রা দক দকে বলিলেন—"বড়বিপ্র ধর্মপরায়ণ; পুত্রের শিক্ষাভেই তিনি এখন অন্তরূপ কথা বলিতেছেন। তাঁহার পুত্র যাহা বলিতেছেন, তাহা সত্য নয়। আমার সাকী আছে গোপালদেব।" বড়বিপ্র ও তাঁহার পুত্র বলিলেন—"আচ্ছা, যদি গোপালদেব এথানে আসিয়া সাক্ষ্য দেন, তাছা হুটলৈ তুমি কলা পাইবে।" বড়বিপ্র সন্মত হুইলেন—যেহেতু তিনি মনে করিয়াছেন—"গোপালদেব ভক্তবংসল: ক্বপা করিয়া তিনি আসিতেও পারেন; আসিলে আমার ধর্ম রকা হইবে।" তাঁর পুত্র সম্মত হইলেন—যেহেড় জিনি ভাবিলেন—"প্রতিমা কিরুণে আদিবে, আর কিরুণেই বা সাক্ষ্য দিবে।" যাহা হউক, বিচারকেরা বলিলেন— "আছে। যদি গোপালদেব আসিয়া তোমার কথার সমর্থন করেন, তুমি বড়বিপ্রের কক্যা পাইবে।" তথন এ-সকল কথা কাগজে শিথিত হইয়া এক মধ্যন্থের নিকটে রক্ষিত হইল। ছোটবিপ্স বলিলেন—"কলা পাওয়ার জন্ত **স্পামার লোভ নাই**; বড়বিপ্রের প্রতিশ্রতি যাতে রক্ষা পায়, তাহাই স্থামার কর্ত্তব্য। বড়বিপ্রের পুণ্য-প্রভাবেই আমি গোপালকে আনিব।" ছোটবিপ্স বুন্দাবনে গিয়া সমস্ত কথা গোপালদেবের চরণে নিবেদন করিয়া বলিলেন—"গোপালদেব, তোমাকে ঘাইয়া দাক্ষ্য দিতে হইবে। তুমি জান, জানিয়া যে দাক্ষ্য দেয় না, তার পাপ হয়।" পরমকরণ ভক্তবংদল গোপাল বলিলেন—"তুমি দেশে যাও; আমি দে-স্থানে আবিভূতি হইরা সাক্ষা দিব।" ছোটবিপ্র বলিলেন---"তাহা হইবে না। তুমি সে-ম্বানে চতুভুজিরপে আবিভূতি হইয়া সাক্ষা দিলেও হইবে না। এই শ্রীবিগ্রহেই ভোমাকে যাইতে হইবে।" গোপাল বলিলেন—"আমি যে প্রতিষা; প্রতিষা কি शोष्टि পারে?" ছোটবিপ্র বলিলেন—"প্রতিমা কি কথা বলিতে পারে? যে বলে তুমি প্রতিমা, সে মুর্ধ। তুমি দাকাৎ ব্রজেন্ত্র-নন্দন।" গোপাদদেব তথন হাদিয়া বলিলেন—"আচ্ছা, তোমার পেছনে পেছনে আমি যাইব। কিছ পেছনের দিকে ফিরিয়া আমাকে যদি দেথ, তাহা ৰুইলে আমি আর অগ্রসর হইব না, সেথানেই থাকিব। আমার নূপুরের শব্দে আমার গমন জানিবে। আর প্রত্যন্থ এক সের চাউলের অন্ন আমার ভোগে দিবে।" ছোটবিপ্র সমত হইমা প্রমানন্দে দেশের দিকে যাত্রা করিলেন। নিজের গ্রামের নিকটে স্মাসিয়া ভাবিলেন -"একবার দেখি, বাস্তবিক গোপাল আসিয়াছেন কিনা। এখানে তিনি থাকিয়া গেলেও ক্ষতি নাই। সকলকে এখানেই আনিব।" তিনি পেছনের দিকে চাহিবামাত্রই গোপাল হাসিয়া বলিলেন—"আমি ভ পূৰ্বেই বলিয়াছি; আৰু আমি ঘাইব না।" ছোটবিপ্ৰ গোপালকে নমন্বার কৰিয়া গ্রামে ঘাইরা গোপালের আগ্রমন-ৰাষ্ঠা জানাইলেন। বিশাত হইয়া সকলে গোপলদর্শনের জন্ম উপস্থিত হইলেন। সকলের সাক্ষাতে গোণাল সাক্ষা দিলেন। বড়বিপ্র ছোটবিপ্রাকে কতা দান করিলেন।

গোপালদেব ছই বিপ্রকে বলিলেন—"তোমনা জন্মে জন্মে জামার কিছন। বর চাও।" তাঁহারা বলিলেন— "প্রাভূ, বলি বর দিবে, তাহা হইলে এই বর দাও, যেন ভোমার ভূত্যবাংসল্যের নিদর্শনরূপে ভূমি এই-ছানেই থাকিয়া ক্লাইবে ।" নোপালদেব বহিয়া গেলেন; নাম হইল সাক্ষীগোপাল। ছই বিপ্রের প্রায়ে বিভানগরেই ছহিলেন। প্রে উৎকলের বাজা প্রবোভনদেব (প্রতাপকরের পিতা) সেই দেশ জন্ন করিরা বরাজ্যে যাওরার জন্ত গোপালদেবের চন্দরে প্রার্থনা জানাইলে দাক্ষীগোপাল কটকে আসেন। মহাপ্রাভূ যথন নীলাচলে গিয়াছিলেন, তখনও তিনি কটকেই নাজীগোপাল কর্দন করিয়াছেন। এখন আর সাক্ষীগোপাল কটকে নাই, প্রীন্ন নিকটবর্ত্তী এক স্থানে আছেন। এই স্থানেও বড়বিপ্র-ছোটবিপ্রের বংশধরগণই সাক্ষীগোপালের সেবা করিয়া থাকেন।

ৰঙ্গ হিলাস। কীর্তনীয়া। নীলাচলে প্রভূব নিকটে থাকিতেন। গোবিন্দের দক্ষে প্রভূব সেবা করিতেন। বধষাত্রায় কীর্তন-কালেও ইনি কীর্তন করিতেন। ইনি হরিদাস ঠাকুর নহেন। হরিদাস-ঠাকুর প্রভূব নিকটে থাকিতেন না, গোবিন্দের সঙ্গে প্রভূব সেবাও করিতেন না। নীলাচলে তিন জন হরিদাস ছিলেন—হরিদাসঠাকুর বড় হরিদাস ও ছোট হরিদাস।

বলভার ভট্টাচার্য্য। জ্রীমন্মহাপ্রভুর বৃন্দাবন-গমনের সঙ্গী। পণ্ডিত, সাধু, আর্য্য। জ্রীমন্মহাপ্রভু কানাইর নাটশালা হইতে শান্তিপুর হইরা যথন নীলাচলে আসেন, তখন ইনি তীর্থ-ভ্রমণেচ্ছু হইরা এক বিপ্রভৃত্যকে সঙ্গে করিয়া প্রভুর সঙ্গে নীলাচলে আসেন। প্রভু যথন ঝারিখণ্ড-পথে বৃন্দাবন-যাত্রা করেন, তথন সঙ্গের ভূত্য-ব্রাহ্মণকে লইয়া ইনি প্রভুর সঙ্গী হয়েন। পথে ইনি অত্যন্ত প্রীতির সহিত প্রভুর সর্কবিধ সেবা করিয়াছিলেন, ভিন্দা করিয়া রন্ধনাদি করিয়া প্রভুকে ভিন্দা করিয়াছিলেন। প্রভুর বৃন্দাবন ও প্রয়াগের লীলা এবং কাশীতে মায়াবাদী সন্মাসীদিগের উদ্ধার-লীলাও ইনি প্রত্যাক্ষ করিয়াছেন। প্রভুর সঙ্গে নীলাচলে প্রত্যাবর্তনের পরে ইনি নীলাচলেইছিলেন। সনাতনগোস্বামী যথন নীলাচলে আসিয়াছিলেন, তথন ইহার নিকট হইতেই প্রভুর ঝারিখণ্ডপথে কৃন্দাবন-গমনের পথাদির বিবরণ জানিয়া লইয়াছিলেন।

ব্যান্ত ভট্ট। তৈলকদেশে আবির্ভাব। বান্ধণ। পিতা—লক্ষণ-দীক্ষিত। মহাপণ্ডিত। তিনি নাকি তিনবার দিগ্বিদয়েও বাহির হইয়াছিলেন। তিশ বংসর বয়ক্রম-কালে বিবাহ করেন। পত্নীর নাম—মহালক্ষী-দেবী। ইহার তুই পূত্র—গোপীনাথ ও বিঠ্ঠলেশর। পূর্বলীলায় ইনি ছিলেন ভকদেব। বৃন্দাবন হইতে ফিরিবার পথে প্রভু যথন প্রয়াগে ছিলেন, তথন বল্লভভট্ট থাকিতেন প্রয়াগের নিকটবর্তী আড়ৈল গ্রামে। তিনি প্রভুকে নিজের বাড়ীতে নিয়া ভিক্লা করাইয়াছিলেন, প্রভুর পাদোদক সবংশে গ্রহণ করিয়াছিলেন। পরে শ্রীমদ্ভাগবতের এক টীকা লিখিয়া প্রভুকে ভনাইবার জন্ত তিনি নীলাচলে আসেন। প্রভু তাঁহার ভিতরের গর্ব্ব জানিয়া তাঁহাকে কেবল উপেকাই করিয়াছিলেন, টীকাদি ভনেন নাই। পরে ভট্ট চিন্তা করিলেন—প্রভু পূর্বে আমাকে এত কৃপা করিয়াছেন, এখন এরূপ ব্যবহার কেন করিতেছেন। আত্মাহুসন্ধান করিয়া বৃন্ধিতে পারিলেন—আমিই বৈশ্বব-দিশ্বান্ত ভাল রক্ষয়ে জানি—এরূপ একটা গর্বা তাঁহার চিত্তে আছে বলিয়াই তাঁহার সংশোধনের উদ্দেশ্তে প্রভু ঐরপ ব্যবহার করিতেছেন। ইহা বৃন্ধিয়া প্রভুর চরণে শরণাগত হইলেন, প্রভুও কৃপা করিয়া তাঁহার নিমন্ত্রণ অকীকার করিলেন।

ইনি পূর্কে ছিলেন বালগোপাল-মন্ত্রে দীক্ষিত। নীলাচলে গদাধর-পণ্ডিতগোস্বামীর সঙ্গের প্রভাবে কিশোর-গোপাল উপাসনার বাসনা চিত্তে জাগ্রত হওয়ায় পণ্ডিত গোস্বামীর নিকটে কিশোর-গোপাল মত্রে দীক্ষা গ্রহণ করেন। আড়ৈল হইতে তিনি সপরিবারে বৃল্গাবনে গিয়া বাস করেন। সে-স্থানে শ্রীমন্মহাপ্রভুর শ্রীমৃর্জি প্রতিষ্ঠিত করিয়া সেবা করিতেন। মূলগ্রন্থের বিষয়স্চীতে "বল্লভ-ভট্ট-প্রসঙ্গ" এবং ২।৪।১০৩ পয়ারের টীকা ক্রইবা।

বাদীরাখ পট্টনায়ক। শ্রীচৈতন্ত্রশাখা। নীলাচলবাসী। ভবানন্দরায়ের পুত্র এবং রামানন্দ রামের দ্রাতা। প্রাভুর দেবায় আত্মনিয়োগ করিয়াছিলেন, প্রায় প্রভুর নিকটেই থাকিতেন। প্রভুর দর্শনার্থ নীলাচলে সমাগত গৌড়ীয় ভক্তদের বাসা ও প্রসাদের সংস্থান বাণীনাথই করিতেন। রাজা প্রতাপরুদ্রের প্রাপ্ত টাকা আদায়ের জন্ত বড় রাজপুত্র যথন গোপীনাথ পট্টনায়ককে চাঙ্গে চড়াইয়াছিলেন, তাঁহার ভাই বলিয়া তখন রাজপুত্র সবংশে বাশীনাথকেও বাধিয়া লইয়া গিয়াছিলেন; কিন্তু বাণীনাথ তাহাতেও কিঞ্জিয়াত্র বিচলিত না হইয়া করে সংখ্যা রাখিয়া কৃষ্ণনাম অপ করিতেছিলেন।

বাস্থানের (ক্রি)। লাজিণাতো ক্র্যক্ষেত্রারী আহার। ইহার সর্জাকে গলিত ক্র্য ইইরাছিল; তাইনিত ক্রীটণ্ড লারিরাছিল; আল হইতে কীট কথনও পড়িয়া গেলে তিনি সেই কীটকে উঠাইয়া তাঁহার আলে প্র্রাচন রাথিয়া দিতেন। এক দিন বাজিতে বাহুদের শুনিতে পাইলেন—লেই হানেই ক্র্যনামক এক বিশ্রের স্থানে হারুদ্ধে পদার্পণ করিয়াছেন। পরদিন প্রাতঃকালেই তিনি প্রভুর দর্শনের লক্ত ক্র্যগ্রে যথন আনিলেন, তথন ক্র্যন্ত্রে ভানিলেন—প্রভু চলিয়া গিয়াছেন। ভনামাত্রেই বাহুদের ত্বংথে মৃচ্ছিত হইয়া ভূমিতে পড়িয়া গ্রেলেন; জান কিরিয়া আনিলে বিলাপ করিতে লাগিলেন। তৎকণাৎই প্রভু আবির্ভাবে তাঁহার গালাতে উপনীত হইয়া ভাহাকে আনিল্লন করিছেন। আলিলনমাত্রেই তাঁহার কুর্চ লোপ পাইল, পরমন্ত্রন্তর বহুদ্ধা প্রভুর দর্শনে আনন্দ-বিন্ময়ে তিনি প্রভুর তব করিয়া বলিলেন—"দয়াময়! আমাকে দেখিয়া আমার গান্তের গছের সকলেই দ্বে পলায়ন করে; এ-হেন আমাকে তুমি আলিলন—"দয়াময়! আমাকে দেখিয়া আমার গান্তের গছের সকলেই দ্বে পলায়ন করে; এ-হেন আমাকে তুমি আলিলন করিলে। জীবের মধ্যে এরূপ ব্যহার দৃই হয় লা; তুমি নিশ্চরই বতর দিবন। কিন্ত দয়াময়! সকলের অল্যন্ত হইয়া ছিলাম ভালই; কোনও অহনার আমার মনে জাগিত না। কোনও আমার নিকটে আদিত না। নির্বিন্নে নাম কীর্তন করিতে পারিতাম। কিন্ত প্রভু, এখন বে আমার মনে অভিনান জাগিবে।" শুনিয়া প্রতুর কিন্তন—"তুমি চিন্তা করিও না; ডোমার মনে কোনওক্রপ অভিযান জাগিবে না। তুমি নিরন্তর রুক্ষনায় কীর্থন কর; আর রুক্ষনায় উপদেশ করিয়া জীবকে উলার কয়! জীবই তোমাকে অলীকার করিবেন।" একথা বলিয়াই প্রভু অদুশ্ব হইয় গেলেন। ক্র্যবিপ্র এবং বাহুদের উভয়েই প্রভুর গুল অরণ করিয়া পরস্পরের গলা জড়াইয়া ধরিয়া কাঁদিতে লাগিলেন।

বাস্থদেৰ খোৰ। এজলীলার গুণতৃকা; বিশাখা-রচিত গীত কীর্তন করিতেন। উত্তর রাটীয় কামস্কলে আবিভূতি। গোবিন্দ ঘোষ ও মাধব ঘোষ ইহার সহোদর। তিন ভাই-ই প্রসিদ্ধ কীর্তনীয়া ছিলেন। ইহাদের কীর্তনে গৌর-নিত্যানন্দ নৃত্য করিতেন। নীলাচলে রথযাত্রাকালে সাত সম্প্রদারের একটা সম্প্রদারে ইহারা কীর্তন করিতেন। গৌড়ে নাম-প্রেম প্রচারের জন্ম প্রভু যখন শ্রীমন্নিত্যানন্দকে পাঠাইলেন, তখন এই তিন ভাইকেও প্রভূ তাঁহার সঙ্গে পাঠাইয়াছিলেন। বাস্থদেব ঘোষ যখন গৌর-মহিমা কীর্ত্তন করিতেন, তখন কাঠ-পাষাণও শ্রবীভূত হইত। প্রভুর দর্শনের জন্ম রথযাত্রা উপলক্ষে প্রতি বংসর নীলাচলে যাইয়া চারিমাস অবস্থান করিতেন। ইনি একজন পদকর্তা মহাজনও।

বাস্থদেব দন্ত। প্রভ্র গায়ক। ব্রজনীলার মধ্বত নামক গায়ক। চট্টগ্রামের পটীয়া থানার অন্তর্গত চক্রশালার বৈগুকুলে আবিভূতি। প্রীমুকুল দন্ত ইহারই কনিষ্ঠ প্রাতা। ইনি পরে কুষার হট্টে বাস করিতেন। প্রীনাসপতিতের ও শিবানন্দলেনের পরম ক্ষল ছিলেন। প্রভ্রণণ্ড অতান্ধ প্রিয় ভক্ত ছিলেন। প্রভ্রু বলিতেন—"এ-শরীর বাহ্ণদেব দক্তের আমার ॥ দন্ত আমা হথা বেচে তথাই বিকাই। সতা সত্য ইহাতে অগ্রথা কিছু নাই ॥ সত্য আমি কহি ভন বৈশ্বত-মণ্ডল। এ-দেহ আমার বাহ্ণদেবের কেবল।" নীলাচলে প্রভ্রু বাহ্ণদেব দক্তবে বলিরাছিলেন—"তোমার হোট ভাই মুকুল যদিও শিশুকাল হইতে আমার নদে থাকে, ভথাপি ডোমাকে দেখিলেই আমার বেশী হুখ জন্ম।" রথযাত্রাকালে ইনিও কীর্তন করিতেন। ইন্দ্রতায়নবোবরের জলকেলিতেও যোগ দিতেন। ইনি অতান্ত উদার প্রকৃতির ছিলেন; বে-দিন যাহা উপার্জ্জন করিতেন, সেই দিনেই তাহা ব্যয় করিতেন, কিছু সক্ষয় করিতেন না। কিন্ত তিনি গৃহস্ত মান্থর; সক্ষয় না থাকিলে কুট্ছভরণ হইবে কিরণে? ভাই প্রভু শিবানন্দলেনকে বলিয়াছিলেন—"শিবানন্দ, তুমি বাহ্ণদেবের আর-ব্যয়ের ভার নিবে; সর্মধন হইয়া ইহার সমস্ত কার্য্য সমাধা করিবে।" একদিন নীলাচলে ইনি প্রভুর নিকটে বলিয়াছিলেন—"প্রভু, জগতের উদ্ধারেছ জন্ত তোমার অবতার। তোমার চরণে একটা প্রার্থনা জানাইতেছি; তুমি ইছা করিলেই ভাহা পূর্ণ হইতে পারে। জনক্রের আযাবন জীবের হাথ দেখিয়া আমার হাদয় বিলীপ হইয়া যায়। প্রভু, সমন্ত জীবের পাণের বোনা যাথান লইনা ভাইনৈক স্থলবন্ধী হইয়া আমি নরক ভোস্ক করিব; তুমি দলা করিয়া সকলকে উদ্ধার কর।" ভনিয়া প্রভুর চিন্দ্র ক্রিন্ট ভাইনা, তাহার দেহে অঞ্চ-ক্লাদির উদ্য হইল, গ্রাপ্য ব্যক্তিন, প্রত্র বিলিন—"শ্বাত্রনে, ভোমার এই ব্যার্থনা

বিচিত্র নতে; ভূমি ও প্রজাদ। ভোমার উপরে ক্ষের শশুর্প কপা আছে। ভূমি যাহা চাহিবে, ক্ষ ভাছাই কর্মিবেন; যেতেত্ব, ভক্তবাছাপ্তিব্যতীত ক্ষমের অন্তক্ত্য কিছু নাই। তোমার হক্তানাত্রেই স্থাপ্তের দীব উদ্ধান প্রাপ্তি হৃহবে; তোমাকে নরকভোগ করিতে হইবে না।" প্রভূ যথন নীলাচল হইতে গোড়ে আলিয়াছিলেন ভখন ক্মারহট্টে বাহ্মদেবের গৃহহও পদার্পন করিয়াছিলেন। দাসগোষামীর শুকদেব বহুনন্দন আচার্য্য ছিলেন ইহাণ বিশেব অন্তব্যীত। প্রীল বৃন্দাবনদাস ঠাক্রের প্রপাট মামগাছিতে ইনি প্রীমদনগোপালের সেবা প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন; পরে প্রভূব অবশেষপাত্রেই নারায়নী দেবীর হতে এই সেবার ভার অর্পন করিয়াছিলেন।

বিস্থাবাচন্দতি। মহেশ্বর বিশাবদের পুত্র এবং সার্কভৌম ভট্টাচার্য্যের ল্রাতা। কুলিয়ার নিকটবর্ত্তী বিশ্বানগরে বাস করিতেন। নীলাচল হইতে প্রভু যথন গোঁডে আদিয়াছিলেন, তথন প্রভু কয়েক দিন ইহার গৃহে বাস করিয়াছিলেন এবং দর্শন দান করিয়া অসংখ্য লোককে ক্লতার্থ করিয়াছিলেন। প্রভু বিভাবাচন্দতিকে "জলপ্রক্ষের — (গঙ্গার)" উপাসনা করিতে বলিয়াছিলেন। শ্রীমদ্ভাগবতের টাকার প্রারম্ভে শ্রীপাদ সনাতন গোশ্বামীর ক্লেন্দ্র, হইতে জ্ঞানা যায়, বিভাবাচন্দতি সনাতনগোশ্বামীর গুরু ছিলেন। বিভাবাচন্দতি ব্রজনীলায় ছিলেন ভুক্বিভার শ্রীয়া ক্রমধ্বানামী গোলী।

বিষ্ণু প্রিয়াদেবী। নবৰীপবাসী রাজপণ্ডিত সনাতন মিশ্রের কন্যা। প্রভুর প্রথমা পদ্মী শ্রীলন্দ্রীর অন্তর্জানের পরে প্রভু শ্রীবিষ্ণু প্রিয়াদেবীকে বিবাহ করেন। শিশুকাল হইতে ইনি পিতৃ-মাতৃ-বিষ্ণু ভক্তি-পরায়ণা ছিলেন, তিনবার গঙ্গালান করিতেন। পতিব্রতা কিশোরী বিষ্ণু প্রিয়াদেবীকে ত্যাগ করিয়াই প্রভু সন্মাস প্রহণ করেন। ইনি শ্রভান্ত শ্রন্ধা ও ভক্তির সহিত শচীমাতার সেবা করিতেন।

প্রভুব সন্ন্যাসগ্রহণের পরে বিষ্ণৃপ্রিয়াদেবীর যে-অবস্থা হইযাছিল, তাচা বর্ণনাতীত। ভক্তিবন্ধাকর বলেন—
"প্রভুব বিচ্ছেদে নিলা তেজিল নেত্রেতে। কদাচিং নিলা হৈলে শয়ন ভ্যিতে ॥ কনক জিনিয়া জন্ধ সে জতি মলিন।
কৃষ্ণচতুর্দ্দীর শরীর প্রায় কীন ॥ হরিনাম-সংখ্যা পূর্ণ তণ্ডুলে করম। সে তণ্ডুল পাক করি প্রভুকে অর্পয় ॥ তাহার
কিঞ্চিয়াত্র করয়ে ভক্ষণ। কেহ না জানয়ে কেনে রাখয়ে জীবন ॥" বৃক্ষাবনে যাওয়ার পূর্ব্বে শ্রীনিবাস আচার্য্য
যখন নববীপে আসিয়াছিলেন এবং শ্রীশ্রীবিষ্ণৃপ্রিয়াদেবীর চরণ বন্ধনা করিয়াছিলেন, তথন শ্রীবিষ্ণৃপ্রিয়া দেবী "অন্থ্রাহ
করি মাথে দিলা শ্রীচরণ ॥ তৃই নেত্রে অশ্রুধারা নিরস্তব বছে। গদ গদ্ বাক্যে কিছু শ্রীনিবাদে কহে ॥ আহে বাপু
শ্রীনিবাস আছি পথ চাহিয়া। ভাল কৈলে আইলে স্থা পাইছ দেখিয়া ॥ চিরজীবী হইয়া থাকহ পৃথিবীতে। জীবের
মঙ্গল হবে তোমার দারাতে ॥ এহেন ত্র্রাভ প্রেমভক্তি বিলাইবা। ভক্তের সর্বাহ্ব ভক্তিশান্ত্র প্রচারিবা ॥" তারণর
দেবী শ্রীনিবাসকে বৃক্ষাবনে যাওয়ার আদেশ দিলেন।

গৌরগণোদ্দেশদীপিকা বলেন, সনাতন মিশ্র ছিলেন পূর্ব্বে সত্রাজিৎ রাজা এবং জগন্মাতা বিষ্ণুপ্রিয়া দেবী ছিলেন তাঁছার কন্তা, ভ্-শ্বরূপিণী সত্যভামা। শ্রীচৈতক্তচন্দ্রোদয়েও বিষ্ণুপ্রিয়াদেবীকে পৃথিবীর অংশরূপা বলা হইয়াছে। ১০১৬ প্রারের টীকা স্রষ্টব্য।

বীরভন্ত গোস্থামী (বীরচন্ত্রগোস্থামী)। স্বরূপে সম্বর্গের বৃহে পরোদ্ধিশারী নারায়ণ। শ্রীমরিত্যানন্দ প্রভূর প্ররূপে বস্থা-মাতার গর্ভে আবিভূতি, জাহ্বা-মাতার শিশ্ব। ভক্তিকরতকর বর্ণন-প্রসঙ্গে কবিরাজ গোস্থামী লিখিয়াছেন—"শ্রীবীরভন্ত গোসাঞি স্বন্ধমহাশাথা। তার উপশাথা যত অসংখ্য তার লেখা । ঈশ্বর হইরা কহার মহাভাগবত। বেদধর্মাতীত হৈয়া বেদধর্মে রত॥ অন্তবে ঈশ্বর-চেষ্টা, বাহিরে নির্দ্ধন্ত। চৈতক্তভক্তিমগুপে তেঁহো মৃলক্ত ॥ আন্তাপি বাহার কপা মহিমা হইতে। চৈতক্ত-নিত্যানন্দ গায় সকল জগতে॥" শ্রীবিভন্ত গোস্থামীর এক ভগিনী ছিলেন—নাম শ্রীমতী গলাদেবী। ভক্তির্মাকর বলেন—শ্রীশ্রীজাহ্বামাতা গোস্থামিনীর ইচ্ছাতে রাজবলহাটের নিক্টবর্তী রামিটপুর ক্রান্তিনিক্রান্ত থালাহারের তুই কলাকে বীরভন্ত গোস্থামী বিবাহ করেম; তাঁহাদের নাম—শ্রীমতী ও শ্রীনারারণী। জাহ্বাদেবী তুই প্রবৃহ্কে দীকা দিলেন এবং বীরভন্ত গোস্থামী যত্নন্দন আচার্য্যকে দীকা দিলেন। বীরভন্ত গোস্থামী যত্ননন্দন আচার্য্যকে দীকা দিলেন। বীরভন্ত গোস্থামী যত্ননন্দন আচার্য্যকে দীকা দিলেন। বীরভন্ত গোস্থামী যত্ননন্দন আচার্য্যকে দীকা দিলেন।

এক সময়ে থড়দহ হইতে যাত্রা করিয়া সপ্তগ্রাম, শান্তিপুর, অধিকা, নৰবীণ, শ্রীণণ্ড, যাজিপ্রাম, কর্টকনশব ও থেডরী হইয়া এবং সর্বত্ত ভক্তবৃদ্ধ কর্ডক পরমাদরে সম্বর্দ্ধিত হইয়া সকলের সহিত প্রেমাবেশে নৃত্য-কীর্ত্তন করিয়া, অবশেবে বৃন্ধাবনে গিয়াছিলেন। বৃন্ধাবনের শ্রীভূগর্ভ-শ্রীজীবাদি গোস্বামি প্রমুথ ভক্তবৃদ্ধ তাঁহার দর্শনে পরমানক্ষ উপভোগ কারিয়াছেন, তাঁহার প্রতি যথেট শ্রদ্ধাভক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। তিনি ভক্তবৃদ্ধের সহিত ঘাদশবন শ্রমণ করিয়াছেন। শ্রীরাধাকুতে কবিরাজগোন্ধামীর সহিত তাঁহর মিলন হয়। রাধাকুত হইতে বৃন্ধাবনে আদিবার কালে কবিরাজ গোন্থামীও তাঁহার সঙ্গে আদিয়াছিলেন। গোবর্ত্বন, কাম্যবন দর্শন করিয়া বৃষ্ভান্ধপুরে, তারণর নন্ধ্যামে গেলেন এবং অক্যান্ত তীর্থস্থান দর্শন করিলেন।

বোরাকুলি গ্রামে শ্রীনিবাস আচার্য্যের শিশ্ব গোবিন্দচক্রবর্তীর গৃহে শ্রীশ্রীরাধাবিনোদের প্রতিষ্ঠাকালে নরোন্তম দাস ঠাকুরের কীর্ত্তনে প্রভূ বীরচন্দ্র প্রেমাবেশে নৃত্য করিয়া সকলকে মৃশ্ধ করিয়াছিলেন। ধর্ম-সংস্থাপন এবং ধর্মের বিশুদ্ধতা-রক্ষণের জন্ম প্রভূ বীরচন্দ্রের বিশেষ আগ্রহ ছিল। রাঢ়দেশে কাঁদরা গ্রামে জয়গোপাল-নামে জনৈক কায়স্থ বাস করিতেন; তাঁর বেশ বিভার অহঙ্কার ছিল; কিন্তু তাঁহার গুরুদেব তেমন বিঘান্ ছিলেন না বিলিয়া জয়গোপাল গুরুর পরিচয় দিতেন না, কেহ তাঁহার গুরুর নাম জিজ্ঞাসা করিলে পরম-গুরুকেই গুরু বিলম্মা জানাইতেন। অহঙ্কারবশতঃ তিনি এক সময়ে প্রভূ বীরভদ্রের প্রসাদও উল্লেখন করিয়াছিলেন। মহাতেজন্দী প্রভূ বীরচন্দ্র জয়গোপালকে বর্জন করিলেন এবং সমগ্র বৈষ্ণবসমাজকেও তাহা জানাইলেন। বৈষ্ণব-সমাজও জয়গ্রাপালকে বর্জন করিলেন।

বুজিমন্ত্রখান। নবদীপবাসী। মহাধনী। প্রভুর প্রতি অত্যন্ত প্রীতিসম্পন্ন। বিষ্ণুপ্রিয়াদেবীর সহিত প্রভুর বিবাহের সমস্ত ব্যায়, নিজের ইচ্ছাতেই আনন্দসহকাবে, ইনি বহন করিয়াছিলেন। নবদীপে প্রভুর প্রেয়াবেশকে বাৎসল্যবশে শচীমাতা যথন বান্ত্রাধি বলিয়া মনে করিলেন, তথন ইনি প্রভুর চিকিৎসা করাইয়াছিলেন। চক্রশেথরের গৃহে প্রভু যথন লক্ষীকাচে অভিনয় করিয়াছিলেন, তথন সমস্ত সাজ-সরঞ্জাম ইনিই সংগ্রহ করিয়া দিয়াছিলেন। প্রভুর জলক্রীড়াদিতে এবং কীর্ভনেও ইনি সঙ্গী থাকিতেন। প্রভুর দর্শনের জন্ম নীলাচলেও যাইতেন। (বুজিমন্তর্থান এবং স্বুজিরায় ছই বিভিন্ন ব্যক্তি)।

বৃশ্দবিদ দাস ঠাকুর। ঘাপরের বেদব্যাস। শ্রীবাস পণ্ডিতের ল্রাভূষ্তা "শ্রীচৈতল্পের অবশেষ পাত্র" বলির। বিখ্যাতা নারায়ণীদেবীর গর্ভে আবিভূতি। পিতা—বিপ্র বৈহুণ্ঠ দাস। বৃন্দাবনদাস যথন মাতৃগর্ভে, তথনই তিনি পিতৃহারা হয়েন ("নারায়ণী" শ্রইব্য)। পতি-বিয়োগের পরে নারায়ণীদেবী মামগাছি গ্রামে বাস্থদেব দত্তের প্রতিষ্ঠিত শ্রীবিগ্রাহ-সেবার ভার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের শৈশব-কালও মামগাছিতেই অতিবাহিত হইয়াছিল বলিয়া মনে হয়। তিনি বহুশান্তে বিশেষ বৃৎপত্তি লাভ করিয়াছিলেন, তাঁহার রচিত শ্রীচৈতক্সভাগেবতই তাহার সাক্ষ্য দান করিতেছে। তিনি শ্রীমন্নিত্যানন্দ প্রভুর সর্বশেষ শিল্প ছিলেন। শ্রীমন্নিত্যানন্দের আদেশেই তিনি শ্রীগোরনীলা-বর্ণনাত্মক শ্রীচৈতক্সভাগাবত রচনা করেন। তাঁহার রচিত গীতিপদও পদ করতক্ষ-আদি পদসংগ্রহ-গ্রেছে দৃই হয়। শ্রীল বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের শ্রীচৈতক্সভাগবত যেন শ্রীশ্রীগোর-নিত্যানন্দ-লীলারসের এক অপূর্বে অমৃতভাগার। তিনি নিতাইগোর-লীলারস-শ্রোতে উন্মক্ষিত-নিমজ্জিত হইতে হইতে যাহা আত্মাদন করিয়াছেন, তাহাই যেন ভক্তবন্দের জন্ম এই গ্রন্থে পরিবেশন করিয়া গিয়াছেন। বৃন্দাবনবাদী ভক্তবৃন্দ এই গ্রন্থ আত্মাদন করিয়া একই মুখ হইয়াছিলেন যে, তিনি গোরের অস্তালীলা বর্ণন করিতে পারেন নাই বলিয়া ঐরপ স্বমধুবভাবে তাহা বর্ণন করিবার নিমিত্ত করিরান্ধ গোস্বামীকে আদেশ করিয়াছিলেন। নিত্যানন্দ-লীলা বর্ণনে আবিই হইয়া নিত্যানন্দ-লীলা বর্ণন করিতে করিতে করিতে গ্রন্থ করিবে নাই।

বৃন্দাবনদাস কোন্ সময়ে এইচেতগ্রভাগবত রচনা করিয়াছিলেন, তাহা নিশ্চিতরূপে জানিবার উপায় নাই।

অক্সানমাত্র করা যাইতে পারে। অক্সানের ভিত্তিও এইরপ। এমন্মহাপ্রভু ২৪ বংসর বয়সে ১৪৩১ শকের

সাধ্যাবে, সুন্তাস্থাহণ করেন; তাহার পূর্বে প্রায় একবংসর তিনি এবাস-অঙ্গনে কীর্তন করেন এবং এই সম্বেদ্ধ

মধ্যেই জিনি সীয় ঈশ্বন-ভাবও প্রকাশ করেন। এই একবংসর-কাগ-মধ্যেই কোনও সম্বেল-স্কুরতঃ ১৪৩১ শ্রের প্রথমার্দ্ধে বা ১৪৩০ শকের শেষার্দ্ধে—প্রভু নারায়ণীকে কুপা করিয়াছিলেন। তথন নারায়ণীর বয়স—চারি বংসরমাঞ্জ। তাঁহার চৌদ্ধ-পানর বংসর বয়সের পূর্বের বৃন্ধাবনদাসের জন্ম হইয়াছিল বলিয়া মনে হয় না। তাহাতে মনে হয়, ১৯৪০ শকে বা তাহার কাহাকাছি কোনও সম্বেই তাঁহার জন্ম। গৌরগণোদ্দেশ-দীপিকাতে বৃন্ধাবনদাসকে স্থাপরের "বেদব্যাস" বলা হইয়াছে। গৌরগণোদ্দেশদীপিকা লিখিত হইয়াছিল ১৪৯৮ শকে; তাহা প্রস্থকার কবিকর্পপূরই লিখিয়া গিয়াছেন। স্থতরাং ১৪৯৮ শকের পূর্বেই যে বৃন্ধাবনদাস ঠাকুরের প্রীচেতক্তভাগবত বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল, তাহাই অস্থমিত হয়। কেহ কেহ অস্থমান করেন ১৪৯৫ শকে, কেহ কেহ অস্থমান করেন ১৪৯০ শকে প্রতিচতক্তভাগবত রচিত হইয়াছে। এই অস্থমান বিচারসহ বলিয়া মনে হয় না; যেহেতু, ছু' এক-বংস্বেই যে এই গ্রন্থ এত প্রশিদ্ধি লাভ করিয়াছিল, যাহাতে ১৪৯৮ শকে গ্রন্থকার ব্যাসরূপে স্বীকৃত হইতে পারেন, ব্যবহারিক দৃষ্টিতে তাহা সম্ভব বলিয়া মনে হয় না। রামগতি ক্যায়রত্ব মহাশয়ের মতে ১৪৭০ শকে (১৫৪৮ খুটান্ধে) এই গ্রন্থ লিখিত হইয়াছে। ইহা সন্ধত বলিয়া মনে হয়; তথন বৃন্ধাবনদাসের বয়সও হইয়াছিল প্রায় ত্রিশ বংসর এবং কবিকর্পপূর যথন তাঁহাকে বেদব্যাস বলিয়া বর্ণন করিয়া গিয়াছেন, তথন তাঁহার গ্রন্থের বন্ধপও হইয়াছিল প্রায় আটাইশ বংসর।

শ্রীকৈ বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের লিখিত গ্রন্থের নাম নাকি প্রথমে ছিল "শ্রীকৈতগ্রমঙ্গল"। পরে নাকি ইহার নাম শ্রীকৈতগ্রভাগবত" হয়, তাহাও নিশ্চিতরূপে জানিবার উপায় নাই। এ-সম্বন্ধে কয়েকটা কিম্বন্ধী মাত্র প্রচলিত স্মাছে; সকলগুলি বিচারসহও নয়।

শ্রীন্তিতেশ্যচরিতামূতে অনেক স্থলে—এমন কি অস্তালীলার সর্বদেশ পরিচ্ছেদেও বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের গ্রন্থকে "চৈতশ্যমঙ্গল" বলা হই রাছে; কোনও স্থলেই "শ্রীচৈতশ্যভাগবত" বলা হয় নাই। ইহাতে পরিষারভাবেই বৃশা যায়—শ্রীশ্রীচৈতশ্যচরিতামূত-লিখন সমাপ্ত হওয়ার সময় (১৫৩৭ শক) পর্যান্তও এই গ্রন্থের নাম ছিল "চৈতশ্যমঙ্গল"। বৃন্দাবনবাসী ভক্তবৃন্দ বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের গ্রন্থের গ্রন্থের "চৈতশ্যমঙ্গল"-নাম পরিবর্ত্তন করিয়া "চৈতশ্যভাগবত" রাথিয়াছেন বিলিয়া যে একটী কিম্বন্ধী প্রচলিত আছে, তাহারও যে কোনও মৃল্য নাই, তাহাও ইহাতে বৃন্ধা যায়। কারণ, বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের গ্রন্থের আন্থের আলোচনা এবং আশ্বাদনের পরেই বৃন্দারণ্যবাসী ভক্তবৃন্দের আদেশে শ্রীশ্রীচৈতশ্যচরিতামূত লিখিত হইয়াছে। যদি তত্রত্য ভক্তবৃন্দ বৃন্দাবনদাসের গ্রন্থের নাম চৈতশ্যমঙ্গলের পরিবর্ত্তে চৈতশ্যভাগবত রাথিতেন, তাহা হইলে করিরান্ধ গোস্বামী তাহার স্বর্রান্ত শ্রীশ্রীচেতশ্যচরিতামূতে তাহার উল্লেখ করিতেন, অস্ততঃ একটীবারও "চৈতশ্যভাগবত" না বলিয়া পুনঃ পুনঃ "চৈতশ্বমঙ্গল" বলিতেন না। যাহা হউক, ২৫৩৭ শক পর্যান্তও যে এই গ্রন্থের নাম শ্রীচৈশ্যমঙ্গল" ছিল, করিরান্ধ গোস্বামীর গ্রন্থই তাহার প্রমাণ।

আবার ইহার প্রতিকূল প্রমাণেরও অভাব নাই। শ্রীপ্রীচৈত গ্রচরিতামূতের বহু পূর্বে লিখিত গৌরগণোদ্দেশদীপিকাতে বৃন্দাবনদাস ঠাকুরকে যথর শ্রীমদ্ভাগবত-প্রণেতা বেদবাস বলা হইয়াছে, তথন বুঝা যায়, গৌরগণোদ্দেশদীপিকার লিখন-সময়েও (১৪৯৮ শকে) বৃন্দাবনদাসের গ্রন্থ ভাগবত-নামে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল। শ্রীলোচনদাস
ঠাকুরও তাঁহার শ্রীচৈত গ্রমন্থলে বৃন্দাবনদাসের গ্রন্থকে ভাগবত-আখ্যা দিয়াছেন। গ্রন্থের প্রারম্ভে বন্দনাম তিনি
লিখিয়াছেন—"শ্রীকুন্দাবনদাস বন্দিব এক চিতে। জগত মোহিত যায় ভাগবত-গীতে।" লোচনদাসের শ্রীচৈত গ্রমন্থল
১৪৮২ হইতে ১৪৮৮ শকের মধ্যে লিখিত হইয়াছিল বলিয়াই সমালোচকগণ মনে করেন। তাহা হইলে ১৪৮২ শকে,
শক্তেঃ ১৪৮৮ শকে যে-গ্রন্থ শ্রীচৈত গ্রভাগবত"-নামে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল, ১৫০৭ শকেও কবিরান্ধ গোসামী
কেন যে তাহাকে পুনঃ পুনঃ "চৈত গ্রমন্দলই" বলিয়াছেন, একবারও "চৈত গ্রভাগবত" বন্দেন নাই, তাহার
কারণ বুঝা যায় না।

কোনও কোনও সমালোচক অস্থ্যান করেন—"বৃন্দাবনদাসের গ্রন্থের নাম প্রথম হইতেই চৈতক্সভাগবত ছিল—
কিন্ত চণ্ডীর মহাত্মাসুচক গান থেমন চণ্ডীমঙ্গল, মনসার মাহাত্মাস্টচক গান যেমন মনসামঙ্গল, তেমনি ঐচৈতক্তের

মাহাত্মাস্চক বাদলা বঁটকে চৈতল্যসদল নামে অভিহিত করা হায়। এই জল্লই কৃষ্ণদাস কৰিবাজ কৃষ্ণাধনদালের বঁটগ্রের নাম চৈতল্যসদল বলিয়াছেন।" (শ্রীযুক্ত বিমানবিহারী মকুমদারের শ্রীচৈতল্যচরিতের উপাদান")।

উন্নিখিত অভ্যান দৰ্কতোভাবে গ্ৰহণ করিতে গেলে একটা সন্দেহ জাগে এই যে—বৃন্দাৰন দালের গ্রাহের নাম প্রথম হইতে যদি "শ্রীচৈডগ্রভাগবত" থাকিত, কেবল শ্রীচৈতগ্রের মাহাত্ম্যুস্চক বলিরাই যদি ভেলাবনবালা বা অক্তমানের ভক্তগণ তাহাকে "শ্রীচৈডগ্রমঙ্গল" বলিতেন, তাহা হইলে কবিরাজগোস্থামীর প্রশ্ন হইতে ভাহায় স্পাষ্ট উল্লেখ না হইলেও কিছু ইঙ্গিত পাওয়া যাইত।

কবিকর্ণপুর এবং লোচনদাদের উক্তি হইতে মনে হয় বৃন্দাবনদাদের গ্রন্থ প্রথম হইতেই ভাগবত (প্রীচৈড্রন্থ-ভাগবড) নামে পরিচিত হইয়াছিল। কবিরাজ গোস্বামী তাঁহার গ্রন্থের প্রায় প্রতি পরিচ্ছেদের উপসংহার-পর্যারে লিখিয়াছেন—"ঠেতগুচরিতামৃত কহে রুঞ্চাস॥", বৃন্দাবনদাস ঠাকুর কোনও অধ্যায়ের উপসংহার-পরারে তেমন ভাবে গ্রন্থের নাম কিছু লেখেন নাই। তিনি লিখিয়াছেন—"প্রীকৃষ্ণচৈতগ্র নিত্যানন্দচান্দ জান। বৃন্দাবনদাস তাই পদ্যুগে গান॥" এই উক্তিতে গ্রন্থের নাম নাই। তথাপি বোধহয় ভগবৎ-সম্বন্ধীয় গ্রন্থকেই যথন "ভাগবত" বলা যায়, এবং প্রীচৈতগ্রন্ত যথন ভগবান, প্রীচেতগ্রন্থের সম্বন্ধীয় এই সর্বপ্রথম বাঙ্গালা গ্রন্থকে তৎকালীন বৈক্ষর্যন্দ যে প্রীচৈতগ্রভাগবত দিখিয়াছি, একখানিব্যতীত তাহাদের সকল থানিতেই প্রতি অধ্যারের শেবে উন্নিখিত প্যারটী দৃষ্ট হয়। কিছ্কেপ্রপাদ শ্রীণ অতুলক্ষ গোস্বামি-সম্পাদিত গ্রন্থের (৩য় সংস্করণ) আদিখণ্ডের প্রথম অধ্যায়ের উপসংহার-পন্নারটী অগ্রবক্ষ। "চিন্ডিয়া চৈতগ্রচান্দের চরণ কমগ। বৃন্দাবনদাস গান চৈতগ্রমঙ্গল॥" পাদটীকায় সম্পাদক প্রভূপাদ লিখিয়াছেন—"প্রতি অধ্যায়ের শেবে 'চিন্ডিয়া' হইতে 'মঙ্গল' পর্যন্ত ছই চরণের পরিবর্ত্তে কোন কোন পৃত্তকে এক্ষণ পাঠও পরিলক্ষিত হয়। যথা,—"শ্রীচৈতগ্র নিত্যানন্দ চান্দ জান। বৃন্দাবন দাস তছু পদ্যুগে গান॥" ইহা হইতে বুনা যায়, অগ্রান্থ অধ্যায়ের শেবেও প্রভূপাদ "বৃন্দাবনদাস গান চৈতগ্রমঙ্গল।"—এই ভণিতা পাইয়াছেন। তিনি নিজে কিন্ত আদিথতের প্রথম অধ্যায় ব্যতীত অগ্রান্থ অধ্যায়ে এই ভণিতা প্রকাশ করেন নাই।

যাহা হউক, বৃন্দাবনদাদের প্রন্থে প্রথম হইতেই যদি "বৃন্দাবন দাস কহে চৈতন্ত মঙ্গল।"—এই ভণিতাতী অস্ততঃ প্রন্থের সর্বপ্রথম অধ্যায়েও থাকিয়া থাকে এবং কোনও অধ্যায়ের ভণিতাতেই গ্রন্থকার যথন "চৈতন্তভাগবতত" বা "ভাগবত" বলিয়া তাঁহার প্রন্থের নাম ব্যক্ত করেন নাই, তথন কাহারও কাহারও পল্পে তাঁহার প্রন্থকে "চৈতন্তমঙ্গল" বলা অস্বাভাবিক নয়। বৃন্দাবনে এই প্রন্থের যে প্রতিনিপি গিয়াছিল, তাহাতে "বৃন্দাবনদাস গান চৈতন্তমঙ্গল" ভণিতা ছিল বলিয়াই মনে হয়, তাই কবিরাজগোস্বামী সর্ব্ধর "চৈতন্তমঙ্গল" লিখিয়াছেন। কবিরাজ গোস্বামীর শ্রীপ্রীচৈতন্তচিরতাম্তব্যতীত অপর কোনও চরিতকারের গ্রন্থে বৃন্দাবনদাসের প্রন্থকে "চৈতন্তমঙ্গল" বলা হইয়াছে বলিয়াও জানি না।

বৃন্দাবনদাস ঠাকুরের রচিত পদগুলি দেখিলে মনে হয়, তিনি সঙ্গীতজ্ঞও ছিলেন। আজকাল কেহ কেছ "বৃন্দাবনদাস" ভণিতায় ত্ব'একটা এমন পদ কীর্ত্তন বা প্রচার করিয়া থাকেন, যাহা প্রামাণ্য কোনও সংগ্রাহ-প্রাহেও নাই এবং বৃন্দাবনদাসের বা বৈশ্ববাচার্য্য গোস্বামিচরণদের অপরিচিত অভিমত বা দিন্ধান্তের সহিতও যাহার কোনওরূপ সঙ্গতি নাই। এ-সকল পদ বৃন্দাবনদাস-নামক অপর কেহই হয়তো লিখিয়া থাকিবেন, কিখা অপর কেহ লিখিয়া তাহাতে প্রামাণ্যত্বের ছাপ দেওয়ার উদ্দেশ্তে বৃন্দাবনদাস-ভণিতা সংযোগ করিয়া থাকিবেন। কেবল বৃন্দাবনদাস কেন, অপরাপর প্রসিদ্ধ পদকর্তাদের নামের ভণিতা সংযুক্ত করিয়াও কোনও কোনও নৃত্তন মত প্রচারেক্ত্র লোক পদর্চনা করিয়া গিরাছেন।

, বৃন্দাবনদাস ছিলেন স্থ্যভাবের উপাসক ; তিনি ব্রন্ধের কুত্মাপীড় স্থার ভাবে আবিষ্ট ছিলেন। প্রশ্বর্জ গৈনিরগণোদ্দেশ-দীপিকা বলেন—বৃন্দাবনদাস বেছব্যাস হইলেও কৃত্মাপীড় স্থা কার্য্য তাহাতে প্রবেশ ক্রিয়াইন।

ा अवस्थित । जित्रकरक्षावानी जिल्लानाती दिवस्य। ज अवस्थितात जिल्लानका विकासकार विकासकार विकास विकास विकास विकास ইছাৰই আগ্ৰহে প্ৰাছু ইহাৰ পূহে চাতুৰ্যাভকাৰ অবস্থান করেন। ইহার সঙ্গে প্ৰাভুৰ স্থাভাব অক্সিরাছিল। বেউট ক্ষেট্রে মরে একট। অভিমান ছিল এই যে, তিনি মনে করিতেন—"শ্রীনারারণ হরেন বরংভগবান্। তাঁছার ভবন স্কর্মোগরি কন্দা হয়। প্রীবৈক্ষক ভঙ্গন এই সর্কোপরি হয়।" তাঁহার এই গর্ক-খণ্ডনের উদ্দেশ্তে প্রভু একনিম পালহালন্ত ভাইকে দ্বিজাসা কবিলেন—"ভট! ভোষার লন্ত্রীঠাকুরাণী হইতেছেন পভিত্রতা-শিরোষণি, নারাধণের ্ৰ কাৰিলালিনা। আৰু আমাৰ কৃষ্ণ হইতেছেন গোপ, তিনি গোচাৰণ করেন। তোমাৰ লক্ষীদেবী সাধী হইয়াও ক্ষেম কৃষ্ণনদৰ ইছা করিবা বৈকুঠের অথভোগ ত্যাগ করিবা ত্রত-নিয়ম-ধারণপূর্বক তপতা করিবাছিলেন ?" ভট ৰশিলেন—"কৃষ্ণ এবং নারায়ণ বর্ষণতঃ অভিন্ন; রূপ-লীলা-বৈষ্ধ্যাদি ক্লেতে অধিক; কোতৃকবৃশতঃ লন্দ্রী কৃষ্ণসঙ্গ ছাছেন, ভাছাতে দোবের কিছু নাই; তাহাতে পাতিব্রত্য নই হয় না।" প্রভূ বলিলেন—"দোব নাই, ভাহা সাবি আনি। কিন্তু শাস্ত্র বলেন-লন্ধী কৃষ্ণনক পায়েন নাই। ইহার কারণ কি ভট্ট ? তপভা করিয়া শ্রুতিগণ জে इञ्चलका পাইয়াছেন।" ভট্ট বলিলেন---"আমি ক্ত জীব; ইহার কারণ আমি জানি না। তুমিই ইহা জান; ফ্রেছেডু, তুমি দাক্ষাৎ রুক্ষ।" তথন প্রভু ভট্টকে বুঝাইলেন—"রুক্ষ স্বয়ংভগবান্। স্বীয় মাধুর্য্যের পরমোৎকর্ম 🕮 সকলের চিত্তকেই আকর্ষণ করেন; তাই লন্ধীর চিত্ত তাঁহাতে আরুট হইয়াছে। নারায়ণের মাধ্র্য লন্ধীয় ু **চিন্তকে ধরি**য়া রাথিতে পারে নাই (ইহাবারা প্রভু নারায়ণ অপেকা রুফের উৎকর্য স্থাতি রুফের স্বয়ংভগ্রক্যায় কথা স্পানাইলেন)। আব, ব্রুলোকের ভাবে গোপীদের আহুগত্যে ভঙ্গন করিলেই ব্রঙ্গে শ্রীক্লফের সেবা পাওয়া ঘার; অন্ত কোনওরপ ভজনে তাহা পাওয়া যায় না। শ্রুতিগণ গোপী-আন্থগত্যে ভজন করিয়া গোপীদেহ লাভ করিয়া এক্রফসেবা পাইয়াছেন। লন্দ্রীদেবী সেই ভাবে ভজন করেন নাই; তিনি লন্দ্রীদেহেই এক্রিকসেবা চাহিরাছিলেন; তাহা হইতে পারে না। তাই তিনি রুঞ্দেবা পায়েন নাই (ইহাছারা লল্মীনারায়ণের ভক্তম আপেকা শ্রীক্লফভদনের উৎকর্ব দেখান হইল)।" ইহার পরে প্রভু ভট্টের নিকটে বৈষ্ণব-শাস্ত্রসম্মত সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিলেন। তাহা হইতেছে এই—"রুঞ্চ নারায়ণ ঘৈছে একই স্বরূপ। গোপী-লন্দ্রী ভেদ নাহি—হয় একরূপ। গোপীবারা করে লক্ষী কৃষ্ণদলাখাদ। ঈশরতে ভেদ মানিলে হয় অপরাধ। একই ঈশর ভক্তের ধ্যান অফুরুশ। একই বিগ্রাহে ধরে নানাকার রপ ॥" শুনিয়া ভট় পরমানন্দ লাভ করিলেন, তাঁহার গর্কের অবসান হইল। ভিনি প্রাভুর চরণে পতিত হইলেন; প্রাভূ তাঁহাকে আলিম্বন করিয়া ক্লতার্থ করিলেন। চাতৃর্বান্তের আন্ত প্রভূ দক্ষিণে চলিলেন; ভট্ট সঙ্গে সঙ্গে চলিলেন। অনেক যত্নে প্রভু তাঁহাকে বিদায় দিয়া অগ্রসর হইলেন; প্রভুর বিচ্ছেদে ভট্ট মৃক্তিত হইয়া পড়িলেন।

বেষ্টভট্টের পুদ্রই খ্রীপাদ গোপালভট্ট গোস্বামী।

ব্রহ্মানক্ষ ভারতী। ভভিক্রতকর নবম্লের এক ম্ল। দক্ষিণদেশ হইতে প্রভু নীলাচলে কিরিয়া আদিলে ব্রহ্মানক্ষ ভারতী নীলাচলে উপনীত হয়েন। প্রভুর দর্শনার্থী হইয়া তিনি প্রভুর বাসার দিকে চলিলেন; মৃকুক্ষ দত্তের সহিত দেখা হইল; মৃকুক্ষের নিকটে প্রভুর দর্শনের ইচ্ছা জানাইলেন; মৃকুক্ষণত গিয়া প্রভুর নিকটে বিলিলেন—"ব্রহ্মানক্ষ ভারতী আইলা তোমার দর্শনে। আজা দেহ যদি, তাঁরে আনিয়ে এখানে ॥" প্রভু বলিলেন—"গুরু তেঁহো, বাব তাঁর ঠাঞি।" মনে হয়, প্রভু পূর্ব্ব হইতেই ভারতীকে চিনিতেন। প্রভু ভারতীকে গুরুক্ত্রা হনে করিতেন; ভাই তাঁহার মর্য্যাদারকার্থ তাঁহাকে নিজের নিকটে আসিতে না বলিয়া প্রভু নিজেই সকল ভক্তকে কলে করমা ভারতীর নিকটে গোলেন। দেখিলেন ভারতী মৃগচর্মান্ত পরিধান করিয়াছেন। প্রভুর মনে ছংগ হইল। ক্রেম্বান্ত যেন দেখেন নাই, এরূপ ভাব দেখাইয়া মৃকুক্ষকে জিজাসা করিলেন—"মৃকুক্ষ! কোথায় ভারতীগোসাঞি ।" মৃকুক্ষ বলিলেন—"তারতীগোসাঞি তো প্রভু তোমার সাকাতেই বিহামান।" প্রভু বলিলেন—"মৃকুক্ষ, ভূমি ক্ষানা; প্রক্তকে অপর মনে করিতেছ। ভারতীগোসাঞি চাম পরিবেন কেন !" ভনিয়া ভারতী মনে বিচার করিলেন—"ক্ষার চর্মান্ত ইনি পঞ্চক করিভেছেননা। ঠিক কথাই। আমি কেবল লঙ্কবন্দক্ষই চর্মান্ত পরিধান করিলেভিছ;

ইহাতে তো সংসাৰ-বন্ধন হইতে উদ্ধার পাইতে পরিব না। আর আমি চর্মানর পরিব না।" প্রাক্ত আহার বহির্কাস আনাইলেন; ভারতী চর্মতাগ করিয়া তাহা পরিধান করিলেন। তথ্য প্রান্ত করিয়া বলিলেন—"লোক-শিক্ষার নিমিন্তই তোমার আচরণ; লোকশিক্ষার নিমিন্তই ত্মি আমার চরণ বন্দনা করিয়াছ; আর ইহা করিবে না; আয়ার ভয় হয়। নীলাচলে এখন ছই ব্রহ্ম—জগরাথ অচল শুমা-ব্রহ্ম; আর ত্মি সচল গৌর-ব্রহ্ম।" প্রভু বলিলেন—"ভোমার আগসনে সত্যই এখন নীলাচলে ছই বহ্ম। জগরাথ—শুমা-ব্রহ্ম; আর ব্রহ্মানন্দ-নামক ত্মি গৌরবর্শ ব্রহ্ম।" সার্কভৌম ভট্টাচার্য্য সে-স্থানে ছিলেন। ভারতীগোসাঞি তাঁহাকে বলিলেন—"সার্কভৌম, মধ্যন্থ হইয়া। ইহার সহ আমার ভাষা বুর্ম মন দিয়া। ব্যাপ্য-ব্যাপক-ভাবে জীব বহ্ম জানি। জীব ব্যাপ্য, ব্রহ্ম ব্যাপক শাম্মেতে বাথানি। চর্ম্ম ঘূচাইয়া কৈল আমার শোধন। দোহার ব্যাপ্য-ব্যাপকত্বে এই ত কারণ।" সার্কভৌম বলিলেন—"ভারতী দেখি তোমার জয়।" তথন প্রভু বলিলেন—"থেই কহ সেই সত্য হয়। গুরু শিয় ভারতীগোসাঞি প্রভুর নিকটেই নীলাচলে অবস্থান করিতে লাগিলেন।

উল্লিখিত বিবরণ হইতে জানা যায়—মহাপ্রভু পুন: পুন: ভারতীগোস্বামীকে গুরু এবং নিজেকে তাঁহার শিষ্কও ৰলিয়াছেন। পরেও সর্বাদাই প্রভু তাঁহার প্রতি গুরুবং আচরণ করিয়াছেন। ইহাতে মনে হয়, পরমানন্দপুরীর ন্তায় বন্ধানন্দভারতীও প্রভুর গুরুপধ্যায়ভুক্ত ছিলেন। প্রভুর দীক্ষাগুরু ঈশ্বরপুরীপাদের, অথবা সন্ত্যাসের গুরু কেশবভারতীপাদের সতীর্থ (গুরুভাই) হইলেই ভারতী গোসাঞি মহাপ্রভুর গুরু পর্য্যায়ভুক্ত হইতে পারেন। বন্ধত: তিনি কাহার সতীর্থ ছিলেন, তাঁহার নিজের উক্তি হইতেই তাহা নির্ণয় করা যায়। প্রথম সাক্ষাৎকার-কালে তিনি মহাপ্রভুকে বলিয়াছিলেন-- "আজন কবিল আমি নিরাকার ধ্যান। তোমা দেখি কৃষ্ণ হইলা মোর বিভ্যমান। কৃষ্ণনাম মুখে ক্ষুরে মনে নেত্রে কৃষ্ণ। তোমাকে তজ্ঞপ দেখি হৃদয় সতৃষ্ণ। বিষমঙ্গল কহিল যৈছে দশা আপনার। ইহা দেখি সেই দশা হইল আমার ॥ ২।১০।১৬৯-৭১ ॥" ইহার পরে তিনি বিষমঙ্গলের উক্তিও আবৃত্তি করিলেন—"অবৈতবীণী-পৃথিকৈৰুপাস্তাঃ স্থানন্দ্দিংহাসনগ্ৰদ্দীক্ষাঃ। শঠেন কেনাপি বয়ং হঠেন দাসীকৃতা গোপবধ্বিটেন ॥" ইহাতে প্ৰিকাৰ ভাবেই বুঝা যায়, শ্রীপাদ ব্রহ্মানন্দভারতী ছিলেন শহব-সম্প্রদায়ভুক্ত , কেশবভারতীও শহর-সম্প্রদায়ভুক্তই ছিলেন। স্থতরাং ব্রন্ধানন্দভারতী যে কেশবভারতীরই সতীর্থ ছিলেন, তাহাই জানা গেল। ঈশ্বপুরীপাদ, কিমা তাঁহার দীকাণ্ডক মাধবেল্পুরীপাদ পূর্বে শঙ্কর-সম্প্রদায়ের অস্তর্ভুক্ত ছিলেন, তাঁহাদের "পুরী" উপাধিই তাহার প্রমাণ; কিছ পরে তাঁহারা শ্রীশ্রীরাধারুষ্ণের উপাদনা করিতেন, যদিও তাঁহাদের পূর্ব্ব নাম তাঁহারা পরিত্যাগ করেন নাই। তাঁহারা শঙ্করাহুগত অধৈতবাদীদের ক্যায় নিরাকাবের ধ্যান করিতেন না ; স্থতরাং "আজন্ম নিরাকার ধ্যানপরায়ণ" ব্রহ্মানন্দ-ভারতী যে ঈশ্বরপুরীর সতীর্থ ছিলেন, তাহা বিখাস কুরা যায় না। তিনি কেশবভারতীরই গুরুভাই ছিলেন। শ্রীমন্মহাপ্রাভুর ক্কপায় পরে তিনি শঙ্কর-সম্প্রদায়ের ভাব পরিত্যাগ করিয়া ভক্তিপদ্বাবলম্বী হইয়াছিলেন। বন্ধানন্দপুরীও একজন ছিলেন , তিনি বন্ধানন্দভারতী হইতে পুথক ব্যক্তি (১।৯।১১ পমার এইব্য)।

ভগৰাৰ আচাৰ্য্য। শ্ৰীশ্ৰীগোরের কলা বলিয়া থ্যাত। হালিসহরে আবির্ভাব। পিতা শতানক থান।
শতানকথান ছিলেন "বড বিষয়ী", কিন্তু ভগবান আচার্য্য ছিলেন বিষয়-বিমৃথ, বৈরাগ্য-প্রধান; ইনি
নীলাচলে গিয়া বাস করেন এবং একান্তভাবে প্রভুর চরণ আশ্রয় করেন। স্বরূপদামোদরের সঙ্গে ইহার
স্থাভাব ছিল। ইনি ছিলেন পরম-ভক্ত, পরম-পণ্ডিত, অত্যন্ত উদার-চরিত্র, সরল; "স্থাভাবাক্রান্ত-চিন্ত গোপ-অবতার।" ইহার ছোট ভাই গোপাল ভটাচার্য্য কাশীতে বেদান্তের মায়াবাদ-ভান্ত অধ্যয়ন করিয়া
নীলাচলে ইহার নিকটে আসিলে ইনি ওাঁহাকে প্রভুর সহিত মিলাইয়াছিলেন। গোপালের মৃথে বেদান্ত ভনিবার
ক্রম্ভ স্বরূপদামোদরকে অস্তরোধ করিলে মারাবাদ-ভান্ত ভনিবার জন্য ভগবান আচার্য্যের ইচ্ছা হইয়াছে দেখিয়া
বিশ্বকারে স্বরূপ-দামোদর ইহাকে মৃত্ব তিরন্ধার করিয়াছিলেন; তাহাতে ভিনি নিরন্ত হয়েন। আর একবার ক্রগনান্ত আহার্থের পূর্কপরিচিত এক বলদেশীয় কবি মহাপ্রভুলয়ত্বে এক নাটক লিখিরা নীলাচলে তাঁহার নিকটে উপছিত হইলেন এবং তাঁহাকে নাটক ভনাইলেন। এই নাটক ভনিবার জন্ত ভগবান্ আচার্য্য বরপদামোদরকে পূনঃ অ্বরাধ করিলে নিজের অনিছল সংবাধ করিলে নিজের অনিলাই লালাবিধ দোবপরিপূর্ণ, স্বরূপ তাহা দেখাইয়া দিলেন। কবি লক্ষিত হইলেন, ভগবান্ আচার্য্যান্ধি নিজেত হইলেন। ভগবান্ আচার্য্য প্রভুব প্রতি অত্যন্ত প্রতি পোষণ করিতেন; মধ্যে মধ্যে প্রভুকে নিজপুছে নিমন্ত্রণ করিয়া নিজে রান্না করিয়া ভিক্লা দিতেন। এইরূপ এক নিমন্ত্রণের দিনেই তিনি ভাল চাউল আনিবার জন্ত ছোট হরিদাসকে মাধবীদাসীর নিকটে পাঠাইয়াছিলেন এবং তাহা জানিতে পারিয়া প্রভু ছোট-হরিদাসকে বর্জন করিয়াছিলেন। ইনি খন্ন ছিলেন। যে-দিন প্রভু চটকপর্বত দেখিয়া গোবর্দ্ধন-অমে প্রেমাবেশে অজ্ঞান হইয়া পড়িয়াছিলেন, এবং প্রভুব সঙ্গী গোবিন্দের চীৎকার ভনিয়া স্বরূপদামোদরাদি প্রভুব নিকটে ছুটিয়া গিরাছিলেন, সেই দিন ইনিও খোঁড়াইতে থোঁড়াইতে সকলের পরে গিয়া প্রভুব নিকটে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

ভবাৰক্ষরায়। নীলাচলবাসী। রামরামানন্দের পিতা। ইহার পাঁচ পুত্র—রামানন্দরাম, গোণীনাথ পদ্ধনামক, কলানিধি, স্থানিধি এক বাণীনাথ পদ্ধনামক। প্রভু ভবানন্দ রামকে বলিতেন—"তুমি পাণ্ডু, তোমার পদ্ধী কৃষ্টী এক তোমার পঞ্চপুত্র পঞ্চণাণ্ডব।" ইনি প্রভুতে সম্যক্রপে আত্মসমর্পণ করিয়াছিলেন, প্রভুব ... নেবার নিমিত্ত স্বীমপুত্র বাণীনাথকে প্রভুব নিকটেই রাথিয়াছিলেন। ইনি রাজা প্রতাপক্তের শ্রদ্ধা ও গোরবের পাত্র ছিলেন।

ভাগবভাচার্য্য। নাম শ্রীরঘুনাথ, উপাধি ভাগবতাচার্য। শ্রীল গদাধর পণ্ডিত গোস্বামীর শিক্ষ। কলিকাতার নিকটবর্ত্তী বরাহনগরে শ্রীপাট। প্রভু যেবার নীলাচল হইতে গোডে আদিয়াছিলেন, দেবার নীলাচলে ফিরিয়া যাওয়ার সময়ে বরাহনগরে ইহার গৃহে আদিয়াছিলেন। ইনি প্রভুকে দেখিয়া শ্রীমদ্ভাগবত পাঠ করিতে লাগিলেন; শুনিয়া প্রভু প্রেমাবিষ্ট হইয়া ছন্ধার, গর্জন ও নৃত্য করিতে লাগিলেন; বাহম্মতিহারা হইয়া রাত্রি ভূতীয় প্রহর পর্যান্ত এই ভাবে নৃত্যাদির পরে প্রভু একটু স্থান্থির হইলে রঘুনাথকে আলিঙ্গন করিয়া বলিলেন—"ভাগবত এমত পড়িতে। কভু নাহি শুনি আর কাহারো ম্থেতে । এতেকে তোমার নাম 'ভাগবতাচার্যা'। ইহা বিনা আর কোন না করিহ কার্যা ॥" তদবধি ইনি ভাগবতাচার্য্য নামে বিখ্যাত। বাঙ্গালা প্রারাদি ছন্দে ইনি শ্রীকৃষ্ণপ্রেম-তর্ন্ধিনী" নামে একথানা শ্রীমদ্ভাগবতের মর্মান্থ্রাদ-গ্রন্থ লিথিয়াছেন। ব্রজলীলায় ইনি ছিলেন শ্রেমঞ্বী।

মকর্মবেজকর। পূর্বলীলায় চন্দ্রম্থ নট। পানিহাটীতে কায়স্থ-কুলে আবিভূতি। অধ্যক্ষ হইয়া ইনি রাঘবের ঝালি নীলাচলে লইয়া যাইতেন। ইনি পানিহাটীর রাঘবপণ্ডিতের শিক্স ছিলেন। প্রভূ ইহাকে উপদেশ দিয়াছিলেন (পানিহাটীতে)—"সেবিহ তুমি শ্রীরাঘবানন্দ। রাঘব পণ্ডিত প্রতি যে প্রীতি তোমার। সেকেবল স্থানিভিত জানিহ আমার॥"

মাহেশ পণ্ডিত। ব্রজের মহাবাহ স্থা। ছাদশগোপালের একতম। মসিপুরে ব্রাহ্মণবংশে আবির্ভাব।
মসিপুর গঙ্গাগর্ভে বিলীন হইলে বেলেডাঙ্গাডে শ্রীপাট ছানাস্তবিত হয়; তাহাও গঙ্গাগর্ভে লীন হইলে পালপাড়ায়
তাহা স্থানাস্তবিত হয়।

কেহ কেহ বলেন, ইনি চাকদহের নিকটবর্ত্তী যশড়া-শ্রীপাটের জগদীশ পণ্ডিতের কনিষ্ঠ সহোদর। বন্দ্যঘাটীর ভট্টনারায়ণের সস্তান।

মহেশ পণ্ডিত নবৰীপে এবং নীলাচলে—উভয় স্থানেই প্রভুব সেবা করিয়াছেন।

সাধুর ব্রাহ্মণ। মধ্রাবাসী সনৌড়িয়া ব্রাহ্মণ। সনৌড়িয়ার গৃহে সম্মাসীরা ভিক্ষা করেন না। কিন্ত ইহার ভক্তি দেখিয়া জ্রীপাদ মাধ্বেস্ত্রপুরীগোদামী ইহাকে শিশু করিয়া ইহার হাতেও ভিক্ষা করিয়াছিলেন। ইনি —৬/৫৪ ছিলেন বহা ক্লপ্রেমী। বধ্বাতে প্রভুৱ সহিত ইহার মিলন হয়; উভরে উভরের পরিচর পাইরা অভ্যন্ত আনন্দি লাভ করেন। মাধ্র রাম্বল প্রভুকে অগৃহে নিমন্ত্রণ করিলেন। বলভক্রভট্টাচার্য্য রামা করিলেন; কিন্তু প্রাক্ত্রের হাতেই উভিন্না করিলে চাহিলেন। আন্ধা আপত্তি করিলে প্রভু মাধ্বেক্রপুরীক্রিকেইছে আচিন্ত্রির গৈছিই দিলেন। মহাজনো যেন গভঃ স পরাঃ। ভদবিধি এই রাম্বল প্রভুর মণ্বাবাসকালীন সঙ্গী। প্রভুকে ললে করিয়া বজ্বপ্রতান তীর্ঘদি দর্শন করাইয়াছিলেন। পরে প্রভু যথন প্রয়াগের দিকে যাত্রা করিলেন, তথনত ইনি গলেছিলেন। প্রয়াগ হইতে প্রভু ইহাকে মণ্বায় পাঠাইয়াছিলেন।

মাঘবছোম। ব্রজের "রলোরাসা", বিশাখাকৃত গীত গান করিতেন। উত্তর-রাটার কারছবংশে আবিভূতি। ইহারা তিন সংহাদর—গোবিন্দ ঘোষ, মাধব ঘোষ ও বাহ্নদেব ঘোষ। ইহারা তিনজনই মধুর কীর্ত্তন করিতে পারিতেন। বথষাত্রাকালের সাত সম্প্রদায়ের কীর্ত্তনে ইহারা মূল গায়ন থাকিতেন। ইহাদের কীর্ত্তনে নিতাই-গৌর মত্যন্ত প্রীতিলান্ত করিতেন। মাধবঘোষের কীর্ত্তনে শ্রীনিত্যানন্দ মৃত্য করিতেন। প্রভুর আদেশে নাম-প্রেম-প্রচারকার্য্যে যাহারা শ্রীনেত্যাননেয়ে সঙ্গী ছিলেন, মাধবঘোষও ছিলেন তাঁহাদের মধ্যে একজন।

শাধবীদেবী। নীলাচলবাসী শিথিমাহিতীর ভগিনী। ইনি ছিলেন বৃদ্ধা, তপম্বিনী। প্রভূ ইহাকে বীরাধিকার গণের মধ্যে গণনা করিতেন। ভগবান্ আচার্য্যের আদেশে প্রভূর দেবার জন্ম ইহার নিকট হইডে ভাল চাউল চাহিয়া আনিয়াছিলেন বলিয়া প্রভূ লোকশিক্ষার্থ ছোট হরিদাসকে বর্জন করিয়াছিলেন। ব্রক্ষনীলায় ইনি ছিলেন—কলাকেলী।

মাধবেন্দ্রপুরী (মাধবপুরী)। মহাবিরক্ত সন্ন্যাসী। মহাপ্রেম-নিকেতন। শ্রীপাদ পরমানন্দপুরী, শ্রীপাদ দ্বিবপুরী, শ্রীপাদ বঙ্গপুরী প্রভৃতি বছ বিরক্ত সন্ন্যাসী এবং শ্রীপাদ অধৈত আচার্য্যও ইহার শিক্স। লৌকিক-লীলায় ইনি হইলেন মহাপ্রভুর পরমগুরু। অ্যাচক। অ্যাচিতভাবে চুগ্ধাদি পাইলে আহার করিতেন। নতবা উপবাসীই থাকিতেন। নির্দিষ্ট কোনও বাসস্থান ছিল না, তীর্থে তীর্থে ভ্রমণ করিতেন। একবার ব্রজমণ্ডলে আসিয়া গোর্বছন পরিক্রমা করিয়া সন্ধ্যাসময়ে গোবিন্দকুণ্ডের তীরে বসিয়া নাম কীর্ত্তন করিতেছিলেন, তথনও আহার হয় নাই। এক গোপবালকের বেশে এক ভাগে এক ভাগে চধ দিয়া বলিলেন—"আমি পরে আসিয়া ভাগু নিব, এখন যাই, এই গ্রামেই আমি পাকি, অ্যাচকদের আহার যোগাই।" পুরীগোস্বামী চন্ধ পান করিয়া বালকের অপেকায় বসিয়া থাকিয়া নাম কীর্তন করিতে লাগিলেন, কিন্তু বালক আসিলেন না। শেষ বাত্রিতে যথন একটু তব্ত্রা আসিল, তথন স্বপ্নে দেখিলেন, সেই বালক আসিয়া মাধবেন্দ্রের হাত ধরিয়া এক ক্রঞ্জে নিযা গিয়া বলিলেন--- "আমি গোবর্জনের অধিপতি গোপাল। মেচ্ছের ভয়ে আমার দেবক আমাকে এই কুঞ্চে রাথিয়া গিয়াছে, আর ফিরিয়া আনে নাই। তদবধি আমি এই কুঞ্জে রোদ্র-বৃষ্টি-শাতে, দাকানলে কটু পাইতেছি। তোমার অপেক্ষায় আছি। তুমি আমাকে এই কৃষ্ণ হইতে বাহির করিয়া সেবা প্রতিষ্ঠা কর।" প্রদিন ব্রজবাসীদের সহায়তায় মাধুকেন্দ্র গোপালকে বাহির করিয়া গোবর্দ্ধনের উপরে সেবা প্রতিষ্ঠা করিলেন। কিছুকাল সেবার পরে গোপাল আবার স্বপ্নে পুরীগোস্বামীকে বলিলেম—"তুমি আমার অঙ্গের তাপ দূরীকরণের জন্ম অনেক সেবা করিয়াছ, কিন্তু আমার অঙ্গের তাপ এখনও সমাক্রণে দূর হয় নাই। তুমি নিজে যাইয়া মল্যজ চন্দ্র আনিয়া আমার অক্সে লেপন কর। তাহা হইলেই তাপ যাইবে।" প্রমানন্দে মাধ্বেন্দ্র চন্দন আনিতে চলিলেন, শান্তিপুরে অবৈতাচার্ধ্যের গৃহে উপনীত হইলেন, তাঁহাকে कीक। দিয়া বেম্ণাতে আসিলেন। রেম্ণাতে জ্রীগোপীনাথের কি কি ভোগ লাগে জানিয়া লইলেন। শুনিলেন "অমৃতকেলি"—নামক এক অপূর্ব্ব কীর গোপীনাথকে ছাদশ পাত্তে ভোগ দেওয়া হয়। পুরীগোস্বামী মনে ভাবিদেন--"যদি স্ব্যাচিতভাবে একটু কীর পাই. ভাহা আত্মদন করিয়া যদি দেখি যে স্বতি উত্তম, তাহা হইলে তাহার প্রস্তুত-প্রশালী আনিয়া লইয়া দেইরূপ ক্ষীর প্রস্তুত করিয়া গোবর্জনে গোপালের ভোগ দিতে পারি।" এই কথা মনে হওয়া মুদ্ৰেই জিনি স্মাৰাৰ ভাবিৰেন-পৃতি, ছি, স্মানি না অ্যাচক বৃত্তি গ্ৰহণ কৰিয়াছি ? সামাদ মনে স্টাৰ পাওয়াৰ

কালসা কেন ?" নিজেকে বিভাব দিয়া কাহাকেও কিছু না বলিয়া মন্দিব-প্রান্ধণ ভ্যাগ কবিয়া নিকটবর্তী হাটের এক শৃশু ঘরে বলিয়া তিনি নামকীর্তন করিতে লাগিলেন। এদিকে সেবক গোপীনাথের শরন দিয়া ঘরে গিয়াছেন। গোপীনাথ সেবককে বপ্রে বলিলেন—"উঠ, আমি আমার ভক্ত মাধ্বেক্তর জন্ত এক ভাও কীর আমার ধড়ার আঁচলে প্রাইমা বাথিয়াছি। আমার মায়ায় ভোমরা জানিতে পার নাই। কীরভাও নিয়া মাধ্বকে দাঙা" ভবকণাব দেবক জাগিয়া আসিনা মন্দিরের হার খুলিয়া গোপীনাথের ধড়ার আড়ালে কীর পাইলেন। কিন্তু মাধ্বেক্ত কোথার, ভাহাতো জানেন না। তাই চিৎকার দিতে দিতে চলিয়াছেন—"কে কোথায় মাধ্বেক্ত আছ়? ভোমার জন্ত পোশীনাথ কীর চুবি করিয়া রাথিয়াছেন। আসিয়া ভাহা গ্রহণ কর।" ভনিয়া প্রেমাঞ্জবিগলিত নেত্রে পুরীগোম্বানী বাহির হুইয়া আদিলেন, সেবক ভাঁহাকে কীর দিয়া ভাহার অঞ্চকশাদি দেখিয়া ভাবিলেন—"গোপীনাথ যে এতাদৃশ প্রেমিক ভক্তের জন্ত কীর চুরি করিবেন, ইহাতে আর আক্রহ্যের কথা কি?" সেবক ভাঁহাকে দওখব-প্রশাম করিয়া চলিয়া গেলেন। অঞ্চ-কম্প-পূলকায়িত দেহে পুরী কীরপ্রসাদ গ্রহণ করিলেন, ভাওটী টুক্রা টুক্রা করিয়া ভালিয়া গিলেন—, পরে প্রতিদিন এক এক টুকরা থাইতেন, আর প্রেমাবিট্ট হুইয়া পভিতেন। কীর গ্রহণ করিয়া ভিনি ভাবিলেন—"রাত্রি প্রভাত হুইলেই ভো এই স্থানে লোক আমার স্ব্থ্যাতি কীর্তন করিবে।" তাই প্রতিচার ভয়ে তিনি শেষ রাত্রিতে রেম্ণা ভাগে করিলেন। তদবধি গোপীনাথের নাম হুইল—কীরচোরা গোপীনাথ।

মাধবেন্দ্র নীলাচলে আসিয়া গোণালের আদেশের কথা জানাইয়া জগন্নাথের সেবকদের সহায়তায় রাজপুরুষদিগের আফুক্ল্যে একমণ চন্দন ও বিশ তোলা কপূর্ব সংগ্রহ করিয়া চন্দন বহনের জন্ম ছুই জন লোক সঙ্গে
করিয়া আবার রেম্ণায় আসিলেন। রাত্রিতে স্বপ্নে গোপালদেব আবার তাঁহাকে দর্শন দিয়া বলিলেন—"তোমার প্রোম পরীক্ষার্থ তোমাকে চন্দন আনিতে বলিয়াছিলাম। তোমাব প্রেম দর্শনে অত্যন্ত স্থাী হইয়াছি। সেথানে গোপীনাথের অঙ্গে চন্দন লেপন কর , তাহাতেই আমার তাপ দ্ব হইবে। গোপীনাথ ও আমি একই।" সেবকদের সহায়তায় তিনি সমস্ত চন্দন ঘ্যাইয়া গোপীনাথের অঙ্গে দিলেন। চন্দন শেব হইলে পুনরায় নীলাচলে গেলেন।

শ্রীমন্নিত্যানন্দ যথন তীর্থভ্রমণ করেন, তথন পশ্চিমাঞ্চলে শ্রীপাদ মাধবেন্দ্রের সহিত তাঁহার মিলন হইয়াছিল। উভয়ে উভযের দর্শনে প্রেম-পরিপ্লত হইযাছিলেন।

ইহার সিদ্ধি-প্রাপ্তিকালে প্রীপাদ ঈশবপুরী ইহার প্রাণটালা দেবা করিয়াছিলেন, তিনিও তুই হইয়া প্রীপাদ ঈশবপুরীকে কৃষ্ণপ্রেমপ্রাপ্তির আশীর্কাদ করিয়াছিলেন। সিদ্ধিপ্রাপ্তি-সময়ে "কৃষ্ণ পাইলাম না, মধুরা পাইলাম না" বলিযা থেদ করিতে করিতে ইনি অপ্রকট হইয়াছেন। ইনি ভক্তিকল্পতক্তর প্রথম অঙ্কুর। যাহার সহিতই ইহার সম্মাছেইয়াছে, তিনিই কৃষ্ণপ্রেম লাভ করিয়া ধন্ত হইয়াছেন।

মাধাই। নবৰীপবাসী ব্ৰাহ্মণ। "জগাই মাধাই" তাইবা।

মালিনী। শ্রীবাসপণ্ডিতের গৃহিণী, শ্রীনিত্যানন্দ ইহাকে মা ডাকিতেন এবং বাল্যভাবের আবেশে ইহার কোলে বিদিয়া স্থল পান করিতেন, ছোট শিশুকে মা যেমন থাওয়াইয়া দেন, মালিনীও বাল্যভাবাবিষ্ট নিত্যানন্দকে সেই ভাবে অন্নাদি থাওয়াইতেন। একদিন ঠাকুরসেবার একটা ঘত রাথার বাটা একটা কাকে লইয়া যাওয়ার মালিনী ছংখিতা হইয়া কাঁদিডেছিলেন, নিত্যানন্দ দেখিয়া কান্নার কাবণ জিজ্ঞাসা করিলে মালিনী ঘটনার কথা বলিলেন। তখন নিত্যানন্দ কাককে ডাকিলেন, কাক আসিলে নিত্যানন্দ বলিলেন—বাটা কিরাইয়া লইয়া আইস। কাক উভিয়া চলিল, মালিনী চাহিয়া রহিলেন, কতক্ষণ পরে কাক বাটাটা আনিয়া যথাস্থানে রাখিল। নিত্যানন্দের প্রভাব-দর্শনে মালিনী মুর্চ্ছিতা হইয়া পডিলেন, পরে মুর্চ্ছাভঙ্গে নিত্যানন্দের স্তব করিলেন। স্তব শুনিরা নিত্যানন্দ হাসিয়া বাল্যভাবে বলিলেন—''মুঞি করিব ভোজন।' তখন মালীনীর চিত্তেও বাৎসল্যের উদ্ধ হইল, উহার স্বস্থ ক্র্বণ হইতে লাগিল, তিনি নিত্যানন্দকে স্বস্ত্র পান করাইলেন।

ইনি স্বামী শ্রীবাস পশ্তিতের সঙ্গে প্রভূর দর্শনের জন্ম নীলাচলেও যাইতেন এবং মরে সময়খনাদি রন্ধন করিয়া।
প্রভূকে ভিন্দা করাইতেন।

শীলকেন্তল স্বামদাস। শ্রীনিত্যানন্দের শিক্ত। ব্রম্বরাথালভাবে আবিষ্ঠ থাকিতেন; হাতে ব্রম্বাথালদের মত বাঁশীও থাকিত। কবিরাদ্ধ গোন্থামীর ঝামটপুরের বাড়ীতে অহোরাদ্র সন্ধার্তনে নিমন্ত্রিত হট্রা ইনিও গিরাছিলেন। সমবেত বৈশুবগণ তাঁহার চরণ বন্দনা করিবার সময় প্রেমাবেশে তিনি "কারো উপরৈতে চড়ে। প্রেমে কারে বংশী মারে, কাহারে চাপড়ে॥" নয়নে অবিচ্ছিন্ন অশুধারা, অঙ্গে পুলক; মূথে "নিত্যানন্দ" বিদ্বাহ্মার। গুণার্ণবিমিশ্র নামক এক সরলচিত্ত বিপ্র শ্রীমন্দিরে বিগ্রহ-সেবায় ব্যস্ত ছিলেন; তিনি অন্ধনে আসিন্না মীনকেতনের সন্থায়া না করায় তিনি বলিয়া উঠিলেন—"এই ত দ্বিতীয় স্বত শ্রীরোমহর্ষণ। বলরামে দেখি যে না করিল প্রত্যুদ্গম॥" কিন্ত সেই বিপ্র কৃষ্ণসেবার কাজ করিতেছিলেন বলিয়া মীনকেতন তাঁহার প্রতি কন্ট হইলেন না; তিনি নৃত্য-কীর্তনই করিতে লাগিলেন।

কবিরাজগোম্বামীর এক ভ্রাতা ছিলেন; তিনি মহাপ্রভূকে স্বয়ংভগবান্ বলিয়া মানিতেন; কিছ নিত্যানন্দে তাঁহার ততটা বিশ্বাস ছিল না। ইহা লইয়া মীনকেতনের সঙ্গে তাঁহার কিছু বাদাস্বাদ হইল; মীনকেওন রামদাস কুদ্ধ হইয়া তাঁহার বাঁশী ভাঙ্গিয়া চলিয়া গেলেন।

মুকুন্দ দন্ত। ব্রজের মধুকণ্ঠ-নামক গায়ক। চট্টগ্রামের চক্রশালায় বৈত্যকুলে আবিভূতি। ইনি বাস্থদেব : দত্তের ছোট ভাই। চট্টগ্রাম হইতে নবদীপে, পরে কাঁচরাপাড়ায় বাস করেন। প্রভুর সমাধ্যায়ী। প্রভু একং মুকুন্দের মধ্যে ব্যাকরণের ফাঁকির লড়াই প্রায় লাগিয়াই থাকিত; পরস্পরের প্রতি পরস্পরের গাঢ়প্রীতির ফলেই এইরূপ হইত। মুকুন্দ খুব হুগায়কও ছিলেন; তাঁহার কীর্তনে প্রভুও খুব আনন্দ পাইতেন। কিন্তু প্রভুর মহা প্রকাশের সময় এক অভূত ব্যাপার ঘটিয়াছিল। প্রভু সকলকেই ভাকিয়া রূপা করিতেছেন; কিন্তু মুকুন্দকে ভাকিতেছেন না; ভয়ে মুকুন্দও প্রভুর নিকটে যাইতে দাহদ করেন না; কিন্তু অন্তরে অত্যন্ত হৃঃখ। শ্রীবাদ পণ্ডিত প্রভুর নিকটে যাইয়া মুকুন্দের তুঃথের কথা জানাইয়া বলিলেন—''মুকুন্দ কি অপরাধ করিল তোমাত। মুকুন্দ তোমার প্রিয়, মোসভার প্রাণ। কেব। নাহি দ্রবে শুনি মুকুন্দের গান। যদি অপরাধ থাকে তার শান্তি কর। আপনার দাসে কেনে দূরে পরিহর ॥" শুনিয়া প্রভু বলিলেন—"না, না, শ্রীবাস, মুকুন্দের কথা আমার নিকটে বলিবে না। 'ও বেটা যথন যেথা যায়। সেই মত কথা কহি তথাই মিশায়।' যথন যেথানে যায় তথন সেথানের মত কথা বলে। 'ভক্তিস্থানে উহার হইল অপরাধ। এতেকে উহার হৈল দরশন-বাধ।' মুকুন্দ বাহিরে থাকিয়া সব' ভনিলেন; শ্রীবাসকে বলিলেন—"প্রভুকে জিজ্ঞাসা কর, কথনও কি তাঁর চরণ দর্শনের সোভাগ্য হইবে ?" বলিয়া অঝোর নয়নে কাঁদিতে লাগিলেন। প্রভু বলিলেন—''আর যদি কোটি জন্ম হয়। তবে মোর দরশন পাইবে নিশ্চয় ॥" শুনিয়া, যে-সময়েই হউক না কেন, প্রভুব চরণ-প্রাপ্তি নিশ্চিত জানিয়া মুকুন্দ "পাইব, পাইব" বলিয়া মহানন্দে নৃত্য করিতে লাগিলেন। দেখিয়া প্রভু হাসিতে লাগিলেন, আর বলিলেন—"মুকুন্দেরে আনহ সম্বর।' আরও বলিলেন—''মুকুল, খুচিল অপরাধ। আইস, আমারে দেখ, ধরহ প্রসাদ ॥'' মুকুল প্রভুর চরণে পতিত ছইলেন। প্রভু তাঁকে আখাস দিলেন; মৃকুন্দ কাঁদিতে লাগিলেন এবং গত চরিত্রের জন্ম অহতাপ করিতে লাগিলেন।

শিশুকাল হইতেই মৃকুন্দ প্রভুর অন্তরক সঙ্গী। প্রভুর সম্যাসের সময়েও কাটোয়াতে ইনি উপস্থিত ছিলেন; কাটোয়া হইতে প্রভুর সঙ্গে ইনিও শাস্তিপুরে গিয়াছিলেন এবং শাস্তিপুর হইতেও প্রভুর সঙ্গে নীলাচলে গিয়াছিলেন। প্রভুর কপাপ্রাপ্তির পূর্বে প্রভুসম্বদ্ধে সার্বভৌম ভট্টাচার্য্যের মনোভাব জানিয়া মৃকুন্দ অত্যন্ত ছংখ পাইয়াছিলেন। ইনি নীলাচলে প্রভুর কীর্তনাদি সমস্ত লীলাতেই সঙ্গী ছিলেন।

সূত্রক দাস। এজের বৃন্দাদেবী। ঞীথণ্ডে বৈছক্তে আবিভূতি। পিতা নারায়ণদাস। ইনি নরহরি সূত্রকার ঠাকুরের বড় ভাই। ইহার পুত্র রঘুনন্দন। মুকুল ছিলেন মহাপ্রেমিক। ব্যবহারে তিনি রাজবৈদ্ধ ছিলেন। একদিন মেছ বাজার উচ্চ টুলিতে বিসরা চিকিৎসার কথা বলিতেছেন, এমন সময় বাজার সেবক এক মন্ত্রপুছের আড়ানী আনিয়া বাজার মাধার উপরে ধরিল। মন্ত্রপুছে দেখিয়া মুকুল প্রেমাবিট্ট হইয়া উচ্চ টুলী হইতে ভূমিতে পঞ্জিরা গিরাছিলেন। একেবারে চেতনাহীন; বাজা ভাবিলেন, মুকুল আর জীবিত নাই। বাজা নিজে নামিয়া আদিরা মুকুলের চেতনা লম্পাদন করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন—"মুকুল, কোন্ স্থানে তুমি ব্যথা পাইয়াছ?" "মুকুল কহে অতি বড় ব্যথা আহি গাই।" বাজা বলিলেন—কেন তুমি পড়িয়া গেলে? "মুকুল কছে—মোর এক ব্যাধি আছে মুনী।" বাজা মহা বিজ্ঞ; তিনি বুঝিতে পারিলেন—মুকুল একজন সিদ্ধ মহাপুক্ষ।

বথষাজা উপলক্ষে মুক্লও নীলাচলে যাইতেন। একদিন প্রভু জিজ্ঞাসা করিলেন—"মুক্ল, রঘ্নলন ডোমার প্র; না কি তৃমি রঘ্নলনের পুত্র?" মুক্ল বলিলেন—"রঘ্নলন হইতেই আমাদের রুফভক্তি; অভএব রঘ্নলনই আমার পিতা, আমি তার পুত্র।" শুনিয়া প্রভু অত্যস্ত আনন্দিত হইয়া বলিলেন—"যাহা হৈতে ক্ষণভক্তি, সেই শুক্ত হয়।"

মুরারিগুপ্ত। পূর্ব্বের হত্তমান। শ্রীহট্টে বৈগ্যবংশে, প্রভুরও পূর্বের, আবিভূতি; পরে নবদীপবাসী হয়েন। শ্রীরামচক্রের উপাসক। ইনি প্রভুর সমস্ত নবদীপলীলার সঙ্গী ও প্রত্যক্ষদশী। তাঁহার শ্রীচৈতগুচরিত"-নামক কড়চায় মুরারিগুপ্ত প্রভুর নবদীপ-লীলা বিশেষভাবে বর্ণন করিয়া গিয়াছেন। ইনিই প্রভুর আদি চরিত-লেথক।

একদিন বরাহ-ভাবের শ্লোক শুনিয়া প্রভু বরাহভাবে আবিষ্ট হইয়া গজ্জন করিতে করিতে ম্রারিগুপ্তের গৃহে যাইয়া "শুকর—শুকর" বলিতে লাগিলেন। ম্রারি সব দিকে চাহিয়াও শুকর দেখিলেন না। প্রভু ম্রারির বিষ্ণৃহহ প্রবেশ করিয়া দেখিলেন—সন্মুথে এক জলপাত্র। তৎক্ষণাৎ তিনি বরাহরূপ ধারণ করিয়া দন্তে জলের গাড়ু তুলিয়া লইয়া গর্জন করিতে লাগিলেন; চারিটা থুরও প্রকাশিত হইয়াছিল। ম্রারিকে বলিলেন—আমার স্তব কর। ম্বারির স্তবে সন্তুষ্ট হইয়া প্রভু তাঁহার নিকটে নিজ তত্ব প্রকাশ করিলেন।

মহাপ্রকাশের সময় প্রভু ম্রারিকে বলিলেন—"ম্রারি আমার রূপ দেখ।" ম্রারি তংক্ষণাং দেখিলেন—বীরাসনে নবছর্বাদলভাম জীরামচক্র বিদিয়া আছেন; তাঁহার বামে সীতাদেবী, দক্ষিণে লক্ষণ, বানরেন্দ্রগণ চতুর্দিকে শুব করিতেছেন। দেখিয়া ম্রারি ম্র্ছিত হইয়া পড়িলেন। প্রভু ডাকিয়া বলিলেন—"আরেরে বানরা। পাশরিলি, তোরে পোড়াইল সীতাচোরা॥" তারপর লক্ষাবিজয়ে হহুমানের চরিত্র প্রকাশ করিলেন। চেতনা পাইয়া ম্রারি কাঁদিভে লাগিলেন। প্রভু বলিলেন—বর চাও। ম্রারি বলিলেন—"জন্মে জন্মে যেন তোমার চরণে রতি থাকে; যেখানে যেখানেই সপার্যদে তোমার অবতার হইবে, সেখানে সেখানেই যেন তোমার দাস হইয়া থাকি—এই বর চাই প্রভু বলিলেন—তথান্ত।

একদিন শ্রীবাস-অঙ্গনে প্রভূ শব্দ-চক্র-গদা-পদ্মধারী চতুর্ভুজ রূপ ধারণ করিয়া "গরুড় গরুড়" বলিয়া ডাকিলে গরুড়ের ভাবে আবিষ্ট মুরারিগুপ্ত প্রভূকে স্কন্ধে লইয়া অঙ্গনে বিচরণ করিয়াছিলেন।

একদিন ম্বাবিগুপ্ত রাজিতে আহার করিতে বসিয়া অন্ন লইয়া "রুঞ্চ রুঞ্" বলিয়া মাটিতে ফেলিতে লাগিলেন। প্রদিন প্রাজ্ঞাকালে প্রভু আসিয়া বলিলেন—"ম্বারি, আমার অজীর্ণ রোগ হইয়াছে; ঔষধ দাও।" ম্বারি বলিলেন—"অজীর্ণতার হেতু কি ? কি থাইয়াছ প্রভু।" প্রভু বলিলেন—"তুমি গত রাজে এত অন্ন থাওয়াইয়াছ যে, আমার অজীর্ণরোগ হইয়া গিয়াছে। তোমার জল পান করিলেই আমার রোগ দাবিবে।"

এক সময়ে ম্বারি ভাবিলেন—"ঈশবের লীলার তথ্য তো নির্ণয় করা যায় না। কথন তিনি অবজীর্ণ হয়েন, তাহা কেবল তিনিই জানেন। প্রভূপ কথন লীলাসদ্বন করেন, তাহা বলা যায় না। তাঁহার অন্তর্জানের হৃঃথ সন্থ করিতে পারিব না। আমি তাঁহার পূর্কেই প্রাণ ত্যাগ করিব।" এইরূপ সম্ম করিয়া ম্বারি একথানা ধারালো কাভি তৈয়ার করাইয়া দরে লুকাইয়া রাখিলেন; ইহার সাহায্যে রাত্তিতে প্রাণ ত্যাগ করিবেন। অন্তর্গামী প্রভূ ছালা জানিতে পারিয়া তৎক্ষণাৎ ম্রারির গৃহে ছুটিয়া আসিয়া রুফক্ষণা আলাপ করিতে লাগিলেন; পরে ম্রারির

সঙ্গ্ধ যে তিনি জানিতে পারিয়াছেন, তাহা বলিয়া ল্কায়িত কাতি বাহির করিয়া জানিয়া প্রাণভাগে করিছে মুরান্ধিকে নিষেধ করিলেন।

ম্বাবিৰ ইউনিষ্ঠা জগতে প্রচাব করার জন্ম প্রভু এক সময়ে এক ভঙ্গী করিয়াছিলেন। প্রভু প্ন: প্র: ম্বাবিকে বিলিলেন—"ম্বারি, রুফ ভজন কর। রুফ বসিক-শেথর, পরম-মধুর।" প্রভু দিনের পর দিন এইরূপ বলাতে প্রভুর প্রতি গৌরব-বৃদ্ধিবশতঃ ম্রাবি শেবে একদিন বলিলেন—"প্রভু, তোমার বাক্য কত লজ্জ্মন করিব, কালি জামাকে দীকা দিও।" সমস্ত রাত্রি ম্বাবি কাদিয়া কাটাইলেন। পরদিন প্রাভঃকালে জাসিয়া বলিলেন—"প্রভু, পারিব না। সমস্ত রাত্রি চেটা করিয়া দেখিলাম। রঘুনাথের চরণ হইতে মন ছাড়াইয়া আনিতে পারি না। তোমার বাক্যও লজ্জ্মন করিতে পারি না। এখন আমার একমাত্র উপায় এই—তোমার আগে যেন আমার দেহত্যাগ হয়; তাহাই কর প্রভু।" প্রভু অত্যন্ত সম্ভঙ্গ হইয়া বলিলেন—"গাধু, সাধু গুপু। তুমি সাকাৎ হয়মান; তুমি কেন রঘুনাথের চরণ ত্যাগ করিবে। তোমার ভক্তিনিষ্ঠা দেখিবার জন্মই আমি তোমাকে শ্রীকৃক্ষভজ্জনের লোভ দেখাইয়াছিলাম।"

প্রভূব দর্শনের জন্ম ম্রারিগুপ্ত নীলাচলে যাইতেন। একবার দৈন্মভাবে তিনি প্রভূর বাসায় প্রবেশশনা করিয়া রাস্তায় পড়িয়াছিলেন। প্রভূ লোক পাঠাইয়া তাঁহাকে ভিতরে নেওয়াইলেন। ভিতরে গিয়া তিনি আর্ভিভরে দৈন্ম প্রকাশ করিতে লাগিলেন। প্রভূ বলিলেন—"ম্রারি, দৈন্ম ত্যাগ কর; তোমার দৈন্মে আমার বুক ফাটিয়া যায়।"

মুরারিটেড শ্রাদাস। নিত্যান গ শাখা। প্রেমাবেশে ইনি প্রায় সর্ব্বদাই বাহন্মতিহারা হইয়া থাকিতেন। বাদ তাড়াইয়া বনের ভিতরে যাইতেন, কথনও বাঘের গালে চাপড় মারিতেন, কথনও বা বাঘের উপরে উঠিয়া বদিতেন, আবার কথনও বা নির্ভয়ে বাঘের দঙ্গে থেলা করিতেন। একবার এক অজগর সর্পকে কোলে লইয়া বদিয়াছিলেন, তাহার সঙ্গে থেলা করিয়াছিলেন। যিনি সর্বভৃতেই ভগবান্কে দর্শন করেন, ভগবানের মধ্যে সকল ভূতকেও দর্শন করেন, বিশেষতঃ ক্লপ্রেম-প্রবাহে বাহার চিত্ত হইতে হিংলাছেবাদি সম্যক্রপে দ্রীভূত হইয়া গিয়াছে, হিংশ্রজন্ত ইত্তে তাহার আবার ভয় কোথায়? ইনি কথনও বা ছই তিন দিন জলে নিম্ভ্রিত হইয়া থাকিতেন; তাহাতেও ভাহার কোনও ছংথ হইত না।

যতুনন্দ্র আচার্য্য। সপ্তথামবাসী। প্রীঅছৈত আচার্য্যের অন্তরঙ্গ শিয়। বাহ্মদেবদন্তের অন্থগৃহীত। দাসগোস্থামীর দীক্ষাগুরু। ইনি নিজের অজ্ঞাতসারেই দাস-গোস্থামীর গৃহত্যাগের সহায় হইয়াছিলেন। তাঁহার গৃহস্থিত প্রীবিগ্রাহের সেবক-ত্রান্ধণ সেবা ছাড়িয়া চলিয়া গেলে তিনি দণ্ডচারি রাত্রি থাকিতে রঘুনাথ দাসের নিকটে আসিয়া ঐ ত্রান্ধণকে সাধিয়া আনিবার জন্ম রঘুনাথকে বলিলেন; সেবার জন্ম আর কোনও ত্রান্ধণ ছিল না। রঘুনাথের সঙ্গে সেই ত্রান্ধণের সম্প্রীতি ছিল। তথন রঘুনাথের প্রহরীগণ নিপ্রিত। আচার্য্য রঘুনাথকে লইয়া চলিলেন। আচার্যের গৃহের নিকটে আসিলে রঘুনাথ তাঁহাকে বলিলেন—"আপনি গৃহে ফিরিয়া যাউন। আমি ত্রান্ধণকে পাঠাইয়া দিব। আমাকে অন্থমতি করুন।" রঘুনাথ যে কৌশলক্রমে নীলাচলে যাওয়ার অন্থমতিই চাহিলেন; যহুনন্দন আচার্য্য তাহা বুঝিতে পারেন নাই। তিনি রঘুনাথকে অন্থমতি দিয়া গৃহে ফিরিয়া গেলেন। এদিকে রঘুনাথও নীলাচলের দিকে যাওয়ার জন্ম অগ্রসর হইলেন।

রঘুনশান। বারকাচত্ব্তিরে তৃতীয়বৃত্ত প্রত্যয়। প্রীক্ষণের প্রিয়নর্মদথারূপে প্রীক্রীরাধামাধবের লীলার সহায়তা করিয়াছিলেন। তিনিই প্রীচেতত্তের অভিনত্ত রঘুনশান। প্রীথতে বৈছকুলে আবিভূতি। পিতা—
মৃকুন্দদান; খ্রতাত—নরহরি দরকার ঠাকুর। ইহার কৃষ্ণভক্তির মাহান্ম্যে ইহার পিতা মৃকুন্দদান বলিয়াছিলেন—
"রঘুনশান হইতেই আমাদের কৃষ্ণভক্ষি; স্তরাং রঘুনশানই আমার পিতা, আমি তাঁর পুত্র।" মহাপ্রভু বলিয়াছিলেন
—"রঘুনশানের কার্য—প্রীকৃষ্ণসেবন। কৃষ্ণদেবা বিনা ইহার অঞ্জ নাহি মন।" রঘুনশানের গৃহত্ত একটি কৃষ্ণ

কৃষ্ণ ছিল ; কংগ্ৰেম কৰা নাবমালই লেই গাছে কুল কৃঠিত ; বৰ্নদান প্ৰত্যন্ত হুইটি কদৰমূল দিয়া আহাৰ

রমুলাথদাল গোদালী। এদের রসমধ্বী; কেহ কেছ ইহাকে এদের রভিমধ্বরী, আবার কেছ কেছ বা ভাত্মতীও বলিয়া থাকেন। এই তিন জনের ভাবই তাঁহাতে বিজ্ঞান। সপ্তগ্রামে কায়ন্তকুলে আবিভূতি। পিতা --- গোবর্জন দাস; জোঠা-- হিরণ্যদাস। বাল্যকালে ইনি হরিদাস ঠাকুরের সঙ্গ রূপা লাভ করিয়াছিলেন; তাহার ফলেই বাল্য হইতেই ইনি সংসার-বিরক্ত; তাঁহাকে গৃহে আসক্ত করার উদ্দেশ্তে অল্প বয়সেই পিতা-মাতা একটা পরমাস্ক্রুরী কিশোরীর সহিত তাঁহার বিবাহ দেন। কিন্তু তাহাতে কোনও ফল হয় নাই। প্রভুর চুর্ব সারিখ্যে অবস্থানের উদ্দেশ্যে ইনি বার বার পলাইতে আরম্ভ করেন, বার বারই ধরা পড়েন। পরে পিতা-জাঠা তাঁহাকে প্রহরীবেষ্টিত করিয়া রাখিতেন। সন্ন্যাসের পরে প্রভু ছুইবার শাস্তিপুরে আসিয়াছিলেন; ছুইবার্ট র্ঘুনাধ পিতা-জ্যোঠার অহমতি লইয়া শান্তিপুরে যাইয়া প্রভুর চরণ দর্শন করেন। দ্বিতীয়বারে প্রভু তাঁহাকে উপদেশ দিয়া-ছিলেন—"মর্কট বৈরাগ্য তাজ লোক দেখাইয়া। যথাযুক্ত বিষয় ভুঞ্গ অনাসক্ত হৈয়া।" আরও বলিয়াছিলেন—"আমি যথন বৃষ্ণাবন হইতে নীলাচলে ফিরিয়া আসিব, তথন কোনও ছলে তুমি পলাইয়া আমার নিকটে যাইও। প্রম-কঞ্জ জ্ঞীক্ষণ তথন ডোমাকে দেই স্থযোগ দিবেন।" নিত্যানন্দপ্রভু যথন পানিহাটীতে আসেন, তথন রয়নাথ তাঁহা**র দর্শনের** জন্ত গিয়াছিলেন। প্রভু কুপা করিয়া রঘুনাথের চিড়ামহোংসব অঙ্গীকার করিলেন এবং বলিলেন—"শীদ্রই তুমি নীলাচলে যাইতে সমর্থ হইবে। প্রাভু তোমাকে স্বরূপদামোদরের হাতে অর্পণ করিবেন।" ইহার পরে তাঁহার গৃহ-ত্যাগের স্থযোগ হইল। নীলাচলে উপনীত হইলেন; প্রভু তাঁহাকে স্বরূপ দামোদরের হতে অর্পণ করিলেন। স্বরূপের সঙ্গে তিনি যোল বংসর পর্যান্ত প্রভুর অন্তরঙ্গ দেবা করিয়াছিলেন। মহাপ্রভুর এবং পরে স্বরূপ দামোদরের তন্তর্দ্ধানের পরে প্রীবৃন্দাবনে যায়েন এবং কয়েক বৎসর পরে সেম্থানেই অন্তর্দ্ধান প্রাপ্ত হয়েন।

রঘুনাথের বৈরাগ্য এবং নিয়ম-নিষ্ঠা ছিল বিশ্ময়ের বস্তু। রঘুনাথদাস স্তবমালা, ম্ক্রাচরিত প্রাভৃতি কয়েকথানা গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। মহাপ্রাভুর পূর্বেই তাঁহার আবির্ভাব বলিয়া মনে হয় (৩।৬।১৬৭-প্যারের টীকা দ্রাইবা)। মূলগ্রান্থের বিষয়স্থাটীতে "রঘুনাথদাসগোস্থামি-প্রাস্ক" দ্রাইবা।

রঘুনাথভট্নো স্বামী। ব্রজের রাগমঞ্জরী। ব্রাহ্মণকলে আবি ছ'ত। পিতা—তপনমিশ্র, প্রভুর আদেশে যিনি কাশীতে বাস করিতেন। প্রভু যথন কাশীতে গিয়াছিলেন, তথন তপন মিশ্রের গৃহে ভিক্ষা করিতেন। তথন রঘুনাথভট্টের পক্ষে প্রভুর সেবার সৌভাগ্য মিলিয়াছিল। তিনি প্রভুর দর্শনের উদ্দেশ্যে তৃইবার নীলাচলে গিয়াছিলেন; নিজে রহ্মন করিয়া মধ্যে মধ্যে প্রভুকে ভিক্ষা করাইতেন। তিনি রহ্মনে বিশেষ নিপুণ ছিলেন। প্রথম বারে প্রভু তাঁহাকে বলিয়াছিলেন—"পিতাঁমাতার সেবা করিবে; বৈশ্বরে নিকটে ভাগবত পড়িবে। বিবাহ করিবে না।" তিনি তথন কাশীতে ফিরিয়া আসেন; পিতামাতার অন্তর্জানের পরে আবার তিনি নীলাচলে যায়েন। তথন প্রভু তাঁহাকে রক্ষাবনে পাঠান। যুলগ্রন্থের বিষয়স্কটীতে "রঘুনাথভট্ট গোষামী-প্রসঙ্গ প্রষ্টব্য।

রাষব পাঁওত। ব্রজের ধনিষ্ঠা। পানিহাটীতে ব্রাহ্মণকুলে আবিভূতি। রাঘব পণ্ডিতের রুফদেবার পরিপাটীর ভূমনী প্রশংসা মহাপ্রভূপ্ত করিয়াছেন। যেমন প্রীতি, তেমনি ভচিতা ও ভ্রতা। রাঘবের বাড়ীতেও যথেষ্ট নারিকেল গাছ ছিল; তাহাতে নারিকেলও যথেষ্ট হইত। তথাপি যদি তিনি ভনিতেন—কোথাও ভাল নারিকেল পাওয়া যায়, তাহা হইলে যতই থরচ হউক না কেন, তাহা আনাইয়া প্রীক্রফদেবায় দিতেন। গরমের দিনে ভাল স্থাছ ভাব নারিকেল আনাইয়া প্রথমে জলে বা কর্দমে ভূবাইয়া রাখিয়া তাহা ঠাঙা করিতেন; পরে স্পর্করণে গৃইয়া শন্মারুতি করিয়া মুখ করিয়া ভোগে দিতেন। ভাজের প্রীতির দত্ত বস্তু জীরুক্ষ আনন্দের সহিত্তই গ্রহণ করিতেন। কোনও কোনও দিন জীরক্ষ জল খাইয়া শৃশু ভাব রাখিজেন। রাঘব তাহা আনিয়া ভাবের সন্ধ বাহির করিয়া রুফকে দিতেন; কোনও

All the great will the first the first to the

কোনও দিন সরের পাত্রও শৃষ্ঠ দেখা যাইত। একদিন রাঘবের এক দেবক কভক্তালি নারিরেল ভোগের জন্ত প্রাপ্ত করিয়া একটা পাত্রে করিয়া মন্দিরের ঘারে দাঁড়াইয়াছিল; রাঘব সেবার কাজে বাস্ত ছিলেন বলিয়া ডংক্রণাথ আই।
নিতে পারিলেন না। দেখিলেন—দেবক মন্দিরের ভিত্তিতে হাত দিয়া সেই হাতে আবার নারিকেল শর্প করিয়াছ।
পণ্ডিত বলিলেন—মন্দিরের সম্থভাগ দিয়া লোক চলাচল করে; বাতাসে পথের ধূলা উড়াইয়া মন্দিরের ভিত্তিতে আনে। সেই ভিত্তি ধরিয়া তৃমি আবার সেই হাতে নারিকেল শর্প করিয়াছ; ইহা ভোগের অযোগ্য হইয়াছে। ইহা বলিয়া প্রাচীরের উপর দিয়া নারিকেল ছুঁড়িয়া দেলিয়া দিলেন। এইভাবে, যে ঋতুতে যে স্তব্য উপাদের, সেই ঋতুতে সেই স্তব্যই রাঘব প্রীতি, শুচিতা ও পরিপাটীর সহিত প্রীক্তফে নিবেদন করিতেন। ভোগের জন্ম রাঘবের সূহে যাহাই রন্ধন করা হইত, তাহাই অতি স্থাত্ন হইত। এজন্য মহাপ্রভু বলিয়াছেন—"রাঘবের বরে রান্ধে রাধা-ঠাকুরাণী।" মহাপ্রভু নিত্যই আবির্ভাবে রাঘবের গৃহে আহার করিতেন; রাঘব কথনও কথনও প্রভুর দর্শন পাইতেন।

মহাপ্রভু নীলাচল হইতে গোড়ে গিয়া সর্বপ্রথমে নৌকা হইতে রাঘবের গৃহেই উপনীত হইয়াছিলেন।

নিত্যানন্দপ্রভু নাম-প্রেম প্রচারার্থ দেশে-দেশে ভ্রমণ-কালে কয়েকবারই রাঘবের গৃহে পদার্পণ করিয়াছিলেক।
শীনিত্যানন্দের অচিস্ত্য-শক্তির প্রভাবে একবার রাঘবের গৃহে অকালে জাধীররকে কদম্মুলও ফুটিয়াছিল।
রাঘবের গৃহেই শ্রীনিত্যানন্দ রঘুনাথদাসের প্রতি রূপা করিয়াছিলেন, তাঁহার দওমহোৎসব অঙ্গীকার করিয়াছিলেন।

রাঘবপণ্ডিত থেভুর দর্শনের জন্ম থিতি বংসরেই রথযাত্রা উপলক্ষ্যে নীলাচলে যাইতেন। **তাঁহার ভগিনী** দময়ন্তী দেবী প্রভুর বারমাদের উপভোগের জন্ম অতি স্নেহের সহিত নানাবিধ প্রব্যা প্রস্তুত করিতেন; রাঘব দে সমন্ত ঝালি ভরিয়া মকরন্দ্রজকরের তত্ত্বাবধানে নীলাচলে লইয়া যাইতেন; প্রভুও প্রতিদিন কিছু কিছু করিয়া সারা বংসর তাহা উপভোগ করিতেন।

ক্লামচক্ত কবিরাজ। নিত্যানন্দ শাথা। কেহ কেহ মনে করেন—নিত্যানন্দশাথাভূক্ত রামচক্র কবিরাজ একং শ্রীশ্রীনিবাস আচার্য্যের শিশ্ব রামচক্র কবিরাজ একই ব্যক্তি; কিন্তু ইহা সঙ্গত বলিয়া মনে হয় না। তাহার কারণ "গোবিন্দ কবিরাজ"-পরিচয়ে জুইবা।

রামচন্দ্রখান। বেনাপোলের জমিদার। অত্যন্ত বৈশুবছেবী। হরিদাসঠাকুর যথন বেনাপোলের নির্জন বনে বাস করিতেন, তথন সমস্ত লোক তাঁহাকে খুব শ্রদাভক্তি করিত। রামচন্দ্রের তাহা সহ্ না হওয়ায় হরিদাসের দোব অনুসন্ধান করিতে লাগিলেন। কোনও দোব না পাইয়া দোব-স্পত্তির জন্ম একটা পরমান্ত্রকরী যুবতী বেশ্রাকে রান্ত্রিকালে হরিদাসের কুটারে পাঠাইলেন। হরিদাসঠাকুর তাহাকে বলিলেন—"আমার নামসংখ্যা এখনও পূর্ণ হয় নাই বিসিয়া নামকীর্ত্তন শুন; সংখ্যা পূর্ণ হইলে তোমার অভিলাব পূর্ণ করিব।" কিন্তু রাজিশেষ হইয়া গেলেও তাঁহার নামকীর্ত্তন শুন; বেশ্রা উঠিয়া চলিয়া আসে। এইভাবে তিন রান্ত্রি অতীত হইলে হায়ন্তর্ত্তাকে প্রভাবে বেশ্রার পরিবর্তন হইল, বেশ্রা হরিদাসের চরণে পতিত হইয়া সমস্ত ব্যাপার খুলিয়া বলিল এবং নিজের উদারের উপায় প্রার্থনা করিল। হরিদাসের চরণে পতিত হইয়া সমস্ত ব্যাপার খুলিয়া বলিল এবং নিজের উদারের উপায় প্রার্থনা করিল। হরিদাস তাহাকে নামকীর্তনের উপদেশ দিয়া সেই স্থান ত্যাগ করিলেন। হরিদাসের অবমাননায় রামচন্দ্রখান যে-অপরাধের বীজ রোপণ করিলেন, তাহার ফল হইল অতি ভীষণ। একবার সপরিকর শ্রীনিত্যানন্দ রামচন্দ্রের গৃহে আসিলে নিজের লোকের হারা রামচন্দ্র তাহাকে তাড়াইয়া দিলেন। পরে, রাজকর দিতেন না বলিয়া রাজার মেছ উজীর আসিয়া তাহার হুগামণ্ডপে বসিলেন এবং সে-স্থানে অমেধ্য রন্ধন করিলেন এবং রামচন্দ্র ও তাহার স্থীবন্ধ বাধ্বর বাধিয়া নিলেন। মহতের নিকটে অপরাধের বিষময় ফলের দৃষ্টান্ত রামচন্দ্রখান।

রামদাস অভিরাম। খাদশ গোপালের একতম। এজের শ্রীদাম-সংখা। খানাকৃল কৃষ্ণনগরে আন্দাকৃলে আবিভূতি। তিনি দর্বদা সংগপ্রেমের আবেশে উন্মন্ত থাকিতেন। শ্রীনিত্যানদের আদেশে ইনি আচার্য ছইয়া ভক্তিশর্ম প্রচার করিয়াছিলেন। "জন্মদল্"-নামে তাঁহার একটা চাবুক ছিল; এই চাবুক দিয়া তিনি বাঁছাকে শার্শ

Date V

কৰিছেন, বিনিষ্ট ক্ষাক্ষ্যের বন্ধ ইইডেন। ভজিনন্তাক্য বলেন বৃদ্ধাবন-প্রনের পূর্বে শ্রীনিবাস আচাধ্য ধ্থম প্রান্ত্র ক্ষমন্ত্রে পিয়াছিলেন, তথন আভ্যানঠা ও শ্রীনিবাসের অঙ্গে তিনবার এই চাবুক পর্শ করাইরাছিলেন; তথন অভিয়াম-গৃহিণী মানিনীদেশী হাসিরা তাঁহার হাত ধরিয়া বলিলেন—"ঠাকুর হির হও; শ্রীনিবাস বালক; ভোষার চাবুকের পার্শে অধীর হইয়া পড়িবে।"

কৰিত আছে বিক্ৰিগ্ৰহ্বাতীত অন্ত কোনও বিগ্ৰহকে অভিবাম প্ৰণাম কৰিলে সেই বিগ্ৰহ বিদীৰ্ণ হইয়া যাইত। এক সময়ে আনিত্য কৈনি সহিত খেলা কৰিতে কৰিতে প্ৰেমবনে উন্মন্ত হইয়া অভিবামঠাকুর বাদী বাজাইতে চাহিলেন; কিন্ত তথন সেখানে বাদী ছিল না; ছিল এক খণ্ড কাৰ্চ, যাহা বহন কৰিতে বিগ্ৰাণ জন লোকের প্রয়োজন হয়, এত ভাবী। কিন্ত অভিবামঠাকুর প্রেমাবেশে অনায়ানে তাহা উত্তোলন করিয়া বাদীর লায় মুখের নিকটে ধার্থ করিয়াছিলেন। "বামদাস অভিবাম স্থাপ্রেমবাশি। বোলসালের কার্চ লৈয়া যে করিল বাদী॥"

অভিরামঠাকুর ঐতিচ্তমূশাথাভূক্ত, মহাপ্রভু ইহাকে নাম-প্রেম-প্রচারের কার্য্যে নিত্যানন্দপ্রভুর সঙ্গী করিয়া দিয়াছিলেন বলিয়া নিত্যানন্দশাথাতেও ইহার নাম আছে।

ক্রামাই। ঐতিচতয়ৢশাথা। নীলাচলে গোবিন্দের আয়গতো গোবিন্দেরই দক্ষে প্রভুর দেবা করিতেন। রামাই

 প্রতিদিন বাইশ ঘড়া জল তুলিতেন। ইনি ছিলেন ব্রজলীলায় জলসংস্কারকারী প্রোদ।

রামানদ্দ বস্থ। ঐতিতভাগাখা। এজের কলকণ্ঠীনামী গন্ধর্ব-নাটিকা। কুলীনগ্রামে কায়মুক্লে আবিভূত। পিতা—লন্ধীনাথ বস্থ (সভারাজ খান); পিতামহ—মালাধর বস্থ (গুণরাজ খান)। প্রভুর দর্শনের জন্ম প্রতিবংসর নীলাচলে ঘাইতেন এবং রথঘাত্রাদিকালে কীর্তনে নৃত্য করিতেন। একবার নীলাচলে সভ্যরাজ খান ও রামানদ্দ বস্থ প্রভুকে জিজাসা করিয়াছিলেন—প্রভু, আমরা গৃহস্থ, বিষয়ী; আমাদের সাধন কি?" প্রভু বিলিলেন—"কৃষ্ণসেবা করিবে, বৈষ্ণবসেবা করিবে এবং নিরন্তর কৃষ্ণনাম কীর্তন করিবে।" তথন সভ্যরাজ খান বিলিলেন—"কিরণে বৈষ্ণব চিনিব? বৈষ্ণবের সামান্ত লক্ষণ কি?" তহত্তরে—প্রভু বিলিয়াছিলেন—"যার মুখে ভুনি একবার। কৃষ্ণনাম, পূজ্য সেই শ্রেষ্ঠ সভাকার॥ * * যার মুখে এক কৃষ্ণনাম। সেই বৈষ্ণব, করি তার পরম সন্মান॥" পরের বংসরেও তাঁহারা প্রভুর নিকটে আবার গৃহস্থ বিষয়ীর কর্তব্যের কথা জিজাসা করায় প্রভু বিলিয়াছিলেন—"বৈষ্ণবসেবা, নামসনীর্ভন। হুই কর, শীঘ্র পাবে শ্রীকৃষ্ণচরণ॥" এবারও তাঁহারা বৈষ্ণবের লক্ষণ জিজাসা করিলেন। প্রভু বলিলেন—"কৃষ্ণনাম নিরন্তর যাহার বদনে। সেই বৈষ্ণবংশ্রেষ্ঠ, ভঙ্গ তাহার চরণে॥" বর্ষান্তরে আরও একবার তাঁহারা প্রকণ প্রশ্নই করিয়াছিলেন। প্রভু বলিলেন—খাঁহার দর্শনে মুথে আইসে কৃষ্ণনাম। তাঁহারে জানিবে তুমি বৈষ্ণব প্রধান ॥" এইরূপে প্রভু যথাক্রমে বৈষ্ণব, বৈষ্ণবত্র ও বৈষ্ণবত্রমের লক্ষণ প্রকাশ করিলেন।

প্রভ্রমজ থান ও রামানন্দ ব্রুকে ঞ্জিগনাথের একগাছি ছিড়া পট্টড়োরী দিয়া আদেশ করিলেন—"এই পট্টডোরীর তুমি হও যজমান। প্রতিবর্ধ আনিবে ডোরী করিয়া নির্মাণ॥" প্রভূ নম্নারপে ছিড়া পট্টডোরী দিয়া বলিয়াছিলেন—"ইহা দেখি করিবে ডোরী অতি দৃঢ় করি॥" তদবধি সত্যরাজ ও রামানন্দ প্রতিবর্ধে জগলাথের পট্টডোরী লইয়া যাইতেন। পাঙ্বিজ্ঞরের সময়ে জগলাথের কটিতটে পট্টডোরী বাঁধিয়া সেবক দ্য়িতাগণ ডোরীর ছই পার্মে ধরিয়া জগলাথকে পাঙ্বিজ্য করাইয়া থাকেন।

জীনিত্যানন্দশাখাতেও এক রামানন্দ বস্তর নাম পাওয়া যায়। এক রামানন্দ বস্তবই তুই শাখাতে গণনা কিনা বলা যায় না। জীনিত্যানন্দের সঙ্গে নাম-ক্রেম প্রচারের জন্ম প্রহাপ্রভূ বাহাদের আদেশ করিয়াছিলেন, ভাঁহাদের মধ্যে রামানন্দ বস্তর নাম দৃষ্ট হয় না।

রামানক রাম। ত্বাপর-লীলার পাঙ্পুত্র অর্জুন, ব্রজের অর্জুনীয়া গোপী এবং ললিভা—এই তিন জনই বামানক রামে অবস্থিত। বামানক রাম যে ললিভা ছিলেন, একথা অনেকে স্বীকার করেন না। ধ্যানচন্দ্র গোস্বামীর মতে হামানক রাম ছইলেন ব্রজনীলার বিশাখা। রামানক রামে যে স্থবলের ভাবও আছে, প্রীপ্রীতৈভয়চরিভামতের ক্ষাবিধ

ব্যা । বামানক বায় উৎকলে ভবানক মানের জ্যেষ্ঠ প্রজ্ঞানে আহি প্রজ্ঞানে আহিছিল। ইনি নাজা প্রভাগে কর্মান নাজানের বায় নাজানের বিছান পরে ক্রেষ্ঠ প্রজ্ঞানে আহিছিল। ইনি নাজা প্রভাগে ক্রেম্বর ক্রিষ্ট্র ক্রেম্বর কর্মান করে প্রকাশ করিয়া হার ক্রেম্বর ক্রেম্বর ক্রেম্বর করেন। দক্ষিণ-শ্রমণ হাইতে প্রভাগের পথেও প্রভু নিজানগরে ক্রমের ক্রিমা করিয়া হার ক্রমেন করিয়া হার ক্রমেন করিয়াছিলেন। প্রভুর আলেশে বামানক রায় নাজকার্য ভাগে ক্রমেন করিয়ালিলেন এবং ক্রমেন্সান্তরের সঙ্গে ক্রমেন্সান্তির ক্রমেন করিয়ালিলেন এবং ক্রমেন্সান্তরের সঙ্গে ক্রমেন্সান্তির ক্রমেন্সান্তরের বিষয়-স্টোতেড "রামানক্র রায়-প্রস্তর ক্রমেন্সান্তরের নিষয়-স্টোতেড বিষয়-স্টোতেড "রামানক্র রায়-প্রস্তরের ক্রমেন্সান্তরের বিষয়-স্টোতেড "রামানক্র রায়-প্রস্তরের ক্রমান্তরের বিষয়-স্টোতেড "রামানক্র রায়-প্রস্তরের নিষ্টান্তরের বিষয়-স্টোতেড "রামানক্র রায়-প্রস্তরের ক্রমান্তরের নিষয়া এই তুই ক্রমই ছিলেন প্রস্তরের নিষ্টান্তরের বিষয়-স্টোতেড "রামানক্র রায়-প্রস্তরের ক্রমান্তরের নিষয়ন্তরের বিষয়-স্টোতেড বিয়ম্বর ক্রমান্তরের ক্রমান্তরের বিষয়-স্টোতেড "রামানক্র রায়-প্রস্তরের ক্রমান্তরের নিষয়ন্তরের বিষয়-স্টোতেড ক্রমান্তরের ক্রমান্তরের বিষয়-স্টোতিড "রামানক্র রায়-প্রস্তরের ক্রমান্তরের নিষ্টান্তরের বিষয়-স্টোতিজন বিষয়ন্তর ক্রমেন্সান্তর ক্রমের ক্রমের ক্রমের ক্রমান্তর ক্রমের ক্রমের ক্রমের ক্রমের ক্রমের ক্রমের ক্রমে

সক্ষীদেবী (লক্ষীপ্রিয়া)। মহাপ্রভুর প্রথমা সহধর্মিণী। শিক্তা—বল্পভার্চার্য্য, যিনি পূর্ব্বে ছিলেন মিধিলাধিশতি বাজর্ধি জনক; কেহ কেহ বলেন—ইনি ছিলেন; কজিণীর পিতা ভীমক। জানকী ও ক্ষিণী উভরে মিলিয়া ক্ষীদেবী হইয়াছেন। প্রভু যথন পূর্ববন্ধ-ভ্রমণে গিয়াছিলেন, তথন নক্ষীপে ক্ষ্মীদেবী প্রভুর বিরহ্পপর্পের দংশনজ্জে ক্ষেত্রনা প্রাপ্ত হয়েন।

কৈনিষ্ঠ সংহাদর—প্রগণ্ড। মহাপ্রভুর আদেশে লোকনাথ গোস্বামী প্রীপ্রশাষনে ঘাইয়া বাদ করেন। ইহার একমাত্র শিক্ত প্রশাসকল বাক্তন। বছলীলায় লোকনাথ গোস্বামী ছিলেন লীলামঞ্জরী। লীলামঞ্জরীরই স্থার একটি নাম মঞ্নালি।

শহর পণ্ডিত। ব্রজনীনার ভদ্রাদ্যা, যাহার বক্ষঃহলে শ্রীকৃষ্ণ ঘ্যাইতেন। দামোদর-পণ্ডিতের কনিষ্ঠ-প্রাতার্ন্ধপে আবিভূতি। প্রভুর দক্ষিণদেশ হইতে নীলাচলে প্রভাবর্তনের পরে গৌড়ীয়ভক্তদের পঙ্গে ইনি নীলাচলে আলেন। ইহাকে দেখিয়া প্রভু দামোদর পণ্ডিতকে বলিয়াছিলেন—"দামোদর, ডোমার উপরে আমার লগৌরব-প্রীতি; কিন্তু শহরের উপরে কেবল শুদ্ধ প্রেম। অতএব, শবরকে আমার নিকটে রাখ।" শুনিয়া দামোদর বলিয়াছিলেন—"শব্দর বর্ষণে আমার ছোট; কিন্তু প্রভু, তোমার কুপায় এখন ক্লামার বড় ভাই হইল।" তদবধি শব্দরণশুত ক্লীলাচলেই থাকিতেন। ক্লফ্রিবহ-জনিত আর্ত্তিবলতঃ গন্তীরা হইতে বাহির হওয়ার চেটায় পথ না পাইয়া দেওয়ালের ব্রবণ প্রভুর মুখে এবং মাথায় যখন কত হইয়ছিল, তখন ব্রুপ-দামোদরাদি পরামর্শ করিয়া শব্দরকে প্রভুর দকে গান্তীরার ভিতরে শোমাইয়াছিলেন—প্রভুর রক্ষী হিসাবে। শব্দর প্রভুর পদতলে শয়ন ক্ষরিতেন, প্রভু ভাহায় দেহের উপরে পাদপ্রসারণ করিতেন। এজন্ত শব্দরের একটা নাম হইয়াছিলেন—প্রভুর "পালোপধান"। শব্দর প্রভুর পাদসাক্ষাহন করিতেন; মুম্ পাইলে পদতলেই ঘূমাইয়া পড়িতেন; আবার কিন্ত শীব্দই জাগিয়া উঠিয়া পাদক্ষাহন করিতেন। এইরপে শব্দরের রান্তি কাটিত। যখন ঘূমাইন্ডেন, শীতকালেও আলিগায়ে ঘূমাইন্ডেন না, দেওয়াবে মুধানিও ভারিতেন গামিতেন না। তাহার ভরে প্রভু গঙ্কীরা হইতে বাহিরে যাইতে পারিতেন না, দেওয়াবে মুধানিও ভারতে পারিতেন না।

্ শাদ্ধীলোৰী। পূৰ্বের অদিতি, কোলগা, দেবকী এবং খণোদা (১০১৭২৮৫)—এই চারিজদের পমিন্তি-শ্বরুর্বা শ্বনীলাবর চক্রবর্তীর ক্যারণে আবিভূতান মহাপ্রভূত্ব শ্বননী। শ্বনাইশ্বনামেও শ্বাভান ক্ষমে ক্ষমে ইয়ায় আহিটা কলা আনিত্ত ক্রেন্ডা জিরোজন এটা ছবেন, চ পরে বিষক্তপর আবির্ভাল। বিষক্তপর পরে এইছুর আবির্ভাল। আন নামার বিষক্তপর পরালা গ্রহণ করিয়া সংগার আগ করেন। কিছুরান পরে বামী জগরার কিন্তুর অর্জান আরু হরেন। তথন প্রভূতি ছিলেন ভারার একরার সমল। শচীরাতা ছিলেন বেন ম্র্তিমতী সহিক্তা। প্রভূত বাল্যাপলালনিত করের সমতই আনাননানে সক করিতেন। গরা হইতে কেন্ট্রেন্ডেরে পরে প্রভূত লেহে যথন করেনের বিকার আনিত্ত করিয়াছিলেন। জগতের জীবের শিকার নিমিত প্রভূত একসমরে শচীরাভাকে উপনক্তা কিনা বৈক্তা পারির বেলারত করিয়াছিলেন। জগতের জীবের শিকার নিমিত প্রভূত একসমরে শচীরাভাকে উপনক্তা কিনা বৈক্তা শান্তিপ্রে বাইরা প্রভূতে রপনি করেন। সমানের পরে প্রভূত রজন করিয়া প্রভূতে ভিক্তা দিকেন। ভালার আহিলের। লামানের পরে প্রভূত বন্ধন করিয়া প্রভূতে ভিক্তা দিকেন। ভালার আহিলের। প্রভূত নিমার আহিলের। প্রভূত বন্ধন করিয়া প্রভূতে ভিক্তা দিকেন। ভালার আন্তেরে বাইরা প্রভূতে রপনি করেন। প্রভূতি নিমার প্রত্ত বন্ধন করিয়া প্রভূতে ভিক্তা দিকেন। ভালার আন্তের আলিয়াভিলেন। বালগোপালের ভোগ লাগাইরা আন্তের প্রভূতি নামের চরণে নিমার প্রথম করের ভালার করিয়া করি করিয়া ভানিতেন, তথন প্রভাত আনির্ভাব প্রভূত আনিরা মারের সাক্ষাতেই ভোজন করিতেন; মা কেনিও কোনও কিনা ভালা দেখিভেন; কিন্ত লোকিভাবে প্রভূত বাংসল্যের আবেশে ক্রিত্তন আনের করিতেন।

শিশি বাছিকী।: নীলাচলবালী। জগন্ধাথের লিখন-অধিকারী। ইহারই ভগিনী মাধবী দাসী। ইনি প্রভুত্ম একজন মরমী ভক্ত। মহাভাগবত। প্রভু ইহাকেও শ্রীরাধার গণভুক্ত বলিয়া মনে করিতেন। ব্রজনীলায় ইনি ছিলেন—বাগলেখা।

শিবানন্দলেন। ব্রদ্ধলীলার বীরা দৃতী। বৈগুকুলে আবিভূতি। শ্রীপাট—কুমারহট্টে (হালিসহরে)। ইহার তিন পূত্র—চৈতজ্ঞদান, রামহাদ এবং প্রমানলদাস (কবিকর্ণপুর)। শিবানল্সেন ছিলেন প্রভুর অন্তরক পার্বন। প্রাক্তর আদেশে প্রাক্তিবর্ধে ইনি গৌড়ীয়-ভক্তদের সঙ্গে করিয়া নীলাচলে লইয়া যাইতেন এবং পথে সকলের আহার-বাসস্থাম-ঘাটীদানাদি স্যাধান করিতেন। একবার তাঁহাদের নীলাচল-গমনের পথে একটা কুকুর আসিয়া তাঁছাদের সহিত মিলিত হইল। শিবানন্দ এই কুকুরটীকেও আহারাদি দিয়া সঙ্গে নিয়াছিলেন এবং অনেক বেশী পক্ষা দিরাও ইহাকে থেয়া পার করাইরাছিলেন। একদিন অধিক রাভিতে ঘাটা হইতে বাসায় ফিরিয়া জানিলেন---সকৰের আহারাদি হইয়া গিয়াছে; কিন্ধ কুকুর ভাত পায় নাই। কুকুর বাদাতেও নাই। থোঁজ করাইয়াও কুকুকুকে পাওয়া গেল না। শিবানন্দ মেই বাত্তিতে উপবাদী বহিলেন। নীলাচলে উপস্থিতির পর এক দিন প্রভূব চন্ত্রণ দর্শন করিতে ঘাইয়া দেখেন-প্রভূব সক্ষাতে সেই কুকুরটী বসিয়া আছে, প্রভূপ্রদত্ত প্রসাদী নারিকেল থা**ইভেছে, আর প্রভুর, শিক্ষা অমুদারে "**কৃষ্ণ কৃষ্ণ" বলিতেছে। শিবানন্দ কুকুরের চরণে দণ্ডবং প্রণাম করিয়া নিজের অপরাধ ক্ষমা প্রার্থনা করিলেন। আর এক দিন শিবানন্দ ঘাটীতে আবদ্ধ; সঙ্গীদের বাসা ঠিক করিতে भारद्रन नाहे। दाखि अकहे दानी हहेन्नारह। निजानमध्य एयन कृशाम अचिव हहेना विनाम-"कृशा भारेनारह। শিকা এখনও আমিক না। শিকার তিন পুত্র মুক্ত।" সেবার শিবানন্দ-পত্নীও গিয়াছিলেন। তিনি নিত্যানন্দের এই কথা ভনিয়া অমঙ্গলের আশকা করিয়া কাঁদিতে লাগিলেন। শিবানল আসিলে পত্নীর মূথে সমস্ত ভনিয়া বলিলেন--- "কাদ কেন ? শ্রীমিডাইর বালাই লইয়া আমার তিন পুত্র মকক।" গেলেন তিনি শ্রীনিড্যানন্দের মিকটে; নিজ্যানন্দ ভাঁছাকে কাখি যামিকেন; শিবানন্দের পরম আনন্দ। বলিলেন—"এত দিনে জানিলাম, প্রাভূ, এই অধ্যকে ভূত্য বলিয়া অঙ্গীকার করিয়াছ 🗗

উদান-চৰিত ৰাষ্ট্ৰেৰ দত কিছুই ৰঞ্চ করিতেন না। মহাপ্ৰাভু শিবানন্দকে বৰিয়াছিলেন---"তুমি সন্তথক হ**ইন্দ বাহুদেনন** সমক্ত কাৰ্য্যেন, তাহাৰ আগ্ৰসমন্ত্ৰক সমাধান করিবে।"

धननाक व्यक्तिक नक्नाक्षकानीक प्राटः श्राप्तक व्यक्तिक । निवानक राज्य जारा जिला व्यक्तिक

সৌলেন; কিছ নাৰীৰ সাক্ষাতে না গিয়া শৃকাইয়া ৰহিলেন, আৰু ভাবিলেন—"বহি বৰ্চায়ী আনাৰ ভাবিলান এবং আমার ইটমন্ত বলিয়া দিতে পাবেন, তাহা হইলেই বৃদ্ধিন ভিনিক্ষই গৌৰহান্দ্ৰের আবৈশে হইয়াছে।" ব্ৰহ্মায়ী বাভবিকই তাঁহাকে নাম ধরিয়া ভাকাইয়া নিয়াছিলেন এবং ভাছান্ত ইটমন্ত বলিয়া দিলাছিলেন এবং ভাছান্ত ইটমন্ত বলিয়া দিলাছিলেন। সুনিংহানন্দের আহ্বানে নিবানন্দের গৃহে প্রভু একবার আবিভাবে ভোজন করিয়াছিলেন; নিবানন্দ অবভ প্রভুব দর্শন পারেন নাই। পরের বংসর প্রভু নিজেই এই ভোজনের কথা বাজ করিয়া নিবানন্দের সংগর দুর করিয়াছিলেন।

নীলাচলে ইনি প্রভুকে বধ্যে মধ্যে নিমন্ত্রণ করিয়া ভিক্ষা দিতেন; ওাঁহার পুত্রনের নামেও প্রভুকে নিমন্ত্রণ করিতেন। গৌরলীলার অনেক বিবরণ ইহার নিকট হইতে জানিয়া কবিকর্পপূর খীর প্রায়ে সন্নিবেশিত করিয়াছেন। মূলপ্রাহের বিবয়স্থচীতে "শিবানন্দদেন-প্রসক" প্রষ্টব্য।

ভক্লাৰর ব্রহ্মারী। বাগরের যজ্ঞপন্নী; কোনও কোনও মতে বাজ্ঞিক ব্রাহ্মণ। নববীপে আবিভূতি।
ভিক্ক ব্রাহ্মণ। "কৃষ্ণ কৃষ্ণ" বলিয়া ভিক্ষা করিতেন; সমন্ত দিনে যাহা পাইতেন, সন্ধ্যাসময়ে তাহা রান্না করিয়া প্রীকৃষ্ণে নিবেদন করিয়া প্রসাদ পাইতেন। সর্বদা কৃষ্ণপ্রেমে ভগমগা। গরা হইতে প্রভাবর্তনের পরে ইন্টুরেই পূহে ভক্তগণের নিকটে প্রভু কৃষ্ণবিরহ-জনিত আর্ত্তিতে বিহলতা প্রকাশ করিয়াছিলেন। একদিন বুলি কাঁথে করিয়া ভক্ষায়র প্রভুর সাক্ষাতে উপস্থিত হইয়া নৃত্য করিতে গাগিলেন। দেখিয়া প্রভু হাসিলেন। তাহার বুলি হইতে নিজ হাতে ভিক্ষার চাউল লইয়া থাইতে লাগিলেন। একদিন প্রভু তাঁহাকে বলিলেন—"ঘরে সিন্না রান্না করিয়া ক্রম্পের নৈবেছ কর। মধাহে আমি গিয়া থাইব।" ভক্লাহর ফাঁপরে পড়িলেন। ভক্তদের পরামর্শে তণ্ড্ল ও গর্ভথাড় "আলগোছে" রান্না করিলেন। প্রভু গঙ্গালান করিয়া আসিয়া কৃষ্ণে নিবেদন করিয়া তাহা গ্রহণ করিলেন।

ভঙ্গাৰর বন্ধচারী ছিলেন প্রভুর কীর্ত্তনসঙ্গী। ইনি প্রভুর দর্শনের জগু নীলাচলেও যাইতেন।

শিবানন্দরের । বজের কাত্যায়নী। বেছত্বে আবিভূতি। শিবানন্দরের ভাগিনেয়। নিত্যানন্দপ্রভূ শিবানন্দরেনকে গালি, শাপ দিয়াছিলেন বলিয়া এবং লাথি মারিয়াছিলেন বলিয়া ইনি মনে ছংখ পাইয়া প্রভূর নিকটে নালিশ করার জন্ম সকলকে ছাড়য়া আগেই প্রভূর নিকটে আসিলেন। আসিয়া "পেটাঙ্গী-গায়ে"ই প্রভূকে দণ্ডবং করায় গোবিন্দ বলিয়াছিলেন—"শ্রীকান্ত পেটাঙ্গী উতার।" সর্বজ্ঞ প্রভূ সমন্ত পূর্বেই জানিয়াছেন; তাই বলিলেন—"গোবিন্দ, ওকে কিছু বলিলেন না। আর একবার রথয়াত্রার কয়েরকমাস পূর্বেই ইনি একাকী প্রভূর দর্শনে নীলাচলে আসিয়াছিলেন। প্রভূর বিশেষ রূপা লাভ করিয়াছিলেন। যাওয়ার সময় প্রভূ তাঁহাকে বলিলেন—"গোড়ীয় ভক্তদের বলিও, এবার যেন রথয়াত্রা উপলক্ষ্যে কেছ নীলাচলে না আয়ুসেন। আমিই গোড়ে ঘাইব। তোমার মামা শিবানন্দের গৃহেও যাইব। জগদানন্দ গোড়ে আছেন, রায়া করিয়া আমাকে ভিন্দা দিবেন।" অবৈত্যাচার্য্যাদি নীলাচলে যাওয়ার জন্ম প্রভূত হইতেছিলেন; এমন সময় শ্রীকান্ত আসিয়া প্রভূর কথিও সংবাদ জানাইলেন। কেছ আর সেইবার নীলাচলে গেলেন না। প্রভূও আসেন নাই; তবে আবির্ভাবে শিবানন্দের গৃহে ভোজন করিয়াছিলেন।

শ্রী শ্রীবাবেশা শ্রামী। ব্রজের বিলাস-মন্ত্রী। ভর্ষাজগোত্রীয় যকুর্বেদী ব্রাহ্মণবংশে আবিভূত। পিতা—
রপসনাতনের অহল অহপের মন্ত্রিক শ্রীবন্ধভ। নিন্দিন জন শ্রীবন্ধভ নামে কর্ণাটের একজন প্রবলপরাক্রান্ত
রাজা ছিলেন; তিনি ছিলেন ভর্ষাজগোত্রীয় যকুর্বেদী ব্রাহ্মণ; চারিবেদেই তাঁছার বিশেষ বৃহপপ্তি ছিল; চারিবেক্তের অধ্যাপনাতেই তিনি বিশেষ পার্দশী ছিলেন। কর্ণাটদেশীয় জনসাধারণের মধ্যে, বিশেষতঃ ব্রাহ্মণসমাজে,
তিনি বিশেষ পূজা ও সম্মানের পাত্র ছিলেন বলিয়া তিনি "জগন্তক"-নামে বিখ্যাত হইয়াছিলেন। শ্রীকর্মজ জগন্ভালর পুত্র জনিক্ষত্ব; ইনিও বেদ্জ ছিলেন। শ্রীশনিক্ষের হুই পুত্র—রণেশ্বর ও ছবিছর। জ্যের রপেশ্বর বহুশারে

বিশেষ শাক্তিতা নাত ক্রেন, কনিষ্ঠ হবিহর শতবিভাল শারণনী ছিলেন। **ছই** পূত্রকে রাজক ভাগ কবিলা বিশ্ব सनिक्ष क्षेत्रकथान लाश हरतम । किछ हिन भरत सम्बन हरिहर राष्ट्र तरामासह करिया संस नामा स्वीत অধিকার করেন। রূপেরর নিরূপার হইরা আটটা অথ এবং পদ্বীকে লইয়া পৌরস্ত্য রেপে প্রায়ন করেন এবং পৌরস্ত্রের বাজা শিখরেশ্বরে স্থা লাভ করিয়া সেইস্থানেই বাস করিতে থাকেন। এই স্থানে তাঁহার এক পুত্র জন্মে, নাম প্রনার্ভ 🕫 পদ্মনান্ড সাক্ষ্য বন্ধবেদে, সমস্ত উপনিবদে এবং বস্পান্তে বিশেষ পারদর্শী ছিলেন। প্রীক্রীজগন্ধানে তাঁছার প্রগান্ত ভর্মিক ছিল। শেষ বয়নে গঙ্গাবাস করিবার উদ্দেশ্তে, শিখরেশবের রাজ্য ত্যাগ করিয়া গঙ্গাতট-নিকটবন্তী নক্ষয় (কালনার নিকটবর্ত্তী নৈহাটী) গ্রামে আসিয়া বসতি স্থাপন করেন। এইস্থানে তিনি রাজা দক্ষমর্কনের সৌহার্ক্য লাভ করিয়া স্থাথে স্বচ্ছন্দে বাস করিতে থাকেন। এই স্থানেও তিনি স্বাড়খরের সহিত জগন্ধাধের দেবা করিতেন। পদ্মনান্ডের স্বাঠারটী কক্তা ও পাঁচটা পুত্র। পাঁচপুত্রের মধ্যে পুরুষোত্তম ছিলেন সর্বজ্যেষ্ঠ ; তাঁহার পরে জগন্নাথ, নারায়ণ, মুরারি ও মুকুক্দ। মুকুন্দের পুত্র কুমারনের ৷ কুমারদের ছিলেন অত্যন্ত শুদ্ধাচারী ত্রান্মণে; ত্রান্মণোচিত কার্যাদিতেই তিনি নর্মদা নিষ্ঠার সহিত ব্যাপত থাকিতেন। আচারহীন ব্যক্তির স্পর্শতরে ইনি প্রায় নির্জ্জনেই থাকিতেন। অহিনুর স্পর্শ হইলে প্রায়ভিত্ত না করিয়া ইনি জলবিন্দু গ্রহণ করিতেন না। কোনও কারণে কুমারদেব নৈহাটী হইতে বাকলা চক্রবীপে যাইনী বাস করিতে থাকেন। যশোহরের অন্তর্গত ফতেয়াবাদেও তাঁহার এক বাড়ী ছিল। কুমারদেবের অনেক সন্তান ছিলেন: তর্মধ্যে শ্রীসনাতন, শ্রীরূপ এবং শ্রীশ্রমূপম—এই তিন জনই বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ বলিয়া বিশেষ প্রাণিদ্ধি লাভ করিয়া-ছিলেন। এ শীলীচৈতক্ষচবিতামৃত হইতে কুমারদেবের এক কন্ধার কথাও জানা যায়; তাঁহার স্বামীর নাম ছিল শীকান্ত; গোড়েখরের অথ থরিদের জন্ম শ্রীকান্ত হাজিপুরে থাকিতেন। কেহ কেহ বলেন—শ্রীসনাতনের পিতৃদন্ত নাম ছিল

শীরণের পিতৃদত্ত নাম ছিল সন্তোষ এবং শীঅস্থামের পিতৃদত্ত নাম ছিল বল্পত। ইহারা তিন জনেই গৌড়েশবের অধীনে রাজকার্য্য করিতেন। তাঁহাদের গোড়েশব-প্রদত্ত পদান্দ্যায়ী নাম ছিল মধাক্রমে সাকর মন্তিক; দবীরথাস এবং অমুপম মন্তিক। রামকেলিতে যথন প্রভূব সহিত সাকর-মন্তিক ও দবীরথাসের সাক্ষাৎ হয়, তথন প্রভূ তাঁহাদের নাম রাধিয়াছিলেন সনাতন ও রূপ।

উলিখিত বংশবিবরণী হইতে জানা যায়—কর্ণাটরাজ সর্বজ্ঞের পুত্র জনিক্ষর, জনিক্ষর পুত্র রূপেশ্বর, রূপেশ্বরে পুত্র পদ্মনাভ; পদ্মনাভের পুত্র মৃক্ল, মৃক্লের পুত্র কুমারদেব; কুমারদেবের কনিষ্ঠ পুত্র অকুপম এবং অফুপমের পুত্র প্রীজীব। এইরূপে দেখা গেল—প্রীজীবের উদ্ধাতন অষ্টম, সপ্তম এবং ষষ্ঠ পুরুষ ছিলেন কর্ণাটের রাজা। (প্রীমদ্ভাগবতের লঘ্তোখণী-টাকার উপসংহারে প্রীজীবগোস্বামিলিখিত বিবরণ হইতেই উলিখিত বংশবিবরণী গৃহীত হইরাছে)।

ভক্তিরত্বাকর বলেন—মহাপ্রভূ যথন রামকেলিতে গিরাছিলেন (১৪৩৬ শকে), তখন "শ্রীজীবাদি সঙ্গোপনে প্রভূবে দেখিল। অতি প্রাচীনের মৃথে একথা শুনিল।" প্রভূব দহিত মিলনের পরে শ্রীদ্ধণ যখন অস্থাবর ধনসম্পত্তি লইরা নৌকাযোগে পিতৃগৃহে গমন করেন, তখন অহুপম এবং শ্রীজীবণ্ড সেই সঙ্গে বাক্লা চক্রবীপে আসেন। মহাপ্রভূ বৃন্দাবন-গমনের সংবাদ পাইয়া শ্রীদ্ধণ ও শ্রীঅহুপম যথন বৃন্দাবন যাত্রা করেন, তখন শ্রীজীব চক্রবীপেই থাকেন, ইহা ১৪৩৭ শকের কথা। শ্রীদ্ধণ ও শ্রীঅহুপম নীলাচলে প্রভূব দর্শনের উদ্দেশ্তে বৃন্দাবন হত্তৈ যাত্রা করিয়া গৌড়ে আসিলে অহুপমের গলাপ্রাপ্তি হয় (সন্তবতঃ ১৪৩৮ শকের প্রথমে, রথমাজার পূর্বে)। ইহারও কয়েক বংসর পরে চক্রবীপে একদিন রাত্রিতে শ্রীজীব প্রথমে শ্রীদ্ধণ্ণ- এবং পরে ক্রিন অধ্যয়নের ছলে চক্রবীপ হইতে কতেরাবাদ হইয়া নবনীপে আসেন এবং শ্রীমিতাানন্দের আদেশে বৃন্দাবন গমন করেন। বৃন্দাবনের পথে কাশীতে কিছুকাল অপেক্ষা করিয়া সর্বশারের অধ্যাপক শ্রীপাদ মধুন্দন বাচম্পতির নিকটে জ্যাম্বনরের চরণ আগ্রম করেন। (৩।৪।২২৩-পরারের চীকা প্রস্তর)। শ্রীপাদ শ্রীর বৃন্দাবনে শ্রীম পিতৃবা শ্রীদ্ধশন্দাভ্রের চরণ আগ্রম করেন। প্রায়ন্ত করেন এবং ভাঁহাদের নিকটে ভ্রিশান্ত্রাহিক শ্রাদ্ধন করিয়াছিলেন। শ্রীমি পিতৃবা

পাণ্ডিতা, ভক্তি এবং পোনার্কা প্রীক্ষীৰ সকলেবই শ্রন্ধা ও আদরের পাত্র ইন্দাইনেন। প্রীক্ষাতনের জিরোভাবের পরে প্রীক্ষীবই ছিলেন সমগ্র গোড়ীয়-বৈক্ষণ সম্প্রান্ধারের সর্বজনবঙ্গো, সর্বপ্রেষ্ঠ আচার্চ্চ। ইনি কবিরাজ গোড়ারীর একতম শিক্ষাঙক ছিলেন। গৌড়নেশ হইতে আগত প্রীনিবাস আচার্চ্চা, নরোভ্তর দাসচাক্ত্র এবং ভাষানন্দ ঠাকুরও ইহার নিকটে ভক্তিশান্ত অধ্যয়ন করেন। প্রীক্ষীব প্রীনিবাস আচার্চ্চাদির সঙ্গে গোড়ারিগ্রহ-মন্দ্র বঙ্গদেশে পার্চান। প্রীনিবাস আচার্চ্চা কিনিটে প্রাদি লিখিতেন, কয়েকথানি পর ভক্তিরত্বাক্ষরে উদ্ধৃত হইয়াছে।

শ্রীক্ষীৰ গোৰাষী অনেক গ্রন্থ প্রণন্ধন করিয়াছিলেন। করেকথানি গ্রন্থের নাম এ-ছলে। লিখিও হইন্ডেছে;—
হরিনামায়ত ব্যাকরণ, স্ত্রুমালিকা, ধাতুসংগ্রহ, ক্লার্চনদীপিকা, গোপালবিক্ষাবলী, রমায়তশেষ, প্রীমাধ্বমহেশংশব;
শ্রীসময়করক্রম, গোপালচম্পু (পূর্বাচম্পু ও উত্তরচম্পু), গোপালভাপনী-টীকা, ব্রহ্মসংহিতা-টীকা, ভক্তিরলায়ভনিদ্ধ-টীকা,
শ্রীউচ্ছালনীলমণি-টীকা, যোগসার-ভব-টীকা, অগ্নিপুরাপম্ব-গায়্মনী বিবৃতি, পদাপুরাণোক্ত শ্রীকৃষ্ণপদিছে, শ্রীবাধিকা-কব্রচরণ চিহু, শ্রীমদ্ভাগবতের ক্রমসন্দর্ভ-টীকা, ভাগবত-সন্দর্ভ (বা ষ্ট্রসন্দর্ভ-তব্রসন্দর্ভ, পরমাত্ম-সন্দর্ভ, ভগবৎ-সন্দর্ভ,
শ্রীক্রক্ষনন্দর্ভ, ভক্তিসন্দর্ভ ও প্রীতিসন্দর্ভ), সর্বসন্ধানিনী (বট্নসন্দর্ভের পরিপুরক পরিশিষ্ট) ইন্ডাদি।

শ্রীশ্রীটেতগুচ বিভায়ত রচনা করার নিমিত্ত কুলাবনবালী যে-সকল ভক্ত-বৈশ্বণ কবিরাজগোৰামীকে আদেশ করিরাছিলেন, কবিরাজগোৰামী ভাঁহাদের নাম বীয় গ্রন্থে উল্লেখ করিয়াছেন; ইহাদের মধ্যে শ্রীশ্রীবের নাম দৃষ্ট হয় না। এই
গ্রন্থ প্রণয়নের আরম্ভে তিনি ভাঁহার একতম শিক্ষাগুক শ্রীজীবের আদেশ ও আশীর্ষাদ প্রার্থনা করিয়াছেন বলিয়াও
শ্রীগ্রন্থের কোন স্থল, হইতে জানা যায় যার না। স্থতরাং শ্রীচৈতগ্রুচরিতামৃত লিখনারন্তের সময়ে শ্রীজীবগোষামী প্রকট
ছিলেন কিনা, তাহা নিশ্চিতরূপ জানা যার না। শ্রীনিকাস আচার্য্যের সঙ্গে শ্রীজীব যে-সমরে গোষামিগ্রন্থ গোড়ে
পাঠাইয়াছিলেন, তাহারও কয়েক বৎসর পরেই যে শ্রীশ্রীচৈতগ্রুচরিতামৃতের লিখন আরম্ভ হয়, ভূমিকায় শ্রীশ্রীটেতগ্রুচরিতামৃতের সমাপ্তিকাল"-শার্ক প্রবন্ধে তাহা দেখান হইয়াছে।

শ্রীধর (শ্রীধর পণ্ডিত, খোলাবেচা শ্রীধর)। ব্রজের কুসুমাসব দথা বা মধুমঙ্গলা। ঘাদশপোপালের একতম। ব্রাহ্মগকুলে আবিভূতি। নববীপবাসী। ব্যবহারিক ভাবে নিজান্ত দরিদ্র; ভক্তিধনে মহাধনী। থোড়, মোচা, কলা, কলার পাতা এবং কলার থোলা বিক্রয় করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতেন। প্রতিদিন যাহা উপার্জন হইত, তাহার অর্জেক গঙ্গাপুজায় দিতেন, আদ্র অর্জেক নিজের জীবিকানির্বাহের জন্ত ব্যয় করিতেন। তিনি "থোলা বেচা শ্রীধর" নামেই পরিচিত ছিলেন। তিনি ছিলেন "এক কথার লোক"। যে-দ্রব্যের মূল্য যাহা বলিয়া দিতেন, তাহার কমে কাহাকেও কোন জিনিস দিতেন না। নিমাই পণ্ডিত ইহা লইয়া তাহার সহিত কোনল করিতেন; তিনি শ্রীধরকে অর্জেক মূল্য দিতেন। তারপর লাগিয়া যাইত জিনিস লইয়া কাড়াকাড়ি। শ্রীধর শেষে বলিলেন—"ঠাকুর, যাহা বলিয়াছি, সেই মূল্যই তোষাকে দিতে হইবে। আমি বরং ত্যোমাকে প্রত্যহ একথণ্ড থোড় এবং একটা থোলার ভোক্ষাবিনামূল্যে অতিরিক্ত দিব। কিন্ধ আমার সঙ্গে কোন্দল করিও না।" তথন নিমাই পণ্ডিত বলিলেন—"বেশ, এই তোলক্ষা। তবে আর বিবাদ কি ?"

নগরকীর্ত্তনে বাছির হইয়া প্রভু শ্রীধরের গৃহে গিয়াছেন। ভাঙ্গা ষর; চালে ছানিও নাই। বাছিরে একটা ভাঙ্গা লোছার জলপাত্ত পড়িয়া আছে। প্রভু তাছা লইয়াই জল পান করিলেন; বলিলেন—"আজ আমার দেহ ভঙ্কা হইল; শ্রীধরের জলপানে বিষ্ণুভজি হইবে।"

মহাপ্রকাশের সময় প্রাভূ শ্রীধরকে ডাফিবার আদেশ করিলেন। কয়েকজন ভক্ত ছুটিলেন। অর্থপথে গিরা ভনিলেন শ্রীধরকর্ত্ক উচ্চত্বরে কীর্ত্তিত রুফনাম। শব্দ লক্ষ্য করিয়া ভক্তপণ শ্রীধরের গৃহে যাইয়া প্রভূব আদেশের ক্ষা বলিলেন; ভনিয়াই শ্রীধর প্রেমে মৃচ্ছিত। ভক্তপণ ধরাধরি করিয়া তাহাকে প্রভূব নিকটে লইয়া আদিশেন। "আইস, আইস" বলিয়া প্রভূ ডাফিতে লাগিলেন; আর বলিলেন—"শ্রীধর, তুমি আমার বিভন্ত আরাধনা করিয়াছ; আমার প্রেমে বহু করা সভিবাহিত করিয়াছ, এ-জরেও আমার বহু লেবা করিয়াছ; তোমার দেওয়া খোলাতে আমি

ন ভা আহার করি।" ভারপর প্রভু বলিলেন—"শ্রীধর, আমার রূপ দেখ।" শ্রীধর দেখিলেন—ভামস্থলর বংশীবদন, ক্লিশে বলরাম; করলা হাতে তাদুল দিতেছেন; অনস্তদেব মন্তকে কণাছত্র ধারণ করিয়াছেন; চতুদুখি, পদম্খ, নারদ-শুক-দনকাদি ভতি করিতেছেন; পরমান্ধলরী কিশোরীগণ চতুর্দিকে যোড়হয়ে স্তব করিতেছেন। দেখিরা শ্রীধর বিশিত হইয়া অচেতনপ্রায় মাটাতে পড়িয়া গেলেন। প্রভু বলিলেন—"উঠ উঠ শ্রীধর। আমার স্তব কর।" শ্রীধর উঠিয়া প্রভুবই কুপায় স্তব করিলেন। প্রভু বলিলেন—"শ্রীধর বর চাও। তোমাকে আজ অইনিছি দিব।" শ্রীধর বলিলেন—"প্রভু, জারো ভাঁড়াইবা? থাকহ দিনিত্তে তুমি, আর না পারিবা।" প্রভু বলিলেন—"শ্রীধর, তোমাকে এক মহারাজ্যের রাজা করিব।" শ্রীধর বলিলেন—"মৃঞি কিছুই না চাঙ। হেন কর প্রভু যেন তোর নাম গাঙ্গে প্রভু বলিলেন—"না শ্রীধর, তোমাকে বর চাইতে হইবে; আমার দর্শন ব্যর্থ হইতে পারে না।" ভ্রথন শ্রীধর বলিলেন—প্রভু, মিদ নিতান্তই না ছাড়িবে, তবে "প্রভু, দেহ এই বর॥ যে ব্রাহ্মণ কাড়ি নিল মোর খোলাপাত। সে ব্রাহ্মণ হউক মোর জন্ম জন্ম নাথ। যে ব্রাহ্মণ মোর সঙ্গে করিল কোলল। মোর প্রভু হউক তার চরণ মুগল।" বলিতে বলিতে শ্রীধর উর্ধবাহ হইয়া উচ্চস্বরে কান্দিতে লাগিলেন। প্রভু বলিলেন—"শ্রীধর, আমার তুমি দাস। এতেকে ক্ষেথিলে তুমি আমার প্রকাশ।। এতেকে তোমার মতিভেদ না হইল। বেদগোপ্য ভক্তিযোগ তোরে আমি দিল।।" ভাগাবান শ্রীধর ক্রতার্থ হইলেন।

নবদীপলীলায় শ্রীধর প্রভুর সঙ্কীর্তনেও যোগ দিতেন। প্রভুর দর্শনের জন্ম তিনি নীলাচলেও যাইতেন।

শ্রীবাস পণ্ডিত। পূর্বের নারদ। শ্রীহটে রাহ্মণকুলে আবিভূত। পরে নবধীপে আসিয়া বাস করেন। প্রভূব সন্মাস-গ্রহণের পরে ক্মারহটে আসিয়া বাস করেন। ইহারা ছিলেন চারি সহোদর—শ্রীবাস, শ্রীরাম, শ্রীপতি ও শ্রীনিধি। "চৈতত্তের অবশেষপাত্র"-নারায়ণীদেবী ছিলেন শ্রীবাসের প্রাতৃস্ত্রী। শ্রীবাসের গৃহিণী ছিলেন মালিনী দেবী—ব্রজের ক্যানাত্রী খাত্রী অধিকা। প্রভূব আবির্ভাবের পূর্বে শ্রীবাসাদি শ্রীঅবৈতের সভায় কৃষ্ণকথা শুনিতেন। রাত্রিতে নিজগৃহে চারিভাই মিলিয়া উচ্চন্বরে হরিনাম কীর্ত্তন করিতেন। তাহা শুনিয়া পাষণ্ডীগণের গাত্রদাহ হইত; কীর্ত্তনের গোলমালে তাহাদের নাকি নিপ্রাভঙ্গ হইতে ৷ শ্রীবাসের ঘর ভাঙ্গিয়া গঙ্গায় ফেলিয়া দিতে এবং শ্রীবাসকে নবখীপ হইতে তাড়াইয়া দিতেও পাষণ্ডীগণ সন্ধর করিত। জীবের হহিন্ম্পতা দেখিয়া তৎকালীন অন্তান্ত বৈষ্ণবের লায় শ্রীবাসেরও হাদয় যেন বিদীণ হইয়া যাইত।

প্রভুর আবির্ভাবের পরে, প্রভুর অপরূপ সৌন্দর্য্য এবং অসাধারণ পাণ্ডিত্য দেখিয়া শ্রীবাসাদি ভাবিতেন—"নিমাই পণ্ডিত যদি বৈষ্ণব হইত, কত হথের বিষয় হইত"। একদিন পড়ুয়াদের সঙ্গে প্রভু আসিতেছেন, পথে শ্রীবাসের সঙ্গে দেখা। প্রভু শ্রীবাসকে নমস্কার করিলেন; শ্রীবাস "চিরজীবী হও" বলিয়া আশীর্কাদ করিলেন। শ্রীবাস হাসিতে হাসিতে বলিলেন—"কতি চলিয়াছ উদ্ধতের চূড়ামণি? ক্লফ না ভজিয়া কাল কি কার্য্যে গোঙাও। রাত্রিদিন নিরবিধি কেনে বা পড়াও। পড়ে কেনে লোক ?—ক্লফভক্তি জানিবারে। সে যদি নহিল, তবে বিহায় কি করে॥ এতেকে সর্কাদা ব্যর্থ না গোঙাও কাল। পড়িলাত' এবে ক্লফ ভজহ সকাল।" প্রভুও হাসিতে হাসিতে বলিলেন—"শুনহ পণ্ডিত। ডোমার ক্লপায় সেহো হইবে মিন্চিত।"

গন্ধা হইতে প্রত্যাবর্ত্তনের পরে প্রভূর মধ্যে প্রেমবিকার দর্শন করিয়া শচীমাতা মনে করিয়াছিলেন—নিমাইর বাদুবাদধি জন্মিয়াছে। সে-সময় প্রীবাস একদিন প্রভূকে দেখিতে গেলেন; "দেখিয়া প্রীনিবাস মনে গণে। মহাভক্তিযোগ, বাদু বলে কোন্ জনে।" প্রভূ তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন—"কি বুঝ পণ্ডিত? আমার কি সতাই বাদুরোগ হইয়াছে?" প্রীবাস হাসিয়া বলিলেন—"ভাল বাই। তোমার যেমত বাই, তাহা আমি চাই। মহাভক্তিযোগ দেখি তোমার শরীরে। প্রীকৃষ্ণের অন্তগ্রহ হইল তোমারে।" শুনিয়া প্রভূ প্রীবাসকে আলিঙ্গন করিয়া বলিলেন—"ক্তিভিয়ার দিবীতে যে আমার বাদুরোগ হইয়াছে, আমি আজ গঙ্গায় প্রবেশ করিতাম।" প্রীবাস বলিলেন—"যে জোমার ভক্তিযোগ। ব্রহ্মা-শিব-নার্দাদি বাশুয়ে এ-ভোগ। সবে মিলি এক ঠাই করিব কীর্ত্তন। যে-তে কেনে বাংবাকুক পাষ্থী শাসীগণ।"

সন্ন্যাসের পূর্বপর্যন্ত একবংসর কাল প্রভু অন্তর্গ ভক্তদের লইয়া খারে কণাট দিয়া প্রীবাদ-অঙ্গনে কীর্তন করিয়াছেন। শ্রীবাদ-অঙ্গনেই প্রভু অনেক অনেক ঐশ্বর্য প্রকাশ করিয়াছেন। শ্রীবাদের বস্ত্র দেনাই করিত এক খবন দরজী; তাহাকেও প্রভু প্রেম দান করিয়াছেন। শ্রীবাদের দাসদাসী সকলেই প্রভুৱ রূপা লাভ করিয়া রুতার্থ হইয়াছেন। শ্রীবাদের ভাতুপুশ্রী নারায়ণী দেবীর প্রতি প্রভুর রূপার কথা তো সর্বজন-বিদিত।

একদিন শ্রীবাসপণ্ডিত ঠাকুরঘরে ধ্যানময়। এমন সময় ভাবাবেশে প্রভু আসিয়া ঘরের ত্য়ারে প্নাপুনং লাখি মারিয়া ছয়ার দিয়া রলিলেন—"কাহারে প্জিস্, করিস কার ধ্যান। য়হারে প্জিস্, তাঁরে দেখ বিভমান॥" শ্রীবাসরে ধ্যানভঙ্গ হইল; দেখিলেন—প্রভু বীরাসনে বসিয়া আছেন, শঙ্খ-চক্র-গদাপল্লধারী চতুভু জরপে। শ্রীবাস স্তবস্তুতি করিলেন। সপরিজ্বনে প্রভুর পূজা করিয়া ক্বতার্থ হইলেন।

সাতপ্রহরীয়া ভাবের লীলায় শ্রীবাসের গৃহেই ভক্তবৃন্দ প্রভুর অভিষেক করিয়াছিলেন। সেই সময়ে শ্রীবাসের দাসদাসীগণও অভিষেকের জন্ম আনিয়াছিলেন। শ্রীবাসের এক দাসী ছিল—নাম তুঃথী; তাহার ভক্তিযোগ দেখিয়া প্রভু তাহার নাম রাখিয়াছিলেন "স্থী।"

শ্রীবাসপত্তিত সপরিজনে প্রভুর দর্শনের জন্ম প্রতি বংসরেই নীলাচলে যাইতেন এবং স্বগৃহে প্রভুকে ভিক্ষা করাইতেন। নীলাচল হইতে গোড়ে আসিবার সময়ে প্রভু শ্রীবাসের কুমারহট্টের গৃহেও পদার্পণ করিয়াছিলেন।

মূলগ্রন্থের বিষয়-স্চীতে "শ্রীবাদপণ্ডিত-প্রদক্ষ" দ্রষ্টবা।

এরিপারোমা। ব্রন্থলীনার এরিপমঞ্জরী। ভরমান্ত-গোত্রীয় যন্তুর্বেদীয় ব্রাহ্মণবংশে আবিভূতি। পিতা —কুমারদেব। ("শ্রীঙ্গীবগোস্বামী"-পরিচয় বংশ পরিচয় স্রষ্টব্য)। গোড়েশ্বর হুদেনসাহের অধীনে চাকুরী করিতেন। গৌড়েশ্বরদত্ত নাম ছিল দবীরথান। রামকেলিতে প্রভুর সহিত প্রথম মিলন। তাহার পরে ঐচিচতস্যচরণ-প্রাপ্তির উদ্দেশ্যে কৃষ্ণমন্ত্রের পুরশ্চরণ করেন; পরে অস্থাবর সম্পত্তি লইয়া নৌকাযোগে কনিষ্ঠ সহোদর অমুপমের সঙ্গে পৈতৃক বাড়ী বাক্লাচন্দ্রবীপে গমন করেন। নীলাচল হইতে প্রভুর বৃন্দাবন-গমনের সংবাদ পাইয়া প্রভুর সহিত মিলনের উদ্দেশ্যে অমুপমের সহিত গৃহত্যাগ করেন। প্রভুর বৃন্দাবন হইতে প্রত্যাবর্তনের পথে প্রয়াগে প্রভুর সহিত মিলিত হয়েন এবং প্রভুর সঙ্গে আড়েল গ্রামে বল্লভভটের গৃহেও গিয়াছিলেন। প্রয়াগে প্রভু তাঁহাকে দশ দিন পর্যান্ত নানা বিষয়ক তত্ত্ব শিক্ষা দিয়া ভক্তিগ্রন্থ-প্রণয়নের উদ্দেশ্যে তাঁহাতে শক্তি-সঞ্চার করিয়া তাঁহাকে বুন্দাবনে যাইয়া লুপ্ততীর্থাদির উদ্ধার করিতে আদেশ করেন। শ্রীরূপ তদমুসারে বুন্দাবনে গমন করেন এবং স্থবুদ্ধিরায়ের সঙ্গে বনভ্রমণ করেন। মাসেক বুন্দাবনে থাকিয়া নীলাচলে প্রভুর সঙ্গে মিলনের আশায় অমুপমের সহিত বুন্দাবন ত্যাগ করেন; গৌড়ে আদিলে অত্নপমের গঞ্চালাভ হয়। এরপ রথযাতার পূর্ব্বেই নীলাচলে যাইয়া হরিদাস ঠাকুরের বাসায় অবস্থান করেন। সে-স্থানেই প্রভুর সহিত মিলন হয়। বৃন্দাবনে থাকিতেই কুফলীলা-নাটক-রচনার সম্বন্ধ করিয়া কিছু কিছু লিথিয়া কড়চাকারে রক্ষা করিতেছিলেন। ব্রজ্ঞলীলা ও পুরলীলা একসঙ্গে লেখারই তাঁহার ইচ্ছা ছিল। পথিমধ্যে সত্যভামাদেবীর স্বপ্নাদেশে এবং নীলাচলে প্রভুর সাক্ষাৎ আদেশে ছইভাগে ছই নীলা লিখিতে আরম্ভ করেন। নীলাচলে থাকিতে ছই নাটকের (ব্রজ্ঞলীলা-নাটক বিদগ্ধমাধব এবং পুরলীলা-নাটক বিদ্ধা মাধ্বের) যাহা কিছু লিখিত হইয়াছিল, স্বরূপদামোদর ও রায়রামানন্দের সঙ্গে প্রভু তাহা আস্থাদন করেন। এরপের সিদ্ধান্ত এবং বর্ণনার সারস্ত দেখিয়া রায়রামানন্দ ও স্বরূপদামোদর তাঁহার ভূয়দী প্রশংসা করেন। রসশাস্ত্র প্রকটনের উদ্দেশ্তে প্রভু তাঁহাতে পুনরায় শক্তিসঞ্চার করেন এবং স্বীয়-পার্যদ ভক্তগণের নিকটেও শ্রীরূপকে রূপা করার জন্ম প্রভু অহুরোধ করেন। কয়েকমান নীলাচলে বাদ করিয়া শ্রীরূপ গৌড়দেশ হইয়া আবার বুলাবনে আদিয়া প্রভুর আদেশ অছ্যায়ী কাজ করিতে থাকেন। প্রভুর শিক্ষার আদর্শে বছ গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়া জ্রীরূপ গ্রেণ্ডীয় বৈঞ্ব-ধর্মের সাধন-ভলনের বীতি প্রচার করিয়াছেন। তাঁহার রচিত সকল গ্রন্থ এখন পর্যন্ত আবিষ্কৃত হইয়াছে কিনা বলা যায় না। ্ৰ হে-কমথানা আবিষ্কত হইগাছে, তল্পধ্যে-ভক্তিবসামৃত্সিল্প, উজ্জল-নীল্মণি, লণ্ডাগবতামৃত, বিদ্ধমাধ্ব, ললিড-

মাধ্ব, দানকেলিকোম্দী, গুবমালা, শ্রীবাধাক্ষকগণোদেশদীপিকা, মথ্রামাহাত্মা, উদ্ধবসন্দেশ, হংসদ্ত, শ্রিকজন্ম-তিথিবিধি, পত্মাবলী, আথ্যাতচন্দ্রিকা, নাটকচন্দ্রিকাদি সমধিক প্রসিদ্ধ। ইনি শ্রীল কৃষ্ণদাস কবিরাজগোস্বামীর একতম শিক্ষাগুরু ছিলেন। দাসগোস্বামী নীলাচল হইতে বৃন্দাবনে গেলে শ্রীরূপ ও শ্রীসনাতন তাঁহাকে নিজেদের তৃতীয় ভাই রূপে সে-স্থানে রাথিয়াছিলেন। মূলগ্রন্থের বিষয়স্চীতে "রূপগোস্বামি-প্রসঙ্গ" দ্রন্তব্য।

্রাসমাভমগোরামী। বজলীলার রতিমঞ্জরী, নামভেদে লবঙ্গমঞ্জরী। ভরত্বাজ-গোত্তীয় যজুর্বেদী ব্রাহ্মণ-বংশে আবিভূতি। পিতা-কুমার দেব। গোড়েখর হুদেন শাহের প্রধান মন্ত্রী ছিলেন। গোড়েখরদক্ত নাম সাকর মল্লিক। ("এ) জীবগোস্বামী"-পরিচয়ে বংশ-বিবরণ দ্রষ্টব্য)। রামকেলিতে প্রভুর সহিত প্রথম মিলন হয়। তাছার পরে সহোদর শ্রীরূপের সহিত বিষয়ত্যাগের উপায় চিস্তা করেন এবং শ্রীচৈতত্যুচরণ-প্রাপ্তির আশাদ্ধ রুঞ্চমন্ত্রের পুরশ্চরণ করেন। শ্রীরূপ দেশে চলিয়া গেলেন; শ্রীসনাতন রাজকার্য্যে না গিয়া অস্কৃত্তার ভান করিয়া গৃহে থাকিয়া প্তিতবর্গের সহিত শ্রীমদ্ভাগবত আলোচনা করিতে থাকেন। রাজা বৈল পাঠাইলেন; রাজবৈল স্নাতনকে দেশিয়া রাজার নিকটে জানাইলেন, সনাতনের কোনও অহ্বথ নাই। তথন গোড়েশ্বর ছসেন সাহ নিজেই একদিন সনাতনের গৃহে আসিয়া তাঁহাকে কার্য্যে যোগ দেওয়ার জন্ম অন্তরোধ করিলেন। সনাতন অস্বীকার করায় **ক্রম** · হইয়া রাজা তাঁহাকে বন্দী করিলেন। তথন উড়িয়ার সঙ্গে হুসেন সাহের যুদ্ধ চলিতেছিল। যুদ্ধযাত্রার পূর্ব্বেও ছসেন সাহ আর একবার সনাতনের নিকটে আসিয়া তাঁহার সঙ্গে যুদ্ধে যাওয়ার জন্ত সনাতনকে বলিলেন। সনাতন সম্মত না হওয়ায় রাজা তাঁহাকে কারাগারে আবদ্ধ করিয়া যুদ্ধে গেলেন। শ্রীরূপ বুন্দাবন-গ্রমনের সময় সনাতনের নিকটে এক পত্রে জানাইয়া গিয়াছিলেন—গোড়ে মুদীর ঘরে দশ হাজার টাকা গচ্ছিত আছে; দেই টাকার সাহায্যে কারাগার হইতে বাহির হইয়া সনাতন যেন বৃন্দাবন-যাত্রা করেন। সনাতন কারারক্ষীকে উৎকোচ দিয়া কারাগার হইতে পলায়ন করিয়া বৃন্দাবন্যাত্রা করিলেন। পলাতক রাজবন্দী বলিয়া ধরা পড়িবার ভয়ে গড়িছার-পথে না গিয়া দনাতন অন্তপথে গেলেন এবং এক ভৌমিকের সাহায্যে বিপদসঙ্কুল পাতড়া-পর্বত পার হইয়া কাশীর দিকে রওয়ানা হইলেন। পথে হাজিপুরে তাঁহার ভগিনীপতি শ্রীকান্তের সহিত সাক্ষাৎ হয়; শ্রীকান্ত অনেক চেষ্টা করিয়া একথানি ভোটকম্বল গ্রহণ করিবার জন্ম সনাতনকে সম্মত করাইলেন। কাশীতে আদিয়া তিনি শুনিলেন—প্রভু বৃন্দাবন হইতে কাশীতে আসিয়াছেন। চন্দ্রশেখর বৈজের গৃহে প্রভুর সহিত মিলন হইল। সনাতনের সঙ্গে ছিল একথানি মাত্র পরিধেয় বস্তা। স্নানের পরে চল্রশেখর তাঁহাকে একখানা নৃতন বস্ত্র দিলেন, সনাতন তাহা গ্রহণ করিলেন না। প্রভুর সঙ্গে তপনমিশ্রের গৃহে আহার করিতে গেলে মিশ্র তাঁহাকে একথানা নৃতন বস্ত্র দিলেন; তিনি গ্রহণ না করিয়া একখানা পুরাতন বন্ধ চাহিলেন। মিশ্র তাহা দিলেন; সনাতন তাহা ছিঁ ড়িয়া কৌপীন ও বহির্বাস করিলেন। তিনি বৃঝিতে পারিলেন—প্রভু তাঁহার ভোটকদল পছন্দ করিতেছেন না। স্নানের ঘাটে যাইয়া এক গৌড়িয়াকে নিজের ভোট দিয়া তাঁহার একখানা ভেঁড়া কাঁথা লইয়া আসিলেন, তাঁহার ত্যাগ দেথিয়া প্রভূ সম্ভষ্ট হইলেন। প্রভু ছইমাস পর্যান্ত সনাতনকে শিক্ষা দিলেন এবং বুন্দাবনের লুপ্ততীর্থ উদ্ধার, বুন্দাবনে সেবা-প্রচারাদি করার এবং বৈষ্ণব স্বৃতি-প্রণয়নের জন্ম আদেশ করিয়া তাঁহাতে শক্তি-সঞ্চার করিয়া তাঁহাকে বৃন্দাবনে পাঠাইলেন। সনাতন বৃন্দা-বনে গেলেন; সে-স্থানে স্থবুদ্ধিরায়ের সঙ্গে মিল্ন হইল। শ্রীরূপের বৃন্দাবন-ত্যাগের পরে শ্রীসনাতন বৃন্দাবনে উপস্থিত হইয়াছিলেন। ছই জন ছই পথে চলিতেছিলেন; তাই তাঁহাদের দেখা-দাক্ষাৎ হয় নাই। বৃন্ধাবনে কিছুকাল অপেকা করিয়া ঝরিথণ্ডের পথে সনাতন নীলাচলে আসেন। ঝারিথণ্ডের জলবায়ুর দোষে সনাতনের দেহে কণ্ডু দেখা দিল; কণু হইতে রস ক্ষরিত হইতেছিল। সনাতনের নির্বেদ উপস্থিত হইল। তিনি সম্ম করিলেন— নীলাচলে যাইয়া প্রভুর চরণ দর্শন করিয়া জগন্নাথের রথচক্রের নীচে দেহপাত করিবেন; যেহেতু, এই দেহে ভঙ্গনও হইবে না, নীলাচলে জগলাথ-মন্দিরে যাইয়া জগলাথের দর্শনও করিতে পারিবেন না; প্রভু নাকি মন্দিরের নিকটে থাকেন, তাই প্রভুর নিকটে যাইতেও পারিবেন না; স্নতরাং এই দেহ রাখিয়া কি লাভ? সনাতন ভক্তি -6/66

হইতে উথিত দৈল্যবশতঃ নিজেকে অম্পৃষ্ঠ মনে করিতেন; তাই জগন্নাথের মন্দিরের নিকটে যাওয়ারও মযোগা বিলিয়া নিজেকে মনে করিতেন। যাহা হউক, সনাতন নীলাচলে আসিয়া হরিদাসঠাকুরের বাসায় গিয়া উঠিলেন; দেইখানেই থাকিতেন। দেইখানেই প্রভুর সহিত তাঁহার মিলন হইল। অন্তর্যামী প্রভু সনাতনের দেহত্যাগের সম্বন্ধের কথা জানিয়া দেহত্যাগ করিতে তাঁহাকে নিষেধ করিলেন। সনাতনের আর এক তৃংখ—প্রভু বলপূর্বাক তাঁহাকে আলিঙ্গন করেন; তাহাতে তাঁহার কঙ্র রস প্রভুর অঙ্গে লাগে। জগদানন্দ পণ্ডিতের নিকটে তিনি তাঁহার তৃংথের কথা জানাইলেন। জগদানন্দ বিলিলেন—রথযাত্রা দর্শন করিয়া তৃমি বৃদ্যাবনে চলিয়া যাও। একথা ভনিয়া প্রভু জগদানন্দের প্রতি অতাস্ত কট হইলেন—বয়েয়র্ম্ব জ্ঞানর্ম্ব সনাতনকে উপদেশ দিতে যাওয়ায় জগদানন্দ-কর্ত্বক সনাতনের মর্যাদা লক্ষন করা হইয়াছে বলিয়া। সনাতন তাহাতে আক্ষেপ করিয়া বলিলেন—"প্রভু, জগদানন্দের সৌভাগ্যের এবং আমার তৃর্ভাগ্যের কথা আজই জানিলাম। তৃমি জগদানন্দকে অত্মীয়্রজানে তিরম্বার্ম্বর, আর গোরবর্দ্ধিতে আমাকে সন্মান কর।" প্রভু বলিলেন—"না সনাতন! মর্যাদা লক্ষন আমি সহ্ম করিছে পারি না। তোমাকে আমি আমার লাল্য জ্ঞান করি; লাল্যের অমেধ্য গায়ে লাগিলে লালকের ঘুণা জ্বেম না।" প্রভু সনাতনকে আনিঙ্গন করিলেন। সনাতনের কণ্ড-আদি তৎক্ষণাৎ দ্বীভৃত হইল, তাঁহারু দিব্য দেহ ইইল।

একদিন জৈচিমাদের প্রথম রেছি প্রভু সনাতনকে পরীক্ষা করিয়াছিলেন। প্রভু যমেশ্ব-টোটায় ভিক্ষা করিবেন; সনাতনকে আহ্বান করিলেন। জগনাথের সেবকদের স্পর্শভয়ে সনাতন মন্দিরের নিকটবর্তী ছায়াছয় সোজা পথে না গিয়া মধ্যাহ্-সময়ে তপ্তবালুকাময় সমুদ্রতীরবর্তী পথে যমেশ্বরে গেলেন। তাঁহার পায়ে ফোস্কা হইয়া ক্ষত হইয়াছিল। প্রভু ডাকিয়াছেন—তাহাতেই পরমানন্দে তিনি চলিয়া গিয়াছেন, ফোস্কা বা ক্ষতের কথা কিছুই জানিতে পারেন নাই। প্রভু যথন দেখাইয়া দিলেন, তথনই জানিতে পারিলেন।

নীলাচলে প্রভু নিজের সকল পার্থদের নিকটে সনাতনের জন্ম রূপ। প্রার্থনা করিলেন। কয়েকমাস অবস্থান করিয়া প্রভুর আদেশে সনাতন বৃন্দাবনে আসিয়া প্রভুর আদেশের অহুরূপ কার্য্যে লিপ্ত হইলেন।

<u>এরপ ও প্রীসনাতনের বৈরাগ্য, দৈন্ত, ভজননিষ্ঠাদি ছিল অপরের পক্ষে বিশ্বয়োৎপাদক।</u>

` শ্রীপাদ সনাতনগোস্বামী যে-সকল গ্রন্থ প্রথমন করিয়াছেন, তন্মধ্যে—বৃহদ্ভাগবতামৃত, শ্রীশ্রীহরিভক্তিবিলাসের টীকা, দশমচরিতাদি বিশেষ প্রসিদ্ধ। মূলগ্রন্থের বিষয়স্চীতে "সনাতনগোস্বামি-প্রসৃদ্ধ" স্থপ্তর।

স্ভায়। মৃক্লদলয়। নবদীপবাদী আহ্মণ। প্রভূব ছাত্র। ইহার গৃহেই প্রভূব চতুসাঠী ছিল। ইহার পুলের নাম পুরুষোত্তম; তিনিও প্রভূব ছাত্র। মৃক্লদলয় নবদীপে প্রভূব কীর্তনদলী ছিলেন; প্রভূব দর্শনের জন্ম তিনি নীলাচলেও ঘাইতেন।

সভ্যরাত্ম খান। কুলীন-গ্রামবাদী গুণরাজ্থানের পুত্র। নাম—লন্দীনাথ বস্থ, উপাধি হইল সভ্যরাত্ম থান। মহাপ্রভুর অতি প্রিয়ভক্ত। রামানন্দ বস্থ ইহারই পুত্র। সভ্যরাত্ম থান ও রামানন্দ বস্থর প্রার্থনায় প্রভু ইহাদের নিকটে গৃহস্থবৈষ্ণবের কর্ত্তব্য সহদ্ধে উপদেশ, এবং বৈষ্ণবৃত্তর ও বৈষ্ণবৃত্তমের সংজ্ঞা প্রকাশ করিয়াছিলেন। কুপা করিয়া প্রভু ইহাদিগকে পট্রভোরীর সেবাও দিয়াছিলেন। ("রামানন্দবস্থ" দ্রষ্টব্য)।

সদালিব কবিরাজ। নিত্যানন্দশাথাভূক্ত। ব্রজনীলার চন্দাবলী। বৈছবংশে আবিভূতি। পিতা—কংলারি সেন। পুত্র—পুরুষোত্তম দাস ("পুরুষোত্তমদাস" জটব্য) এবং পৌত্রের নাম—কাছঠাকুর ("কাছঠাকুর" জটব্য)। ইহারা চারিপুরুষ ধরিয়া গৌরপার্যদ।

সমাভনগোত্বামী। "শ্ৰীসনাতনগোত্বামী" স্ত**ট**ব্য।

সার্বভৌষ ভট্টাচার্য্য। পূর্ব্বে দেবলোকের বৃহস্পতি। ব্রাহ্মণকুলে আবিভূতি। পিতা নবৰীপবাদী মহেশব বিশাবদ। বিদ্যাবচস্পতি ছিলেন সার্বভৌমের প্রাতা। লোচনদাসের প্রীচৈতক্তমঙ্গল এবং ভক্তিরপ্তাকরের মতে সার্বভৌম ভট্টাচার্য্যের নাম ছিল—বাহ্মদেব; সার্বভৌম তাঁহার উপাধি। সর্ব্বশান্তে—বিশেষতঃ ক্রায় ও বেদান্তে—ইহার বিশেষ পারদর্শিতা ছিল। কথিত আছে—ইনি মিথিলাতে ক্রায়শাত্র অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তৎকালে বাংলাদেশে নাকি ক্রায়শাত্র ছিল না। তিনি মিথিলা হইতে ক্রায়শাত্র নকল করিয়া আনিতে চাহিলেন; মিথিলার গৌরব ক্রা হইবে ভাবিয়া তত্রতা ক্রায়-চতুস্পাঠীর প্রধান অধ্যাপক পঞ্ধর মিশ্র নাকি তাঁহাকে ক্রায়শাত্র নকল করিতে দিলেন না। তথন বাহ্মদেব সার্বভৌম সমগ্র ক্রায়শাত্র কণ্ঠন্থ করিয়া দেশে আসেন এবং তথন হইতেই নাকি বাংলাদেশে ক্রায়ের চর্চা আরম্ভ হয়। কেহ কেহ এই কিন্তবন্ধীতে আন্থা স্থাপন করিতে চাহেন না। তাঁহারা বলেন—খুষ্টায় নবম শতাব্দী হইতেই বাংলা দেশে ক্রায়ের চর্চা চলিতেছিল। "ক্রায়কন্দলীর" লেথক প্রথমণ্ড নাকি বাংলার (রাঢ়ের) লোকই ছিলেন। আবার সার্বভৌম ভট্টাচার্য্যের পিতা মহেশ্বর বিশারদণ্ড "প্রত্যক্রমণি-মাহেশ্বরী"-নামে ক্রায়গ্রন্থ "তব্যচিন্তামণির" এক টাকা লিথিয়াছিলেন। স্বতরাং সার্বভোমের পক্ষে মিথিলা হইতে ক্রায়শাত্র কণ্ঠন্থ বিয়া আনার কোনও প্রয়োজনই ছিল না।

কেহ কেহ বলেন— শ্রীমন্মহাপ্রভু নাকি নবধীপে সার্কভৌমের ছাত্র ছিলেন। কিন্তু ইহার কোনও প্রমাণ পাওয়া যায় না। নীলাচলে প্রভুব সঙ্গে সার্কভৌমের যথন মিলন হয়, তথন সার্কভৌম প্রভুকে চিনিতে পারেন নাই; গোপীনাথ আচার্য্যের নিকটেই তিনি প্রভুব পরিচয় পাইয়াছিলেন এবং পরিচয় পাওয়ার পরে তিনি প্রভুকে বলিয়াছিলেন— "সহজেই পূজ্য তুমি, আবে ত সয়্যাস। অতএব হঙ তোমার আমি নিজদাস॥" ইহাতেই পরিষার ভাবে বুঝা যায়, প্রভু সার্কভৌমের ছাত্র ছিলেন না। যদি ছাত্র হইতেন, তাহা হইলে সার্কভৌমের পক্ষে তাহাকে ভূলিয়া যাওয়া সম্ভব নয়; কোনও কারণে ভূলিয়া গেলেও গোপীনাথ আচার্য্য যথন পরিচয় দিলেন, তথন তাঁহার সে-কথা মনে পড়িত এবং গোপীনাথ আচার্যকে তাহা বলিতেন।

ীম ভট্টাচার্য্য "সমাসবাদ"-নামে একথানি স্থায়ের গ্রন্থ এবং স্থায়শাস্ত্র "তত্তচিন্তামণি"-গ্রন্থের "সারাবলী"-নামক একথানা টীকাও লিথিয়াছিলেন। তিনি লক্ষ্মীধরকৃত "অবৈতমকরন্দ"-নামক গ্রন্থেরও একথানি টীকা লিথিয়াছিলেন।

সার্কভৌম নবৰীপ হইতে নীলাচলে গিয়া স্পরিবারে বাস করেন। সে-স্থানে তিনি অধৈতবেদান্তের (মায়াবাদ ভাল্ডের) অধ্যাপনা করিতেন। তিনি বহু সন্ত্যাপীরও "উপকর্জা" ছিলেন; তিনি ছিলেন মায়াবাদী। প্রভুব ভগবন্তা প্রথমে স্বীকার করিতেন না। ইহা লইয়া তাহার ভগিনীপতি গোপীনাথ আচার্যাের সঙ্গে তাহার অনেক বাদাহ্বাদ হইয়াছিল। প্রভুব ভগবন্তা স্বীকার না করিলেও প্রথম দর্শনেই প্রভুব প্রতি তাহার একটা আকর্ষণ জ্বিয়াছিল এবং এই পরম-স্থন্দর তরুণ সন্ত্যাপীর সন্ত্যাস্থর্ম কিরুপে রক্ষা পাইতে পারে, তজ্জ্য তিনি চিন্তিতও ইয়াছিলেন। তিনি সঙ্গল্প করিলেন—বেদান্ত পড়াইয়া এই তরুণ সন্তাসীটাকৈ তিনি "বৈরাগ্য অবৈত্যাগে" প্রবেশ করাইবেন। একাদিক্রমে সাত দিন পর্যান্ত বেদান্ত পড়াইলেন। প্রভু বিদিয়া বিদয়া ভনেন; একটা কথাও বলেন না। শেষে তিনি প্রভুকে বলিলেন—"তোমার মনের ভাব তো কিছুই বুঝিতে পারিতেছি না। সাত দিন পর্যান্ত কেনান্ত ভনিলে, অথচ একটা কথাও বল না। তুমি বুঝিতে পারিতেছ কিনা, তাহাও তো আমি বুঝিতে পারিতেছি না।" তথন প্রভু বলিলেন—"তুমি বেদান্তর স্থ্র যাহা পড়িয়া যাও, তাহা আমি পরিষার বুঝিতে পারি। কিন্ত ভোমার ভাগ্য ব্রিতে পারি না। আমার মনে ইইতেছে—তোমার ভাগ্য বেদান্তম্বের অর্থকে প্রকাশিত নাকরিয়া বরং আচ্ছাদিত করিয়া রাথিতেছে।" ভনিয়া সার্মক্রেছাম ন্তন্তিত ছইলেন। পরে বিচার আরম্ভ ইইল। প্রভু সম্বত্ত মুথার্ম ক্রিলেন। সার্মভোম করিয়া করিলেন। সার্মভোম করিয়া করিলেন। সার্মভোম করিলেন। সার্মভোম করিলেন। সার্মভোম মনন বিতর্ক তুলিলেন; প্রভুক্মন্ত করিলেন। সার্মজ্বেমি বিশ্বিত ইইলেন। মায়াবাদ ইইতে ভক্তিবাদের দিকে সার্মভোমের মন

টিলিতে লাগিল। প্রান্থ তাঁহাকে ষড় ভূজরূপ দেখাইলেন। এবার সার্বভোমের সমস্ত বিভাগর্ব চূর্ণ-বিচ্প হইরা গেল; তিনি প্রভূর পদানত হইলেন, প্রেমগদ্গদ কঠে একশত শ্লোকে প্রভূর স্থাতি করিলেন। অপরোক্ষ অভভব লাভ করিয়া হদয়ের অভভন হইতে স্বীকার করিলেন—প্রাভূ স্বয়ংভগবান্ ব্রজেন্দ্র-নন্দন। তদবধি তিনি হইরা পড়িলেন প্রভূর একান্থ ভক্ত।

একদিন অতি প্রত্যুধে দার্কভৌম সবেমাত্র শয্যাত্যাগ করিতেছেন, এমন সময়ে প্রভু আদিয়া তাঁছার হাতে মহাপ্রদাদ দিলেন; দার্কভৌম তৎক্ষণাৎ তাহা গ্রহণ করিয়া ভোজন করিলেন—যদিও তথনও তাঁহার বাসিম্থ পর্যান্ত ধোয়া হয় নাই। প্রভু বলিলেন—"তোমার প্রতি শ্রীক্লঞ্চের পূর্ণক্ষপা হইয়াছে; তাহাতেই মহাপ্রদাদে তোমার বিশ্বাস জন্মিয়াছে, বেদধর্মাদি লঙ্খন করিয়াও তুমি প্রাপ্তি মাত্রে মহাপ্রসাদ ভোজন করিলে।"

সার্ব্বভৌম নিয়মিত ভাবে প্রত্যেক মাসেই নিজের গৃহেই নিমন্ত্রণ করিয়া বিবিধ উপচারে প্রভুকে ভিক্ষা দিতেন।
একদিন এই নিমন্ত্রণ উপলক্ষ্যেই সার্ব্বভৌমের জামাতা অমোঘ প্রভুর একটু নিন্দা করিয়াছিলেন—"একেলা সন্ত্রাসী এত
খায়! এই অন্নে যে দশজন তৃপ্তিলাভ করিতে পারে ॥" গুনিয়া সার্ব্বভৌম লাঠি লইয়া অমোঘকে তাড়া কুরিয়া
গেলেন। অমোঘ ভয়ে পলাইয়া গেলেন। সার্ব্বভৌম জামাতার মৃত্যু কামনা করিলেন। সন্ত্রীক সেদিন উপবাসী
রহিলেন। রাত্রিতে অমোঘের বিস্থাচিকা হইল। প্রভুর রূপায় পরদিন অমোঘ বাঁচিয়া গেলেন এবং প্রভুর একাস্ক
ভক্ত হইয়া পভিলেন।

প্রভুব মহিমাস্ট্রক তুইটা শ্লোক এক তালপত্রে লিথিয়া সার্ব্বভৌম একদিন জগদানন্দ পণ্ডিতের সঙ্গে প্রভুব নিকটে পাঠাইয়াছিলেন। জগদানন্দের হাত হইতে তালপত্র নিয়া শ্লোক পড়িয়া মুকুন্দ ভাবিলেন—প্রভু এই শ্লোক তুইটা দেখিলেই ছিঁড়িয়া নষ্ট করিয়া ফেলিবেন। তাই মুকুন্দ তাহা দেওয়ালে লিথিয়া রাখিয়া তাহার পরে প্রভুব নিকটে দিলেন। প্রভু বাস্তবিকই শ্লোক তুইটা ছিঁড়িয়া ফেলিলেন। দেওয়ালের লেখা দেখিয়া ভক্তগণ তাহা কণ্ঠস্থ করিলেন। কবিরাজ গোস্বামী লিথিয়াছেন—এই শ্লোকষয় "সার্ব্বভৌমের কীর্ত্তি ঘোষে চক্বাবাতাকার॥"

রাজা প্রতাপরুত্রও সার্বভৌমকে অত্যস্ত শ্রদ্ধাভক্তি করিতেন; প্রভুর সহিত মিলনের উদ্দেশ্যে প্রতাপরুত্র সার্বভৌমেরও শরণাপন্ন হইয়াছিলেন।

মূলগ্রন্থের বিষয়-স্ফটাতে "দার্কভৌম-ভট্টাচার্ঘ্য-প্রদক্ষ" দ্রষ্টব্য। ২।৬।১৯৫ পয়ারে টীকাও দ্রষ্টব্য।

স্থানে বান্ধণকুর। দাদশ গোপালের একতম। ব্রজের স্থদাম স্থা। যশোহর জেলার মহেশপুর
থ্রামে বান্ধণকুলে আবিভূতি। ইনি ছিলেন "শ্রীনিত্যানন্দস্বরূপের পার্ষদ-প্রধান"; ইনি মহাপ্রেমিক ছিলেন।
জানীরের বৃক্ষে কদম্ব ফুল ফুটাইয়াছিলেন এবং প্রেমোন্মন্ত অব্দ্রায় জলের ভিতর হইতে কৃষ্ণীর ধরিয়া আনিতেন।
ইহার কোনও কোনও শিক্ষ বনের বাঘকে পর্যন্ত ধরিয়া আনিয়া কানে হরিনাম দিতেন। ইনি বিবাহ
করেন নাই।

সুবৃদ্ধিরায়। গোড়ে "অধিকারী" ছিলেন। তথন হুসেন-থা দৈয়দ তাঁহার অধীনে চাকুরী করিতেন। ইনি হুসেন-থার উপবে একটা দীঘি থোদাইবার ভার দেন; কাজের ক্রটী পাইয়া ইনি হুসেন-থাকে চাবুক মারিয়াছিলেন; পরে হুসেন-থা (হুসেন সাহ) গোড়ের রাজা হইলেন এবং স্বৃদ্ধিরায়কে "বহু বাড়াইয়াছিলেন"। হুসেন সাহের পত্নী হুসেন সাহের অঙ্গে চাবুকের দাগ দেখিয়া কারণ জিজ্ঞাসা করিলে তিনি সমস্ত খুলিয়া বলিলেন। তথন হুসেন সাহের পত্নী স্বৃদ্ধিরায়কে মারিবার জন্ম পীড়াপীড়ি করিতে লাগিলেন; কিন্তু হুসেনসাহ বলিলেন—"স্বৃদ্ধিরায় আমার পালনকর্তা ছিলেন, আমার পিতৃতুলা; তাঁহাকে মারিতে পারিব না।" তথন তাঁহার স্ত্রী বলিলেন—"হুদ্ প্রাদেশ মারিতে না পার, তাতা হুইলে তাতার জাতি নষ্ট কর।" হুসেনসাহ বলিলেন—"জাতি নষ্ট করিলে স্বৃদ্ধিরায় বাঁচিয়া থাকিবেন না।" উভয় সহটে পড়িয়া স্বৃদ্ধিরায়ের মৃথে তিনি করেঁয়ার জল দেওয়াইলেন।

ভাষন অৰুদ্ধিরার কাশীতে আসিরা পণ্ডিতদের নিকটে প্রায়ন্চিত্তের ব্যবস্থা চাহিলেন। পণ্ডিতদের মধ্যে কেহ কেহ তপ্তস্থত খাইরা প্রাণত্যাগের ব্যবস্থা দিলেন; আবার কেহ কেহ বলিলেন—"না, তপ্ত খ্বত খাইয়া প্রাণত্যাগ সঙ্গত নছে; যেহেতু দোৰ অল্ল।" রায় কিছু ছির করিতে পারিলেন না। এমন সময় মহাপ্রভু বৃন্দাবন যাওয়ার পথে কাশীতে আসিলেন। স্বৃদ্ধিরায় প্রভুর সহিতে সাক্ষাৎ করিয়া সমস্ত বিবরণ খুলিয়া বলিলেন এবং তাঁহার উপদেশ প্রার্থনা করিলেন। প্রভু তাঁহাকে বলিলেন--"তুমি বৃন্দাবনে যাও, নিরম্ভর ক্লফনাম কীর্ত্তন কর। এক নামাভাদেই ভোমার পাপ দ্রীভূত হইবে; আর নাম হইতে রুফ্চরণ প্রাপ্তি হইবে।" প্রভূর আদেশ পাইয়া স্থৃদ্ধিরায় প্রয়াগ ও অযোধ্যা হইয়া নৈমিষারণ্যে আদিয়া কিছুকাল অবস্থান করিলেন। এই সময়ের মধ্যে প্রভু বৃন্দাবন হইডে প্রবাবে আসিয়াছেন। রায় নৈমিধারণা হইতে মথ্রায় আসিয়া প্রভুর বৃন্দাবন-গমনের স্বাদ পাইলেন। মথ্রায় প্রভুর দর্শন না পাওয়াতে তিনি বড়ই হৃ:খিত হইলেন। যাহা হউক, তিনি মথুরাতে বাদ করিতে লাগিলেন। তিনি বন হইতে শুক্ক ঠা সংগ্রহ করিয়া মণুরায় আনিয়া বিক্রয় করিতেন। এক এক বোঝা পাচ ছয় প্যসায় বিক্রয় হইত। নিজে এক পয়সার চানা থাইয়া জীবিকা নির্স্কাহ করিতেন; অবশিষ্ট পয়সা দোকানদারের নিকটে গচ্ছিত রাখিতেন; গক্ষিত পয়সা-ছারা তিনি "ছ:খী বৈষ্ণব দেখি তাঁরে করান ভোজন। গোড়ীয়া আইলে দধি, ভাত, তৈলমর্দন ॥" মহাপ্রভুর আদেশে এরপ্রামায়ামী যথন মথুরামণ্ডলে আদিলেন, ফ্রুদ্ধিরায় তাঁহার প্রতি বিশেষ প্রীতি দেখাইলেন, তাঁহাকে দক্ষে করিয়া ছাদশ বন দর্শন করাইয়াছিলেন। একমাসমাত্র বুন্দাবনে থাকিয়া শ্রীরূপ যথন নীলাচলে প্রভুর সহিত মিলনের জন্ম বুন্দাবন হইতে চলিয়া আসিলেন, তথন সনাতন গোস্বামী বুন্দাবনে গিয়া স্কবৃদ্ধি বায়ের সহিত মিলিত হইলেন। স্থাপিরায় সনাতনের প্রতিও বিশেষ স্নেহ ও প্রীতি দেখাইয়াছিলেন।

পূর্ব্যদাস সরখেল। পূর্বে বলরামকাস্তা রেবতীর পিতা করুনী। ব্রাহ্মণবংশে আবিভূতি। শ্রীপাট—
নবদীপের নিকটবর্তী শালিগ্রামে। "সরখেল" তাঁহার গোড়েখরদত্ত উপাধি। গোরীদাস পণ্ডিত ও রুষ্ণদাস সরখেল
ইহার সহোদর। স্থ্যদাসের ছই কত্যা—বস্থা ও জাহুবা, দাপরের বলদেবকাস্তা বারুণী ও রেবতী। এই ছই
কন্তাকে শ্রীনিত্যানন্দপ্রভূব নিকটে বিবাহ দেওয়া হইয়াছিল।

चक्कणणात्माण्य । ব্রহ্মনাল্য বিশাখা; ধ্যানচন্দ্রগোষামীর মতে ললিতা। ব্রাহ্মনকুলে আবিভূ ত ।
নবনীপনালী। পূর্বনাম পূর্ববাস্তম আচার্য। বাল্যকাল হইভেই মহাপ্রভুব প্রতি অহ্বরাগী। মহাপ্রভু সন্মাদ
প্রহণ করিলে ইনি উন্মন্তের মত হইয়া কাশীতে গিয়া নিশ্চিন্তে রুফভজনের উদ্দেশ্যে চৈতল্ঞানন্দের নিকটে সন্মাদ প্রহণ
করেন, কিন্তু যোগপার প্রহণ করিলেন না; তথন তাঁহার নাম হইল "বর্রত্ব"। তাঁহার গুরু চৈতল্ঞানন্দ বেদান্ত অধ্যয়ন
এবং অধ্যাপনের জন্ত তাঁহাকে আদেশ করিয়াছিলেন। কিন্তু প্রভুব বিরহে অধীর হইয়া গুরুর আদেশ নিয়া তিনি
নীলাচলে আদিয়া প্রভুব সহিত মিলিত হয়েন—প্রভুব দক্ষিণদেশ হইতে প্রত্যাবর্তনের পরে। তদবিধ ইনি নীলাচলেই
ছিলেন, একবার কেবল নীলাচল ত্যাগ করিয়া প্রভুব সঙ্গে গৌড়ে আদিয়াছিলেন। ইনি ছিলেন মহাপণ্ডিড, রুফ-রসতত্ববেন্তা, প্রেমময়বিগ্রহ, মহাপ্রভুব দ্বিতীয়-স্বরপ। কাহারও সঙ্গে কথাবার্তা বিশেষ কিছু বলিতেন না; প্রায়
নির্দ্ধনেই থাকিতেন। প্রভুব মনের ভাব একমাত্র ইনিই জানিতেন। ভক্তিসিদ্ধান্ত-বিরুদ্ধ বা রসাভাসমূক্ত কোনও
কথা শুনিতে প্রভুব হুথ হইত না; তাই প্রভু নিয়ম করিয়াছিলেন—কেহ কোনও গ্রন্থ, শ্লোক বা গীত রচনা করিয়া
প্রভুকে শুনাইবার জন্তা আনিলে আগে স্বর্নপদামোদ্র তাহা পরীক্ষা করিবেন। ইনি ছিলেন সন্ধীতে গন্ধর্বসম, শাম্রে
বৃহস্পতিত্বা। প্রভুব ফ্লফবিরহ-দশায় ইনি বিল্ঞাপতি, চঙীদাস, গীতগোবিন্দের পদ কীর্তন করিয়া এবং ভাগবতের
স্বোক পড়িয়া প্রভুব আনন্দ বিধান এবং ভাবপুষ্ট সাধন করিতেন।

রঘুনাথ দাস যথন গৃহত্যাগ করিয়া নীলাচলে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তথন প্রভু তাঁহাকে স্বরূপের হাতে স্বর্পণ করিয়া দিরাছিলেন। প্রভুর নিকটে ব্যুনাথের বক্ষব্য কিছু থাকিলে স্বরূপদামোদরের ঘারাই তিনি তাহা প্রকাশ করাইতেন।

ইনি মহাপ্রভুর শেষ (মধ্য ও অস্ত্য) লীলা সুত্রাকারে তাঁহার এক কড়চায় লিথিয়া রাথিয়াছিলেন। এই কড়চার নাম "স্বরূপদামোদরের কড়চা"। এই কড়চা অবলম্বনে কবিরাজগোন্ধামী তাঁহার প্রান্থে প্রভুর অনেক লীলা বর্ণন করিরাছেন। ছর্ভাগ্যবশতঃ এই কড়চা এখন পাওয়া যায় না। "স্বরূপদামোদরের কড়চা"-নামে বাজারে এখন যাহা পাওয়া যায়, তাহা কৃত্রিম, গোস্বামিশাস্ত্র-বিরোধী।

মহাপ্রভুর তিরোভাবের পরে ইনি অন্তর্জান প্রাপ্ত হয়েন। মূলগ্রন্থের বিষয়স্কীতে "বরূপদামোদর-প্রদক্ষ" জইবা।

হরিদাস ঠাকুর। যশোহর জেলার বৃঢ়ন-প্রামে যবনকুলে আবিভূতি (৩।৩৯১-পয়ারের টীকা দ্রষ্টব্য)। বৃঢ়ন ত্যাগ করিমা ইনি বেণাপোলের অরণ্যমধ্যে নির্জন ক্টারে কিছুকাল বাস করেন সে-ছানে তিনি প্রতিদিন তিন লক্ষ্ হরিনাম করিতেন, তুলসীসেবা করিতেন; রান্ধণের গৃহে ভিক্ষা নির্বাহ করিতেন। তিনি সকল লোকেরই বিশেষ শ্রুদার পাত্র ছিলেন; কিন্তু স্থানীয় ভ্যাধিকারী রামচন্দ্রখানের তাহা সন্থ হইল না। তিনি হরিদাসের কৃৎসা রটনার উদ্দেশ্যে প্রথমতঃ তাঁহার দোষের অন্সন্ধান করিতে লাগিলেন; কোনও দোষ না পাইয়া দোষস্থাইর জন্ম একটী স্বন্ধরী বৃবতী বেখাকে রাত্রিকালে হরিদাসের কৃটীরে পাঠাইলেন। বেখা তাহার চিন্তাকর্ষক হাব-ভাবম্নির্মীনানাভাবে হরিদাসকে মৃথ্ব করিতে পর পর তিনরাত্রি পর্যন্ত যথাসাধ্য চেষ্টা করিল; কিন্তু তাহার সমন্ত চেষ্টা ব্যর্থ হইল; শেষকালে হরিদাসের মহিমায় বেখাটীরই চিত্তের পরিবর্ত্তন সাধিত হইল, বেখা হরিদাসের চরণে পতিত হইয়া নিজের উদ্ধার সেই বেখাটী পরে পরমা বৈশ্ববী হইয়াছিলেন। যাহা হউক, হরিদাস ঠাকুর বেণাপোল হাস করিলেন। হরিদাসের কৃপায় সেই বেখাটী পরে পরমা বৈশ্ববী হইয়াছিলেন। যাহা হউক, হরিদাস ঠাকুর বেণাপোল হইতে সপ্তর্থামের নিকটবত্তী চাল্পুরে আসিয়া হিরণ্যদাস-গোবর্দ্ধনদাসের পুরোহিত বলরাম আচার্যের গৃহে কিছুকাল অবন্ধান করেন। রঘুনাথ তথন বালক, পাঠশালায় পড়িতেন। রঘুনাথ প্রায়ই হরিদাসের নিকটে আসিতেন; তিনি তথন হরিদাসের রূপণ লাভ করেন। করিরাজগোস্বামী লিথিয়াছেন—হরিদাস ঠাকুরের এই রূপাই পরে রঘুনাথের পক্ষে চৈতভাচরণ-প্রাপ্তির হেতু হইয়াছিল।

অনেক অম্বন্ধ-বিনয় করিয়া বলরাম আচার্য্য একদিন হরিদাসকে হিরণ্যদাস-গোর্ব্ধন-দাসের সভায় লইয়া গেলেন। সে-স্থানে পণ্ডিতসমাজ তাঁহার মৃথে নামমহিমা শুনিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলে তিনি নামমহিমা-প্রকাশ করেন এবং এই প্রসঙ্গে বলিলেন—নামাভাগেই মৃক্তিলাভ হইতে পারে। গোপাল চক্রবর্ত্তী নামে হিরণ্যদাস-গোর্ব্ধনদাসের এক আবিন্দার ইহা সহু ইইল না; চক্রবন্তী হরিদাসের প্রতি কটাক্ষ করিলেন এবং হরিদাসকে বলিলেন—যদি নামাভাগে মৃক্তি না হয়, তাহা হইলে ভোমার নাক কাটিব। হরিদাস সম্মত হইলেন। ইহাতে সভায় পণ্ডিতমণ্ডলী চক্রবর্ত্তীর প্রতি অত্যন্ত বিরক্ত হইলেন, বলরাম আচার্য্য তাঁহাকে বিন্তর তিরন্ধার করিলেন, হিরণ্যদাস-গোর্ব্ধনদাস তাঁহাকে কর্মচ্যুত করিলেন। হরিদাসঠাকুর বলিলেন—"ইনি তর্কনিষ্ঠ; তাই—এ-সকল কথা বলিতেহেন। ইহার বিষয়ে আমার সম্বন্ধে আপনারা মনে কোনও কন্ত নিবেন না।" হরিদাস বলরাম আচার্য্যের গৃহে চলিয়া গেলেন। কিন্তু আশ্চর্য্যের বিষয়, তিন দিনের মধ্যে গোপাল চক্রবর্ত্তীর কুর্চরোগ জন্মিল, হাতের আন্থূল কোঁকড়া হইয়া গেল এবং নাক থদিয়া পড়িল। তাহাতে হরিদাস মনে অত্যন্ত হুংখ পাইয়া শান্তিপুরে চলিয়া আসেন। অইন্থতাচার্য্য তাঁহাকে অত্যন্ত আদরের সহিত স্থান দিলেন; তাঁহাকে তিনি প্রান্ধপাত্রও থাওয়াইয়াছিলেন। প্রীক্রম্বের আবির্তাবের উদ্দেশ্যে অবৈতাচার্য্য যেমন প্রীক্রম্বপূজা করিয়াছিলেন, শান্তিপুরে অবন্থানকালে হরিদাস ঠাকুরও ঐ একই উদ্দেশ্যে নাম সন্ধীর্ত্তন করিয়াছিলেন।

বেণাণোলে অবস্থান-কালে রামচন্দ্রথানের প্রেরিত বেশা যেমন হরিদাসকে প্রান্ত জন্ম ব্যর্থ চেষ্টা করিয়াছিল, শান্তিপুরে স্বয়ং মায়াদেবীও দিব্য রমণীর বেশে ঠিক তদ্ধপ চেষ্টাই করিয়াছিলেন, কিন্ত ব্যর্থকামা ছইয়া শেষকালে হরিদাসের নিকটে নাম দীকা প্রার্থনা করিলেন।

ু **এই সময়ে তিনি শান্তিপুরেও থাকি**তেন ; কথনও কথনও বা নিকটবর্ত্তী ফুলিয়াগ্রামেও থাকিতেন। গ**লালান** করিতেন। উচ্চস্বরে "কৃষ্ণ কৃষ্ণ" বলিয়া নৃত্য-কীর্তন, হাস্ত, রোদন, ছন্ধারাদি করিতেন। যবন কাজীর ইহা স্থ **ছইত না—যবন-সস্তান হই**য়া হিন্দুর ধর্ম আচরণ করে কেন হরিদাস ? কাজী গিয়া মূলুকপতির নিকটে নালিশ করিলেন এবং হরিদাসকে শাস্তি দেওয়ার জন্ম অহুরোধ করিলেন। মূলুকপতি হরিদাসকে ভাকাইলেন। হরিদাস গেলেন। • মূলুকপতি তাঁহাকে সাদরে ও সম্মানে গ্রহণ করিয়া বসিতে আসন দিলেন; পরে মিষ্ট কথায় স্বীয় শাস্ত্রের কথা জানাইয়া কুঞ্নাম ত্যাগ করার জন্ম হরিদাসকে বলিলেন। হরিদাসও তথন বলিলেন--- "ঈশ্বর এক; ভিন্ন ভিন্ন ধর্মাবলম্বী তাঁহাকে ভিন্ন ভিন্ন নামে ডাকে। ঈশ্বর যাহাকে যে-ভাবে প্রেরণা দেন, দেই লোক দেই ভাবেই বলে। আমাকে তিনি যে-ভাবে চালাইতেছেন, আমি সেই ভাবেই চলিতেছি।" শুনিয়া সকলে স্থী হইলেন; কিছ ছাষ্ট কাজী খুদী হইতে পারিলেন না; হরিদাদকে শান্তি দেওয়ার জন্ম কাজী পুন: পুন: জেদ করিতে লাগিলেন। মুলুকপতি তথন আবার হরিদাসকে নাম ত্যাগ করিয়া কলমা পড়ার জন্ম কোমলে-কঠিনে বলিলেন। হরিদাস দৃঢ়তার সহিত বলিলেন—যদি আমার দেহ থণ্ড থণ্ডও করা হয়, তথাপি আমি হরিনাম ছাড়িব না।" কাজীর প্রাচনায় মৃলুকপতি তথন ছকুম করিলেন—বাইশ বাজারে নিয়া নিয়া কঠোর বেত্রাঘাতে হরিদাসকে হত্যা করিতে হইবে। মূলুকপতির পাইকগণ হরিদাসকে লইয়া গেল; একের পর এক—বাইশটী বাজারে তাঁহাকে খুব **क्लारबद महिल दिलापाल कित्रल। इतिमाम मित्रलम मा;** जाँदाद मुर्द्ध दृःर्थद हान्ना भर्गास तम्या राज मा। প্রদারবদনে তিনি হরিনাম কীর্ত্তন করিতেছেন, আর ভগবানের নিকটে প্রার্থনা করিতেছেন—তাঁচাকে প্রচার করিতেছে বলিয়া যবনদের যেন কোনও অমঙ্গল না হয়। তথন পাইকগণ বিশ্বিত হইল; যে-ভাবে তাহারা বেত্রাঘাত করিতেছে, তাহাতে তিন চারি বাজারের আঘাতেই অতি শক্ত লোকও মরিয়া যায়; আর এই হরিদাস বাইশটী বাজারে আঘাত পাইয়াও এমন স্থাসন্ম তাহারা হরিদাসকে বলিল—"ঠাকুর, তুমি তো মরিলে না : কিন্তু আমাদের মরণ নিশ্চিত; তোমাকে মারিতে পারিলাম না বলিয়া মূলুকপতি আমাদিগকে মারিয়া ফেলিবেন।" হরিদাস অম্লানবদনে বলিলেন—"আচ্ছা, তাহা হইলে আমি মরিতেছি।" তিনি তৎক্ষণাৎ শ্রীকৃষ্ণচরণ চিন্তা করিয়া ধ্যানন্ত हहेलन: निविष् धान, चाम नाहे, अचाम नाहे, উদর-ম্পলন नाहे; ठिक यन मूछ। পাইকেরা ধরাধরি করিয়া তাঁহাকে মূলুকপতির নিকটে লইয়া গেল। মূলুকপতি কবর দেওয়ার হুকুম দিলেন; কিন্তু সেই কাঞ্চী বলিলেন—"না, কবর দিলে এই স্বধর্মবিরোধী লোকটী উদ্ধার পাইয়া ঘাইবে; উহাকে জলে ভাদাইয়া দেওয়া হউক; যেন চিরকাল কষ্ট পায়।" মূলুকপতি তদত্রূপ তকুম দিলেন। পাইকগণ হরিদাসকে লইয়া চলিল; হরিদাস উঠিয়া বদিল—কিন্তু দৃশ্রতঃ তথনও মৃত। তাঁহাকে মৃত জ্ঞানে গঙ্গায় ফেলিয়া দেওয়া হইল। কতক্ষণ পরে ছরিদাদের ধ্যানভক হইল; তিনি গদা হইতে উঠিয়া আদিলেন। মূলুকপতি বিশ্বিত হইয়া তাঁহাকে যথোচিত সন্মান করিলেন। যিনি নামের আশ্রয় গ্রহণ করেন, শ্রীনামই তাঁহাকে রক্ষা করেন। নাম ও নামী যে অভিন্ন।

কিছুকাল পরে বৈষ্ণব-দর্শনের অভিপ্রায়ে হরিদাস নবদ্বীপে আসিলেন। হরিদাসকে পাইয়া তংকালীন নবদ্বীপ্রাসী বৈষ্ণবর্গণ প্রমানন্দ প্রাপ্ত হইলেন।

হরিদাস ছিলেন নবদীপে মহাপ্রভুর কীর্ত্তনসঙ্গী। কাজী-দলনের দিনেও নগরকীর্ত্তনে হরিদাস ছিলেন অগ্রবর্তী প্রথম সম্প্রদায়ে। প্রভুর আদেশে শ্রীনিত্যানন্দের সঙ্গে হরিদাস নবদীপের সর্ব্বত্র কৃষ্ণনাম প্রচার করিয়াছিলেন এবং জগাই-মাধাই কর্ত্বত্র আক্রান্ত হইয়াছিলেন। প্রভুকর্ত্বক কৃষ্ণলীলার অভিনয়ে হরিদাস হইয়াছিলেন বৈকুঠের কোটাল।

সন্ন্যাস-গ্রহণান্তে প্রভু যথন কাটোয়া হইতে শান্তিপুরে আসিয়াছিলেন, তথন এতিইছতাচার্য্যে গৃহে প্রভুর সহিত হরিদানের মিলন হইয়াছিল; প্রভুর সহিত একত্রে ভিক্ষা গ্রহণের জন্ত প্রভু তাঁহাকে আহ্বানও জানাইয়া ছিলেন। প্রভূ যখন নীলাচল যাত্রা করেন, তখন হরিদাস কাঁদিতে কাঁদিতে বলিলেন—"আমার কি গতি হইবে প্রভূ।" প্রভূব বিন্নাছিলেন—"তোমার জন্ম আমি নীলাচলচন্ত্রের চরণে প্রার্থনা জানাইব; তোমাকে নীলাচলে লইয়া যাইব।" প্রভূব দক্ষিণ দেশ হইতে প্রত্যাবর্ত্তনের পরে গোড়ীয় ভক্তদের দঙ্গে হরিদাস নীলাচলে গমন করেন। গন্ধীরার নিকটবর্ত্তী এক নিভূত উচ্চানে প্রভূ হরিদাসের বাসা ঠিক করিয়া দিলেন; প্রভূব আদেশে গোবিন্দ প্রতিদিন দে-মানে হরিদাসের জন্ম প্রসাদ দিয়া আসিতেন। প্রাত্তংকালে জগন্ধাথ দর্শন করিয়া প্রভূ প্রত্যহ হরিদাসের সঙ্গে মিলিত হইতেন এবং জগন্ধাথমন্দিরে যে প্রসাদ পাইতেন, হরিদাসকেও তাহা দিতেন। শ্রীরূপ গোম্বামী এবং তাহার পরে শ্রীসনাতন গোম্বামী যথন নীলাচলে গিয়াছিলেন, তথন তাঁহারাও হরিদাস ঠাকুরের সঙ্গেই থাকিতেন। প্রভূব সঙ্গে হরিদাস নীলাচল হইতে গোড়েও আসিন্নাছিলেন এবং প্রভূব সঙ্গেই আবার নীলাচলে ফিরিন্না গিয়াছিলেন।

শেষ সময়ে তিনি প্রভূর চরণে নিবেদন করিলেন—"প্রভূ, আমার মনে হইতেছে, তুমি শীব্রই লীলা অন্তর্ধান করিবে; আমাকে যেন তাহা দেখিতে না হয়। আমার ইচ্ছা—তোমার চরণদ্বয় হদয়ে ধারণ করিয়া, নয়নদ্বয় তোমার চক্রবদনে স্থাপন করিয়া, মুখে তোমার শ্রীক্রফচৈতল নাম উচ্চারণ করিতে করিতে করিতে তোমার সাক্ষাতেই প্রাণত্যাপু কুরি। তোমার কপা হইলেই প্রভূ আমার এই ইচ্ছা পূর্ণ হইতে পারে।" ভক্তবংসল প্রভূ তাহা অঙ্গীকার করিলেন এবং প্রভূর পার্বদর্দের মুখে নামকীর্তন শুনিতে শুনিতে সেইভাবেই হরিদাস নির্যান প্রাপ্ত হইলেন। প্রভূ হরিদাসের দেহ বক্ষে ধারণ করিয়া প্রেমাবেশে নৃত্য করিলেন। পরে পার্বদর্দের সহিত সমুদ্রতীরে তাঁহাকে সমাধিস্থ করিলেন—প্রভূ নিজেই সর্বাত্রে তাঁহাকে বালু দিলেন। পরে প্রভূ তাঁহার বিরহ-মহোৎসবও সম্পাদন করিয়াছিলেন।

নামসকীর্ত্তনের আচার এবং প্রচার—উভয়েরই হরিদাস ঠাকুর ছিলেন উজ্জ্বলতম দৃষ্টান্ত। প্রভুর প্রচারিত উচ্চদকীর্ত্তনের প্রভাবে যে স্থাবর-জঙ্গমাদি এবং নামাভাসের ফলে যে মেচ্ছ-যবনাদিও উদ্ধার প্রাপ্ত হইবে—হরিদাস ঠাকুরের মুথেই প্রভু এই তথ্যও প্রকাশ করাইয়াছিলেন।

তাঁহার নির্যানের পরে প্রভু নিজ মুথেই বলিয়াছেন—"হরিদাসঠাকুর ছিলা পৃথিবীর শিরোমণি। তাঁহা বিনা রত্মশূত হইল মেদিনী॥" মূলগ্রন্থের বিষয়-স্ফীতে "হরিদাসঠাকুর-প্রসঙ্গ" দুষ্টব্য।

গৌরগণোদেশদীপিকা বলেন—ঋচীক মুনির পুত্র মহাতেজা বন্ধা প্রহ্লাদের সহিত মিলিত হইয়া হরিদাস-ঠাকুর্রপে আবিভূতি হইয়াছেন; ন্রারিগুপ্ত তাঁহার চৈতগুচরিতামৃতে (কড়চায়) বলিয়াছেন যে, কোনও এক ম্নি-কুমার তুলদীপত্র আহরণ করিয়া তাহা প্রকালিত না করিয়াই পিতার নিকটে দিয়াছিলেন বলিয়া পিতাকর্ত্ক অভিশপ্ত হইয়া যবনতা প্রাপ্ত হইয়া হরিদাসরূপে আবিভূতি হইয়াছেন।

স্থান-নদী-পর্ব্বতাদির পরিচয়

আক্রুরভীর্থ। মথ্রায়। বৃন্দাবন ও মথ্রার মধাস্থলে যম্নার একটা ঘাট। এই ঘাটে অক্রুর বৈক্ঠ দর্শন করিয়াছিলেন এবং ব্রজবাদী লোকগণ গোলোক দর্শন করিয়াছিলেন। মহাপ্রভু বৃন্দাবন দর্শনাদি করিয়া অক্রুরতীর্থে আদিয়া ভিক্ষা করিতেন। এই ঘাটে প্রভু একদিন যম্নায় ঝাঁপ দিয়াছিলেন। ভীর্থরাজ। হরির অত্যস্ত প্রিয়ন্থান।

অনন্ত-পল্পনান্ত-ছান (অনন্তপুর)। দাক্ষিণাত্যে অনন্তপুর জেলায়। বেল্লারী হইতে ৫৬ মাইল দক্ষিণ-পশ্চিমে অবস্থিত। বর্তমান নাম ত্রিবান্ত্রম্। এইস্থানে শ্রীঅনন্ত-পদ্মনাভ শ্রীবিগ্রহ আছেন।

অন্নকৃট গ্রাম। মথ্রায় গোবর্দ্ধন-পর্বতের উপরে স্থিত একটা গ্রাম। অপর নাম "আনিয়োর"। এই স্থানেই গোবিষ্টন-"পূজার সময় অন্নকৃট হইয়াছিল। এম্বানে গোবর্দ্ধন-পতি শ্রীগোপালদেবের স্থিতি।

অভ্যা মুলুক। বর্জমান জেলার অন্তর্গত কালনার সংলগ্গ একটা গ্রাম—অধিকা। বর্গমান নাম প্যারীগঞ্জ; অস্থানে নকুল ব্রন্ধচারীর শ্রীপাট ছিল।

অবোধ্যা। বর্ত্তমান "আউধ্"।

অহোবল-নুসিংহক্ষেত্র। অহোবল বা অহোবিলম্। দাক্ষিণাতো কর্ণ্ জেলার অবস্থিত। এস্থানে স্থাসিদ্ধ শ্রীনুসিংহ-বিগ্রহ বিজমান।

আইটোটা। নীলাচলে গুণ্ডিসামন্দিরের নিকটে একটা উত্থান-বিশেষ।

আঠারনালা। এক্ষেত্রের একটা ক্ষুদ্র নদী। ইহার উপরে একটা দেওু আছে; দেই দেওুতে আঠারটা থিলান আছে; এজগ্য ইহার নাম আঠারনালা। ইহা পুরীর নিকটে। এই দেওুটী পার হই:াই পুরীতে প্রবেশ করিতে হয়।

আহি করে থাম। প্রয়াগে ত্রিবেণী-দক্ষমের নিকটে যম্নার অপর তীরের একটা গ্রাম। এই গ্রামে বল্লভ-ভট্ট বাস করিতেন। তিনি প্রয়াগ হইতে প্রভুকে এই গ্রামে স্বগৃহে লইয়া গিয়াছিলেন।

আরিট গ্রাম। অরিষ্ট গ্রাম ওলের অন্তর্গত গোবর্জনে; এই গ্রামেই শ্রীশ্রীরাধাক্ত-শ্রামকৃত অবস্থিত। এইস্থানে শ্রীকৃষ্ণ অরিষ্টাস্থরকে বধ করিয়াছিলেন।

আগালনাথ। পুরী হইতে ১৪।১৫ মাই ল দ্রে। প্রীজগন্নাথের অনবদরে প্রভু আলালনাথে গিয়া থাকিতেন। উৎকল। উডিয়া প্রদেশ।

ঋষভ পর্বত। দাক্ষিণাত্যে; দক্ষিণ কর্ণাটে মাত্রা জেলার এক প্রান্তে অবন্থিত। বর্ণমানে "পালনি হিল"।

খাষ্যমুখ পর্বত। অবস্থান-সদক্ষে ভির ভিন্ন মত আছে। কেহ বলেন, দাফিণাতোর বেলারী জেলার হাম্পি-গ্রামের নিকট তুক্সভন্সা-নদীর তীরে অপ্রশস্ত গিরিবগুলীর পার্শ্বব্রী পর্বচীই ঝগুম্থ পর্বত, ইহা নিজামের রাজ্যে গিয়া পড়িয়াছে। কেহ বলেন, ঋগুম্থ পর্বত মধ্যপ্রদেশে অবস্থিত, বর্তুমান নাম "রাম্প"। আবার কেহ বলেন, পম্পানদীর উৎপত্তিস্থল যে পর্বত, তাহাই ঋগুম্থ।

কটক। উড়িয়ার গঙ্গাবংশীয় রাজাদের রাজধানী; কাটজ্ড়ি ও মহানদীর মধাবর্তী। দক্ষিণদেশের বিহানগর হইতে শ্রীদাক্ষিগোপাল উৎকলরাজ কর্তৃক আনীত হইয়া কটকেই ছিলেন। মহাপ্রভু যথন সন্নাদের পর নীলাচলে গিয়াছিলেন, তথন সাক্ষিগোপাল কটকেই ছিলেন। পরে পুনী হইতে ছয় সাত মাইল দ্বে সতাবাদী বা সাক্ষীগোপাল গ্রামে আবেন।

ক্ষলপুর। পুরীজেলার অন্তর্গত একটা প্রাচীন গ্রাম। এই গ্রাম হইতে পুরীর শ্রীজগন্নাথ-মন্দিরের ধ্বজা দেখা যায়। পুরী হইতে তিন ক্রোশ।

কাটোয়া। কণ্টকনগর। বর্দ্ধমান জেলার অন্তর্গত। এইস্থানে প্রভু কেশব-ভারতীর নিকটে সন্মাস গ্রহণ করিয়াছিলেন।

কানাইর নাটশালা। গোড়ের নিকটে, রাজমহল হইতে তিন ক্রোশ দূরে।

কাবেরী। নদী। ত্রিচিনপল্লীর নিকটবর্ত্তী শ্রীরঙ্গম কাবেরী নদীর তীরে অবস্থিত। কাবেরী নদীর জলপানে ভগবদ্ভক্তি জন্মে বলিয়া শ্রীমদ্ভাগবতে উল্লেখ আছে। বর্ত্তমান নাম "অর্দ্ধগঙ্গা" নদী।

কামকোষ্ঠাপুরী। দাক্ষিণাত্যে শ্রীশেল ও মাহ্রার মধ্যবর্ত্তী একটী স্থান। তাঞ্চোর জেলার কৃষ্ণকোণম্।

কাম্যবন। ব্রজমণ্ডলের দ্বাদশ বনের একটা বন। কাম্যবনে অনেক তীর্থ আছে।

कालिकी। यमनानही।

কাশী। বারাণসী। প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান।

কুমারহট্ট। বর্তমান চবিশা পরগণা জেলার হালিসহর। শ্রীপাদ ঈশ্বরপুরীর আবির্ভাব-স্থান। সংশ্রেভুর সন্মানের পরে শ্রীবাসপণ্ডিতও এইস্থানে আসিয়া বাস করিয়াছিলেন।

কুমুদবন। ব্ৰজমণ্ডলস্থিত দ্বাদশ বনের একটী বন।

কুরুকেক্স। কলিকাতা হইতে ১০৫১ মাইল দ্রে থানেশ্বর ষ্টেশন। কুরুক্ষেত্রে কুরু পাণ্ডবের যুদ্ধ হইয়াছিল। এই-স্থানেই শ্রীকৃষ্ণ অর্জ্বনের নিকটে শ্রীমণ্ডগবদ্গীতা প্রকাশ করিয়াছিলেন। ২।১।৭১ পয়ারের টীকাপরিশিষ্ট স্তাইবা।

কুলিয়া। নবদ্বীপ গঙ্গার যেই তাঁরে, তাহার অপর তাঁরে একটা গ্রাম। প্রাচীন নবদ্বীপের অধিকাংশই গঙ্গাগর্ভে। এখন একদিকের গঙ্গাপ্রবাহ শুকাইয়া খাদ ২ইয়াছে; অতএব সাতকুলিয়াই বর্ত্তমান কুলিয়া। সাতকুলিয়াও অনেকাংশ ভাঙ্গিয়া গিয়াছে।

কুলীন গ্রাম। বর্দ্ধমান জেলায়, গুণরাজ্থান ও রামানন্দ বস্তুর বাসস্থান। মহাপ্রভু কুলীনগ্রামের মহিমা বর্ণন করিয়াছেন। শ্রীল হরিদাসঠাকুরও কিছুকাল কুলীনগ্রামে ছিলেন।

কুশাবর্ত্ত। নাসিকের নিকটবর্ত্তী। পশ্চিমঘাট বা স্থাদ্রির কুশট্র-নামক প্রদেশ হইতেই গোদাবরীর উন্তব। কৃষ্ণকর্ব-ক্সাল-স্থান। দাক্ষিণাত্যে তাঞ্চোর জেলার অন্তর্গত বর্তমান "কুন্তকোণম্"-নগর।

কুর্মান্টের (কৃর্মন্তান)। বর্ত্তমানে "শ্রীকৃর্মন্" নামে খ্যাত। দাক্ষিণাত্যের গঞ্জাম জেলায় সমূদ্রের ধারে চিকাকোল হইতে ৮ মাইল পূর্ব্বদিকে। কৃর্ম-অবতার শ্রীবিষ্ণুর মন্দিরের জন্ম বিখ্যাত।

কুজমালা। নদী। বর্ত্তমান নাম ভাইগা (মতাস্তব্রৈ ভাসাই)। মাহুরা দহর এই নদীর উপরে প্রতিষ্ঠিত। মূল্য পর্বত হইতে এই নদী নিঃস্থত হইয়াছে।

কুষ্ণবেশা। নদী। সহাজি-পর্বতের মহাবলেশ্বর হইতে উদ্ভূত। রুঞ্বেথাতীরেই বিল্পমন্থল-ঠাকুরের বাসস্থান ছিল। দাক্ষিণাত্যে।

কেশীতীর্থ। শ্রীরৃন্দাবনে যম্নার কেশীঘাট।

কোণার্ক। অর্ক-তীর্থ। বর্ত্তমান নাম "কোণারক"। পুরী হইতে ১৯ মাইল উত্তরে, সম্দ্রতীরে। এইস্থানে স্থাপত্য-নৈপুণ্যের অত্যুৎকৃষ্ট নিদর্শন-স্বরূপ একটা স্থ্য-মন্দির আছে।

কোলাপুর। বোদ্বাই প্রদেশের অন্তর্গত একটা দেশীয় রাজ্য। উত্তরে সাঁতারা, দক্ষিণে ও পূর্বেব বেদগ্রাম এবং পশ্চিমে রত্বগিরি। কোলাপুরে অনেক মন্দির ছিল।

খেও। এথও। বর্দ্ধমান জেলায়। এল নরহরি সরকার ঠাকুরের এপাট।

খদির বন। ব্রজমগুলস্থ ছাদশ বনের একটা বন।

খেলাভীর্ম। ২০১৮।৫৯-পরারের টীকা স্রষ্টব্য। ব্রন্ধমণ্ডলস্থ একটা তীর্ম।

গভীরা। পুরীতে মহাপ্রভুর আবাদগৃহ।

গরা। প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান। ফল্পনদীর তীরে অবস্থিত।

গাঁঠুলি গ্রাম। গোবর্দ্ধন পর্বতের নিকটবর্ত্তী, পশ্চিম দিকে একটা গ্রাম।

শুণ্ডিচা মন্দির। পুরীর একটা মন্দির। "স্থন্দরাচলে" অবস্থিত। রথযাত্রায় শ্রীজগন্নাথদেব "নীলাচল"স্থিত স্থীয় মন্দির হইতে আসিয়া গুণ্ডিচামন্দিরে নবরাত্রি অবস্থান করেন।

গোকর্ব। বোম্বাই প্রদেশে উত্তর-কানারায়, বর্তমান গোয়ানগরের ৩০।৩২ মাইল দূরে অবস্থিত। শিবমন্দিরের জন্ম প্রসিদ্ধ। বর্তমান নাম "জেপ্ডিয়া"।

গোকুল। মথ্রার দক্ষিণপূর্ব্ব দিকে, যম্নার অপর পারে, মথ্রা হইতে ২।৩ জোশ দূরে অবস্থিত।

র্ব্যোদাবরী। দাক্ষিণাত্যের একটা প্রধান নদী। নাগিক হইতে ২৯ মাইল দ্রবর্ত্তী ত্রন্ধগিরি পর্বত (মতাস্তরে জটাফট্কা পর্বত) হইতে উৎপন্ন। রামানন্দরায়ের রাজকার্য্যস্থল বিলানগর ছিল গোদাবরীতীরে।

🦥 🚅 😘 মথ্রা হইতে আট ক্রোশ দূরে অবস্থিত প্রসিদ্ধ পর্ববত।

নোবৰ্ধনগ্ৰাম। গোবৰ্ধনপৰ্ব্বতে একটা গ্ৰাম।

গোবিন্দকুগু। গোবৰ্দ্ধন-পৰ্ব্বত-তটে একটা প্ৰদিদ্ধ কুগু বা সরোবর।

গৌড়। পূর্ব্বকালে প্রায় সমগ্র বঙ্গদেশই "গোড়"-নামে পরিচিত হইত। প্রাচীন গোড-নগর মালদহের নিকটে, পাঁচ ক্রোশ দূরে অবস্থিত।

র্বোত্মী গঙ্গা। গোদাবরী নদীর একটী শাখা। ইহার তীরে গোতম-ঋষির আ্রম ছিল বলিয়া নাম হইয়াছে গোত্মীগঙ্গা।

চটকপর্ব্বত। পুরীতে সমুদ্রের তীরে যে-সকল বালুর পাহাড় আছে, তাহাদিগকে "চটক পর্ব্বত" বলে।

চতুর্পরি। মহানদীর যে-তীরে কটক, তাহার অপর তীরের একটা স্থান। কটক হইতে মহানদী পার হইয়া চতুর্পারে যাইতে হয়। সাধারণ নাম "চৌদার"।

চান্দপুর। হুগলী জেলার ত্রিবেণীর নিকটবর্তী একটা গ্রাম; সপ্তগ্রামের পূর্ব্বদিকে। হিরণ্যদাস-গোবর্দ্ধন-দাসের পুরোহিত বলরাম আচার্য্য এবং দাসগোস্বামীর গুরু যতুনন্দন আচার্য্য এই চান্দপুরে বাস করিতেন।

চিত্রোৎপলা নদী। মহানদীর যে-অংশ কটকের নিকটে, তাহাকে "চিত্রোৎপলা নদী" বলে।

চীরখাট। যম্নার একটী ঘাট। এই স্থানে বস্তুহরণ-লীলা হইয়াছিল।

ছত্রভোগ। চব্বিশ পরগণা জেলার জয়নগর-মজিলপুর হইতে তুই তিন ক্রোশ দক্ষিণে। এই গ্রামটীকে কেহ কেহ "থাড়ি" বলেন। এ-স্থানে "বৈজুরকা নাথ" (বদরিকানাথ?) নামে অনাদি শিবলিঙ্গ আছেন। কিছুদ্বে "দেবী ত্রিপুরাহৃদ্দরী" আছেন। প্রতি বংসর চৈত্রমাসেব শুক্রা প্রতিপদে নন্দাম্মান উপলক্ষে মেলা হয়।

জগন্নাথ ((क्क)। পুরী; শ্রীজগন্নাথদেবের স্থান।

জগন্ধাথ-বল্লভ-উত্তান। পুরীতে গুণ্ডিচাবাড়ী ও শ্রীজগন্ধাথ-মন্দিরের মধ্যস্থলে একটী উত্তান।

জীয়ড়-নৃসিংহক্তের। মাদ্রাজের বিশাথাপত্তন জেলার একটি তীর্থস্থান। পর্বতের উচ্চপ্রদেশে শ্রীনৃসিংহদেবের মন্দির আছে। ভিজাগাপট্টম্ হইতে পাঁচ মাইল উত্তরে সিংহাবলম্ ষ্টেশন।

ঝামটপুর। বর্জমান জেলার কাটোয়ার তুই ক্রোশ উত্তরে নৈহাটী গ্রামের নিকটে একটা গ্রাম। এই স্থানে কবিরাজগোস্থামীর শ্রীপাট।

ঝারিখণ্ড। বাংলাদেশের পশ্চিমে অবস্থিত জঙ্গলময় প্রদেশ। বর্ত্তমান আটগড়, ঢেকানল, আঙ্গুল, লাহারা, কিয়োঞ্জর, বামড়া, বোলাই, গাঙ্গপুর, ছোটনাগপুর, যশপুর, সরগুজা প্রভৃতি পার্বত্য অঞ্চল।

ভাপী নদী। বর্ত্তমান "তাগুঁ।" নদী। "হ্বরাট" নগর এই নদীর তীরে। বিদ্যাপাদ (বর্ত্তমান সাতপুরা রেক্স) পর্বতের দক্ষিণে প্রবাহিত হইয়া পশ্চিম সাগরে পতিত হইয়াছে।

তাঅপর্ণী নদী। বর্ত্তামান নাম "টিনিভেলি"। দাক্ষিণাত্যের দক্ষিণদীমায় মাদ্রাঞ্চ প্রেসিডেন্সিতে কন্তাকুমারীর নিকটে প্রবাহিত।

ভালবন। ব্রজমওলের ছাদশ-বনের একটা বন।

ভিরোহিত। প্রাচীন নাম মিথিলা; বর্তমান ত্রিছত জেলা।

ভিলকাঞ্চী। সম্ভবতঃ বর্তমান "তেলকাশী"। দাক্ষিণাত্যে "তিনেভেলী"র উত্তর-পূর্ব্ব দিকে।

তুলভাদো নদী। স্থানীয় নাম "তুষ্ড্রা"। এই নদীটা "তুঙ্গ" ও "ভন্রা" এই ছুইটা নদীর সন্মিলনে উৎপন্ধ। পশ্চিমঘাট পর্বতের "গঙ্গামূল" শিথরের নিম্নদেশে মহীশ্র রাজ্যের অন্তর্গত "কদ্র" জেলায় "তুঙ্গ" নদীর উৎপত্তি, "ভন্রা" নদীর উৎপত্তিও তুঙ্গের নিকটবর্ত্তী স্থানে। উভয়ে আসিয়া "শিমোগা"-জেলায় মিলিত হইয়াছে। সন্মিলিত "তুঙ্গভন্রা" নদীটা মান্রাজ ও নিজামরাজ্যের মধ্যবর্ত্তী সীমা।

ত্রিকাল হস্তীত্মান। দাক্ষিণাত্যে উত্তর আর্কটে তিরুপতি হইতে বা**ইশ মা**ইল উত্তর-পূর্ব্ব দিকে স্থবর্ণম্বী নিদীর তীরে অবস্থিত।

ত্রিভকুপ। কোচিন রাজ্যের পশ্চিম উপকৃলে ত্রিচুর বা তিরুশিবপুর নগর। মতাস্তরে, সরস্বতী নদীর তীরবর্ত্তী কুপ-বিশেষ।

ত্তিপদী। তিরুপতি; তিরুপাট্ট্র। উন্তর আর্কটে বেঙ্কটাচলের উপত্যকায় অবস্থিত। শ্রীরামচন্দ্রের মন্দির আছে।

ত্তিমল। তিরুমলয়। তাঞ্জোর জেলায় অবস্থিত।

দওকারণ্য। উত্তরে "থান্দেশ" হইতে দক্ষিণে "আহম্মদনগর" এবং মধ্যে "নাসিক" ও "আউরঙ্গাবাদ" প্র্যান্ত গোদাবরীনদীর তীরস্থিত বিস্তুত ভূথণ্ডে "দওকারণ্য"-নামক বিস্তৃত্ত বন ছিল।

দক্ষিণ মণুরা। বর্তমান "মাত্রা"। মাদ্রাজ প্রদেশে অবস্থিত।

তুর্বেশন। দাক্ষিণাত্যে, রামনাদ ২ইতে সাত মাইল পূর্বে সমুদ্রতীরে অবস্থিত।

দারকা। দারাবতী। কাঠিয়াবার প্রদেশে কচ্ছ উপদাগরের উপরে স্থিত। প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান।

ছৈপায়নী। দাক্ষিণাত্যে, সম্ভবতঃ গোকর্ণ-তীর্থের নিকটে। শ্রীমদ্ভাগবত হইতে জানা যায়, শ্রীবলদেব গোকর্ণতীর্থে শিবমূর্ত্তি-দর্শন এবং দ্বৈণায়নী-আর্য্যা দর্শনের পরে স্থপারকে গমন করেন। "আর্য্যা"—দেশের নাম নহে, দেবীর নাম।

ধকুতীর্থ। সেতৃবন্ধে। বর্তমান "পদ্ম প্রাসেজ্"। ভারতবর্ধ ও সিলোনের (প্রাচীন লঙ্কার) মধ্যবর্তী। লক্ষণের ধহুর অগ্রভাগধারা সমূদ্রের সেতৃ বিচ্ছিন্ন হওয়ায় "ধহুতীর্থ" নাম হইয়াছে।

একবঘাট। মথুরায়, যমুনার একটা ঘাট।

নন্দীর্থর। মথুরা জেলায়। এ-স্থানে নন্দমহারাজের বাড়ী ছিল।

নবদীপ। নদীয়া জেলার অন্তর্গত প্রদিদ্ধ তীর্থ-স্থান। শ্রীমন্মহাপ্রভুর আবির্ভাব-স্থান।

নরেন্দ্র-সরোবর। পুরীর একটী পুষ্করিণী। এই সরোবরে চন্দনযাত্রাদি উৎসব হ**ই**য়া থাকে।

নর্মদা। নদী। দাক্ষিণাত্যের একটা প্রসিদ্ধ নদী।

মাসিক। বোম্বাই প্রদেশে নাসিক জেলা; তাহার সদর—নাসিকনগর। গোদাবরীর দক্ষিণতীরে অবস্থিত; অপস্থ তীরে পঞ্চবটী। নাসিক একটী ইতিহাস-প্রসিদ্ধ নগর। এই স্থানে অনেক দেবালয় আছে; মহাপ্রভু এইস্থানে ত্রাম্বক-মহাদেব দর্শন করিয়াছিলেন।

নির্বিজ্যা। নদী। উজ্জমিনীর নিকটে। বিদ্ধা পর্বত হইতে উভূত, চখলে আসিয়া পড়িয়াছে।

নৈমিবারণ্য। লক্ষ্ণে প্রাদেশের নিকটে। বর্জমানে "নিমথার বন" বা "নিমসার" নামে পরিচিত। গোমতী নদীর তীরে।

নৈহাটী। বর্দ্ধমান জেলার কাটোয়ার নিকটে একটা গ্রাম। প্রাচীন নাম নবহট্ট। কবিরাজ গোস্বামীর আবির্ভাবস্থান ঝামাটপুর নৈহাটীর নিকটবর্জী।

পঞ্চবটী। দণ্ডকারণ্যের অন্তর্গত একটী বন। বর্তমান "নাসিক" সহরের নিকটে গোদাবরীর তীরে অবস্থিত। এস্থানে লক্ষ্ম স্থাপনথার নাসিকা ছেদন করিয়াছিলেন।

পঞ্চাপ সরাতীর্থ। শাতকর্ণির, মতান্তরে মাওকর্ণির, মতান্তরে অচ্যুতঋষির তপস্থা ভঙ্গ করার জন্ম ইন্দ্রকর্ত্ব প্রেরিত পাঁচটী অপ্সরা অভিশপ্তা হইয়া কুন্তীররুবে একটী সরোবরে বাস করে। অর্জ্ন তীর্থযাত্রায় আদিলে কুন্তীর-যোনি হইতে অপ্সরা পাঁচটীকে উদ্ধার করেন। তদবধি এই সরোবর তীর্থরূপে পরিণত হয়। শ্রীমদ্ভাগবতের "ততঃ ফাল্কনমাসাত্য পঞ্চাপ্সরসম্ত্রমষ্ (১০।৭৯।১৮)"-শ্লোক হইতে মনে হয়, ইহা "ফাল্কন" বা "অনন্তপুরের" নিধ্টক্রী।

পশ্পাসরোবর। হায়দরাবাদের দিকে, অনাগুণ্ডির নিকটে তুঙ্গভন্তার তীরবর্ত্তী একটা সরোবর। কেহ কেহ বলেন, ত্রিবাঙ্কুরে "প্রত্থি"-নদীই পম্পাসরোবর। আবার কেহ বলেন, বিজয়নগরের প্রাচীন রাজধানীর নামই পম্পা, বর্তুমান নাম "হাম্পী"।

় পারস্বিনী নদী। ত্রিবাঙ্কুর রাজ্যে "তিরুবত্তর" নদী।

পরেষ্টা। নদী। দাক্ষিণাত্যে। কেহ কেহ বলেন, বিদ্ধাপাদ পর্কতের (বর্তমান নাম—সাতপুরারেঞ্জ) দক্ষিণে প্রবাহিতা একটা নদী। পশ্চিমবাহিনী হইয়া তাপ্তীনদীর সহিত মিলিত হইয়াছে। বর্তমান নাম "পূর্ত্তি"। বর্তমান এবাঙ্কুর রাজ্যে। মতান্তরে, বর্তমান নাম "পারপুণী" নদী। মহাভারত, বনপর্কে ৮৫শ অধ্যায়ের বর্ণনাম্বসারে কৃষ্ণবেগাজলোদ্ভ জাতিশার হদের পরে সর্কৃত্তিদ, তাহার পর প্রোষ্টা, তাহার পরে দণ্ডকারণ্য।

পাঙুপুর। পদ্রপুর। বোম্বাই-প্রদেশেব শোলাপুর জেলার অন্তর্গত; শোলাপুর হইতে ৩৮ মাইল পশ্চিমে। ভীমরথী নদীর তীরে অবস্থিত।

পাঙ্যদেশ। দাক্ষিণাত্যে ''কেরল'' ও ''চোল'' রাজ্যের মধাবর্ত্তী প্রদেশ।

পানাগড়িতীর্থ। "ত্রিবান্ত্রামের"-গণে "তিনেভেলি" হইতে ত্রিশ মাইল দক্ষিণ-পশ্চিমকোণে অবস্থিত।

পানা-নর সিংছ-ছান। "রুষ্ণা" জেলার "বেজওয়াদা" সহরের সাত মাইল দূরে "মঙ্গলগিরির" মধ্যে অবস্থিত। পর্বতের উপরে এ-স্থানে শ্রীনুসিংহ-বিগ্রহ আছেন। কথিত আছে, এই নৃসিংহদেবকে সরবত ভোগ দিলে তিনি অর্দ্ধেক মাত্র গ্রহণ করেন, বাকী অর্দ্ধেক অবশেষ থাকে।

পানিহাটী। কলিকাতার উত্তরে দাড়ে চারি ক্রোশ দ্রে, গঙ্গাতীরে। শ্রীরাঘব পণ্ডিতের শ্রীপাট। এই স্থানে দাস-গোস্বামীর দণ্ডমহোৎসব হইয়াছিল।

পাপনাশন। "কুস্তকোণম্" হইতে আট মাইল দক্ষিণ-পশ্চিমে অবস্থিত। "তিনেভেলি" জেলার অন্তর্গত "পালম্-কোটা" হইতে উনত্রিশ মাইল পশ্চিমেও "পাপনাশন" নামে একটা নগর আছে।

পাবনকুও। পাবন-সরোবর। নন্দীগরের নিকটে, মণ্রা জেলায়।

পিছলদা। তমলুকের নিকটবর্ত্তী রূপনারায়ণ-নদের তীরে একটা গ্রাম।

পুরুষোত্তম। পুরী বা নীলাচল।

প্রয়াগ। বর্তমান এলাহাবাদ। এ-স্থানে ত্রিবেণীসঙ্গম।

বাভাপানি। ভূতপণ্ডি। ত্রিবাঙ্কুর রাজ্যে, নগরকৈলের উত্তরে, তোবল-তালুকের মধ্যে।

বারাণলী। কাশী; প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান।

বিষ্যানগর। গোদাবরী-তীরে; রায়রামানন্দের রাজকার্যস্থল। বিভানগরেই প্রভুর সহিত রায়রামানন্দের প্রথম মিলন হয়। এইস্থানের বড়বিপ্র-ছোটবিপ্রের ভব্তিপ্রভাবেই শ্রীকৃন্দাবন হইতে সাক্ষিগোপালের আগমন।
। কঞ্জিভেরাম হইতে পাঁচ মাইল দুরে।

বৃদ্ধকানী। বর্তমান নাম "বৃদ্ধাচলম্"। দক্ষিণ আর্কট জেলায় "ভেলার" নামক নদীর একটা উপনদী "মণিম্থের" তীরে অবস্থিত।

বৃদ্ধকোলভীর্থ। "মহাবলীপুরম্" বা "সপ্তমন্দিরের" অন্তর্গত "বলিপীঠম্" হইতে প্রায় এক মাইল দক্ষিণে। বৃদ্ধবিন। অতি প্রসিদ্ধ তীর্থসান। মথুরা জেলায়।

বেণাপোল। যশোহর জেলার একটা গ্রাম। বেণাপোলের জঙ্গলে শ্রীল হরিদাস ঠাকুর কিছুকাল ছিলেন।
বেদাবন। "তাঞ্জোর" জেলায়, "তিরুত্তরাইগণ্ডি" তালুকের দক্ষিণ-পূর্ব্ব কোণে। তাঞ্জোর হইতে বিশ মাইল উত্তর-পূর্ব্বদিকে।

ভদ্রক। উড়িয়ার অন্তর্গত।

ভজবন। মথ্বা জেলায়; দ্বাদশ বনের একটা বন।

ভবানীপুর। উড়িয়ায়, পুরীর নিকটবতী একটা স্থান।

ভাতীর বন। ব্রজমণ্ডলম্থ স্বাদশ বনের একটা বন।

ভাগনিদী। বর্ত্তমানে "দণ্ডভাঙ্গা নদী" নামে খ্যাত। পুরীর তিন ক্রোশ উত্তরে।

ভীমরথী নদী। বোধাই প্রদেশে শোলাপুর জেলায় ; পাওুপুর (পতরপুর) এই নদীর তীরে অবস্থিত।

তুবনেশ্বর। পুরী জেলায় প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান।

মানকর্ণিকা। কাশীতে গঙ্গার একটা ঘাট।

মংস্তীর্থ। কেহ কেহ বলেন, "ভিজাগাপট্টমের" অন্তর্গত "পদ-তালুকের" মধ্যে "পাদেক" হইতে ছয় মাইল উত্তরদিকে, "মটম"-গ্রামের নিকটে "মাচেক"-নদীর একটা অন্তুত আবর্ত্তই মংস্ততীর্থ; আবার কেহ কেহ বলেন— "মালাবর" জেলার সম্দ্রতীরে অবস্থিত বর্ত্তমান "মাহে" নগরই মংস্ততীর্থ। আবার কেহ কেহ অন্ত্রমান করেন, ইহা বর্ত্তমান "মস্লিবন্দর"।

মথুরা। মধুপুরী। হুপ্রসিদ্ধ। বর্তমান উত্তর প্রদেশে।

मध्रम । अक्रम उनन्द चानन वरनद अकृत वन।

মস্তেশর। নদ। কলিকাতার অদূরে ভায়মণ্ড হারবারের নিকটবর্ত্তী বৃহৎ নদের নামই মন্ত্রেশর।

মন্দার পর্বত। ভাগলপুর জেলায় বাঁকা সব্ডিভিশনের অন্তর্গত প্রসিদ্ধ পর্বত। সমূদ্মন্থনের সময় অনস্ত নাগ এই মন্দার-পর্বতকেই বেষ্টন করিয়াছিলেন। পর্বতের অঙ্গে এখনও বেষ্টন-চিহ্ন বর্ত্তমান।

মলায় পর্বেত। মালাবার উপকৃলের প্রসিদ্ধ গিরিমালার সর্বাদক্ষিণ অংশ। বর্ত্তমান নাম "ওয়েষ্টার্ণ ঘাট" বা "পশ্চিম ঘাট।" কেহ কেহ বলেন, কর্ণাট ও দ্রাবিড় দেশে সমস্ত পর্বতকেই "মলয়" বলা হয়। আবার কেহ কেহ বলেন, "নীলগিরি" পর্ববিতই মলয় পর্ববিত।

মল্লার দেশ। মালাবার দেশ। উত্তরে দক্ষিণ কানারা, পূর্বের কুর্গ ও মহীশ্র, দক্ষিণে কোচিন এবং পশ্চিমে আরব সাগর।

মল্লিকার্জ্নতীর্থ। দক্ষিণ ভারতের "কর্ণুলের" সত্তর মাইল নিম্ন প্রদেশে রুফানদীর দক্ষিণতীরে অবস্থিত। এখানে মল্লিকার্জ্ন শিবের মন্দির বিশ্বমান।

মহাবন। এজম্ওলে ছাদশ বনের একটা বন।

মহেজ্ঞ শৈল। গঞ্জাম প্রদেশে সম্দ্রের নিকটবর্তী প্রসিদ্ধ পর্বত। বর্তমানে "ইষ্টার্ণঘাট" বা প্রবিঘাট"। মানসগঙ্গা। গোবর্জনে, একটা সরোবর।

মায়াপুর। হরিষার; অতি প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান। "হরিষার" ব্রাঞ্চ লাইনের "জোয়ালপুর" ষ্টেশন হইতে "গঢ়বাল" রাজ্যের অন্তর্গত "তপোবন" নামক স্থান পর্যান্ত সমগ্র ভূথগু "মায়াক্ষেত্র" নামে প্রসিদ্ধ। ইহাতে কনথল, হরিষার, ইয়ীকেশ এবং তপোবন এই চারিটী তীর্থ আছে। "মায়াপুরী" বলিতে সময়ে সময়ে সমস্ত "মায়াক্ষেত্রকে" বুঝায়, আবার কথনও কথনও বা জালাপুর, কনথল এবং হরিষার এই তিন্টী মাত্র স্থানকও বুঝায়।

মালজাঠ্যা দশুপাট। উড়িয়ায়, রাজা প্রতাপক্ষরের রাজামধ্যে একটা প্রদেশ।

মাহিত্মতীপূর। নর্মদানদীর তীরবর্তী বর্তমান "মহেশ্বরপূর"। নামান্তর "চুলি মহেশ্বর"। ইন্দোর রাজ্যের দক্ষিণে অবস্থিত।

যমেশ্বর টোটা। নীলাচলে ; টোটা গোপীনাথের মন্দির এই স্থানে।

যাজপুর। উড়িয়ার বৈতরণী নদীর তীরবর্তী প্রসিদ্ধ স্থান। নাভিগয়াক্ষেত্র। নামাস্তর—"যজ্ঞপুর"; "যজার্তিপুর"।

রাজমহিন্দা। বর্তমান "রাজমহেন্দ্রী" নগর। মাদ্রাজ প্রদেশে। রাজা প্রতাপরুদ্রের শাসনাধীনে ছিল।

রাচ্চেশ। গঙ্গার পশ্চিমকূলে অবস্থিত বাংলাদেশের অংশকে রাচ্দেশ বলে।

রামকেলি। মালদহ টেশন হইতে আড়াই ক্রোশ দূরে পূর্ব্ব-দক্ষিণ কোণে অবন্থিত।

রামেশ্বর। "সেতৃবন্ধ-রামেশ্বর"-নামে প্রসিদ্ধ স্থান। "মাছ্রা" হইতে প্রায় পঞ্চাশ ক্রোশ দক্ষিণ-পূর্ব্ব কোণে অবস্থিত। "প্রম্"-বন্দর হইতে চারি মাইল উত্তরে রামেশ্বর-শিবের মন্দির।

রেমুণা। বালেশবের পাচ মাইল পশ্চিমে। এই স্থানে "ক্ষীরচোরা গোপীনাথ"-বিগ্রহ বিগুমান।

লক্ষা। বর্ত্তমান "সিলোন"। ভাবতবর্ষের দক্ষিণে।

লোহবন। ব্রজমণ্ডলের ছাদশ-বনের একটা বন।

শাবিপুর। নদীয়া জেলায়, গঙ্গাতীরে অবস্থিত প্রসিদ্ধ স্থান। শ্রীমধ্বৈতাচার্য্যপ্রভূব শ্রীপাট।

শিবকাঞ্চী। বর্তুমানে "কাঞ্জিভেরাম" নামে প্রসিদ্ধ। দাক্ষিণাত্যে "চেঙ্গলপুত"-জেলায়, "পেলার" নদীর তীরে, মাদ্রাজ হইতে ছেচল্লিশ মাইল দক্ষিণ-পশ্চিমে অবস্থিত।

শিবক্ষেত্র। দক্ষিণ-ভারতে "তাঞ্জোর" নগরে অবস্থিত শিবমন্দির।

শিয়ালী-ভৈরবী-ছান। শিয়ালী-নামক স্থানে যে "ভৈরবীদেবী" আছেন, তাঁহার স্থান। "শিয়ালী" দক্ষিণ ভারতে "তাঙ্গোর" জেলার "তাঙ্গোর"-নগর হইতে আটচল্লিশ মাইল উত্তর-পূর্ব্ব দিকে অবস্থিত একটা প্রধান নগর।

েশ্বশায়ী। ব্রজমগুলে অবস্থিত ; ২।১৮।৫৮ প্রারের টীকা দ্রষ্টব্য।

শ্রীখণ্ড। ''খণ্ড'' দ্রষ্টব্য।

্রীবন। ব্রজমণ্ডলের দ্বাদশ বনের একটা বন।

ত্রীবৈকুণ্ঠ। শ্রীবৈকুণ্ঠন্। "আলোগার তিকনগরী" হইতে চারি মাইল উত্তরে এবং "তিনেভেলি" হইতে যোল মাইল দক্ষিণ-পূর্বাদিকে তাম্রপর্ণী নদীর তীরে অবস্থিত।

শ্রীরক্তক্তা। শ্রীরক্ষম্। মাদ্রাজ প্রদেশের অন্তর্গত "ত্রিচিনপল্লীর" উত্তরে কাবেরী নদীর উপরে অবস্থিত। "তাঞ্জোর"-জেলার "কুন্তকোণম" হইতে পশ্চিম দিকে।

জ্রীলৈল। মলয় পর্বতের উত্তরাংশ। বর্তমানে "পাল্নি হিলদ্" নামে খ্যাত। কেহ কেহ বলেন, বর্তমান "নিজাম রাজ্যের" দক্ষিণ ও মাল্লাজ প্রদেশের উত্তর। । বর্ত্তমান "শিলেট"। পূর্ব্বে আসামের মধ্যে ছিল, এখন পাকিস্থানে। সভ্যভাষাপুর। উড়িয়াদেশে পুরীর অদ্বে একটা গ্রাম।

সপ্তগোদাবরী। মাদ্রাজ প্রদেশে রাজমহেন্দ্রী জেলায়, গোদাবরীর একটা প্রসিদ্ধ তীর্থ। কাহারও কাহারও মতে, অপর নাম—"গোতমী সঙ্গম"। কেহ কেহ বলেন, গোদাবরীর সাতটী শাখানদী—বাণগঙ্গা, উদ্ধা, পাণিগঙ্গা, মঞ্জিরা, পূর্ণা, ইন্দ্রবতী ও গোদাবরী। মহাভারত, বনপর্কের ৮৫তম অধ্যায়ে সপ্তগোদাবরীর উল্লেখ আছে। *

সপ্তথাম। কলিকাতা হইতে সাতাইশ মাইল দূরে ছগলী জিলার অন্তর্গত ত্রিশবিঘা ষ্টেশন; ত্রিশবিঘার অতি অল্পদূরে সপ্তথাম। পূর্বে "সপ্তথাম" বলিলে—বাহ্দেবপুর, বাঁশবাড়িয়া, কৃষ্ণপুর, নিত্যানন্দপুর, শিবপুর, সপ্তথাম ও শন্থনগর—এই সাতটী প্রামের সমষ্টিকে ব্ঝাইত। সপ্তথাম সরস্বতী-নদীর তীরে অবস্থিত। রঘুনাথ দাস গোস্বামীর আবির্ভাব-স্থান। পূর্বে ইহা অতি সমৃদ্ধিশালী নগর ও বন্দর ছিল।

সিং**ছারি-মঠ।** শৃঙ্গেরী মঠ। মহীশ্রের অন্তর্গত "শিমোগা"-জেলায় "তুঙ্গভদ্রা"-নদীর তীরে "হরিহরপুরের" সাত মাইল দক্ষিণে অবস্থিত। শ্রীপাদ শঙ্করাচার্য্য তাঁহার চারিজন শিশ্যের দারা ভারতবর্ষে চারিটী মঠ স্থাপন করাইয়াছিলেন—বদরিকাশ্রমে জ্যোভির্ম্মঠ, শ্রীমেঠ। —

রিদ্ধিবট। সিদ্ধবট। দক্ষিণভারতে "কুডাপা"-নগরের পূর্ব্যদিকে দশ মাইল দূরে অবস্থিত।

ত্মনঃ-সরোবর। গোবর্জনের কুহুম-সরোবর। "হুমনঃ-শন্দের অর্থ কুহুম---পুপা।

সূর্পারকতীর্থ। বোধাই হইতে ছাব্দিশ মাইল উত্তরে "থানা"-জেলায়-"সোপারা"-নামক স্থান। পূর্ব্বে ইহ। কোন্ধানের রাজধানী ছিল।

সেতৃবন্ধ। "রামেধর" দ্রপ্তবা।

সোরোক্ষেত্র। মথুরার নিকটবর্ত্তী একটী স্থান। গঙ্গার তীরে অবস্থিত।

স্কলক্ষেত্র। হায়দরাবাদের অন্তর্গত একটা তীর্থস্থান। স্কল—কার্ন্তিকেয়।

ছাজিপুর। গঙ্গানদীর এবং গণ্ডক-নদের সঙ্গমন্থলে পাটনার অপর পারে হাজিপুর।

হিমালয়। ভারতবর্ণের উত্তর শীমায় অতি প্রদিদ্ধ পর্বত।

কেই যদি কোনওরূপ বন্ধনে আবন্ধ থাকে, সেই বন্ধন হইতে অব্যাহতি লাভ করিলেই বলা হয় ভাহার মুক্তি হইয়াছে। জীবের ভব-বন্ধন হইতে আত্যান্তিক-অব্যাহতিরূপ মুক্তিই এইস্থলে আমাদের আলোচ্য বিষয়।

মুক্তির অরপ। জীব হইলেন স্বরূপত: প্রীক্ষের জীবশক্তির অতি কুদ্রতম অংশ; এই জীবশক্তি হইতেছে চিন্রপা; স্তরাং জীবও হইলেন স্বরূপে প্রীক্ষের চিৎকণ অংশ। শ্রীক্ষের শক্তি বলিয়া শক্তিমাম্ শ্রীকৃষ্ণের সেবাই হইল তাঁহার স্বরূপানুবন্ধি কর্ত্তর। তাই জীব হইলেন স্বরূপত: ক্ষের দাস। জীবের সহিত শ্রীকৃষ্ণের — শক্তির সহিত শক্তিমানের — সম্বর্ধ যথন নিত্য, তখন তাঁহার শ্রীকৃষ্ণেদাসম্বও হইতেছে নিত্য। তাই শ্রীকৃষ্ণের চিদ্রূপা জীবশক্তির চিৎকণ অংশ বলিয়া স্বরূপে জীব হইলেন কুষ্ণের নিত্যদাস।

এই জীব আবার ছই শ্রেণীর—এক নিত্যমূক্ত; আর, জনাদিকাল হইতে নিরবচ্ছিন্নভাবে মায়াপাশে আবদ।
বাঁধারা নিত্যমূক, তাঁহারা অনাদি কাল হইতে নিরবচ্ছিন্নভাবে শ্রীকৃষ্ণচরণে উনুখ; তাঁহারা অনাদি কাল হইতেই
নিরবচ্ছিন্ন ভাবে পার্ষদরপে শ্রীকৃষ্ণসেবা করিতেছেন এবং সেবাজনিত প্রমানন্দ অনুভব করিতেছেন। তাঁহারা
অনাদিকাল হইতেই তাঁহাদের স্থ-স্বরূপে অবস্থিত; স্বতরাং তাঁহাদের মুক্তির প্রশ্ন উঠিতে পারে না; যেহেতু, কোনও
সময়েই স্বরূপ-বিরোধী কোনও বস্তবারা তাঁহাদের বন্ধন হয় নাই, হইবেও না।

যাঁহারা অনাদিকাল হইতেই মায়াপাশে আবদ্ধ, তাঁহাদেরই মৃ্ক্তির প্রশ্ন উঠিতে পারে। জীবের স্বরূপে মায়া নাই বলিয়া (জীবশক্তিতে মায়াশক্তির সংযোগ নাই বলিয়া) এবং জীবশক্তি চিদ্রূপা বলিয়া, কিন্তু বহিরলা মায়া-শক্তি চিদ্বিরোধী জড়রূপা বলিয়া, মায়া হইল জীবের স্বরূপবিরোধী একটা বস্তু। এই স্বরূপ-বিরোধী বস্তুদান্নাই জীব আবদ্ধ। জীবের এই স্বরূপ-বিরোধী বস্তুদান্না বন্ধন হইতে অব্যাহতিই হইল তাঁহার মুক্তি।

কিন্তু জীব তাঁহার এই স্বরূপ-বিরোধী বস্তুদার। কেন আবদ্ধ হইলেন ? এবং কখন আবদ্ধ হইলেন ? তাঁহার এই বন্ধন ছেদনযোগ্য কি না ?

পূর্বেই বলা হইমাছে, জীব য়রপতঃ ক্ষেত্রের নিত্যদাস; কিছু গাঁহারা অনাদি কাল হইতেই ক্ষাকে ছুলিয়া অনাদি-বহির্দ্ধ হইয়া আছেন. তাঁহারাই মায়ার কবলে পতিত হইয়ছেন। "ক্ষা ভুলি সেই জীব অনাদি-বহির্দ্ধ। অতএব মায়া তারে দেয় সংসার হৃংখ। কভু মর্গে উঠায় কভু নরকে ভ্বায়। দণ্ডাজনে রাজা যেন নদীতে চ্বায়॥" আনন্দম্বরপ—স্থেমরপা—শ্রীক্ষের সঙ্গে নিত্য অবিচ্ছেল্য সম্বন্ধ আছে বলিয়া য়রপতঃই জীবের মধ্যে একটা চিরস্ত্রনী স্থাবাসনা আছে। কিছু অনাদি-বহির্দ্ধ জীব অনাদি কাল হইতেই স্থামরপ শ্রীক্ষাকে পেছনে রাখিয়াছেন বলিয়া স্থাবের য়রপ জানেন না। প্রদীপের আলোককে পশ্যাদ্দিকে রাখিয়া দাঁড়াইলে সম্মুখের দিকে দেখা যায় আলোকের বিরোধী ছায়া বা অন্ধকার। অনাদি-বহির্দ্ধ জীবও স্থাররপকে পশ্যাদ্দিকে রাখাতে সম্মুখে দেখিয়াছেন—স্থাবারাধী ছঃখময়-বস্ত্র—প্রাক্ত ব্রদ্ধাণ্ডের প্রাকৃত রূপ-রস-গন্ধ-স্পর্ণাদি ভোগ্যবস্ত এবং ইহাকেই আন্তিবশতঃ স্থা বলিয়া মনে করিয়া ইছার অধিঠান্ত্রী মায়াদেবীর শরণাগত হইয়ছেন—যেন তাঁহার ক্রপায় ঐ সমন্ত প্রাকৃত বস্তু ভোগ করিতে পারেন। অনাদি-বহির্দ্ধ জীব মনে করিয়াছেন, ইহাতেই তাঁহার স্থাবাসনা তৃপ্তিলাভ করিবে। ইহা যে স্থা নয়, বছতঃ ফুংখ, ভোগ করাইয়া তাহা উপলব্ধি করাইবার অভিপ্রামে মায়াও তাঁহাকে অলীকার করিয়াছেন এবং তাঁহার দেহেতে আন্তর্দ্ধ জনাইয়া যাহিক ভোগ্যবস্তু ভোগ করাইতেছেন। ইহাই অনাদি-বহির্দ্ধ জীবের মায়াবন্ধনের হেন্তু। মায়িক স্টিপ্রবাহ অনাদি, জীবের বহির্দ্ধতাও অনাদি, এই মায়াবন্ধনও অনাদি। কিছু অনাদি হইলেও ইহা আগস্তুক বস্তু; বিশেষতঃ ইহা জীবের রয়প-বিরোধী বস্তু। স্বতরাং ইহা নিরসনযোগ্য, এই বন্ধন ছেদনযোগ্য।

অনাদিক শ্বফল-বশত: ই জীবের অনাদিব হিশুখতা এবং সংসার-বন্ধন। মায়ার প্রভাবজনিত দেহা স্মবৃদ্ধিবশত: দেহের ও দেহস্থিত ইন্দ্রিয়াদির স্থের জন্ম মায়াবদ্ধ সংসারী জীব অনেক নূতন নূতন কর্ম করিয়া থাকেন। কর্মফল
—৬/১৮

ভোগের জন্ম কর্মফলভোগের উপযোগী দেহ লাভ করিয়া দেবতা-গন্ধর্ম-মুষ্য-পশু-পক্ষি-ভক্ষ-ভূণ-গুল্মাদি নানা যোনিতে ভ্রমণ করিতেছেন, জন্ম-মূত্যু-জরা, আধি-ব্যাধি, শোক-তাপাদি অশেষ ত্বংখ ভোগ করিতেছেন।

কর্মফল ভোগের জন্ত কথনও মানুষের দেহকে, কথনও বা দেবতার দেহকে, কথনও বা স্বাবর-জন্মাদির দেহকে আশ্রের করিতেছেন এবং সেই সেই দেহকেই নিজের দেহ বা নিজের স্বরূপ বিলিয়া মনে করিতেছেন; কিছু এই সকল দেহ তাঁহার নিজেরও নয়, তাঁহার নিজের স্বরূপও নয়। কারণ, দেখা যায়, মৃত্যুর দ্বার দিয়া জীব এই সকল দেহকে ত্যাগ করিয়া যায়েন। নিজের দেহ বা নিজের স্বরূপ হইলে তাহা ত্যাগ করিতে হইত না। বিশেষতঃ, এই সকল দেহের কোনও দেহেতেই তাঁহার স্বরূপানুবন্ধি-ক্ষাসেবাও হইতেছে না। এই সকল দেহ আবার পঞ্চতান্মক, জড়; জীব স্বরূপে চিমায় । চিমায় জীবের স্বরূপগত দেহ চিদ্বিরোধী জড় হইতে পারে না। মৃত্যুসময়ে জীব একটী সৃত্ম দেহকে আশ্রেয় করিয়া স্থল জড়দেহকে ত্যাগ করিয়া যায়েন। এই সৃত্ম দেহও প্রাকৃত—জড়; স্থতরাং তাঁহার স্বরূপ-বিরোধী। কর্মফল ভোগের জন্ম আবার স্থল জড় দেহে জন্মগ্রহণ করেন। এইভাবেই জন্মের পরে মৃত্যু, মৃত্যুর পরে আবার জন্ম—ইত্যাদি ক্রমে চলিতে থাকে। মহাপ্রলমে যখন স্টিক্রিয়া বন্ধ থাকে, তখন জীব স্বীয় কর্মফলকে অবলম্বন করিয়া সৃত্ম রূপে কারণার্গবশায়ীতে অবস্থান করেন। তখন যে-রূপে জীব অবস্থান করেন, তাহাত্র তাঁহার স্বরূপ নহে; যেহেতু, তাহাতে তাঁহার কর্মফল বিজড়িত আছে এবং কর্মফল-অনুযায়ী দৈহিক স্বরের বাসনাদিও আছে। এই কর্মফল এবং দেহ-স্থাদির বাসনা জড় বলিয়া তাঁহার স্বরূপ-বিরোধী। মহাপ্রলয়ের পরে আবার যখন স্টেক্রিয়া আরজ হয়, তখন সেই কর্মফলভোগের উপযোগী দেহ লাভ করিয়া জীব আবার স্টে ব্রন্ধাণ্ডে আসিয়া থাকেন। এইরূপই চলিতে থাকে।

কেছ হয়তো মনে করিতে পারেন, মহাপ্রলয়ে কারণার্ণবশায়ীতেই জীব যথন অবস্থান করেন, তখনই তাঁহার মুক্তি; যেহেতু, কারণার্ণবশায়ীও তো ভগবানের এক স্বরূপ। তাহা নয়; যেহেতু, তথন জীবের মায়িক উপাধি থাকে। শ্রীমদ্ভাগবতে এই অবস্থানকে "নিরোধ" বলা হইয়াছে; মুক্তি বলা হয় নাই। "নিরোধোৎস্থামুশয়ন-মাত্মন: সহশক্তিভি:। ২০০০। " টীকাতে শ্রীধরম্বামিপাদ লিখিয়াছেন —"অস্ত আত্মন: জীবস্ত হরের্যোগনিদ্রামনু পশ্চাৎ শক্তিভি: স্বোপাধিভি: সহ শয়নং লয়: নিরোধ:।" শ্রীজীবগোস্বামিপাদ লিখিয়াছেন—"আত্মন: জীবস্ত শক্তিভি: স্থোপাধিভি: সহ অস্ত হরেরকুশয়নং হরিশয়নাকুগতত্ত্বন শয়নং নিরোধ ইত্যর্থ:। তত্ত্র হরে: শয়নং প্রপঞ্চং প্রতি দৃষ্টিনিমালনং জাবাদীনাং শয়নং তত্ত্ব লয় ইতি জেয়ম্।" উভয়ের টীকার তাৎপর্য্য একই। টীকানুযায়ী অর্থ হইবে এইরূপ। হরির শয়নের পরে শ্বীয় উপাধির সহিত জীব হরিতে শয়ন করে (লয় প্রাপ্ত হয়)। হরির শয়ন বলিতে মায়িক প্রপঞ্চের প্রতি দৃষ্টি-নিমীলন ব্ঝায়; যখন গ্রীহরি দৃষ্টি-নিমীলন করেন, তখনই মহাপ্রলয়। তাহা হইলে, উক্ত ল্লোকার্দ্ধের তাৎপর্য্য হইল এই —মহাপ্রলয়ে জীব স্বীয় উপাধির (শক্তিভি:) সহিত শ্রীহরিতে (কারণার্গবশায়ীতে) অবস্থান করেন। তথনও মায়িক উপাধি থাকে বলিয়া এবং এই মায়িক উপাধি জীবস্থারূপের বিরোধী বলিয়া উপাধিদারা আর্ত জীব তথন স্বরূপে অবস্থিত থাকেন না, স্বরূপ হইতে ভিন্ন এক রূপেই অবস্থিত থাকেন। স্কুতরাং ঐ অবস্থিতিকে মুক্তি বলা যায় না। মহাপ্রলয়ে কারণার্ণবশায়ীতে অবস্থিত জীব যে মুক্ত নছেন, ভাহার একটা প্রমাণ এই যে, মহাপ্রলয়ের পরে যখন স্ষ্টি আরম্ভ হয়, তখন তাঁহাকে আবার স্ষ্ট ব্রহ্মাণ্ডে কর্মফল ভোগের জীন্ত জন্মগ্রহণ করিতে হয়; কিন্তু মুক্ত জীবকে আর সংসারে আসিতে হয় না। (পরবর্ত্তী আলোচনায় "অন্তিমা মুক্তি" দ্রন্তব্য)। মুক্তি বলিতে কি ব্ঝায়, উল্লিখিত শ্লোকার্দ্ধের দ্বিতীয়ার্দ্ধে তাহা বলা হইয়াছে—"মুক্তি-हिषाज्ञथा क्रमः श्रुक्तरम् नावश्चिष्ठिः॥" এই শ্লোকার্দ্ধ পরে আলোচিত হইবে।

মায়াজনিত অজ্ঞজাদি—নিজের শ্বরূপ সম্বন্ধে এবং শ্রীকৃষ্ণ সম্বন্ধে অজ্ঞজাদি—এবং এই অজ্ঞজাদির ফলে দেহাত্মবৃদ্ধি এবং দেহেন্দ্রিয়াদির স্থানের জন্ম বাসনাদিই হইল জীবের উপাধি। স্থ ব্রহ্মাণ্ডেই হউক, কিম্বা মহাপ্রদায়ে
কারণার্শবশায়ীতেই হউক, যেখানেই থাকুন না কেন, সর্বব্রই মায়াবদ্ধ জীবের এই উপাধি থাকিবে এবং উপাধিই
তাঁহাকে স্বরূপ হইতে ভিন্ন একটা রূপ দিয়া থাকে; স্থ ব্রহ্মাণ্ডে যখন থাকেন, তখন এই ভিন্ন রূপ হয় স্থুল বা সৃত্ম—

কিছ পাঞ্জেতিক; আর কারণার্গবশারীতে যথন থাকেন, তথন এই রূপ হয় উপাধিষারা আর্ত জীবস্বরূপের রূপ।
যতদিন পর্যান্ত জীব মায়ার কবলে থাকিবেন, ততদিন পর্যান্তই তাঁহার মায়িক উপাধি থাকিবে; স্তরাং ততদিন
পর্যান্তই তাঁহার স্বরূপ হইতে ভিন্ন একটা রূপ থাকিবে। স্বরূপ হইতে ভিন্ন এই রূপটা দূর হইলেই জীব স্বরূপে
আবস্থিত হইতে পারিবেন। এই ভিন্ন রূপটা যথন মায়িক উপাধিরই ফল, এই রূপটা দূরীভূত হইলেই বৃঝিতে
হইবে, মায়াও তিরোহিত হইয়াছে— স্তরাং জীবও মুক্তিলাভ করিয়াছেন। তাহা হইলেই বৃঝা গেল—মায়িক
উপাধির ফলে জীব তাঁহার স্বরূপ হইতে যে ভিন্ন রূপ পাইয়া থাকেন, সেই ভিন্ন রূপ ত্যাগ করিয়া জীব যদি স্ব-রূপে
অবস্থিত হইতে পারেন, তাহা হইলেই তিনি মুক্ত হইলেন।

শ্রীমদ্ভাগৰত হইতেও তাহাই জানা যায়। "মুক্তি হিছাল্লথা রূপং স্বরূপেণ ব্যবস্থিতি:॥ ২।১০।৬॥—অল্লখা রূপ পরিত্যাগ পূর্বক জীবের যে স্বরূপে অবস্থিতি, তাহাই মুক্তি।" এই লোকার্দ্ধের "অন্তথা রূপম" এর অর্থ শ্রীধর স্থামিপাদ লিখিয়াছেন—অবিভায়াধ্যন্তং কর্তৃত্বাদি"; শ্রীঞ্জীবগোস্থামিপাদ লিখিয়াছেন—"অবিভায়াধ্যন্তম অজ্ঞতাদিকম্" এবং শ্রীপাদ বিশ্বনাথচক্রবর্ত্তী লিখিয়াছেন—"মায়িকং স্থলসূক্ষরূপদ্যম্।" সকলের অর্থের তাৎপর্যাই এক — অবিভার বা মায়ার প্রভাবজনিত অজ্ঞতা, কর্তৃছাদি এবং তজ্জনিত স্থলসূত্র মায়িক রূপ। মহাপ্রলয়ে জীব যে-রূপে কারণার্ণবে অবস্থান করেন, তাহাকেও চক্রবভিপাদ সৃক্ষ রূপই বলিয়াছেন। এই অভ্যথা রূপ-স্বরূপ হইতে ভিন্ন রূপ-পরিত্যাগ পূর্বক জীবের ম্বরূপে অবস্থিতিই হইল তাঁহার মুক্তি। "ম্বরূপেণ"-শন্দের টীকায় শ্রীঙ্গীবগোস্বামী লিখিয়াছেন—মুক্তিরিতি স্বরূপেণ ব্যবস্থিতির্নাম স্বরূপসাক্ষাৎকার উচ্যতে। তদবস্থানমাত্রস্থ সংসারদশাঘামপি স্থিতত্বাৎ। অভাথারপত্বভাচ তদজ্ঞানমাত্রার্থত্বেন তদ্ধানীে তজ্জ্ঞান-পর্যবসানাৎ। স্বরূপং চাত্র মুখ্যং পরম। স্বলক্ষণমেব। রশ্মিপরমাণুনাং সুর্য্যইব স এব হি জীবানাং পরমোহংশিস্বরূপ:।" ইহার তাৎপর্য্য এই---'এম্বলে ম্বরূপে ব্যবস্থিতি' বাক্যে ম্বরূপ-সাক্ষাৎকার বুঝাইতেছে; কেবলমাত্র 'ম্বরূপে অবস্থিতি' বুঝায় না; যেহেতু, সংসার-দশাতেও জীবের স্বরূপে অবস্থিতি থাকে অর্থাৎ সংসার-দশাতেও তাঁহার চিনম-স্বরূপই থাকে, সেই চিনায়-ম্বরূপে মায়িক উপাধির যোগ হয় মাত্র। এই মায়িক উপাধি বশতঃ ম্বরূপ-সম্বন্ধে যে অজ্ঞান, সেই অজ্ঞানমাত্রই তাঁহাকে অভ্যথা রূপ দিয়া থাকে। এই অজ্ঞান দ্রাভূত হইলেই স্বরূপের জ্ঞান জন্ম। এস্থলে যে ম্বরপ-সাক্ষাৎকার বলা হইল, সেই ম্বরপ হইতেছে জীবম্বরপের অংশী প্রমাত্ম-ম্বরপ। রশির প্রমাণু-সমূহের অংশী যেমন সুর্যা, তদ্রূপ প্রমাত্মাই জীবসমূহের অংশী। এই অংশী প্রমাত্মার সাক্ষাৎকারই অংশ-জীবের মুক্তি।" অক্ত প্রমাণেও ইহা জানা যায়। পূর্বের বলা হইয়াছে, মায়িক উপাধির অবসান হইলেই জীবের মুক্তি হইতে পারে। কিন্তু পরমান্ত্রার সাক্ষাৎকারেই যে মায়িক উপাধি দূরীভূত হইতে পারে, শ্রীমদ্ভাগবতের "ভিন্ততে হৃদয়-গ্রন্থিকিন্তত্তে সর্বসংশয়া:। ক্ষীয়ত্তে চাস্ত কর্মাণি দৃষ্ট এব এরাজ্মনাখরে ॥ ১।২।২৯ ॥"-শ্লোক হইতেই তাহা জানা যায়। মুগুক-শ্রুতিও এই কথাই বলেন। ২।২।৮॥ স্কুতরাং প্রমাজ্ব-সাক্ষাৎকারেই জীব সর্ব্ববিধ লেপহীন ম্বরূপে অবস্থিত হইতে পারেন।

প্রব্রহ্ম ঐক্সিই প্রমান্ত্রা, প্রমেশ্বর। অনন্ত-স্বরূপে তিনি আত্মপ্রকট করিয়া আছেন। এ-সমস্ত স্বরূপের বে-কোনও এক স্বরূপের উপলব্ধিতে বা সাক্ষাৎকারেই প্রমাত্ম-সাক্ষাৎকার হইয়া থাকে। এজন্তই "স্বরূপেণ ব্যবস্থিতি:"-বাক্যের অর্থে চক্রবর্ত্তিপাদ লিখিয়াছেন—"স্বরূপেণ শুদ্ধজীবস্থরূপেণ কেষাঞ্চিৎ ভগবৎ-পার্বদরূপেণ চ ব্যবস্থিতি মুক্তিরিতি।—শুদ্ধ জীবস্থরূপে, কাহারও বা ভগবৎ-পার্বদ-স্বরূপে অবস্থিতিই মুক্তি।"

শুদ্ধ জীব-ম্বরূপ হইল—চিংকণ অংশ। বাঁহারা নির্বিশেষ এক্ষ-ম্বরূপের সহিত, (কিম্বা সবিশেষ-ম্বরূপের সহিত) সামূজ্য চাহেন, তাঁহারা চিংকণরূপেই এক্ষানন্দ-সমূদ্রে নিমগ্ন হইয়া থাকেন (অথবা ভগবংম্বরূপের মধ্যে অবস্থান করেন)। তাঁহাদের কথাই চক্রেবপ্তিগাদ বলিয়াছেন—"শুদ্ধজীবম্বরূপেণ"-বাক্যে। আর, বাঁহারা ভগবং-পার্বদ্ধ কামনা করেন, মূক্ত-অবস্থায় তাঁহারা ভগবং-পার্বদর্গেই অবস্থান করেন। "কেষাঞ্চিং-ভগবং-পার্বদর্গেণ চ"-বাক্যে তাঁহাদের কথাই বলা হইয়াছে।

প্রশ্ন হইতে পারে—জীব স্বরূপে হইলেন ভগবানের চিংকণ অংশ। যিনি পার্বদরূপে অবস্থান করেন, তাঁহার্য তো পার্বদদেহ থাকিবে; এই পার্বদদেহ তো চিংকণ নয়; এই দেহে চিংকণ জীব অবস্থান করেন। স্কুভরাং এই পার্বদদেহ তো হইল জীবের স্বরূপ হইতে অক্তথা রূপ বা ভিন্ন রূপ। এই অবস্থায় পার্বদদেহে অবস্থিতিকে স্বরূপে অবস্থিতি কিরূপে বলা যায়? পার্বদদেহে অবস্থিতিকে মুক্তিই বা কিরূপে বলা যায়?

উত্তর—জীবস্বরূপের চুইটা লক্ষণ—ইহা চিংকণ এবং ইহা কৃষ্ণের নিত্যদাস; চিংকণরূপে নির্বিশেষ ব্রহ্মানন্দসমূত্রে, অথবা ভগবদবিগ্রহে যখন জীব অবস্থান করেন, তখন তাঁহার একটীমাত্র স্বরূপগত লক্ষণ অভিব্যক্ত হয় —চিংকণছ; কৃষ্ণদাসত্ব অভিব্যক্ত হয় না। তথাপি তাঁহাকে মুক্ত বলা হয়; যেহেতু, তখন তাঁহাতে মায়াবন্ধন বা মায়িক উপাধি থাকে না। পূর্বেষ যে আলোচনা করা হইয়াছে, তাহাতে দেখা গিয়াছে, মায়াবন্ধন হইতে অব্যাহতিই মুক্তি।

আর, যিনি পার্যদদেহে অবস্থান করেন, তাঁহাতে জীবস্থরপের চুইটা লক্ষণই অভিব্যক্ত—চিৎকণত্ব এবং কৃষণাসন্থ।
চিৎকণরপে জীব পার্যদদেহে অবস্থিত থাকিলেও এবং এই পার্যদদেহটা চিৎকণ না হইলেও, ইহা চিন্নয়; স্তরাং জীবস্থরপের সজাতীয়; জীবস্থরপের বিরোধী জড়দেহ নহে। মায়িক উপাধির ফলস্থরপ যে পাঞ্চভৌতিক দেহ, তাহা জীবের স্থরপের জ্ঞানকে এবং তাঁহার কৃষণাসত্বের ভাবকে আর্ত করিয়া রাখে বলিয়া তাহা হইল জীব্দ্রপের বিরোধী একটা বস্তু। কিছু পার্যদদেহ চিন্ময় বলিয়া এবং জীবের স্থরপাত ধর্ম কৃষণাসত্বের অনুকূল বলিয়া, কৃষণেবার সহায়তা করে বলিয়া, ইহা স্থরপের প্রতিকূল নহে। স্তরাং মায়িক জড়দেহের ভায়া, চিন্ময় পার্যদদেহ জীবস্থরপের "অভ্যথা রূপ"—নিত্য কৃষণাসজীবের স্থরপ হইতে ভিন্ন রূপ—নহে। ইহাতে মায়ার স্পর্শও নাই; স্তরাং পার্যদদেহে অবস্থিতিও জীবের মুক্তি; মুক্তিবিরোধী কিছু নহে। নিত্য কৃষণাস্বির পক্ষেক্ষাসেবায় প্রতিষ্ঠিত হওয়াই তাঁহার স্থরপে অবস্থিতি; যে মায়াবন্ধনে আবদ্ধ ছিল বলিয়া জীব তাঁহার স্থরপান্বিন্ধিনী কৃষ্ণদেবায় প্রতিষ্ঠিত হইতে পারেন নাই, সেই বন্ধন দূরীভূত হইয়া যায় বলিয়া ইহা তাঁহার মুক্তিই।

সাক্ষাৎকার। সাক্ষাৎকার বলিতে য়র্রণের অপরোক্ষ অনুভূতিকেই ব্ঝায়। কেবল দর্শনমাত্রই সকলের পক্ষে সাক্ষাৎকার নয়। প্রকটলীলা-কালে ভগবৎ-কৃপাতে সকলেরই দর্শন হইয়া থাকে; কিন্তু সকলে ওাঁছার য়্বর্নশের দর্শন পায়েন না। একথা গীতায় প্রীকৃষ্ণই বলিয়াছেন। "নাহং প্রকাশঃ সর্বস্ত যোগমায়াসমারতঃ। মৃঢ়োহয়ং নাভিজানাতি লোকোমামজমব্যয়ম্॥ ৭।২৫॥" প্রকটলীলা-কালে গাঁহারা দর্শন পায়েন, অথচ য়র্মপের দর্শন পায়েন না, য়র্মপের অপরোক্ষ অনুভব ঘাহাদের হয় না, তাঁহাদের সাক্ষাৎকারেকে বান্তব সাক্ষাৎকার বলা যায় না; তাহা হইবে সাক্ষাৎকারের আভাস মাত্র। আনন্দয়র্মপ পরব্রহ্ম প্রীকৃষ্ণের প্রত্যেক প্রকাশই (ব্রহ্ম, পরমাল্মা বা শ্রীনারায়ণাদি ভগবৎয়র্মপই) আনন্দয়র্মপ; স্তরাং যে কোনও য়্রর্মপের বান্তব সাক্ষাৎকারেই চিত্তে পরমানন্দের আবির্ভাব হইবে; পর্মানন্দের আবির্ভাবে, সূর্য্যোদয়ের অন্ধকারের লায়্ম, ছঃখ-ক্ষেশাদি, অহং-মমজাদি-জ্ঞান তিরোহিত হইবে। ইহাই বান্তব-সাক্ষাৎকারের লক্ষণ। সাক্ষাৎকারের আভাসে তাহা হয় না।

কাহার পক্ষে বান্তব সাক্ষাৎকার সন্তব ? শ্রীমদ্ভাগবতের "ন যন্ত চিত্তং বহিরথবিভ্রমং তমোগুহায়াঞ্চ বিশুদ্ধনাবিশং। যদ্ভজিযোগানুগৃহীতমঞ্জসা মুনিবিচিষ্টে ননু তত্ত্র তে গতিন্ ॥ ৪।২৪।৫৯॥"—এই শ্লোকের টীকায় শ্রীধরয়ামিপাদ লিখিয়াছেন—"তত্ত্ত্তানঞ্চ ত্বভিজ্ঞসঙ্গাদের ভবতীত্যাহ ন যন্তেতি। যেসাং সতাং ভজিযোগেনানুগৃহীতং বিশুদ্ধং সং যন্ত চিত্তং বাহার্থবিক্ষিপ্তং ন ভবতি, তমোরপায়াং গুহায়াঞ্চ নাবিশং লয়ং ন প্রাপ, তত্ত্র তদা স মুনিঃ তব গতিং তত্ত্বং পশ্যতি।" টীকানুসারে উক্ত শ্লোকের তাৎপর্য্য এই—"সাধুদিগের কুপায় ভজির অনুষ্ঠানে বাহার চিত্ত বিশুদ্ধ হইয়াছে, তাহারই ফলে বাহাক বিষয়ে বাহার চিত্ত ভাল্ত হয় না, তমোগুহাতেও বাহার চিত্ত প্রবেশ করে না, সেই নির্ম্বাচিত্ত মুনিই ভগবানের গতি—তত্ত্—দর্শন করিতে পারেন।" যত দিন পর্যন্ত চিত্ত নির্ম্বান না হয়, তত্ত দিন যে ভগবন্দর্শন সন্তব নয়, তাহাও শ্রীমদ্ভাগবতের "অবিপ্রক্রমানাণাং দুর্দ্ধশোহহং কুযোগিনাম্ ॥ ১।৬১২২॥"-এই ভগবন্দ্রিক হইতেও জানা যায়। এই বাক্যে বলা হইয়াছে,—বাহাদের ক্রায় (কামাদি দুর্ব্বাসনা, মায়ায়-প্রতাহ) ক্র

हैं वाहै, ভাঁহারা ভগবানের ব্রুপ দর্শন লাভ করিতে পারেন না। "তক্ত্দধানা মুন্য জ্ঞানবৈরাগ্যযুক্তরা। পশ্ৰস্ত্যান্ত্ৰিনি চাম্বানং ভক্তা ক্ৰডগৃহীতয়া। গ্ৰীভা ১।২।১২।" এই লোক হইতে জানা যায়—শ্ৰদ্ধাবান মূনিগণ জ্ঞান-বৈশ্বাগ্যযুক্তা শ্রুতগৃহীতা (শুরুমুখে শ্রুতা পশ্চাৎ গৃহীতা) ভক্তিদারা শুদ্ধচিত্তে আল্লাকে দর্শন করিয়া থাকেন। ইহা হইতে, প্রদ্ধাপুর্বক ভক্তালবিশেষের অনুষ্ঠানের কথা জানা গেল। ভক্তির অনুষ্ঠানে ইন্দ্রিয়াদি নির্মাল হইলে ভল্ক-সাক্ষাংকার সম্ভব। কিন্তু নির্মাল চিত্তভাই অথবা ভক্তির অনুষ্ঠানই তত্ত্ব-সাক্ষাংকারের মুখ্য হেতু নহে, ইহা একটা আমু-ৰিদিক হেছু মাত্র। ভগবানের শক্তিব্যতীত কেহই তাঁহার সাক্ষাৎকার লাভ করিতে পারে না। "নিত;াব্যক্তোহণি ভগবানীক্ষ্যতে নিজশক্তিত:। তায়তে পুগুরীকাক্ষং ক: পখেতামিতং প্রভুম্ ॥ নারায়ণাধ্যাত্মবচন ॥—ভগবান্ নিত্য অব্যক্ত হইলেও (ভক্তগণ) তাঁহার নিজশক্তিদারাই তাঁহাকে দর্শন করেন। তাঁহার শক্তিব্যতীত সেই পুশুরীকাক্ষ অমিত প্রভুকে কে দেখিতে পাইবে" ? শ্রুতির "যমেবৈষ রুণুতে তেন লভ্যস্তস্থৈষ বিরুণুতে তনুং স্বাম্ ॥ কঠ। ১৷২৷২৩॥"-এই বাক্যও সে কথাই বলেন। ভগবানের এই শক্তিটা দ্বারাই তিনি নিজেকে প্রকাশ করেন, ইহা তাঁহার স্বপ্রকাশতা-শক্তি। এই স্বপ্রকাশতা-শক্তিই বিশুদ্ধসন্ত। বিশুদ্ধ-সন্ত হইল হ্লাদিনী, সদ্ধিনী ও সন্থিৎ-এই তিনুটী রন্তিবিশিষ্টা স্বরূপশক্তির রন্তি-বিশেষ। "তদেবং তক্তা মূলশক্তে স্ত্যাত্মকত্বে সিদ্ধে যেন স্থপ্রকাশতা-লক্ষণেন তছ ভিবিশেষেণ স্বরূপং স্বয়ং স্বরূপশক্তিবা বিশিষ্টং বাবির্জবতি তদিশুদ্ধসভূম। ভগবং-সন্দর্ভ॥ >>৮॥— জ্লাদিনী-সন্ধিনী-সংবিদাত্মিকা চিচ্ছক্তির যে স্বপ্রকাশতা-লক্ষণ-র্ত্তিবিশেষের দারা ভগবান্, তাঁহার ম্বরূপ বা ম্বরূপশক্তির পরিণতি পরিকরাদি —বিশেষরূপে প্রকাশিত বা আবিভূতি হয়েন, সেই রত্তিবিশেষকে বিশুদ্ধসত্ত্ব বলে।" স্থতরাং বিশুদ্ধসম্ভই হইল স্বপ্রকাশতা-শক্তি। এই শক্তিই বাস্তব সাক্ষাৎকারের একমাত্র হেতু। কিছু চিন্তে এই শক্তির প্রতিফলনের নিমিত্ত চিত্তগুদ্ধির প্রয়োজন। "ততত্তৎকরণ-শুদ্ধাপেক্ষাপি তৎশক্তি-প্রতিফলনার্থমেব জ্ঞেয়া। প্রীতিসন্দর্ভ:॥ १॥" এই চিতত্তদ্ধি বা করণশুদ্ধির নিমিত্তই ভক্তি-অঙ্গের অনুষ্ঠানের প্রয়োজন। ভক্তি-অঙ্গের অনুষ্ঠানে চিত্ত নির্মাণ হইলে সেই নির্মাণ চিত্তে যখন ভগবানের স্বপ্রকাশতা-শক্তি প্রতিফলিত হয়, তখন সাধকের ইন্দ্রিয়সকল সেই শক্তির সহিত তাদাস্ব্য লাভ করে। এইরূপে ভগবানের স্বপ্রকাশতা-শক্তির সহিত তাদাস্ক্য-প্রাপ্ত ইন্দ্রিয়াদিতেই ভগবান উপলব্ধ হয়েন—ভগবানের সাক্ষাৎকার লাভ হয়। "তদেবং তৎপ্রকাশেন নিংশেষশুদ্ধ-চিগুড়ে সিদ্ধে, পুরুষকরণানি তদীয়-স্বপ্রকাশতাশক্তিতাদাস্থ্যাপন্নতয়া এব তৎপ্রকাশতাভিমানবন্তি হ্য:। প্রীতিসন্দর্ভ:॥ १॥" এই শক্তির চিত্তে প্রতিফলনের নিমিত্ত ভক্তি-অঙ্গের অনুষ্ঠান যেমন প্রয়োজন, ভগবানের ইচ্ছাও তেমনি প্রয়োজন। তাঁহার ইচ্ছা হইলেই এই শক্তি সাধকের চিত্তে প্রতিফলিত হইতে পারে। এজগুই এই শক্তিকে "ইচ্ছাময়-তদীয়-স্বপ্রকাশতাশক্তি" বলা হয়। ভক্তি-অঙ্গের অনুষ্ঠানদারাই ইহা চিত্তে আবিভূতি হয় এবং এইরূপে আবিভূতি। শক্তির চিত্তে প্রকাশই হইতেছে ভগবৎ-সাক্ষাৎকারের মূল হেতু। "তদ্ভক্তিবিশেষাবিষ্কৃত-তদিচ্ছাময়-তদীয়-ম্বপ্রকাশতাশক্তিপ্রকাশ-এব মূলরপা। প্রীতিসন্দর্ভ:॥ १॥" এইরপে সাক্ষাৎকার হইলেই চিত্ত সম্যক্রপে বিশুদ্ধ হয়। ইহাই যথার্থ সাক্ষাৎকার।

উক্ত আলোচনায় দেখা গিয়াছে—সাধকের ইন্দ্রিয়ণ্ডদ্ধির নিমিত্ত ভক্তি-অঙ্গের অমুঠানের প্রয়োজন; ভক্তিআঙ্গের অমুঠানে ইন্দ্রিয়ণ্ডদ্ধি হইলেই তাহাতে ভগবানের স্বপ্রকাশতা-শক্তি প্রতিফলিত হয়; তখনই সাক্ষাৎকার
লাভ হয় এবং সাক্ষাৎকার লাভ হইলেই চিত্ত সম্যক্ বিশুদ্ধ হয়। এছলে ছই স্তরে চিত্তগুদ্ধির কথা জানা গেল—
ভক্তি-অঙ্গের অমুঠানের পরে এবং সাক্ষাৎকারের পরে। আবার ইহাও জানা গেল যে, সাক্ষাৎকারের পরেই সম্যক্
বিশুদ্ধি। তাহা হইলে বুঝা গেল, ভক্তি-অঙ্গের অমুঠানের পরে যে শুদ্ধি, তাহা সম্যক্ শুদ্ধি নহে। এক্ষণে
ভিজ্ঞানা জাগে—তাহা কি রকম শুদ্ধি ?

২।২৩।৫-পয়ারের টাকায় বলা হইয়াছে, গুদ্ধসত্ত্বের (য়রপশক্তির) র্ত্তিবিশেষ ভক্তি-সাধকের চিত্তে প্রবেশ কর্মিয়া সম্বৃক্তে শক্তিসম্পন্ন করে এবং এই শক্তিসম্পন্ন সম্বৃদ্ধারা রক্তঃ ও তমংকে নির্ফ্তিত করে। এইভাবে রক্তঃ ও তমঃ দুর্মীভূত হইলে চিত্তে থাকে কেবল সম্ভঃ। ভক্তির প্রভাবে এই সম্ভূও পরে দুরীভূত হয়; তখন চিত্ত সম্যক্রশে মায়ানিমুক্ত হইয়া থাকে (২।২০০৫-পয়ারের টীকা ফ্রন্টব্য)। মায়িক সন্তু য়চ্ছ, উদাসীন, প্রকাশত ভিণসপল্ল (কিছ গুণাতীত তত্ত্বস্তুকে প্রকাশ করিতে পারে না)। রজ: এবং তম:ই বাহিরের বিষয়ে চিন্তুবিক্ষেপ জ্বনাইয়া এবং স্বরূপ-জ্ঞানাদিকে আর্ত করিয়া চিন্তের বিশেষ মলিনতা সম্পাদন করিয়া থাকে। রজ্জমো দ্রীভূত হইয়া গেলে সেই মলিনতা থাকে না; য়চ্ছ এবং উদাসীন বলিয়া সন্তু তাদৃশ মলিনতা জ্বনাইতে পারে না। স্ত্তরাং রজ্জমো দ্রীভূত হইয়া য়াওয়ার পরে চিন্তে যখন কেবলমাত্র সন্তু থাকে, তখনও চিন্তুকে বিশুদ্ধ বলা য়য়। অকশ্য তখনও চিন্তু করিয়া যাওয়ার পরে চিন্তে যখন কেবলমাত্র সন্তু থাকে, তখনও চিন্তুকে বিশুদ্ধ বলা যায়। অকশ্য তখনও চিন্তু থাকিবেই। উল্লিখিত আলোচনায় ভক্তি-অলের অনুষ্ঠানের পরে যে বিশুদ্ধতার কথা বলা হইয়াছে, তাহা বোধ হয় রজ্জমোহীনতারূপ বিশুদ্ধতা। প্রের্দ্ধিত শন যম্ম চিন্তুং বহির্থবিভ্রমন্শ ইত্যাদি শ্রীভা. ৪।২৪।৫৯-শ্লোক হইয়াছে। আর "বহির্থবিভ্রমন্" শন্কে রজোগুণের কথাই বলা হইয়াছে; যেহেতু, রজোগুণই ইল্রিয়ভোগ্য বাছ বস্তুতে বিক্রেপাদি জন্মায়। লোকে বলা হইয়াছে—এই তুইটা মায়িকগুণের প্রভাব হইতে যিনি মুক্ত হইয়াছেন, তিনিই তত্ত্ব-সাক্ষাৎকার লাভ করেন।

যখন সাধক-ভক্তের চিত্তে কেবল সভ্নতামাত্র থাকে, তথনও একমাত্র ভক্তির প্রভাবেই সেই সভ্যও দ্বীভূত হইতে পারে এবং চিত্ত সম্যক্রপে বিশুদ্ধ হইতে পারে (২।২৩০৫ পয়ারের টীকা দ্রন্তির)। কিছু এইভাবে চিত্ত সম্যক্রপে মায়াগুণাতীত হইয়া গেলেই যে-তত্ত্ব-সাক্ষাৎকার হইবে, তাহা নহে। কারণ, পূর্বেই বলা হইয়াছে—তত্ত্ব-সাক্ষাৎকার একমাত্র ভগবানের স্বপ্রকাশতা-শক্তির উপরই নির্ভির করে। চিত্ত সম্যক্ বিশুদ্ধ হইলেই যে ঐ শক্তি চিত্তে প্রতিফলিত হইবে, তাহাও নহে; যেহেতু, ইহাও পূর্বেব বলা হইয়াছে যে, ভগবানের ইছা হইলেই তাহা সপ্তব। কিছু "লোক নিস্তারিব এই ঈশর-স্বভাব" বলিয়া তাঁহার সাক্ষাৎকারের যোগ্যতা-বিধায়িনী এই শক্তিকে সাধকভক্তের চিত্তে প্রতিফলিত বা আবির্ভাবিত করাইতে যে ভগবান্ কথনও অনিজুক হয়েন, তাহা নহে। বরং এই বিষয়ে তাঁহার কিছু ব্যাকুলতা আছে বলিয়াই যেন মনে হয়। একথা বলার হেতু এই যে, সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ এই তিন মায়িকগুণের নিরসনের পূর্বেই, রজান্তমো দ্রীভূত হওয়ার পরেই, তিনি তাঁহার স্বপ্রকাশতা-শক্তিকে সাধকভক্তের চিত্তে প্রতিফলিত করিয়া থাকেন; ভক্তির প্রভাবে সভ্বেরও সম্যক্ অপসারণ পর্যান্ত যেন তিনি অপেক্ষা করেন না।

প্রশ্ন হইতে পারে — চিন্তে মায়িক সত্ত্বণ বর্তমান থাকিতে চিচ্ছক্তির ব্তিবিশেষ স্থপ্রকাশতা-শক্তি কিরপে প্রতিফলিত হইতে পারে ? সত্ত্বর স্থান্ডল আছে বলিয়া তাহা সন্তব হইতে পারে । বিশেষতঃ, "যতেষোপরতা দেবী" ইত্যাদি প্রীভা. ১০০৪-লোকের টাকায় প্রীজীব লিখিয়াছেন, সত্ত্বণময়া মায়ার্ত্তি হইতেছে স্বরূপশক্তির বৃত্তিভূত বিভার আবির্ভাবের দার । "স্বরূপশক্তির্ত্তিভূত-বিভাবির্তারলক্ষণা সত্তময়া মায়ার্তির ।" যাহাদারা তত্ত্বস্তবে জানা যায়, তাহাই বিভা । স্ত্রাং প্রীজীবের ওঁই উক্তিতে ভগবানের স্থাকাশতা-শক্তিকেই যেন বিভাবলা হইয়াছে বলিয়া মনে হয় । সত্ত্বণ মায়িকবস্ত হইলেও ইহা যখন বিভাবির্ত্তাবের দারস্বরূপ, তখন একমাত্র সত্ত্বণের অবস্থিতিকালেও ভগবানের স্থাকাশতাশক্তি সাধকের চিত্তে আবির্ত্তি হইতে পারে । সত্ত্বের স্থান্ত এবং উদাসাত্র বশতঃই বোধ হয় ইহা সন্তব । নির্মান কাচের ভিতর দিয়াও স্ব্যরিশ্যি প্রবেশ করিতে পারে, নির্মান কাচ স্ব্যরিশ্য-প্রবেশে বাধাও জন্মায় না । যাহাহউক, সভ্তণের দার দিয়া ভগবানের স্থাকাশতা-শক্তিরূপ বিভাব যথন চিত্তে প্রকাশিত হইয়া চিত্তকে নিজের সহিত তাদাস্মপ্রাপ্ত করায়, তখন তত্ত্বসাক্ষাৎকার হয় এবং তাহারই ফলে চিত্ত সম্যক্রণে বিভার হয় ; তখন সত্ত্ব ভিরোহিত হইয়া যায় । মায়িক সত্ত্বেও অভিত্তকালে চিত্তকে সম্যক্ বিশ্বন্ধ বলা যায় না ।

এই প্রসঙ্গে আরও একটা কথা বিবেচ্য। অয়চ্ছ কোনও বস্তুদারা নির্দ্মিত জানালার ভিতর দিয়া জানালার অপর পার্শের বস্তু দৃষ্টিগোচর হয় না ; কিন্তু যুচ্ছ কাচনির্দ্মিত জানালার ভিতর দিয়া তাহা দৃষ্টিগোচর হয়। তত্ত্বপ আহ্বাহ্য বিশ্বাহা চিত্ত যখন আছের থাকে, তখন তত্ত্ব-দর্শন না হইতে পারে; কিন্তু রভত্তমঃ অন্তর্হিত হইয়া গেলে কেবল বছা সন্থ যখন থাকে, তখন তাহার ভিতর দিয়া তো তত্ত্বদর্শনাদি হইতে পারে। এইরপ দর্শনকে তত্ত্ব-সাক্ষাংকার বলা যায় কিনা ৈ বোধ হয় ইহাকে তত্ত্বসাক্ষাংকার বলা যায় না; যেহেতু, ইহা দর্শন হইলেও আরত দর্শনমান্ত, অনারত দর্শন নহে। কাচের আবরণের ভিতর দিয়া যে-বস্তর দর্শন হয়, তাহা দ্রদর্শন; দর্শন হয় বিশিয়া কাচকে আবরণ না বিশিয়া আবরণাভাস হয়তো বলা চলে; তাহা দর্শনের যে ব্যবধান জন্মায়, দর্শন হয় বিশিয়া তাহাকে ব্যবধানাভাসও হয়তো বলা চলে, তথাপি দর্শনটা থাকিয়া যায় আরত; এইরপ দৃষ্ট বস্তকে স্পর্শ করা যায় না। তত্ত্বপ মায়িক সত্ত্বপ হছে বিশিয়া তজ্জনিত ব্যবধানাভাস এবং তজ্জনিত আবরণকে আবরণাভাস হয়তো বলা যাইতে পারে; তথাপি কিন্তু এই আভাসদ্বয়ের সহায়তায় যে দর্শন হয়, তাহা আরত, দৃষ্ট তত্ত্বস্তর সহিত স্পর্শাদি হয় না; এজন্ম তাহাকৈ অপরোক্ষ সাক্ষাংকার বা বান্তব সাক্ষাংকার বলা যায় না এবং এইরপ সাক্ষাংকারকে মুক্তির হেতুও বলা যায় না। মুক্তি বলিতে সমাক্রপে মায়ানির্মুক্তিই বুঝায়; মায়ার একটা অংশও যতক্ষণ থাকিবে, ততক্ষণ সম্যক্ মায়ানির্মুক্তি হইয়াছে বলা যায় না।

প্রক্রণে প্রশ্ন হইতে পারে, যতদিন পর্যান্ত মায়ানিন্মিত পাঞ্চভৌতিক দেহ থাকিবে, ততদিন পর্যান্ত সম্যক্ মায়ানির্গা, ক্তি কি সম্ভব ? উত্তরে বলা যায়—ইহা অসম্ভব নহে। স্পর্শমণি-ভায়ে স্বরূপ-শক্তির র্ত্তিবিশেষ ভক্তির স্পর্শে সাধকের পাঞ্চভৌতিক প্রাকৃত দেহও অপ্রাকৃত চিম্ময় হইয়া যায়। "ভক্তানাং সচিচদানন্দরণেদকেন্দ্রিয়াজ্মসু। ঘটতে স্বাসুরপেষু বৈকুঠেংক্তর চ স্বতঃ ॥ বৃহদ্ভাগবতামৃত ॥ ২। ১। ১৩৯ ॥" টীকায় শ্রীপাদ সনাতনগোস্বামী দিখিয়াছেন -- "স্বানুরপেষু স্বস্থা: সচিচদানন্দ্বনরপায়া ভজে: সদৃশেষু যত: সচিচদানন্দরপেষু অতো ছয়োরপি একরপছেন নোজনোষপ্রসঙ্গ ইতি ভাব:। পাঞ্চভিতিকদেহবতামপি ভক্তিস্ফৃর্ত্যা সচ্চিদানন্দরপ্রভাষামেব পর্যাবসানাৎ।— ভক্তির ক্ষুর্ত্তিতে পাঞ্চভৌতিক দেহধারীদিগের দেহও সচ্চিদানন্দর্মপতায় পর্য্যবসিত হয়।" (৬।৫।৪৭ এবং ২।২৩)৫ পয়ারের টীকা দ্রষ্টব্য)। শ্রীমন্মহাপ্রভুও বলিয়াছেন—"বৈষ্ণবের দেহ প্রাকৃত কভু নয়। অপ্রাকৃত দেহ ভজের চিদানক্ষময় ৩।৪।১৮৩ ॥" শ্রীমদ্ভাগবতের "যত্তেযোপরতা দেবী মায়া বৈশারদী মতি:। সম্পন্ন এবেতি বিচুর্মহিদ্ধি ছে মহীয়তে ॥ ১।৩।৪৪ ॥"-শ্লোকের টীকায় ত্রীধরম্বামিপাদ লিখিয়াছেন—"অয়ন্তাব:। যাবদবিল্যা আত্মন: আবরণ-বিক্লেপৌ করোতি, তাবল্লোপরতি:। যদা তু সৈব বিভার্মণেণ পরিণতা, তদা সদসদ্রূপং জীবোপাধিং দগ্ধ। নিরিদ্ধ-নাথিবং স্বয়মেবোপরমেদিতি।—যে পর্যান্ত অবিভা (রজন্তম:) আবরণ ও বিক্লেপ জনায়, সে পর্যান্ত মায়া উপরত হয় না। (রজ্জমোরূপ অবিভা অপসারিত হইলে) মায়া যখন বিভারতে (সত্তুণরূপে) পরিণতি লাভ করে, তখন ছুল-সুক্ষরূপ (সদসদ্রূপং) জীবোপাধিকে দ্র্য করিয়া নিরিন্ধন অগ্নির স্থায় নিজেই উপরত হয়।" তাৎপর্য্য---ভজির শজিতে শজিমান হইয়া সত্ত্রণ যখন রজস্তমংকে অপসারিত করে, তখন থাকে একমাত্র সত্ত্ব বো বিছা); তখন মায়াই বিভারেপে পরিণত হয় (সত্ত্ত্রণময়ী মায়া স্বরূপশক্তির র্ত্তিবিশেষ অপ্রাকৃত বিভার দারস্বরূপ বলিয়া ভাছাকে বিভা-প্রাকৃত বিভা) বলা হয়। এই অবস্থায় সত্ত্ব (বা বিভা) মায়িক উপাধিকে দম করিয়া নিজেই নির্বাপিত হইয়া যায়। যতক্ষণ ইন্ধন পায়, ততক্ষণই আগুন জ্বলিতে থাকে, ইন্ধনকে ধ্বংস করিতে থাকে: কিছ ইন্ধন যখন সম্পূর্ণক্রপে দগ্ধ হইয়া যায়, তখন আগুন, আপনা-আপনিই নিভিয়া যায়। ভক্তির শক্তিতে শক্তি-সম্পন্ন সত্ত্বভাররপ অগ্নি যখন তাহার ইন্ধনতুল্য রজন্তম: এবং মাগ্রিক উপাধিকে দম করিয়া ধ্বংস করিয়া ফেলে, তথন ইন্ধনের অভাবে নিজেই—ভক্তির শক্তিতে—বিলুপ্ত বা অপসারি এইটা যায় (২।২৩)৫ পয়ারের টীকা দ্রষ্টব্য)। **শ্রীমদ্ভাগবতের প্রথম শ্লোকের "**ধায়া স্থেন নিরস্তকৃহকং সত্যং পরং ধীমহি।"-বাক্যে এবং বৈদিক **গায়ত্রীর "ভর্গো** লেবস্থ ধীমহি (ভর্গ: অবিজ্ঞা-তৎকার্য্যয়োর্ভর্জনাৎ ভর্গ:। সায়নাচার্য্য)"-বাক্য হইতে জানা যায়, ভগবানের স্বরূপ-শক্তি-ক্লপ তেজই মায়াকে নিঃশেষে দ্রীভূত করিতে পারে। ভক্তির সাধনে এই স্বরূপ-শক্তি বা স্বরূপ-শক্তির রতিরূপা ভজি যখন সাধকের মধ্যে প্রবেশ করে, তখন সাধন-পক্তায় মায়া যে সম্যক্রপেই তিরোহিত হইয়া যাইবে, এবং সাধকের যথাবস্থিত দেহেই যে ইহা হইতে পারে, তাহাতে কোনও সন্দেহ থাকিতে পারে না।

সাক্ষাৎকার হিবির। আত্মসাক্ষাংকার চুই রক্ষের—অন্ত:সাক্ষাংকার এবং বহিসোক্ষাংকার।

চিত্তে ভগবানের আবির্ভাব হইলেই অন্ত:সাক্ষাৎকার লাভ হয়। শ্রীনারদ বীয় অন্ত:সাক্ষাৎকারের কথা ব্যাসদেবের নিকটে বলিয়াছেন। "প্রগায়ত: ষ্বীর্য্যাণি তীর্থপাদ: প্রিয়শ্রবা:। আহুত ইব মে শীমং দর্শনং যাতি চেতসি॥ শ্রীভা. ১৷৬৷৩৪ ॥—বাঁহার শ্রীচরণের আবির্ভাবস্থান তীর্থরূপে পরিণত হয়, বীয় যশ:কথা শ্রবণে বাঁহার অত্যম্ভ প্রীতি, সেই শ্রীকৃষ্ণ, তাঁহার যশ:কীর্তনসময়ে, আহুতের স্থায় আমার চিত্তে আবিস্কৃতি হইরা দৃষ্ট হয়েন।"

আর চকুর সাক্ষাতে যে দর্শন, তাহার নাম বহি:সাক্ষাৎকার। ব্রহ্মার পুত্র সনকাদি ঋষিগণ শ্রীভগবানের বহি:সাক্ষাৎকার পাইয়াছিলেন। তত্মগতং প্রতিষ্ঠেতিসিয়িকং স্বপুংভিত্তেহচক্ষতাক্ষবিষয়ং স্বসমাধিভাগ্যম্। ব্রীভাতি ৩০০০৮॥—তাঁহারা ব্রহ্ম-সমাধিক্রপ সাধনের ফলস্বরূপ স্ক্র্তির্বেগ অমুভ্যুমান শ্রীভগবান্কে দর্শন করিলেন। তাঁহাদের সমুখে শ্রীভগবান্ পদব্রজে আগমন করিলেন এবং তাঁহার পরিকরগণ সেবাযোগ্য নানা বস্তুদারা তাঁহার পেবা করিতেছিলেন।"

সভােমুক্তি ও ক্রেমমুক্তি। সাধকের মৃত্যুর পরে মুক্তিলাভের সময়ের দিক্ বিবেচনা করিয়া মুক্তিকে ছুই শ্রেণীতে বিভক্ত করা যায়—সভােমুক্তি ও ক্রমমুক্তি। ভক্তিমিশ্র-যােগমার্গের সাধকগণই তাঁহাদের ইচ্ছানুসারে সভােমুক্তি বা ক্রমমুক্তি লাভ করেন। দেহত্যাগের অব্যবহিত পরেই অন্তিমামুক্তি লাভ করা হইলে তাহাকে বলে সভােমুক্তি লাভ করা গ্রেম তাহারা অন্তিম সময়ে প্রাণবায়্কে ব্রহ্মরক্তে লইয়া থাকেন; তারপর ব্রহ্মরক্তা কেরিয়া দেহ এবং ইন্দ্রিয় সকল পরিত্যাগ করেন এবং দেহত্যাগের পরে ব্রহ্মধামে (নির্কিশেষ সিদ্লাকে বা বৈকুর্ভে) গ্রমন করেন। বিশেষ বিবরণ খ্রিভান হাহা০জনহা ক্রেইব্য।

ভক্তিমিশ্র-যোগমার্গের সাধকদের সভ্যোমুক্তির কথাই উপরে বলা হইল। ঐশর্যজ্ঞানমিশ্রাভক্তিমার্গের সাধকও যে সভ্যোমুক্তি পাইয়া থাকেন, শ্রীনারদের দৃষ্টান্তে তাহা জানা যায়। শ্রীনারদ যে তাঁহার যথাবন্থিত পাঞ্চভৌতিক দেহ-পরিত্যাগের সঙ্গে সঙ্গেই চিন্ময় পার্ষদদেহ লাভ করিয়া বৈকৃষ্ঠে গমন করিয়াছিলেন, ব্যাসদেবের নিকটে নিজমুখেই তিনি তাহা ব্যক্ত করিয়াছিলেন। "প্রযুজ্যমানে ময়ি তাং শুদ্ধাং ভাগবতীং তমুন্। আরক্তর্মনির্বাণো গ্রপতং পাঞ্চভৌতিক: ॥ শ্রীভা. ১৮৮২৯॥—শুদ্ধা ভাগবৃতী তমুর (চিন্ময় পার্ষদদেহের) প্রতি আমি প্রযুজ্যমান হইলে আমার আরক্তর্ম-নির্বাণ পাঞ্চভৌতিক দেহ নিপতিত হইল।" ঐশ্বয়জ্ঞান-হীন শুদ্ধা ভক্তিমার্গের সাধনেও যে সভ্যোমুক্তি লাভ হয় শ্রুতিচরী এবং ঋষিচরী গোপীগণই তাহার দৃষ্টান্ত ("অন্তশ্চিন্তিত সিদ্ধদেহ" প্রবন্ধ দ্রুইব্য)।

আর বাঁহারা সভােমুক্তি চাহেন না, কিন্তু সিদ্ধগণের ক্রীড়াস্থান, অণিমাদি ঐথর্য, অথবা ব্রহ্মাণ্ডের সর্বত্ত আধিপত্য লাভের ইচ্ছা করেন, তাঁহারা সভােমুক্তিকামীদ্দের লায় দেহত্যাগ-সময়ে মন ও ইন্দ্রিয় সকলকে পরিত্যাগ করেন না। তাঁহারা মন ও ইন্দ্রিয়গণের সহিতই জ্যােতির্ম্মী স্ব্যানাড়ীকে অবলম্বন করিয়া দেহত্যাগ করেন। যথেচ্ছভাবে ব্রহ্মাণ্ডের নানাম্থানের ঐথর্যভােগের পরে তাঁহারা ব্রহ্মাণ্ডের অইম্ আবরণ প্রকৃতিতে প্রবেশ করেন। এই স্থানে তাঁহাদের সূক্ষ্ম-দেহাপাধি বিলুপ্ত হয়। পরিশেষে তাঁহারা শুদ্ধজীবয়রপে শ্রীবৈক্র্থনাথকে প্রাপ্ত হয়েন। মৃত্যুর পরে ইহারা ক্রমে ক্রমে মুক্তির পথে অগ্রসর হয়েন বিশাষ ইহাদের মুক্তিকে ক্রম-মুক্তি বলে। বিশেষ বিবরণ শ্রীমন্ভাগবতের হাহাহং-৩১ শ্লোকে ফুইব্য।

জীবল্পুক্তি। দেহ হইতে প্রাণ উৎক্রান্ত (বা বহির্গত) হইয়া গেলেই, অর্থাৎ মৃত্যুর পরেই, সাধনসিদ্ধ-সাধক মৃক্তি পাইয়া শুদ্ধজীবস্বরূপে বা পার্ষদদেহে অবস্থান করিতে পারেন। তাঁহার মৃক্তিকে বলে উৎক্রান্ত-মৃক্তি বা অন্তিমা মুক্তি। কিন্তু মৃত্যুর পূর্বেও জীব মায়াবদ্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারেন।

পূর্বে বলা হইয়াছে, পরমাত্ম-সাক্ষাৎকারই মৃ্জির হেতু। জীবদ্দশাতেই যদি কোনও সাধকের পরমাত্ম-সাক্ষাৎকার হয়, ভাহা হইলে তখনই তিনি মায়াবন্ধন হইতে মুক্ত হইতে পারেন। তাঁহার জীবদ্দশায় তিনি মুক্ত হয়েন বলিয়া তখন তাঁহাকে বলা হয় জীবন্ধুক এবং তাঁহার এই মুক্তিকে বলা হয় জীবন্ধুকি। "সাচ যুক্তিকংকোন্ত-দশায়াং"জীবন্দশায়ামণি ভবতি। প্রীতিসন্দর্ভ:॥ ১॥"

শ্রুতিতেও জীবন্ধু জির কথা দেখিতে পাওয়া যায়। "যদা সদ্গুকুকটাক্ষোভবতি তদা ভগবংকথা-শ্রবণ-ধ্যানাদৌ শ্রুদ্ধা জায়তে। তন্দাদ্ কুদয় স্থিতানা দিছুর্ববাসনাগ্রন্থিবিনাশো ভবতি। ততো ক্ষরস্থিতাঃ কামাঃ সর্বেব বিনশ্রন্থি। তন্দাদ্ ক্ষরপৃত্তরীক-কর্ণিকায়াং পরমান্ধাবির্ভাবো ভবতি। ততো দৃঢ়তরা বৈশ্ববী ভজিজ্ঞায়তে। ততো বৈরাগ্যমুদেতি। বৈরাগ্যাদ্ বৃদ্ধিবিজ্ঞানাবির্ভাবো ভবতি। অভ্যাসাং তজ্জ্ঞানং ক্রমেণ পরিপকং ভবতি। পক্ষবিজ্ঞানাং জীবন্ধু জো ভবতি। ইতি ত্রিপাদ্বিভূতিমহানারায়ণোপনিষং॥ পঞ্চমাধ্যায়ঃ॥—সদ্গুকুর কুপাকটাক্ষে ভগবং-ক্থা-শ্রবণ-ধ্যানাদিতে শ্রদ্ধা জন্মে। তাহা হইতে ক্ষরন্থিত অনাদি ছুর্ব্বাসনা-গ্রন্থি বিনপ্ত হয়; তাহার ফলে ক্ষরন্থিত সমস্ত কাম দ্রীভূত হয়। তথন কংপদ্মের কর্ণিকায় পরমান্ধার আবির্ভাব হয়। তাহা হইতে দৃঢ়তরা বৈশ্ববী ভক্তি জন্মে। ভক্তি হইতে বৈরাগ্যের উদয় হয়। বৈরাগ্য হইতে বৃদ্ধিবিজ্ঞানের আবির্ভাব হয়। অভ্যাসবশতঃ সেই জ্ঞান ক্রমশঃ পরিপক হয়। পরিপক-বিজ্ঞান হইতে সাধক জীবন্ধুক্ত হয়েন।" মহোপনিষ্বদের দ্বিতীয় অধ্যায়ে এবং শ্রীমদ্ভাগ্রতের তাচাতং-তচ শ্লোকেও জীবন্ধুক্ত সাধকের লক্ষণ দৃষ্ট হয়।

শ্রুতিতে উল্লিখিতরূপ স্পষ্ট উল্লেখ থাকা সত্ত্বে কিন্তু শ্রীপাদ রামানুজাচার্য্য জীবন্যুক্তি শ্রীকার করেন না। ইহার হেতু বোধহয় এইরূপ। "তদ্ধিগমে উত্তরপূর্ব্বাঘয়োঃ অশ্লেষবিনাশৌ তদ্যুপদেশাৎ॥" ৪।১।১৩॥"—এই বেদাল্পসূত্রে বলা হইয়াছে যে, ত্রাক্ষত্মদর্শন বা ত্রহ্মবিভালাভ হইলে সমস্ত পাপ বিনষ্ট হয়। পরবতী "ইতরস্তাপি এবম অসংশ্লেষ: পাতে তু॥ ৪।১।১৪ ॥"—এই সূত্রে বলা হইয়াছে যে, বন্ধবিতা লাভ হইলে পাপের ভায় পুণোরও ধ্বংস হয়। এছলে শ্রীপাদ রামামুজ বলেন-পুণ্য ধ্বংস হয় বটে; কিন্তু তাহা হয় শরীরপাতের (মৃত্যুর) পরে, পূর্বের নহে। যেহেতু, শরীরপাতের পূর্বে যতদিন সাধক জীবিত থাকেন, ততদিন তাঁহার অন্ধ-জলাদির প্রয়োজন হয়। পুণ্যের ফলেই সাধক এই সকল প্রয়োজনীয় বস্তু পাইয়া থাকেন। ব্যঞ্জনা এই যে, পুণ্য না থাকিলে সাধক অন্ধ-জলাদি পাইতে পারেন না। পুণাও পাপেরই ভাষ মায়াজনিত কর্মের ফল; স্তরাং যতদিন পুণা থাকিবে, ততদিন মায়ার প্রভাবও থাকিবে; মায়ার প্রভাব থাকিলে সাধক কিরূপে জীবলুক্ত হইতে পারেন ইহাই বোধ হয় আচার্য্যপাদের অভিপ্রায়। এ-সম্বন্ধে বক্তব্য এই। প্রথমতঃ, "ভিন্ততে হৃদয়গ্রম্বিভিন্তত্তে সর্বসংশয়াঃ। ক্রীয়ন্তে চাস্থ কর্মাণি তিমিন্ দৃষ্টে পরাবরে॥ মুণ্ডকশ্রুতি॥ ২।২।৮॥"—এই শ্রুতিবাক্যে কর্মক্ষয়ের কথা জানা যায়। কর্মক্ষয় বলিতে পাপ ও পুণ্য উভয়ের ক্ষয়ই বুঝায়। কেহ হয়তো বলিতে পারেন—উক্ত শ্রুতিবাক্যে কেবল অপ্রারক-কর্ম্মের কথাই বলা হইয়াছে; প্রারক্ষ কর্ম্মের কথা বলা হয় নাই; যেহেতু, শাস্ত বলেন, "নাভুক্তং ক্ষীয়তে কর্ম্ম কোটিকল্পশতৈরপি।" কিছ ইহা হইল সাধারণ বিধি; যাহাদের অন্ধবিভা লাভ হয় নাই, তাহাদের জন্তই এই বিধি। কিছ অন্ধ-সাক্ষাৎকার লক সাধকের জন্ম যে বিশেষ বিধি আছে, তাহাই উল্লিখিত শ্রুতিবাক্যে দৃষ্ট হয়। ত্রন্ধ-সাক্ষাৎকারে যে-পাপ এবং পুণ্য উভয়ই সম্যক্রপে বিনষ্ট হয় এবং মায়ার অঞ্জনও সম্যক্রপে দ্রীভূত হয়, শ্রুতিতে তাহার স্পষ্ট উল্লেখও দৃষ্ট হয়। "যদা পশাঃ পশাতে রুক্মবর্ণং কর্তারমীশং পুরুষং ব্রহ্মযোনিষ্। তদা বিভান্ পুণ্পাপে বিধ্য় নিরঞ্জনঃ প্রমসাম্যমুপৈতি॥ মৃত্তকশ্রুতি:॥ ৩।১।৩॥" দ্বিতীয়ত:, সাক্ষাৎকার-প্রাপ্ত সাধক কেবল যে দ্বীয় পুণাের ফলেই তাঁহার প্রয়োজনীয় আন্ধ-জলাদি পাইয়া থাকেন, তাহা বলাও বোধ হয় সঙ্গত হয় না। ভগবং-কুপাতেও তিনি তাহা পাইতে পারেন। গীতায় শ্ৰীকৃষ্ণ বলিয়াছেন—"অন্যাশ্চিন্তয়ন্তো মাং যে জনাঃ পৰ্য্যুপাসতে। তেষাং নিত্যাভিযুক্তানাং যোগক্ষেমং বহাম্যহম্। ৯।২২ ॥—অন্তানিষ্ঠ হইয়া বাঁহারা আমাকে চিন্তা করিতে করিতে আমার ভজন করেন, আমি সেই সকল নিত্যাভিযুক্ত ্ (সর্ব্বপ্রকারে মদেকনিষ্ঠ) ব্যক্তিদিগের যোগ ও ক্ষেম বহন করিয়া থাকি।" এই শ্লোকের টীকায় যোগ-শব্দের অর্থে শ্ৰীধরস্বামিপাদ লিখিয়াছেন—"ধনাদিলাভন্—ধনাদিলাভ।" শ্ৰীপাদ বলদেব বিভাভূষণ লিখিয়াছেন—"যোগক্ষেমন্ অন্নান্তাহরণং তৎসংরক্ষণঞ্চ—অন্নাদির আহরণ এবং তৎসংরক্ষণ।" তিনি আরও লিখিয়াছেন—"তৎপোষণভারো

মবৈৰ বোঢ়বা: গৃহস্বস্থেব কৃট্যপোষণভার ইতি— প্রীকৃষ্ণ বলিতেছেন, গৃহস্থ যেমন কৃট্য-পোষপের ভার বহন করেন, তজ্ঞপ আমিও তাঁহাদের পোষণভার বহন করি।" প্রীপাদ মধুস্দন সরষ্ঠীও লিখিয়াছেন—"দেহযান্তামান্তার্থনি প্রপ্রথমানানাং যোগঞ্চ ক্ষেম্ব অলকন্ত লাভং লক্ষ্য পরিরক্ষণং চ শরীরন্থিতার্থং যোগক্ষেমকাময়মানানামি বহামি প্রাপায়মি অহং সর্বেধরঃ।— তাঁহারা যোগ (অলক বস্তুর লাভ) এবং লক-বস্তুর রক্ষণ চাহেন না; দেহযান্তা নির্বাহের অন্তও তাঁহারা কোনও চেষ্টা করেন না; কিন্তু সর্বেধর আমি তাঁহাদের শরীর-রক্ষার নিমিন্ত তাঁহাদের যোগক্ষেম বহন করি (পাওয়াইয়া গাকি)।" অন্তাচিত্তে ভজন-পরায়ণ ভজের জন্তও বাঁহার এত করুণা, কুপা করিয়া সেই ভগবান বাঁহাকে সাক্ষাৎকার দিরাছেন, তাঁহার প্রয়োজনীয় অলজলাদি যে তিনি তাঁহাকে দিবেন, তাহাতে কোনও সন্দেহই গাকিতে পারে না। গীতার এই উক্তি হইতে জানা যায়, ভগবৎ-কৃপাতেই সাক্ষাৎকার-প্রাপ্ত সাধক নিজের প্রয়োজনীয় অলজলাদি লাভ করিতে পারেন; তজ্জন্ত পূর্বসন্ধিত পূণ্যের প্রয়োজন হয় না। স্কুতরাং মৃত্যুর পূর্বের তাহার পুণ্যের প্রয়েজ করিব বিপক্ষেও কোনও ছেতু দেখা যায় না; বিশেষতঃ শ্রুতিও যথন বলেন—বক্ষসাক্ষাৎকারে পুণ্য ও পাপ উভয়ই সমাক্রপে ধ্বংস হয়। শ্রুতিও যে স্পষ্টভাবেই জীবনুক্তির কথা বলিয়া গিয়াছেন, তাহা পূর্বেই দেখান হইয়াছে। এ-সমন্ত কারণে, জীবনুক্তি অস্বীকারের মূলে কোনও শাল্তসন্মত প্রমূণে আছে বলিয়া মনে হয় না।

মায়ার প্রভাবেই জীবের দেহে আস্থাবৃদ্ধি জন্মে, অহং-মমন্থাদি জ্ঞান জন্মে। এইরূপ অহং মমন্থাদি-জ্ঞান স্বরূপতঃ মিথ্যা। যেহেতু, আমার দেহ বাস্তবিক "আমি" নই, ইহা "আমারও" নয়। এইরূপ জ্ঞান মায়াক ল্লিত, মায়ার প্রভাবে জাত। জীবদ্দশাতেই যদি কাহারও পরমান্ধ-সাক্ষাৎকার হয়, তাহা হইলে তিনি বুঝিতে পারেন—এই "অহং-মমন্থাদি-জ্ঞান" মিথ্যা এবং অহং-মমন্থাদি জ্ঞানের ফলে জীবের যে "অগ্রথারূপ—স্বরূপ হইতে ভিন্ন রূপ," তাহাও মিথ্যা। তাই তথন আর তাঁহার উপরে মায়ার প্রভাব থাকে না বলিয়া তিনি জীবন্মুক্ত- অবস্থায় অহং-মমন্থাদি-জ্ঞান থাকে না বলিয়া দেহাদিতে আবেশ-জনিত তৃঃখ-বোধও থাকে না; আর পরমান্ধ-সাক্ষাৎকার হয় বলিয়া পরমানন্দের অনুভবও হয়। তাই জীবন্মুক্তিও আত্যন্তিক পুরুষার্থ। "জীবতন্তংসাক্ষাৎকারেণ মায়াকল্লিতন্ত অন্থণভাবন্ত মিথ্যাত্বাবভাসাৎ সৈষা মুক্তিরেবাত্যন্তিকপুরুষার্থতিয়োপদিশতে। প্রীতিসন্দর্ভ ॥ ১॥"

নির্ভেদ-ব্রহ্মানুস্দিংস্থ সাধক ভক্তির সাহচর্য্যে যদি জানমার্গের উপাসন। করেন, তাহা হইলে ভক্তির কুপায় তিনিও ব্রহ্মসাক্ষাৎকার লাভ করিতে পারেন এবং ব্রহ্মসাক্ষাৎকার লাভ হইলে তাঁহার স্থ-স্থ্রন্থ-সাক্ষাৎকারও লাভ হইতে পারে। তখন অবিভাকত্ত্ব আত্মাতে আরোপিত সদসদ্রপও (ত্বুল শরীর এবং সৃদ্ধ শরীরও) তাঁহার নিকটে মিথ্যা বলিয়া অনুভূত হয়। তখন তিনি জীবন্মুক্ত হয়েন। শ্রীমদ্ভাগবতে এইরূপ ব্রহ্মসাক্ষাৎকার-লক্ষণা জীবন্মুক্তির কথা বলা হইয়াছে। "তত্র ব্রহ্মসাক্ষাভ্গরালক্ষণাং জীবন্মুক্তিমাহ— যত্রেমে সদসদ্রপে প্রতিষিদ্ধে স্থাংবিদা। অবিভায়াত্মনি কৃতে ইতি তদ্বিদ্ধানন্ম। শ্রীভা ১৷৩০০ ॥ স্বসংবিদা জীবাত্মন: স্বর্ধান্তানেন। * *। ব্রহ্মণো দর্শনং সাক্ষাৎকারঃ; যত্র স্বসংবিদেত্যুক্ত্যা জীবস্বরূপজ্ঞানমপি তদাশ্রয়মেব ভবতি ইতি, তথা কেবলস্বসংবিদা তে (সদস্ত্রপে) নিষিদ্ধে ন ভবত ইতি চ জ্ঞাপিতম্। ততক্ষ জীবত এব অবিভাক্মিতমায়াকার্য্যসন্থন-মিথ্যাত্ব-জ্ঞাপক্ষীবস্বরূপসাক্ষাৎকারেণ ভাদাত্ম্যাপন্ধ-ব্রহ্মসাক্ষাৎকারে। জীবন্মুক্তিবিশেষ ইত্যর্থ:। প্রীতিসন্দর্ভ:। ৩॥"

শ্রীমদ্ভাগবত বলেন, জ্ঞানমার্গের সাধক যদি ভক্তির সাহচর্যা গ্রহণ না করেন, তাহা হইলে সাধনের শেষ অবস্থায় তিনি নিজেকে জীবনুকে বলিয়া মনে করিতে পারেন বটে; কিন্তু ভগবচ্চরণারবিন্দের অনাদরবশতঃ তাঁহার অধঃপতনই হয়; স্করাং তাঁহার জীবনুক্তি লাভ হয় না। "যেহন্তেরবিন্দাক্ষ বিমৃক্তমানিনম্মান্তভাবাদ-ুবিশুদ্ধয়ঃ। আরুহু ক্ছেনুণ পরং পদং ততঃ পতন্তাধোহনাদৃত্যুমদক্ষ্মঃ। ১০০০ ।"

এইরপে, যাহারা ভক্তির সাহচর্য্যে যোগমার্গের সাধন করেন, তাঁহাদের জীবদ্দশায় ভক্তির রূপায় প্রমাত্ম-্রাক্ষাৎকাশ্ব লাভ হইলে তাঁহারাও জীবমুক্ত হইতে পারেন। আর, ভক্তিমার্গের উপাসকও তাঁহার জীবদ্দশায় ভগবং-সাক্ষাৎকার লাভ করিলে জীবয়ুক্ত হইতে পারেন।

কোনও কোনও স্থলে জীবয়ুক্ত পুরুষ তাঁহার দেহভঙ্গ পর্যান্ত প্রারক্ত কর্ম ভোগ করেন বটে; কিছু সেই ভোগে তাঁহার কোনও রূপ অভিনিবেশ থাকে না। "তত্মাদন্ত প্রারক্তর্মাত্রাণামনভিনিবেশেনৈব ভোগঃ॥ প্রীতিসম্পর্কঃ॥ ৪ ॥" তিনি সংসারে থাকেন—পদ্মপত্তে জলের মতন।

জীবয়ুক্ত মহাপুরুষগণ তাঁহাদের দেহভঙ্গের পরে স্থ-স্থ-সাধনানুসারে কেছ বা গুদ্ধজীবস্থরূপে নির্কিশেষ ব্রহ্মানন্দ্সমূদ্রে, বা ভগবদ্বিগ্রহে, আবার কেছ বা ভগবৎ-পার্ষদর্গে অবস্থান করেন। ইছাই তাঁহাদের অস্তিমা মুক্তি।

আত্তিমা মুক্তি বা উৎক্রোন্ত মুক্তি। দেহভঙ্গের পরে সাধক যে-মুক্তি পাইয়া থাকেন, তাহাকেই অন্তিমা মুক্তি বলে। প্রাণ উৎক্রান্ত (বহির্গত) হইয়া যাওয়ার পরে এই মুক্তি লাভ হয় বলিয়া ইহাকে উৎক্রান্ত-মুক্তিও বলা হয়।

জন্তিমা মুক্তি লাভের পরে আর কাহাকেও সংসারে আসিতে হয় না। ব্রহ্মসূত্রও একথা দ্বীকার করিয়াছেন। "আনার্ত্তি শব্দাং ॥" ৪।৪।২২॥ "ন স পুনরাবর্ত্ত ইতি শ্রুতে:। শ্রুতি বলেন—মুক্ত জীবকে আর ফিরিয়া আসিতে হয় না।" ছান্দোগ্য উপনিষদ বলেন—"স খলু এবং বর্ত্তয়ন্ যাবদায়্যং ব্রহ্মলোক্য্ অভিসম্পত্ততে ন চ পুনরাবর্ত্ততে ৮।১৫।১॥" শ্রীমদ্ভগবদ্গীতাও তাহাই বলেন। "আব্রহ্মভুবনাল্লোকাং পুনরাবর্ত্তিনোহর্জ্জন। মাং প্রাপ্তের তুক্রের পুনর্জ্কাম ন বিশ্বতে॥ ৮।১৬॥—শ্রীকৃষ্ণ বলিতেছেন, হে অর্জ্কুন! ব্রহ্মলোক (সত্যলোক) সহু দ্বর্গাদি সমন্তই অনিত্য। যাহারা এই সকল লোক প্রাপ্ত হয়, তাহাদের পুনর্জ্জনের সম্ভাবনা আছে; কিন্তু আমাকে পাইলে আর পুনর্জ্জা হয় না।" গীতায় অক্সত্তও বলা হইয়াছে—"যদ্ গল্পা ন নিবর্ত্তপ্ত তদ্ধাম পরমং মম। ১৫।৬॥—যে স্থানে গেলে আর ফিরিয়া আসিতে হয় না, তাহাই আমার (শ্রীকৃষ্ণের) পরমধাম।" গীতা আরও বলেন—"তৎপ্রসাদাৎ পরাং শান্তিং স্থানং প্রাপ্তি শাধ্তম্॥ ১৮।৬২॥—শ্রীকৃষ্ণ অর্জ্ক্নকে বলিয়াছেন, ঈশ্বরের প্রসাদে পরমা শান্তি এবং নিত্য স্থান প্রাপ্ত ইইবে।" পুরাণাদিতেও এইরূপ বহুপ্রমাণ দৃষ্ট হয়।

পঞ্চবিধা মৃক্তি। যাঁহার। মৃক্তিকামী, তাঁহাদের মধ্যে কেহ কেহ মৃক্তির সঙ্গে অন্ত কিছুও কামনা করিয়া থাকেন; স্থতরাং কামনার প্রকৃতি অনুসারে মৃক্তির স্বরূপও ভিন্ন ভইয়া থাকে, অর্থাৎ মৃক্তিও বিভিন্ন রকমের হইয়া থাকে। এইভাবে শাস্ত্রে পাঁচ রকমের অন্তিমা মৃক্তির কথা দেখিতে পাওয়া যায়—সাযুক্ত্য, সালোক্য, সার্হি, সারূপ্য এবং সামীপ্য। এ-স্থলে এই পঞ্চবিধা মুক্তির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দেওয়া হইতেছে।

সাযুজ্য। প্রতত্ত্-বস্তর কোনও এক প্রকাশের সহিত মিলিত হইয় যাওয়ার (অর্থাৎ কোনও এক স্বরূপে প্রকাশ করার) নাম সাযুজ্য। সাযুজ্য মুক্তি আবার ছই রকমের—নির্কিশেষ ব্রহ্মসাযুজ্য এবং ঈশ্ব-সাযুজ্য বা ভগবৎ-সাযুজ্য।

ষাঁহারা নিরাকার নির্কিশেষ এক্ষের সঙ্গে মিলিত হইয়া যায়েন, তাঁহাদের মৃ্জিকে বলে এক্ষসাযুজ্য। মিলিত হওয়ার অর্থ—এক্ষের সহিত অভিন্ন হইয়া যাওয়া নয়; অণুচৈতন্ত জীব কখনও বিভূচৈতন্ত এক্ষের সহিত অভিন্ন হইতে পারেন না। সাযুজামৃ্জিতে মিলিত হইয়া যাওয়ার অর্থ—এক্ষের সহিত তাদাত্মা প্রাপ্ত হওয়া; এক্ষানন্দ-সমৃত্তে নিমগ্ন হইয়া আনন্দ-তন্ময়তা লাভ করা। এই আনন্দ-তন্ময়তা বশতঃ সাযুজাপ্রাপ্ত জীব নিজের অন্তিম্বের কথাও বেন ভূলিয়া থাকেন, কিছে তাঁহার পৃথক অন্তিম্ব থাকে।

মুখ্য অর্থের সঙ্গতি থাকা সত্ত্বেও অবৈধভাবে শ্রুতিবাক্যের লক্ষণামূলক অর্থ করিয়া মায়াবাদীরা বলেন—
জীব ও ব্রহ্ম সর্বতোভাবে অভিন্ন, জীব ব্রহ্মই; মায়াবিজ্ ভিত ব্রহ্মই জীব। ঘট ভালিয়া গেলে ঘটমধ্যস্থিত আকাশ
ষেমন পটাকাশ বা বৃহৎ আকাশের সঙ্গে মিশিয়া সর্বতোভাবে এক হইয়া যায়, তখন যেমন ঘটাকাশের আর কোনও পৃথক সত্তা থাকে না, তত্ত্বপ মায়া-বিজ্ ভিত-ব্রহ্মরূপ জীবের মায়াজনিত অজ্ঞান যখন দ্র হইয়া যায়, তখন জীব মুক্ত হইয়া ব্রেক্সের সঙ্গে মিশিয়া এক হইয়া যায়েন, তখন আর তাঁহার পৃথক অভিত্ব থাকে না। ইহা শ্রুতিসম্মত বা দেদান্তসম্মত সিদ্ধান্ত নহে। শ্রুতি-বেদান্ত-মতে জীব হইতেছেন ব্রেক্সের চিদ্রুপা শক্তির অংশ। কোনও অবস্থাতেই কোনও বন্ধুর স্থ্রপণ্যত লক্ষণের ব্যত্যয় হইতে পারে না; স্ত্তরাং মুক্তির প্রের্ও যেমন জীব চিৎকণ, মুক্তির পরেও তেমনি চিৎকণ। কণ-পরিমাণ জীব মুক্ত অবস্থাতেও বিভূ-পরিমাণ ব্রুক্ত হইতে পারেন না। সাযুক্ষ্য মুক্তিতেও জীবের পৃথক অন্তিত্ব থাকে, সৃক্ষ শুদ্ধ জীবস্থরপে। অবশ্য আনন্দ-তন্ময়তাবশতঃ পৃথক অন্তিত্বের জ্ঞান তাঁহার থাকে না। ''অয়ং পুক্ষয়: প্রাক্তেনাল্যনা সম্পরিদকো না বাহাং কিঞ্চন বেদ॥ রহদারণ্যকশ্রুতিঃ॥ ৪০০২১॥'' তন্ময়তাবশতঃ স্থীয় অন্তিত্বের অমুন্তব হয় না বিলিয়া যে মুক্ত জীবের জ্ঞান বিলুপ্ত হইয়া যায়, তাহা নহে। যেহেতু, জীব স্থর্নপতঃ চেতন বন্ধু বিলিয়া তাঁহার জ্ঞান ও জ্ঞাতৃত্ব হইবে স্থ্রনপণ্যত ধর্মঃ; তাহা বিনষ্ট হইতে পারে না। ''যহৈ তন্ধ বিজানাতি বিজ্ঞানন্ বৈ তন্ধ বিজানাতি, ন হি বিজ্ঞাতুর্বিজ্ঞাতের্বিপরিলোপো বিল্যতেহবিনাশিত্বাং। রহদারণাকশ্রুতি॥ ৪০০০ ॥'' জীবের স্থর্নপণ্যত কর্তৃত্ব-ভোকৃত্বাদিও সাযুজামুক্তিতে থাকে; তাই জীব ব্রন্ধানন্দ অমুন্তব করিতে পারেন। মুক্ত জীব আনন্দ হইয়া যায়েন না; মুক্তিতে আনন্দ হইয়া গেলে মুক্তির পুরুষার্থতাই থাকে না; আনন্দ আস্থাদন করিতে পারিলেই মুক্তির পুরুষার্থতা। রসং হেবায়ং লক্ষ্ নান্দী ভবতি॥ তৈতিরিয় শ্রুতিঃ॥

সাযুজ্যমুক্তিপ্রাপ্ত জীবের যে পৃথক অন্তিত্ব থাকে, মায়াবাদ-ভাষ্যকার শ্রীপাদ শঙ্করাচার্য্যও তাঁহার নৃসিংহ-তাপনীর ভাষ্যে তাহা স্থীকার করিয়া গিয়াছেন—"মুক্তা অপি লীলয়া বিগ্রহং কৃত্বা ভগবন্তং ভজন্তে ॥"-এই বাক্যে। শ্রীধরস্বামিপাদ শ্রীমদ্ভাগবতের ১০৮৭।২১-শ্লোকের টীকায় শ্রীপাদ শঙ্করের উল্লিখিত ভাষ্যাংশ উদ্ধৃত করিয়াছেন। উহার তাৎপর্যা এই—"সাযুজ্যমুক্তিপ্রাপ্ত জীবও ভক্তির কপায় পৃথক বিগ্রহ ধারণ করিয়া ভগবানের ভজন করিয়া থাকেন।" সাযুজ্য মুক্তিতে জীবের পৃথক অন্তিত্ব থাকে বলিয়াই তাঁহার পক্ষে ভজনের উপযোগী দেহ ধারণ সম্ভব হয়; পৃথক অন্তিত্ব না থাকিলে বিগ্রহ ধারণ করিবে কে ? (২০৪।৩৩ শ্লোকের টীকা দ্রন্থী)।

আর, বাঁহারা অঘাস্থরাদির লায় অন্তিম। মুক্তিতে ভগবদ্বিগ্রহে প্রবেশ করিয়। যায়েন এবং সে-স্থানে সৃদ্ধ শুদ্ধ জীবস্বরূপে অবস্থান করেন, তাঁহাদের মুক্তিকে বলা হয় ঈশর-সাযুজ্য। ব্রহ্মসাযুজ্যপ্রাপ্ত জীবের লায় ঈশর-সাযুজ্যপপ্র জীবের লায় করেন, প্রতিই তাঁহাদের চিত্তে প্রধানরূপে জাগরুক থাকে। "অস্তভগবল্লক্ষণানন্দ-নিমগ্রতা ক্র্তিরেব প্রধানম্। প্রীতিসন্দর্ভঃ ॥ ১৫ ॥" এই আনন্দ-নিমগ্রতা হইল, ব্রহ্মসাযুক্ত প্রাপ্ত জীবের লায় আন্তরিক ব্যাপার। কর্ষনত কর্ষনত তাঁহাদের বাহানন্দ-উপভোগও হয়। যদি ভগবানের ইচ্ছা হয় এবং ভগবান অনুগ্রহ করিয়া যদি, তাঁহাদিগকে বাহানন্দ-ভোগের উপযোগিনী কিঞ্চিৎ শক্তি দান করেন, তাহা হইলে তাঁহারা যথাযোগ্যভাবে ভগবদ্দত্ত জিনীয় অপ্রাকৃত ভোগোচ্ছিই-লেশ অনুভব করিতে পারেন। "কচিদিচ্ছ্যা তদ্গুরহেণ তদীয়তছক্তিলেশপ্রাইপ্তাব যথাযুক্তং বহিল্কন্ত্রাপ্রাকৃততদ্ভোগোচ্ছিইলেশমেবান্ত্র্ত্বতীত্যেকে ॥ প্রীতিসন্দর্ভঃ ॥ ১৫ ॥" এই উক্তির সমর্থক শ্রুতিবাক্ত প্রতিসন্দর্ভে উদ্ধৃত হইয়াছে। "ম্বেনং মুক্তো নু প্রবেশতি মোদতে চ কামাংকৈবান্ত্রতীতি রহৎ-শ্রুতে। — মুক্ত ব্রহ্ণণা পশ্যতি ব্রহণা গুলোতীতাাদিমাধ্যন্দিনায়ন-শ্রুতে। — মুক্ত পুরুষ বন্ধ প্রাপ্ত হইয়া ব্রহ্মরারা দর্শন করেন, ব্রহ্মনারা শ্রণ করেন, ইতাদি। মাধ্যন্দিনায়ন-শ্রুতে। "

উল্লিখিত শ্রুতি প্রমাণের ''ব্রহ্মধারা দর্শন করেন, ব্রহ্মধারা শ্রুবণ করেন''-ইত্যাদি বাক্য হইতে বুঝা যায়—ভগবৎ-সাযুজ্য প্রাপ্ত জীবের মধ্যে দর্শন-শ্রবণাদির উপযোগী ইন্দ্রিয়াদির অভিবাক্তি নাই। ভগবান কুপা করিয়া অনুভবাদির্ জন্ম কিঞিৎ শক্তি দান করিদেই মুক্ত জীব অনুভবাদি লাভ করিতে পারেন। তাঁহাদের এই ভোগও অতি সামাশ্র।

ভগবানের সম্পূর্ণ আনন্দও তাঁহারা উপভোগ করিতে পারেন না। "মুক্তা: প্রাপ্য পরং বিষ্ণু তন্তোগালেশত: কৃচিং। বহিঠান ভূঞতে নিত্যং নানন্দাদীন কথ্যুন। মাধ্বভায়াধৃত ভবিয়ং-পুরাণ-বচন ॥—মুক্ত পুরুষেরা

পরপুক্ষ বিষ্ণুকে প্রাপ্ত হইয়া ভাঁছার ভোগলেশ হইতে কোনও ছলে বহি:ছিভ কিঞ্চিৎ ভোগ নিত্য উপভোগ করেন; কিন্তু বিষ্ণুর সম্পূর্ণ আনন্দাদি ভোগ করিতে পারেন না।"

সাযুজ্যপ্রাপ্ত জীবদিগের মধ্যে য়র্রপাম্বন্ধী সেব্য-সেবক-ভাব বিকাশ লাভ করে না বলিয়া তাঁহাদের পক্ষে সর্বতোভাবে ভগবং-প্রাপ্তি হইয়াছে, একথা বলা যায় না। তাই তাঁহাদের সম্বন্ধে ভগবং-কুণার বিকাশও হয় অতি সামান্ত রুঁপে; এ-জন্তই তাঁহারা বাহিরের অপ্রাকৃত ভোগোচ্ছিই অতি অল্প পরিমাণেই ভোগ করিতে পারেন; সম্পূর্ণরূপে ভোগ, বা ভগবদানন্দেরও সম্পূর্ণ ভোগ তাঁহাদের পক্ষে অসন্তব এবং পরিকরর্ন্দের সহিত ভগবানের লীলাদির অনুভব একেবারেই অসন্তব।

ষ্বরণে অণুচৈতন্ত জীবের শক্তিও অণুপরিমিতই; স্বরূপ-শক্তির কুপাতেই ভগবৎ-সেবাদির জন্ত জীবের শক্তি বিপুলতা লাভ করে। যাহারা জীবের স্বরূপান্বন্ধিনী কৃষ্ণস্থ থৈক-ভাৎপর্য্যময়ী সেবাপ্রাপ্তির বাসনায় ভক্তি-ধর্মের অনুষ্ঠান করেন, স্বরূপশক্তি তাঁহাদিগকেই পূর্ণরূপে কুপা করেন। কারণ, ভগবানের প্রীতি-বিধানই স্বরূপশক্তির একমাত্র কাম্য বস্তু; সেবাদ্বারা ভগবানের প্রতিবিধানের জন্ত যাঁহারা লালায়িত, তাঁহাদের আনুকূল্য করাও স্বরূপশক্তির স্বরূপগক্ত ধর্মা; যেহেতু, এইরূপ আনুকূল্যদ্বারাই ভগবৎ-সেবা সন্তব হইতে পারে। কিন্তু যাঁহারা ভগবৎ-সেবাই চাহেন না, চাহেন ভগবানের বিগ্রহে স্থিতিমাত্র, তাঁহাদিগের প্রতি স্বরূপশক্তির পূর্ণ কুপার কোনও সন্তাবনাই থাকিতে পারে না। এজন্তই ভগবৎ-সাযুজ্যপ্রাপ্ত জীব স্বরূপশক্তির বা ভগবানের পূর্ণ কুপা হইতে বঞ্চিত এবং তাহারই ফলে লীলাদির অনুভব বা ভগবানের আনক্ষেরও পূর্ণ অনুভব হইতে বঞ্চিত।

সালোক্য-মুক্তি। যে মুক্তিতে সমান (একই) লোকে (ধামে) বাস হয়, তাহাকে সালোক্য-মুক্তি বলে। সাধকের উপাস্থ ভগবৎ-য়্বরূপের যেই ধাম, মুক্তি লাভ করিয়া সেই ধামে বাস করার বাসনা যাঁহার থাকে, তিনিই ভগবৎ-কৃপায় এই সালোক্যমুক্তি পাইতে পারেন। সালোক্যমুক্তিপ্রাপ্ত জীব ভগবৎ-কৃপায় করচরণাদিবিশিষ্ট পার্ঘদদেহ লাভ করেন; এই পার্ঘদদেহ চিন্ময়, প্রাকৃত নহে; ইহা নিত্য। শ্রীনারদ তাঁহার পার্ঘদদেহ-প্রাপ্তিসম্বন্ধে বাসদদেবের নিকটে বলিয়াছেন—"প্রযুজ্যমানে মিয় তাং শুদ্ধাং ভাগবতীং ভরুষ্। আরক্তর্মনির্ব্বাণো গ্রপতং পাঞ্চ-ভৌতিকঃ ॥ শ্রীভা ১।৬।২৯।—শুদ্ধা ভাগবতী তন্ত্র প্রতি আমি প্রযুজ্যমান হইলে আমার আরক্তর্মনির্ব্বাণ পাঞ্চ-ভৌতিক দেহ নিপতিত হইল।" এই শ্লোকের টীকায় শ্রীধর্ম্বামিপাদ লিখিয়াছেন—"অনেন পার্ঘদতন্নামক্র্যারক্তমং শুদ্ধত্বংনিত্যত্বমিত্যাদি স্চিতং ভবতীত্যেষা।—ইহাদারা পার্যদতনুসমূহের অক্র্যারক্ত্বং শুদ্ধত্ব, নিত্যত্বাদি স্চিতং হুইতেছে।"

সাষ্টি মুক্তি। সাষ্টি অর্থ (সমজাতীয়) ঐশ্বর্য। বাহারা উপাশ্ব ভগবং-স্বরূপের সমজাতীয় ঐশ্বর্য কামনা করেন, তাঁহারা এই সাষ্টি মুক্তি পাইয়া থাকেন। তাঁহাদেরও চিন্ময় এবং নিত্য পার্মদদেহ।

সাষ্টি-মুক্তিপ্রাপ্ত জীবসম্বন্ধে কয়েকটা শ্রুতিপ্রমাণ প্রীতিসন্দর্ভে উদ্ধৃত হইয়াছে। "স তত্র পর্য্যেতি জক্ষন্ ক্রীড়ন্ রমমাণ: স্রীভির্বা যানৈব্বা জ্ঞাতিভির্বা নোপজনং অর্রন্ধিং শরীরম্ ॥ ছান্দোগ্য ॥ ৮।১২।৩ ॥—সেই মুক্তপুক্ষ ব্রহ্মলোকে যাইয়া স্ত্রীপুক্ষের সংযোগে জাত এই শরীর অরণ না করিয়াই যথেচ্ছ ভ্রমণ, ভক্ষণ, ক্রীড়া, স্ত্রীগণের সহিত রমণ, যান্যোগে বিহার, জ্ঞাতিগণের সহিত অবস্থান করেন। আপ্রোতি স্থারাজ্যম্ ॥ তৈত্তিরীয় ॥ ১।৬ ॥—মুক্তপুক্ষ অংশভূত ব্রহ্মাদি দেবগণের আধিপত্য লাভ করেন। সর্বেইে দেবা বিলিমাহরন্তি ॥ তৈত্তিরীয় ॥ ১।৫ ॥—ব্রহ্মাদি দেবগণ মুক্তপুক্ষের জ্ঞা প্রভাগহার আছরণ করেন। তম্ম সর্বেষ্ লোকেষু কামাচারো ভবতি ॥ ছান্দোগ্য ॥ ৭।২৫।২ ॥—মুক্ত পুক্ষের সমন্ত লোকে স্কন্ধের সমন্ত লোকে স্কন্ধের সমন্ত লোকে স্কন্ধের সমন্ত লোকে স্কন্ধের ক্রান্তি তাহাদের পক্ষে সম্ভব নয়। বেদান্তও বলেন—"জগদ্ব্যাপারবর্জ্জং প্রকরণাৎ অস্ত্রিহিত্তাং ॥ ৪।৪।১৭ ॥—জগতের স্টি-স্থিতি-প্রলয়-সামর্থ্য মুক্তপুক্ষের নাই।" চরিত্রে, ওদার্য্যে, কাকণ্যাদি গুণে ভগবানের সমান যে কোথাও কেছ নাই, তাহা ভগবান্ই দেবকী-বস্থদেবের নিকটে কংসকারাগারে আবিভূতি

হওয়ার পরে নিজমুশে ব্যক্ত করিয়াছেন। "অদৃষ্ট্রান্ততমং লোকে শীলোদার্যপ্তণৈঃ সমন্। অহং ভ্রতো বামভবং পৃশ্লিগর্জ ইতি শ্বতঃ॥ প্রীজা. ১০।০০০০॥—তোমরা (অংশে) ভ্রতণা ও পৃশ্লিরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া অপস্থা করিয়া আমার মত পুরু পাওয়ার নিমিন্ত বর প্রার্থনা করিয়াছিলে; কিন্তু চরিত্রে, ওলার্ব্যে, গুণে আমার সমান কেই, কোথাও নাই বলিয়া আমিই পৃশ্লিগর্জ-নামে তোমাদের পুরু হইয়াছি।" জগবানের সমান ঐশর্যতো দূরে, অণিমাদি ঐশর্যেরও আংশিক প্রাপ্তি মাত্র হইতে পারে। "অতএবাণিমাদি-প্রাপ্তিরপ্যংশেনৈর জ্বেয়া॥ প্রীতিসন্দর্জঃ॥ ১০॥" রহদ্ভাগবতামূতের ২।৪।১৯৯ স্লোকের টীকায় প্রীপাদ সনাতনগোস্থামী লিখিয়াছেন—পার্যদরণ অপেকা প্রীজগবানের অসাধারণ বিশেষত্ব এই যে, ভগবানে রাভাবিক (য়রপান্ত্ররিজ) পরম-ঐশর্য-বিশেষ বর্ত্তমান এবং অন্তুসাধারণ মধুর মধুর বিচিত্র সৌন্দর্য্যাদি মহিমাবিশেষ বর্তমান। পার্যদগণ অপেকা ভগবানের এই সকল রৈশিষ্ট্য না থাকিলে পার্যদগণের ঐশর্যাদি ভগবানের তুল্যই হইলে, পার্যদগণ বিচিত্র ভজনরস অনুভব করিতে পারিতেন না। "এবং পার্যদেভ্যন্তেভ্যোহণি সকাশাৎ ভগবতা বিধেয়য়াভাবিকপরমৈশ্ব্য-বিশেষাপেক্ষয়া তথানহুসাধারণমধুরমধুরবিচিত্র-সৌন্দর্য্যাদিমহিমবিশেষদৃষ্ট্যা ভগবতো মহান্ বিশেষঃ সিদ্ধাত্যেব। অহুথা সদা পরমভাবেন তেষাং তন্মিন্ বিচিত্র-ভজনরসানুপপত্রেরিতি দিক্॥" পার্যদগণের ঐশর্য্য যে ভগবানের ঐশ্ব্য অপেকা নুন, তাহাই এস্থলে বলা হইল।

সারূপ্য মুক্তি। সারূপ্য-সমান রূপ-প্রাপ্তি। যিনি যে-ভগবৎ-স্বরূপের উপাসক, তিনি যদি সেই ভগবৎস্বরূপের ধামে সেই ভগবৎ-স্বরূপের সমান রূপ প্রাপ্ত হয়েন, অর্থাৎ নারায়ণের উপাসক যদি নারায়ণের ক্রায় চতুত্ব রূপ প্রাপ্ত হয়েন, তাহা হইলে তাঁহার মুক্তিকে সারূপ্য-মুক্তি বলা হয়। গজেন্দ্র ভগবৎ-স্পর্ণে অজ্ঞানবন্ধন হইতে মুক্ত
হইয়া পীতবসন ও চতুত্ব ভ ভগবানের রূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। "গজেন্দ্রো ভগবৎস্পর্ণাদ্বিমুক্তোহজ্ঞানবন্ধনাৎ।
প্রাপ্তো ভগবতো রূপং পীতবাসান্দতুত্ব জঃ ॥ প্রীভা. ৮।৪।৬॥"

দাষ্টি মুক্তি-প্রসঙ্গে বলা হইয়াছে, মুক্তপুরুষের ঐশ্বর্য্য ভগবানের ঐশ্বর্য অপেক্ষা ন্যন। তদ্রুপ, সারূপ্যমুক্তিতেও তদ্রুপ ন্যুনতা থাকিবে। ভগবানের অনহাধারণ বিচিত্র সৌন্দর্য্যাদির কথা সাষ্টি-মুক্তি-প্রসঙ্গে উদ্ধৃত বৃহদ্ভাগবতা-মুতের টীকাংশে বলা হইয়াছে। সারূপ্যে কর-চরণাদির সংখ্যায় এবং বর্ণাদিতেই সাম্য থাকিতে পারে; ভগবানের সৌন্দর্য্যাদি, সর্বজন-চিন্তাকর্ষকাদি এবং শ্রীবংস-কৌস্তত ও করচরণ-চিন্তাদি মুক্ত জীব পাইতে পারেন না। এ-সমস্ত ভগবানের নিজয় বস্তা।

সারপ্য-প্রাপ্ত জীবের পার্যদদেহও চিন্ময়, অপ্রাকৃত এবং নিত্য।

সামীপ্য-মুক্তি। যে-মুক্তিতে ভগবানের সমীপে (নিকটে) থাকা যায়, তাহার নাম সামীপ্য-মুক্তি। সামীপ্য-মুক্তিতেও নিত্য চিন্ময় পার্ষদদেহ প্রাপ্তি হয় এবং সেই দেহেই ভগবানের নিকটে থাকা হয়।

সালোক্য, সার্ছি ও সার্ক্য হইল অন্তঃসাক্ষাৎকারময়; কিন্তু সামীপ্য বহিঃসাক্ষাৎকারময়; এজন্ত সালোক্যাদি ত্রিবিধা মুক্তি অপেক্ষা সামীপ্যের আধিক্য। ''সালোক্যাদিষু চ সামীপ্যভাধিক্যং বহিঃসাক্ষাৎকারময়ত্বাৎ ॥ প্রীতি সন্দর্ভঃ ॥ ১৬ ॥''

সালোক্যাদি চতুর্বিধা মুক্তি সম্বন্ধে। বাঁহারা বিধিমার্গে ভগবানের ভজন করেন এবং বাঁহাদের চিত্তে ভগবানের ঐশ্বর্যের জ্ঞান প্রাধান্ত লাভ করে, তাঁহারাই ষ্বয়-বাসনানুসারে সালোক্যাদি চতুর্বিধা মুক্তির মধ্যে কোনও একটা মুক্তি পাইতে পারেন। এই চতুর্বিধা মুক্তির স্থান মায়াতীত বৈকৃঠে বা পরব্যোমে। "ঐশ্বর্যজ্ঞানে বিধি ভজন করিয়া। বৈকৃঠেতে যায় চতুর্বিধ মুক্তিপায়া। ১০০০ । নমো নারায়ণায়েতি মন্ত্রোপসাকো বৈকৃঠভূবনং গমিগতি। নারায়ণাথর্বশির-উপনিধং ॥ ৪॥" ভক্তিরসায়তিসিন্ধুও তাহাই বলেন। "মাহাদ্ম্যজ্ঞানযুক্ত তৃদ্দ্র স্বত্বতেহিধিক:। শ্লেহোভক্তিরিতি প্রোক্তম্ভা সাই ্যাদি নাত্রথা ॥ ১০০০ । নার্দ্রপঞ্চরতি প্রাক্তমত্তর্যা সাই ্যাদি নাত্রথা ॥ ১০০০ । এতাদৃশী ভক্তিব্যতীত সাই ্যাদি মুক্তি অঞ্চ কিছুতেই পাওয়া যায় না।"

সালোক্যাদি চতুৰিখা মুক্তিপ্ৰাপ্ত জীবগণ চিন্ময় এবং নিত্য পাৰ্যদদেহে বৈকুঠে অবস্থান করেন। তাঁহাদিগকে শাস্ত ভক্ত বলে। নবযোগেল, সনক-সনাতনাদি শাস্ত ভক্ত। শম-শব্দের অর্থ—ভগবন্নিঠতা। প্রীকৃষ্ণ বলিয়াছেন
— শামা মন্নিঠতাবৃদ্ধে: । প্রীভা. ১১।১৯।৩৬ ।" এইরপ "শম" বাঁহাদের আছে, তাঁহারাই শাস্তভক্ত। এজন্ত শাস্তভক্তের একটা লক্ষণ— "ক্ষৈকনিঠতা" এবং তাহারই ফলে "কৃষ্ণ বিনা তৃষ্ণাত্যাগ"।

শীস্তভক ক্ষসম্বন্ধে মমতা-গন্ধহীন—ভগবান্ "আমার আপন-জন" এরপ জান তাঁহাদের জন্মে না; যেহেতু, শাস্তভকের চিত্তে ভগবানের ঐথর্যজ্ঞানই প্রাধান্ত লাভ করে। "শাস্তের স্বভাব—ক্ষে মমতাগন্ধহীন। পরং ব্রহ্ম পরমান্ধা জ্ঞান প্রবীণ ॥ ২।১৯।১৭৭ ॥" শাস্তভকের ভাব মদীয়তাময় নহে, পরস্তু তদীয়তাময়; "ভগবান আমার" এই ভাব তাঁহার নাই; আমি ভগবানের, ভগবান্ অনুগ্রাহক, আমি অনুগ্রাহ্য—ইত্যাদি ভাবই শাস্তভকের চিত্তে বলবান্।

শাস্তভক্তের নিকটে প্রীক্ষ তাঁহার ঐশ্ব্যাত্মক চতুভূজ-রূপেই ক্ষৃত্তিপ্রাপ্ত হয়েন। "ভামাকৃতিঃ ক্ষৃত্তি চতুভূজিংয়ন্। ভ. র. সি. ৩।১।৫॥" তিনি "সচিচদানন্দসান্তাঙ্গ আত্মারামশিরোমণিঃ। পরমাত্মা পরং ব্রহ্ম শমো দুভিঃ শুচির্বশী। সদাস্থরপসংপ্রাপ্তো হতারিগতিদায়কঃ। বিভুরিস্থাদিগুণবানন্দিনালম্বনো হরিঃ॥ ভ. র. সি. ৩।১।৫॥"

শান্তভক হুই শ্রেণীর—আত্মারাম ও তাপস। কৃষ্ণের বা কৃষ্ণভক্তের কুপাতে যে-সমস্ত আত্মারাম বা তাপস কৃষ্ণভক্তি লাভ করেন, তাঁহারা শান্তভক্ত। "শান্তাঃ স্থাঃ কৃষ্ণভ্তেপ্রেট-কার্কণ্যেন রতিং গতাঃ। আত্মারামা স্থলীয়াধ্ববদ্ধশান্ত তাপসাঃ॥ ভ. র. সি. ৩।১।৫॥" সনক-সনন্দনাদি আত্মারাম শান্তভক্ত। "আত্মারামান্ত সনক-সনন্দনাদি আত্মারাম শান্তভক্ত। "আত্মারামান্ত সনক-সনন্দনম্ধা মতাঃ॥ ভ. র. সি. ৩।১।৫॥" আর, ভক্তিব্যতীত মুক্তি নির্মিন্ন হয় না, ইহা ভাবিয়া গাঁহারা যুক্তবৈরাগ্য স্থাকার করেন, অথচ মুক্তিবাসনা ত্যাগ করেন না, তাঁহাদিগক্ষে তাপস শান্তভক্ত বলে "মুক্তিউক্ত্যেব নির্মিন্নেত্যান্ত-যুক্তবিরক্ততাঃ। অনুজ্মিতমুমুক্ষা যে ভজ্ঞে তে তু তাপসাঃ॥ ভ. র. সি. ৩।১।৫॥"

শাস্তভক্রণণের প্রায়শঃ নির্দিশেষ ব্রহ্মানন্দজাতীয় হৃথই অনুভূত হয়; ভগবানের স্ক্চিন্তাকর্ষক গুণের স্বরূপগত ধর্মবশতঃই তাঁহাদের চিত্তে গুণাদি ক্ষ্তি হইয়া থাকে, সচিদানন্দ-বিগ্রহ ভগবানের ক্ষ্তিও হইয়া থাকে। কিছু নির্দিশেষ-ব্রহ্মানন্দ-জাতীয় হৃথ অঘন—তরল; আর সচিদানন্দ-বিগ্রহ ভগবানের অনুভবে যে-আনন্দ, তাহা ঘন, প্রচ্বতর। "প্রায়ঃ স্বহ্ধজাতীয়ং হৃথং স্থাদত্ত যোগিনাম্। কিছাত্মসোখামঘনং ঘনস্থাশময়ং হৃথম্॥ ভ. রে সি. ৩।১।৪॥" এইরূপ অনুভবলন আনন্দ রসরূপে পরিণত হওয়ার পক্ষে ভগবৎ-স্বরূপের অনুভব (প্রীবিগ্রহরূপে ভগবৎসাক্ষাৎকারই) প্রধানহেতু; ব্রজের দাস্থভাবের ভক্তের স্থায় ভগবানের লীলাদির মনোজ্ঞত্ব ইহার প্রধান কারণ নহে। "ত্রাপীশধ্রপাস্ভবস্থৈবোক্তহেতুতা। দাসাদিবন্ মনোজ্ঞতা লীলাদেন তথা মতা॥ ভ. রে সি. ৩।১।৪॥"

সালোক্যাদি চতুর্নিধা মুক্তির প্রত্যেকটাই আবার ছই রকমের—হৃথৈখর্ষ্যোত্তরা এবং প্রেমসেবোত্তরা।
"স্থৈখর্ষ্যোত্তরা সেয়ং প্রেমসেবোত্তরেতাপি। সালোক্যাদিরিধা তত্র নাতা সেবাজ্বাং মতা॥ ভ. র. সি. ৬।২।২৯॥"
বৈক্ঠের স্বরূপণত ধর্মবশতঃই তাহাতে হৃথ এবং ঐশর্য্য বর্তমান। বাহাদের চিত্তে এই হৃথ এবং ঐশর্য্য লাভের
বাসনাই প্রাধান্ত লাভ করে, তাঁহাদের মুক্তি হইল—হৃথিখর্ষ্যোত্তরা। আর, বাহাদের চিত্তে প্রেমের স্বভাববশতঃ
সেবার বাসনাই প্রাধান্ত লাভ করে, তাঁহাদের মুক্তি হইল—প্রেমসেবোত্তরা। এই প্রেমসেবা অবশ্য ব্রজের স্তায়
মদীয়ভাময়ী প্রেমসেবা নহে; যেহেতু, শাস্তভক্তের চিত্তে শ্রীকৃষ্ণসম্বন্ধে মদীয়ভাময় ভাবেরই অভাব; এই প্রেমসেবা
হইতেছে—ঐশর্যাজ্ঞানময়-প্রেমের সেবা, তদীয়তাভাবময়-প্রেমসেবা। বাহারা সেবা চাহেন, তাঁহারা হৃথৈশর্ষ্যাভ্ররা
মুক্তি গ্রহণ করেন না।

পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে—দালোক্য, দাষ্টি ও দার্নপামুক্তি হইতেছে, অন্তঃসাক্ষাৎকারময়; দালোক্যাদি ত্রিবিধামুক্তিপ্রাপ্ত শাস্তভক্তগণ স্ব-স্থ-চিত্তেই ভগবানকে অন্তুত্তব করেন; কিন্তু সামীপ্য-মুক্তিতে বহিঃসাক্ষাৎকারও হয়; স্থতরাং সামীপ্যমুক্তিতেই আনন্দের আধিক্য।

ভগবৎ-প্রাপ্তিলক্ষণা মুক্তি। উল্লিখিত পঞ্চবিধা মুক্তিব্যতীত আরও এক রকমের মুক্তি আছে। ইহা হইতেছে ভগবং-প্রাপ্তি; ভগবং-প্রাপ্তি হইলে আনুষদিক ভাবেই মৃক্তি হইলা যায়। এজন্ত ইহাকে মৃক্তি না বলিয়া সাধারণত: প্রাপ্তি বলা হয়। ভগবৎ-প্রাপ্তি বলিতে ভগবৎ-সেবাপ্রাপ্তি বৃঝায়। এই সেবা হইতেছে— প্রাণঢালা সেবা, কৃষ্ণস্থিক-তাৎপর্যাময়ী দেবা, প্রীকৃষ্ণে মমছবুদ্ধি-পূর্ব্বিকা সেবা। এইরূপ সেবার জভ মুধ্য প্রয়োজনীয় বস্তু হইতেছে কেবলাপ্রীতি, শ্রীকৃষ্ণবিষয়ক শুদ্ধ প্রেম। প্রেম-শব্দের তাৎপর্য্য হইতেছে —কুঞ্চেন্দ্রির্য-প্রীতি-ইচ্ছা। ঐীকৃষ্ণ-সেবা-প্রাপ্তিই গাঁহাদের একমাত্র লক্ষ্য, তাঁহারা চিত্তে এই প্রেমের আবির্ভাবের অমুকুল সাধন-পদ্ধা অবলম্বন করেন। এই সাধন হইতেছে—শুদ্ধাভক্তির সাধন, রাগামুগামার্গের সাধন। ঐশ্বর্যাজ্ঞানমুক্ত বৈধীমার্গের সাধনে ঐক্তিয়ে মমতাবৃদ্ধিময় ঐশ্বর্যজ্ঞানহীন-শুদ্ধপ্রেম বা কেবলাপ্রীতি পাওয়া যায় না। এইরূপ শুদ্ধাভক্তিমার্গের সাধকগণ ব্রজে ব্রজেন্তনন্দন শ্রীকৃষ্ণের সেবাই চাহেন। ব্রজেন্তন্দন কৃষ্ণ স্বয়ংভগবান্ পরব্রন্ধ হইলেও, স্তরাং তাঁহাতে সমগ্র ঐশর্য্যের পূর্ণতম বিকাশ থাকিলেও, ঐশর্য্যের অন্তিত্বের জ্ঞান ব্রজেন্দ্রন্দনের মধ্যেও প্রচ্ছন্ন এবং উাহার পরিকরগণের মধ্যেও প্রচ্ছন্ন। পরব্রন্ধ শ্রীকৃষ্ণের ঐশর্য্য ব্রন্ধপরিকরদের গাঢ়-প্রীতিরস-সমুদ্রের অত**ল তলে** যেন আত্মগোপন করিয়া থাকে। শ্রুতিতে প্রব্রহ্মকে 'রেসো বৈ সং", "সর্ব্রসং" "রস্থনঃ" বলা হইয়াছে; তিনি প্রমৃত্ম রস্ক্রপ—রসম্বরূপে প্রম আয়াল্লতম এবং রসিক্রপে রসিকেন্দ্র-শিরোমণি; তিনি "সর্ব্রসং"—অনস্ত রসবৈচিত্রীর সমবায়, অশেষ-রসায়ত-বারিধি। স্বয়ংভগবান ত্রজেন্দ্রন্দনেই তাঁহার এই সমস্ত বৈশিষ্ট্য পূর্ণতমরূপে অভিব্যক্ত। তাঁহাতে ঐখর্য্যের পূর্ণতম বিকাশ এবং মাধ্র্য্যেরও পূর্ণতম বিকাশ। "মাধ্র্য্য ভগবত্তা-সার" বলিয়া ঞ্খ্র্য্য অপেক্ষা মাধুর্য্যেরই প্রভাব বেশী, ব্রজের ঐখ্র্য্য মাধুর্য্যদারা পরিসিঞ্চিত এবং পরিমণ্ডিত হইমা মাধুর্য্যেরই সেবা —পৃষ্টিবিধান—করিয়া থাকে (২৷১১৷৯২ পয়ারের টীকা দ্রতীব্য) মাধ্র্যা-ঘন-বিগ্রহ, রস্থন-বিগ্রহ রসিকশেশর ব্রজেন্দ্র-নন্দ্র শ্রীকৃষ্ণ স্বীয় ব্রজপরিকর-ভক্তদের প্রেমরস নির্য্যাস আস্বাদন করেন; লীলার ব্যপদেশেই এই প্রেমরস-নির্য্যাস উৎসারিত হইয়া থাকে। ঐশ্বর্যাদারা প্রেম সঞ্চিত হয়; স্থতরাং প্রেমরস-নির্য্যাসের উচ্ছাসও স্তিমিত, স্তরীভূত হইয়া যায়। তাহাতে প্রেস্রস-নির্য্যাসের আস্বাদন কুল হয়, রসিকশেখরভের বিকাশ বিদ্নিত হয়। ইহা প্রীকুষ্ণের ঐশুর্য্যের পক্ষেও অভীষ্ট নয়; যেহেতু, ঐশুর্য্য শ্রীকুষ্ণের স্বরূপশক্তিরই বিলাস বলিয়া শ্রীকুষ্ণের সেবা ও প্রীতিবিধান ঐশ্বর্য্যেরও একান্ত কাম্য। তাই ব্রজে পূর্ণতমরূপে বিকাশ-প্রাপ্ত ঐশ্বর্য্যও মাধুর্য্যের অন্তরালে আত্মগোপন করিয়া এবং মাধুর্য্যের দ্বারা পরিমণ্ডিত হইয়াই প্রয়োজন-অনুসারে মাধুর্য্যের পুষ্টিবিধান করিয়া শ্রীকৃঞ্জের রসায়াদনাত্মিকা লীলার আনুকৃল্য করিয়া থাকে; নিজের অনার্তয়রূপে প্রায়শঃই আত্মপ্রকাশ করে না। তাই শ্রীকুষ্ণের মধ্যেও যেমন, তেমনি তাঁহার ব্রজপরিকরদের মধ্যেও ঐশ্বর্যোর জ্ঞান থাকে প্রচ্ছন্ন। ব্রজপরিকরদের শ্রীকৃষণ-বিষয়ক প্রেম সম্যকরূপে ঐশ্ব্যজ্ঞানহীন। তাঁহাদের প্রেমের আর একটা বৈশিষ্ট্য হইতেছে এই যে, তাঁহাদের প্রেমে স্বস্থ-বাসনার গন্ধমাত্রও নাই। তাই তাঁহাদের প্রেম, সম্যকরূপে বিশুদ্ধ, নির্দ্মল—তাঁহাদের প্রীতি হইতেছে কেবলা প্রীতি।

ব্রজ্জীলার পরিকররূপে বাঁহারা শ্রীকৃষ্ণসেবা কামনা করেন, তাঁহাদের কাম্যও হইতেছে ঐরূপ কেবলা প্রীতি — স্বস্থুখ-বাসনার গন্ধলেশশূন্য ঐশ্বর্যাজ্ঞানহীন প্রেম।

বৈকৃঠে শ্রীকৃষ্ণ ঐশর্যাভাব-প্রধান নারায়ণরূপে লীলা করিয়া থাকেন। তাই সালোক্যাদি চতুর্বিধা মুক্তিপ্রাপ্ত বৈকৃঠ-পরিকরদের চিত্তেও শ্রীকৃষ্ণের ঐশর্য্যের জ্ঞান প্রাধান্ত লাভ করিয়া থাকে। এজন্ত শ্রীকৃষ্ণে বা নারায়ণরূপী শ্রীকৃষ্ণে তাঁহাদের মমতাবৃদ্ধি জন্মিতে পারে না। অজপরিকরদের ঐশর্যাজ্ঞান নাই বলিয়া শ্রীকৃষ্ণে তাঁহাদের মমত্বৃদ্ধি এবং এই মমত্ববৃদ্ধিবশত:ই তাঁহাদের পক্ষে প্রাণঢালা সেবা সম্ভব।

ভগবংকপাব্যতীত সাযুজ্যাদি পঞ্চবিধা মুক্তির কোনও মুক্তিই সম্ভব নয়। কপা উদ্বৃদ্ধ করার জন্ম ভগবং-প্রীতির উন্মেষ প্রয়োজন। তাই আনুষঙ্গিকভাবে সাযুজ্যমুক্তির সাধককেও ভক্তি-অঙ্গের অনুষ্ঠান করিতে হয়। কিছ শাৰ্জ্য-মৃক্তিকামীর এই ভগবং-প্রীতি উপায়মাত্র, উপেয় নহে। আর, সালোক্যাদি চতুর্নিধা মৃক্তির সাধকদের নিকটে ভগবং-প্রীতি উপায় এবং উপেয়—উভয়ই। তথাপি, উপেয়র পা ভগবং-প্রীতিতে তাঁহারা প্রাধান্ত দেন না; তাঁহাদের প্রাধান্ত থাকে নিজের মায়া-নির্ভিতে এবং ঐর্থ্যাদি লাভের বাসনায়। "অথ মৃক্তিভ্যো ভগবংপ্রীতে রাধিক্যং বিত্রয়তে। তত্ত্ব ষত্তপি তংগ্রীতিং বিনা তা অপি ন সন্ত্যেব, তথাপি কেয়াঞ্চিং তেয়াং মৃক্ত তুংশহানৌ সামীগ্যাদিলক্ষণ-সম্পত্তাবলি তাৎপর্যয়ং ন তু শ্রীভগবত্যেবেতি তেয়ু নৃত্যতা। প্রীতিসন্ত । ১৬ ॥"

মৃক্তিকামীরা নিজেদের জন্ম কিছু চাহেন—পঞ্চিথা মৃক্তিতে মায়াবন্ধন হইতে অব্যাহতি লাভের কামনা সাধারণ। সালোক্যাদিতে তদতিরিক্তও কিছু কামনা আছে।

কিন্তু ব্রজপ্রেমের উপাসকর্গণ নিজেদের জন্ম কিছুই চাহেন না; তাঁহাদের একমাত্র কাম্য—কৃষ্ণস্থিকতাৎপর্যময়ী সেবা। মুক্তি তাঁহারা চাহেন না; এমন কি, শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাদিগকে মুক্তি দিতে চাহিলেও তাঁহারা তাহা গ্রহণ
করেন না। "সালোক্য-সাষ্টি-সামীপ্য-সারূপ্যকত্বমপ্যুত। দীয়মানং ন গৃহস্তি বিনা মংসেবনং জনাঃ॥ শ্রীভা. ৩২২।
১৩ ॥—শ্রীভগবান্ বলিভেছেন, আবার ভক্তগণ আমার সেবাব্যতীত আর কিছুই চাহেন না; আমি যদি তাঁহাদিগকে
সালোক্য সাষ্টি, সামীপ্য, সারূপ্য এবং সাযুজ্য—এই পঞ্বিধা মুক্তিও দিতে চাহি, তাঁহারা তাহা গ্রহণ করেন না।"

তাঁহাদের মুক্তি না চাওয়ার হেতু এই। জীব ষরপতঃ কৃষ্ণের নিত্যদাস। আনাদিবহির্প্বতাবশতঃ মায়ার কবলে পতিত হইয়া জীব নিজের য়রপের কথা ভূলিয়া আছেন। ভিজমার্গের সাধনে এই য়রপের জ্ঞান ক্রিছ হইতে পারে এবং য়রপের জ্ঞান ক্রিছ হইলে সেবাবাসনাও ক্রিছ হইতে পারে। সাযুজ্যমুক্তিতে কৃষ্ণদাস-য়রপের জ্ঞান ক্রিছ হয় না; অ্তরাং সেব্য-সেবকভাবও ক্রেরিছ হয় না; যেহেতু, সাযুজ্যকামীদের সাধনই হইতেছে জীব-রেশের ঐক্যজ্ঞানমূলক। সাযুজ্যমুক্তিতে কৃষ্ণপেবার কোনও অবকাশ নাই বলিয়া ভক্ত তাহা নিতে চাহেন না। আরে, সালোক্যাদি চতুর্বিধা মুক্তিতে য়রপের জ্ঞান এবং সেব্য-সেবকভাবও বিল্পমান থাকে; কিন্তু ঐশ্বয়্জ্ঞান প্রাধান্ত লাভ করে বলিয়া সেবাবাসনার সম্যক্ ক্রণ হয় না, প্রীকৃষ্ণে মমত্বৃদ্ধিও জাগে না। তাই প্রাণটালা সেবার সম্ভাবনা নাই। এজন্ত ভক্ত সালোক্যাদি মুক্তিও কামনা করেন না। ভক্ত "নরক বাঞ্যে তবু সাযুজ্য না লয়॥ ২০১২৪১॥" এশ্বলে সাযুজ্যের উপলক্ষণে পঞ্চবিধা মুক্তিই স্চিত হইতেছে। নরকে কাহাকেও অনস্তকাল থাকিতে হন না। নরকভোগের পরে আবার বন্ধাতে জন্মিদি হয়। কোনও জন্মে কোনও ভাগ্যে ভজনের উপযোগী মনুগ্রদেহ লাভের সম্ভাবনা থাকে; তখন প্রীকৃষ্ণসেবাঞ্জীপ্তির অনুকৃল ভজনের সম্ভাবনাও থাকে। কিন্তু কোনও এক রক্মের মুক্তি লাভ হইলে সেই অবস্থাতেই অনস্তকাল পর্যান্ত। থাকিতে হইবে; প্রীকৃষ্ণসেবার উপযোগী ভজনের সম্ভাবনা একেবারেই জিরোহিত হইবে। এজন্ত ভজন বরং নরকেও যাইতে প্রস্তত, তথাপি মুক্তি নিতে ইচ্ছুক হয়েন না।

ভক্ত চিত্ত-বিনোদনই রসিকশেশর প্রীকৃষ্ণের একমাত্র বাত। তিনি নিজেই বলিয়াছেন—"মন্ভক্তানাং বিনোদার্থং করোমি বিবিধাঃ কিয়াঃ ॥ পদ্মপুরাণ ॥" প্রীকৃষ্ণসেবার সোভাগ্য হাঁহাদের লাভ হয়, নিজের জন্ম উাঁহাদের কাম্য কিছু না থাকিলেও স্বীয়মাধ্র্যাদি আস্থাদন করাইয়া প্রীকৃষ্ণ নিজেই তাঁহাদিগকে অপরিসীম আনন্দ দান করিয়া থাকেন। তাঁহার মাধ্র্য অসমোর্জ। "যে মাধ্রী-উর্জ আন, নাহি যার সমান, পরব্যোমে স্বরূপের গণে। হাঁহো সব অবতারী, পরব্যোমে অধিকারী, এ-মাধ্র্যা নাহি নারায়ণে ॥ তাতে সাক্ষী সেই রমা, নারায়ণের প্রিয়তমা, পতিব্রভাগণের উপালা। তেঁহো যে মাধ্র্যালোভে, ছাড়ি সব কামভোগে, বত করি করিল তপল্লা॥ ২৷২১৷৯৬-৯৭ ॥" প্রীকৃষ্ণের মাধ্র্যা—"কোটিব্রন্ধাণ্ড পরব্যোম, তাহাঁ যে স্বরূপগণ, বলে হবে তা-সভার মন। পতিব্রভা-শিরোমণি, যারে কহে বেদবাণী, আকর্ষয়ে সেই লক্ষ্মীগণ ॥ ২৷২১৷৮৮ ॥" আবার "রূপ দেখি আপনার, কৃষ্ণের হয় চমংকার, আস্থানিতে সাধ উঠে মনে ॥ ২৷২১৷৮৬ ॥" প্রীকৃষ্ণের রূপ-গুণাদির এমনই এক অভুত আকর্ষণী-শক্তি যে, আস্থারাম মুনিগণও উছাতে অহৈত্বনী ভক্তি করিয়া থাকেন। "আস্থারামাণ্চ মুন্যো নিগ্রন্থা অপ্যুক্তমে। ক্র্বস্তাহৈত্বনীং ভক্তি-মিশ্বস্ত্রপ্রতি হিছি করিয়া থাকেন। "আস্থারামাণ্চ মুন্যো নিগ্রন্থা অপ্যুক্তমে। ক্রেম্বর্তি ক্রিয়া থাকেন। "আস্থারামাণ্চ মুন্যো নিগ্রন্থা অপ্যুক্তমে। ক্রেম্বন্তে ॥" কিয়ান্য ক্রিয়া প্রাক্তি বলেন—"মুক্তা অপি হি এনমুপাসত ইতি সৌপর্ণশ্রুতি ॥" কিয়ান্ত্রিণ

"কৰ্ম জপ যোগ আন, বিধিভজি তপ ধ্যান, ইহা হৈতে মাধ্য্য হৰ্মভ। কেবল বে রাগবার্গে, ভজে কুষ্ণে অকুলারে, তারে কৃষ্ণমাধ্য্য স্থলভ ॥ ২।২১।১০০ ॥"

এই রাগমার্গের ভজনকেই শ্রীমদ্ভাগবতে "প্রোজ্বিত-কৈতব পরমধর্ম" বলা হইরাছে এবং ইহাই শ্রীমদ্ভাগবতের প্রতিপাল্য ধর্ম। "ধর্ম:প্রোজ্বিত-কৈতবোহত্র পরমো নির্মণ্ড লাগাং সভাম্॥ ১০০ । " এই লাকের দীকার শ্রীধর্মামিপাদ লিখিয়াছেন— "অত্র শ্রীমতি স্থন্দরে ভাগবতে পরমো ধর্মো নির্মপ্যতে ইতি। পরমন্তে হেড্র: প্রকর্ষেণ উজ্বিতং কৈতবং ফলাভিসন্ধিলকাণং কপটং যমিন্ সঃ। প্রশাসন্ধান মোক্রাভিসন্ধিরণি নিরন্তঃ। কেবলমী-শ্রারাধনলকাণা ধর্মো নির্মপ্যতে ইতি।— যে-ধর্মের অনুষ্ঠানে কোমও রূপ ফলাভিসন্ধান থাকিবে না, এমন কি পঞ্চবিধা মুক্তির কোনও রকমের মুক্তির বাসনা পর্যন্ত থাকিবে না, যাহার একমাত্র লক্ষ্য হইবে ভগবানের আরাধনা বা সেবা (প্রীতিবিধান), তাহাই পরমধর্ম।" স্থামিপাদের এই টীকার কৈতব-শব্দের মর্মাই কবিরাজ গোলাক্রী এই ভাবে প্রকাশ করিয়াছেন:— "কৃষ্ণভক্তির বাধক যত শুভাশুভ কর্ম। সেই এক শীবের অভ্যান-তমোকর্ম এই ভাবে প্রকাশ করিয়াছেন: "কৃষ্ণভক্তির বাধক যত শুভাশুভ কর্ম। সেই এক শীবের অভ্যান-তমোকর্ম এই ভাবে প্রকাশ করিয়াছেন। ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ বাঞ্ছা আদি সব॥" এই ধর্মাম্চানের পর্যাবদান হয় শ্রীহরির তৃষ্টিতে। "রন্টিভেন্স ধর্মান্ত সংসিন্ধিইরিতোষণম্॥ শ্রীভা। ১০০০ । শ্রম্বার্মিন্ম ক্ষামনা এবং কৃষ্ণভক্তিককামনা বাতীত আর সকল রকমের কামনাতেই নিজের প্রতি অনুসন্ধান থাকে; তাই শ্রীমন্মহাপ্রভু অন্তকামনাকে তৃংসদ্ধ ও কৈতব বলিয়াছেন। "তৃংসঙ্গ কহিয়ে কৈতব আত্মবঞ্চনা। কৃষ্ণ কৃষ্ণভক্তিবিনা অন্ত কামনা॥ ২০০০ ॥

রাগমার্গের ভজনেই ক্ঝসেবার উপযোগী এবং ক্স্পমাধ্য্য আয়াদনের উপযোগী প্রেম লাভ হইতে পারে । এজন্ত প্রেমকে বলা হয় পঞ্চমপুক্ষার্থ বা পরম-পুক্ষার্থ। "পঞ্চম পুক্ষার্থ এই ক্স্পপ্রেম মহাধন। ক্স্পের মাধ্য্রস করায় আয়াদন॥ প্রেমা হৈতে ক্স্প হয় নিজভজ্জ-বল। প্রেমা হৈতে পাই ক্স্পেসেবাস্থ্রস॥ ১١৭১১৭-৮॥"

ব্রজেন্দ্র-নন্দন শ্রীকৃষ্ণের চারি ভাবের পরিকর আছেন—দাস্ত, সখ্য, বাৎসল্য ও মধুর। এই সমস্ত ভাবে উত্তরোত্তর প্রেমন্ত্র গোড়তা এবং উত্তরোত্তর শ্রীকৃষ্ণের প্রেমন্ত্রতা। মধুর-ভাবেই শ্রীকৃষ্ণের পরিপূর্ণ-সেবা-প্রাপ্তি এবং শ্রীকৃষ্ণেরও পূর্ণতম-প্রেমন্ত্রতা।

রসয়য়প পরবাদ শ্রীকৃষ্ণ পরম-য়তন্ত্র হইলেও রসয়য়পছ-য়ভাববশতঃ ভক্তির বশীভূত। "ভক্তিবশঃ পৃক্তঃ । মাঠর-ক্রতি ॥" তিনি শুদ্ধাভিদ্ধি (অর্থাৎ কেবলা প্রীতিরই) বশীভূত হয়েন। তিনি নিজেই বলিয়াছেন—"ঐশর্থানি প্রিল প্রেমে নহে মোর প্রীত ॥ ১০০১৪ ॥" একমাত্র বজেই কেবলা প্রীতি ; স্কৃতরং তিনি ত্রভ্রপরিকরদিগের প্রেমেরছই সর্ব্বতোভাবে বশীভূত ; তাঁহার বজ্বপরিকরগণ তাঁহাকে নিতান্ত আপন করিয়াই পাইয়া থাকেন। রাগানুগামার্গে ভজন করিয়া ব্রজ্ববিকররপে গাঁহারা তাঁহার সেবা পাইয়া থাকেন, "রসং হোবায়ং লক্ত্রানন্দী ভবতি"-ক্রতিরাক্যের পূর্ণ সার্থকতা তাঁহাদেরই মধ্যে।

ব্ৰজ্জাবের সাধক ব্ৰক্তের যে-কোনও একভাবের পরিকরদের আহুগত্যে রাগানুগামার্গেভ্রন করিয়া পার্বদক্ষণে সেই ভাবানুকৃল-লীলা-বিলাসী শ্রীকৃঞ্জের সেবা লাভ করিয়া কৃতার্ব হইতে পারেন।

ব্ৰজভাবের সাধক মৃক্তি চাহেন না বটে; কিছু আমুষদিক ভাবেই তাঁছার মৃক্তি লাভ হইরা থাকে। প্রীক্ষককুপায় সাধনে সিদ্ধি লাভ করিলে যখন তাঁহার অভীষ্ট সেবা লাভ হইবে, তখন ব্রজেই তো তিনি ভাবানুকৃল পার্বদরেছে
প্রীক্ষণেবা করিবেন। সংসারবন্ধন ছিন্ন না হইলে ভগবলীলাছল ব্রজে তিনি ঘাইবেন কিরুপে! তাই আনুষ্টিক
ভাবেই তাঁহার মৃক্তি হইয়া যায়, তজ্জ্জ তাঁহাকে কিছু করিতে হয় না। "আনায়ালে ভবক্ষয়, কৃষ্ণের লেবন ॥ ১৮৮২৪ ॥
তাতে কৃষ্ণ ভজে, করে গুরুর লেবন। মান্নাপাশ ছুটে, পায় কৃষ্ণের চরণ ॥ ২।২২।১৮ ॥" ভগবং-প্রান্থিয় আমুক্তিক
ভাবে এই মৃক্তি লাভ হয় বলিয়াই ইহাকে "ভগবং-প্রান্থি-লক্ষণা মৃক্তি" বলা যায়।

শারানানীদের কর। নারাবাদীরা বন্দ হইয়া যাওয়াকেই একমাত্র মুক্তি মনে করেন; অন্ত কোনওরণ মুক্তির পারমাণিকতা কীকার করেন না; অর্থাৎ তাঁহাদের মতে সালোক্যাদি মুক্তি হইতেছে অনিত্য; যেহেতু, সালোক্যাদি মুক্তি লাভ করিয়া জীব সবিশেষ ভগবৎ-স্বরূপগণের ধাম বৈকুণ্ঠাদিতেই গমন করেন। তাঁহাদের মতে বৈকুণ্ঠাদিত্তকাৰ অনিত্য আনিত্য বৈকুণ্ঠাদিতকাৰ অনিত্য আনিত্য বৈকুণ্ঠাদিকাৰ অনিত্য ভগবৎ-স্বরূপগণও তাঁহাদের মতে মায়াময়, মায়িক, অনিত্য। অনিত্য বৈকুণ্ঠাদিকাৰ বা অনিত্য ভগবৎ-স্বরূপগণ্ড বা অনিত্য হইতে পারে না; স্তরাং সালোক্যাদি মুক্তির নিত্যক নাই। ইহাই মারাবাদীদের কত। কিন্তু এই মত শারাম্মোদিত নহে। ভগবৎ-ম্বরূপগণের এবং বৈকুণ্ঠাদিকাক্ষাবের নিত্যক্ত প্রতিক্তি একবাক্যে বীকার করিয়া গিয়াছেন; সালোক্যাদি মুক্তির কথাও শ্রুতিতে দৃষ্ট হয়।

শৃতির পরই নামরপাদি-বিশিষ্ট মায়িক বস্তর অভিত্ব; শৃতির পূর্বের, মহাপ্রশায়, মায়িক বস্তর অভিত্ব থাকে না; স্থানাং পরি পূর্বের বেলাও বস্তার অভিত্রের কথা যদি শাত্রে দৃষ্ট হয়, নামরপ-বিশিষ্ট হইলেও সেই বস্তা যে শৃষ্ট বা মায়িক হইলে পারে না, ভাহা সহজেই ব্রা যায়। শৃষ্টি-ব্যাপারটীই হইল মায়িক; সমস্ত শৃষ্ট বস্তাই হইল মায়িক শৃতির পারে না, ভাহা সংগ্র বস্তার উৎপত্তি আছে, বিনাশ আছে; স্প্তরাং ভাহা অনিত্য। যাহা স্থাই নহে, মায়িক শৃতির ব্রাহার অভিত্র আছে, ভাহার উৎপত্তি-বিনাশ থাকিতে পারে না; ভাহা নিত্য এবং অপ্রাকৃত। যাহা ক্রাহার অভিত্র আছে, ভাহার উৎপত্তি-বিনাশ থাকিতে পারে না; ভাহা নিত্য এবং অপ্রাকৃত। যাহা ক্রাহা বা প্রকৃতি হইতে উভ্তুত, ভাহাও হইবে জড়—চিদ্বিরোধী; আর যাহা প্রকৃতি হইতে উভ্তুত নয়, যাহা অপ্রাকৃত, ভাহা হইবে জড়-বিরোধী—চিৎ, চিন্ময়। স্প্তরাং শৃতির পূর্বের যে-সমস্ত বস্তার কথা শাত্রে দৃষ্ট হয়, সে-সমস্ত ক্রাহাকত বস্তাও হইবে চিন্ময় এবং চিন্ময় বিদ্যা নিত্য।

শ্রীকৃষ্ণ, বাস্থদেব, নারায়ণাদিই হইলেন ভগবং-ম্বরূপ। স্টির পূর্ব্বেও এ-সমস্ত ভগবং-ম্বরূপের অন্তিত্বের কথা ঐতিতে দৃষ্ট হয়। "বাস্থদেবো বা ইদমগ্র অসীৎ, ন ব্রহ্মা ন চ শঙ্করঃ॥ — স্থাইর পূর্বের বাস্থদেব ছিলেন, ব্রহ্মাও हिल्म मा, শহরও ছিলেন না।"—এই শ্রুতিবাক্য হইতে জানা যায়, সৃষ্টির পূর্ব্বেও বাস্থদেব ছিলেন। মহোপনিষদ বলেন—"একো হ বৈ নারায়ণ আসীৎ ন ব্রহ্মা নেশানো নাপো নাগীষোমে নেমে ভাবাপৃথিবী ন নক্ষত্রাণি ন সুর্য্যোন চক্রমা: ॥ — এক নারায়ণই ছিলেন, ব্রহ্মাও ছিলেন না, ঈশানও (শহরও) ছিলেন না, অপ্তেজ আদি ছিল না, মুর্গও ছিল না, পৃথিবীও ছিল না, নক্ষত্র চল্র-সূর্য্য কিছুই ছিল না।" এই শ্রুতিবাক্যেও স্থাইর পূর্বের নারায়ণের অন্তিত্বের কথা জানা যায়। গোপালতাপনী-শ্ৰুতি শ্ৰীকৃষ্ণকে প্ৰব্ৰহ্ম বলিয়াছেন। "ওঁ যোহসৌ প্ৰংব্ৰহ্ম গোপালঃ ওঁ॥" শ্ৰীমদ্ভগবদ্-গীতাও প্রীক্ষকে পরবন্ধ বলিয়াছেন—"পরং বন্ধ পরং ধাম। ১০।১২।" যিনি পরবন্ধ, তিনি মায়িক বা স্প্র বন্ধ হইতে পারেন না। তাঁহা হইতেই বরং মায়িক বিশ্বের স্টি-স্থিতি-প্রলয় হইয়া থাকে। "জন্মাগ্রস্থ যতঃ"-এই ব্রহ্ম-সূত্রও ভাহাই বলিয়াছেন। পরবন্ধ শ্রীকৃষ্ণ হইতেই যে জগতের স্টি-স্থিতি-প্রলয়, গীতা হইতেও তাহা জানা যায়। **"পিভাহমস্ত জগতো মাতা ধাতা পিতামহ:। বে**জং পবিত্রমোক্ষার ঋক্ সাম যজ্বেব চ ॥ পতি ওঁ গ্রভু: সাক্ষী নিবাস: শরণং হৃতং। প্রভব: প্রদয়: স্থানং নিধানং বীজমব্যয়ম্॥ ১০১৭-১৮॥ আহং সর্বাস্থ প্রভবো মতঃ সর্বাং প্রবর্ত্তে॥ ১০।৮॥" এই সমন্ত শ্রুতি-প্রমাণ ছইতে জানা গেল, প্রীকৃষ্ণ, বাস্থদেব এবং নারায়ণ স্টির পূর্ব্বেও বিশ্বমান ছিলেন; স্বভরাং তাঁহারা মায়িক বা অনিত্য হইতে পারেন না। খ্রীকৃষ্ণ যে সচ্চিদানন্দ-তত্ত্ব, মায়িক বস্তু নহেন, শ্রুতি হইতে তাহাও জানা যায়। "ওঁ সচ্চিদানন্দর্মণায় কৃষ্ণায়াক্লিইকারিণে। নমো বেদ। গুবেভায় গুরবে বৃদ্ধি-সাক্ষিণে ॥ গোপালতাপনী শ্রুতি।" অক্তান্ত ভগবৎ-ম্বরুপগণও যে অপ্রাকৃত নিত্য, স্চিদানন্দ্ময়, তাহার যথেষ্ট প্রমাণ শাল্তে দৃষ্ট হয়।

ভগবং-ম্বরূপ-সমূহ যখন নিতা, চিনায়, তাঁহাদের ধামও হইবে নিতা, চিনায়। তাহা কখনও মায়িক বা প্রাকৃত ুহুইতে পারে না। ভগবদ্ধাম-সমূহের সাধারণ নাম বৈকুঠ। বৈকুঠ-শব্দের অর্থ-ন্যাহাতে কুঠা (বা মায়া) নাই। প্রবর্ততে যত্ত্ব রজন্তমন্তয়ো: সন্তুং মিশ্রং ন চ কালবিক্রম:। ন যত্ত্ব মায়া কিমৃতাপরে হরেরলুবতা যত্ত্ব স্থাস্থ্যাচিচতা:॥ জ্রীভা থানা>০। ভগবদ্ধামের কথা শ্রুতিতেও পাওয়া যায়। "ভূবি দিবি বাদপুরে হেষ ব্যোমি আদ্ধা প্রতিষ্ঠিত:॥ মুশুক ॥ ২।২।৭॥—আছা (ব্ৰহ্ম) ব্ৰহ্মপূরে (ব্ৰহ্মধানে), ব্যোমে (পরব্যোমে) বিশ্বাদ্ধ করেন। সভগবঃ কৃষিক্
প্রতিষ্ঠিতঃ ইতি। যে মহিমি ইতি ॥ ছান্দোগ্য ॥ ৭।২৪।১ ॥—ব্ৰহ্ম কোথায় প্রতিষ্ঠিত । নিজের মহিমায়। নিজের
মহিমায় বলিতে তাঁহার য্রন্ধপশক্তির মহিমাকে ব্ঝায়। তাঁহার য্রন্ধপশক্তির যুতিবিশেষই তাঁহার ধাম। "তেয়াং
ছানানাং নিত্যতল্পীলাম্পদছেন শ্রুমাণজাৎ তদাধারশক্তিলক্ষণয়ন্তপবিভূতিমবগম্যতে। শ্রীকৃষ্ণসক্ষর্তঃ। ১৭৪ ॥
(সন্ধিনী-প্রধান-স্বন্ধপশক্তিকেই আধার-শক্তি বলে)।" গোপাল-তাপনী শ্রুতিতে শ্রীকৃষ্ণের ধাম রন্ধাবনের উল্লেখ
আছে। "তমেকং গোবিল্যং সচিচানন্দবিগ্রহং পঞ্চপদং যুল্যাবন-স্বন্ধভূকহতলাসীনং সততং সমকদ্গণোহহং পরময়া
ছত্যা তোষয়ামি ॥ পূর্বতাপনী। ৩৫ ॥" বৃন্ধাবন হইল অপ্রাকৃত গো-গোপাদির ছান। ঋগ্বেদের "যত্ত গাবো ভূত্বিশ্রা অয়াসঃ। অত্রাহ তত্তকগায়ক্ত কৃষ্ণঃ পরমং পদমবভাতি ভূরি ॥ ১৫৪।৬ ॥"—এই বাক্যে দীর্বশূলবিশিষ্ট গোসমূহসমন্বিত উক্লগায় শ্রীকৃষ্ণের পরমপদের (পরমধামের) কথা জানা যায়। গীতাতেও ধামের উল্লেখ দৃষ্ট হয়।
"যদ্গছা না নিবর্তন্তে তদ্ধাম পরমং মম ॥ ১৫।৬ ॥ —শ্রীকৃষ্ণ বলিতেছেন, যে-ছানে গেলে আর ফিরিয়া আসিতে হয
না, তাহা আমার পরম ধাম। তমেব শরণং গচ্ছ সর্বভাবেন ভারত। তৎপ্রসাদাৎ পরাং শান্তিং ছানং প্রাক্ত্যানি
শাশ্বতম্ ॥ —শ্রীকৃষ্ণ অর্জ্বনকে বলিতেছেন—হে ভারত, তুমি সর্বতোভাবে তাহারই (ঈশ্বেরই) শরণ গ্রহণ কর ;
তাহার অনুগ্রহে পরমা শান্তি ও নিত্যধাম প্রাপ্ত হইবে ॥ ১৮।৬২ ॥" ধাম এবং ধামের নিত্যদ্বসম্বন্ধে এইর্নপ আরও
বহু প্রমাণ শান্তে দৃষ্ট হয়।

উল্লিখিত আলোচনা হইতে জানা গেল, ভগবং-য়রপ-সমূহ যেমন অপ্রাকৃত, নিত্য, সচিদানক্ষয়, তাঁহাদের ধামও অপ্রাকৃত, নিত্য, সচিদানক্ষয়। স্ভ্রাং মাঁহারা সাধন-ডজন-প্রভাবে ভগবং-কৃপায় ভগবদ্ধামে গমন করেন, তাঁহাদের মুক্তি যে অনিত্য, এইরপ অনুমান শাস্ত্রান্থমাদিত হইতে পারে না। ভগবদ্ধাম যখন মায়াতীত, সেন্থানে মাহারা ঘাইবেন, তাঁহারাও মায়াতীত (মায়ামুক্ত) হইয়াই ঘাইবেন; মায়ার উপাধিকে লইয়া মায়াতীত ধামে যাওয়া সম্ভব নয়। মুক্তি অর্থই হইল মায়ার কবল হইতে অব্যাহতি। অনাদিবহির্পুখতাবশত:ই জীবের মায়াধীনতা। ভগবং-কৃপায় মায়াধীনতা ঘূচিয়া গেলেই বহির্পুখতাও ঘুচিয়া যায়, তথনই ভগবছয়ুখতা, ভগবং-সায়িধ্যাদি। তথন কিসের জন্ত আবার মায়াধীনতা জন্মতে পারে? বিশেষতঃ, ভগবদ্ধামে তো মায়াই নাই; ভগবদ্ধামে মায়াই বাইবেন, প্রাকৃত-ব্রহ্মাণ্ড-স্থিতা মায়া কিরপে তাঁহাদিগকে স্পর্ণ করিবে? মায়া তাঁহাদিগকে স্পর্শ করিতে পারে না বলিয়াই তাঁহাদিগকে আর মায়িক ব্রহ্মাণ্ডে আসিতে হয় না, তাঁহারা নিত্যই ভগবদ্ধামে অবস্থান করেন। এজন্তই শ্রীকৃষ্ণ বলিয়াছেন—"যদ্গজা ন নিবর্ততে তদ্ধাম পরমং মম।"

বেদানুগত পুরাণাদিতে বছস্থলেই সালোক্যাদি মুক্তির উল্লেখ দৃষ্ট হয়। শ্রুতিতেও দৃষ্ট হয়। নামমাহাদ্ধ্য-প্রসঙ্গে কলিসন্তরণোপনিষৎ বলেন—"সর্বদা শুচিরশুটির্বা পঠন্ত্রাদ্ধণ: সলোকতাং সমীপতাং স্বরূপতাং সাযুদ্ধ্য-তামেতি।" অন্তান্ত শ্রুতিতেও মুক্তির উল্লেখ আছে। ¸এই অবস্থায় সালোক্যাদি মুক্তিকে অপারমার্থিক বলা কিছুতেই সঙ্গত হয় না।

वष्टिष्ठित । महारा

রাগানুগা-সাধন-ভক্তি-প্রসঙ্গে শ্রীপাদ সনাতনগোস্বামীর নিকটে শ্রীমন্মহাপ্রভু বলিয়াছেন—
মনে নিজ সিদ্ধদেহ করিয়া ভাবন।
রাত্রিদিনে করে ব্রজে কুফোর সেবন ॥ চৈ. চ. ২।২২।৯০

নিজের সিদ্ধদেহ মনে ভাবনা করিয়া সাধক সেই সিদ্ধদেহে দিবারাত্রি ত্রজে স্বীয়-অভীষ্ট-লীলাবিলাসী প্রীকৃঞ্জের সেবা করিবেন। "নিজাভীষ্ট কৃষ্ণপ্রেষ্ঠ-পাছেত লাগিয়া। নিরস্তর সেবা করে অন্তর্শ্মনা হঞা ॥ চৈ. চ. ২।২২।৯১ ॥" ৰীয়-অভীষ্ট-লীলাবিলাসী শ্রীকৃষ্ণের প্রেষ্ঠ যিনি, ডাঁহার আনুগতো অন্তর্মনা হইয়া (অর্থাৎ মনে নিজের সিদ্ধদেহ চিন্তা করিয়া সেই দেহে অভীষ্ট-লীলায়) নিরপ্তর শ্রীকৃঞ্জের সেবা করিবে। বাহিরের বিষয় হইতে মনকে আকর্ষণ করিয়া অন্তশ্চিস্তিত সিদ্ধদেহদ্বারা শ্রীকৃষ্ণসেবায় মনকে নিয়োজিত করাই হইল অন্তর্মনা হওয়া। শ্রীকৃষ্ণের প্রেষ্ঠ বলিতে কি বুঝায় :- তাহা বলা হইতেছে। যিনি সধ্যভাবের উপাসক, ব্রঞ্জে স্থাদের সহিত বিলাস্বান্ শ্রীকৃষ্ণই হইলেন ভাঁহার অভাষ্ট-লীলাবিলাসী কৃষ্ণ; সধ্যভাবের লীলাতে প্রেষ্ঠ (প্রিয়তম পরিকর ভক্ত) হইতেছেন স্কুবল-মধুমললাদি; স্থবল-মধুমললাদির আমুগত্যেই সাধক অন্তশ্চিন্তিত সিদ্ধদেহে স্থ্যভাবাত্মিকা-লীলাতে ঐকুঞ্জের সেবার চিন্তা করিবেন। এইরূপে বাৎসল্য-ভাবের সাধক শ্রীনন্দ-যশোদার এবং মধুর-ভাবের সাধক শ্রীললিতাদির আমুগত্যে কৃষ্ণদেবার চিস্তা করিবেন। "পূর্বৈর্বাৎসপ্যসধ্যাদে ভিক্তি: কার্য্যাত্র সাধকৈ:। ত্রভেক্ত হ্রবলাদীনাং ভারচেষ্টিতমুক্তয়া॥ ভ.র.সি. ১।২।১৬০ ॥'' একটা কথা স্মরণ রাখা প্রয়োজন; তাহা হইতেছে এই। শ্রীনন্দ-যশোদাদি বা শ্রীরাধা-ললিতাদি সকলেই রাগান্ত্রিকা-ভাবে প্রীকৃষ্ণেব সেবা করিয়া থাকেন। রাগান্ত্রিকার সেবা হইতেছে স্থাতন্ত্রময়ী; কৃষ্ণের নিত্যদাস জীবের স্বাতন্ত্র্যময়ী সেবাতে অধিকার নাই; আনুগত্যময়ী সেবাতেই তাঁহার অধিকার। তাই রাগান্ধিকার অনুগতা রাগান্থগা ভক্তিতেই তাঁহার অধিকার; রাগানুগা-সেবাই সাধকভক্তের কাম্য। শ্রীকুষ্ণের নিত্যসিদ্ধ-পরিকরদের মধ্যে রাগামুগার সেবার অধিকারী পরিকরও আছেন। যেমন, মধুর-ভাবের দীলায় জ্রীরূপ-মঞ্জরী-আদি হইলেন রাগানুগা সেবার মুখ্যা অধিকারিণী। তাঁহাদের কৃপাতেই সাধক-জীব সেবায় নিয়োজিত হ**ইতে** পারেন। সাধক গুরুরপা মঞ্জরীর আনুগত্যে শ্রীরপমঞ্জরীর চরণ আশ্রয় করিলে শ্রীরপমঞ্জরীই কূপা করিয়া তাঁহাকে ললিতা-বিশাবাদি স্থীবর্গের এবং শ্রীমতী ব্যভানুনন্দিনীর আনুগত্য দিয়া শ্রীযুগলকিশোরের সেবায় নিয়োজিত ক্রিবেন। মঞ্জরী বলিতে দাসী—শ্রীরাধিকার দাসী বুঝায়। মধুর-ভাবের সাধকের সিদ্ধদেহ হইতেছে মঞ্জরীদেহ। অক্সান্ত ভাবের সাধকের সিদ্ধদেহও সেই-সেই ভাবের লীলার নিত্যপরিকরদের অনুরূপ দেহ।

শ্রীগুরুকৃপায় এবং শ্রীভগবানের কৃপায় সাধকভক্ত যখন অভীষ্ট-লীলায় প্রবেশ করিবেন, তখন যেই পার্ষদ-দেহে ভিনি ভাবাসুকৃদ-লীলাবিলাসী শ্রীকৃষ্ণের সেবা করিবেন, সেই পার্ষদ-দেহটীই তাঁহার সিদ্ধদেহ। লীলাতে প্রবেশ করার পূর্বে সাধকের পক্ষে সেই দেহ তুর্লভ। সাধন-কালে মনে মনে সেই দেহের চিন্তা করিতে হয় এবং মনে মনে বা অন্তরে সেই দেহের চিন্তা করা হয় বলিয়াই ইহাকে "অন্তশ্চিন্তিত সিদ্ধ দেহ" বলা হয়।

প্রশ্ন হইতে পারে—সিদ্ধদেহটার কোনওরূপ পরিচয় না পাইলে তাহার চিন্তা কিরপে সম্ভব হইতে পারে ? উত্তর এই। প্রীপ্তকদেব কৃপা করিয়া তাঁহার শিশ্য-সাধককে এই সিদ্ধদেহের পরিচয় জানাইয়া দেন। রাগাসুগামার্গের সাধক গুরুদেব তাঁহার শিশ্যকে গুরু-প্রণালিকা যেমন দিয়া থাকেন, সঙ্গে সঙ্গে সিদ্ধ-প্রণালিকাও দিয়া থাকেন। গুরু-প্রণালিকাতে থাকে গুরুবর্গের নাম—সংশ্লিষ্ট শিশ্যের নামও থাকে, আর থাকে তাঁহার গুরু, পরম-গুরু—ইত্যাদি ক্রমে গৌর-নির্ভিক্ত মুলগুরুর (অর্থাৎ নিত্যানন্দ-পরিবার-স্থলে প্রীনিত্যানন্দের, প্রীঅইন্ত-পরিবার-স্থলে প্রীঅইন্তের ইন্ত্যাদি) নাম পর্যন্ত। আর, সিদ্ধপ্রণালিকাতে থাকে শিশ্যের এবং গুরুবর্গের সিদ্ধদেহের বিবরণ, বর্গ-বয়স-বেশ-

ভূষা-দেবা-ইত্যাদির বিবরণ। সিদ্ধপ্রণালিকাতে অবশ্য সিদ্ধদেহের দিগ্দর্শনমাত্র উল্লিখিত হয়। সিদ্ধপালিকা-ব্যতীত রাগামুগার ভক্তনই চলিতে পারে না।

রাগাস্গামার্গে অন্তশ্চিন্তিত সিদ্ধদেহে অইকালীর (রাজিদিনব্যাপী)-লীলাম্মরণের বিধান পদ্মপুরাণ পাতাল-থণ্ডের ৫২-অধ্যায়েও দৃষ্ট হয়। তাহাতে মধ্র ভাবের সাধক বা সাধিকার অন্তশ্চিন্তিত সিদ্ধদেহের একটা দিগ্দেশনও পাওয়া যায়।

আন্থানং চিন্তয়েন্ডত্র তাসাং মধ্যে মনোরমাম্।
রূপযৌবনসম্পন্নাং কিশোরীং প্রমদাকৃতিম্ ॥
নানাশিল্পকলাভিজ্ঞাং কৃষ্ণভোগানুরূপিশীম্।
প্রাধিকানুচরীং নিত্যং তৎসেবন-পরায়ণাম্।
কৃষ্ণাদপ্যধিকং প্রেম রাধিকায়াং প্রকৃর্বতীম্ ॥
প্রীত্যানুদিবসং যত্নাভয়োঃ সঙ্গমকারিণীম্।
তৎসেবনস্থাজ্ঞাদভাবেনাতিস্থনির্ব্তাম্ ॥
ইত্যান্থানং বিচিক্ত্যৈব তত্ত্রসেবাং সমাচরেৎ ॥

-- भ. भू. भा. (२19-33 I

— শ্রীসদাশিব নারদের নিকট বলিতেছেন—"ব্রজ্জেশনন্দন শ্রীকৃষ্ণের সেবা লাভ করিতে হইলে নিজেকে তাঁহাদের (গোপীগণের) মধ্যবর্ত্তিনী, রূপ-যৌবনসম্পন্না মনোরমা কিশোরী রমণীরূপে চিন্তা করিবে; শ্রীকৃষ্ণের ভোগের (প্রীতির) অমুরূপা নানাবিধ-শিল্পকলাভিজ্ঞা, কৃষ্ণকর্ত্ত্ব প্রার্থিতা হইলেও ভোগপরাছ্খী রমণীরূপে নিজেকে চিন্তা করিবে। সর্বাদা শ্রীরাধিকার কিন্ধরীরূপে তাঁহার সেবাপরায়ণারূপে নিজেকে চিন্তা করিবে। শ্রীকৃষ্ণে অপেক্ষাও শ্রীরাধিকাতে অধিক প্রীতিমতী হইবে। প্রীতির সহিত প্রতিদিন শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণের মিলন-সংঘটনে যত্নপর হইবে (অবশ্য মানসে, কেবল চিন্তাদারা) এবং তাঁহাদের সেবা করিয়া আনন্দে বিভোর হইয়া থাকিবে নিজেকে এইরূপ চিন্তা করিয়া সর্বাদা ব্রজে তাঁহাদের সেবা করিবে।"

ষাহাহউক, শ্রীশুক্রদেব কৃপা করিয়া তাঁহার শিশ্বকে যে-সিদ্ধদেহের পরিচয় দিয়া থাকেন, তাহা তাঁহার করিত নহে। সাথকের মঙ্গলের নিমিন্ত পরম-করুণ প্রীকৃষ্ণই তাঁহার শুক্রদেবের চিন্তে ঐ রূপটা ক্ষুরিত করেন। "কৃষ্ণ যদি কুপা করে কোন ভাগ্যবানে। শুক্র অন্তর্গামীরূপে শিক্ষায় আপনে॥ ২৷২২৷৩০॥" "লোক নিশ্তারিব এই ঈশ্বরস্থভাব ॥ ৩৷২৷৫॥"-বশতঃ মায়াবদ্ধ জীবের বহির্মুখতা খুচাইয়া তাঁহাকে স্বচরণ-সেবায় প্রতিষ্ঠিত করাইবার নিমিন্ত পরমকরুণ পরব্রদ্ধ-শ্রীকৃষ্ণ অনাদিকাল হইতেই তাঁহার নিশাস-রূপ অপৌরুষেয় বেদ-পুরাণাদি প্রকটিত করিয়া
রাখিয়াছেন, মুগাবতারাদিরূপে প্রতিষ্ঠিত করিয়া
রাখিয়াছেন, মুগাবতারাদিরূপে প্রতিষ্ঠিত করিয়া
বিদ্যা দিতেছেন, আবার যাঁহার। প্রীতিপূর্বক তাঁহার ভজন করেন, তাঁহাকে পাওয়ার উপযোগিনী বৃদ্ধিও
তাঁহাদিগকে দিয়া থাকেন (গীতা ১০৷১০); স্থতরাং সাধকের মঙ্গলের উদ্দেশ্যে তিনি যে তাঁহার শুরুদেবের চিত্তে
রাগানুগামার্গের ভজনে অপরিহার্য্য-সিদ্ধদেহের রূপ ক্ষুরিত করিবেন, ইহা অয়াভাবিক বা অযৌজিক নহে।

সত্যস্থারণ শ্রীভগবান্ শুরুদেবের চিন্তে যে-রূপটা ক্ষুরিত ক্রেন, তাহা আকাশকুষ্ক্রের স্থায় অসত্য হইতে পারে না; তাহা সত্য। শারোজধ্যানমত্ত্রে বা গুবাদিতে বর্ণিত ভগবং-স্থরপের রূপ চিন্তা করিতে গেলে নাধনের প্রথম অবস্থায় সাধকের নিকটে সাধারণতঃ তাহা যেমন অস্পষ্ট বলিয়াই মনে হয়,ভগবং-কৃপায় সাধনে অপ্রসর হইতে হইতে তাহা যেমন অস্প্রট বলিয়াই মনে হয়,ভগবং-কৃপায় সাধনে অপ্রসর হইতে হইতে তাহা যেমন অস্প্রট ব্যাক্তিত সিম্বনেরও সাধ্যের প্রথম অবস্থায় সাধকের চিন্তার অস্প্রট হইতে পারে; কিন্তু ক্রমণঃ ভক্তিরাণীর কুপা তাহার চিন্তে যতই পরিস্ফুট ক্রবের, অক্তিন্তিত

দেহতীও ক্রেমণঃ তভই উত্তল হইনা উঠিবে। অবশেষে ভক্তিরানীর পূর্ণকুপা পরিস্কৃত হইলে চিত যখন বিশুর হইবে, তখন এই অন্তভিত দেহতীও সাধকের মানস-নেত্রে শ্বীয় পূর্ণমহিমায় আললামান হইয়া উঠিবে। তখন সাধক এই সিহুদেহের সহল শ্বীয় ভালাছা যদন করিয়া সেই দেহেই শ্বীয় আজীই লীলাবিলাসী প্রীক্ষের দেবা করিয়া ভন্ময়তা লাভ করিলে। ভগনং-কুপায় নাধনে সিদ্ধি লাভ করিলে গাখকের দেহ-ভল্পের পরে যথাসময়ে ভক্তবংসল ভগনান্ উহাকে উহান্ন অন্তভিত দেহের অন্তর্নপ একটা দেহ দিয়াই সেবায় প্রবিষ্ট করাইয়া থাকেন। প্রীমদ্ভাগনভের "শ্বং ভন্মিযোগপরিভাবিত-অংসবোজে আস্বেস প্রতেকিত-পথো নমু নাথ পুংসাম্। মদ্ যদ্ ধিয়া ত উক্নগায়-বিভাবয়ন্তি অক্তব্দেশু: প্রশ্বনে সদস্প্রহার। ৩০৯০০০ শাকের শেষার্জ হইতেই তাহা জানা যায়। এই শ্লোকের শেষার্জের জন্মান্ত একরক্ষ অর্থ করিয়া প্রীপাদ বিশ্বনাথ চক্রবর্তী লিখিয়াছেন—"য্বা তে সাধকভক্তা: স্ব-স্কৃতার্ম্বাম্বামিতি ভাব:।ক্রেমা বিভাবয়ন্তি তন্তদের বপু: তেষাং সিদ্ধদেহান্ প্রণয়নে প্রকর্ষণ তান্ প্রাস্ক্রাস অহা তে স্বভক্তপারব্দামিতি ভাব:।ক্রেমা (অর্থাৎ এই শ্লোকের এইরূপ তাৎপর্যাও হইতে পারে যে), সাধক-ভক্তগণ স্ব-স্কৃতার অনুসারে নিজেদের প্রেন্মে প্রত্রানা বনে ভাবনা করেন, ভক্তপরবর্ণ ভগবান্ উাহাদিগকে সেই-সেই-রূপ সিদ্ধদেহই প্রকৃইরূপে দিয়া থাকেন।"

শ্রীপ্ন হইতে পারে—কেবল চিন্তাহারাই কি অন্তল্চিন্তিত দেহের অনুরূপ একটা দেহ পাওয়া যাইতে পারে ? এই প্রশ্নের উত্তর শ্রীমদ্ভাগবত হইতেই পাওয়া যায়। শ্রীমদ্ভাগবত বলেন—"যত্র যত্র মনো দেহী ধারয়েৎ সকলং ধিয়া। স্নেহাদ্বোদ্ ভয়াদ্বাপি যাতি তত্ত্বৎ-শন্ধপতাম্ ॥ কীট: পেশস্কতং ধ্যায়ন্ কুডাাং তেন প্রবেশিতঃ। যাতি তৎসাত্মতাং রাজন্ পূর্বরূপমসন্ত্যক্ষন্ ॥ ১১৯০২-২৩ ॥—স্নেহবশতঃ, কিন্বা ভয়বশতঃ, কিন্বা দ্বেষবশতঃও যদি কোনও লোক চিন্তাহারা মনকে কোনও বন্ধতে সাম্যক্রপে ধারণ করে, তাহা হইলে সেই লোক সেই বস্তর স্বরূপতা প্রাপ্ত হয়। একটা কীট পেশক্ত-কর্ত্বক ধৃত হইয়া যদি পেশক্তের আলয়ে নীত হয়, তাহা হইলে ভয়বশতঃ সেই পেশক্তের চিন্তা (ধ্যান) করিতে করিতে স্বীয় পূর্বদেহ ত্যাগ না করিয়াও সেই কীট পেশক্তের রূপ প্রাপ্ত হয় (কুমারিয়া-পোকা কোনও জেলাপোকাক ধরিয়া তাহার বাসায় লইয়া গেলে কুমারিয়া-পোকার চিন্তা করিতে করিতে তেলাপোকাটী যে কুমারিয়া-পোকাতে পরিণত হইয়া যায়, এরূপ একটা লোক-প্রসিদ্ধিও আছে)। শ্রীমদ্ভাগবতের অন্তন্ত্রেও ঠিক এই রূপ উক্তিই দৃষ্ট হয়। "কীটঃ পেশস্কতা কন্ধঃ কুডায়াং তমহুশ্মরন্। সংরক্তভ্যযোগেন বিন্দতে তংশ্বরূপতান্ ॥ ৭।১।২৭॥" হরিণ-লিন্ডর প্রতি সেহজনিত আসজিবলতঃ জন্মান্তরে তর্ত-মহারাজের হরিণদেহ-প্রাপ্তির কথাও অতি প্রসিদ্ধ। হত্তাহাং সিহদেহের চিন্তাহারা পরিণামে তদ্মুক্রপ একটি দেহপ্রাপ্তি অসন্তব বা অস্বাভাবিক নহে।

একণে আবার প্রশ্ন হইতে পারে—কুমারিয়া-পোকার চিস্তা করিতে করিতে তেলাপোকা যে-দেহ পায়, তাহা হইতেছে প্রাকৃত দেহ; হরিণশিশুর চিস্তা করিতে করিতে ভরত-মহারাজ যে-হরিণ-দেহ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তাহাও প্রাকৃত দেহ। সাধক অস্তুশ্চিন্তিত সিদ্ধদেহের চিস্তা করিতে করিতে পরিণামে যে-দেহ পাইবেন, তাহাও কি প্রাকৃত দেহ।

উত্তর। সাধক জাঁহার চিন্তার ফলে কি প্রাকৃত দেহ পাইবেন, না কি অপ্রাকৃত চিন্ময় দেহ পাইবেন, তাহা বির্দ্ধর করে উাহার চিন্তার ব্রন্থের উপরে। তেলাপোকা তাহার প্রাকৃত মনের প্রাকৃত-বৃদ্ধিরার কুমারিয়া-পোকার প্রাকৃত দেহ পায়। ভরতমহারাজ পরম-ভাগবত হইলেও ভিলি চিন্তা করিয়াহিলেন প্রাকৃত-হরিণশিশুর প্রাকৃত দেহকে এবং তাঁহার চিন্তাও উত্ত হইয়াছিল মনের প্রাকৃতাংশ হুইতে। যে-চিন্তার ব্যাকৃত, চিন্তানীয় বিষয়ও প্রাকৃত, তাহার ফলে প্রাপ্ত দেহটাও প্রাকৃতই হবরে।

একণে সাধক-ভক্তের চিন্তার ঘরূপ-সম্বন্ধে বিবেচনা করা যাউক। সাধক-ভক্ত ভক্তি-আঙ্গের অসুষ্ঠান করিয়া থাকেন। ভক্তি-আঙ্গ হইল স্বরূপ-শক্তির বৃত্তিবিশেষ এবং দেহ-ইন্দ্রিয়াদিয়ারা যথন ভক্তি-অঙ্গ অসুষ্ঠিত হয়, তথন কৈছ-ইন্দ্রিয়াদিও স্বন্ধশক্তির সেই বৃত্তিবিশেষের সহিত তাদান্ত্য প্রাপ্ত হয় (ভক্তিরসায়ত সিন্ধুন "অভ্যাভিলাষিতাশৃত্ত-মিত্যাদি" ১০১৯-সোকের টীকায় শ্রীজীবগোহামী লিখিয়াছেন—এতচ্চ কৃষ্ণতদ্ভক্তকৃপদ্ধৈকলভাং শ্রীভগৰতঃ স্বরূপ-

শক্তিবৃত্তিরূপমতোহপ্রাকৃতমণি কারাদিবৃত্তিতাদান্ত্রোন এব আবিভূ তিমিতি জ্ঞেরন্। জ্রীচৈ. চ. ভাঞা ৩২-পরারের টীকাও দ্রষ্টব্য)। সাধকের ইন্দ্রিয়াদি যখন স্বন্ধপশক্তির র্তিবিশেষের সহিত তাদাল্ল্য প্রাপ্ত হয়, তথন তাঁহার ইন্সিয়রডি—চিন্তাও—ব্রন্দ-শক্তির সহিত তাদাল্ম প্রাপ্ত হইয়া যায় ; স্ততরাং তাঁহার অন্তশ্চিন্তিত দেহের চিন্তাও হইয়া যায় বন্ধণ-শক্তির সহিত তাদাস্ক্য প্রাপ্ত ; যেহেতু, এই চিস্তাও সাধন-ভক্তির অন্নই। অবশ্য সাধনের প্রথম অবস্থাতেই যে-সাধকের চিত্তেন্ত্রিয় এবং চিত্তেন্ত্রিয়ের রৃত্তি স্বরূপ-শক্তির সহিত সম্যক্রণে তালাম্ম্য-প্রাপ্ত হয়, তাহা নছে। বৈষয়িক-ব্যাপারের সংস্রব এইরূপ তাদাত্ম্য-প্রাপ্তির পক্ষে বিদ্ব জন্মায়; কিন্তু বিদ্ব জন্মাইলেও ভন্ধনাকের জনুষ্ঠান একেবারে ব্যর্থ হয় না, হইতে পারেও না। ভজনাঙ্গের অনুষ্ঠানের আধিক্যে স্বরূপশক্তির রভিবিশেষের-সহিত দেহেন্দ্রিয়াদির তাদাদ্ম্য-প্রাপ্তির আধিক্য—হতরাং দেহেন্দ্রিয়াদির অপ্রাকৃতত্ব লাভেরও আধিক্য হইয়া থাকে এবং সঙ্গে সঙ্গে বৈষয়িক ব্যাপারের সংস্রবের ন্যুনতায় দেহেন্দ্রিয়াদির প্রাকৃতত্বেরও ন্যুনতা হইতে থাকে। ভোজ্য বস্তুর গ্রহণে যেমন দেহের তুষ্টি-পুষ্টির সঙ্গে সন্ধার অপসরণ হয়—ঠিক তদ্রপ। সম্পূর্ণভাবে প্রেমোদয় হইলেই দেহেন্দ্রিয়াদি সম্যক্রণে নিওঁণ বা অপ্রাকৃত হইয়া যায় এবং দেহেন্দ্রিয়াদির গুণময়াংশ বা প্রাকৃত-অংশও সম্যক্রণে নষ্ট হইয়া যায়। শ্রীমদভাগবতের "জছগুর্ণময়ং দেহমিত্যাদি"-১০।২৯।১১-লোকের টীকায় শ্রীপাদ বিশ্বনাধ চক্রবর্তীও তাছাই লিখিয়াছেন। "গুরুপদিষ্ট-ভক্ত্যারজদশাত এব ভক্তানাং শ্রবণ-কীর্ত্তন-শরণ-দগুবংপ্রণতি-পরিচর্ঘ্যাদিময্যাং ভদ্ধভক্তো শোত্রাদিয়ু-প্রবিষ্টায়াং সত্যাং নিওঁণো মহুপাশ্রয়: ইতি ভগবহুকে র্ডকঃ স্বশ্রোত্রাদিভি র্ডগবদ্ওপাদিকং বিষয়ীকুর্বন্ নিগুণো ভবতি। ব্যবহারিকশব্দাদিকমপি বিষয়ীকুর্বন্ গুণময়োহপি ভবতি ইতি ভক্তদেহস্ত অংশেন নিগুণছং গুণময়ত্বং চ স্থাৎ। ততক 'ভক্তি: পরেশামুভবো বিরক্তি:' ইতি 'তুষ্টি: কুদপায়োহমুদাসম্' ইতি গ্রামেন ভক্তিরদ্ধিতারতম্যেন নিশুণিদেহাংশনামাধিক্যাতারতম্যং স্থাৎ তেন চ গুণমন্নদেহাংশানাং ক্ষীণত্বতারতম্যং স্থাৎ। সম্পূর্ণ-প্রেমণ্যুৎপল্পে তু গুণমন্নদেহাংশেষু নষ্টেহ্ন সম্যক্ নিগুণি এতদ্দেহ: স্থাৎ।" ভক্তির কৃপায় সাধকের প্রাকৃত পাঞ্জোতিক দেহ যে অপ্রাকৃত হইয়া যায়, শ্রীণাদ সনাতনগোস্বামীও তাঁহার বৃহদ্ভাগবতামূতে তাহা বলিয়া গিয়াছেন। কৃষ্ণভক্তি-মুধাপানাদেহদৈহিকবিশ্বতে:। তেষাং ভৌতিকদেহেহপি সচ্চিদানন্দ্রপকা ॥ বৃ. ভা. ১।৩।৪৫ ॥ শ্রীচৈ চ. ৩।৫।৪৭-পয়ারের টীকাও, ২৩৭ প্র: দ্রষ্টব্য)।

যাহা হউক, উল্লিখিত আলোচনা হইতে বুঝা গেল,—সাধক-ভক্তের অন্তশ্চিন্তিত দেহের যে-চিন্তা, তাহা প্রাকৃত গুণময় বস্ত নহে; স্বরূপত: তাহা হইল স্বরূপশক্তির বৃত্তিবিশেষ বা বৃত্তিবিশেষের সহিত তাদাদ্মপ্রাপ্ত; সাধনের পরিপক্তায় তাহা স্বরূপ-শক্তির বৃত্তিবিশেষই হইয়া যায়। আর, যে-সিদ্ধদেহটীর চিন্তা করা হয়, তাহাও প্রাকৃত নহে, তাহাও অপ্রাকৃত—চিন্ময়। একটা অপ্রাকৃত চিন্ময় দেহ-সম্বন্ধে স্বরূপ-শক্তির বৃত্তিবিশেষ চিন্মী চিন্তার ফলে যে-দেহ প্রাপ্তি হইবে, তাহা প্রাকৃত হইতে পারে না; তাহা হইবে অপ্রাকৃত—চিন্ময়, শুদ্ধসম্বান্ধক।

ভগবং-কৃপায় সাধনে সিদ্ধি লাভ করিলে সাধক ভগবং-পর্যদদেহে সাক্ষাদ্ভাবেই অভীই-লীলা-বিলাসী ভগবানের সেবা করিয়া থাকেন। এই পার্যদদেহই তাঁহার সিদ্ধ দেহ। অপ্রাক্ত চিন্ময়-ভগবদ্ধমে ভগবানের অপ্রাক্ত-লীলায় প্রাক্ত দেহের স্থান নাই; যেহেতু, সেস্থানে প্রকৃতির বা গুণময়ী মায়ার প্রবেশাধিকার নাই। মায়াজীত বৈকুঠের পার্যদগণের সকলের দেহই যে অপ্রাকৃত-শুদ্ধময়, শ্রীমদ্ভাগবত হইতেই তাহা জানা ধার। বৈকুঠবর্ণনায় ব্রন্মা বিলিয়াছেন—"বসন্তি যত্র পুরুষা: সর্বে বৈকুঠমুর্তরঃ। যেহনিমিন্ত-নিমিন্তেন ধর্ম্মোগারাধর্ম হরিম্॥ ৩।১৫।১৪॥—নিকাম ধর্মদারা শ্রীহরির আরাধনা করিয়া (সাধনে সিদ্ধিলাভপূর্বক) বাহারা সেইস্থানে (মায়াতীত বৈকুঠে) বাস করেন, ভাহারা সকলেই বৈকুঠমুর্তি।" এস্থলে "বৈকুঠ-মূর্ত্যং"-শব্দের অর্থে শ্রীধরয়ামীপাদ লিধিয়াছেন—"বৈকুঠস্থা হরেরিব মূর্ত্তির্যেষাং তে—বাহাদের মূর্ত্তি হরির মূর্ত্তির লায় (অর্থাৎ স্প্রিচ্ছান শ্রির্বির লায়ই নিত্যানন্দর্যপা মূর্ত্তির বিত্যানন্দর্যপা মূর্ত্তির বাহাদের।"

একণে আৰার প্রশ্ন হইতে পারে—্যে-সিন্ধদেহটা দিয়া ভগবান্ সাধক-ভক্তকে লীলায় প্রবিষ্ট করাইয়া থাকেন, সেই সিন্ধদেহটা তিনি ভক্তকে কি ভাবে—বা কোথা হইতে আনিয়া দিয়া থাকেন? নিম্নে এ-সম্বন্ধে আলোচনা করা হইতেছে।

পুর্ববর্ত্তী আলোচনার প্রীমদ্ভাগবডের "বসন্ধি যত্র পুরুষা: সর্বে বৈকুঠমূর্ত্তয়:। যেইনিমিন্তনিমিত্তেন ধর্মেণারাধ্য়ন্ হরিম্-॥ ৩০১৫০১৪ ॥"-ক্লোক্টী এবং তদস্তর্গত ''বৈকুঠমূর্রয়ঃ"-শব্দের যে অর্থ শ্রীজীব তাঁছার ক্রমদন্ত-টীকার লিথিয়াছেন, তাহা উদ্ধত হইয়াছে। শ্রীমদ্ভাগবর্তের ক্রমদলর্ভ-টীকার শ্রীজীব সম্পূর্ণ প্লোকটীর যে অর্থ নিধিয়াছেন, ভাহাও উদ্ধৃত হইতেছে। "বৈকুঠতেব নিত্যানন্দরপা মূর্ত্তির্ধেষাং তে যত্ত বসন্ধি। তথা ন বিহাতে নিমিত্তং কারণং যশুস শীভগবানের নিমিত্তং ফলং যত্ত তেন ধর্মেণ ভাগবতাংখ্যন যে চ হরিমারাধ্যন তে চ যত্ত বস্থীতার্যা: । **হরি-পদানতিমাত্রদৃটেরিতি যর এজস্ভীত্যাদি বক্ষ্যমাণা**ৎ 🕫 কিরূপ ধর্মধারা শ্রীহরির আরাধনা করিলে আরাধক ভক্ত "বৈকুণ্ঠমৃত্তি" হইয়া বৈকুণ্ঠে বাদ করিতে পারেন, মূল শ্লোকের বিতীয়ার্দ্ধে তাহা বলা ইইয়াছে—"অনিমিত্ত-নিমিত্তন ধর্মেণ হরিং আরাধয়ন — অনিমিত্ত-নিমিত্ত ধর্মধারা হরির আরাধনা করিয়া। কিন্তু "অনিমিত্ত-নিমিত্ত ধর্ম কি ৪"— জীব ভাষা পরিকার করিয়া বলিয়াছেন। তিনি "অনিমিত্ত"-শব্দের অর্থ করিয়াছেন—"ন বিছতে নিমিত্তং কার্ণং যক্ত শ শীভগবানেৰ—খাঁহার কোনও নিমিত্ত বা কারণ নাই, তিনি অনিমিত্ত; তিনি শীভগবানই; (ষেহেতু, ভগবান হইলেন স্ক্রিয়ণ-কারণ, তাঁহার কোনও কারণ থাকিতে পারে না)।" তারপর তিনি লিখিয়াছেন—"সু এভিগ্রানের নিমিত্তং ফলং যত্ত্ব ধর্মেণ ভাগতাখোন যে চহরিমারাধ্যন্—সেই অনিমিত্ত-শ্রীভগবানই নিমিত্ত (অর্থাৎ ফল) ষাহাতে দেই ধর্মবারা, অর্থাৎ ভাগবত-ধর্মবারা বাঁহারা হরির আরাধনা করেন (তাঁহারাই বৈকুঠমুর্ত্তি হইয়া বৈকুঠে বাদ করেন)।" শ্রীক্ষীবের এই টীকাছুদারে দমগ্র শ্লোকটীর অর্থ হইবে এইরূপ—"দর্বকারণ-কারণ বলিয়া যিনি নিজে অকারণ (বা কারণহীন), সেই জ্রীভগবান্ই (সেই জ্রীভগবৎ-প্রাপ্তিই) যে ধর্মাত্রগানের ফল, সেই ভাগবত-ধর্মের ছারা বাঁহারা শ্রীহরির আরাধনা করেন, তাঁহারা বৈকুঠমুর্ত্তি (নিত্যানন্দর্মণা মূর্ত্তি) হইয়া দে-স্থানে (বৈকুঠে) বাস করেন।" চক্রবর্ত্তিপাদ "বৈকুণ্ঠমূর্ত্ত্বঃ"-শব্দের অর্থ লিখিয়াছেন--"ভগবৎ-সাত্রপাবস্তঃ-ভগবৎ-সাত্রপা লাভ করিয়া (তাদৃশ আরাধকগণ বৈকুঠে বাস করেন)।"

শ্রীমদ্ভাগবতের উল্লিখিত "বসন্তি যত্র পুক্ষ।"-ইত্যাদি শ্লোকটা শ্রীদ্বীবগোস্থামী আবার তাহার প্রীতিসন্ধর্ভ উদ্ধৃত করিয়া একটু অন্যরক্ম অর্থ করিয়াছেন। প্রীতিসন্ধর্ভ তিনি যাহা লিখিয়াছেন তাহা এই। "নিমিন্তং ফলং ন নিমিন্তং থাকি থাকি নিছাম, দেই ভাগবত-ধর্মের হারা।" এই অংশের টাকার মর্ম শ্রীধরন্থামিপাদের এবং চক্রবর্ত্তিপাদেরও টাকার অন্থর্জন। কিন্তু ইহার পরে শ্রীক্রীব যাহা লিখিয়াছেন, তাহা স্থামিপাদের বা চক্রবর্তিপাদের, এমন কি শ্রীদ্বীবের ক্রম্পন্ত-টীকারও অন্থর্জন নহে। তিনি লিখিয়াছেন—"বৈক্ঠপ্র ভগবতা জ্যোতিরংশভ্তা বৈক্ঠলাকশোভার্জনা যা অনস্থা মূর্ত্তরং তাসামেক্যা সহ মুক্তল্রেকক্ম মৃতিং ভগবতা ক্রিয়ত ইতি বৈক্ঠপ্র মৃতিরিব মৃতিংগ্রামিত্যুক্তম্ ॥"—ইহার মর্ম হইল এই। "ভগবানের জ্যোতির অংশভ্তা এবং বৈক্ঠপ্র শ্রীরিব মৃতিংগ্রামিত্যুক্তম্ ॥"—ইহার মর্ম হইল এই। "ভগবানের জ্যোতির অংশভ্তা এবং বৈক্ঠপ্র ক্রেন; এক্স বৃত্তির মৃতির লায় মৃতি বৈক্ঠের নাত্র বিরাজিত। সে সমন্ত মৃতির এক মৃত্রির সহিত ভগবান মৃক্তাঞ্প্রের মৃতির লায় মৃতি বাহাদের— একথা বলা ইইয়াছে।"

এই উক্তির অব্যবহিত পরেই, বোধ হয় এই উক্তির সমর্থক প্রমাণরপেই, প্রীজীব লিখিয়াছেন—"যথৈবাছ—প্রযুদ্ধানানে ময়ি তাং ওদ্ধাং ভাগবতীং তরুম্। আর্রকর্মনির্ব্ধাণো গ্রপতং পাঞ্জোতিক: ॥" ইহা প্রীমন্ডাগবতের শ্লোক (সভাংক), ব্যাসদেবের প্রতি নারদের উক্তি। কিরপে নারদ পার্থদেহে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, ভাহাই এই লোকে বলা ইইয়াছে। সাধুসেবার প্রভাবে ভগবানে নারদের দৃঢ় মতি জ্মিয়াছে দেখিয়া ভগবান্ নারদকে পূর্বে বলিয়াছিলেন—"তুমি এই নিন্দ্য লোক ত্যাগ করিয়া আমার পার্থদ্ব প্রাপ্ত হইবে। সংসেবয়া

দীর্বাণি জাতা মরী দৃঢ়া মতি:। হিষাবছনিমং লোকং গন্ধা মজ্জনভাষণি। শ্রীভা ১০৬২৫। তর্গবং-ক্ষিত এই পার্বদেহে নারদ কি-ভাবে পাইলেন, তাহাই তিনি বলিয়াছেন— "প্রযুক্ত্যমানে ময়ি" ইত্যাদি শ্লোকে। "ভন্ধা ভাগবতী তত্তর প্রতি জামি প্রযুক্ত্যমান হইলে আমার আরক্ত-কর্ম-নির্বাণ পাঞ্চভিত্তিক দেছ নিপতিত হইল। শোক্ত "প্রযুক্ত্যমানে"-শব্দের অর্থে শ্রীজীব লিবিয়াছেন "নীয়মানে—নীত হইলে।" কোধায় নীত হইলে? "বা তত্ত্বং শ্রীভগবতা দাতুং প্রতিজ্ঞাতা তাং ভাগবতীং ভগবদংশজ্যোতিরংশক্তপাং ভন্ধাং প্রকৃতিস্পর্শক্তাং তত্ত্বং প্রতিভ্রত্তা ভাগবতী ভন্ধা তত্ত্বর প্রতি ভগবানকর্ত্বই নারদ নীত হইয়াছিলেন।" এক্তলে "ভাগবতী"-শব্দের অর্থ করা হইয়াছে "ভগবদংশ-জ্যোতিরংশক্তপা—ভগবানের অংশ যে জ্যোতি, তাহার অংশক্রপা"; আর "ভন্ধা"-শব্দের অর্থ করা হইয়াছে "প্রকৃতিস্পর্শক্তা।" ভগবানের অংশক্রপা জ্যোতি বলিতে তাহার অর্থশুলির বুজিবিশেষকেই ব্যায়; ভাহার অংশ যাহা, তাহাও স্বক্রপশক্তির বা ভন্ধদেরেই বুজিবিশেষ, স্তরাং ভন্ধা— প্রকৃতিস্পর্শক্তা। এতাদৃশ ভন্ধসক্তম্য পার্থন দেহের প্রতিই ভগবান্ নার্থকে নিয়া গেলেন এবং নিয়া গিয়া সেই দেহই নার্থকে দিলেন। ইহা হইতে বুঝা গেল—সেই দেহ ভগবন্ধাম পূর্বেই বর্ত্তমান ছিল। এইক্রপ অনস্ত ভন্ধসক্তম্য দেহই যে বৈক্তেই নিত্য বর্ত্তমান, তাহাও ধ্বনিত হইল। মুক্তজীবকে ভগবান্ এইক্রপ কোনও এক দেহে সংযোজিত করিয়াই পার্থন দান করিয়া থাকেন। শ্রীজীব তাহার প্রীভিসন্দর্ভে সালোক্যম্জি-প্রসঙ্গে এই কথাওলি বলিয়াছেন। সালোক্যাদি চতুর্বিধা মুক্তির জান ঐর্থ্যাত্মক বৈকুঠগামে।

প্রীতিসন্দর্ভের উল্লিখিত বিবরণ হইতে কেহ কেহ মনে করেন— ঐশ্ব্যজ্ঞানহীন-শুদ্ধাভজির সাধনে যাহার। শুদ্ধাম্য ব্রজ্ঞধামে ব্রজ্ঞেনন্দনের সেবা-লাভের বাসনা করেন, ভগবৎ-কুণায় সিদ্ধিলাভ করিলে, বৈকুঠের শোভাম্বরপ এবং ভগবানের জ্যোতির অংশভৃত যে-সকল মূর্ত্তি বা বিগ্রাহ বৈকুঠে নিত্য বিরাজিত, সেই সকল মূর্ত্তির মধ্যে কোনও কোনও মূর্ত্তির সহিত ভগবান তাঁহাদিগকে সংযোজিত করিয়া তাঁহাদিগকে ব্রজ্পরিকরভুক্ত করিয়া থাবেন।

এ-সম্বন্ধে কয়েকটী বিষয়ে বিবেচনার প্রয়োজন আছে বলিয়া মনে হয়। বিষয়গুলি এই।

প্রথমতঃ, ব্রন্ধভাবের কোনও উপাসকও যে সিদ্ধাবস্থায় বৈকুঠে অবস্থিত অনস্থ মৃত্তির মধ্যে কোনও এক মৃত্তি পাইবেন, একথা প্রীদ্ধীব উলিখিত আলোচনায় বলেন নাই; অক্সন্ত কোথাও বলিয়াছেন বলিয়াও আমরা জানি না। প্রীতিসন্দর্ভের উলিখিত আলোচনায় তিনি যাহা বলিয়াছেন, তাহা হইতেছে সালোক্যমৃত্তি-সম্বন্ধে এবং তত্ত্বলক্ষণে ঐরপ ব্যবস্থা সালোক্যাদি চতুর্বিধা মৃত্তি সম্বন্ধেও প্রযুক্তা হইতে পারে বলিয়া মনে করা যায়; এ সমস্ত মৃত্তির স্থান বৈকুঠে। নারদের দৃষ্টাস্থেও তাহাই প্রতিপন্ন হয়; নারদ হইতেছেন বৈকুঠের পরিকর।

দিতীয়তঃ, এশগ্যপ্রধান ধাম বৈকুঠে অবস্থিত মৃর্তিদকল শুদ্ধমাধূর্য্যময় ব্রজ্ঞধামের দেবার উপযোগী কিনা তাহাও বিবেচ্য। বৈকুঠের লীলা ঐশ্ব্যাত্মিকা, দেবলীলা। ব্রজের লীলা শুদ্ধমাধূর্য্যাত্মিকা নরলীলা। পরিকরদের দেহও লীলার অফ্রুপ এবং তাঁহাদের ভাবের অফ্রুপ হওয়াই স্বার্তাবিক।

তৃতীয়তঃ, ব্রন্ধভাবের সাধক কথন কোন্ স্থানে এবং কি ভাবে বৈকুণ্ঠস্থিত মূর্ত্তির সহিত সংযোজিত হইতে পারেন, তাহাও বিবেচ্য।

যদি বলা যায়, শ্রীনারদের ন্যায় দেহভলের সময়েই ব্রহ্মভাবের সাধকও সিদ্ধদেহ পাইয়া থাকেন, তাহা হইলেও প্রশ্ন জাগে, তথন তাঁহাকে এই সিদ্ধদেহ কে দেন। ভগবানের জ্যোতির অংশভ্ত বিগ্রহগুলি থাকে বৈকুঠে—নারায়ণের অধিকারে; হতরাং ঐ দেহ সাধকভক্তকে নারায়ণই দিয়া থাকেন— এইরপ অহ্মান করা যায়। কিন্তু তাহাতেও আবার এক সমস্যা দেখা দিতে পারে। যিনি সিদ্ধদেহ দেন, সিদ্ধ দেহ দিয়া তিনিই তো সাধককে লীলায় প্রবিষ্ট করাইয়া থাকেন; নারদের দৃষ্টান্তে তাহা জানা যায়। ব্রহ্মভাবের সাধককে যদি নারায়ণই সিদ্ধদেহ দিয়া থাকেন, তাহা হইলে তিনি কি সেই সাধককে তাহার অভীই-ব্রন্তলীলাতে প্রবিষ্ট করাইয়া থাকেন ? ইহা সম্ভব বলিয়া মনে হয় না। বেহেতু, কবিরাপ্রগোলামী নিধিয়াছেন—নারায়ণ কেবল সালোক্যাদি-চতুর্বিধা মুক্তিই দিয়া থাকেন।

"পরবাম-মধ্যে করি বন্ধপ প্রকাশ। নারারণরপে করে বিবিধ বিলাস। ১)৫।২। । • • • । সালোক্য দামীপ্য দাছি সারপ্য প্রকার। চারি মুক্তি দিয়া করে জীবের নিভার। ১)৫।২৬। ত এই চারি রক্ষের মুক্তি দিয়া নারারণ সাধককে বৈক্ঠের দীলাভেই প্রবেশ করাইয়া থাকেন; কিন্তু তিনি যে ব্রজ্ভাবের সাধককেও ব্রজ্লীলায় প্রবেশ করাইয়া থাকেন, তাহার কোনও প্রমাণ দৃষ্ট হয় না।

বিদ্যালিত প্রবেশের পক্ষে একমাত্র সম্বন হইতেছে—কেবলা প্রীতি, ব্রজপ্রেম। তাহা বিনি দিতে পারেন, তিনিই সাধককে বজলীলায় প্রবেশ করাইতে পারেন বলিয়া মনে হয়। কিন্তু এই ব্রজপ্রেম স্বয়ংভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ-ব্যতীত নারায়ণাদি অপর কোনও ভগবৎ-অরপই দিতে পারেন না। "সন্ত্যবতারা বহবং পুদ্রনাভন্ত সর্বতো ভন্তা। কৃষ্ণাদন্তঃ কো বা লভাত্মপি প্রেমদো ভবতি ॥" স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণও বলিয়াছেন—"আমা বিনা অন্তে নারে ব্রজপ্রেম দিতে। ১০০২০ ॥" ইহাতে মনে হয়, ব্রজভাবের সাধকের সিজদেহ স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণই দিয়া থাকেন, বা দেওয়াইয়া থাকেন।

কিছ শ্রীকৃষ্ণ কি এই সিদ্ধদেহ বৈকুণ্ঠ হইতে আনিয়া দিয়া থাকেন? তাহাও মনে করিতে ছিখা বোধ হয়। কারণ, শ্রীকৃষ্ণ স্বয়ংভগবান্ বলিয়া ইহা করা তাঁহার পক্ষে অসম্ভব না হইলেও, লীলামুরোধে তিনি যে-স্কল বিভিন্ন স্থান্দে আ্লাল্মপ্রেটন করিয়া আছেন, সে-স্কল স্বরূপের ধামের ব্যাপারে সে-স্কল স্বরূপেরই বিশেষ অধিকার থাকা স্থাভাবিক বলিয়া মনে হয়। অপ্রকটে স্বয়ংভগবান্ বন্ধ ছাড়িয়া অন্ত কোনও ধামেই যায়েন না: প্রকটে ছারকা-মথ্রায় গমন করেন বটে; কিছু কোনও সময়েই তাঁহার বৈকুঠ-গমনের কথা শুনা যায় না। ব্রজ্বের বা ছারকা-মথ্রায় কোনও ব্যাপারে নারায়ণকে আহ্বান করার বা কোনও নির্দেশ দেওয়ার কথাও শুনা যায় না।

বজভাবের সাধক কিন্ত দেহভবের সলে সকেই সিন্ধদেহ পায়েন না; পরওর্ত্তী আলোচনার তাহা দেখা যাইবে।
চতুর্বতঃ, নারদের দৃষ্টান্ত হইতে জানা যায়, বৈকুণ্ঠ-ভাবের সাধক সাধনে সিন্ধিল:ভ করিলে প্রারন্ধ-ভোগান্তে
যথাবন্ধিত-সাধকদেহ-ত্যাগের সজে সলেই লিকদেহ ত্যাগ করিয়া তংক্ষণাৎই বৈকুণ্ঠন্থিত অনস্ত মৃর্ত্তির মধ্যে কোনও
এক মৃর্ত্তির সহিত সংযোজিত হইয়া থাকেন এবং তখন হইতেই পার্ধদরণে বৈকুণ্ঠের উপযোগী সেবাদিতে তাঁহার
অধিকার জন্মে। অজামিলের বিবরণ হইতেও তাহাই জানা যায়। অজামিল—"হিয়া কলেবরং তীর্থে গলায়াং
দর্শনাদয় । সন্তঃ স্বরূপং জগুহে ভগবৎ-পার্যবর্তিনাম্॥ সাকং বিহায়সা বিপ্রো মহাপুরুষকিন্ধির:। হৈমং
বিমানমাক্ষয় যথে। যত্ত প্রিয়ং পতিং ॥ প্রীভা. ভাব।৪০-৪৪॥"

কিন্তু ব্রজভাবের সাধকের অবস্থা অফ্ররপ। নারদের ফায়, দেহভঙ্গের সঙ্গে-সঙ্গেই তিনি সিদ্ধদেহ বা পার্থদ-দেহ পায়েন না। নারদাদি বৈকুণ্ঠভাবের উপাসকগণের প্রেম হইতেছে এম্বর্য-ভাবাত্মক; এম্বর্যভাবাত্মক পরিবেইনের মধ্যে থাকিয়াও এই ভাবের উপাসনা সম্ভব হইতে পারে; এম্বর্যভাব এইরপ উপাসনার প্রতিকৃল নহে। মায়িক ব্রহ্মাণ্ডও ঐম্বর্যভাবপূর্ণ। "ঐম্বর্যজ্ঞানেতে সব জগত মিপ্রিত ॥ ১।৪।১৬ ॥"; স্বতরাং ঐম্বর্য-ভাবাত্মক বৈকুণ্ঠ-পার্যদেশ্বের সাধনা এই জগতেই, সাধকের যথাবন্থিত দেহেই, পূর্বতা লাভ করিতে পারে এবং যথাবন্ধিত-দেহভঙ্গের সঙ্গে-সঙ্গেই সাধক পার্যদেহে (অর্থাৎ সেবোপ্যোগী সিদ্ধদেহ) লাভ করিতে পারেন।

কিন্ত ব্রজ-ভাবের সাধকের অভীষ্ট ভাব ঐশ্ব্যজ্ঞান-হীন; ঐশ্ব্যভাব-এখান মায়িক ব্রহ্মাণ্ডে, ঐশ্ব্যভাবাত্মক আবেইনের মধ্যে, সেই ভাবের সাধন বোধ হয় পূর্ণতা লাভ করিতে পারে না। এই জাতীয় সাধকের অভীষ্ট ভাব হুইভেছে—ব্রম্প্রেম।

ব্রজপ্রেম-শব্দটি একটা ব্যাপকার্থক শব্দ। ব্রজপ্রেমের অনেক শুর আছে। ব্রজপ্রেমের প্রথম বিকাশকে বলে—রিজি, বা ভাব, বা প্রেমান্থর। এই রিজি ক্রমশং গাঢ়তা প্রাপ্ত হইতে হইতে প্রেম, স্নেহ, মান, প্রণার, রাগা, অন্ধ্রাগ ও ভাবাদি শুর অভিক্রম করিয়া মহাভাবে পর্যাবসিত হয়। ব্রজে দাশু, স্থ্য, বাংসদ্য ও মধুর—এই চারি ভাবের দীশা আছে। ব্রজভাবের সাধক এই চারিটী ভাবের মধ্যে যে কোনও এক ভাবের দীশার শ্রীকৃষ্ণের সেবা কামনা করেন; দেই ভাবের দীশাড়ে দেবার উপযোগী ভাব—প্রেমবিকাশের বিভিন্ন শুরের মধ্যে বেই শুর সেই ভাবের দীশার

উপযোগী, দেই প্রেমন্তর—প্রাপ্ত হইলেই তাঁহার সাধনা সম্যক্রণে পূর্ণ হইরাছে বলা বায় এবং তথনই—তাঁহার পূর্বেনে, ঐ তর প্রাপ্ত হইলেই—তিনি পার্বদত্ব এবং পার্বদরণে সেবোপযোগী সিদ্ধদেহ পাইতে পারেন। লাভ্রন্তাবের প্রেম রাগ পর্যন্ত, সথ্যভাবের প্রেম অহরাগ পর্যন্ত, বাৎসল্যভাবের প্রেম অহরাগের শেবসীমা পর্যন্ত এবং মধুর-ভাবের প্রেম মহাভাব পর্যন্ত বন্ধিত হয় (২।২০।০৪-০৭ পয়ার এবং ২।১৯।১৫৭-৫৮ পয়ারেয় টীকা প্রইব্য); অর্থাৎ দাভ্রন্তাবের সাধকের প্রেম রাগত্তরে, সথ্যভাবের সাধকের প্রেম অহরাগত্তরে, বাৎসল্যভাবের সাধকের প্রেম অহরাগত্তরের শেষসীমার এবং মধুর-ভাবের উপাসকের প্রেম মহাভাব-তরে উরীত হইলেই সেবোপযোগী সিদ্ধদেহ পাওয়া যাইতে পারে; ভাহার পূর্বেন নহে।

কিন্তু ব্রজভাবের সাধক যথাবস্থিত দেহে ব্রজপ্রেম-বিকাশের দিডীয় শুর প্রেম পর্যান্ত পারেন, ভাহার চিত্তে আবিভূতি কৃষ্ণরতি গাঢ়তা লাভ করিয়া প্রেম-পর্যায়েই উন্নীত হইতে পারে; যথাবস্থিত দেহে স্নেহ্-মান-প্রণায়াদি-শুরে উন্নীত হওয়া সম্ভব নয় (২।২২।৯৪ পয়ারের টীকা দ্রষ্টব্য)।

ইহার কারণ এইরূপ বলিয়া অহুমিত হয়। ব্রজের ভাব হইল গুরুমাধুর্যুময়, সম্যক্রপে ঐশ্ব্যুজ্ঞানহীন, শীকুষ্ণে মমত্ত্রিময়। ঐশব্যজ্ঞান প্রধান জগতে, ঐশব্যভাবাত্মক আবেষ্টনে, তাহা বোধ হয় সম্যক্রণে পরিপুষ্টি লাভ করিতে পারে না। স্নেহ-মান-প্রণয়াদির আবিভাব এবং পরিপুষ্টির জন্ম ঐখর্যজ্ঞানহীন শুদ্ধমাধুর্যময় আবেষ্টনের প্রীয়েজন; এইরপ আবেষ্টন এই জগতে স্বত্ন ভ বলিয়াই বোধ হয় পাধকের যথাবন্ধিত দেহে স্বেহ-মানাদির আবিভাব হয় না। প্রশ্ন হইতে পারে—প্রেম প্রান্ত তাহা হইলে কিরপে হইতে পারে ? প্রেমণ্ড তো "মম্বাতিশয়ালিত: ?" ইহার উদ্ভর বোধ হয় এই। এই প্রেম হইল রতি বা ভাবের গাঢ় অবন্ধা (ভাব: স এব সান্ত্রাত্মা বুধৈ: প্রেমা নিপ্রতে)। আর. ভাব (বা রতি) হইল প্রেমরূপ কর্ষোর কিরণ-সদৃশ (প্রেমস্থ্যাংগুসামাভাক্)। এছলে প্রেম-শব্দে সমাক্বিকাশময় ব্রজপ্রেমই স্টিত হইতেছে— স্থ্য-শানের ধানি হইতেই তাহা বুঝা যায়। স্থ্য যথন মধ্যাহ-গগনে সমুদ্ভাষিত হয়, তথনই তাহার পূর্ণ মহিমা; তদ্রপ প্রেমেরও পূর্ণ মহিমা তাহার পূর্ণতম-বিকাশে। ত্থ্য উদিত হওয়ার পূর্ব্বেই তাহার কিরণ প্রকাশ পায়; তথন অন্ধকার কিছু কিছু দ্রীভূত হইলেও সম্যক্রণে ডিরোহিত হয় না; ডজেপ প্রেমরূপ স্থা্যের কিরণ-স্থানীয়া রতির উদয়েও এখার্যজ্ঞানরূপ অন্ধকার যেন সম্যকরূপে তিরোহিত হয় না। এই রতির বা ভাবের গাঢ়তা প্রাপ্ত অবস্থাই প্রেম— উদীয়মান স্থ্যত্ন্য। উদীয়মান স্থ্য বাহিরের অন্ধকার দুর করে, কিন্তু গ্রহম্প্যস্থ অন্ধকার সম্যক্রণে দূর করে না। তদ্রণ, উদীয়মান স্থ্যসদৃশ প্রেমের আবির্ভাবেও বোধহয় সাধকের চিত্ত-কন্দরে কিছু কিছু ঐশ্বর্যোর ভাব থাকিয়া যায়। এইরূপ অন্তমানের হেতু এই যে, বৈকুণ্ঠ-পার্বদদের ষে ভাব. ভাছার নাম শাস্ত ভাব ; শাস্তভাব প্রেম পর্যান্ত বৃদ্ধি পায় (শাস্তরসে শান্তিরতি প্রেম পর্যান্ত হয়। ২।২৩।৩৪॥); কিছু শাস্তভক্তের এই প্রেমে এখর্ষ্যজ্ঞান থাকে। অবশ্য বৈকুঠভাবের সাধক এখর্য্যজ্ঞানহীনতা চাহেন না বলিয়া শাস্তভক্তের প্রেমে এখর্যজ্ঞান থাকে নিবিড়; তাই তাঁহার, চিত্তে ভগবান্ সম্বন্ধে মমত্বুদ্ধি জ্মিতে পারে না; কিছু ব্রন্থভাবের সাধকের অভীষ্ট সম্পূর্ণরূপে এখাগ্যজ্ঞানহীনতা বলিয়া তাঁহার চিত্তে প্রমোদয়ে কিছু এখাগ্যজ্ঞান থাকিলেও তাহা থবই ভরল, ঐখর্যজ্ঞানহীনতার বাসন।ই এই এখর্যজ্ঞানের নিবিড্ডাপ্রাপ্তির পক্ষে বলবান বিল্লম্বরূপ হইয়া পড়ে। তাঁহার ঐশ্ব্যজ্ঞান খুব তরল বলিয়াই প্রেমের আবির্ভাবে শ্রীকৃষ্ণ-সম্বন্ধে তাঁহার মম্ববৃদ্ধি জাগ্রত হইতে পারে। জগতের ঐশ্বয়জ্ঞান-প্রধান আবেটন তাঁহার এই তরল-এশ্বয়জ্ঞানকে অপসারিত করার অফুকুল নতে বলিয়াই বোধ হয় ব্রন্ধভাবের সাধকের প্রেম গাঢ়তা লাভ করিয়া ক্ষেহ-মান-প্রণয়াদি-ন্তরে উন্নীত হইতে পারে না এবং বোধ হয় এজন্মই তাঁহার যথাবন্থিত দেহে প্রেম পর্যান্তই লাভ হয়। এইরূপ ভক্তকে বলে জাতপ্রেম ভক্ত।

জাতপ্রেম ভক্তের প্রেম আরও গাঢ়তা লাভ করিয়া স্বেহ-মান-প্রণয়াদি-তরে উদ্ধীত হওয়ার পক্ষে অন্তর্কুল আবেষ্টনের — ঐর্থ্যজ্ঞানহীন ভদ্ধমাধুর্য্য ভাবাত্মক আবেষ্টনের—প্রয়োজন। কিন্তু এই ব্রহ্মাণ্ডে এইরূপ আবেষ্টনের অভাব। তাই জাতপ্রেম ভক্তের দেহভদের পরে যোগমায়া রূপা করিয়া তাঁহাকে— তথন যে-ব্রহ্মাণ্ডে শ্রীকৃষ্ণের দীলা প্রকটিত থাকে, সেই ব্রহ্মাণ্ডে—প্রকট-দীলাত্মলে আহিমী-গোপের ঘরে জন্মাইয়া থাকেন (২)২২।১৪ পরারের টীকা অইব্য)। সেই ছানের আবেইন এমর্জ্ঞানহীন, ওছমাধ্ব্যার। সেইছানে নিত্যাসিক প্রীক্তক্পরিকর্পের স্থের প্রভাবে, তাঁহাদের মুথে প্রীক্তক্ষপাদি-শ্রবণের প্রভাবে, তাঁহার প্রেম ক্রমশা গাঢ়তা লাভ করিয়া ভাবাছকূল লীলাবিলাসী প্রীক্তক্ষের সেবার উপথে। প্রীত্ত কর্ম পরিত্ত হয় এবং তথনই তিনি সেবোপথে। প্রীন্ধনের রভা: ।"-ইত্যাদি ত্যাকের টীকার প্রীপাদ বিশ্বনাথচক্রপর্তী এইরপই লিখিয়াছেন। " * * নম্ব যেইদানীস্থনা রাগান্ধনীর-সাধনবন্ধে টিকার প্রীপাদ বিশ্বনাথচক্রপর্তী এইরপই লিখিয়াছেন। " * * নম্ব যেইদানীস্থনা রাগান্ধনীর-সাধনবন্ধে নিষ্টাক্রচাগক্তাদি-ক্র্মাক্তর্যা ক্রিংশিত্রমানি বদি ভাতপ্রেমাণঃ হ্যান্ত তর্হি ভগবংসাক্ষাংসেবাবোগ্যা অক্টেইন্ডেক্সণ এব প্রপঞ্চাচরপ্রকাশে তৎপরিকরপদবীং প্রাপ্তির কিল্লা প্রপঞ্চাচর-ক্র্মাবতার-সময়ে। ত্র্রোচ্যতে। সাধকদেহে প্রেমপরিশামরুণাণাং মেইমান-প্রণ্যাদীনাং ছায়ীভাবানাং আবির্তাবাসন্ত্রাৎ গোপিকাদেহেয়ু এব নিত্যসিক্রাদিগোপীনাং মহাভাববতীনাং সন্ধহিন্ন দর্শন প্রবণ শ্বেণ-গুণকীর্ত্তনাদিভিত্তে অব্যান্ধনামন্ত প্রকাশক্ষ ত্রাক্র বিনা গোপীন্থাসিছেং। * * * । অতএব প্রপঞ্চাচেরত্রত্ত বুন্ধাবনীয়ত্ত প্রকাশত্তাবাক্র বাং বাংলাক্রাক্র বিনা গোপীন্থাসিছেং। * * * । অতএব প্রপঞ্চাচেরত্রত্ত বুন্ধাবনীয়ত্ত প্রকাশত্তাবাক্র স্বন্ধনামন ত্র প্রবেশাক্রাক্র ভাতপ্রেমাণো ভক্তংতে প্রপঞ্চাচরে বুন্দাবন্ধত্ত বিশা এক প্রীক্রজাবভার-সময়ে তং প্রথম-প্রাপণার্থং নীয়জ্বে। তত্ত্ব সাধকানাং নানাবিধ-ক্র্মিপ্রভৃতি-প্রাপ্তিক-লোকানাঞ্চ ক্র প্রবেশান্ধ তত্ত প্রবেশান্ধিত। ত্র প্রবিত্তাবিভা। হাংহাত্র প্রান্ধাতি। হাংহাত্র প্রান্ধাতি। হাংহাত্র প্রান্ধার টীকা দ্রন্ধীয় প্রত্বা প্রত্তাবস্থিতি। হাংহাত্র প্রার্যার টীকা দ্রন্ধীয় প্রত্বা

সাধকের যথাবন্ধিত দেহে যে প্রেম পর্যান্তই লাভ হইতে পারে, ভক্তিরসামৃতসিন্ধু, শ্রীমদ্ভাগবত এবং শ্রীমন্-মহাএভুর উল্জি হইতেও তাহাই মনে হয়। প্রেমবিকাশের ক্রমসম্বন্ধে ভক্তিরসায়ত্সির বলিয়াছেন— "আদে প্রান্ধ ততঃ সাধুসঙ্গে ভন্ত করা । ততোহনর্থ-নিবুতিঃ তাং ততো নিষ্ঠা ক্রচিন্ততঃ ॥ অথাস্তিন্ততো ভাবন্ততঃ প্রেমা-ভূমকতি। সাধকানাম্যং প্রেমণ: প্রাত্তাবে ভবেৎ ক্রম:। ১।৪।১১॥—প্রথমে শ্রমা, তারপর সাধুসদ, তারপর ভর্তন-ক্রিয়া, তারপর অনর্থনিবৃত্তি, তারপর (ভজনাঙ্গে) নিষ্ঠা, তারপর ভজনাঙ্গে ফটি, তারপর (ভজনাঙ্গে) আসন্তি, ভারপর ভাব (অর্থাৎ রভি বা প্রীত্যঙ্কুর), তারপর প্রেমের উদয় হয়। শাধকদিগের প্রেমাবির্ভাবে ইহাই ক্রম।" ভক্তিরসামৃতসিন্ধুতে সাধনভক্তি-প্রসঙ্গে ইহার পরে আর কিছু বলা হয় নাই; প্রেমের পরবর্তী স্নেহ, মান, প্রণয়াদি-স্তবের আবির্ভাবের ক্রমদম্বন্ধও কিছু বলা হয় নাই। সাধন-ভক্তির পরিচয়-প্রদান-প্রসঙ্গেও ভক্তিরসায়তসিন্ধ বলিয়াছেন—চিত্তে ভাবের (অর্থাৎ প্রেমের) আবির্ভাবই সাধন-ভক্তির লক্ষ্য; প্রেমের পরবর্ত্তী স্নেহ-মান-প্রণয়াদির আবিভাব যে সাধনভক্তির লক্ষ্য, তাহা বলা হয় নাই। "ক্রতিসাধ্যা ভবেৎ সাধ্যভাবা সা সাধনাভিধা। নিত্যসিদ্ধশু ভাবতা প্রাকট্যং ফ্রদি সাধ্যতা ॥'' যথাবস্থিত দেহেই সাধন-ভক্তির অমুষ্ঠান করিতে হয়। ইহাতে মনে হয়, সাধকের ষ্থাবস্থিত দেহে যে প্রেম পর্যান্তই আবিভূতি হয়, ইহাই ভক্তিরসামৃতসিদ্ধুর অভিপ্রায়। শ্রীপাদ সনাতনগোশামীর নিকটে জাতপ্রেমভক্ষের লক্ষণ-সম্বন্ধে বলিতে গিয়া শ্রীমনমহাপ্রভু শ্রীমন্ভাগবতের "এবংব্রভঃ স্বপ্রিয়নামকীর্ত্ত্যা জাতামু-রাগো ক্রতচিত্ত উক্তৈ:। হ্বত্যথো রোদিতি রৌতি গায়ত্যুনাদ্বমৃত্যতি লোকবাছ: । ১১/২/৪০ ॥"— লোকের উল্লেখ করিয়াছেন। এই শ্লোকে ব্রতরূপে অবলম্বিত নামকীর্ত্তনের মহিমায় সাধকের চিত্তে যে প্রেমের উদয় হয় এবং প্রেমের আ।বির্ভাবে যে চিন্তস্ত্রবন্তা, হাক্ত, রোদন, চীৎকার, গীত, উন্মাদবৎ নৃত্য এবং লোকাপেক।হীনভাদি লক্ষণ প্রকাশ পায়, ভাহাই বলা হইয়াছে। স্লেহ-মান-প্ৰণ্যাদির উদয়ে কি কি লক্ষণ প্ৰকাশ পায়, প্ৰভুক্তৃক ভাহা বলা হয় নাই। ইহাতেও বুঝা যায়, সাধকের যথাবহিত দেহে যে প্রেম পর্যন্তই আবিভূতি হইতে পারে, ইহাই শ্রীমদ্ভাগবতের এবং শ্রীমন্মহাপ্রভুরও উক্তির অভিপ্রায়। পূর্ব্বোলিখিত চক্রবর্তিপাদের উক্তিও এ-সমন্ত শাস্ত্রোক্তিরই অহ্বরূপ।

যাহা হউক, উজ্জ্বনীলমণির রুফ্বল্পভা প্রকরণের ৩১-শ্লোকের চক্রবর্ত্তিপাদক্বত আনন্দ-চক্রিকা টীকার বে-আংশ পূর্ব্বে উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহার পরে উক্ক চীকাতেই লিখিত হইয়াছে—"রাগাছগীয়-সম্যক্ষাধননিরতায় উৎপদ্ধপ্রেয়ে ডক্কায় চিরসময়বিধৃত-সাক্ষাৎসেবাভিলায-মহৌৎকঠায় কৃপয়া ভগবতা সপরিকর-অদর্শনং তদভিল্যণীয়-সেবাপ্রাপ্তায়-

ভাবকমলক স্নেছাৰিপ্ৰেম্ভেদায়াপি সাধকদেহেহপি স্বপ্নেহপি সাকাদপি সহস্কীয়ত এব। তত্ত শ্ৰীনারদীয়েব চিছানজ-ময়ী গোপীকাকার-তম্ভাবভাবিতা তহুক দীয়তে তভক বৃদ্ধাবনীয়-প্রকটপ্রকাশে ক্লফপরিকর-প্রাত্তাবসময়ে দৈব তছু র্যোগমায়য়া গে। পিকাগর্ডাত্রদভাব্যতে উক্তম্ভায়েন স্নেহাদিপ্রেমভেদসিদ্ব্যর্থম।'' তাৎপর্যার্থ—"রাগামুগীয়-মার্গে সম্যুক্ সাধন-নিব্ৰত জাতপ্ৰেম ভক্তের চিত্তে বছকাল পৰ্যান্ত বধন শ্ৰীক্লফের সাক্ষাৎ-দেবালাভের জন্ম বলবতী উৎবৰ্তা জাগিতে থাকে, দেই ভক্তের চিত্তের তথন পর্যান্ত মেহাদি-প্রেমভেদ উদিত না হইরা থাকিলেও জীক্তম্ব তথন দ্যা করিশা দেই ভক্তের সাধক-দেহেই স্বপ্নে এবং সাক্ষাৎভাবেও তাঁহাকে সপরিকরে একবার দর্শন দেন। তারপর শ্রীনারদকে ভগবান বেমন চিদানন্দময় দেহ দিয়াছিলেন ভজ্জপ সেই জাতপ্রেম সাধককেও চিদানন্দময় তদ্ভাব-ভাবিত গোপিকাকার দেহ দেন। তারপর বৃশাবনের প্রকট-প্রকাশে জ্রীকৃষ্ণপরিকরদের আবির্ভাব-সমরে, দ্বেহাদি-প্রেমভেদ সিছির নিমিত্ত, সেই দেহই যোগমায়া কৰ্ত্বক গোপিকাগৰ্ভ হইতে আবিভাবিত হয়।" কান্তাভাবের সাধকসম্বন্ধেই উল্লিখিত কথাগুলি বলা হইয়াছে বলিয়াই "গোপিকাকার-দেহ" বলা হইয়াছে ; কাস্তাভাবের সাধকের-অন্তশুন্তিন্তিত দেহ "গোপিকাকার।" যদি স্থ্যভাবের সাধ্কের কথা বলা হহত, তাহা হইলে "গোপাকার দেহই" বলিতেন; ষেহেতু, তাঁহার অভ্যক্তিভিভ দেহ "গোপাকার—গোপবালকের আকারই" হইবে। যাহা হউক, উক্ত টীকায় বলা হইল—সপরিকরে-ভগবান জাতপ্রেম ভক্তকে একবার দর্শন দেন। কান্তাভাবের সাধক শ্রীরাধিকাদি গোপীগণের সহিত **দীলাবিদাসী** শ্রীক্তফের সেবাই অন্তশ্চিন্তিত দেহে চিন্তা করিয়া থাকেন ; শ্রীকৃষ্ণও তাঁহাকে গোপীজন-বল্লভরপেই শ্রীরাধিকাদি গোপীগণ-পরিবেষ্টিত হইয়াই দর্শন দিয়া থাকেন। ভাহার পরে, দেই জাতপ্রেম ভক্তকে তাঁহার অন্তশ্চিন্তিত গোপিকাকার একটি দেহ দিয়া থাকেন এবং এই দেহটী চিদানন্দময়। কিন্তু এই চিদানন্দময় গোপীদেহ দেওয়ার তাৎপর্য্য কি ? ভক্কের যথাবস্থিত দেহটীই যে গে।পীদেহে পণ্যবসিত হইয়া যায়, ত।হা নহে। দেহভক্ পণ্যস্ত জাতপ্রেম ভক্তেরও যথাবদ্বিত সাধকদেহই থাকে। দেহভদের পরেই গোপকভার দেহ পাইয়া থাকেন। প্রশ্ন হইতে পারে—ভাতাই যদি হটবে, তাহা হইলে কেন বলা হইল, সপরিকরে দর্শন দানের পরে ভগবান সাধককে চিদানক্ষময় গোপীদেহ দিয়া থাকেন ? ইহার উত্তর বোধহয় এইরূপ। জলোকা যেমন একটি তৃণকে অবলম্বন করিয়া আর একটী তুণকে পরিত্যাগ করে, তদ্রপ জীবও তাহার মৃত্যু-সময়ে যে কর্মফল উদ্বৃদ্ধ হয়, সেই কর্মফলের ভোগোপযোগীদেহকে আখ্রয করিয়া, অথবা তাহার সংস্কারাছ্রপ দেহকে আশ্রয় করিয়া তাহার পরে তাহার পূর্ব্বদেহ ত্যাগ করিয়া থাকে (শ্রীভা. ১০।১।৩৯-৪২)। স্ব-দ্ব-সংস্কার অফুসারে দেহত্যাগ-সময়ে যাহা যাহা চিন্তা করা যায়, জীব ভাহা ভাহাই পাইরা থাকে। "বং বং বাপি শারন্ ভাবং তাজতাতে কলেবরম্। তং তমেবৈতি কোঁভেয় সদা তদ্ভাবভাবিত: ॥ গীতা। ৮।৬ ॥" ভোগায়তন দেহ, বা সংস্কারাত্মরপ দেহ, কিমা অস্তকালে ভাবনার অভ্যুর্থ দেহ ভগবান্ই দিয়া থাকেন। এই দেহকে আশ্রম করিয়াই জীব পূর্কদেহ ত্যাগ করে। জাতপ্রেম ভক্তের সাধনাছরূপ বা সংস্থারাছরূপ দেহ হুইতেছে তাঁহার অন্তশ্চিন্তিত চিদানন্দময় দেহ। দেহভদ-সময়ে—সপরিকর₂ভগবদর্শনের পরে দেহভদ হয় বলিয়া, দর্শনলাভের প্রেই—জ্বাতপ্রেম ভক্ত দেহভদ-সময়ে তাঁহার সংস্থার-অনুরূপ এই দেহটী লাভ করিয়া থাকেন এবং এই দেহকে আশ্রের করিয়াই তিনি তাঁহার ষ্থাবস্থিত দেহতাগৈ করেন। এই দেহই পরে ষ্থাসময়ে যোগমায়া প্রকটলীলাম্বলে গোপীগভ হইতে আবিভাবিত করাইয়া থাকেন।

টীকায় বলা ইইয়াছে "শ্রীনারদায় ইব"—নারদকে শ্রীভগবান্ যেমন চিদানন্দময় দেহ দিয়াছিলেন, ডজেপ।
নারদ উ।হার যথাবহিত দেহ ত্যাগ করিয়া চিদানন্দময়-দেহে বৈক্ঠ-পার্ষদ্ব লাভ করিয়াছিলেন; উপরে উল্লিখিত
শ্রীমদ্ভাগবতোক্ত জলোকার দৃষ্টান্ত-অন্নসারে বলা বায়, ভগবন্দত্ত চিদানন্দময় দেহকে আশ্রয় করিয়াই নারদ তাঁহার
যথাবহিত দেহ ত্যাগ করিয়াছিলেন। দেহের চিদানন্দময়খাংশেই নারদের প্রাপ্ত দেহের সদে জাতপ্রেম ডক্তের প্রাপ্ত
দেহের সাদৃশ্য; সর্ববিষয়ে সাদৃশ্য নাই। যেহেতু, নারদ যে-দেহ পাইয়াছিলেন, তাহা ছিল বৈকুঠ-পার্যদের দেহ;
জাতপ্রেম-ডক্ত দেহভলের পরে যে-দেহ লাভ করেন, তাহা ব্রজনীলার পার্বদ-দেহ নহে; প্রেম ক্রমশং গাঢ় হইতে
হইতে অক্টীই-লীলায় শ্রীকৃঞ্সনার উপযোগী তরে উরীত হইলেই ভক্ত পরিকর্ষ লাভ করিতে পারেন; এবং তর্থন

বে-দেহে ডিনি লীলায় প্রবেশ করিবেন, সেই দেহই হইবে তাঁহার পার্যদ-দেহ বা সিদ্ধ-দেহ। ভাতপ্রেম ভক্ত বে

শীক্ষণপূর্যন লাভের পরে এইরপ সিদ্ধদেহ পাইয়া থাকেন, তাহা চক্রবর্ত্তিপাদ বলেন নাই; তিনি বলিয়াছেন—চিদানন্দমন্ন গোপিকা দেহ পাইয়া থাকেন। এই দেহ যে বৈকুঠে রক্ষিত ভগবানের জ্যোতির অংশভূত কোনও একটা
দেহ. ডাহাও অহমান করা বায় না; যেহেতু, বৈকুঠছিত ভক্রপ দেহগুলির সমন্তই সেবোপযোগী পার্যদেহ বা সিদ্ধদেহ; কৈছ ভক্ত তথনও সেবোপযোগী পার্যদেহ পাইবার যোগ্যতা লাভ করেন নাই। স্বতরাং শীক্ষকৃপার

শিক্ষ্যিশক্তির প্রভাবেই যে জান্তপ্রেম ভক্ত এই দেহটা লাভ করিয়া থাকেন, তাহাই মনে হয়।

এই দেহটার আপ্রায়ে ভাতপ্রেম ভক্ত যথন প্রকটলীলা-ছলে জন্মগ্রহণ করেন, তথন নিত্যদিদ্ধ পরিকরদের সংকর মাহাত্ম্যে, তাঁহাদের মূথে একুফের রূপ-গুণ-লীলাদির কথা শ্রথণাদির মাহাত্ম্যে, তাঁহার প্রেম ক্রমশঃ গাঢ়তা লাভ করিতে করিতে যথন দেবার উপযোগী গুরে উন্নীত হয়, তথনই পরিকররূপে তিনি লীলাতে প্রবিষ্ট হয়েন। তাঁহাকে দেই দেহ ত্যাগ করিয়া অপর একটা দেহ আর গ্রহণ করিতে হয় না; স্থতরাং বৈকুণ্ঠস্থিত ভগব**জ্ঞ্যোতিরংশভূত** কোনও এক দেহের সঙ্গে তাঁহার সংযোজিত হওয়ায় প্রশ্নও উঠিতে পারে না। তাঁহাকে সেই দেহ কেন ত্যাগ করিতে হয় না, তাহার হেতুও বোধহয় আছে। সিদ্ধদেহের মোটামোটী এই কয়টী লক্ষণ দেখা যায়-প্রথমতঃ, ইহা সচ্চিদানন্দময়; বিতীয়তঃ, ভাবাহুরূপ, অর্থাৎ যিনি কাস্তাভাবের সাধক, তাঁহার সিদ্ধদেহ হইবে গোপীদেহ, ইত্যাদি: তৃতীয়তঃ, ইহাতে থাকিবে ভাবাহুকুল দেবার উপযোগী শুর পর্যান্ত প্রেমের বিকাশ। একণে, জাতপ্রেম ভক্ত বে-দেহে প্রকটনীলাম্বলে জন্মগ্রহণ করেন, তাহাতে প্রথম তুইটা লক্ষণ বিঅমান, বাহী কেবল তৃতীয় লক্ষণটী, অর্থাৎ প্রেমের যথোচিত পুষ্টি। সাধকভক্তের যথাবস্থিত দেহেই যথন রতির আবির্ভাব হয় এবং দেই রতি যথন প্রেম পর্যান্ত পুষ্টিলাভ করিতে পারে, তথন প্রকটনীলাম্বলে গোপীগর্ভ হইতে আবিভূতি ভাবাছরূপ স্চিদানন্দময় দেহে নিত্যসিদ্ধ পরিকরদের সন্ধাদির প্রভাবে যে-দেবার উপযোগী শুর পর্যান্ত প্রেম উন্নীত হইতে পারে, ভাহাতে সন্দেহের কোনও অবকাশ থাকিতে পারে না। বিশেষত: শ্রীমদ্ভাগবত হইতে জানা যায়, গত দাপরসীলায় যে সমন্ত ঋষিচরী সাধনসিদ্ধ গোপীগণ ব্রজে গোপীগর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, তাঁহাদের দেহ ছিল "গুণময়"—সচিদানস্পময় ছিল না। মৃত্যুব্যতীতই তাঁহাদের এই গুণময় দেহও গুণময়ত্ব তাগ্য করিয়া স্চিদানক্ষময় হইয়াছিল এবং সেবো প্যোগী পার্যদদেহে পর্যবসিত হইয়।ছিল। তাহাদের গুণময়দেহও যথন স্চিদানন্দময় পার্ষদদেহরূপে পরিণত হইতে পারিয়াছিল, তথন জাতপ্রেম ভক্তের সচ্চিদানন্দময় দেহ কেন পার্ষদদেহে প্র্যাবসিত হইতে পারিবে না ?

প্রশ্ন ইইতে পারে, পূর্ব্বে বলা ইইয়াছে, জাতপ্রেম ভক্ত সচিদানন্দময়দেহে প্রকটলীলাস্থলে গোপীগর্ভ ইইতে আবিভূতি হয়েন। কিন্তু ঋষী চরী গোপীগণ গুণময় দেহে আবিভূতি ইইলেন কেন? ইহার কারণসম্বন্ধে পরিষ্কার ভাবে কেহ কিছু উল্লেখ করেন নাই। তবে শাস্ত্রে যাহা বলা হইয়াছে, তাহা হইতে ইহার কারণের একটা অফুমান বোধ হয় করা যাইতে পারে। তাই এই।

উচ্ছেলনীলমণিতে সাধনদিদ্ধা গোপীদিগকে তৃইশ্রেণীতে বিভক্ত করা হইয়াছে—যৌথিকী এবং অর্যোথিকী।
সাধনকালে বহুসাধক এক সলে মিলিত হইয়া একই ভাবে যদি ভজন করেন, ভিন্ন ভিন্ন দলে অবস্থিত থাকিলেও
সামিলিত ভাবে তাঁহারা যদি একই যুথে অবস্থিত থাকেন, তাহা হইলে তাঁহাদিগকে যৌথিকী বলা হয়। "যৌথিক্যত্তত্ত্বে সংভূয় গণশঃ সাধনে রতাঃ। কৃষ্ণবল্পভা-প্রকরণে ২৮শ শোক। টীকা। যুথেভবা যৌথিকাঃ। সংভূয়ঃ মিলিতা
সাধনেনিরতাঃ। কিন্তু গণশঃ গণেন গণেন গণেনতি অবান্তরগণা অপি বহবত্ত্ত যুথে ভিষ্ঠতীতার্থঃ। চক্রবর্ত্তী ॥"
আরে, ঐদ্ধপ দলবন্ধভাবে ভজন না করিয়া হাঁহারা গোপীভাবের প্রতি অফ্রাগী হইয়া সাধনে প্রবৃত্ত হয়েন
এবং উৎকট রাগাহণীয় ভজনের ফলে হাঁহাদের পরমোৎকণ্ঠা জাগিয়া উঠে, উৎকণ্ঠা-অফ্সারে তাঁহারা সময়ে সময়ে এক,
অথবা তৃই, অথবা তিন জন ক্রমে ব্রপ্তে জন্মগহণ করেন। তাঁহাদিগকে অযৌথিকী বলে। "তিত্তাববন্ধরাগা যে জনাত্তে
সাধনে রতাঃ তদ্যোগ্যমন্থরাগোণং প্রাণ্যোৎকণ্ঠাহ্নারতঃ। তা একশোহধবা হিত্তাঃ কালে কালে ব্রপ্তেভবন্।

প্রাচীনাশ্চনবাশ্চ স্থারবোধিক্যন্ততো বিধা ॥ কৃষ্ণবন্ধভাপ্রকরণে ৩:শ শ্লোক।" পূর্ব্বে বে জাতপ্রেম ভক্তদের কথা বলা ইইয়াছে, তাঁহারা অবোধিকী। ষ্ণাবন্ধিতদেহে তাঁহাদের প্রেম প্রয়ন্ত লাভ হয়। আর খ্যিচরীগোপীগণ ছিলেন খৌধিকী।

যৌথিকী ঋষীচরী গোপীগণ সাধনকালে ছিলেন দশুকারণ্যবাসী মূনি। তাঁছারা পূর্ব হইডেই কান্তাভাবে গোপালের উপাদক ছিলেন। প্রীরামচন্দ্র বনবাসকালে যখন দশুকারণ্যে আসেন, তথন তাঁহার দর্শনে প্রীরুক্ষের সহিত তাঁহার কিঞ্চিং সাদৃশ্র দেখিয়া কান্তাভাবে প্রীরুক্ষ্যেবা পাওয়ার জন্ম তাঁহাদের বাসনা বলবতী হইয়া উঠে; তথন তাঁহারা মনে মনে প্রীরামচন্দ্রের নিকটে তদহুকুল বর প্রার্থনা করেন। রামচন্দ্রও মূথে কিছু না বলিয়া মনে মনেই তাঁহাদিগকে তাঁহাদের অভীষ্ট বর প্রদান করেন। পরে যোগমায়া তাঁহাদের সকলকে প্রীরুক্ষের প্রকটলীলাভ্রেল আনিয়া গোপীগর্ভ হইতে গোপক্যারণে আবিভাবিত করেন। (শ্রীজীবের টীকা)। ইহারাই ঋষিচরী গোপী।

বেই দেহে ঋষিচরী গোপীগণ গোপীগভ হইতে আবিভৃতি হংয়াছিলেন, সেই দেহ ছিল গুণময়, সচিদানক্ষম ছিল না। বৈষ্ণবতোষণী টীকায়, গ্রীপাদ জীবণোশ্বামী লিথিয়াছেন, এই ঋষীচরী গোপীগণ ছিলেন "সিদ্ধপূর্ণভাবা: ন তু দিন্ধদেহ।:--তাঁহাদের ভাব বা রতি প্রাস্তই দিন্ধ হইয়াছিল, কিন্তু দেহ দিন্ধ (চিন্নয়) হয় নাই।" বজের গোপীগর্ভ হইতে কিরুপে গুণময় দেহের আবির্ভাব হইতে পারে, তাহার বিচার-প্রসঙ্গে শ্রীজীব বৈষ্ণবর্তোষ্ণীতে লিথিয়াছেন, প্রকট লীলায় প্রাপঞ্চিকের মিশ্রণ থাকে; তাহার প্রমাণ এই যে, প্রকটনীলায় শ্রীদেবকী-দেবীর প্রথম চ্রটা সম্ভানের দেহও ছিল প্রাপঞ্চিক। "ন চ বক্তব্যং গোকুলজাতানাং প্রাপঞ্চিকদেহাদিবং ন সম্ভবতীতি। অবতারলীলায়া: প্রাপঞ্চিকমিশ্রতাং। শ্রীদেবকীদেব্যামপি ষড় গর্ভ-সংজ্ঞকানাং জন্ম শ্রমতে ইতি।" কির্ত্ত ঋষিচরীদের দেহ গুণময় বা প্রাণঞ্চিক কেন ছিল ? এ-সম্বন্ধে চক্রবর্তিপাদ বলিয়াছেন—যথন সাধনাতে তাঁহাদের দেহভদ হয়, তথন তাঁহার। প্রেম পর্যস্ত লাভ করিয়।ছিলেন না, প্রেমের পূর্ববর্তী তর রত্যস্কুর মাত্র লাভ করিয়াছিলেন। এই অবস্থাতেই যোগমায়া তাঁহ।দিগকে ব্রজে গোপকস্থারূপে আবির্ভাবিত করাইয়াছেন। "গোপালোপাসকা ঋষয়ন্তে শ্রীনামমূর্তিমাধুরী-দর্শনাৎ রাগময়ভক্তে নিষ্ঠাকচ্যাসক্তিরভাঙ্কুর ভূমিকা আরুঢ়াঃ সম্যুগপরিপক্কষায়া অপি শ্রীযোগমায়য়া দেব্যা গোকুলমানীয় গোপীগর্ভে জনিভা: কত্যকা বভুবু:।" গোপীগর্ভে জন্ম সময়ে তাঁহারা ছিলেন "সম্যক্ অপরিপক্ত-কধার"—গুণময়ত্ত্রপ ক্ষায় তথনও তাঁহাদের ছিল। তারপর, তাঁহাদের মধ্যে বাঁহারা নিতাসিদ্ধণে।পীদের সক্লাভের পোভাগ্য পাইয়াছিলেন, ঐ সঙ্গের এবং নিভাসিদ্ধ গোপীদের মুথে শ্রীকৃষ্ণকণাদি শ্রবণের প্রভাবে বয়ংসন্ধিদশা হইতেই তাহাদের এক্রিফে প্রাহরাগ জন্ম এবং ক্তিতে এক্রফের অবসকও তাহাদের হইরাছিল; তাহারই ফলে তাহাদের ক্ষায় সম্যক্রপে দ্রীভূত হয়, তাঁহাদের শ্রীকৃষ্ণরতিও প্রেম-স্নেহাদি ভূমিকায় আর্ ছয়। এই অবস্থায় গোপদিগের সহিত তাহাদের বিবাহ হইরা থাকিলেও পতিম্মন্তাদির অকসপাদি হইতে যোগমায়া তাঁহাদিগকে রক্ষা করিয়াছিলেন। ভাঁহাদের দেহ চিন্ময়ীভূত হইয়া গিয়াছিল বলিয়া রাসরক্ষনীক্ত শ্রীক্লফের বেণুবাদন-সময়েই পতিমাতাদের খারা নিবারিতা হওয়া সত্ত্বেও যোগমায়ার রূপায় নিত্যসিদ্ধ গোপীদের সঙ্গেই তাঁহারা অভিসার করিয়া শ্রীকৃষ্ণস্মীপে উপনীতা হইয়াছিলেন। "তাসামেৰ মধ্যে কাশ্চিল্লিত্যসিদ্ধণোপীসকভূলা বয়:সন্ধিদশামারভ্য এব লন্ধপ্রাহ্র।গ।: ক্তৃ বিপ্রাপ্তক্ষাক্ষ্যক্ষাঃ দক্ষ্যমাক্ক্ষায়াঃ প্রেম্লেছ।দিভূমিকা আর্চাঃ গোপেবৃঢ়া অপি যে।গমাষ্ট্রিব তদকম্পর্নদোষা-প্রহিতাঃ চিনায়দেহীভূতাঃ ক্লোপভূকান্ডভাং রাত্রো বেণুবাদন-সময়ে পতিভিবাধ্যমাণা অপি যোগমায়।সাহায্য প্রসাদাৎ নিত্যদিদ্ধগোপীভি: সহিতা এব প্রেষ্ঠমভিদক্র:।" শ্রীমদ্ভাগবতের-"তা-বীর্যমাণা: পতিভি: পিতৃভিন্ত্রপুডি:। গোবিন্দাপ্তভাত্মানো ন ভাবর্তস্ত মোহিতাঃ ॥ ১০।২৯৮ ॥"-লোকে ইহাদের কথাই বলা হইয়াছে।

আর, নিতাসিদ্ধাদি-গোপীদের স্পলাভের সোঁভাগ্য বাঁহাদের হয় নাই, তাঁহাদের প্রেম লাভও হয় নাই; স্বতরাং তাঁহাদের ক্ষায়ও (গুণময়ত্বও) দ্রীভূত হয় নাই। গোপদিগের সহিত তাঁহাদেরও বিবাহ হইয়াছিল; তাঁহারা পতিক জ্ব উপভূক হইয়াছিলেন এবং অপত্যবতীও হইয়াছিলেন। তাহার পরে নিতাসিদ্ধাদি-গোপীদের সহিত তাঁহাদের স্প হইয়াছিল; তাহার ফলে ইম্পাল-স্পের জন্ম তাঁহাদের লালসা জাগিয়াছিল, তাঁহারা পূর্করাগবতীও

হইরাছিলেন। নিত্যসিদ্ধাদি-গোপীদের রূপাপাত্তী হওরা সংস্থেও তাঁহাদের দেহ রুঞাল-সন্দের অংযাগ্য ছিল বলিয়া বোগমারা তাঁছালের সাছাব্য করেন নাই। একুঞ্চের বংশীধ্বনি-প্রবণকালে তাঁছারা গৃহমধ্যে ছিলেন; পূর্বর।গবতী ছিলেন বলিয়া বংশীধ্বনি-প্রবণে তাঁহারাও শ্রীকৃষ্ণস্মীপে বাওৱার জন্ম চেষ্টিত হইয়াছিলেন; কিন্তু বোগমায়ার সাহায্য না পাওরার তাঁহারা তাঁহাদের পতিগণকর্ত্ক নিবারিতা হইয়া গৃহমধ্যেই আবদ্ধ হইয়া রহিলেন, বাহির হইতে পারিলেন না। মহাবিপদ্গ্রতা হইরা ভাহারা যেন মরণদশায় উপনীত হইলেন, পতি-আদিকে মহাশক্র মনে করিলেন এবং প্রীকৃষ্ণকেই অ-অ-প্রাণৈকবন্ধু মনে করিয়া তীব্রভাবে প্রীকৃষ্ণের ধ্যান (অরণ) করিতে লাগিলেন। "কাশ্চিত্ত নিত্যসিদ্ধাদিগোপীদদ-ভাগ্যাভাবাদলকপ্রেমন্তাদদশ্ধক্ষায়া গোপৈবুৰ্ণুঢ়া গোপোপভৃক্তা অপত্যবজ্যো বভূব্:। তা: ধনু তদন্তরমেব নিত্যসিদ্ধাদিগোপীসকভূমা কৃঞাকসকস্পেহোন্তেকাৎ পূর্বারাগবত্য: তাসাং রূপাপাত্রী-ভবজ্যোহণি কৃষ্ণালসলাযোগ্যদেহত্বেন যোগমায়ালাহায্যাকরণাৎ পতিভির্বাভিতাঃ কৃষ্ণমভিস্ত্ মুক্ষমা মহাবিপদ্গুলঃ পতি-ভ্রাতৃপিঅংদীন্ স্বপ্রাণবৈরিত্বেন পশ্তস্তো মরণদশায়ামুপস্থিতায়াং সত্যাং যথাক্তা মাত্রাদিশ্ববন্ধুজনং শ্বর্স্তি ভথৈব প্রপ্রাবৈশ্ববন্ধঃ ক্লফং সম্মানরিত্যাহ অস্করিতি।" তীত্রধ্যান-কালে শ্রীকৃষ্ণবিরহের ফলে তাঁহাদের যে-জালাময় উৎকট তৃঃথের উত্তয় হইয়াছিল, তাহা যেমন ছিল অতুলনীয়, আবার ফুর্তিতে একিফাল-সলের ফলে বে-অনির্বাচনীয় আনন্দের অভ্যাদর হইয়াছিল, তাহাও ছিল তেমনি অতুলনীয়। ইছারই ফলে তাঁহাদের সমন্ত অন্তরায় দুরীভূত হইয়া গেল, পতিকর্ত্তক উপভূক্ত তাঁহাদের গুণময় দেহও গুণময়ত্ব ত্যাগ করিয়া চিনায়ত্ব লাভ করিল. শ্রীরুঞ্চদলের উপযোগী হইয়া পড়িল। কৃষ্ণদেবার উপযোগী এই সচিদানন্দময় দেহেই তাঁহারা কেহ কেহ বা সেই দিন, কেহ কেহ বা পরের দিন রাসলীলায় প্রবেশ করিয়াছিলেন। শ্রীমদ্ভাগবতে—"অস্তর্গৃহগতাঃ কাল্চিদ্ গোপ্যোহলর্কবিনির্গমাঃ। ক্লফং তদ্-ভাবনাযুকা দ্ধ্যমীলিতলোচনা: । তুঃসহপ্রেষ্ঠবিরহতীব্রতাপধৃতাভভা:। ধ্যানপ্রাপ্তাচ্যতাশ্লেষনির্বত্যা ক্ষীণ্মকলা:। তমেব পরমাত্মানং জারবৃদ্ধাাপি সক্ষতা:। জত্তুর্গিময়ং দেহং স্তঃ প্রজীণবন্ধনা:॥ ১০।২৯।৯-১১ ॥"-ল্লোকে ইহাদের कथा है वना हरेशाइ ।

উল্লিখিত ঋষিচরী গোপীদিগের মধ্যে "তাং বার্যমাণাং পতিভি:-"ইত্যাদি শ্লোকেত প্রথম শ্রেণীভৃক্ত গোপীদের সম্বন্ধে টীকাকারগণ যাহা বলিয়াছেন, তাহা হইতে জানা যায়— যেই গুণময় দেহে তাঁহারা ব্রঞ্জ গোপীগর্ভ হইতে আবিভুতি হইয়াছিলেন, নিত্যসিদ্ধগোপীদের সঙ্গের প্রভাবে তাঁহাদের সেই গুণমর দেইই স্চিটিৰানন্দ্ৰময় পাৰ্ষদ্ৰেহে প্ৰিণত হইয়াছিল; তাঁহাদিগকে সেই গুণ্ময় দেহ প্ৰিত্যাগ ক্ৰিয়া অফা স্চিদ্ৰানন্দ্ৰময় দেহ গ্রহণ করিতে হয় নাই— শ্রীঞ্বের যথাবন্ধিত সাধকদেহ যেমন বৈকুণ্ঠ-পার্ষদ-দেহে পরিণ্ড হইয়াছিল, তদ্রুপ। ্ৰে আর "অস্তর্গতাঃ কাশ্চিৎ"-ইত্যাদি শ্লোকে পতিকর্ত্বক উপভূক্তা যে-ঋষিচরী গোপীদের কথা বলা হইয়াছে, তাঁহাদের সম্বন্ধে বলা হইয়াছে, তাঁহারা "জভ ওশিষয়ং দেহম্—গুণময় দেহ ত্যাগ করিয়াছিলেন।" এই গুণময়-দেহত্যাগদম্বন্ধে শ্রীপাদ সনাতনগোরামী তাঁহার বৃহৎবৈষ্ণব-তোষণীতে লিখিয়াছেন—"গুণময়ং দেহং কলঃ। গুণাঃ ভাবা:। তত্র আন্তরা ভাবা: আর্জ্জাব-ক্রৈর্য্যমার্দ্দব-বহির্নিক্রমোপায়।জ্ঞতা গুরুজনাদিসঙ্কে।চাদয়:। বাহা: সম্বপ্তভা-গৃহাস্কঃস্থতা-বন্ধতাদয়ঃ। তন্ময়ং তৎপ্রধানং দেহং ক্লেরীতি। তদ্ভাবত্যাগ এবাত্র দেহত্যাগ উক্তঃ।— গুণ অব্য ভাব। ভাব হুই রকমের—অস্তরের ও বাহিরের। অস্তরের ভাব—সরলতা, দৈুর্ঘ্য, মৃত্তা, বহির্গত হওয়ায় উপায়-বিষয়ে অজ্ঞতা, গুরুজনাদি হইতে সংখাচাদি। আর বাহিরের ভাব--সম্বর্থতা, গুহাস্কঃস্থিততা, বন্ধতাদি। এ-সমস্ত ভাবময় দেহ ত্যাগ করিয়াছিলেন। এছলে দেই সেই ভাবের ত্যাগকেই দেহত্যাগ বলা হইয়াছে।" ইহাতে বুঝা ষায়--গে।পীগণের দেহ হইতে কতকগুলি ভাবই দুরীভূত হইমাছিল, তাঁহাদের মৃত্যু হয় নাই। তাঁহাদের গুণময় দেহের গুণময়ৰই দুরীভূত হইয়।ছিল, দেই দেহই সচিদানক্ষয়ত্ম লাভ করিয়াছিল। শ্রীণাদ বিখনাথ চক্রবর্তী লিখিয়াছেন – মরণব্যতীতই ধ্রুবাদির দেহের ক্সায় তাঁহাদের দেহ গুণমহত ত্যাগ করিয়া চিন্ময়ত লাভ করিয়াছিল। "মরণবশাৎ দেহণাত এব তাসামিতি তুন ব্যাখ্যেম্। 🛊 🗢 । ডাসাং গুণময়দেহা গুণময়খং পরিত্যন্ত্য চিন্নয়খং ঞৰাদীনামিব প্ৰাপুরেষ এব দেহতাগঃ।" শ্রীদীবগোখামী তাঁহার বৈকায-তোষণীতে নিবিয়াছেন—"গুণময়ং

বিরহভাবময়ং দেহম্ আবেশমিতার্থ:। তথা তৃতীয়ে স্ষ্টিপ্রসদে ব্রহ্মণো দর্শিতম্। — বিরহভাবময় আবেশ ত্যাগ করিয়াছিলেন। শ্রীফ্রাগবতের তৃতীয়য়য়ে স্ষ্টিপ্রসদে ব্রহ্মারও কেবল পূর্বভাবের আবেশ ত্যাগ দর্শিত হইয়াছে।" শ্রীজীব এছলে "গুলময়খ" ত্যাগের কথাই বলিলেন; মৃত্যুর কথা বলেন নাই। কিছু অপর এক রকম অর্থে তিনি লিখিয়াছেন --"তয়ায়য়া এব ত্যাক্তানাং দেহানামন্তর্দ্ধাপনং তৎসদৃশীনামন্তানাং ক্যোরণঞ্চ গম্যতে। — গোপীদিগের পরিত্যক্ত দেহ শ্রীকৃষ্ণমায়াই অন্তর্দ্ধাপিত করিয়াছিলেন এবং তৎসদৃশ অন্ত দেহ প্রকটিত করিয়াছিলেন।" ইহা হইতে বুঝা যায়, তাঁহারা যেন বান্তবিকই দেহত্যাগ করিয়াছিলেন এবং পরে তদহরপ সচিদানন্দময় দেহ পাইয়াছিলেন। এই সচিদানন্দময় দেহও শ্রীকৃষ্ণমায়াই প্রকটিত করিয়াছিলেন। এম্বলে শ্রীকৃষ্ণমায়া-শব্দে শ্রীকৃষ্ণশক্তি যোগমায়াকেই লক্ষ্য করা হইয়াছে; বহিরলামায়া কৃষ্ণসেবার উপযোগী সচিদানন্দময় দেহ দিতে পারেন না। শ্রীপাদ বলদেব বিদ্যাভ্র্যণও লিবিয়াছেন—"পরয়া হরিশক্ত্যা আবিভাবিত-তহ্বপভোগ্যযোগ্য বিজ্ঞানানন্দময়-দেহা: সত্য ইতি লভ্যতে।
—শ্রীহরির পরাশক্তির হারাই কৃষ্ণের উপভোগ্য বিজ্ঞানানন্দময়-দেহ আবিভাবিত হইয়াছিল।"

উল্লিখিত আলোচনা হইতে ব্ঝা যায়—ঋষিচরী-গোপীদিগের গুণময়-দেহই, গ্রবের ষথাবন্ধিত দেহের স্থায়, সচিদানন্দময় পার্ষদদেহে (অর্থাৎ সিদ্ধদেহে) পরিণত হইয়াছিল। আর, যদি তাঁহাদের বান্তব দেহত্যাগ (না মৃত্যু) স্বীকারও করা যায়, তাহা হইলেও দেহত্যাগের পরে বা সলে সঙ্গে তাঁহারা যে সচিদানন্দময় দেহ পাইয়াছিলেন, তাহাও শ্রীকৃষ্ণাক্তিকর্ত্কই আবিভাবিত হইয়াছিল। বৈকুঠে অবস্থিত ভগবানের জ্যোতির অংশভূত মৃত্তি-সকলের মধ্যে কোনও কোনও মৃত্তির সহিত যে ঋষিচরী গোপীগণ সংযোজিত হইয়াছিলেন, এইরূপ কথা কেইই বলেন নাই, এমন কি শ্রীজীবগোস্থামীও বলেন নাই।

যাঁহারা সালোক্যাদি মুক্তি পাইয়া বৈকুণ্ঠ-পাধদত্ব লাভ করিতে ইচ্ছুক, তাঁহাদের সকলকেই যে বৈকুণ্ঠস্থিত ভগবজ্যোতির অংশভূত মূর্ত্তির সহিত সংযোজিত হইতে হইবে, একথাও প্রীতি-সন্দর্ভে শ্রীক্ষীৰ বলেন নাই। এবাদির আয় কাহারও কাহারও প্রাক্তনেহও যে ভগবানের অচিস্তাশক্তিতে চিন্নয় পাধদদেহে পরিণত হইয়া য়য়, তাহাও শ্রীক্ষীব লিথিয়াছেন। "কচিং প্রাক্ততাাপি মূর্ত্তিরচিষ্টায়া ভগবচ্ছক্তা। তাদৃশহ্বমাপছতে। যথোক্তং শ্রীক্রবম্দিশ্র চিদ্রপং হিরপ্রয়িতি। তদেব রূপং হিরপ্রয়ং বিভ্রদিতি টীকা চ। প্রীতিসন্দর্ভ॥ ১৩॥" শ্রীক্রবের বিবরণটী এই। শ্রীক্রবেকে বৈকুণ্ঠে লইয়া ষাইবার জন্ম তুইজন বিষ্ণুণার্ধদ রথ লইয়া উপস্থিত হইলে, প্রুব সেই রথকে প্রদক্ষিণ ও পূজা করিয়া বিষ্ণু-পার্ধদন্ত্রকে প্রণাম করিলেন। তারপর হিরপ্রয়র্বাপ ধারণ করিলেন এবং রথে আরোহণ করিলেন। "দরীত্যাভার্চ্চা থিফার্যার পার্ধদাবভিবন্দ্যাচ। ইয়েষ তদধিষ্ঠাতুং বিভ্রদ্রপং হিরপ্রয়ম্॥ শ্রীভা, ৪।১২।২৯॥" শ্রীধরস্বামিপাদ টীকায় লিবিয়াছেন —"তদেবরূপং হিরপ্রয়ং বিভ্রদিতি—প্রবের যে-রূপ (বা দেহ) পূর্ব্বেছিল, তাহাই হিরপ্রয় (বা চিন্নয়) হইল।"

এই প্রদক্ষে কেহ হয়তো বলিতে পারেন— বৈকুঠে যে-সকল ভগবজ্যোতির অংশভূতা মূর্ত্তি বিরাজিত, তাহারা নিত্য; তাহাদের সহিত সংযোজিত হইয়া পার্ষদেহে লাভ করিলে সেই পার্ষদদেহের নিত্যুৎসম্বন্ধ কোনও সন্দেহ থাকে না। কিন্তু ভগবানের অচিস্ক্রাপজিতে যে-গুণময় দেহ সচিদানন্দময়, তাহার নিত্যুৎসম্বন্ধ আশহা আছে; যেহেতু, এই সচিদানন্দময়ৰ হইতেছে আগস্কন। ইহার উত্তরে বলা যায়—ভগবানের অচিস্ক্রাপজিদ্বারা আবিভাবিত চিন্মর দেহের চিন্ময়ৰ আগস্কন বলিয়া যদি অনিভাবের আশহা হইতে পারে, তাহা হইলে বৈকুঠন্তিত ভগবজ্যোতির অংশভূত দেহের সহিত সংযোজিত সাধকের পার্যদদেহের অনিভাবের আশহাও থাকিতে পারে; যেহেতু, বৈকুঠন্থিত মৃত্তি নিত্যু হইলেও তাহার সহিত সাধকের সংযোজন আগস্কন। আগস্কন বলিয়া কোনও সময়ে এই সংযোগ নইও হইয়া যাইতে পারে। বন্ধতঃ, বৈকুঠন্থ মূর্ত্তির সহিত সংযোগ, কিন্তা ভগবচ্ছতিতে আবিভাবিত দেহের চিন্ময়ৰ, আগস্কন বলিয়া তাহার অনিভাবের আশহা বিচারসহ নহে। ভগবানের কুণায় প্রবের যথাবন্ধিত দেহের চিন্ময়ৰ লাভ করিয়াছিল, তাহা কথনও নই হইবে না। ভগবানের ব্রুপশক্তির অচিন্ত্য-প্রভাবেরই ইহা ফল। জীবের ব্রুপেণ তা ব্রুপ-শক্তিন নাই। জীক্ষের বা কৃষ্ণ হডেকের কুণার ভলনালের অনুষ্ঠানের ফলে ব্রুপণক্তি সাধকের চিত্তে

জাবিভূতি ইইয়া ভক্তি-প্রেমাদিরণে আত্মপ্রকাশ করেন। পরুণ-শক্তির আবির্ভাব এবং ভক্তাভ ভক্তি-প্রেমাদি ইইল আগন্তক; আগন্তক বলিয়া কি ওাঁহা কথনও অন্তহিত হইবে ? অন্তহিত হওয়ার সন্তাবনা থাকিলে ভো দাধন-ভজনেরই কোনও দার্থকতা থাকে না। জীব কৃষ্ণের নিত্যদাস। জনাদিবহির্দ্ধ মারাবদ্ধ জীবকে তাহার কৃষ্ণদাস্ত্তে প্রতিষ্ঠিত করার অন্ত "লোকনিভারিব এই ঈশ্বর-শ্বভাব"-বশতঃ শ্রীকৃষ্ণ সর্ববদাই চেষ্টা করিতেছেন ; ইহারই ফলে জীবচিত্তে হরপ-শক্তির আবিভাবি; হ্বরপশক্তি রূপা করিয়া জীবচিত্তে আনেন—তাঁহাকে শ্রীরুফ্সেবার উপযোগী করিয়া তাঁহাছারা শ্রীকৃষ্ণদেবা করাইবার উদ্দেশ্তে, চলিয়া যাওয়ার জন্ম তিনি আদেন না; যে-মুহুর্তে চলিয়া যাইবেন, দেই মুহুর্ত্তে ই তো জীব শ্রীকৃষ্ণদেবা হইতে বঞ্চিত হইবেন। ইহা বরূপ-শক্তির কিয়া শ্রীকৃষ্ণেরও অভিপ্রেড হইতে পারে না। জীব অরপত: ক্রফদাস বলিয়া এবং অরপশক্তির কুপাব্যতীত ক্রফসেবা হইতে পারে না বলিয়া জীবস্বরণের সহিত স্বরণ-শক্তির এমনই একটা স্বাভাবিক সম্বন্ধ বর্ত্তমান, যাহাতে স্বরণ-শক্তি কোনও জীবকে একবার কুপা করিলে সেই কুপা হইতে সেই জীব আর কথনও বঞ্চিত হইতে পারেন না। শুরুণশক্তির বা শুরুণ-শক্তির বুল্লি ভক্তির পরণগত ধর্মই এইরূপ। শ্রীমদ্ভাগবতের "ত্যক্তা অধর্মং চরণামূলং হরের্ভজন্নপকোহণ পতেত্ততো যদি। ষত্র ক বাভদ্রমভূদমূল্য কিং কোবার্থ আথোহভদ্ধতাং অধর্মতঃ । ১/৫/১৭ ।"—সোকের টীকায় শ্রীজীব এবং চক্রবস্থিপাদ উভয়েই ভক্তির এরপ অবিচ্ছিত্তি-ধর্মের কথা বলিয়া গিয়াছেন। "ভক্তিবাসনায়া শ্ববিচ্ছিত্তিধর্মতাং—জ্রীঞ্চীব। ভক্তি-বাসনায়াত্মফ ডিছডিধর্মবাৎ স্ক্রেরণেণ তদাপি সন্থাৎ—চক্রবর্তী।" গীতার "ন মে ভক্তঃ প্রণশ্রতি''—এই শ্রীক্রফোজিডেও সে-কথাই ধ্বনিত হইতেছে। স্থতরাং কুফশক্তি বা কুফের কুপা আগদ্ভকী বলিয়া অনিত্যত্ত্বের প্রদল উঠিতে পারে না।

যাহা হউক, উপরে ঋষিচরী গোপীদিগের প্রসক্ষে যাহা উল্লিখিত হইয়াছে. তাহাতে জ্বানা গেল—তাঁহাদের সাধক-দেহ-ভল-সময়ে তাঁহারা "জাতরতাঙ্কর" ছিলেন, "জাতপ্রেম" ছিলেন না। উজ্জ্বনীলমণিতেও তাঁহাদের সক্ষমে এ-কথাই বলা হইয়াছে—"লক্ষতাবা ব্রজে গোপ্যো জাতাঃ পাদ্ম ইতীরিতম্ ॥ কৃষ্ণবল্ধভা-প্রকরণ ॥ ২৯ ॥— পদ্ম-পূরণ অন্থ্যারে জ্ঞানা যায়, 'লক্ষভাবা হইয়া তাঁহারা ব্রজে গোপীরূপে জ্মগ্রহণ করিয়াছিলেন।" ভাব ও রতি — একার্থক শব্দ। হতরাং লক্ষভাব অর্থ জ্ঞাতভাব বা জ্ঞাতরতি। জ্ঞাতরতিদের অবস্থাতেই যোগমায়া কেন তাঁহাদিগকে ব্রজে গোপক্সারূপে আবিভাবিত করাইলেন পুর্বে বলা হইয়াছে—ঋষিচরী গোপীগণ ছিলেন যোথিকী; যোথিকী বলিয়াই কি তাঁহারা জ্ঞাতপ্রেম হইতে পারেন নাই পুতাহা মনে হয় না; কারণ, উজ্জ্বননীলমণি হইতে জ্ঞানা যায়, শ্রুতিচরী গোপীগণও ছিলেন যোথিকী এবং জ্ঞাতপ্রেম হইয়াই তাঁহারা গোপক্সারূপে ব্রজ্ঞে জ্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। উপনিষ্ট্রণণ "ত্পাংসি শ্রদ্ধা কৃত্যা প্রেমাট্যা জ্ঞারে ব্রজ্ঞে। কৃষ্ণবল্ধভা-প্রকরণ ॥ ৩০ ॥"

ঋষিচরী এবং শ্রুভিচরী—উভয়েই যৌথিকী। তথাপি রতিপধ্যায়মাত্র উদ্বুদ্ধ হওয়ার পরই যোগমায়াদেবী ঋষিচরীদিগকে ব্রজে আনিয়া জন্ম দেওয়াইলেন; কিন্তু শ্রুভিচরীদিগকে প্রেমপর্যায়-লাভ পর্যন্ত অপেকা করিতে হইল। দণ্ডকারণাবাসী ম্নিদিগের প্রতি প্র্লোলিখিত শ্রীরামচন্দ্রের রূপাই তাঁহাদের প্রতি যোগমায়ার এই কুপাবৈশিষ্ট্রের হেতু কিনা বলা যায় না।

যাহাহউক, ঋষিচরী গোপীদিগেরই ব্রজে জাত দেহের গুণময়ত্বের কথা বলা হইয়াছে। শ্রুতিচরীদিগের সম্বন্ধে এরপ কোনও কথা শ্রীমদ্ভাগবতে দৃষ্ট হয় না। ইহাতে মনে হয়—ঋষিচরী গোপীগণ জাতপ্রেম হইয়া ব্রজে জন্মগ্রহণ করেন নাই বলিয়াই তাঁহাদের দেহ প্রথম হইতেই চিন্নয় ছিল না, প্রথমে ছিল গুণময়। এজগুই তাঁহাদের মধ্যে কাহাকেও পতিকর্তৃক উপভূকাও হইতে হইয়াছে, নিত্যসিদ্ধ গোপীদের সঙ্গে অভিসার করা হইতেও বাধাপ্রাপ্ত হইতে হইয়াছে। কিন্তু শ্রুতিচরী গোপীগণ জাতপ্রেম হইয়াই জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া নিত্যসিদ্ধাদি গোপীদের সঙ্গের প্রভাবে বয়ংসন্ধি অবস্থা হইতেই তাঁহাদের প্রেম ক্রমশং পরিপৃষ্টি লাভ করিয়া মহাভাব-পর্যামে উরীত হইয়াছিল; এবং এজগুই তাঁহারা নিত্যসিদ্ধ গোপীদের সঙ্গেই অভিসারবতী হওয়ার সোভাগ্য পাইয়াছিলেন।

উল্লিখিত আলোচনা হইতে ইহাও জানা গেল—সাধকের বথাবস্থিত দেহে প্রেম পর্যন্ত লাভই সাধারণ নিয়ম।

কান্তাভাবের সাধনের কথা বর্ণন-প্রসঙ্গে রাররামানন্দ শ্রীমন্মহাপ্রভুর নিকটে বে দণ্ডকারণ্যবাসী ঋষিদের দৃষ্টান্ডের পরিবর্ত্তে শ্রুভিগণের দৃষ্টান্ডের উল্লেখ করিয়াছেন, তাহার তাৎপর্যাও ইহাই বলিয়া মনে হয় যে, গোপীদের আহুগত্যে যিনি রাগাহ্মগীয় ভঞ্জনের অফুষ্ঠান করিবেন শ্রুভিগণের স্থায় তিনিও বথাবস্থিত সাধক-দেহে প্রেম পর্যন্ত লাভ করিতে পারিবেন। দণ্ডকারণ্যবাসী-মৃনিগণের (ঋষিচরী-গোপীগণের) পক্ষে—সম্ভবতঃ শ্রীরামচল্ডের কুপার ফলেই—রভি-পর্যায় পর্যন্ত লাভের পরেই যোগমায়াকর্তৃক তাঁহাদের ব্রম্ভে আনয়ন একটা বিশেষ ব্যবস্থা, ' সাধারণ বিধির ব্যত্তিক্রম।

যাহাহউক, উল্লিখিত আলোচনা হইতে ব্রঞ্জাবের সাধকদের সিদ্ধদেহ-প্রাপ্তিসম্বন্ধে, বৈষ্ণবাচার্য গোরামি-পাদগণের অভিপ্রায় এইরূপ বলিয়া মনে হয়:—ব্রন্তভাবের দাধক তাঁহার যথাবস্থিত দেহে প্রেম পর্যন্ত লাভ করিলেই তাঁহার দেহভবের পরে,--তথন যে-ব্রহ্মাণ্ডে শ্রীক্লফের প্রকট-লীলা চলিতে থাকে, দেই ব্রহ্মাণ্ডে--যোগমায়া তাঁহাকে নিয়া আহিরী গোপীগর্ভ হইতে আবিভাবিত করাইবেন; বেই দেহে তিনি দীলাস্থলে জন্মগ্রহণ করিবেন, তাহা হটবে সফিদানন্দময় এবং তাঁহার অস্কৃশিস্থিত সিদ্ধদেহের অমুদ্ধপ (অর্থাৎ ডিনি যদি কাস্তাভাবের সাধক হয়েন, छिनि (गाभक्छा-एम्ह भारेदान, छिनि यिन मधा छाद्यत नाधक हायन, छिनि (गाभ-वानक एम्ह भारेदान; हेजािन)। ভারপর, তাঁহার ভাবাহুকুল নিত্যসিদ্ধ পরিকরদের সঙ্গের মাহাত্ম্যে এবং তাঁহাদের মূথে শ্রীরুফ্কথা-শ্রবণাদির মাহাত্ম্যে তাঁহার প্রেম ক্রমশঃ গাঢ়তা লাভ করিতে করিতে যথন অভীষ্ট-ক্রফসেবার উপবে।গী তারে উল্লীভ হইবে, তথনই তাঁহার দেই দেহ সিদ্ধদেহে—পার্ষদদেহে—পরিণত হইবে এবং তথনই তিনি নিতাসিদ্ধ পরিকরদের সঙ্গে শ্রীকৃষ্ণপরিকররূপে (সাধনসিদ্ধ পরিকররূপে) স্বীয় অভীষ্ট দীলায় প্রবেশ করিয়া শ্রীকৃষ্ণসেবার অধিকারী হইবেন। যে-সচ্চিদানন্দময় দেহে তিনি ব্রন্ধে আহিরী গোপের গৃহে জন্মগ্রহণ করিবেন, শ্রীক্তফের অচিষ্ক্যশক্তির প্রভাবেই তিনি তাহা পাইবেন; এবং নিত্যসিদ্ধ-পরিকরদের সঙ্গের ফলে তাঁহার সেই দেহই যে-পার্বদদেহে পরিণত হইবে, তাহাও শ্রীক্লফের শক্তিতেই। তিনি যদি কাশ্বাভাবের সাধক হয়েন, গোপক্যারূপে চিনায় দেহে এছে জন্মগ্রহণ করিলে নিত্যসিদ্ধ গোপীদের সোভাগ্য তাঁহার লাভ হইবে। কারণ, জাতপ্রেম বলিয়া শ্রীক্লফে তাঁহার মমত্বাতিশয় জিনিবে, তাঁহার মনও হইবে—সমাক্রণে মহণিত। তাঁহার এতাদৃশ প্রেমই তাঁহাকে নিত্যসিদ্ধ গোপীদের সঙ্গের নিমিত্ত ঔংস্কা দান করিবে; তাঁহার দেহে গুণময়ত্ব থাকিবে না বলিয়া শ্রীক্লফব্যতীত অন্ত কোনও বিষয়েও তাঁহার মন যাইবে না। নিত্যসিদ্ধ গোণীদের সঙ্গের প্রভাবে তাঁহার প্রেম ক্রমশঃ মহাভাব-পর্যায়ে উন্নীত হইবে, তিনি শ্রীকৃষ্ণে পূর্ববাগবতীও হইবেন এবং স্কৃতিতে শ্রীকৃষ্ণাঙ্গ-সঙ্গ লাভও তাঁহার হইবে। তপাপি পরকীয়াত্ব-সিদ্ধির নিমিত্ত কোনও গোপের সঙ্গে তাঁহার বিবাহ হটবে; কিন্তু পতিমন্তের অকম্পর্ণাদি হইতে যোগমায়াই তাঁহাকে রক্ষা করিবেন। যথাসময়ে নিভাসিদ্ধ গোপীদের সঙ্গেই তিনি শ্রীক্রফণীলায় প্রবিষ্ট হইবেন।

নবদীপের সিদ্ধদেহ-প্রাপ্তিও অমুদ্ধপ ভাবেই হইয়া থাকে ।

প্রীপ্রীগৌরতত্ত্ব-সম্বন্ধে

(3)

শ্রীমন্মহাপ্রভুর রূপার মূলগ্রছের গৌররূপা-ভরন্ধিণীটীকাতে এবং ভূমিকাতেও গৌরতত্ব-সহছে আমরা কিঞিৎ আলোচনা করিয়াছি। সর্ব্বাহই আমরা গোলামিশাল্পের সহিত সকতি-রক্ষার চেষ্টা করিয়াছি। সেই আলোচনার শ্রীল অরূপদামোদর-গোলামীর এবং শ্রীল কবিরাজগোলামীর উক্তি অন্তুসারে আমরা বলিয়াছি—শ্রীরাধা এবং শ্রীকৃষ্ণের মিলিত অরূপই শ্রীশ্রীগোরহন্দর।

• শুনা ষাইতেছে, কেই কেই নাকি বলেন—শ্রীরাধা ও শ্রীকৃষ্ণ এই উভয়ে মিলিত ইইয়াই যে গৌর ইইয়াছেন, ভাহা নয়; ইহা সন্তব ইইতে পারে না। এক জন কখনও আর একজনের সঙ্গে এই ভাবে মিলিয়া যাইতে পারে না। আসল কথা ইইতেছে এই যে, শ্রীরাধার ভাব এবং কান্তি লইয়াই শ্রীকৃষ্ণ গৌর ইইয়াছেন; উভয়ের দেহের একত্র মিলন উৎপ্রেক্ষামাত্র, অর্থাৎ শ্রীরাধার ভাব-কান্তি লইয়া শ্রীকৃষ্ণ গৌর ইইয়াছেন বলিয়াই বলা হয়. যেন উভয়ে মিলিয়াই গৌর ইইয়াছেন।

এ-সন্ধন্ধে আমাদের নিবেদন এই। পরম্পর হইতে ভিন্ন তুই ব্যক্তির মধ্যে এক জনের দেহ যে অপর জনের দেহের সহিত সম্পূর্ণরূপে মিলিয়া এক হইয়া যাইতে পারে না, ইহা অতি সত্য কথা। কিন্তু এইরূপ তুই ব্যক্তির মধ্যে এক জনের ভাব এবং কান্তিও অপর জন গ্রহণ করিতে পারে না। অত্যের কথা ছাড়িয়া বিয়া পিতামাতার দৃষ্টান্ত ধরিয়াই আলোচনা করা যাউক। পিতা এবং মাতা উভয়েরই সন্থানের প্রতি বাৎসল্য আছে; কিন্তু উভয়ের বাৎসল্য সর্বতোভাবে একরূপ নহে; পিতা অপেক্ষা মাতার বাৎসল্য তীব্রতর। যাহাইউক. সন্থানের প্রতি উভয়েরই বাৎসল্য থাকা সত্তেও পিতা চেষ্টা করিলেও মাতার মত বাৎসন্ম্যের অধিকারী হইতে পারেন না। এক জনের রূপ বা কান্তিও আর এক জন গ্রহণ করিতে পারেন না। সাধনে সিদ্ধিলাভের ফলে কোনও কোনও কোনও জনেও আরম্বালাভের কথা শুনা যায়; কিন্তু তাহা হয়—সাধকের দেহত্যাগের পরে; বিশেষতঃ সেই সার্রপ্যে কেবল কান্তিমাত্রের লাভই হয় না—ভিতরে এক রকম বর্ণ, বাহিরে আর এক রকম কান্তি থাকে না; সেই সার্রপ্যে একটী মাত্র বর্ণই থাকে, যাহা বাহিরে দেখা যায়। শ্রীকৃষ্ণ সর্বলাই শ্রীরাধার রূপ চিন্তা করিয়া থাকেন সত্য; কিন্তু তাহার দেহত্যাগের কথা কল্পনাও করা যায় না; যেহেতু, তিনি অজ, শাখত, নিত্য; স্বতরাং সাধকের স্থায় দেহত্যাগের পরে প্রিক্রকর পক্ষে রাধার্ম চিন্তার ফলে রাধার বর্ণপ্রতির কল্পনা করা যায় না। যদি বলা যায়—দেহত্যাগ্রতিও শ্রীরাধার রূপ চিন্তা করিতে করিতেই শ্রীকৃষ্ণ শ্রীরাধার কান্তি পাইতে পারেন। তাহাই যদি হইত, তাহা হইলে ব্রজনীলাতেই শ্রীকৃষ্ণ গৌরবর্ণ হইয়া যাইতেন, তাহার কৃষ্ণবর্ণ আর থাকিত না। তাহা ব্যধন হয় না, তথন কেবল রাধারপ চিন্তার ফলে শ্রীকৃষ্ণ গোরবর্ণ হইয়াছেন, একথাও বলা যায় না।

ত্ই জন বিভিন্ন ব্যক্তির মধ্যে এক জন আর এক জনের ভাব গ্রহণ করিতে পারে না সত্য ; কিছু শ্রীকৃষ্ণ বে শ্রীরাধার ভাব গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাও সত্য। কিরপে শ্রীকৃষ্ণ তাহা করিলেন, তাহা বর্ণনা করিতে বাইয়া অরূপদামোদরের আফুগভোই কবিরাজ গোদ্বামী দেখাইয়াছেন—শ্রীকৃষ্ণ ও শ্রীরাধা তত্তঃ ভিন্ন বন্ধ নহেন ; তাঁহারা অরুই—"রাধা কৃষ্ণ ঐছে সদা একই স্বরূপ । ১।৪।৮৫ ॥" কিরপে তাঁহারা একই স্বরূপ হইলেন ? ইহার উত্তর কবিরাজ গোন্ধামীর উক্তিতেই পাওয়া যায়। "রাধা পূর্ব শক্তি, কৃষ্ণ পূর্ণ শক্তিমান্। তুই বন্ধ ভেদ নাহি শাল্প পরমাণ ॥ মৃগমদ, তার গন্ধ ঘৈছে অবিচ্ছেদ। অগ্নি জালাতে বৈছে নাহি কভু ভেদ ॥ রাধা কৃষ্ণ ঐছে সদা একই স্বরূপ। লীলা-বল আহাদিতে ধরে তুই রূপ॥ ১।৪।৮৩-৫ ॥" শ্রীল স্বরূপদামোদরও এ-কথাই বলিয়াছেন। "রাধা কৃষ্ণপ্রণায়-বিকৃতিছ্লাদিনী শক্তির্ল্বদেকাত্মানাবিপি ভূবি পূরা দেহভেদং গতে তৈ।" শ্রীরাধা ও শ্রীকৃষ্ণের মধ্যে

তাত্ত্বিক সম্বন্ধ হইল অচিস্কাভেদাভেদ সম্বন্ধ; বেহেতু, শ্ৰীরাধা হইলেন শক্তি, আর শ্রীকৃষ্ণ হইলেন শক্তিমান। শক্তি ও শক্তিমানের মধ্যে সম্বন্ধই হইল ভেদাভেদ-সম্বন্ধ। অগ্নিও অগ্নির দাহিকাশক্তির স্থায় তাঁহারা প্রস্পার হইতে অবিচ্ছেত হইলেও লীলারস আত্বাদনের অত্য অচিস্তাশক্তির প্রভাবে অনাদিকাল হইতেই ছুইক্সপে বিভ্যমান। একথা নারদপঞ্রাত্তও বলিয়াছেন। "বিভূজ: সোহশি গোলোকে বল্রাম রাসমণ্ডলে। গোপবেশ্চ ভক্লণো জলদখামস্কর: । ২০০২১ । এক ঈশ: প্রথমতো বিধারপো বভূব স:। একা স্ত্রী বিষ্ণুমায়া যা পুমানেকঃ শ্বয়ং বিভূ: ॥ স চ বেচ্ছাময়: ভাম: সগুণো নিগুণ: স্বয়ম্। তাং দৃষ্টা হন্দরীং লোলাং রভিং কর্ত্তু: সম্ভভ: ॥ ২।০।২৪-৫ শ্রীরাধা যে শ্রীকৃষ্ণের তুলাই ব্রহ্মন্বরূপ, তাহাও নারদপঞ্চরাত্র বলিয়াছেন। "যথা ব্রহ্মন্বরূপশ্চ শ্রীকৃষ্ণ: প্রকৃতে: পর:। তথা ব্রহ্মস্বরূপা চ নির্লিপ্তা প্রকৃতে: পরা ॥ ২।৩।৫১ ॥'' শ্রীরাধায় ও শ্রীকৃষ্ণে যে তত্ত্বত: কোন ভেদ নাই. পদ্মপুরাণ পাতালথও হইতেও তাহা জানা যায়। শ্রীশিব নারদকে বলিতেছেন-- "রাধিকা প্রদেবতা। **। সা তু সাক্ষান্মহালক্ষী কুফো নারায়ণ: প্রভু:। নৈতবোর্কিভতে ভেদ: স্বল্লোহপি মুনিসভম ॥ ৫০।৫৩-৫ ॥" আবার স্বয়ং শ্রীরাধাও নারদকে বলিয়াছেন—"অহং চ বাহুদেবাথ্যো নিত্যং কামকলাত্মকঃ। * * *। আব্দোরস্করং নাতি সত্যং স্তাং হি নারদ ॥ ৪৪।৪৪-৬ ॥'' শ্রীরাধা এবং শ্রীকৃষ্ণ বাছবিক একই শ্বরূপ : প্রাকৃত ব্যাক্তির তুই ব্যক্তির মত তাঁহারা ভিন্ন নহেন। তাঁহারা একেই চুই, আবার চুইয়েও এক। এই জন্মই প্রীক্রফ ও শ্রীরাধা উভয়ে মিলিয়া এক হইতে পারিয়াছেন। তাহাই কবিরাজ-গোমানী বলিয়াছেন—"রাধা রুষ্ণ এক আত্মা তুই দেহ ধরি। অলোক্সে বিলসে রস আম্বাদন করি। সেই ছই এক এবে চৈত্তমগোসাঞি। রস আম্বাদিতে দোঁতে হৈলা এক ঠাই। ১।৪।৪৯-৫০ ॥" এক জাতীয় রসবৈচিত্তা আমাদনের উদ্দেশ্যে একই ছুই হইয়াছেন; আর এক জাতীয় রস-বৈচিত্তা আমাদনের জন্ম ছুইই এক হইয়।ছেন। উভয়ই অনাদিকালে। শ্রীর।ধার সহিত মিলিত হইতে পারিয়াছেন বলিয়াই শ্রীক্ষের পক্ষে শ্রীরাধার ভাব ও কান্তি গ্রহণ সম্ভব হইয়াছে, তিনি "রাধাভাবতাতি স্বলিত" হইতে পারিয়াছেন। একথাই শ্রীল শ্বরূপদামোদরও বলিয়াছেন। "চৈত্তাখ্যং প্রকটমধুনা তদ্ধুর্ফেক্যমাপ্তং রাধাভাবত্যতি-স্কবলিতং নৌমি ক্লফলরপম ॥'' ইহাতেই তিনি "রসরাজ মহাভাব ছই একরপ'' হইতে পারিয়াছেন। গৌরালী শ্রীরাধার প্রতি গোর অভবারা স্বীয় প্রতি শ্রাম অবে স্পৃষ্ট (আলিদিত) হইয়াই যে এক্সফ গোর হইয়াছেন, এমনমহাপ্রভু রায়রামা-নন্দের নিকটে তাহা স্পষ্টভাবেই ব্যক্ত করিয়াছেন। "গৌর অব্দ নহে মোর রাধান্ধ-স্পর্শন। গোপেব্রহত বিনা তেঁহো না স্পর্শে অক্ত জন ॥ তার ভাবে ভাবিত আমি করি আত্মন। তবে নিজ মাধুর্য্যরস করি আসাদন।" শ্রীমদ্ভাগবতের "কুফবর্ণং বিষাক্রফম্"-লোকের মর্মও ইহাই। বে-খানেই গৌরতত্তের কথা বলা হইয়াছে সে-খানেই শ্রীশ্রীরাধারুষ্ণের একীভূতত্ত্বের কথাই বলা হইয়াছে, উৎপ্রেক্ষার ভাব (যেন শ্রীশ্রীরাধারুষ্ণ একজিতই হইয়াছেন, এইরূপ ভাব)কোনও স্থলেই ব্যক্ত হয় নাই।

শ্বরূপতঃ এক এবং অভিন্ন তত্ব বলিয়াই তাঁহাদের শিক্ষে এক হওয়া সম্ভব হইয়াছে এবং এইভাবে এক হওয়াতেই প্রীক্ষের পক্ষে প্রীরাধার ভাব এবং কান্তি গ্রহণ সম্ভব হইয়াছে। উভয়ে মিলিয়া এক না হইলে প্রীক্ষের পক্ষে প্রীরাধার ভাব এবং কান্তি গ্রহণ সম্ভব হইত না। কারণ, হুইজন শ্বরূপতঃ এক তত্ব হইলেও এক জনের কেবল ভাব বা কেবল কান্তি, অথবা ভাব এবং কান্তি, অপর জনের পক্ষে গ্রহণ সম্ভব নয়; যেহেতু. কোনও শ্বরূপের ভাব এবং কান্তি সেই শ্বরূপ হইতে অবিচ্ছেত। বস্তুতঃ, ভাবই শ্বরূপের বৈশিষ্ট্য; শ্বরূপ ভাবেরই মূর্ত্ত রূপ। একই শ্বয়ংভগবান্ প্রীকৃষ্ণ কেবল ভাবভেদেই বিভিন্ন ভগবৎ-শ্বরূপ রূপে বিরাজিত। একই শ্রীরাধা কেবল ভাবভেদেই বিভিন্ন কান্তাশক্রিরণে বিরাজিত। ভাবকে বাদ দিয়া শ্বরূপের কল্পনা করাও চলে না। শ্বরূপকে বাদ দিয়া ভাবকেও গ্রহণ করা চলে না। শ্বরূপকে গ্রহণ করিলেই শ্বরূপের ভাব এবং কান্তিকেও গ্রহণ করা সম্ভব হইতে পারে। শ্বরূপকে বাদ দিয়া যদি কেবল ভাবগ্রহণ সম্ভব হইত, ব্রহ্মণীলাভেই শ্রীকৃষ্ণ, শ্রীরাধার পৃথক সন্থা রক্ষা করিয়া তাঁহার ভাব এবং কান্তি গ্রহণ করিয়া শ্রীয় মাধুর্য্রস আশ্বাদন করিতে পারিতেন; তাহাতে এক ব্রন্ধেই বিষয়ন্তাতীয় এবং আশ্বর-জাতীয় এই উভয় লাভীয় রসই শ্রীকৃষ্ণ আশ্বাদন করিতে পারিতেন। তাহা সম্ভব নয় বলিয়াই শ্রীরাধার ভাব গ্রহণের ক্ষম্ব

শ্রীকৃষ্ণকে শ্রীরাধার সহিত মিলিত হইয়া এক হইতে হইয়াছে; শ্রীরাধার প্রতি নবগোরচনা-গোর অঞ্বারা সীয় প্রতি শ্রাম অবে আলিন্দিত হইয়া শ্রামফুলরকে গোরস্থলর হইতে হইয়াছে এবং আশ্রয-জাতীয় রস আশ্বাদনের জন্ম শ্রীরাধার ভাবে শ্রীকৃষ্ণের আত্ম-মনকে (ধেহেক্সিয়-চিত্তকে) বিভাবিত করিতে হইয়াছে।

কোনও কোনও ছলে অবশ্য বলা ইইয়াছে— শ্রীরাধার ভাব-কান্তি অঙ্গীকার করিয়াই শ্রীরুষ্ণ গোর ইইয়ছেন। এ-সকল ছলে কান্তি-অঙ্গীকারের বারাই উভয়ের একীভূতত্ব স্চিত হইভেছে। স্বীয় মাধুর্য আমাননই শ্রীরুষ্ণের মুখ্য উদ্দেশ্য গোরাক হওয়াই তাঁহার মুখ্য উদ্দেশ্য নহে। স্বীয় মাধুর্য আমাননের জন্ম শ্রীরাধার ভাবগ্রহণই অভ্যাবশ্যক, গোরাক হওয়ার— স্বতরাং শ্রীরাধার কান্তি গ্রহণের— অভ্যাবশ্যকতা নাই। শ্রীরাধার সহিত একীভূত না হইলে শ্রীরাধার ভাবগ্রহণ সন্তব নয় বলিয়াই শ্রীরুষ্ণকে শ্রীরাধার সহিত মিলিত হইয়া এক হইতে হইয়াছে; তাহাতেই শ্রীরাধার কান্তিও গ্রহণ করিয়া তাঁহাকে গোর হইতে হইয়াছে। উভয়ে মিলিত হইয়া একীভূত না হইলে কান্তিগ্রহণও সন্তব নয়। তাই কান্তি অঙ্গীকারের বারা (অর্থাৎ শ্রীরাধার ভাব-কান্তি অঙ্গীকারের বারা) শ্রীরাধারুষ্ণের একীভূত হওয়াই স্চিত হইডেছে।

্র গৌরতত্ত্বের মূল প্রমাণেই শুশ্রীরাধাক্তফের একত্ব প্রাপ্তির কথাই দৃষ্ট হয় এবং একত্ব-প্রাপ্তিবশতঃই রাধান্তাব-ছাতি-স্ববলিতত্ত্বের কথা দৃষ্ট হয়। "চৈতলাখাং প্রকটমধুনা তদুয়ঞৈক্যমাপ্তং রাধান্তাব্দ্যতিস্বলিতং নৌমি কৃষ্ণস্বরূপম ॥"

কেই কেই নাকি আবার বলেন—শ্রীকৃষ্ণ যে রাধিকাশ্বরূপ ইইতে চাহিয়াছিলেন, তাহার কোনও প্রমাণ নাই। এ-বিষয়ে আমাদের নিবেদন এই যে—ইহার প্রমাণ যথেষ্ট আছে। কবিরাজগোষামী লিখিয়াছেন—শ্রীকৃষ্ণ বলিয়াছেন, "রাধিকাশ্বরূপ হৈতে তবে মন ধায় ॥ ১।৪।১২৭ ॥" শ্রীরূপগোষামীও তাঁহার ললিতমাধবে শ্রীকৃষ্ণের কথা উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন—"সরভসম্পভোক্তুং কাময়ে রাধিকেব ॥ ৮।৩২ ॥" এবং "চেতঃ কেলিকৃত্হলোত্তরলিতং সত্যং সধ্যে মামকং যন্ত প্রেক্ষা স্বরূপ হাং ব্রন্থবধ্দারূপ্যমন্তিছতি ॥ ৪।১৯ ॥"

()

শ্রীশ্রীটেত ক্রচরিত। মৃতের উক্তি হইতে জানা যায়, স্বয়ংভগবানের ব্রফ্সনীলা অপেক্ষা নবদীপ-লীলার অনেক বিষয়ে বৈশিষ্ট্য আছে। প্রথমতঃ কুপার বৈশিষ্ট্য। দ্বাপন-লীলায় শ্রীকৃষ্ণরূপে তিনি অস্তরদিগতে সংহার করিয়াছেন, কলিতে শ্রীগোরাঙ্গরপে কাহাকেও প্রাণে মারেন নাই, অস্তরদিগের অস্তরম্বের বিনাশ করিয়াছেন। দ্বাপরলীলায় অস্তর্ম দিগকে নিহত করিয়াও ব্রজপ্রেম দেন নাই; কিন্তু নবদীপালায় সকলকেই ব্রজপ্রেম দিয়াছেন। দ্বাপরলীলায় শ্রীকৃষ্ণ নিজে উপযাচক হইয়া আপামর সাধরণকে ব্রজপ্রেম দান করেন নাই; কিন্তু কলি-লীলায় শ্রীশ্রীগোরস্থলর অবতীর্ণ ই ইইয়াছেন—নির্বিচারে আপামর-সাধারণকে অনর্গল প্রেমভক্তি বিতরণের উদ্দেশ্যে এবং নিজেও বিতরণ করিয়াছেন, তাহার পার্যদের দ্বান্ত্র বিতরণ করিয়াছেন। দ্বাপরলীলায় ভঙ্গনের আদর্শ স্থাপন করেন নাই, কলির লীলায় ভাহাও করিয়াছেন। শ্রীগার্য করিয়াছেন। শ্রীগার্যকেন করিয়াছেন। শ্রীকৃষ্ণরূপে সেভাবে করেন নাই। তাই পদকর্ত্তা বলিয়াছেন—"যদি গোর না হৈত, কেমন হইত, কেমনে ধরিতাম দে। রাধার মহিমা, প্রেমবস-দীমা, জগতে জানাত কে॥ মধুরকুলাবিপিন-মাধুরী প্রবেশ চাতুরী-সার। বরজ যুবতী ভাবের আরতি শক্তি হইত কার॥" এইরপে দেখা যায়, শ্রীকৃষ্ণবন্ধপ অপেক্ষা শ্রীগোর-স্বরণেই স্বয়ংভগবানের করণাবিকাশের উৎকর্ষ।

ৰিতীয়তঃ, মাধুর্য্যের বৈশিষ্ট্য। গোদাবরী-তীরে ভাগ্যবান্ রায়রামানন্দ শ্রামন্ত্রনর বংশীবদনের সাক্ষাতে কাঞ্চন-পঞ্চালিকাসদৃশা শ্রীশ্রীরাধারাণীর দর্শন পাইয়াছেন; শ্রীশ্রীরাধারাণীর অলকান্তিতে শ্রামন্ত্রের সর্থ-অলকে আছেদিত হইতেও দেখিয়াছেন। ইহা মদনমোহনরূপ—বরং মদনমোহনরূপ অপেকাও একটা বৈশিষ্ট্যম্যরূপ। একথা বলার হেতু এই যে, শ্রীরাধার সারিধ্যেই শ্রীকৃঞ্জের মদনমোহনরূপের বিকাশ হয় সত্য; কিছ শ্রীরাধার সারিধ্যে শ্রীরাধার অলকান্তিতে শ্রামন্ত্রের অল সকল-সময়েই কি আছেদিত হয় ? শ্রীরাধার সারিধ্যে শ্রীকৃঞ্জের যে-অপূর্ব্ব

মদনমোহনরপের যে একটা বৈশিষ্ট্য দান করে, তাহা অত্বীকার করা বার না—ইহা বেন আনন্দবন-বিএহের সর্ব্বি একটা তরল আনন্দের প্রলেপ। এই অপূর্ব্ব রূপের দর্শনে রায়রামানন্দ অবশ্রুই এক অনির্বাচনীয় আনন্দ অম্পূর্ব করিয়াছিলেন; কিন্তু এই আনন্দের আত্বাদনজনিত উন্মাদনা তিনি সম্বরণ করিতে পারিয়াছিলেন; তথন আনন্দাথিক্যে তিনি মুর্চ্চিত হয়েন নাই। রায়রামানন্দ ইইলেন ব্রজের বিশাখা। ব্রজ্গলীলায়—ললিতা-বিশাখাদিনিতাই মদনমোহনরপ দর্শন করিয়া থাকেন; মুর্চ্চিত হইয়া পড়িলে তাঁহাদের পক্ষে শ্রীপ্রাধাগোবিন্দের তৎকালীন সেবা তো সন্তব হয় না। মদনমোহনরপের আত্বাদনজনিত আনন্দের উন্মাদনা সম্বরণ করার সামর্থ্য তাঁহাদের আছে। তাই বিশাখাত্বরপ রায়রামানন্দ শ্রীরাধার হেমকান্তিলারা আচ্চাদিত শ্রামহন্দরের দর্শনজনিত আনন্দোলাদনা সম্বরণ করিতে পারিয়াছিলেন। কিন্তু প্রভু কুপা করিয়া যথন তাঁহাকে ত্বীয়-ত্বরপ—রসরাজ-মহাভাব তুই একর্মপ—দেখাইলেন, তথন এই রূপের দর্শনজনিত আনন্দোলাদনা রায়রামানন্দ সম্বরণ করিতে পারিলেন না; আনন্দের আধিক্যে তিনি মুর্চ্চিত ইইয়া পড়িলেন। মদনমোহনরপ অপেক্ষাও এই অপূর্ব্ব রূপের মাধুর্য্যের উৎকর্ষ স্থাতিশয়ের বিকাশ, ইহাই তাহার প্রমাণ। ইহাতেই শ্রীকৃঞ্ছরপ অপেক্ষা শ্রীপ্রাারত্বরপর মাধুর্য্যর উৎকর্ষ স্থাতিত হইতেছে।

তৃতীয়তঃ, লীলার বৈশিষ্টা। কবিরাজগোহামী বলেন, প্রীচৈতন্তলীলারূপ অক্ষয়সরোবর ইইতেই কৃষ্ণলীলায়তসারের শত শত ধারা সর্কাদিকে প্রবাহিত ইইতেছে।" "কৃষ্ণনীলায়তসার, তার শত শত ধার, দশদিকে বহে যাহা
হৈতে। সে চৈতন্তলীলা হয়, সরোবর অক্ষয়, মনোহংগ চরাহ তাহাতে॥ ২াংগে২০॥"; কবিরাজগোহামী
আরও লিথিয়াছেন, কৃষ্ণভক্তিসহাদীয় সিদ্ধান্তসমূহ এবং প্রেম-রসসমূহ প্রীচৈতন্তলীলারপ অক্ষয় সরোবরেই প্রশ্টিত
কমল-কুম্দের ন্তায় বিরাজিত। কৃষ্ণভক্তি-সিদ্ধান্তগণ, যাতে প্রকৃত্ন পদাবন, তার মধু কর আঘাদন। প্রেমরস-কুম্দে
বনে প্রফুলিত রাত্রিদিনে, তাতে চরাও মনোভ্লগণ॥ ২াংগে২০ ॥" কবিরাজগোহামী আরও লিথিয়াছেন—চৈতন্তল
লীলা অন্তের সম্প্রত্লা এবং কৃষ্ণনীলা স্বন্ধ্রত্লা; কর্প্র-সংযোগে অন্তের আহাদনজনিত উন্নাদনা বন্ধিত হয়,
মাধুর্যার প্রাচ্গ্য ক্রিত হয়; তেমনি, কৃষ্ণনীলায়তাহিত চৈতন্তলীলার আঘাদনেও মাধুর্য্য-প্রাচ্র্যের অন্তব হইতে
পারে। "চৈতন্তলীলামৃতপুর, কৃষ্ণনীলা কর্পুর, দোহে মেলি হয় স্বমাধুর্য। সাধুগ্রন-প্রসাদে, তাহা থেই আহাদে,
সে-ই জানে মাধুর্য্য-প্রাচ্র্যা। যে লীলা অন্ত বিনে, খায় যদি অনুপানে (পাঠান্তর—অন্ধানে) তত্ ভক্তের দ্র্বল
জীবন। যার একবিন্পানে, উৎফুল তন্ত্মনে, হাসে গায় কর্যে নর্জন॥ ২া২গে২২৯-৩০॥"

কবিরাজগোস্থামীর উল্লিখিত বর্ণনা হইতে ব্যা যায়, শ্রীকৃষ্ণস্বরূপ অপেক্ষা শ্রীশ্রীগোরস্বরূপে কফণার, রূপের এবং লীলার এক অপূর্ব্ধ বৈশিষ্ট্য আছে। এই বৈশিষ্ট্যের হেতুও বোধ হয় আছে। ব্রন্ধলীলায় শ্রীরাধা ও শ্রীকৃষ্ণ এই উভয়েরই বৈশিষ্ট্য পৃথক্তাবে অভিব্যক্ত; যেহেতু, ব্রন্ধলীলায় একাত্ম হইয়াও তাঁহারা পৃথক্রূপে অবস্থিত; কিন্তু নবদ্বীপনীলায় উভারো উভয়ে মিলিয়া এক হইয়া গোর হইয়াছেন; স্তরাং একই গোরস্বরূপে শ্রীশ্রীরাধাক্ষেত্র বৈশিষ্ট্যের সম্মিলন। ব্রন্ধনীলায় পূর্বশক্তিমান্ শ্রীকৃষ্ণে পূর্বা স্বরূপশক্তি আছেন অমূর্ত্ররূপে; আর মূর্তা পূর্বা স্বরূপশক্তি আছেন পৃথক্রূপে—শ্রীরাধারূপে। কিন্তু নবদীপনীলায় শ্রীশ্রীগোরে পূর্বশক্তিমান্ শ্রীকৃষ্ণ আছেন, পূর্বা অমূর্ত্তা হরূপশক্তিও আছেন, অধিকত্ব আছেন পূর্বা মূর্ত্তা স্বরূপশক্তিও আছেন, অধিকত্ব আছেন পূর্বা মূর্ত্তা স্বরূপশক্তিও

শ্রীমন্মহাপ্রভূ বলিয়াছেন, মাধুর্ঘাই ভগবতার সার। শ্রীকৃঞ্বরূপ অপেক্ষা শ্রীগোররূপেই যথন করুণামাধুর্ব্যের, রূপমাধুর্য্যের এবং লীলামাধুর্ব্যের অপ্র বৈশিষ্ট্যময় বিকাশ দৃষ্ট হয়, তথন ইহাও মনে হইতে পারে, সর্ক্ষবিধ-মাধুর্য্যের অপ্র্কি-বৈশিষ্ট্যময় বিকাশবশতঃ গোরস্বরূপে ভগবত্বার, বা পরব্রহ্মাথের, বা রস্বরূপত্ত্বরও অপ্র্কি-বৈশিষ্ট্যময়-বিকাশ । এক এই বোধ হয় স্বরূপনামোদর বলিয়াছেন —"ন চৈত্তাং কৃষ্ণক্ষণতি পরতত্ত্বং পর্মিহ। — শ্রীচৈত্তাকৃষ্ণ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ পরতত্ত্ব আর নাই।"

কেই কেই হয়তো মনে করিতে পারেন — শ্রীশ্রীগোর হন্দর-সহছে উলিখিতরূপ কথা বলিলে শ্রীকৃষ্ণকে থর্ক করা হয়; ভার্ত্তে অপরাধের আশহা আছে।

এ-প্রক্ষে আমালের নিবেদ্দ এই। একই রস-স্কুপ পরত্রন্ধ বয়ংভগবান্ রস্বৈচিত্রী আমাদনের ভক্ত অনাদি কাল হইতে নারায়ণ-রাম-নৃসিংহাদি অনম ভগবৎ-শ্রপরণে আত্মপ্রকট করিয়া বিরাজিত। এই দমত ভগবৎ-শ্রূপ রস্থর ণ-পরব্রদ্ধ-স্বর্গভগবান্ হইতে স্বরূপতঃ অভিন্ন হইলেও শক্তির বিকাশে, ভাববৈচিত্রীর বিকাশে এবং স্বস্বৈচিত্রীর বিকাশে তাঁহাদের মধ্যে তারতম্য আছে। তারতম্য না থাকিলে বৈচিত্রীই সম্ভব হয় না। এই সম্ভ অনস্ত ভগবৎ-ব্যক্ষপের দীলা---বিভিন্ন ভগবৎ-ব্যক্ষপর্যেশ ব্যয়ংভগবানেরই দীলা। ইহা মনে করিলে ঈশর্থে ভেদ মনন করা হয়; শ্রীমন্মহাপ্রাভু বলিয়াছেন—"ঈশ্বরত্বে ভেদ মানিলে হয় অপরাধ।" পদক্তা গৌর-স্থকে বলিয়াছেন—"রাম আদি অবতারে, ক্রোধে নানা অত্মধ'রে, অহ্বেরে করিলে সংহার। এবে অত্মনা ধরিলে, প্রাণে কারে না মারিলে, চিত্তভ্জি করিলে সভার ॥'' — একথা ভনিয়া কেহ যদি বলেন, পদক্তা এছলে শ্রীরামচন্দ্রের থর্কতা খ্যাপন করিয়াছেন, তাহ। হইলে ইহা দৰত হইবে না; ষেহেতু, শ্রীরামচন্দ্র শ্রীগোর হইতে পৃথক্ তত্ত্ব নহেন; শ্রীরামচন্দ্রের থর্কতা খ্যাপনে শ্রীগোরেরই ধর্মতা খ্যাপিত হয়। পদকর্তার উক্তির ভাৎপর্য হইতেছে এই যে, শ্রীশ্রীগোরহুন্দর শ্রীরামচক্রাদিরপে ষে কুপাবৈচিত্রী প্রকাশ করেন নাই, সৌররপে ভাহা করিয়াছেন। কবিরাজগোত্বামী লিখিয়াছেন—জীক্ষ্মাধুর্য্য— "কোটব্রন্ধাও পরব্যোম, তাই। বে ব্রুপগণ, বলে হরে ভা-সভার মন ॥''-ইহাতেও শ্রীনারায়ণাদি পরব্যোম্ছ ভগবং-শ্বরূপগণের তাত্তিক থকাতা খ্যাপিত হয় নাই। নারায়ণের বক্ষোবিলাসিনী লন্ধীদেবী যে শ্রীকৃষ্ণমাধুর্ব্য আন্বাদনের জন্ম উংকট তপক্সা করিয়াছিলেন, ভাহাতেও শ্রীনারায়ণের তাত্ত্বিক ধর্বতো খ্যাপিত হয় নাই। এ-সমগু উক্তির তাৎপর্য্য এই যে, নারারণাদি-অরপেও অয়ংভগবানের যে মাধুর্য্য-বৈচিত্রী বিকশিত হয় নাই, শ্রীকৃষ্ণযুদ্ধপে তাহা বিকশিত। শ্রীনারায়ণাদি শ্রীকৃষ্ণ হইতে যদি পৃথক্ তত্ত্ব হইতেন, তাহা হইলেই উল্লিখিত উক্তিতে তাঁহাদের ভাত্তিক থৰ্বতা খ্যাপিত হইত। এইরূপ উৎকর্ষ বা অপকর্ব হইতেছে ভাবের, স্বরূপের নহে।

ব্রজেও ভাবের উৎকর্ষ-অপকর্ষ আছে। দাত অপেক্ষা সধ্যের, সথ্য অপেক্ষা বাংসন্যের এবং বাংসন্য অপেক্ষা মধ্র-ভাবের উৎকর্ষ অবিসংবাদিত। ভাবোৎকর্ষের তারতম্যাস্থসারে শ্রীক্রফের প্রেম-বল্পতার এবং ভাবানুক্ন নীলাবিলাসাদিরপ তারতম্য হইয়া থাকে। সথ্যভাবের নীলা অপেক্ষা বাংসল্যভাবের নীলা এবং বাংসল্যভাবের নীলা অপেক্ষা মধ্রভাবের নীলা অধিকতর মাধুর্যময়ী। স্বতরাং সথ্যভাবের নীলাবিলাসী কৃষ্ণ অপেক্ষা বাংসল্যভাবের নীলাবিলাসী কৃষ্ণের এবং বাংসল্যভাবের নীলাবিলাসী কৃষ্ণ অপেক্ষা মধ্রভারের নীলাবিলাসী কৃষ্ণের বৈশিল্পী বীকার করিতেই হয়। বিভিন্ন ভাবের নীলায় শ্রীক্রফের মাধুর্যাদির বৈশিল্পী বিভিন্ন ভাবে বিকশিত হইলেও শ্রীকৃষ্ণ কিন্ধ একই এবং অভিনই। মাধুর্যাদির বৈশিল্পী বিভিন্ন বৈচিত্রীতে বিকাশত হয় বলিয়া গোপীজন-বল্লভ কৃষ্ণ অপেক্ষা বশোদা-তল্পণায়ী কৃষ্ণ বা স্বল-স্থা কৃষ্ণ যে থর্ম বা হোট, তাহা বলা সন্ধত হইবে না--কৃষ্ণ একই। ভাই, শ্রীরাধার প্রেমর্বপ গুরুর শিশ্ব-নটরূপ-কৃষ্ণের ভাবের উৎকর্ষ-থ্যাপনে বশোদান্তল্যলোল্প কৃষ্ণের বা স্বল-স্থা কৃষ্ণের অপকর্ষ বা থ্রত্বিতা থ্যাপিত হয় না।

ঠিক এইভাবেই, শ্রীশ্রীগোরহন্দরের করুণা-রূপ লীলাদির উকংর খ্যাপনে শ্রীশ্রীশ্রামহন্দরের অপকর্ষ বা থর্কতা খ্যাপিত হয় না। যদি তাঁহারা পৃথক তত্ত্ব হইতেন, তাহা হইলে একের উৎকর্ষ-খ্যাপনে অপরের অপকর্ষ খ্যাপিত হইত; কিন্তু তাঁহারা পৃথক তত্ত্ব নহেন; একই অব্যত্তত্ত্ব—বিষয়-প্রধানরূপে শ্রামহন্দরের মহিমাও গোরহন্দরের মহিমা গ্রামহন্দরের মহিমা হইতে ভিন্ন নহে; শ্রামহন্দরের মহিমাও গোরহন্দরের মহিমা হইতে ভিন্ন নহে; শ্রামহন্দরের মহিমাও গোরহন্দরের মহিমা হইতে ভিন্ন নহে। বিভিন্ন ভগবৎ-স্বরূপের লীলাও অব্যক্তানতত্ত্ব-রুস্ত্বরূপ-পরব্রহ্মের লীলা হইতে ভিন্ন নহে। পূর্কেই বলা হইয়াছে, বিভিন্ন ভগবৎ-স্বরূপরূপে অব্যক্তানতত্ত্ব পরব্রহ্মই লীলা করিতেছেন; তাঁহাদের লীলাও সেই অব্যক্তানতত্ত্বর লীলারই বৈচিত্রীমাত্র। গোরসীলা এবং কৃষ্ণলীলাও একই পরতত্ত্ববৃদ্ধর—একই রুস্ত্বরূপের—রুস্বোহদারিণী লীলার হুইটি বৈচিত্রীমাত্র। লীলাবিলাশী-তত্ব এক এবং অভিন্ন বলিয়া লীলাবৈচিত্রীর পার্থক্য তত্ত্বর পার্থক্য স্থতিত করে না। স্বতরাং এক স্বরূপের লীলাদির উৎকর্ষ-খ্যাপনে অপর স্বরূপের নিকটে অপরাধের প্রশ্নই উঠিতে পারে না।

গৌড়ীয়-বৈষ্ণবধর্ষ ও সন্ধ্যাস

গোড়ীয়-বৈষ্ণবধর্মের মধ্যে সন্ন্যাসের স্থানসম্বন্ধে কেহ কেহ প্রশ্ন করিয়া থাকেন; তাই এম্বনে এই সম্বন্ধে কিঞিৎ আলোচনা করা হইতেছে।

কোন্ অবস্থায় সন্ন্যাস গ্রহণ করা উচিত, তাহাই প্রথমে বিবেচনা করা যাউক। মৈত্রেয়ী-উপনিবৎ বলেন—
"যদা মনসি বৈরাগ্যং জাতং সর্কেষ্ বস্তুষ্। তদৈব সংস্থাসদ্ বিদ্যানস্থা পভিতো ভবেৎ ॥ ২।১৯ ॥ — বখন (ব্যবহারিক)
সমন্ত-বন্ধবিষয়ে মনে বৈরাগ্য জন্মে, তখনই সন্ধ্যাস গ্রহণ করা উচিত; বৈরাগ্য জন্মিবার পূর্বে সন্ধ্যাস গ্রহণ করিলে
পতিত হইতে হয়।" সেই উপনিষৎ আরও বলিয়াছেন—"দ্রব্যার্থমন্বস্তার্থং যং প্রতিষ্ঠার্থমেব বা। সংস্থাসেত্তয়-ভ্রষ্টঃ
স মৃক্তিং নাপ্ত্র্মহতি ॥ ২।২০ ॥ — অর্থের জন্ম, অন্তর্মাদির জন্ম, কিছা প্রতিষ্ঠার জন্ম যিনি সন্ধ্যাস গ্রহণ করেন, তিনি
ইহকাল-প্রকাল হইতে ভ্রষ্ট হয়েন, তিনি মৃক্তি পাওয়ার যোগ্য নহেন।"

কিন্তু কলিযুগে যে সন্ত্যাসের বিধান নাই, ব্রহ্মবৈবর্ত্তপুরাণের প্রমাণ উল্লেখ করিয়া শ্রীমন্মহাপ্রভুই তাহা বলিয়া গিয়াছেন। "অখনেধং গবালন্তং সন্ত্যাসং পলপৈত্রিকম্। দেবরেণ হতেতাৎপত্তিং কলো পঞ্চ বিবর্জ্জরেৎ ॥ ১।১৭।৭ শ্লো॥" ইহা হইতে জানা যায়, উল্লিখিত শ্রুতিপ্রোক্ত লক্ষণ যাহার আছে, তাঁহার পক্ষেও কলিকালে সন্ত্যাস প্রশন্ত নহে।

নারাণসীতে মহারাষ্ট্রীয় বিপ্রের গৃহে শ্রীমন্মহাপ্রাভ্র মুথে বেদান্তব্রের মুখ্যার্থ-শ্রবণের পরে শ্রীপাদ প্রকাশানন্দরম্বতীর এক মুখ্য শিল্প নিজেদের আশ্রমে বসিয়া প্রভ্র বেদান্ত-ব্যাখ্যা আলোচনা করিতে করিতে বলিয়াছিলেন—
শ্রীকৃষ্ণচৈত্রত্বাক্য দৃঢ় সত্য মানি। কলিকালে সন্ন্যাসের সংসার নাহি জ্ঞিনি ॥ ২।২৫।২৭॥" ইহা হইতেও
কলিকালে সন্ন্যাসের অন্ধ্রথাগিতার কথাই জানা যায়।

কিন্তু উপরে গাহা বলা হইল, তাহা হইতেছে সাধারণ বিধি। কোনও বিশেষ বিধি শ্রীমন্মহাপ্রভুর উজিতে উল্লিখিত হইয়াছে কিনা, তাহা দেখা যাউক।

বারাণদীতে শ্রীপাদ সনাতন-গোষামীর নিকটে অভিধেয়-তত্ত্ব-বর্ণন-প্রদক্ত বৈষ্ণবের আচার-সম্বন্ধে শ্রীমন্
মহাপ্রাভূ বলিয়াছেন—"অসংস্কৃত্যাগ এই বৈষ্ণব-আচার। স্ত্রীসঙ্গী এক অসাধু কৃষ্ণাভক্ত আরে। এসব ছাডিয়া আর বর্ণাশ্রমধ্র। অকিঞ্চন হঞা লয় কৃষ্ণৈকশরণ । ২।২২।৪৯ ৫০॥" মহাপ্রভূর এই উপদেশ বৈষ্ণবের পক্ষে বর্ণাশ্রমধ্র ভাগের কথা পাভ্যা যায়। বর্ণাশ্রম-ধর্ম বলিতে বর্ণাশ্র এবং আশ্রম-ধর্ম ব্রায়। শাস্ত্রে চারিটী আশ্রমের বিধান দৃষ্ট হয়— ব্লাচ্য্য, গার্হয়, বানপ্রস্থ ও সন্মান। সন্মান হইল চতুর্থ আশ্রমধ্র। যাহাবা ভক্তিমার্গের সাধক, তাঁহাদের পক্ষে ইহাও ব্র্কানীয় বলিয়া মহাপ্রভূ বালয়া গিয়াছেন। বর্ণাশ্রমধ্র ভাগে বৈষ্ণবের একটা আচারের মধ্যে পরিগণিত।

চৌষট্ট অঙ্গ সাধন-ভক্তি-প্রসঙ্গেও প্রভু সন্ন্যাসের উপদেশ দেন নাই; বরং বলিয়াছেন—"জ্ঞান বৈরাগ্য ভক্তির কভু নহে অঙ্গ ॥ ২।২২।৮২ ॥"

শ্রীমন্মহাপ্রভুর চরণান্তগত শ্রীরূপাদিগোস্থামিগণই বৈষ্ণবধর্মের ভজনের আদর্শ স্থাপন করিয়া গিয়াছেন এবং ভজিরসামৃত-সিন্ধ-আদি ভজন-পথ-প্রদর্শক গ্রন্থাদি প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। তাঁহাদের প্রস্থে কোনও স্থলেই সন্ন্যাসের উপদেশ দৃষ্ট হয় না। তাঁহারাও কেহ সন্ন্যাস গ্রহণ করেন নাই। তাঁহারা নিচ্কিঞ্নের বেশমাত্র ধারণ করিয়াছিলেন। শ্রীপাদ সনাতনগোস্থামী বারাণসীভে শ্রীপাদ তপনমিশ্রের নিকট হইতে একথানা পুরাতন বন্ধ পাইয়া ভাহানারা কৌপীন-বহির্কাস করিলেন। ইহাই নিচ্কিঞ্নের বেশ।

শ্রীপাদ জগদানন্দ যথন বৃন্দাবনে গিয়াছিলেন, তথন এক দিন তিনি আহারের জন্ম শ্রীপাদ সনাতনকে নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন। মৃক্নদর্গতীনামক কোনও এক সন্ত্রাসী শ্রীপাদ সনাতনকে একথানা বহিব্বাস দিয়াছিলেন। সনাতন সেই বহিব্বাস মাথায় বাঁধিয়া জগদানন্দের নিমন্ত্রণ করিতে আসিলেন। তথন "রাতৃল বস্ত্র দেখি পণ্ডিত প্রেমাবিষ্ট হৈলা। 'মহাপ্রভ্র প্রসাদ' জানি ভাঁহারে পুছিলা। কাঁহা পাইলে এই ভূমি রাতৃস বসন। 'মৃক্লসর্থতী দিল' কহে সনাতন। গুনি পণ্ডিতের মনে তৃঃথ উপজিল। ভাতের হাঞী লঞা তাঁরে মারিতে আসিল। তাওগাংক-৩০।" সনাতন লজ্জিত হইলেন; তাহা দেখিয়া জগদানন্দপণ্ডিত ভাতের হাঙি "চুলাতে ধরিয়া" সনাতনকে বলিলেন— "ভূমি মহাপ্রভুর হও পাধদ-প্রধান। তোমাসম মহাপ্রভুর প্রিয় নাহি আন। অল্প সর্যাসীর বন্ধ ভূমি ধর শিরে। কোন্ ঐছে হয় ইহা পারে সহিবারে।" তথন সনাতন বলিলেন— "— সাধু, পণ্ডিত মহালয়। হৈতল্পের ভোমাসম প্রিয় কেহ নয়। ঐছে হৈতঞ্জনিষ্ঠা ঘোগ্য ভোমাতে। তুমি না দেখাইলে ইহা শিথিব কেমতে। যাহা দেখিবারে বন্ধ মন্তকে বাছিল। সেই অপূর্ব প্রেম প্রভাকে দেখিল। রক্তবন্ধ নৈক্ষবের পরিতে না যুয়ায়। কোন পর্যেশীকে দিব, কি কান্ধ ইহায়। আলেহে—৬০।" এছলে জ্ঞীপাদ সনাভন বলিলেন— "রক্তবন্ধ বিক্রেরের পরিতে লা যুয়ায়।" রক্তবন্ধ—এছলে "রক্তবর্ধেন বা লাল-রং এর" বন্ধ নহে। মহাপ্রভু যে বর্ণের বহিন্দাস ব্যবহার করিতেন, ইহা সেই বর্ণের বন্ধ করিল, ইহাকেই জ্পদানন্দ-পণ্ডিত মহাপ্রভুর প্রসাদী বন্ধ মনে করিগছিলেন। ইহা ছিল মৃক্ন্দে-সর্বতীনামক সন্ধাসীর বহির্কাস। সন্ধাসীরা যে বর্ণের বন্ধ ব্যবহার করেন, ইহাও ছিল সেই বর্ণের বন্ধ পরিছিত, রংকরা। জ্ঞীপাদ সনাভনের উক্তি হইতে জানা গেল - সন্ধাস গ্রহণ তো দ্বে, সন্ধাসীদের স্থায় রঞ্জিত বন্ধ পরিধান করাও বৈফ্বের পক্ষে কর্জ্ব নম্ব। নম্ব

কেহ रशका विभाष भारतम--त्रामाग्रज-मञ्जामाग्र, कि मध्तानार्या-मञ्जामाग्र का देव कि के प्रका সম্প্রদায়েও তো সন্ন্যাসী দেখা যায়। ইহার উত্তরে বলা যায়, প্রত্যেক সাধক-সম্প্রদায়ের আচরণ হয় সেই সম্প্রদায়ের লক্ষ্যবস্ত্ত-প্রাপ্তির অম্বকুল। রামামূজ-সম্প্রদায়ের, কি মধ্বাচার্য্যসম্প্রদায়ের লক্ষ্য এবং গৌড়ীয়-সম্প্রদায়ের লক্ষ্য একরূপ নহে। এই তুই সম্প্রদায়ের উপাক্ত-পরব্যোম।ধিপতি নারায়ণ; গোড়ীয়-সম্প্রদায়ের উপাক্ত-ব্রজে রজেজ-নন্দ্র 🗐 🛊 🗷 । এই তুই সম্প্রদায়ের ভাব—বৈকুঠের ঐশ্বয়াত্মক ভাব ; গোড়ীয়-সম্প্রদায়ের ভাব- ব্রক্ষের ঐশ্বয়জ্ঞানহীন ভদ্ধমাধুৰ্য্যাত্মক ভাব ৷ এই ছই সম্প্ৰদায়ের কাম্য-সালোক্যাদি মুক্তি; গৌড়ীয়-সম্প্ৰদায়ের কামা-ব্ৰক্তে কৃষ্ণস্থবৈত্ত-ভাৎপর্যাম্বী দেবা। মুক্তিকামনা হইল গৌড়ীয়-সম্প্রদায়ের ভাব-বিরোধী, ভন্ধন-বিরোধী। এই সম্প্রদায়ের নিকট— "ক্বফভক্তির বাধক যত শুভাশুভ কর্ম। সেহ এক জীবের অজ্ঞান তমোধর্ম। অজ্ঞানতমের নাম কহিয়ে কৈতব। ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষ-বাঞ্চা আদি সব।'' ঐীমদ্ভাগবতের "প্রোজ্বিত-কৈত্ব প্রম-ধর্মই'' গোডীয়-সম্প্রদায়ের অমুষ্টেয় ধর্ম। বর্ণাশ্রম-ধর্মের অন্তর্ভান লালোক্যাদি মৃক্তি-প্রাপ্তির অন্তর্কল। এজন্ম মৃক্তিকামীরা বর্ণাশ্রমধর্মের অন্তর্ভান করেন। শ্রীপাদ মধ্বাচার্য্যের অভুগত তত্ত্বাদী আচাধ্য উ।হার সম্প্রদায়ের সাধ্য-সাধন-সম্বন্ধ শ্রীমন্মহাপ্রভুর নিকটে বলিয়াছিলেন— "—বর্ণাশ্রম ধর্ম ক্লফে সমর্পণ। এই হয় কুফভকের শ্রেষ্ঠ সাধন ॥ পঞ্চবিধ মুক্তি পাঞা বৈকুঠে গমন। সাধ্যশ্রেষ্ঠ হয় এই শাল্প-নিরূপণ। ২।৯।২৩৮ ৩৯॥' শ্রীপাদ রামাত্মজাচাধ্যও তাঁহার ব্রহ্মত্ত্র ভাল্পে এবং গীতাভাল্পে ব্রণিশ্রমধর্মের অফ্রষ্ঠানের কথা বলিয়া গিয়াছেন। প্রেই বলা ইইয়াছে, সল্ল্যাস হইল বর্ণাশ্রম-ধর্মের অক্তভুকি। মুক্তিকামী রামাত্রজ-সম্প্রদায় এবং মাধ্ব-সম্প্রদায় বর্ণাশ্রম ধর্মের আচরণ করেন বলিয়া তাঁহাদের পক্ষে সন্ন্যাস-প্র**হণ** অবিধেয় নহে। ইহা তাঁহাদের জন্ম বিশেষ-বিধি। কিন্তু গোড়ীয় সম্প্রদায় মৃক্তিকামী নহেন; বর্ণাভাম-ধর্ম এবং ভদস্কংপাতী সম্যাসও তাঁহাদের ভজনের অফুক্ল নহে। বৈদিক শাস্ত্রে যে-সম্যাসের কথা দেখা যায়, তাহা হইতেছে চতুর্থাতামের সন্মাস; অফ্রেপ সন্মাসের কথা বৈদিকশাজে দৃষ্ট হয় না। বেদবিরোধী বৌধ্দতাদ।যে যে-সন্মাস প্রবর্ত্তিত হইয়াছিল তাহা বৈদিকশান্ত্রবিহিত সন্মাস নহে। শ্রীপাদ শবরাচাধ্য অনেককে বেছিদের অফুকরণেই দশনামী সন্ন্যাসি-সম্প্রদায়ের প্রবর্ত্তন করিয়াছেন ; গিরি, পুরী, বন, ভারতী প্রভৃতি দশনামী সন্ন্যাসীদের উপাধি বৈদিকশান্তাহুগত সন্ম্যাসীদের মধ্যে প্রচলিত ছিল বলিয়া জানা ধায় না। পরবর্তী কালেও কেহ কেহ আনেকটা শ্রীপাদ শহরের অফুকরণেই সন্ত্রাস-প্রথা অবলম্বন করিয়াছেন, কিন্ত শহর-সম্প্রদায়ের উপাধি গ্রহণ করেন নাই। তাঁহাদের সন্ত্রাস বৈদিক শান্তবিহিত সন্ন্যাস কিনা, তাহা স্থীবর্গের বিবেচনার বিষয়।

প্রায় হইতে পারে—"আপনি আচরি ধর্ম শিকাইমু সভায়।" -এই সম্বয় লইয়া শ্রীমন্মহাপ্রভু অবতীর্ব

হইয়াছেন। এই অবছায়, সন্ত্যাস যদি কলিতে নিষিষ্ট হয় এবং সন্ত্যাস যদি শুদ্ধ-ভক্তিমার্গের সাধনের প্রতিকৃল হয়, ভাহা হইলে প্রভূ নিজে সন্ত্যাস গ্রহণ করিলেন কেন ?

ইহার উত্তর এই। প্রথমতঃ, কলিতে সন্ত্যাসের নিষিক্তা-সহছে। কলিতে সন্ত্যাস নিষিক্ জীবের পক্ষে।

শীমন্মহাপ্রভূ জীবতথ নহেন, সাধনোদেশ্যে সন্ত্যাস-গ্রহণেরও তাঁহার কোনও প্রয়োজন নাই। তিনি স্বঃভগবান্
ব্রজেজন-নন্দন; স্বতরাং তিনি বিধি-নিষেধের অতীত। জীবের জন্মই বিধি-নিষেধ। ছাপরে ব্যাসদেবের নিকটে
স্বঃভগবান্ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র বলিয়াছিলেন—কোনও বিশেষ কলিতে তিনি নিজেই সন্ত্যাসাশ্রম গ্রহণ করিয়া কলিহত
নরদিগকে হরিভক্তি (প্রেমভক্তি) গ্রহণ করাইয়া থাকেন। "অহ্মেব কচিদ্ ব্রহ্মন্ সন্ত্যাসাশ্রমমাশ্রিতঃ। হরিভক্তিং
গ্রাহ্যামি কনে পাণহতান্ নরান্॥ শ্রীশ্রীতৈভ্যুচবিতামৃত থত পুরাণবচন।" মহাভারতেও অন্ত্রন্ধ উক্তি পাওরা বায়।
"স্বর্ণবর্ণো হেমালো বরাজ্তন্দালদী। সন্ত্যাসকং শমং শান্থঃ নিষ্ঠাশান্তি-পরারণঃ।" এসকল শান্ত্রনাক্ত-সিদ্ধির নিমিতই
গোরক্তক্তের সন্ত্যাস গ্রহণ। ইহা তাঁহার লীলা। কি উদ্দেশ্যে তিনি এই সন্ত্যাস-লীলা প্রকৃতি করিয়াছেন, তাহা
তিনি নিজ মুথেই বলিয়া গিয়াছেন। "যত অধ্যাপক আর তাঁর শিশ্যগণ। ধর্মী কর্মী তপোনিষ্ঠ নিম্পুক ত্র্জন। এই
সব মোর নিন্দা অপরাধ হৈতে। আমি না লওয়াইলে ভক্তি না পারে লইতে। নিস্তারিতে আইলাও আমি হৈল
বিপরীত। এ-সব ত্র্জনের কৈছে হইবেক হিত। ১০০ মানের প্রণত হইব। প্রণতিতে হবে ইহার অপরাধ ক্ষয়। নির্মাল
ক্ষম্যে ভক্তি করিব উদ্যা। ১০০ ২০০ ॥"

দ্বিতীয়তঃ, ভজনাদর্শ-সহদে। প্রভুর মধ্যে ছুইটা ভাবের প্রকাশ— ঈশর-ভাব ও ভক্কভাব। ঈশর-ভাবে জীব-উদ্ধারের জন্ম তিনি সন্ধ্যাস-গ্রহণ করিয়াছেন। ভক্কভাবে তিনি নিজেও ভজনের আদর্শ স্থাপন করিয়াছেন এবং তাঁহার পার্বদবর্গের দারাও তাহা করাইয়াছেন। সন্ধ্যাস যদি তাঁহার উপদিষ্ট ভজনের অফুকূল হইত, তাহা হইলে প্রভু তাঁহার পার্বদগণকেও সন্ধ্যাস গ্রহণের উপদেশ দিতেন এবং চৌষ্টি-অল সাধনভক্তির বিবৃত্তি-প্রসলে সন্ধ্যাসের কথাও বলিতেন। প্রভু তাহা করেন নাই এবং তাঁহার পার্বদবর্গের মধ্যেও কেহ সন্ধ্যাস গ্রহণ করেন নাই। ঈশরভাবে জীব-উদ্ধারের জন্ম সন্ধ্যাস গ্রহণ করিয়া থাকিলেও ভক্তভাবে প্রভু বলিয়াছেন— "কি কার্য্য সন্ধ্যাসে মোর প্রেম নিজধন। যে কালে সন্ধ্যাস কৈল ছন্ন হৈল মন॥ ২০৯০ থেন । (ছন—জীব-উদ্ধারের ভাবে আবিষ্ট)।" প্রভুর এই বাক্যের ধ্বনি বোধ হয় এই যে, প্রেম-প্রাপ্তির সাধনে সন্ধ্যাসের কোনও প্রয়োজন নাই। শ্রীল কুন্দাবন দাস ঠাকুরের শ্রিশ্রিতভন্তভাগবত হইতে জানা যায়, সন্ধ্যাস যে ভক্তিমার্গের ভজনের প্রতিকৃল, শ্রীপাদ সার্বভেতিম ভট্টাচার্য্যের মুখে মহাপ্রভু তাহাও প্রকাশ করাইয়াছেন (শ্রীচৈতন্তভাগবত, অস্ক্যুথও তৃতীয় অধ্যায় দ্রইয়া)।

আরও একটা কথা বিবেচ্য। শ্রীমদ্ভাগবত বলেন—"ঈ্শরাণাং বচঃ সত্যং তথৈবাচরণং কচিং। তেষাং ষং বিচোযুক্তং বৃদ্ধিমাংতং সমাচরেও। ১০।৩৬।৩১॥" এই শ্লোকের বৈষ্ণংতোষণী-টাকা বলেন—"বচ আজা সত্যং প্রমাণত্বেন প্রাক্ষং অবচনেন অবিক্রমিতি অপ্যান্ধন ভেষামেব তথা বিচারাদাক্ষামা বলবত্তরত্বং ব্যক্তিত্ব। বৃদ্ধিমানিতি তত্ত্বেবিচার্য্য ইত্যর্থ:। অন্যথা নির্ব্দু হিরেব ইতি ভাবং।" এই টাকাছুলারে শ্লোকটার তাংপর্য হইতেছে এইরুপ। — ঈশুরের উপদেশই প্রমাণরূপে গ্রহণ এবং অন্থসরণ করিবে। তাঁহার আচরণসম্বন্ধে বিচার করিয়া দেখিবে; ঈশুরের যে-আচরণ তাঁহার উপদেশের সহিত সক্তিযুক্ত, সেই আচরণেরই অন্থসরণ করিবে, অক্স আচরণের অন্থসরণ করিবে না। অন্থসরণের পক্ষে ঈশুরের আচরণ অপেক্ষা আদেশই বলবত্তর।" শ্রীউজ্জ্বনীলমণিও বলেন—"বর্তিত্ব্যং শমিচ্ছন্তিক্তিক্বরু কৃষ্ণবং। ইত্যেবং ভক্তিশাআণাং তাৎপর্যাশ্র বিনির্বন্ধ। কৃষ্ণবন্ধতাপ্রকরণ। ১২॥ — বাঁহারা মঞ্জ কামনা করেন, তাঁহারা ভক্তবং আচরণই (ভক্তের আচরণের অন্থকরণই) করিবেন, কথনও কৃষ্ণবং আচরণ (শ্রীক্রফের আচরণের অন্থকরণই) করিবেন, কথনও কৃষ্ণবং আচরণ (শ্রীক্রফের আচরণের অন্থকরণ) করিবেন না। এইরূপই সমন্ত ভক্তিশাল্লের নিশ্চিত তাৎপর্য।" শ্রীমন্মহাপ্রেভু হইলেন ব্যংজগবান্ শ্রীক্রফ, গৌর কৃষ্ণ। তিনি সন্ন্যাস গ্রহণ করিয়াছেন বলিয়াই যদি তাঁহার চরণাত্বগত কোনও ভক্ত তাঁহার আদর্শের দেহাই দিয়া সন্ন্যাস গ্রহণ করেন, তাহা হইলে তাহা হইবে ভক্তিশাল্ল-বিরোধী

কর্ম। কেন্ডেড্, সন্ন্যাস-প্রহণ হইতেছে মহাপ্রভুর আচরণ এবং এই আচরণের সহিত তাঁহার উপদেশের সক্ষি
নাই; তাঁহার উপদেশৈ প্রভু কোথায়ও সন্নাম-গ্রহণের কথা বলেন নাই; বরং কলিতে সন্মাস বর্জনীয় বলিয়া
এবং বর্ণাশ্রম-ধর্ম ত্যাগের কথায় সন্মাস-ত্যাগের ইলিড দিয়া তিনি সন্ন্যাসের বিক্লছেই উপদেশ দিয়াছেন। একণে
যদি কেহ বলেন—প্রভু ক্যাংভগবান্ বলিয়া তাঁহার সন্মাস-গ্রহণরূপ আচরণের অভ্যসরণ না হয় অকর্ত্তব্য হইতে পারে;
কিন্তু তাঁহার চরণায়গত কোনও ভক্ত যদি সন্মাস-গ্রহণ করেন, সেই ভক্তের আচরণের অভ্যসরণে সন্মাস-গ্রহণে তোঁ
কোনও দোষ থাকিতে পারে না; যেহেতু, শাস্ত্র তোঁ ভক্তবং আচরণের উপদেশ দিয়া গিয়াছেন। ইহার উন্তরে
বক্তব্য এই—যদি কোনও ভক্ত সন্মাস-গ্রহণ করেন, তাহা হইলে তাঁহার এই সন্মাস-গ্রহণই হইবে অশাস্ত্রীয়;
অশাস্ত্রীয়-আচরণের অভ্যকরণ বিধেয় হইকে পারে না। উপরে উন্ধৃত উজ্জ্বনীলমণি-শ্লোকের টীকায় শ্রীপাদ বিশ্বনাথ
চক্রবর্ত্তী বিচারপূর্বক সিদ্ধান্ত করিয়া গিয়াছেন — সিদ্ধভক্তই হউন, কি সাধকভক্তই হউন, ভক্তের যে-আচরণ ভক্তিশাস্ত্রসন্মত, তাহাই অন্ন্র্সরণীয় অন্ত আচরণ অন্নস্বনীয় নহে (১।৪।৪-শ্লোকের টীকা ক্রেন্ট্র)।

যদি কেই বলেন—শ্রীময়িত্যানন্দও তো সয়াস গ্রহণ করিয়াছেন, তাহা হইলে বজব্য এই যে, শ্রীনিত্যানন্দ ইইতেছেন ঈশরভন্ধ, ব্রন্ধনীলার বলদেশ। ঈশরের সকল আচরণ যে অন্সরণীয় নহে, তাহা প্রেই বলা হইয়াছে। শ্রীনিত্যানন্দের সয়াসও হইতেছে তাহার লালাবিশেষ। আবার নব্দীপে আসার পরে তিনি নিম্ন হাতেই তাহার দত্ত-কমগুলু ভালিয়া ফেলিয়াছিলেন এবং মহাপ্রভু সেই ভালা দত্ত-কমগুলু গলায় বিস্কুলন দিয়াছিলেন। মহাপ্রভুর সয়াসের পরে নীলাচল-গমনের পথে শ্রীনিত্যানন্দ মহাপ্রভুর দত্তও ভালিয়া নদীতে ফেলিয়া দিয়াছিলেন। তাহারা কেইই আর সয়্যাসাপ্রমের দত্ত ব্যবহার করেন নাই।

আবার প্রশ্ন হইতে পারে—মহাপ্রভুর অক্ষরণ পার্ষদ শ্রীপুরুষোত্তম আচার্যাও তো সন্ন্যাস গ্রহণ করিষা বর্ষপদামোদর নামে পরিচিত হইন্নছিলেন। তিনি পূর্ব হইতেই ভক্তিমার্গাবলদী ছিলেন। তথাপি ভিনি সন্ন্যাস গ্রহণ করিলেন কেন? উত্তরে বক্তব্য এই:—ভক্তিসাধনের আচক্ল্য-বিধায়ক বলিয়া তিনি সন্ম্যাস গ্রহণ করেন নাই। তিনি যথন ভনিলেন, প্রভু সন্মাস গ্রহণ করিবালেন, তথন ভাবিলেন—"আমার প্রাণকোটীপ্রিয় প্রভু সন্মাসাশ্রমের তৃথে ভোগ করিবেন, আর আমি গৃহস্থ ভোগ করিব ? ইহা কিছুতেই হইতে পারে না; আমিও সংসারস্থ জলাঞ্জি দিব, সন্মাস গ্রহণ করিব।" এই প ভাবিয়া প্রভুর সন্মাসাশ্রমেটিত কঠোরতার চিস্তায় অধীর হইন্না উন্নত্তের স্থায় ছুটিয়া গিয়া তিনি কাশীতে সন্ম্যাস গ্রহণ করিলেন। তাহাও পুরোপুরি সন্মাস নহে; তিনি যোগপট্ট নেন নাই, দত্ত-কম্তলুও গ্রহণ করেন নাই। বিশেষতা, তিনি ছিলেন নিত্যসিদ্ধ পরিকর ভক্ত; সিদ্ধভক্তদের সকল আচরণও যে অমুসরণীয় নহে, তাহাও পূর্বের্ব লগা হইন্নাছে।

আবার কেহ কেহ বলিতে পারেন— পরসানন্দরপুরী, রঙ্গপুরী, ব্রহ্মানন্দভারতী প্রভৃতি সন্ন্যাসিগণও প্রভ্রুর সঙ্গে ছিলেন; প্রভূ তাঁহাদের প্রতি অত্যন্ত প্রধাভক্তিও প্রদর্শন করিতেন। সন্যাস প্রভূর অন্ত্যোদিত না হইলে তিনি এইরূপ করিলেন কেন? উত্তরে বক্রবা এই। এই সমস্ত সন্যাসী পূর্বে শহরসম্প্রদায়ে সন্মাস গ্রহণ করিয়াছিলেন; পরে তাঁহারা ভক্তিমার্গে প্রবেশ করিয়াছিলেন। ভক্তিমার্গে প্রবেশ করিলেও তাঁহাদের নাম এবং বেশ পূর্ববংই ছিল। ভক্তিমার্গে প্রবেশ করার পরে তাঁহারা সন্তাস গ্রহণ করেন নাই। তাঁহাদের প্রতি মর্যাদাজ্ঞানবশতঃই মহাপ্রভূ তাঁহাদের পূর্বেনাম ও বেশ পরিত্যাগের জন্ম ত হানিগকে আদেশ করেন নাই। এই প্রসলে আর একটী কথাও বিবেচ্য। বেশক সম্প্রদায়ে সন্মাস-প্রথা প্রচলিত আছে, তাহাদের প্রত্যেক সম্প্রদায়েই সন্মাসাশ্রমোচিত বিশেষ উপাধি আর্ব করিছে। এক সম্প্রদায় ত্যাগ করিয়ে বোন সন্মাসী অন্তসম্প্রদায়ে প্রবেশ করিলে পূর্ব্ব উপাধি পরিত্যাগ করিতে এবং নৃতন সম্প্রদায়ের উপাধি গ্রহণ করিতে তাঁহাকে বাধ্য করা হয়। গোড়ীয় সম্প্রদায়ে সন্মাস-প্রথা প্রচলিত নাই বিনাম সন্মাসাশ্রমোচিত উপাধিও এই সম্প্রদায়ে নাই; হতরাং অন্ত সম্প্রদায়ের কোনও সন্মাসী গৌড়ীয় সম্প্রদায়ে প্রবেশ করিলে পূর্ব্ব উপাধিওয়াগের জন্ম তাঁহাকে বাধ্য করার প্রশ্বও পাকিতে পারে না।

🕮 লবুন্দাবনদাস ঠাকুরের প্রীচৈতত্তভাগবত (অস্তা। তৃতীয় অধ্যায়) হইতে জানা ধায়, প্রীমমহাপ্রতু

নিজেকে উপদক্ষ্য করাইবা শ্রীপাদ সার্কডোম ভট্টাচার্ব্যের মূথে সন্ত্যাসের ভক্তিধর্মবিরোধিভার কথা প্রকাশ করাইবাছেন। প্রাকৃষ্য মানার মুখ্য হইবা সার্কভোম প্রভুকে বলিবাছিলেন—

বড়ই কুক্ষের কুপা হইরাছে তোমারে।
পরম হাবৃদ্ধি তুমি হইরা আপনে।
বুঝ দেখি বিচারিয়া কি আছে সন্ন্যাসে।
দণ্ড ধরি মহাজ্ঞানী হয় আপনারে।
যার পদধ্লি লৈভে বেদের বিহিত।
সন্ন্যাসীর ধর্ম বা বলিব সেহো নহে।
'প্রেণমেদ্ধুবভুমাখচাপ্রালসোধ্রম্।
বাহ্মণাদি কুকুর চপ্তাল অস্ত করি।
এই বে বৈক্ষবধর্ম-সভারে প্রণতি।
শিখাত্ম বুচাইয়া সবে এই লাভ।

সবে একথানি করিয়াছ অব্যভারে ॥
তবে তুমি সর্যাস করিলা কি কারণে ॥
প্রথমেই বন্ধ হয়, অহলার-পাশে ॥
কাহারেও বোল হস্ত জোড় নাহি করে ॥
হেল জন নমন্বরে, তজু নহে ভীত ॥
বুঝ এই ভাগবতে বেন মত কহে ॥
দিখরো জীবকলয়া প্রবিষ্টো ভগবানীতি ॥'
দশুবত করিবেক বহু মান্ত করি ॥
নেই ধর্মধ্বজী, বার ইপে নাহি রতি ॥
নমন্বার করে আসি মহা মহা ভাগ॥

বৈষ্ণৰ ভক্তদের নামের অক্তে থাকে "লাস"। কিন্তু সন্ধ্যাস প্রাহণকারীর নামের পূর্ব্বে থাকে "স্বামী" এবং পরে থাকে "মহারাজ"। শ্রীমশ্মহাপ্রভু বলিয়াছেন—"তুণাদিপি স্থনীচেন ভরোরিব সহিষ্ণুনা। অমানিনা মানদেন কীর্ত্তনীয়ঃ সলা হরি:।" কিন্তু সন্ধ্যাস প্রভুর এই উপদেশ পালনের পথেও অন্তর্মায় হইয়া দাড়ায় এবং "নাহং বর্ণী ন চ নরপতিঃ-"ইত্যাদি প্রভুক্তিত সাধকের পরিচায়ক শ্লোকেরও বিরোধী হইয়া দাড়ায়।

এ-সমন্ত আলোচনার দেখা গেল, শ্রীমমহাপ্রভুর চরণাজগত গোড়ীর বৈফ্রবদের পক্ষে সন্ন্যাস-গ্রহণ শাস্তান্তমোদিত নহে।

ওনিতে পাওয়া যায়, কেহ কেহ নাকি বলেন— সন্ত্যাস গ্রহণ না করিলে ভজনই সম্ভব নহে। ইহাও এক অভুত কথা! মহাপ্রভু তাঁহার যে-সমন্ত পার্বদভক্তের দারা ভজনের আদর্শ দ্বাপন করাইয়া গিয়াছেন, তাঁহাদের প্রায় সকলেই ছিলেন গৃহত্বাশ্রমে: শ্রীক্রপ-সনাতন, রঘুনাথদাস, রঘুনাথভট্ট প্রভৃতি গৃহত্বাশ্রমে না থাকিলেও তাঁহাদের কেহট সন্ত্যাস গ্রহণ করেন নাই।

বস্তুতঃ মহাপ্রভূর সন্ন্যাস হইতেছে তাঁহার একটা স্বরূপান্তবন্ধিনী লীলা। ম. এ. । ১০৭৪ অনুচেচ্নে এ-সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা প্রষ্টব্য।

> ইতি গৌর-কুপা-ভরঙ্গিণী টীকা-সম্বলিত শ্রীশ্রীচৈতক্সচরিতামুতের চতুর্থসংস্করণের পরিশিষ্ট সমাপ্ত।

विद्यप्त

অজ্ঞানতিমিরাক্ষত জ্ঞানাঞ্চন-শলাকয়া। চকুফলীলিতং ধেন তকৈ শ্রীগুরবে নথঃ॥

শ্রীগোরস্থন্দর যোরে যে কহান বাণী। তাহা বিনা ভালমন্দ কিছুই না জানি॥

জয় গোরনিত্যানন্দ জয়াবৈতচন্দ্র। গদাধর শ্রীবাসাদি গোর-ডক্তবুন্দ॥

সব ভক্তগণের করি চরণ বন্দন। কুপা করি কর মোর অপরাধ মার্চ্জন॥ ভোমাদের শ্রীচরণ ধর মোর শিবে। কুপা করি উদ্ধারহ এ-অপরাধীরে॥

বাঞ্চকল্পতকভাশ্চ কুপাসিক্ষভ্য এব চ। পতিভানাং পাবনেভ্যো বৈষ্ণবেভ্যো নয়ে। ন

> রূপাপ্রার্থী **শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ**